

## HTML 5

HTML 5 es la siguiente versión mejorada de HTML. Posee una gran cantidad de elementos nuevos que hacen que nuestra página sea más semántica. Esto facilita el trabajo de los motores de búsqueda y los lectores de pantalla al navegar nuestras páginas, y mejoran la experiencia web de todos. Además, HTML 5 también incluye muy buenas APIs para dibujar gráficos en la pantalla, almacenar información offline, dragging and dropping, y mucho más.

### Estructura básica

Antes de comenzar deberíamos tener la estructura básica:



En HTML 5 existen etiquetas específicas para delimitar la cabecera, el título, la navegación, la sidebar y el pie de página. Primero creamos el código, lo guardamos como index.html y luego lo explicamos:

```
1. <!doctype html>
2. <html>
3. <head>
4.   <title>Page title</title>
5. </head>
6. <body>
7.   <header>
8.     <h1>Page title</h1>
9.   </header>
10.  <nav>
11.    <!-- Navigation -->
12.  </nav>
13.  <section id="intro">
14.    <!-- Introduction -->
15.  </section>
16.  <section>
17.    <!-- Main content area -->
18.  </section>
19.  <aside>
20.    <!-- Sidebar -->
21.  </aside>
22.  <footer>
23.    <!-- Footer -->
24.  </footer>
25.
26. </body>
27. </html>
```

En HTML 5, existe un sólo doctype. Está declarado al comienzo de la página mediante `<!doctype html>`. Y simplemente le informa al navegador que está lidiando con un documento HTML.

- La nueva etiqueta de título está envuelta en elementos introductorios, tales como el título de la página o un logo. Cada cabecera típicamente contiene una etiqueta heading de `<h1>` a `<h6>`. En este caso la cabecera se utiliza para dar introducción a la página completa, pero luego la utilizaremos para introducir una sección de la página.
- La etiqueta `nav` es utilizada para contener elementos navegacionales, tales como la navegación principal de un sitio o navegación más especializada como los links “anterior/siguiente”.
- La etiqueta `section` es usada para denotar una sección en el documento. Puede contener todo tipo de código y múltiples secciones pueden ser anidadas una dentro de la otra.
- La etiqueta `aside` es utilizada para envolver contenido relacionado con el contenido principal de la página, que podría ser separado del resto e igualmente tendría sentido. En este caso, lo estamos utilizando para la sidebar.

- La etiqueta footer debería contener información adicional sobre el contenido principal, como por ejemplo información del autor o del copyright, links a documentos relacionados, etc.
- En lugar de utilizar divs para contener las diferentes secciones de la página, ahora estamos utilizando las etiquetas semánticas apropiadas.

## Delimitando la navegación

La navegación es delimitada de la misma forma en que lo haríamos en HTML 4 o XHTML, utilizando una lista desordenada. La clave es que esta lista se ubica dentro de las etiquetas nav.

```
<nav>
  <ul>
    <li class="seleccionado"><a href="#">Inicio</a></li>
    <li><a href="#">Nosotros</a></li>
    <li><a href="#">Ministerios</a></li>
    <li><a href="#">Contactos</a></li>
    <li class="suscribir"><a href="#">Suscribirse a RRS</a></li>
  </ul>
</nav>
```

## Delimitando la introducción

Ya hemos definido una nueva sección en el documento mediante la etiqueta section. Ahora sólo necesitamos algo de contenido.

```
<section id="intro">
  <header>
    <h2>Mision</h2>
  </header>
  <p>
    Somos una iglesia pentecostal dedicada a la expansión del Reino de Dios,
    a través de la estrategia celular en sus diversas modalidades, el evangelismo,
    misiones, ministerio social, discipulado al estilo de Jesús y una pastoral adecuado para niños, jóvenes y adultos.
  </p>
  
</section>
```

Añadimos un id a la etiqueta section para que la podamos identificar más tarde cuando llevemos a cabo el estilo. Utilizamos la etiqueta header para envolver todo lo que se

encuentra alrededor del elemento introductorio h2. Además de describir un documento entero, la etiqueta header también debería usarse para describir las secciones individuales.

