

#### **Universidade Federal de Santa Catarina**

Biblioteca Universitária
Biblioteca Central
Competência em Informação e Suporte a Pesquisa

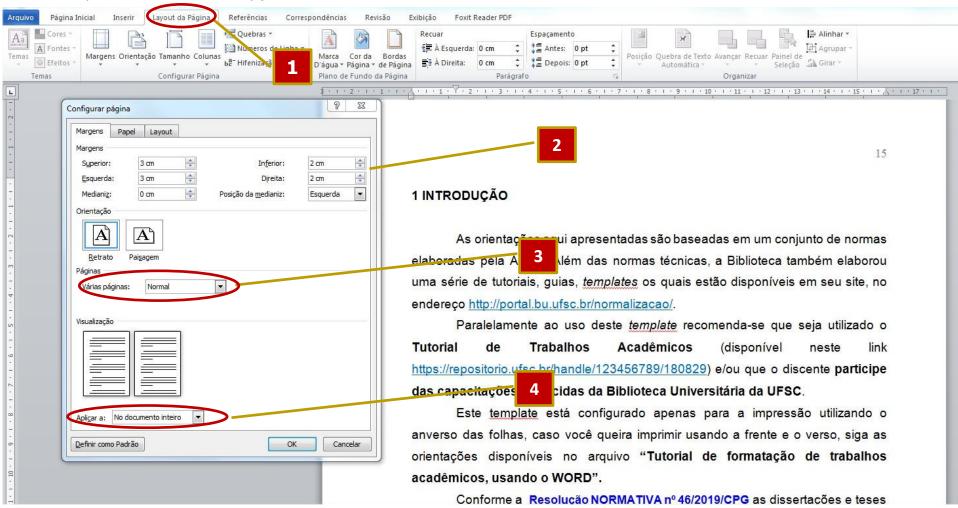
# TUTORIAL DE FORMATAÇÃO DE TRABALHOS ACADÊMICOS A4 UTILIZANDO O WORD

# **APRESENTAÇÃO**

- Este material foi elaborado para auxiliar a formatação de trabalhos acadêmicos do tamanho A4 utilizando-se o editor de texto Microsoft WORD.
- A primeira edição deste material foi lançada em março de 2015. Sua última revisão ocorreu em julho de 2019.
- A Biblioteca Universitária também disponibiliza *templates* prontos para trabalhos em formato A4 (TCCs e demais trabalhos de conclusão de curso). Visite <a href="http://portal.bu.ufsc.br/normalizacao/">http://portal.bu.ufsc.br/normalizacao/</a>.

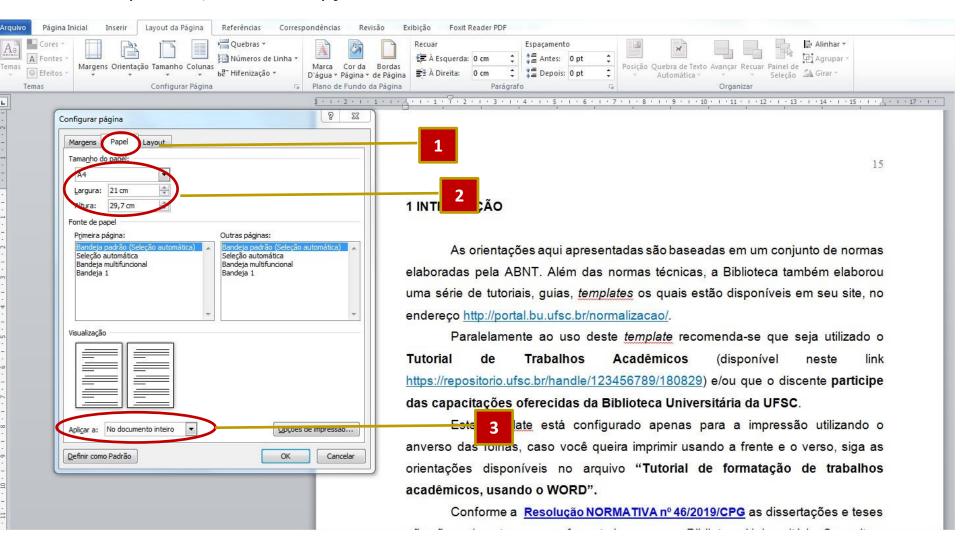
#### **CONFIGURANDO A MARGEM**

- 1- Clique na Aba "Layout da Página", clique em "Margens" e após clique em "Margens personalizadas".
- 2- Na caixa "Configurar Página", na aba "Margens", indique o tamanho da margens (Superior 3 cm; Esquerda (ou Interna) 3 cm; Inferior 2 cm e Direita (ou Externa) 2 cm).
- 3- Caso for imprimir, no item "Várias páginas", selecione a opção "Margem espelho". Caso não for imprimir, deixe selecionada a opção "Normal".
- 4 Em "aplicar a", selecione a opção "no documento inteiro".



