

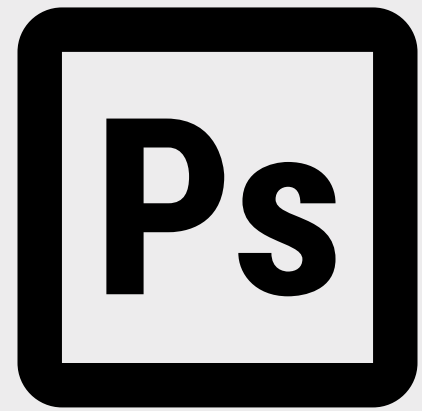


MON PORTFOLIO

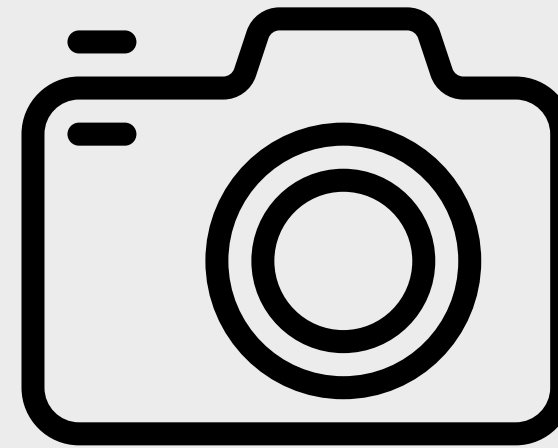
Alicia SARGUEUX
Etudiantes

2021-2022

OUTILS UTILISÉS



PhotoShop



Appareil Photo Nikon et
Canon

Canva



Inès



Lucie

Mes deux modèles

MON PROJET D'ECLAIRAGE

Ce projet consiste à faire trois photos avec des éclairages différents. C'est trois éclairages sont les suivant : éclairage de face, éclairage de biais et éclairage libre. La photo d'éclairage utilise des effets d'ombre et de lumière afin de produire de effets de contraste de luminosité.



éclairage libre

éclairage de face

éclairage de biais



LE LOW KEY

Le low key est un style de prise d'images volontairement sous-exposées. Utilisé en photographie, au cinéma ou à la télévision il intervient dans plusieurs effets tels que celui du clair-obscur. Pour la réaliser il faut utiliser un fonds sombres et sans points brillants. La lumière doit être dirigé sur le sujet et ensuite il faut jouer sur les contrastes entre le clair et l'obscur.

PHOTO D'UNE SCENE D'INTERVIEW

Pour réaliser une photographie d'une scène d'interview, il faut positionner l'appareil photo de façon à ce que les hauts de têtes soient alignés.



PHOTO DE PUBLICITE DE PARFUM



La photo originale

Ce projet consiste à reproduire une publicité de parfum. Pour ma part, j'ai choisi de représenter celle du parfum Narciso Rodriguez. Cette réalisation demande une maîtrise en photographie mais surtout une maîtrise photoshop.



Ma photographie

LE HIGH-KEY



L'éclairage high-key est un style d'éclairage qui vise à réduire le rapport d'éclairage présent sur la photo. C'est le projet qui a été le plus compliqué à réaliser pour moi. Il demande une maîtrise particulière de PhotoShop.

CONTACTEZ — MOI

Alicia
Sargueux

Email alicia.sargueux@gmail.com

Instagram [alicia.sgx](https://www.instagram.com/alicia.sgx)

