Design de Interação

Prof. Cassiana Fagundes da Silva

Aula 01

- □ Homem
 - Utilizador final do programa
- Máquina
 - Computador onde o programa executa
- □ Interação
 - Homem diz ao computador o que quer fazer
 - Computador comunica os resultados

 Os computadores devem ser projetados para as necessidades e capacidades de um grupo alvo

Os usuários não devem ser obrigados a pensar sobre como o computador funciona, da mesma forma que o funcionamento mecânico de um carro não é preocupação da maioria das pessoas

 O termo interação humano-máquina foi adotado em meados dos anos 80 como um meio de descrever esse novo campo de estudo

 Esse termo surge da necessidade de mostrar que o foco de interesse é mais amplo que somente design de Imagens e abrange aspectos de interação

- Interação homem-máquina é tudo que ocorre entre o ser humano e um computador (máquina) utilizado para realizar algumas tarefas
 - é a comunicação entre estas duas entidades
- IHC trata do design de sistemas computacionais que auxiliem as pessoas de forma que possam executar suas atividades produtivamente e com segurança

Porquê estudar IHC?

Um site não pode ser usável se primeiro não for acessível. É uma pré-condição e, ao mesmo tempo, um dos atributos de um site usável.

□ Fonte: Max Design

Porquê estudar IHC?

- Competitividade
 - □ interface influência na produtividade do usuário

- Sistemas personalizáveis
 - usuários com características sociais, culturais, idiomáticas

Porquê estudar IHC?

- Usuários
 - leigos, experts

- Inclusão social
 - usuário com necessidades especiais

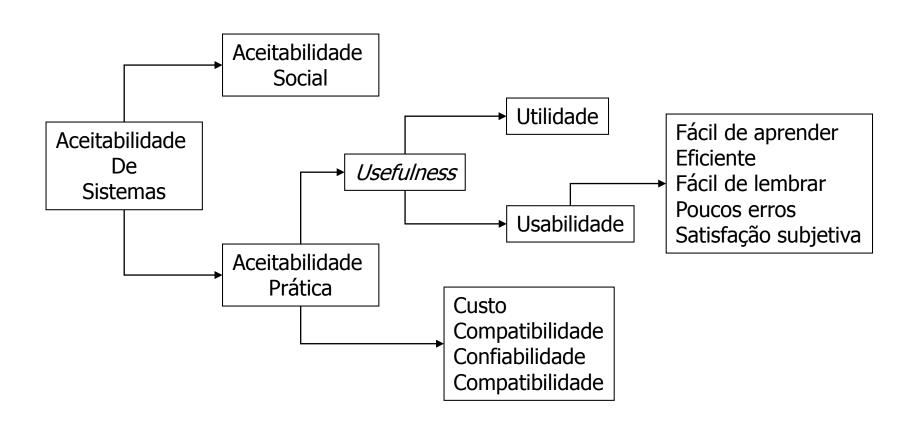
- □ Dispositivos de I/O não convencionais:
 - realidade virtual

- □ Os objetivos de IHC são:
 - Produzir sistemas usáveis,
 - Seguros e funcionais;
- Desenvolver ou melhorar a segurança, utilidade, efetividade e usabilidade de sistemas que incluem computadores
- O termo sistema se refere a todo ambiente que usa ou é afetado pela tecnologia computacional

- Nielsen engloba esses objetivos em um conceito mais amplo que ele denomina aceitabilidade de um sistema
- Aceitabilidade geral de um sistema é a combinação de sua aceitabilidade social e prática
- Aceitabilidade prática trata dos tradicionais parâmetros de custo, confiabilidade, compatibilidade e a categoria denominada usefulness

 Usefulness: refere-se ao sistema poder ser usado para atingir um determinado objetivo

- □ Essa categoria é a combinação de duas outras:
 - Utilidade;
 - Usabilidade.



Desafios da IHC

 O desenvolvimento de máquinas rápidas e com maior poder de processamento em conjunto com melhorias de tecnologias de hardware e software não pára

Realidade virtual

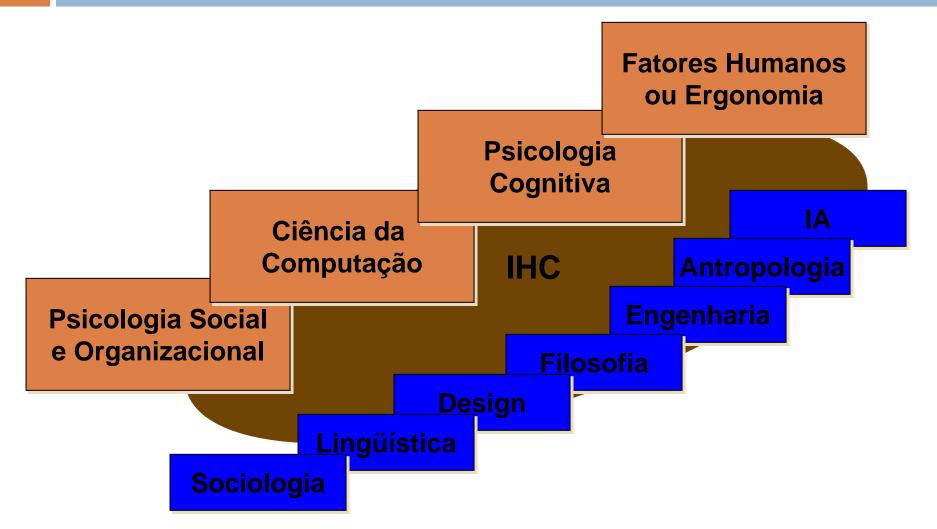
Aplicações multimídia

Desafios da IHC

Dois importantes desafios:

- Como dar conta da rápida evolução tecnológica?
- Como garantir que o design ofereça uma boa IHC ao mesmo tempo que exploram o potencial e funcionalidade da nova tecnologia?