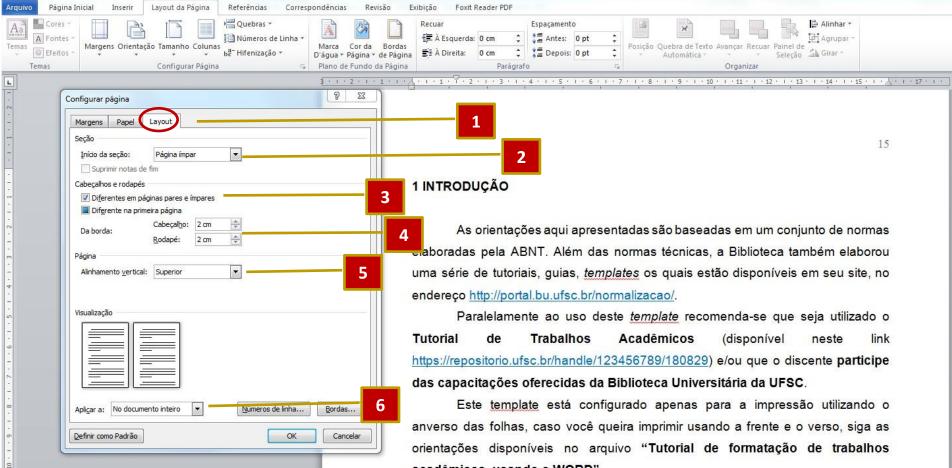
#### **CONFIGURANDO O TAMANHO DA FOLHA A4**

- 1- Ainda na caixa "Configurar Página", clique na aba "Papel".
- 2 Em tamanho do papel, selecione a opção "A4" (Largura 21 cm; Altura 29,7 cm).
- 3 Em "aplicar a", selecione a opção "no documento inteiro"



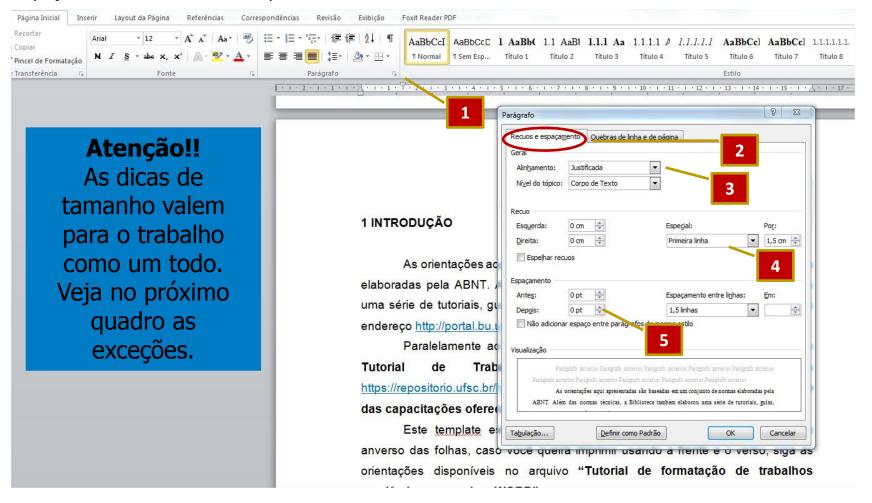
#### **CONFIGURANDO O LAYOUT DA FOLHA A4**

- 1 Na caixa "Configurar Página" clique na aba "Layout".
- 2 No campo "Início da seção", selecione "Página ímpar".
- 3 Habilite a opção "Diferente em páginas pares e ímpares".
- 4 Indique o tamanho do "Cabeçalho" (2 cm) e "Rodapé" (2 cm).
- 5 Em "Alinhamento vertical" selecione "Superior".
- 6 Em "Aplicar a:" Selecione a opção "No documento inteiro". Clique em OK.



# **CONFIGURANDO OS PARÁGRAFOS**

- 1- Na aba "Página inicial", em "Parágrafo", clique na seta.
- 2- Na caixa "Parágrafo", clique na aba "Recuos e espaçamentos".
- 3- Em "alinhamento", habilite a opção "Justificada".
- 4- Em recuo, em "especial", selecione a opção "primeira linha", em "por" digite o tamanho 1,5 cm.
- 5- Em "Espaçamento" indique **0 pt para** "Antes" e "Depois" e escolha a opção **1,5 cm** para o "espaçamento entre linhas". Clique em OK.



# **CONFIGURANDO OS PARÁGRAFOS: EXCEÇÕES**

#### Síntese da formatação dos trabalhos acadêmicos formato A4

	Tamanho da fonte		Espaçamento entre linhas		Alinhamento/Parágrafo		
	10	12	Simples	1,5	Justificado	Outros	
Trabalho todo		X		X	×	Parágrafo recuo 1,5 cm	
Citações + 3 linhas	X		X		X	Recuo 4 cm da margem esquerda	
Notas de rodapé	X		X			À esquerda	
Referências		X	X			À esquerda	
Legendas e fontes das ilustrações	X		X			Alinhamento da ilustração	
Natureza do trabalho	X		X		X	Alinhado a partir do meio da página	
Paginação	X					Canto superior esquerdo ou direito	



