POLITECHNIKA WARSZAWSKA

Zarządzenie nr 43/2016 Rektora Politechniki Warszawskiej z dnia 8 września 2016 r.

w sprawie ujednolicenia wymogów edytorskich prac dyplomowych

Na podstawie § 54 ust. 1 pkt 18 Statutu PW zarządza się, co następuje:

§ 1

- 1. Ustala się wymogi edytorskie dla prac dyplomowych (licencjackich, inżynierskich i magisterskich) w Politechnice Warszawskiej dotyczące:
 - 1) okładki;
 - 2) strony tytułowej;
 - 3) układu pracy;
 - 4) zasad redagowania.
- 2. Wymogi, o których mowa w ust. 1 określono w załączniku nr 1 do zarządzenia.

§ 2

- 1. Biblioteka Główna PW opracowuje sposób redagowania przypisów oraz bibliografii (wg różnych stylów), aktualizuje go oraz umieszcza na swojej stronie internetowej w zakładce pt. "Dla autorów prac dyplomowych i naukowych".
- 2. Publikacja na stronie internetowej Biblioteki Głównej PW, nastąpi w terminie 14 dni od dnia wejścia w życie niniejszego zarządzenia.

§ 3

- 1. Wzory okładek prac dyplomowych licencjackich, inżynierskich i magisterskich określono w załączniku nr 2 do zarządzenia.
- 2. Wzory kolorystyczne wydziałów stosowane na okładkach prac dyplomowych określono w załączniku nr 3 do zarządzenia.
- 3. Wzór strony tytułowej pracy dyplomowej określono w załączniku nr 4 do zarządzenia.

§ 4

Dziekan Wydziału informuje studentów o:

- 1) adresie internetowym, pod którym znajdują się:
 - a) wzory okładek prac dyplomowych,
 - b) wzory stron tytułowych prac dyplomowych,
 - c) wymagania, o których mowa w §1-3,
 - d) dodatkowe wymagania wydziałowe;
- 2) konieczności wydrukowania z systemu USOS oświadczenia autora pracy dyplomowej.

§ 5

- 1. Okładki przygotowuje, drukuje i dostarcza do właściwego wydziału Oficyna Wydawnicza PW, na zlecenie wydziałów.
- 2. Koszt okładki ustala Rektor.

Postanowienia niniejszego zarządzenia stosuje się do wszystkich prac dyplomowych (licencjackich, inżynierskich i magisterskich) składanych w podstawowych jednostkach organizacyjnych od dnia 1 stycznia 2017 r.

§ 7

Traci moc zarządzenie nr 50/2011 Rektora Politechniki Warszawskiej z dnia 23 grudnia 2011 r. w sprawie wdrożenia na Wydziale Mechatroniki i Wydziale Transportu pilotażowego projektu ujednolicenia wymogów edytorskich prac dyplomowych.

§ 8

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

REKTOR

prof. dr hab inż. Jan Szmidt

Wymogi edytorskie dla prac dyplomowych w Politechnice Warszawskiej

1. Okładka – zawartość i opis techniczny

- 1) Okładka wykonana jest z kartonu o gramaturze 250g;
- 2) Okładka w kolorze szarym (CMYK 9/6/5/19) zawiera nadruk w kolorze czarnym (CMYK 9/6/5/100):
 - a) napis: "POLITECHNIKA WARSZAWSKA" Florin Sans Pl Bold 30 pt.;
 - b) napis: Wydział {NAZWA WYDZIAŁU} Florin Sans Pl Light 30 pt.;
 - c) napis: PRACA DYPLOMOWA *INŻYNIERSKA*, *LICENCJACKA lub MAGISTERSKA* Florin Sans Pl Light 45 pt.;
 - d) logo Politechniki Warszawskiej średnica 44 mm;
 - e) logo Wydziału (w wersji monochromatycznej czarnej) średnica 44 mm.
- 3) Okładka zawiera akcenty kolorystyczne różnicujące:
 - a) wydziały prostokąt w lewym górnym rogu pierwszej strony okładki przechodzący na grzbiet i stronę tylną, w kolorze określonym w załączniku nr 3 do niniejszego zarządzenia;
 - b) rodzaj pracy dyplomowej (licencjacka, inżynierska, magisterska) pasek poniżej prostokąta, określającego wydział, w kolorze:
 - CMYK 0/0/0/4 prace dyplomowe licencjackie;
 - CMYK 0/0/0/0 prace dyplomowe inżynierskie;
 - CMYK 9/6/5/100 prace dyplomowe magisterskie.

