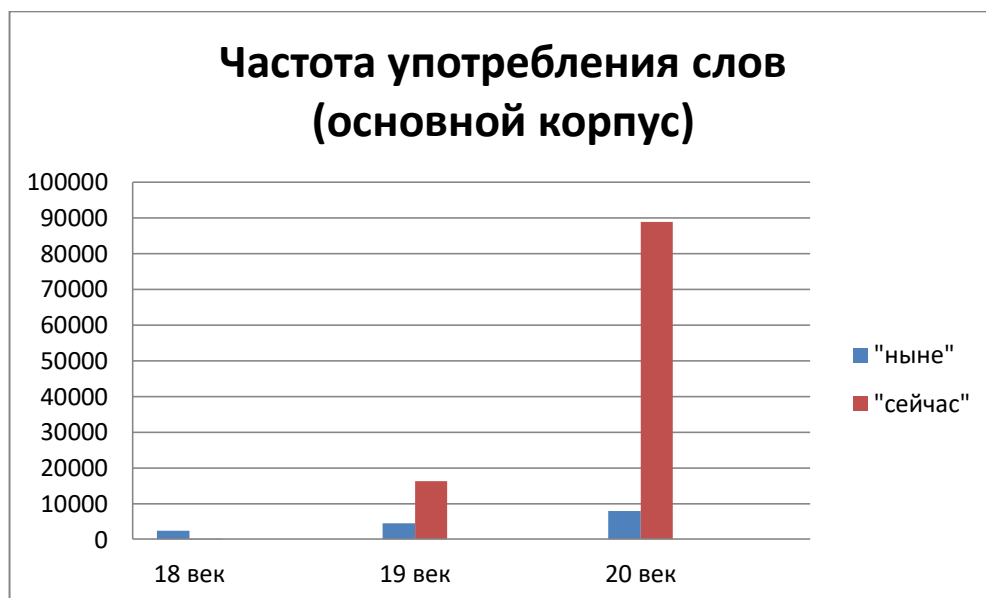


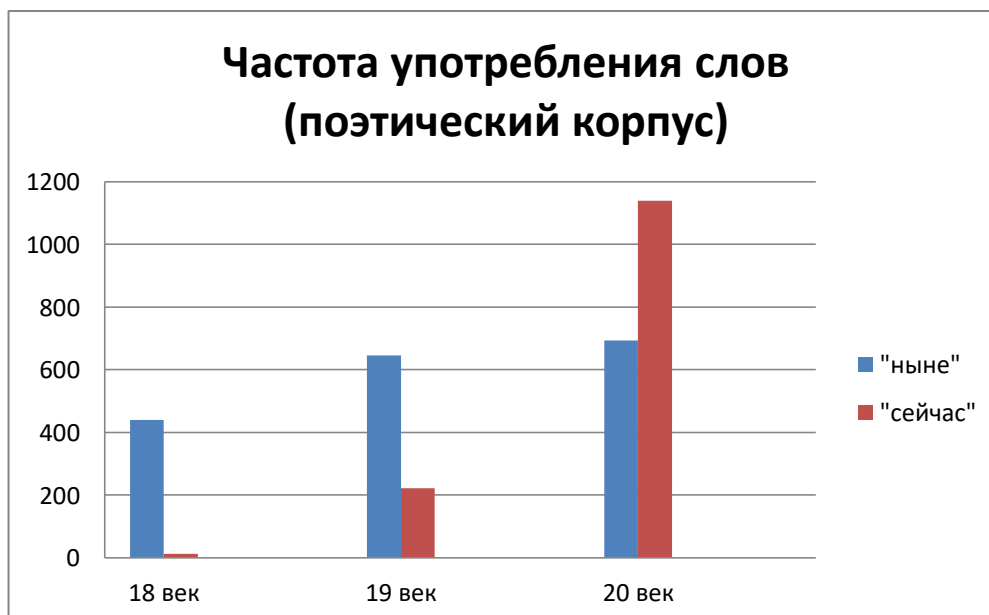
Отчет по домашнему заданию №5

1.

Сравнив частоту употреблений слов "ныне" и "сейчас" в 18, 19 и 20 веках, можно сделать вывод, что в 18 веке слово «ныне» преобладало в речи русскоговорящих. Однако в 19 веке ситуация начала меняться, и, несмотря на то, что «ныне» все так же широко употреблялось в русской речи, частота употребления слова «сейчас» возросла. Своего максимума «сейчас» достигло в 20 веке, окончательно закрепившись в русском языке.