Multidisciplinaridade



Interface com problemas



- □ As interfaces têm mudado a vida de muitas pessoas:
 - Diagnósticos mais precisos;
 - Ambientes de aprendizagem para crianças;
 - Artistas gráficos;
 - Pilotos de aeronaves.

- O crescente interesse no projeto de interfaces do usuário é bastante claro nos mais variados tipos de sistemas:
 - Processadores de texto

- Ferramentas de edição
- Softwares de manipulação de Imagens

- Profissionais que contribuem para o desenvolvimento de sistemas computacionais:
 - Designers de software;
 - Desenvolvedores de hardware;
 - Desenvolvedores na área de tecnologia educacional;
 - Designers gráficos;
 - Sociólogos, antropólogos, filósofos e administradores.

http://www.candidoportinari.com.br/index.html



PORTINARI

Candido Portinari, além de maior pintor brasileiro, foi um importante catalisador das principais preocupações estéticas, culturais, sociais e políticas de sua geração. Embora não tenha participado do modernismo dos anos 20, deve-se a ele o estabelecimento de um forte divisor de águas em nossa pintura e, por via de consegüência, em toda a cultura brasileira em gestação até o final dos anos trinta.



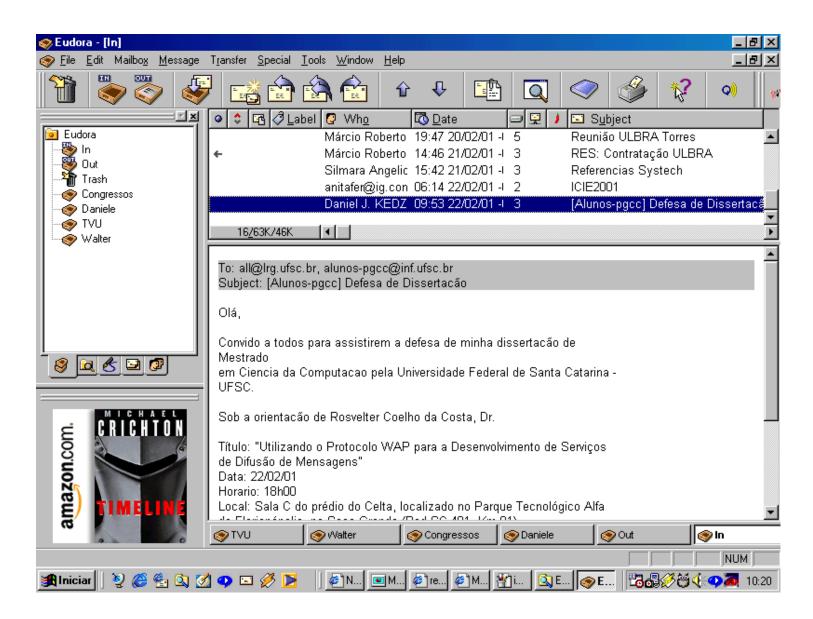




Tela do Jogo do Alvo desenvolvido pelo NIED - UNICAMP



Tela do Eudora



Interface Homem Máquina

- Interface homem-máquina é o componente (software) responsável por mapear ações do usuário em solicitações de processamento ao sistema (aplicação), bem como apresentar os resultados produzidos pelo sistema
 - Meio através do qual o usuário interage com um computador

Definição - Interface

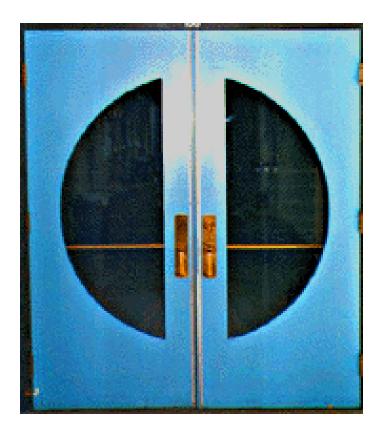
- Interface lugar onde o contato ocorre entre duas entidades, como por exemplo a tela de um computador
- Exemplos de interfaces: a maçaneta, uma torneira, a direção de um carro,...
- A forma das interfaces reflete as qualidades físicas das partes na interação e o que pode ser feito com ela

Definição - Interface

Uma interface é uma superfície de contato que reflete as prioridades físicas das partes que interagem, as funções a serem executadas e o balanço entre poder e controle (LAUREL, 1993)

Imagens





Imagens



Imagens





O interesse da comunidade profissional na área de interação humano-computador começou na década de 80, época em que os computadores pessoais começaram a ganhar mercado e escapar ao uso restrito de especialistas

Interfaces Amigáveis

- Interface deve ser invisível
- □ Deve ser fácil de usar e aprender
- Ter taxa de erros mínima
- Recordação rápida e ser atrativa
- 86% que decidem não usar mais um programa, o fazem por causa da interface

Atividade em Grupo

Até 4 alunos

Observe três erros humanos



- Olhe para situações onde as pessoas estão interagindo com objetos ou máquinas e veja o que realmente acontece. Para esta atividade, considere como erro qualquer "desencontro" entre o que a pessoa deseja ou intenciona fazer e o que realmente ocorre como resultado da interação. Aprender a "ver" é à base de qualquer processo de avaliação.
- Prepare um esquema ilustrando o erro humano.
- O esquema deve incluir:

Um esquema da situação (incluindo o humano);

- Uma lista dos fatores (e pessoas) que contribuíram para a situação (análise da situação de "erro");
- Uma ou mais idéias sobre como evitar ou sobreviver ao "erro";
- O humano "a errar" pode ser você ou outra pessoa que você presenciou seu erro.