

# 青花瓷

1=A  $\frac{4}{4}$

(男声独唱)

方文山词  
周杰伦曲

J=60

(0. 5 5 3 2 3 | 2 1 6 6 2 3 2 1 5 5 2 3 | 2 1 6 1 2 6 3 1 2 3 5 |

5 3 3 2 1 2 1 6 1 2 3 | 5 - - ) 0 2 1 6 ||: 1 1 6 1 1 6 1 6 5 0 2 1 6 |

1. 素胚勾 勒出青花笔锋浓转淡, 瓶身描  
2. (色白花) 青的锦鲤跃然于碗底, 临摹宋

1 1 6 1 1 3 2 1 1 0 5 6 3 |  $\overset{2}{\text{c}}$  3 3 2 3 3 2 3 5 3 0 3 3 3 | 2 2 2 2 2 1  $\overset{2}{\text{c}}$  3 3 2 0 2 1 6 |

绘的牡丹一如你初妆, 冉冉檀香透过窗心事我了然, 宣纸上走笔至此搁一半。釉色渲染  
体落款时却惦记着你, 你隐藏在窑烧里千年的秘密, 极细腻犹如绣花针落地。帘外芭

1 1 6 1 1 6 1 6 5 0 5 6 3 |  $\overset{3}{\text{c}}$  5 5 3 5 5 3 2 1 1 0 2 1 2 | 3 2 2 1  $\overset{3}{\text{c}}$  2 1 6 2 1 1 6 1 1 1 |

染仕女图韵味被私藏, 而你嫣然一笑含苞待放, 你的美一缕飘散, 去到我去不了的地方。  
蕉惹骤雨门环惹铜绿, 而我路过那江南小镇惹了你, 在泼墨山水里, 你从墨色深处被隐去。

1 - - 0 5 5 3 |  $\text{ss}$  2 3 6 2 3 5 3 2 0 5 5 3 | 2 3 5 2 3 5 2 1 0 1 2 3 |

天青色等烟雨而我在等你, 炊烟袅袅升起隔江千万里, 在瓶底

5 6 5 3 5 3 3 2 2 0 1 2 1 | 2 1 2 2 3 5 3 3 0 5 5 3 | 2 3 6 2 3 5 3 2 0 5 5 3 |

书汉隶仿前朝的飘逸, 就当我为遇见你伏笔, 天青色等烟雨而我在等你, 月色被

2 3 5 2 3 5 2 1 0 1 2 3 | 5 6 5 3 5 3 3 2 2 5  $\overset{2}{\text{c}}$  3 2 2 | 2 1 1 - (0 3 5 |

打捞起晕开了结局, 如传世的青花瓷自顾自美丽, 你眼带笑意。

6. 5 3 2. | 1 2 | 5. 5 2 1. | 1 2 | 3 2 1 6 | 1 2 3 6 |

5 - - ) 0 2 1 6 :||  $\overset{2}{\text{c}}$  2 1 1 - 0 5 5 3 ||  $\overset{2}{\text{c}}$  2 1 1 0 0 | 2 3 2 3 5 3 5 3 2 2 3 6 5 |

色白花意。天青色意。

2 3 2 3 5 3 5 3 2 2 3 6 5 | 2 3 2 3 5 3 5 3 2 0 | 0 0 0 0 ||

(周杰伦演唱)