Biblioteca Universitária

Biblioteca Central

Competência em Informação e Suporte a Pesquisa

# FORMATANDO AS SEÇÕES

# A NBR 6024/2012 sugere destaque gradual na formatação das seções e indica que esse destaque deve aparecer no sumário.

SEÇÃO		FORMATAÇÃO	EXEMPLO	
1	SEÇÃO PRIMÁRIA	Caixa alta + negrito	2	DESENVOLVIMENTO
1.1	SEÇÃO SECUNDÁRIA	Caixa alta	2.1	EDUCAÇÃO SUPERIOR NO BRASIL
1.1.1	Seção terciária	Somente negrito	2.1.1	Educação superior no sul do Brasil
1.1.1.1	Seção quaternária	Somente itálico	2.1.1.1	Educação superior em Santa Catarina
1.1.1.1.	1 Seção quinária	Sem destaque	2.1.1.1.	1 O surgimento da UFSC
	SEÇÕES NÃO NUMERADAS	Caixa alta + negrito		REFERÊNCIAS APÊNDICE ANEXO

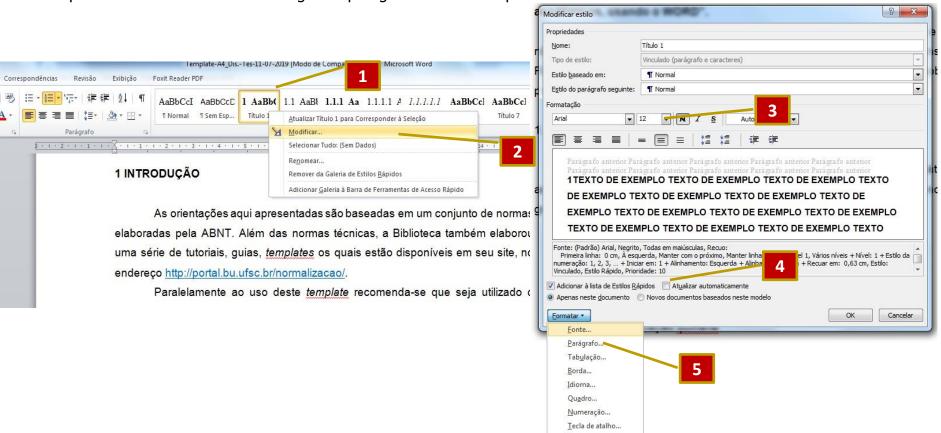
#### **OBS.: Sempre usar tamanho 12 para o título das seções**



# FORMATANDO AS SEÇÕES NUMERADAS

Para que a formatação utilizada nas seções do trabalho apareçam no sumário, é necessário formatar os estilos.

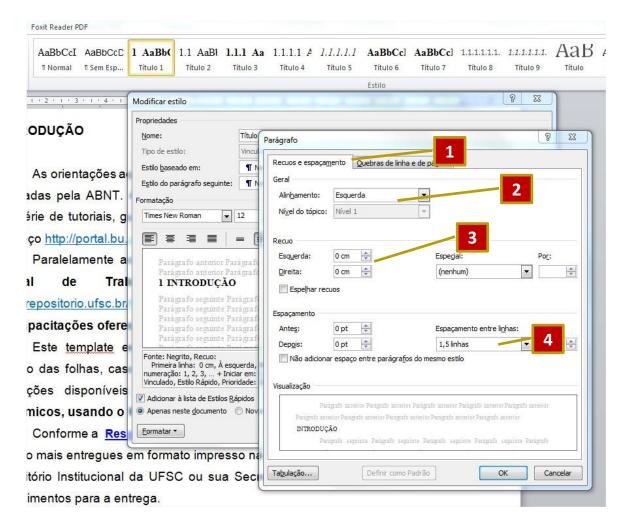
- 1- Na caixa de texto "Estilo", clique com o botão direito do mouse em "Titulo1" (Seção primária). Para seção secundária, clique em "Título2", e assim por diante.
- 2- Clique na opção "Modificar".
- 3- Na caixa de texto "Modificar estilo" proceda às alterações no formato do estilo para adequá-lo à norma (Seção 1: fonte: Arial, caixa alta, tamanho 12, alinhamento a esquerda, negrito...).
- 4- Habilite a opção "atualizar automaticamente".
- 5- Clique no botão "Formatar" e configure o parágrafo conforme o próximo slide.



Ffeitos do Textos

# FORMATANDO AS SEÇÕES NUMERADAS

- 1- Na caixa "Parágrafo", clique na aba "Recuos e espaçamentos".
- 2- Habilite a opção "Esquerda" para Alinhamento.
- 3- Indique "O cm" para "Recuo" Esquerda e Direita e "Nenhum" para Especial.
- 4- Em "Espaçamento", indique **0 pt** para "Antes" e "Depois", e escolha a opção "**1,5**" para o "Espaçamento entre linhas. Clique em OK.