2. Strona tytułowa – zawartość i opis techniczny

- 1) napis: POLITECHNIKA WARSZAWSKA Florin SansPl Light 22 pt.;
- 2) napis: WYDZIAŁ {NAZWA WYDZIAŁU} Florin SansPl Light 18 pt.;
- 3) napis opcjonalnie: {Nazwa jednostki} (tj. Instytut lub Katedra) Helvetica Light (Switzerland Light) 12 pt.;
- 4) napis: PRACA DYPLOMOWA {RODZAJ} (tj. *INŻYNIERSKA, LICENCJACKA* lub *MAGISTERSKA*) Florin SansPl Light 43 pt.;
- 5) napis: na kierunku {Nazwa Kierunku} Helvetica Light (Switzerland Light) 12 pt.;
- 6) napis: w specjalności {Nazwa Specjalności} Helvetica Light (Switzerland Light) 12 pt.;
- 7) napis: {Tytuł pracy} (w języku pracy) Helvetica (Switzerland) 14 pt.;
- 8) napis opcjonalnie: nr pracy wg wydziałowej ewidencji prac {liczba} Helvetica Light (Switzerland Light) 12 pt.;
- 9) napis: {Imię i Nazwisko} Helvetica (Switzerland) 21 pt.;
- 10) napis: numer albumu {liczba} Helvetica Light (Switzerland Light) 12 pt.;
- 11) napis: promotor Helvetica Light (Switzerland Light) 12 pt.;
- 12) napis: {tytuł/stopień, Imię i Nazwisko} Helvetica (Switzerland) 12 pt.;
- 13) napis: konsultacje Helvetica Light (Switzerland Light) 12 pt.;
- 14) napis: {tytuł/stopień, Imię i Nazwisko} Helvetica (Switzerland) 12 pt.;
- 15) napis: {MIASTO ROK} Helvetica Light (Switzerland Light) 12 pt.

3. Układ pracy

- 1) Strona tytułowa (zgodna z punktem II.)
- 2) Opcjonalnie karta pracy dyplomowej (jeśli wydział stosuje)
- 3) Streszczenie pracy, wybrać odpowiednio:
 - a) jeżeli praca dyplomowa jest napisana w języku polskim to:
 - streszczenie pracy w języku polskim, zawierające tytuł pracy, zestaw słów kluczowych, (objętość 1 strona, odstęp pojedynczy, czcionka 12).
 - streszczenie pracy w języku angielskim, zawierające tytuł pracy, zestaw słów kluczowych, (objętość 1 strona, odstęp pojedynczy, czcionka 12),
 - streszczenie pracy w języku obcym, zawierające tytuł pracy, zestaw słów kluczowych jeśli student występuje o wydanie odpisu dyplomu w tłumaczeniu na język inny niż angielski (objętość 1 strona, odstęp pojedynczy, czcionka 12) opcjonalnie.
 - b) jeżeli praca dyplomowa jest napisana w języku angielskim to:
 - streszczenie pracy w języku angielskim, zawierające tytuł pracy, zestaw słów kluczowych, (objętość 1 strona, odstęp pojedynczy, czcionka 12),
 - streszczenie pracy w języku polskim, zawierające tytuł pracy, zestaw słów kluczowych (objętość 1 strona, odstęp pojedynczy, czcionka 12),
 - streszczenie pracy w języku obcym, zawierające tytuł pracy, zestaw słów kluczowych jeśli student występuje o wydanie odpisu dyplomu w tłumaczeniu na język inny niż angielski (objętość 1 strona, odstęp pojedynczy, czcionka 12) opcjonalnie.
 - c) jeżeli praca dyplomowa jest napisana w języku obcym innym niż język angielski to:
 - streszczenie pracy w języku obcym, w którym napisana jest praca, zawierające tytuł pracy, zestaw słów kluczowych (objętość 1 strona, odstęp pojedynczy, czcionka 12),
 - streszczenie pracy w języku polskim, zawierające tytuł pracy, zestaw słów kluczowych (objętość 1 strona, odstęp pojedynczy, czcionka 12),
 - streszczenie pracy w języku angielskim, zawierające tytuł pracy, zestaw słów kluczowych (objętość 1 strona, odstęp pojedynczy, czcjonka 12).
 - streszczenie pracy w języku obcym, zawierające tytuł pracy, zestaw słów kluczowych jeśli student występuje o wydanie odpisu dyplomu w tłumaczeniu na język inny niż angielski (objętość 1 strona, odstęp pojedynczy, czcionka 12) opcjonalnie.
- 4) Oświadczenie o autorstwie pracy podpisane przez studenta
- 5) Opcjonalnie oświadczenie o udzieleniu licencji
- 6) Spis treści
- 7) Kolejne rozdziały pracy
- 8) Bibliografia
- 9) Wykaz symboli i skrótów
- 10) Spis rysunków
- 11) Spis tabel
- 12) Spis załączników
- 13) Załączniki

