

ANEXO F

IMPLEMENTACIÓN DE LOS RECURSOS H5P EN MOODLE

Recursos H5P

Los recursos H5P son recursos interactivos que pueden mejorar la experiencia de aprendizaje en un curso, en este caso implementado en el LMS Moodle. A continuación, se proporcionará una guía paso a paso para agregar los tipos de contenido que se usaron para crear las pruebas que ayudaron a evaluar el conocimiento en cada tema, junto a estos se dará una breve descripción de lo que hace cada uno:

Single Choice Set (Conjunto de opciones únicas)

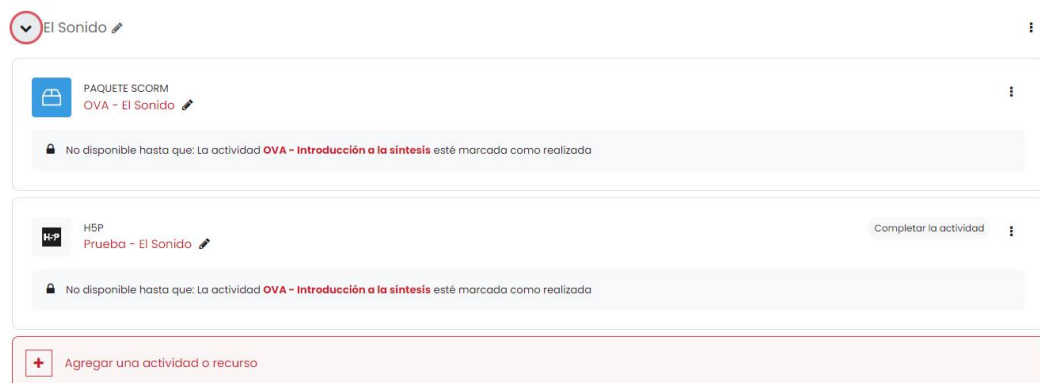
Descripción: Este tipo de contenido permite crear cuestionarios con preguntas de opción única.

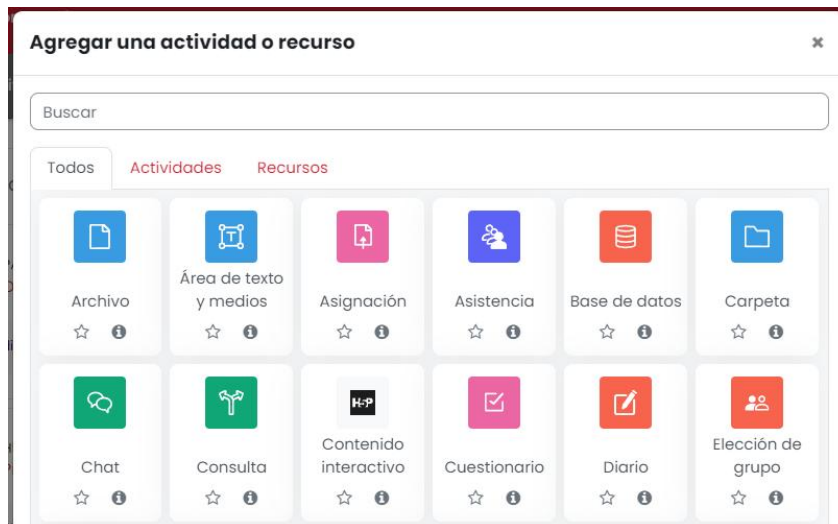
Pasos para agregar un Single Choice Set en Moodle:

1. Inicia sesión en Moodle como administrador o profesor.
2. Accede al curso donde deseas agregar el recurso H5P.
3. Haz clic en "Editar" (icono de switch o interruptor) en la parte superior derecha de la página del curso. Tal como se muestra en la imagen.