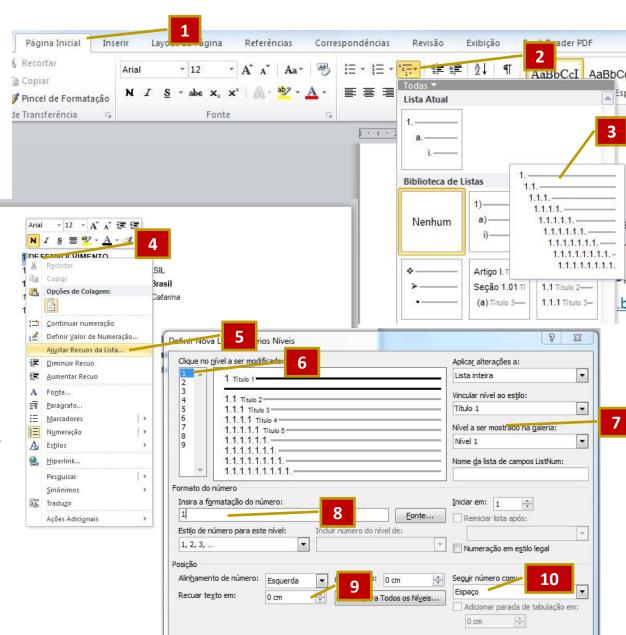
# FORMATANDO AS SEÇÕES NUMERADAS

Para inserir números antes das seções, vá em:

- 1 Página inicial
- 2 Clique na opção "Lista de vários níveis" e
- 3 selecione a lista de vários níveis.

Após inserir o número no local desejado, formate para retirar o ponto após o número

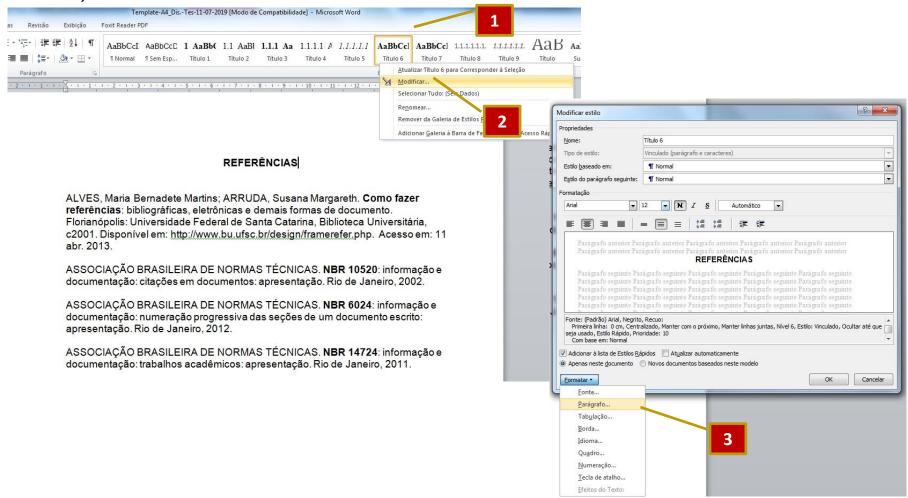
- 4 Selecione o número e clique com o botão direito sobre
- 5 Clique em ajustar recuos da lista
- 6 Na caixa que irá abrir selecione o número 1,
- 7 Em vincular ao estilo, opte "Título 1".
- 8 Em "Insira a formatação do número" retire o ponto que sucede ao número 1
- 9 Recuar o texto em: digite 0
- 10 Seguir o número com, selecione "espaço"



# FORMATANDO AS SEÇÕES NÃO NUMERADAS

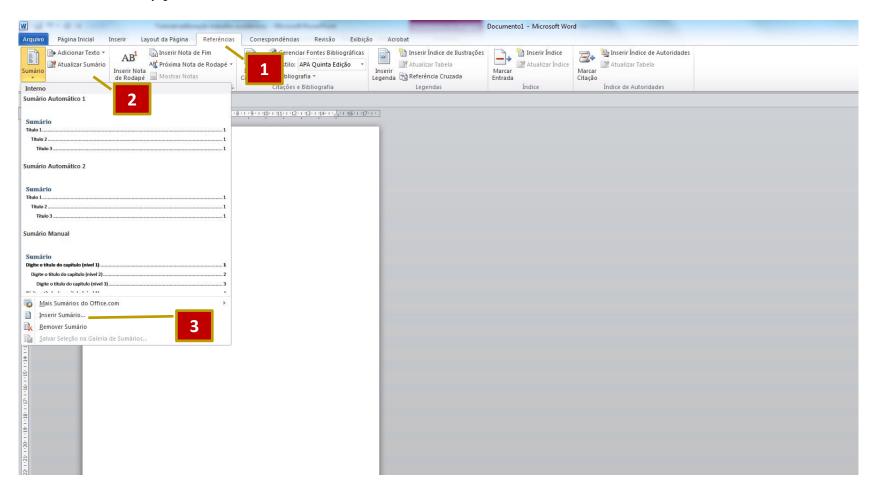
#### Usado para formatar as seções: referências, apêndices e anexos, que aparecerão no sumário

- 1- Na caixa de texto "Estilo", clique com o botão direito do mouse em "Titulo 6"
- 2- Clique na opção "Modificar".
- 3- Na caixa de texto "Modificar estilo" proceda as alterações no formato do estilo para adequá-lo à norma (Seção sem numeração fonte: Arial, caixa alta, negrito, 12, alinhamento centralizado). Formate os parágrafos conforme as seções anteriores)