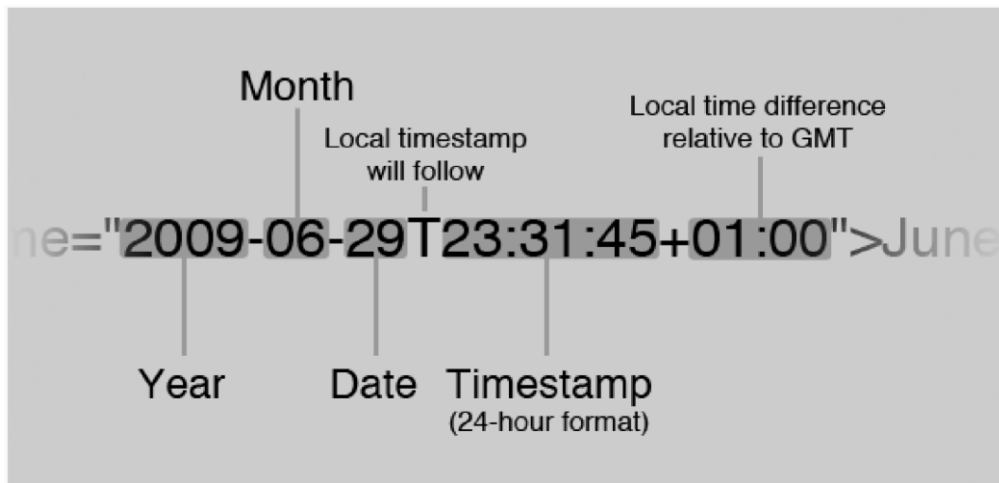
## Delimitando el área de contenido principal

Nuestra área de contenido principal consiste de tres secciones: los posts del blog, los comentarios y el formulario de comentarios. Utilizando nuestros conocimientos sobre las nuevas etiquetas estructurales de HTML 5, debería ser fácil escribir el código.

```
<div id="content">
  <div id="maincontent">
    <section>
      <article class="blogPost">
        <header>
          <h2> Historia</h2>
          <p>Escrito <time datetime="2014-04-13T23:31+01:00"> Marzo 13 2014</time>
            por <a href="#">Edwin Portillo</a>-
            <a href="#comments">3 Comentarios</a></p>
        </header>
      </div>
      <p>
        La Iglesia de Dios es una denominación Pentecostal Cristiana. Ha crecido hasta convertirse
        en una de las mayores denominaciones Pentecostales en el mundo con más de 8 millones de miembros en todo el mundo,
        según datos de la misma denominación en el sitio web oficial. Actualmente es la segunda más grande denominación
        pentecostal en el mundo, después de Asambleas de Dios que es la más grande del mundo. El origen del movimiento se remonta a 1886,
        en una pequeña reunión de algunos cristianos en la Creek Barney, una Casa de Tennessee / Carolina del Norte frontera, por lo que es
        la denominación pentecostal más antigua.
      </p>
    </article>
  </section>
</div>
```

Comenzamos una nueva sección y envolvemos todo el post del blog en una etiqueta article. La etiqueta article se usa para denotar una entrada independiente en un blog, discusión, enciclopedia, etc. y es ideal para usarla aquí. Dado que estamos viendo los detalles de un sólo post, sólo tenemos un artículo, pero en la página principal del blog envolveremos cada post en una etiqueta article.

El elemento header es utilizado para presentar la cabecera y la información meta sobre el post. Le informamos a los usuarios cuándo fue escrito el post, quién lo escribió y cuantos comentarios tiene. La estampilla de tiempo está dentro de una etiqueta. Ésta también es nueva en HTML 5 y se usa para señalar un momento específico de tiempo. Los contenidos del atributo datetime deberían ser:



1. El año seguido por un guión (-)
2. El mes seguido por un guión (-)
3. La fecha
4. Una T mayúscula que denota que especificaremos el tiempo local
5. El tiempo local en el formato: hh:mm:ss
6. La zona horaria relativa al GMT.