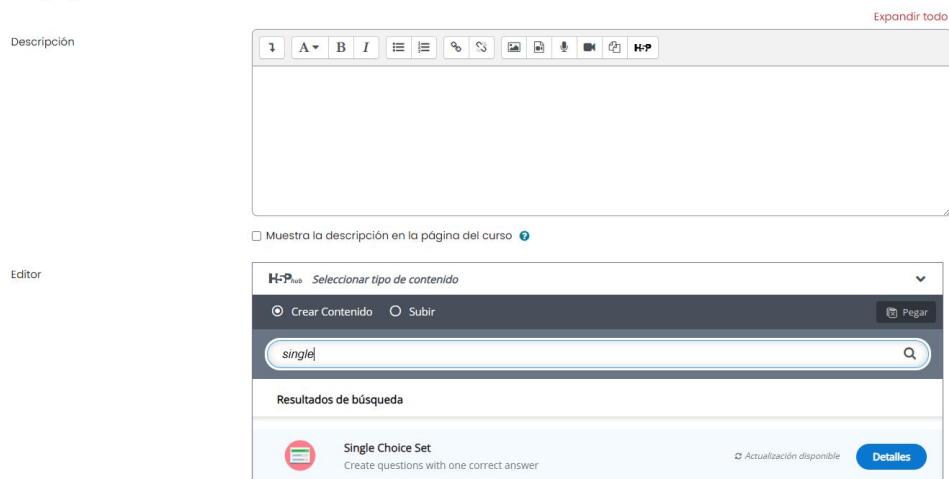
4. En la sección donde deseas agregar el recurso, haz clic en "Añadir una actividad o recurso" y selecciona "H5P" o "Contenido interactivo" en la lista de actividades.





5. Allí se configura los detalles del recurso H5P, incluyendo el nombre, la descripción y las restricciones de acceso si es necesario.
6. En la sección "Tipo de contenido H5P", selecciona "Single Choice Set".

■ Agregando un nuevo Contenido interactivo a El Sonido



7. Completa la configuración específica del contenido H5P, como las preguntas y las opciones de respuesta. Para este recurso las respuestas a las preguntas siempre serán las primeras, pero eso no significa que en ese orden se vayan a mostrar ante el estudiante.

Título * Metadata

Utilizado para búsquedas, informes e información de derechos de autor

Prueba - El Sonido

Lista de preguntas * Textual Por defecto

Es el número de ciclos u oscilaciones que se repiten en un segundo, sus unidades son en Hertzios [Hz] (Ciclos por segundo).
 Frecuencia
 Periodo
 Amplitud
 Longitud de Onda

Es la duración en segundos de un ciclo completo de la onda. Cuanto tiempo tarda una onda en completar su ciclo desde que empieza hasta que termina.
 Periodo
 Longitud de onda
 Frecuencia
 Amplitud

Es la presión o fuerza por unidad de superficie de las partículas del medio en un punto dado.
 Amplitud
 Periodo
 Frecuencia
 Longitud de onda

Es la longitud de un ciclo completo de una onda. Es decir, el tamaño que tiene una onda desde que

Crea bloques de pregunta y respuestas y separa cada bloque con una línea vacía. En cada bloque, la primera línea es la pregunta y las demás contienen las respuestas. La primera respuesta es la correcta

- Haz clic en "Guardar y mostrar" para publicar el contenido H5P en el curso.

Configuración Más ▾

☒ Mostrar barra de acción y marco

☐ Botón Copyright

Calificación

Categoría de calificaciones ⓘ Sin categorizar ▾

Calificación para aprobar ⓘ 7,00

Nota máxima 10.00000

▸ Ajustes comunes del módulo

▸ Restricciones de acceso

▸ Finalización de actividad

▸ Marcas

▸ Competencias

☐ Enviar notificación de actualización de contenido ⓘ

Guardar cambios y regresar al curso Guardar cambios y mostrar Cancelar

- La siguiente imagen muestra un ejemplo de lo que se deberá mostrar al finalizar:

CONTENIDO INTERACTIVO

Prueba - El Sonido

06-750102M-67-202308041 > Prueba - El Sonido

Completar la actividad

Lee la definición y responde a cual concepto corresponde. 😊

Prueba - El Sonido

Lee la definición y responde a cual concepto corresponde. 😊

Es el número de ciclos u oscilaciones que se repiten en un segundo, sus unidades son en Hertzios [Hz] (Ciclos por segundo).

Frecuencia

Amplitud

Periodo

Longitud de Onda

Reutilizar <> Incluir

Course Presentation (Presentación de curso)

Descripción: Course Presentation permite crear presentaciones interactivas que incluyen texto, imágenes, videos y cuestionarios.