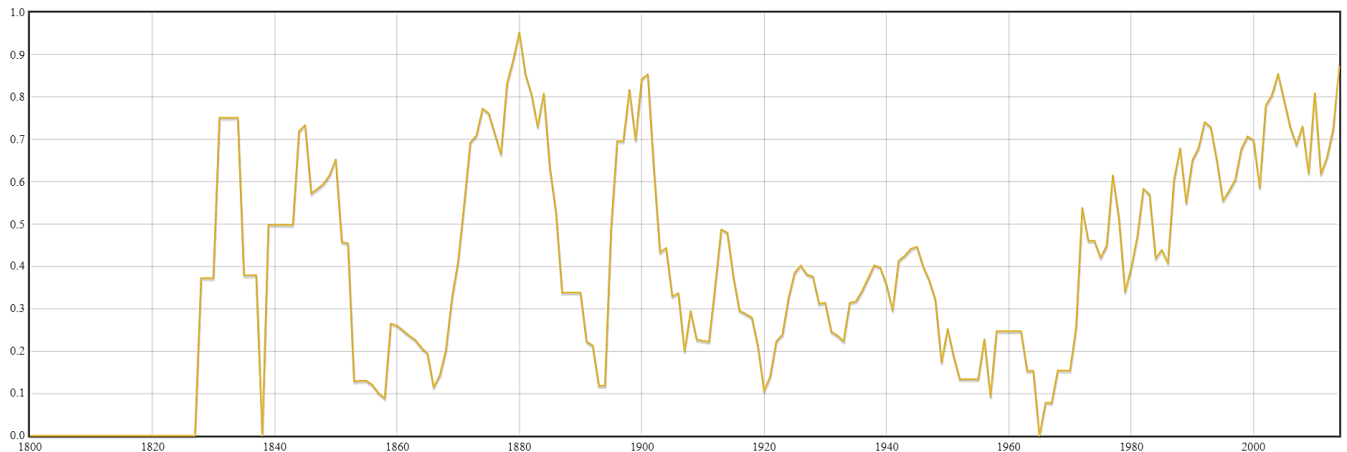


Немного другая ситуация происходила с этими же словами только уже не в основном корпусе, а в поэтическом. Несомненно, слово «ныне» так же преобладало в 18 веке над словом «сейчас». Но, в отличие от основного корпуса, в поэтическом эта тенденция сохранилась и в 19 веке, хотя слово «сейчас» использовалось уже чаще. В 20 веке слово «сейчас» вышло на первое место.

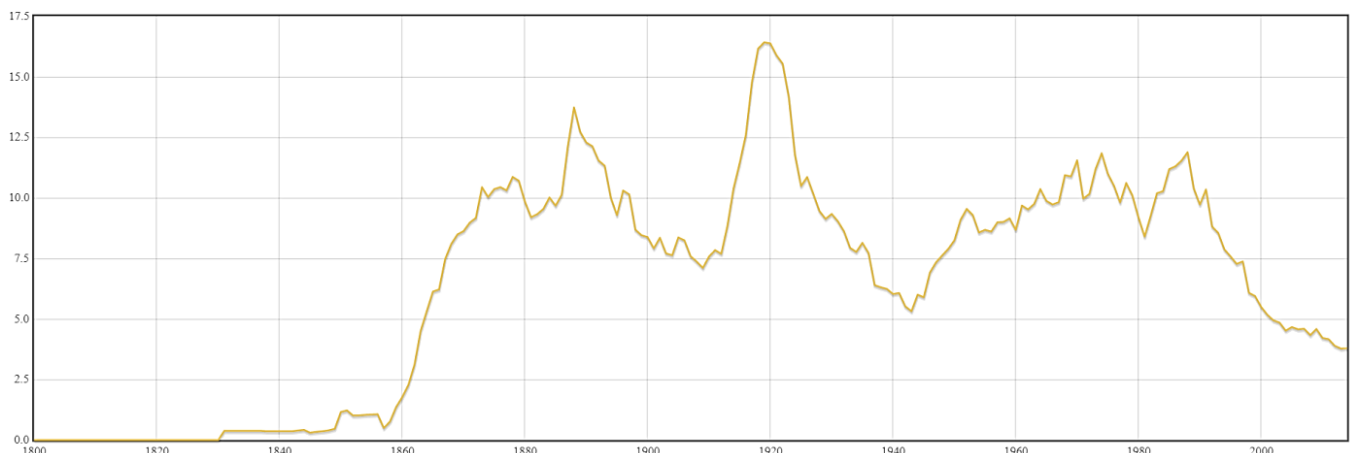


2.