## Delimitando los comentarios

Delimitar los comentarios es bastante directo. No se necesita usar etiquetas ni atributos.

```
<section id="comments">
  <h3>Comentarios</h3>

  <article>
    <header>
      <a href="#">David Portillo</a> <time datetime="2012-05-09T23:31+01:00"> Mayo 11 2012</time>
    </header>
    <p>
      Para dar inicio al estudio de este tema, es muy importante considerar lo que nos dice nuestro Señor Jesucristo en lo escrito por Juan 7:16-17 que dice: "Respondió Jesús u dijo: mi doctrina no es mía, sino de aquel que me envió... el que quisiere hacer su voluntad conocerá de la doctrina si viene de Dios, o si yo hablo de mi mismo".
    </p>
  </article>

  <article>
    <header>
      <a href="#">Luis Hernandez</a> <time datetime="2012-05-09T23:31+01:00"> Mayo 11 2012</time>
    </header>
    <p>
      Para cuidar de la doctrina, primeramente debemos cuidarnos nosotros mismos para no caer en contradicción a Dios y con su hijo Jesucristo, también como siervos de Cristo debemos defender a la Iglesia de Dios, de aquellos que se revelan contra la doctrina, por lo que hay que seguir persistiendo hasta el final de nuestra vida y así poder obtener el triunfo de nuestra carrera, de la manera que lo expresa el apóstol Pablo en 2ª Timoteo 4:7.
    </p>
  </article>

  <!--Main Content area-->
</section>
```

### Delimitando el formulario de “ingresa tu comentario”

En HTML 5 se han introducido varias mejoras en lo que respecta a formularios. Ya no tenemos que hacer la validación del lado del cliente de los campos, mails requeridos, etc, sino que el navegador se encarga de eso por nosotros.

```
<form action="#" method="post">
  <h3>Ingresar un Comentario</h3>
  <p>
    <label for="name">Nombre</label>
    <input name="name" id = "name" type="text" required/>
  </p>
  <p>
    <label for="email">E-mail</label>
    <input name="email" id = "email" type="email" required/>
  </p>
  <p>
    <label for="website">Sitio</label>
    <input name="website" id = "website" type="url"/>
  </p>
  <p>
    <label for="comment">Comentario</label>
    <textarea name="comment" id = "comment" required></textarea>
  </p>
  <p><input type="submit" value="Enviar"/></p>
</form>
</div><!--Aquí se cierra el Div del content-->
```

Ahora hay dos tipos nuevos de entradas: e-mail y URL. E-mail especifica que el usuario debería ingresar una dirección de correo electrónica válida y, URL que el usuario debería ingresar una dirección de un sitio web válida. Si escribes required como atributo, el usuario no puede enviar un campo incompleto. “Required” es un atributo booleano, nuevo para HTML 5. Esto quiere decir que el atributo no se puede declarar sin ningún valor.