Pasos para agregar una Course Presentation en Moodle:

1. Sigue los pasos 1-4 de la guía anterior para agregar un recurso H5P.
2. En la sección "Tipo de contenido H5P", selecciona "Course Presentation".

📌 Agregando un nuevo Contenido interactivo a El Sonido

Descripción

Expandir todo

Editor

H5P Seleccionar tipo de contenido

Crear Contenido Subir Pegar

course

Resultados de búsqueda

Course Presentation
Create a presentation with interactive slides

Actualización disponible Detalles


3. Configura los detalles del contenido H5P, como el título, la descripción y las opciones de navegación.
4. Agrega diapositivas, texto, imágenes, videos y cuestionarios según sea necesario. Como por ejemplo se muestra en la siguiente imagen, en donde se muestra que se generaron 4 diapositivas para la presentación y cada una de ellas cuenta con una imagen y un **Single Choice Set**, recurso mencionado anteriormente.

Título * Metadata

Utilizado para búsquedas, informes e información de derechos de autor

Prueba - Las Ondas

Diapositivas



¿Que tipo de onda representa visualmente la anterior imagen?

Onda dientes de sierra

Onda triangular

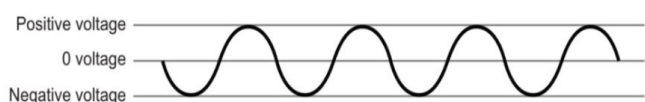
Onda senoidal

Onda cuadrada

1 / 4

5. Haz clic en "Guardar y mostrar" para publicar la presentación en el curso. Y se debería como la siguiente imagen.

Observa el tipo de onda en la imagen y responde.



¿Que tipo de onda representa visualmente la anterior imagen?

Onda senoidal ✓

Onda triangular

Onda cuadrada

Onda dientes de sierra

1 / 5

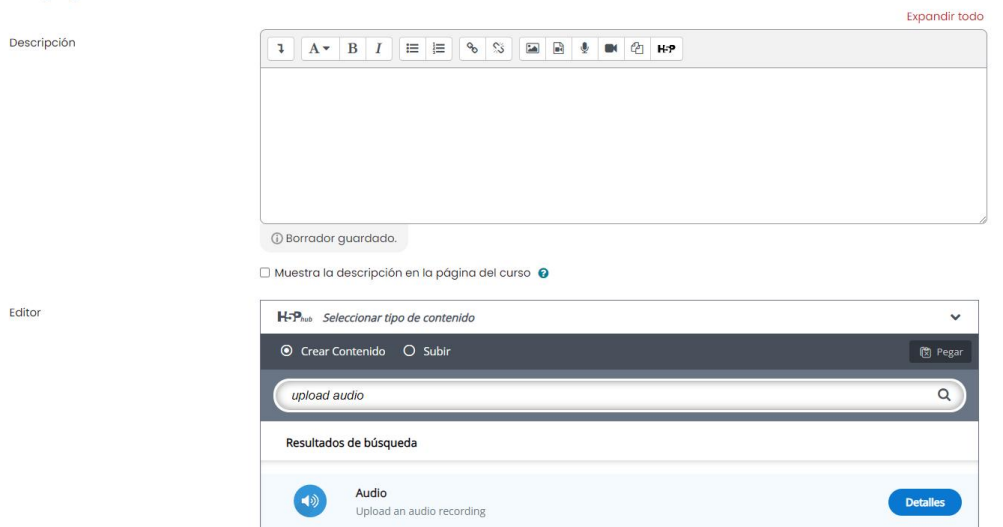
Audio

Descripción: Este recurso permite a los estudiantes escuchar archivos de audio y puede utilizarse para proporcionar grabaciones de conferencias, podcasts, etc. Para este caso se usó para reproducir sonidos generados por los osciladores.

