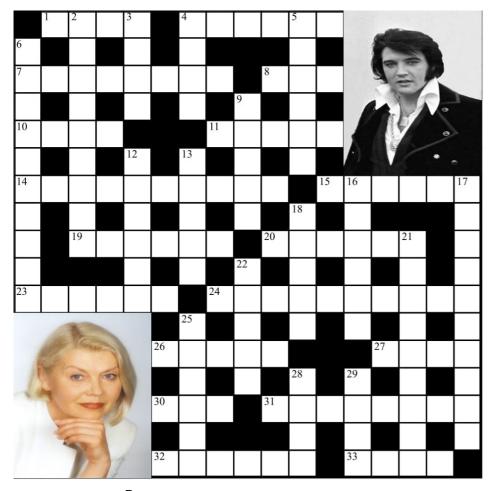
KRUSTVĀRDU MĪKLA AR DIVIEM ATTĒLIEM LATVIEŠU VALODĀ, Nr. 1



HORIZONTĀLI:

- 1 -- Neliels adatains kukaiņēdājs
- 4 -- Henrijs Ārčibolds (1867-1922), austrāliešu rakstnieks
- 7 -- Augstas temperatūras, ķīmisku vielu vai starojuma radīts audu bojājums
- 8 -- Visplašāk izmantojamais attēla sensora tips, kas aizvieto filmu vairumā digitālo fotoaparātu
- 10 -- Irānas valdnieks (9. gs.)
- 11 -- Rožu dzimtas augs
- 14 -- Viduslaiku filozofijas mācība; neauglīga, tukša prātošana
- 15 Augšējā atēlā vārds
- 19 -- Sigurdsons (ap 1150 1202), Norvēģijas karalis
- 20 -- Pauls (1936), latviešu komponists
- 23 -- Sarkodīnu klases vienšūņi, kam nav pastāvīgas formas un kas pārvietojas ar māņkājiņām
- 24 -- Vītaļģes; zaļaļges, kam pavedienveidīgais laponis sastāv no garā rindā sakārtotām vienādām šūnām
- 26 -- Zaudējuma, neveiksmes iespējamība
- 27 -- Šarls (1873-1914), franču dzejnieks
- 30 -- Son Do (1587-1671), korejiešu dzejnieks
- 31 -- Rakstu zīmju uztveršana; mācību priekšmets sākumskolā
- 32 Apakšējā atēlā vārds
- 33 -- Pazemes dobumi un ejas ar vienu vai vairākām izejām virszemē

VERTIKĀLI:

- 2 -- Nikolajs (dz. 1909), krievu rakstnieks
- 3 -- Lašu dzimtas zivs (īpaši pazīstama Peipusa ezera pasuga)
- 4 -- Barretu Alfonsu Enrikišs di (1881-1922), brazīliešu rakstnieks
- 5 -- Soseki (1867-1916), japāņu rakstnieks
- 6 -- Skolas izglītības pirmais posms
- 9 -- Džozefs (1728-99), skotu ķīmiķis, fiziķis
- 12 -- Nauru galvaspilsēta
- 13 -- Plaknes figūra; taisnes daļa uz vienu pusi no dotā punkta
- 16 -- Justuss (1803-73), vācu ķīmiķis
- 17 -- Daļiņas vai ķermeņa kustība ap līdzsvara stāvokli
- 18 -- Kāda tēlotājas mākslas veida apakšnozare
- 21 -- Savu domu formulēšana
- 22 -- Džons (1827-64), angļu celotājs
- 25 -- Ičijo (1872-96), japāņu rakstniece
- 28 -- Liels grauzējs, kurš pēc izskata atgādina zaķi
- 29 -- Lašu dzimtas zivs (īpaši pazīstama Peipusa ezera pasuga)

ATRISINĀJUMS:

	Е	Z	I	S		L	O	S	O	N	S		-			
P		A		Ī		I				A						
A	P	D	Е	G	U	M	S		C	C	D		1	=		
M		О		A		A		В		U				1	Vo	
A	M	R	S				P	L	Ū	M	Е		agencial a	1	0	4
T		N		J		S		Е		Е						,
S	Н	О	L	A	S	T	I	K	A		Е	L	V	Ι	S	S
K		V		R		A		S		Ž		Ī				V
О		S	V	Е	R	R	Е		D	A	M	В	Ι	S		Ā
L				N		S		S		N		I		P		R
A	M	Ē	В	A	S		S	P	I	R	О	G	Ī	R	A	S
						Н		Ī		S		S		I		Т
		Block,			R	I	S	K	S				P	Е	G	Ī
		0	0			G		S		M		S		Š		В
	1		1		J	U	N		L	A	S	Ī	Š	A	N	A
	To	5	T			Č				R		G		N		S
			77		L	I	L	I	T	A		A	L	A	S	