### Delimitando el Sidebar y el pie de página

El código de la sidebar y el pie de página es extremadamente simple. Algunas secciones con algo de contenido dentro, el aside apropiado y las etiquetas footer.

```
<aside>
<!--sidebar-->
  <section>
    <header>
      <h3>Categorias</h3>
    </header>
    <ul>
      <li><a href="#">Jovenes</a></li>
      <li><a href="#">CDI</a></li>
      <li><a href="#">Alabanzas</a></li>
      <li><a href="#">Mensajes</a></li>
      <li><a href="#">Biblia</a></li>
    </ul>
  </section>
  <section>
    <header>
      <h3>Archivos</h3>
    </header>
    <ul>
      <li><a href="#">Vive en Santidad</a></li>
      <li><a href="#">Camino al estilo de Jesus</a></li>
      <li><a href="#">La miez es mucha</a></li>
      <li><a href="#">Liderazgo</a></li>
    </ul>
  </section>
</aside>
```

```
<footer>
<!--footer-->
  <div>
    <section id="about">
      <header>
        <h3>Vision</h3>
      </header>
      <p>
        Ser una iglesia cristiana, pentecostal, saludable, reconocida por su la
        misionera y proyección social; apropiado a la época e influyente en la
      </p>
    </section>
    <section id="blogroll">
      <header>
        <h3>Enlaces</h3>
      </header>
      <ul>
        <li><a href="#">Opcion 1</a></li>
        <li><a href="#">Opcion 2</a></li>
        <li><a href="#">Opcion 3</a></li>
        <li><a href="#">Opcion 4</a></li>
        <li><a href="#">Opcion 5</a></li>
      </ul>
    </section>
  </div>
```

```
<section id="popular">
  <header>
    <h3>Acceso Directo</h3>
  </header>
  <ul>
    <li><a href="#">Inicio</a></li>
    <li><a href="#">Doctrina</a></li>
    <li><a href="#">Mision</a></li>
    <li><a href="#">Vision</a></li>
    <li><a href="#">Valores</a></li>
    <li><a href="#">Ministerios</a></li>
    <li><a href="#">Videos</a></li>
    <li><a href="#">Galerias</a></li>
  </ul>
</section>
</div>
</footer>
</body>
</html>
```

## Agregando estilo con CSS3

CSS 3 está construido en base a principios de estilos, selectores y cascada que ya conocemos de la versión anterior de CSS. Pero añade muchas funcionalidades, incluyendo nuevos selectores, pseudo-clases y propiedades. Y gracias a estas nuevas funciones se vuelve mucho más fácil crear nuestro diseño.

Para comenzar vamos a definir algunas reglas básicas en lo que concierne a la tipografía, el color de fondo de la página, etc. Reconocerás todo esto de CSS 2.1



```
/* Reseteamos los estilos de margin y padding */
{
margin: 0;
padding: 0;
}

/* Le dice al navegador que dibuje los elementos de HTML 5 como block */
header, footer, aside, nav, article {
display: block;
}

body {
margin: 0 auto;
width: 940px;
font: 13px/22px Helvetica, Arial, sans-serif;
background: #fofofo;
}

h2 {
font-size: 28px;
line-height: 44px;
padding: 22px 0;
}

h3 {
font-size: 18px;
line-height: 22px;
padding: 11px 0;
}

p {
padding-bottom: 22px;
}
```

Primero, reseteamos los estilos de margen y padding con una regla simple.

Luego le decimos al navegador que dibuje todos los nuevos elementos HTML 5 como un bloque. Los navegadores no tienen problemas con los elementos que no reconocen, pero no saben cómo deberían dibujar esos elementos por defecto. Debemos decirles esto hasta que el estándar sea implementado en todos lados.

Hasta que los navegadores implementen por completo HTML 5 y CSS 3 necesitaremos definir los valores en unidades relativas, por lo que es conveniente seleccionar el tamaño de la fuente en píxeles y no en ems o %.

## Estilo a la navegación

Es importante notar que el ancho del cuerpo ha sido definido como 940px y que fue centrado. Nuestra barra de navegación necesita hacer span en todo el ancho de la ventana, por lo que tendremos que aplicar algunos estilos adicionales:

```
nav {  
  position: absolute;  
  left: 0;  
  width: 100%;  
  background: url("nav_background");  
}
```

Posicionamos el elemento nav de forma absoluta, lo alineamos a la izquierda de la ventana y hacemos que haga span en todo el ancho. Centraremos la lista anidada para mostrarla dentro de los límites del diseño:

```
nav ul {  
  margin: 0 auto;  
  width: 940px;  
  list-style: none;  
}
```