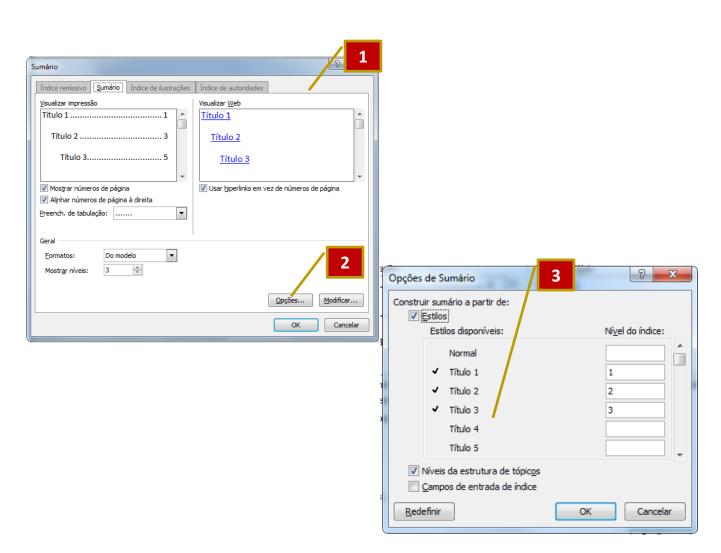
# INSERINDO SUMÁRIO AUTOMÁTICO

- 1- Clique na aba "Referências".
- 2- Clique na opção "Sumário".
- 3- Escolha a opção "Inserir Sumário".



# INSERINDO SUMÁRIO AUTOMÁTICO

- 1- Na caixa "Sumário", defina o modelo, a forma de preenchimento, o alinhamento etc.
- 2- Clique em "Opções".
- 3- Escolha a opção e defina quais estilos vão compor o seu sumário.



#### **DICA**: Para alinhar os títulos conforme prevê a norma, utilize a régua.

Utilizar o mesmo destaque tipográfico do texto.

#### **SUMÁRIO**

Alinhadas a margem direita

1	INTRODUÇÃO	9
1.1	JUSTIFICATIVA	12
1.1.1	A importância da pesquisa para a área da Ciência da Informação	14
1.1.1.1	A importância da tema pesquisa para o Programa de Pós Graduação em Ciência	a da
	Informação	16
	REFERÊNCIAS	97
	APÊNDICE	105
	ANEXO	107

O alinhamento dos itens do sumário é realizado a partir do indicativo mais extenso

Para documentos eletrônicos, recomenda-se utilizar hiperlinks para cada item do sumário.



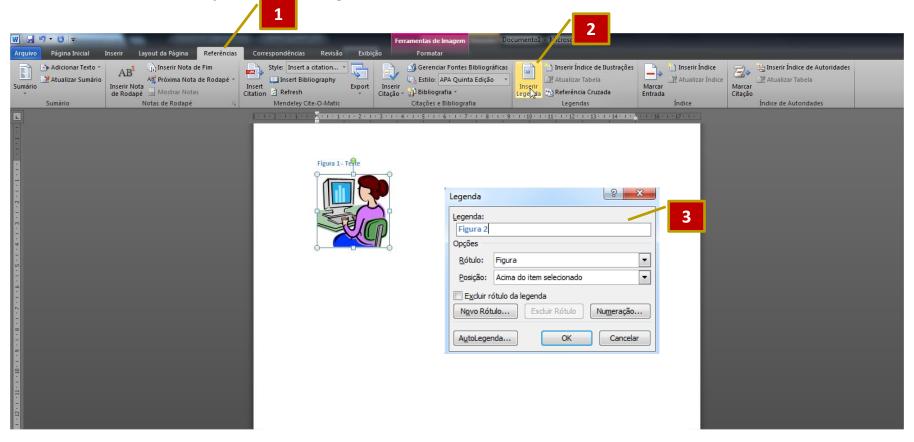
**Biblioteca Universitária** 

Biblioteca Central

Competência em Informação e Suporte a Pesquisa

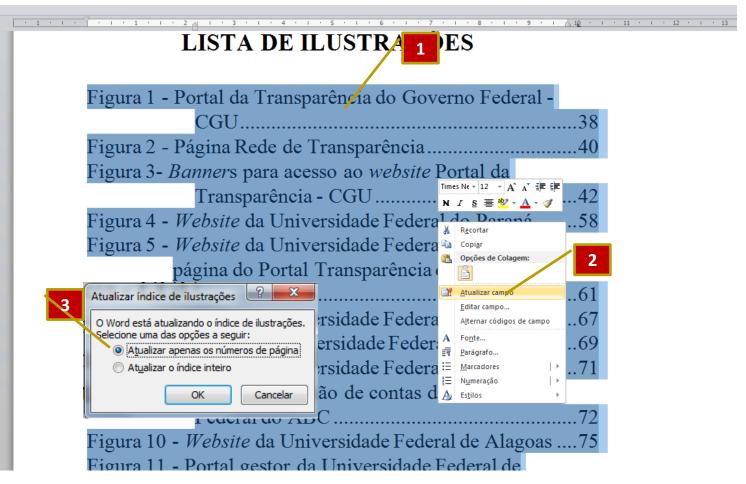
# INSERINDO LEGENDA PARA ÍNDICE DE FIGURAS OU TABELAS

- 1- Clique na aba "Referências" e posicione a cursor na figura.
- 2- Clique em "Inserir Legenda"
- 3- Na caixa "Legenda", defina a legenda da figura, o tipo de rótulo (figura, tabela, gráfico etc.) ou crie um novo rótulo para a sua imagem.



