

垂类大模型解决方案

算法妈妈

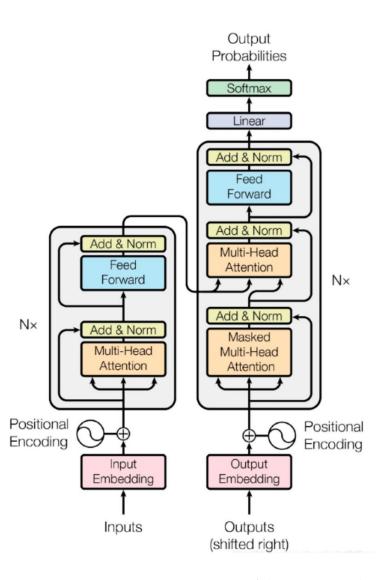
2023-Q4



算法妈妈的使命并不是自研大模型基 座,而是为客户提供经整合微调的垂 类大模型服务



服务简介









Step1

Collect demonstration data and train a supervised policy.

A prompt is sampled from our prompt dataset.

A labeler demonstrates the desired output behavior.

This data is used to fine-tune GPT-3.5 with supervised learning.



Step 2

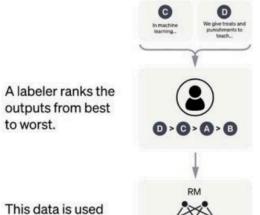
Collect comparison data and train a reward model.

A prompt and several model outputs are sampled.

to worst.

This data is used to train our

reward model.



D>G>A>B

0

Explain reinforcement

learning to a 6 year old.

B

Step 3

Optimize a policy against the reward model using the PPO reinforcement learning algorithm.

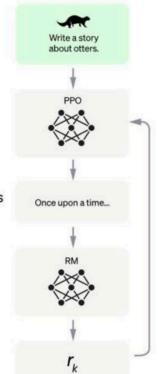
A new prompt is sampled from the dataset.

The PPO model is initialized from the supervised policy.

The policy generates an output.

The reward model calculates a reward for the output.

The reward is used to update the policy using PPO.



