

Suite dos Pescadores

1957

Dorival Caymmi
Arr.: Damiano Cozzella

Moderado (rancho)

Soprano

Contralto

Tenor

Baixo

Pá pá rá pá pá pá rá pá pá pá pá
pá pá rá pá pá pá rá pá pá pá pá
pá pá rá pá pá pá rá pá pá pá pá
pá pá rá pá pá pá rá pá pá pá pá

Mi-nha jan-

S

C

T

B

5
pá
pá pá rá pá
pá rá pá
pá pá pá pá

pá
pá pá
pá rá pá
pá pá pá pá

8
pá
pá pá rá pá
pá rá pá
pá pá pá pá

ga-da vai sa-ir pro mar,
vou tra-ba-lhar,
meu bem que - rer,
se Deus qui-

13

S C T B

pá pá pá pá

nhei - ros tam - bém vão vol - tar, e a Deus do Céu va - mos a - gra - de - cer. Mi - nha jan -

21

Soprano (S) vocal line.

Contralto (C) vocal line: mim, vou re - zar pra ter bom tem - po, meu ne - go, pra não ter tem - po ru - im, vou fa -

Tenor (T) vocal line: 8 rá rá rá rá rá rá rá rá pá rá rá

Bass (B) vocal line: hum hum hum hum pá rá rá rá rá

26

Soprano (S) vocal line: ah. A - deus.

Contralto (C) vocal line: zer su - a ca - mi - nha ma - ci - a, per - fu - ma - da de a - le - crim.

Tenor (T) vocal line: 8 pá rá rá AO

Bass (B) vocal line: Mi-nha jan - E SEGUE

30

Soprano (S) vocal line: A - deus, a - deus, pes - ca - dor, não es - que - ça de

Contralto (C) vocal line: A - deus, a - deus, pes - ca - dor, não es - que - ça de

Tenor (T) vocal line: 8 pá rá pá rá rá rá rá a - deus,

Bass (B) vocal line: Céu va-mos a - gra - de - cer. Mi-nha jan - ga - da vai pro mar, mi - nha jan -

Vivo, mas não muito

Soprano (S): Ze - ca, Ze - ca, Ze - ca. Ca - dê vo - cê, ó Mãe de Deus, meu

Contralto (C): Ca - dê vo - cê, ó Mãe de Deus, meu

Tenor (T): lá lá lá lá lá lá Ca - dê vo - cê, ó Mãe de Deus, meu
8

Bass (B): lá Ca - dê vo - cê, ó Mãe de Deus, meu

46

S: Deus, Eu bem que dis - se pra Jo - sé: não quem
C: Deus, Eu bem que dis - se pra Jo - sé: não quem
T: De - - - eus, não quem
B: Deus, não quem

50

S: 1. vá, Jo - sé! Não vá, Jo - sé! Meu vai pro mar Li - no,
C: 1. vá, Jo - sé! Não vá, Jo - sé! Meu vai pro mar Chi - co,
T: 1. vá, Jo - sé! Não vá, Jo - sé! Meu vai pro mar Pe - dro,
B: 1. vá, Jo - sé! Não vá, Jo - sé! Meu vai pro mar não vem...

55

S: Ze - ca. Ca - dê vo-cê, ó Mãe de Deus, meu Deus!
C: Ze - ca. Ca - dê vo-cê, ó Mãe de Deus, meu Deus!
T: 8 Ze - ca. Ca - dê vo-cê, ó Mãe de Deus, meu Deus!
B: Ze - ca, Ca - dê vo-cê, ó Mãe de Deus, meu Deus!

Moderado (pequeno grupo solista)

60

Soprano (S): É tão triste ver par - tir al - guém que a gente quer, com
bocca chiusa

Contralto (C):

Tenor (T):

Bass (B): bocca chiusa

66

Soprano (S): tan - to a - mor, e su - por - tar a a - go - ni - a de es - pe - rar vol -
bocca chiusa

Contralto (C):

Tenor (T):

Bass (B):

Moderado Clerical (1ª vez tutti, 2ª vez solistas)

70

Soprano (S): tar. U - ma in - ce - len - ça en - trou no Pa - ra - í - so,
1.

Contralto (C): U - ma in - ce - len - ça en - trou no Pa - ra - í - so,
1.

Tenor (T): U - ma in - ce - len - ça en - trou no Pa - ra - í - so,
1.

Bass (B): U - ma in - ce - len - ça en - trou no Pa - ra - í - so,
1.

(1ª vez tutti, 2ª vez solistas)

75

S C T B

í - so, a - deus, ir - mão, a - deus, a - té o di - a do Ju -

í - so, a - deus, ir - mão, a - deus, a - té o di - a do Ju -

í - so, a - deus, ir - mão, a - deus, a - té o di - a do Ju -

í - so, a - deus, ir - mão, a - deus, a - té o di - a do Ju -

79

S C T B

í - zo. a - í - zo. pá

í - zo. a - í - zo. pá

í - zo. a - í - zo. pá

í - zo. a - í - zo. Mi - nha jan - ga - da vai sa - ir pro

Tempo I

83

S C T B

pá pá rá pá pá rá pá pá pá pá pá pá pá pá

pá pá rá pá pá rá pá pá pá pá pá pá pá

pá pá rá pá pá rá pá pá pá pá pá pá pá

mar, vou tra - ba - lhar, meu bem - que - rer, se Deus qui -

86

Soprano (S): pá, pá pá pá
Alto (C): pá
Tenor (T): pá, pá rá pá, pá pá pá
Bass (B): ser, quan-do eu vol-tar do mar, um pei-xe bom, eu vou tra-zer, meus com-pa-

rit.

90

Soprano (S): pá, va-mos a - gra - de - cer.
Alto (C): pá, va-mos a - gra - de - cer.
Tenor (T): pá, va-mos a - gra - de - cer.
Bass (B): nhei-ros tam-bém vâo vol - tar, e a Deus do Céu, va-mos a - gra - de - cer.