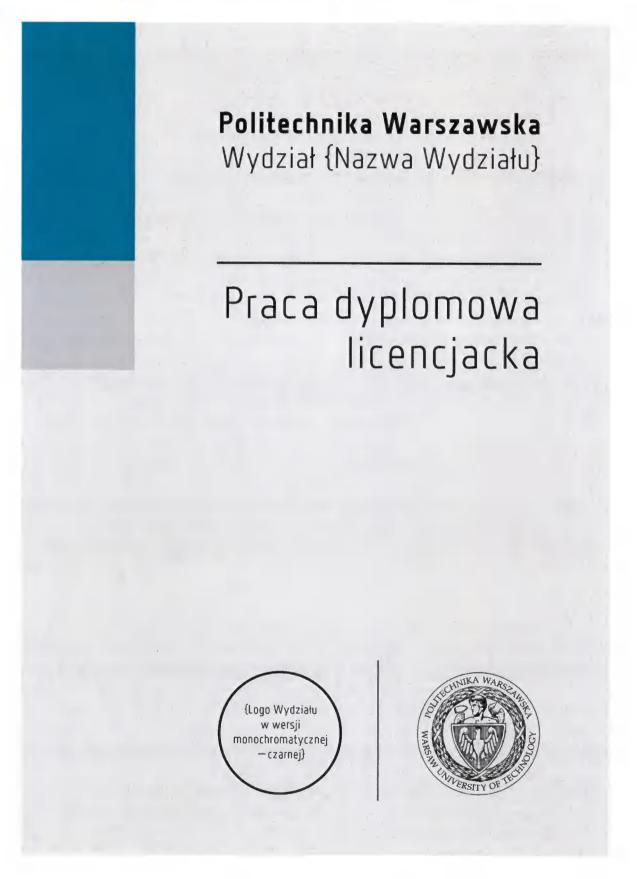
4. Zasady redagowania

Zaleca się stosowanie następujących zasad redagowania prac dyplomowych (możliwe są odstępstwa wynikające ze specyfiki wydziałów)

Element redakcji wymagane/zalecane/do wyboru Druk dwustronny wymagane Marginesy wewnetrzny - 30mm, zalecane zewnetrzny - 20mm. górny i dolny - 25mm Krój pisma (czcionka) Kroje bezszeryfowe rozmiar 11 (np. zalecany Arial, Verdena) * Interlinia 1,15 zalecana Numeracja stron: umieszczona u dołu po zewnętrznej stronie z wymagane odbiciem lustrzanym na stronach parzystych i nieparzystych Akapit wciecie 0.5 cm do wyboru bez wcięcia z odstępem 4 przed akapitem Odwołania do źródeł: styl numeracyjny wg normy PN do wyboru Styl harwardzki Numeracja tabel i rysunków Ciagła w całej pracy do wyboru Kolejna w rozdziałach Bibliografia w układzie alfabetycznym wg nazwisk autorów zalecana Tytuł tabeli Umieszczony nad tabela – justowany do lewej strony, zalecany czcionka o kroju bezszeryfowym rozmiar 9 Podpis rysunku Umieszczony pod rysunkiem - justowany do lewej strony, zalecany czcionka o kroju bezszeryfowym rozmiar 9 Element redakcii wymagane/zalecane/do wyboru Źródło rysunku i tabeli Pod rysunkiem lub tabela – justowany do lewej strony, zalecany czcionka o kroju bezszeryfowym rozmiar 9 Podrozdziały wymagane Do trzech poziomów Rozdziały I poziomu - od nowej strony zalecane Krój pisma tytułów głównych rozdziałów Pogrubiony bezszeryfowy; rozmiar: zalecane tytuł I poziomu -14, tytuł II poziomu -13, tytuł III poziomu -12, Wyliczenia - tylko kropka lub myślnik zalecane Przypis dolny – numeracja ciągła w całej pracy zalecane Krój bezszeryfowy, analogiczny jak w tekście, rozmiar 9