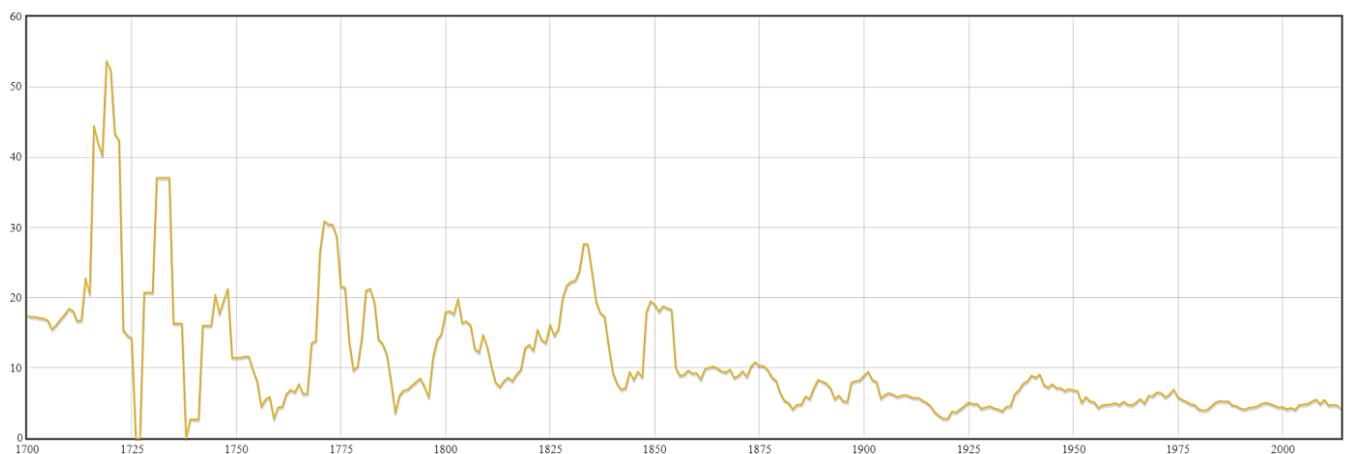
Мы знаем, что Екатерина II правила с 1762 по 1796 год. Основываясь на данных из Национального корпуса русского языка, можно сделать выводы, что первый отрывок из диалога, скорее всего, мог встретиться после правления Екатерины II. Если искать в НКРЯ фразу **«пиши пропало»**, то мы увидим, что данное выражение начинает употребляться только в 1834 году.



Что же касается по поводу второго отрывка, то он тоже мог бы встретиться намного позже правления Екатерины II. Если мы будем искать слово **«немыслимо»**, то обнаружим, что оно начинает использоваться только в 1834 году.

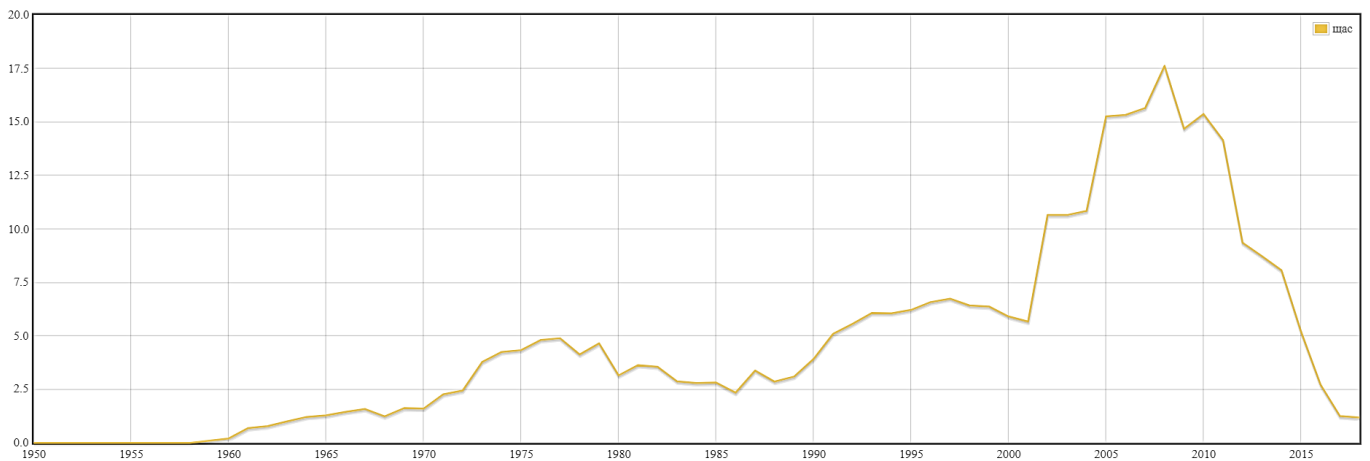


Однако третий отрывок из диалога вполне мог встретиться в тот период правления Екатерины II, потому что, например, слово **«напасть»** широко используется в русской речи именно в 18 и 19 веках.



3.

Динамика употребления слова «щас» с 1950 года до наших дней показала, что слово стало набирать популярность ближе к концу 20 века, достигнув своего пика уже в 21 веке, в 2008 году.