# ALTERANDO O NÚMERO DAS PÁGINAS DO SUMÁRIO E DAS LISTAS DE ILUSTRAÇÃO

- 1- Selecione o sumário ou a lista.
- 2- Clique com o botão direito do mouse e selecione a opção "Atualizar campo".
- 3- Na caixa de diálogo "Atualizar índice de ilustrações", selecione a opção "Atualizar apenas números de página".



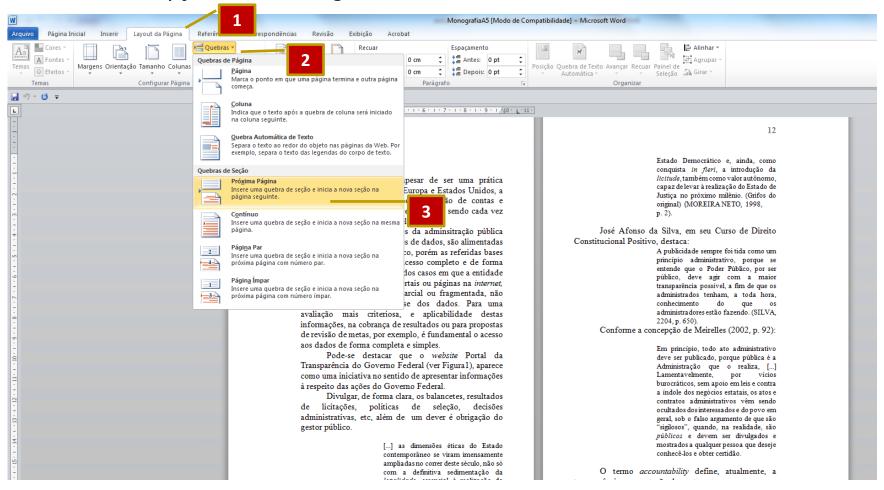
# INSERINDO QUEBRA DE SEÇÃO

- A quebra de seção permite a você trabalhar com formatos de páginas (retrato ou paisagem), formas de numeração (ausência ou presença dos números), cabeçalhos ou rodapés diferenciados em partes do trabalho etc.
- ➤ Geralmente as quebras de seções são utilizadas nas seções pré-textuais (capa, folha de rosto, folha de aprovação (ou certificação), para que não apareça o número de páginas, conforme preconiza a NBR 14724/2011.
- > As seções podem ser independentes e diferenciadas, basta que vocês defina.

# INSERINDO QUEBRA DE SEÇÃO

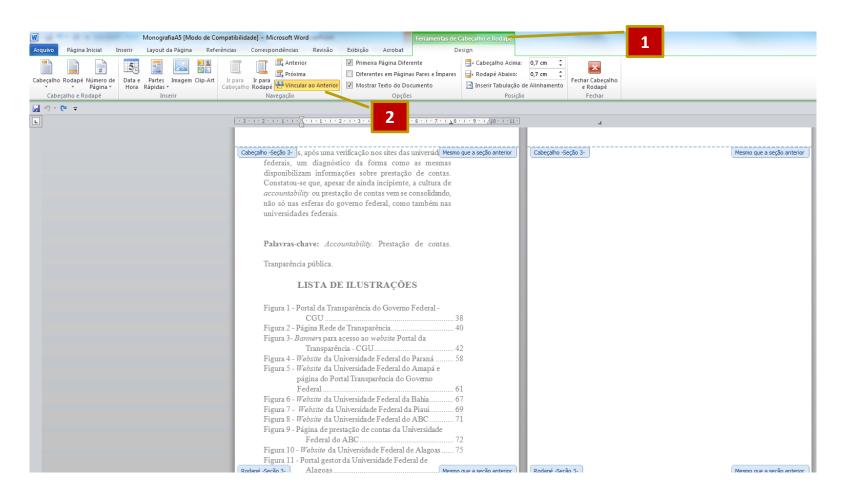
Posicione sempre o cursor, no final da página, onde você quer quebrar a seção.

- 1- Clique na Aba "Layout de Página".
- 2- Clique em "Quebras".
- 3- Selecione a opção "Próxima Página".



# IMPORTANTE: DESVINCULAR CABEÇALHO/RODAPÉ

- 1- Em seu trabalho, dê um duplo clique no cabeçalho. O texto vai ficar "claro" e o destaque será para o cabeçalho/rodapé. A aba "Ferramentas de Cabeçalho e Rodapé" será habilitada.
- 2- Verifique se o botão "Vincular ao Anterior" está destacado. Isto indica que os cabeçalhos estão desvinculados.