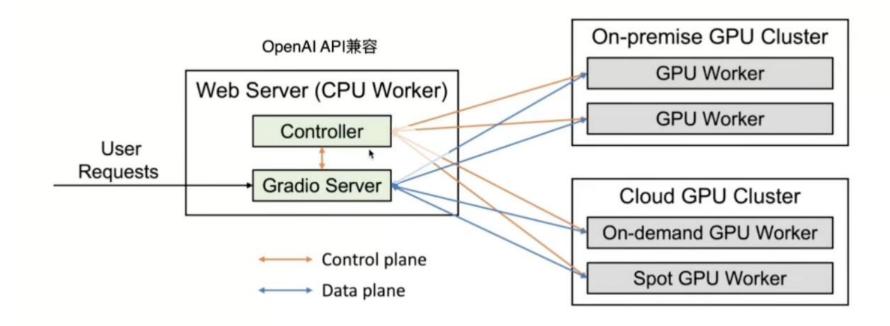
我们提供对不同大模型的垂直领域微调服务使大模型服务贴近场景





客户端用户提问 机器人自动根据 LLM + 知识库回答问题





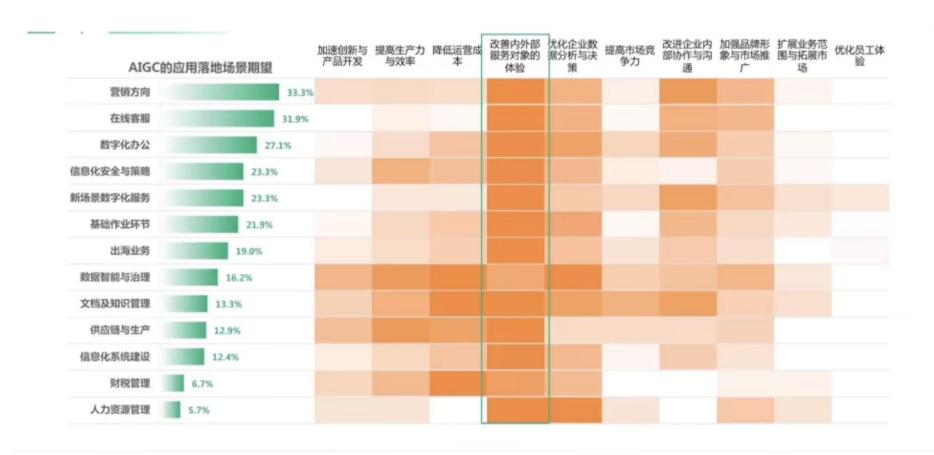
垂类大模型私有化或公有化部署框架图



| 应用 | 层 | 应用层 | | |
|--------------------------------|---------|--------------------------------|---------|--|
| SaaS应用/传统软件 | 工具+服务团队 | SaaS应用/传统软件 | 工具+服务团队 | |
| 中间层 Prompt + 思维链 指令微调 | | 中间层 Prompt + 思维链 指令微调 | 「行业大模型」 | |
| 「通用大 | 模型」 | SaaS应用/传统软件 | 工具+服务团队 | |

垂类大模型企业落地形式 (1) 直接调用通用大模型能力 (2) 用行业数据集作微调





AIGC落地多个应用场景使其降本增效



| | W | 在视频号中接入 | , | ٥ | 在公众号中接入 | , 0 | 在小程序中接入 | > |
|-----------------|--------------|----------------------------|------------|-----------------|-------------------------------------|--|--------------------|--------------|
| | • | 在微信内其他场易 | 最接入 | :: | 在微信外App/网页中接入 | , Q | 在客户群/客户单聊中接 | 入 |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| L以App酰制到微镍、直接进入 | 人客报聊天 | 2.由外部內這樣誘转到衛情, 直接发出 | 经高海 | | 1.各户程/程户单届中主动性等限 | 信春報 杰尼亚 | 2.卷户群中中各届政理 知何配置 | |
| - App | | 2.由外形別定器請執到執信、面話別: 事項期限 | 起清海 电解阻阻 | Ayers well-core | 1.名户存/程户单层中主动性导致 | 保存程 北北京 安田山田 | 2.若产群中心各层处理 10/00位 | SANO. |
| | | | | | - 144 (- 144) (- 144) (- 144) | and the same of th | - | EAS OF SERVI |
| | | - PERK | 4.675 | | 60 | and the same of th | 2.各个数中心各层处理 10月形度 | |

接入场景丰富如微信



成功案例



教育行业

1.1.2 自适应教育的智能化水平分级

根据智能化程度由低到高,自适应教育可分为LO-L5六个等级,其中只有当人工智能切入核心"教学"的环节后(L3-L5),才可称之为"智适应教育"。

- ▶ LO 传统教育 (TT Traditional Teaching) : 为传统 的真人教学,所有环节均由老师负责,无自动化工具。
- ▶ L1 互联网教育 (IT Internet Teaching) : 通过信息 化工具帮助改变教学场景、提升教学效率,如远程直 播工具、线上测试系统等,但各个环节均以人为主导, 代表形式有在线直播课、在线公开课等。
- ▶ L2 智能工具 (AT AI Tools): 开始在一些非教学环节应用采用AI技术,以进一步提升效率,如拍照搜题、语音测试等智能辅助工具,但全环节基本仍由真人老师负责,代表产品有作业帮、猿辅导等。
- ► L3 部分智适应教育 (PA Partial Al Teaching): 开始在教学环节采用Al技术,系统提供分析与推荐以辅助教师决策,但教学环节仍以真人老师主导。市面上企业通常提供一整套教学课堂解决方案,实现课前、课中、课后的全流程教学数据打通与精准诊断。该类产品通常称为智适应辅助平台或Al助教,代表企业国际有ALEKS、Knewton、Coursera、可汗学院,国内有科大讯飞、好未来等。