Сравним употребление слова «щас» в текстах разных жанров, например, первым возьмем жанр юмор и сатира, а вторым — драматургия. И в первом, и во втором случае мы видим примерно одинаковую ситуацию. Слово «щас» начало употребляться примерно в 1967 году и достигло своего максимума в конце 20 — начале 21 века. Однако в настоящее время эти слова почти не используются в текстах этих жанров.

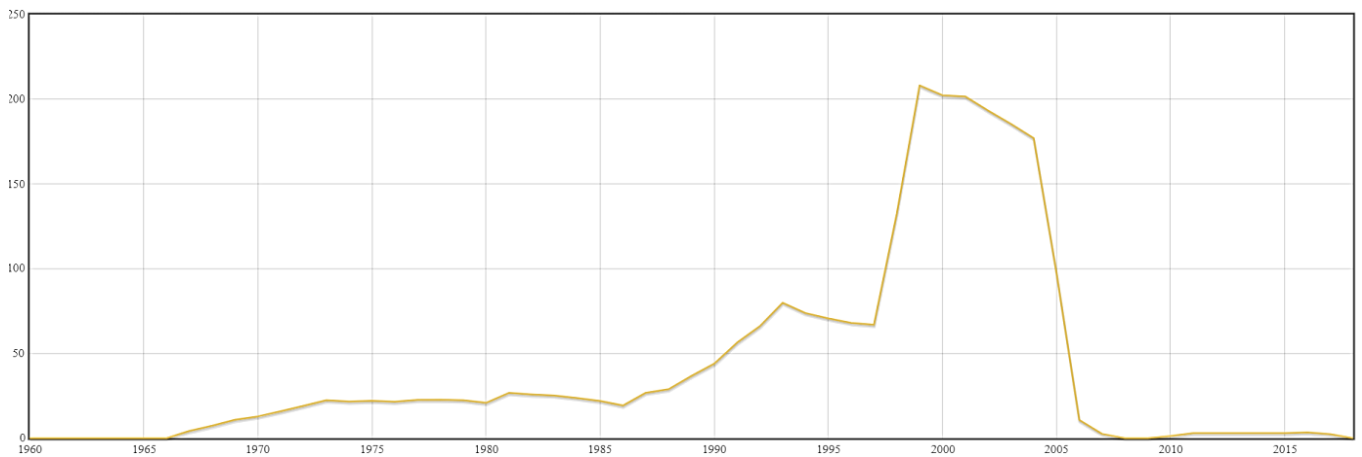


График употребления слова «щас» в жанре юмор и сатира

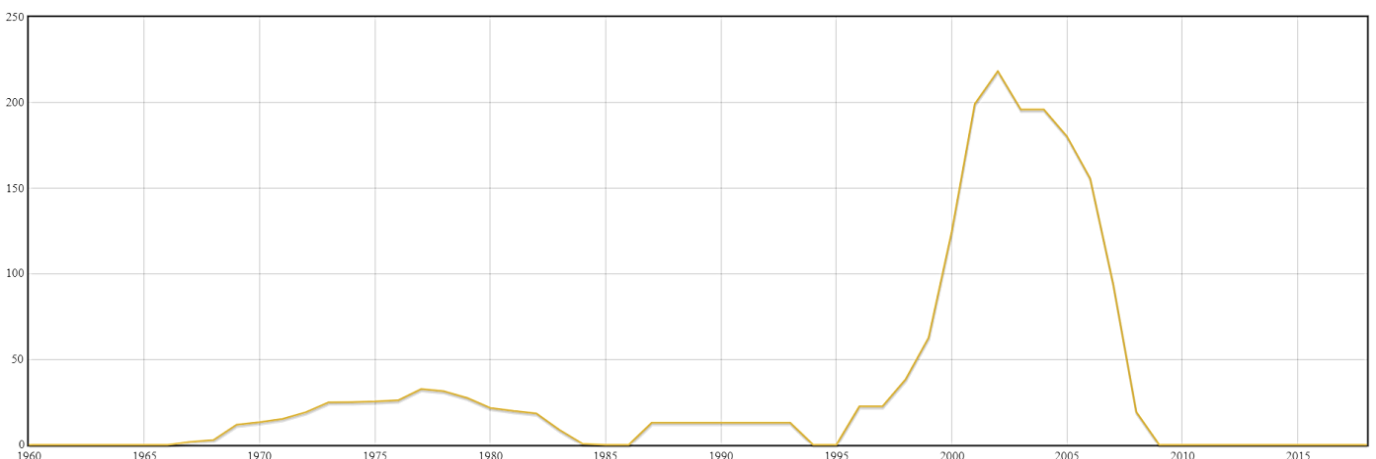


График употребления слова «щас» в жанре драматургия