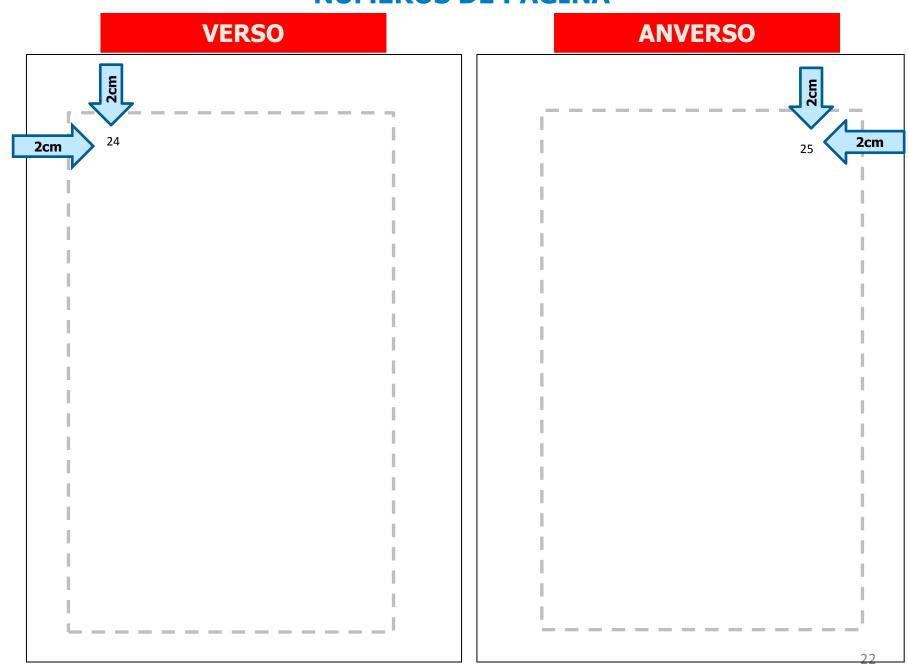


# **NÚMERO DE PÁGINAS**

➤ De acordo com a NBR 14724/2011, a contagem do número de página inicia na folha de rosto dos trabalhos acadêmicos, mas o números somente deverão aparecer na introdução.

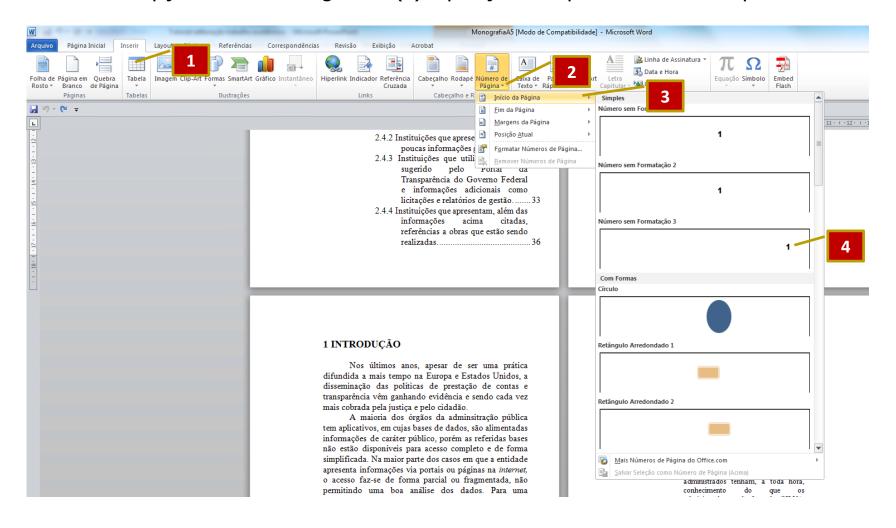
A numeração deve aparecer no canto superior direito da folha, a 2 cm da borda superior, ficando o último algarismo a 2 cm da borda direita da folha.

# **NÚMEROS DE PÁGINA**



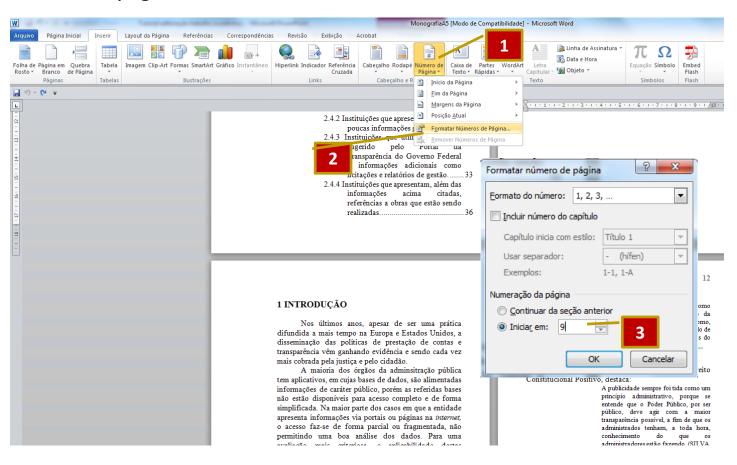
## INSERINDO O NÚMERO NAS PÁGINAS

- 1- Coloque o cursor uma página ímpar. Clique na Aba "Inserir"
- 2- Clique na botão "Número de Página".
- 3- Escolha a opção "Início da Página" e (4) a posição em que o número vai aparecer.



