

خط عارف رقعة اعتبره من أفضل الخطوط الخاصة بالرقعة وهذا الخط ينافس خطوط

سلطان المقطري الرقعية جمعياً وكما من مميزاته قبول التشكيل ولكن هناك عيوب لاحظتها

في التحريث الجريد وأقترحات قولها

العيوب:

(١) حينما اكتب كلمة فيها ألف وتليها باء وياء تذهب وراء الألف مثال ابي / صحابي

(٢) يتخلل أقواس الخط سيء والقوسين هما: ()، عكس أقواس الخط الأميري

() وعكس أقواس أحد خطوط سلطان المقطري ()

أقترحات:

(١) أقترح عمل موقع للخط للتعريف به والتعريف بالخصائص الغير مفعلة للخط أو على

الأقل تقوم بعمل جزء مخصص له في موقع الخط الأميري

٢) بما أنك توفر عدة أشكال للحروف اقترح إضافة شكل آخر للباء والتاء والياء المفردة

وهو زان الشكل الذي الذي تحت



٣) اقترح إضافة شكلين جديدين للسين وهما: السين الوطية الغير مسننة/ والسين

النهائية الغير المسننة وللأسف ليس معي صور لأشكالهم