^{*}w przypadku prac zawierających dużą liczbę wzorów matematycznych i obliczeń dopuszcza się zastosowanie czcionek szeryfowych (np. Times New Roman)

1. Wzór okładki pracy dyplomowej licencjackiej – pierwsza strona okładki

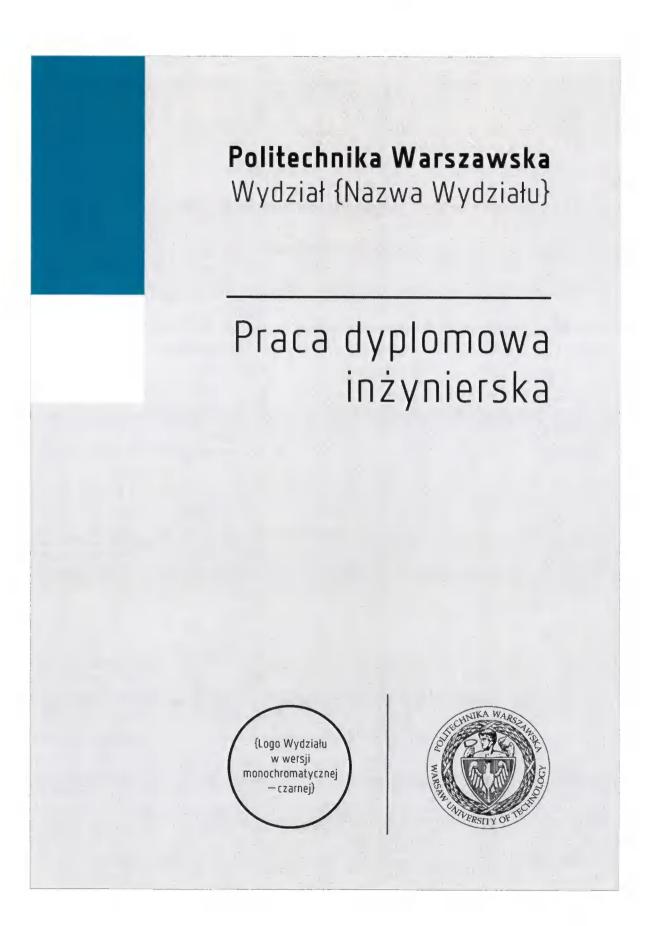




3. Wzór okładki pracy dyplomowej licencjackiej – czwarta strona okładki



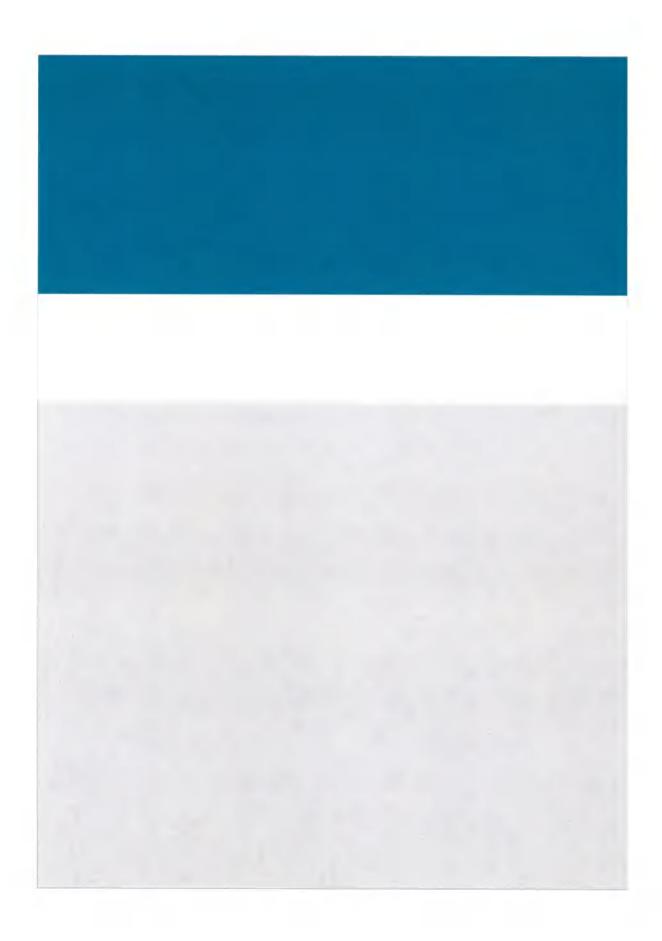
4. Wzór okładki pracy dyplomowej inżynierskiej – pierwsza strona okładki