Pasos para agregar un recurso de Audio en Moodle:

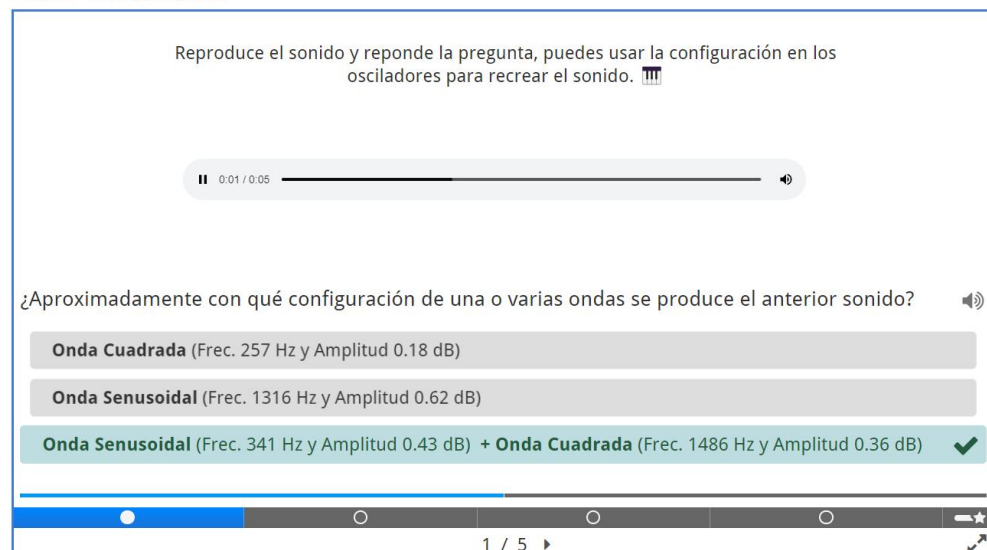
1. Sigue los pasos 1-4 de la primera guía (**Single Choice Set**) para agregar un recurso H5P.
2. En la sección "Tipo de contenido H5P", selecciona "Audio".

 [Agregando un nuevo Contenido interactivo a El Sonido](#)



3. Sube el archivo de audio que deseas compartir con los alumnos.
4. Haz clic en "Guardar y mostrar" para publicar el recurso de audio en el curso. Como ejemplo a continuación se mostrará una imagen en dónde se muestra la barra de reproducción que indica que un recurso tipo **Audio** está siendo ejecutado.

Prueba - Los Osciladores



Drag and Drop (Arrastrar y soltar)

Descripción: Este recurso permite a los estudiantes interactuar con elementos arrastrables y soltables en una actividad educativa.

Pasos para agregar un recurso de Drag and Drop en Moodle:

1. Sigue los pasos 1-4 de la primera guía (**Single Choice Set**) para agregar un recurso H5P.
2. En la sección "Tipo de contenido H5P", selecciona "Drag and Drop".

🔧 Agregando un nuevo Contenido interactivo a El Sonido

Descripción

Expandir todo

☐ Muestra la descripción en la página del curso

Editor

H5P Selección tipo de contenido

Crear Contenido Subir Pegar

drag and drop

Resultados de búsqueda

Drag and Drop
Create drag and drop tasks with images

Detalles

3. Configura los detalles del contenido H5P, como el título y la descripción.
4. Define las instrucciones y el diseño de la actividad de arrastrar y soltar. Como se aprecia a continuación, se incluyó una imagen de fondo al diseño y se creó una columna en la parte izquierda que contiene texto con las opciones a arrastrar hacia las casillas punteadas de la derecha.

Título * Metadata

Utilizado para búsquedas, informes e información de derechos de autor

Prueba - Módulo Envolvente de Amplitud

Paso 1 Configuración

Paso 2 Tarea

Tarea *

La cantidad de tiempo que tarda el sonido en pasar del silencio a la amplitud máxima cuando se presiona la tecla del sintetizador, generalmente expresado en milisegundos o segundos.

La cantidad de tiempo que tarda el sonido en pasar de la amplitud máxima a la amplitud del nivel sostenido, generalmente expresada en milisegundos o segundos.

El nivel en el que se mantiene el sonido mientras se mantiene presionada la tecla del sintetizador, generalmente expresado como un porcentaje de la amplitud total, o como un nivel de audio en dB.

la cantidad de tiempo que tarda el sonido en desaparecer por completo después de soltar la tecla del sintetizador, generalmente expresado en milisegundos o segundos.

Comienza colocando tus zonas de colocación. Después, pon los elementos a colocar y marca las zonas de colocación apropiadas. Finalmente, edita otra vez las zonas de colocación y marca las respuestas correctas.