- ▶ L4 高级智适应教育 (AA Advanced Al Tutoring): 在教学环节采用AI技术,并实现全环节由AI主导。学生 通常在终端上接受AI老师的教育并完成练习与测评,真 人老师负责最后的把关与纠偏。该类产品通常称为智适 应学习平台或AI 老师,代表企业国际有IBM Watson、 BYJU'S、Realizeit,国内有松鼠Ai(部分产品线有辅 导老师)等。
- L5 完全智适应教育 (FA- Full Al Teaching): 为智适应教育的终极形态,即各个环节均由Al全权负责,完全模拟优秀教师的教学过程,无需真人干预。目前国际代表为2018年创立的在线智适应学习平台Korbit,其脱胎于图灵奖获得者、Al知、名教授Yoshua Bengio领导的人工智能实验室,可教授数据科学、机器学习和人工智能相关课程。国内得益于庞大的K-12教育刚需以及商业应用的探索,智适应教育领先企业松鼠Ai已有部分产品应用(如Ai打地基课程、与钉钉合作的免费课程)实现L5水平。

尽管人工智能理论上可模拟甚至超越优秀教师,并应用于教育各环节,但我们认为在当前AI技术条件下,还无法取代真人教师在监督、激励以及习惯培养等方面的作用。因此,让AI负责"教书",真人教师负责"育人"可能是一种理想的教学形态。但随着技术突破,不排除将出现更高阶的智能级别可独立完成"教书育人"的全部工作。

中国智适应教育行业白皮书





有问题 问妈妈



算法妈妈培优教育服务大群(36)



江纬_算法妈妈

@AI 小江教培

请问一个车间,女工比男工少35人, 男、女工各调出17人后,男工人数是 女工人数的2倍。原有男工多少人? 女工多少人?



AI小江教培

@江纬_算法妈妈

设原有男工为x人,女工为y人,已 知条件是女工比男工少35人,所以我 们可以写出第一个等式: y=x-35。

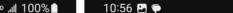
另外题目还说,男、女工各调出17人 后,男工人数是女工人数的2倍,所 以我们可以写出第二个等式: x-17=2* $(y-17)_{\circ}$

接下来我们就可以用这两个等式来解 这个问题了。

将第一个等式代入第二个等式, 我们 可以得到: x-17=2*((x-35)-17),即 x-17=2*x-104, 化简得 x=87。

然后代入第一个等式, 我们得到: y=87-35=52。

所以原有男工87人,女工52人。



算法妈妈培优教育服务大群(36)



@AI 熊猫 Rita 教培

长安三万里电影简介



AI熊猫Rita教培

@江纬_算法妈妈

《长安三万里》是一部由追光动画制作 的历史动画电影,谢君伟和邹靖担任 导演,杨天翔、凌振赫、吴俊全和宣 晓鸣等人配音。该片于2023年7月8 日在中国内地上映。

故事背景设定在盛唐时期,安史之乱 后的长安陷入混乱,面临吐蕃大军的 入侵。主人公高适是一位大唐节度使, 他回忆起自己与李白的过往故事。在 高适的回忆中,他曾多次去梁园、黄 鹤楼、长安和扬州,见证了李白、杜 甫、李龟年、哥舒翰等唐代群贤的人 生转折,以及潼关之战、安史之乱等 重要历史事件。

这部电影以虚实相交的叙事策略和多 元立体的人物形象为特色,展现了大 唐盛衰史诗和长安万里情思。通过高 适的回忆叙事视角,观众可以以旁观 者的角度凝视唐朝的历史和人物,为 大唐写下传奇史诗,为李白写下传奇 诗篇。影片以唐代的盛衰为背景,描 绘了历史的斑斓画卷,展示了大唐由 盛转衰的历史过程和人物情绪的起承 转合。

0

AI熊猫Rita教培知识点问答助手 欢迎下方扫码体验

















(+)

இ ் ம 』 99% ்





















第一批试点 (签约) 学校



感谢您的阅读

业务咨询请扫右方二维码

