

Voi mi poneste in foco

Primo libro di madrigali a3 (1542)

Jacques Arcadelt

Cantus

Tenor

Bassus

Voi

Voi mi po - ne - ste in

Voi mi po - ne - ste in

mi po - ne - ste in fo -

fo - co, in fo -

fo - co, in fo -

co, Per far - mi an - zi'l mio di, Don -

co, Per far - mi an - zi'l mio di, Don - na,

co, Per far - mi an - zi'l mio di, Don -

na, pe - ri - re; E per - ché que - sto

na, pe - ri - re; E per - ché que - sto

na, pe - ri - re; E per - ché

Adapted from version typeset by Allen Garvin

mal vi pa - rea po - co,
 mal vi pa - rea po - co,
 que - sto mal vi pa - rea po - co, —

15

Col pian - to rad - dop - pia - ste il mio lan -
 Col pian - to rad - dop - pia - ste il mio lan - gui -
 — Col pian - to rad - dop - pia - ste il mio lan -

20

gui - re. Or io vi vo' ben
 - re. Or io vi vo' ben
 gui - re. Or io vi vo' ben

di - re: Le - va - te l'un mar - ti -
 — di - re: Le - va - te l'un mar -
 di - re: Le - va -

25

re, Che di due mor - ti, che di due mor - ti io
 ti - - - re, Che di due mor - ti io
 - te l'un mar - ti - re, Che di due mor - ti io

non pos-so mo - ri - - re, che
 non pos - so mo - ri - re, che di due mor -
 non pos - so mo - ri - re, che di due

30

di due mor - - ti io non pos -
 ti, che di due mor - ti io non pos -
 mor - ti, che di due mor - ti io non pos -

6 2 35

so mo - ri - - re.
 so mo - - ri - re, mo - ri - re.
 so mo - ri - - re, mo - ri - re.