Paso Anterior Configuración

5. Haz clic en "Guardar y mostrar" para publicar la actividad en el curso y se verá algo como lo siguiente.

Toma y arrastra el concepto a la definición correcta

	Attack	La cantidad de tiempo que tarda el sonido en pasar del silencio a la amplitud máxima cuando se presiona la tecla del sintetizador, generalmente expresado en milisegundos o segundos.
		La cantidad de tiempo que tarda el sonido en pasar de la amplitud máxima a la amplitud del nivel sostenido, generalmente expresada en milisegundos o segundos.
	Sustain	El nivel en el que se mantiene el sonido mientras se mantiene presionada la tecla del sintetizador, generalmente expresado como un porcentaje de la amplitud total, o como un nivel de audio en dB.
Decay	Release	la cantidad de tiempo que tarda el sonido en desaparecer por completo después de soltar la tecla del sintetizador, generalmente expresado en milisegundos o segundos.

Comprobar

Interactive Video (Video interactivo)

Descripción: Interactive Video permite incorporar cuestionarios, textos emergentes y ramificaciones en un video, lo que hace que el contenido sea más interactivo y participativo.

Pasos para agregar un Interactive Video en Moodle:

1. Sigue los pasos 1-4 de la primera guía (**Single Choice Set**) para agregar un recurso H5P.
2. En la sección "Tipo de contenido H5P", selecciona "Interactive Video".

Agregando un nuevo Contenido interactivo a El Sonido

Expandir todo

Descripción

Editor

H5P Selección tipo de contenido

Crear Contenido Subir Pegar

interactive vid

Resultados de búsqueda

Interactive Video
Create videos enriched with interactions

Detalles

3. Sube el video que deseas utilizar y personaliza las interacciones, como cuestionarios y textos emergentes. Este recurso se aplica en la generación de un video que tuviese un cuestionario, en el se tendría que escoger una opción dependiendo del contenido del video.

Título * Metadata
Utilizado para búsquedas, informes e información de derechos de autor

Sin título Interactive Video

Paso 1
Subir/Insertar video

Paso 2
Agregar interacciones

Paso 3
Tarea de resumen

Título * Metadata Copiar Pegar y Reemplazar
Utilizado para búsquedas, informes e información de derechos de autor

Video Interactivo

Texto de introducción *
Se mostrará encima de la tarea de resumen.

¿Qué tipo de ajustes de forma de onda, frecuencia, feedback y time tiene el actual efecto de sonido?

Resumen * Textual Por defecto

Conjunto de oraciones

Lista de oraciones para el resumen: la primera es la correcta. *

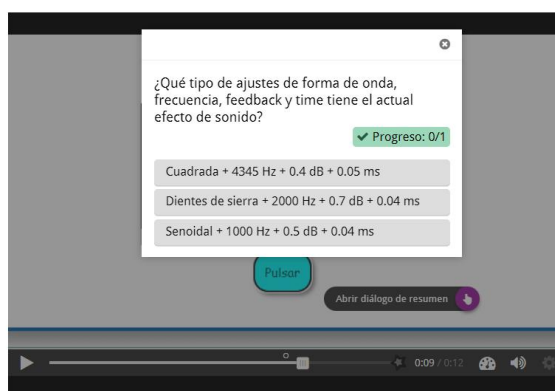
Oración

Cuadrada + 4660 Hz + 0.4 dB + 0.10 ms

- Haz clic en "Guardar y mostrar" para publicar el video interactivo en el curso. Al reproducirse el video y llegar al punto de interacción, este brindará la opción de desplegar un dialogo en el cual se mostrará la pregunta y las respuestas, como se muestra a continuación.

Prueba - Procesamiento de Efectos

Mira el video y al finalizar presiona clic en 'Abrir diálogo de resumen' para responder la pregunta.



Recuerda que puedes usar el OVA - Procesamiento de Efectos para configurar los ajustes y responder la pregunta.

En esta guía se ha mostrado la forma de agregar recursos H5P en Moodle, cabe resaltar que los pasos pueden variar ligeramente según la versión de Moodle que se esté utilizando. La versión utilizada en el momento en que se redacta el presente del Moodle de la Universidad del Valle 4.0.