# INSERINDO O NÚMERO NAS PÁGINAS

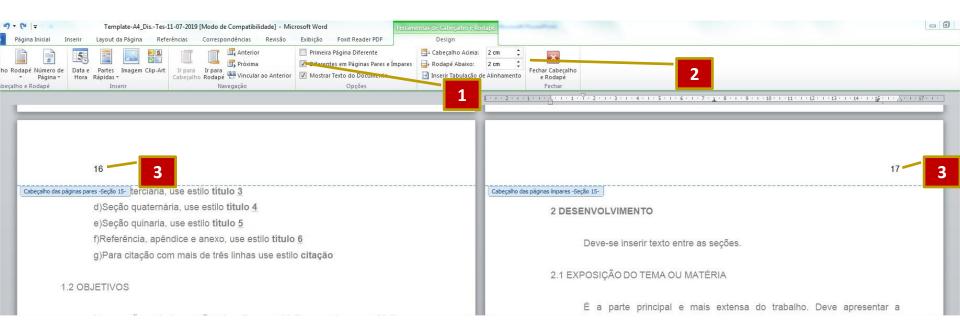
- 1- Ainda a aba "Inserir", clique novamente no botão "Número de Página".
- 2- Selecione a opção "Formatar Números de Página".
- 3- Na caixa de texto "Formatar número de página", indique no campo "Iniciar em:" o número da página.



## **INSERINDO O NÚMERO NAS PÁGINAS**

Caso você for imprimir o trabalho usando a frente e verso das folhas é necessário inserir a numeração nas páginas ímpares e depois nas pares.

- O procedimento de inserção é o mesmo usado nos slides anteriores, mas é necessário ativar o cabeçalho, dando um duplo clique próximo a numeração, e selecionar a opção "diferentes páginas e ímpares" (1)
- (2) Na caixa "Cabeçalho acima", digite 2 cm e "Rodapé abaixo, digite 2 cm.
- (3) Não esqueça de formatar os número para aparecerem **no canto superior esquerdo** no caso de **páginas pares**, e no canto **superior direito**, no caso das **páginas ímpares**.

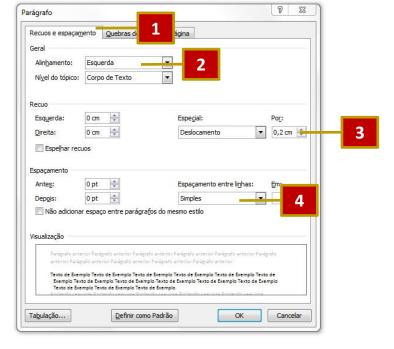


## FORMATANDO NOTA DE RODAPÉ

Na aba "Página inicial", selecione "Parágrafo.

- 1- Na caixa "Parágrafo", clique na aba "Recuos e espaçamentos".
- 2 Selecione o texto do rodapé, em alinhamento seleciona a opção "esquerda".
- 3- Em especial, selecione a opção "deslocamento" e em "por:" digite 0,2 cm.
- 4 Em espaçamento, entre linhas, selecione "simples".

Após esses passos, os expoente do rodapé ficará destacado



IMPORTANTE: Lembre-se que o tamanho da fonte do rodapé é 10

# TRANSFORMANDO O ARQUIVO EM PDF/A

- > O PDF/A, também conhecido como ISO 19005-1, foi o primeiro padrão ISO que abordou a crescente necessidade de manter as informações armazenadas em documentos eletrônicos por longos períodos de tempo.
- Os trabalhos acadêmicos, TCCs, teses e dissertações precisam ser depositados usando o PDF/A
- Para fazer a conversão do PDF para PDF/A, Clique aqui
- > Para fazer a conversão do Word pra PDF/A, Clique aqui



# Obrigado(a)!

Dúvidas e informações

ref.bu@contato.ufsc.br Fone: 3721-6470

# Competência em Informação e Suporte a Pesquisa

#### **Elaborado por:**

Madja Garcia Pereira da silva

Última atualização: Jul/2019

Atualizado por: Crislaine Zurilda Silveira Karyn Munyk Lehmkuhl Sirlene Pintro





Como referenciar esta apresentação:

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA.
BIBLIOTECA UNIVERSITÁRIA. BIBLIOTECA CENTRAL.
Tutorial de formatação de trabalhos acadêmicos
A4 utilizando o WORD. Florianópolis: BU/UFSC, 2019.
Disponível em:

https://repositorio.ufsc.br/handle/123456789/198045.

Acesso em: XX XXX XXXX



Esta apresentação está licenciada com uma <u>Licença Creative Commons - Atribuição 4.0</u> <u>Internacional.</u>

Desde que atribua o devido crédito pela criação original, você tem o direito de:

**Compartilhar** — copiar e redistribuir o material em qualquer suporte ou formato;

**Adaptar** — remixar, transformar, e criar a partir do material para qualquer fim, mesmo que comercial.