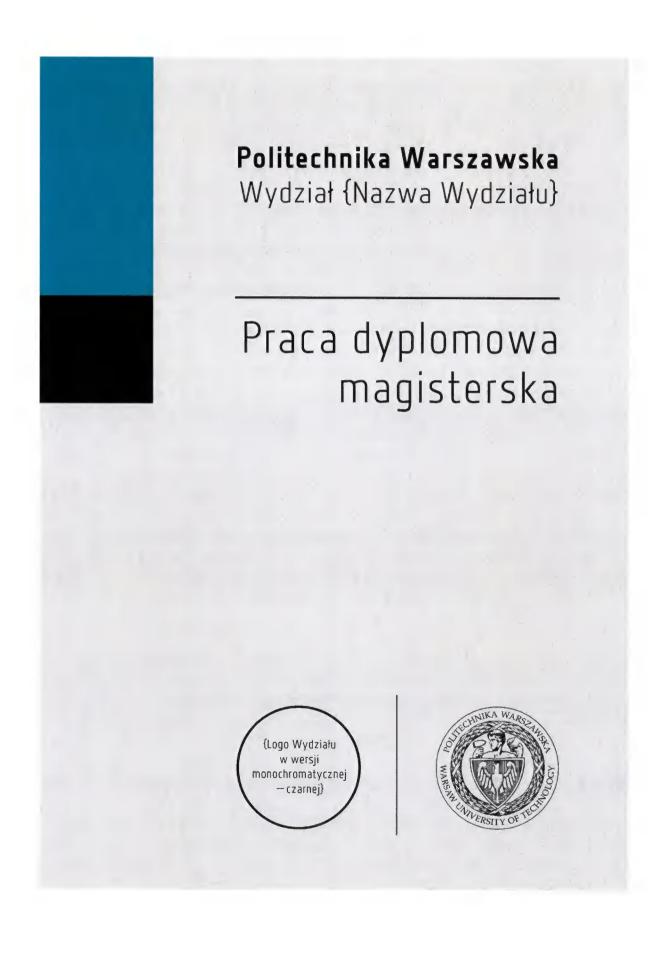
5. Wzór okładki pracy dyplomowej inżynierskiej – grzbiet okładki



6. Wzór okładki pracy dyplomowej inżynierskiej – czwarta strona okładki



7. Wzór okładki pracy dyplomowej magisterskiej – pierwsza strona okładki



8. Wzór okładki pracy dyplomowej magisterskiej – grzbiet okładki



9. Wzór okładki pracy dyplomowej magisterskiej – czwarta strona okładki

Kolory wydziałów stosowane na okładce pracy dyplomowej







POLITECHNIKA WARSZAWSKA WYDZIAŁ (NAZWA WYDZIAŁU)

{Nazwa jednostki}

PRACA DYPLOMOWA {RODZAJ}

na kierunku {Nazwa Kierunku} w specjalności {Nazwa Specjalności}

{Tytuł pracy}

numer pracy według wydziałowej ewidencji prac {liczba}

{Imię i Nazwisko}

numer albumu {liczba}

promotor {tytuł/stopień naukowy, Imię i Nazwisko}

konsultacje {tytuł/stopień naukowy, Imię i Nazwisko}

{MIASTO ROK}