Ahora definiremos algunos estilos adicionales para hacer que los ítems de navegación luzcan más bonitos y los alinearemos dependiendo de nuestro diseño.

```
nav ul li {
float: left;
}

nav ul li a {
display: block;
margin-right: 20px;
width: 140px;
font-size: 14px;
line-height: 44px;
text-align: center;
text-decoration: none;
color: #777;
}

nav ul li a:hover {
color: #fff;
}

nav ul li.selected a {
color: #fff;
}

nav ul li.subscribe a {
margin-left: 22px;
padding-left: 33px;
text-align: left;
background: url("rss.png") left center no-repeat;
}
```

## Estilo a la introducción

El código de la introducción es bastante simple: Una sección con un titular y un párrafo de texto. Sin embargo, usaremos algo de CSS 3 para hacerlo lucir más atractivo.

```
#intro {  
margin-top: 66px;  
padding: 44px;  
background: #467612 url("intro_background.png") repeat-x;  
background-size: 100%;  
border-radius: 22px;  
}
```

Estamos utilizando dos propiedades nuevas. La primera es `background-size`, que nos permite scalar la imagen de fondo. En nuestro caso, la escalamos al 100% en ambos ejes. Esto es algo que no se podía hacer en CSS 2.1 sin código no-semántico y sin tener varios problemas con el navegador.

La segunda propiedad nueva es `border-radius`, que aplica esquinas redondeadas al elemento. Puedes especificar valores diferentes para cada esquina o seleccionar sólo algunas esquinas redondeadas.

Desafortunadamente, ninguna de las propiedades son implementadas por completo en los navegadores. Pero a pesar de esto, podemos obtener algo de soporte utilizando atributos vendor-specific. `Background-size` es soportado por las nuevas versiones de Safari, Opera. Y `border-radius` es soportado por las nuevas versiones de Safari y Firefox.

```
#intro {  
...  
/* Background-size not implemented yet */  
-webkit-background-size: 100%;  
-o-background-size: 100%;  
-khtml-background-size: 100%;  
  
/* Border-radius not implemented yet */  
-moz-border-radius: 22px;  
-webkit-border-radius: 22px;  
}
```

Dado que tenemos un color de fondo definido, no habrá problemas mayores en los navegadores que no soporten la función `background-size`. Ahora sólo debemos darle estilo al titular y al texto.

```
#intro h2, #intro p {  
    position: relative;  
    z-index: 9999;  
    width: 336px;  
}  
  
#intro h2 {  
    padding: 0 0 22px 0;  
    font-weight: normal;  
    color: #fff;  
}  
  
#intro p {  
    padding: 0;  
    color: #d9f499;  
}  
  
#intro img {  
    position: absolute;  
    top: 0;  
    right: 0;  
    width: 653px;  
    height: 100%;  
}
```

## Estilo al área de contenido y el sidebar

El área de contenido y la sidebar serán alineadas una al lado de la otra. Tradicionalmente, haríamos esto mediante floats, pero en CSS lo haremos con tablas.

En CSS 3 podemos hacer que los elementos se comporten como tablas sin que esto se note en el código. Para comenzar, necesitaremos algunos divs para agrupar las secciones de una forma un poco más lógica.

Todo sigue teniendo sentido semánticamente, pero ahora puedes darle estilo. Queremos que el div #content se comporte como una tabla, con #mainContent y aside como celdas de la tabla. Mediante CSS 3, esto es sencillo:



```
#content {  
  display: table;  
}  
  
#mainContent {  
  display: table-cell;  
  width: 620px;  
  padding-right: 22px;  
}  
  
aside {  
  display: table-cell;  
  width: 300px;  
}
```

## Columnas múltiples

Las columnas múltiples de texto antes eran imposibles a menos que se separara el texto de forma manual, pero con CSS 3 es muy fácil. Aunque tendremos que añadir un div alrededor de los párrafos múltiples para que funcione en los navegadores actuales.

```
/*-----  
=BLOG POST  
-----*/  
.blogPost header p, .blogPost header p a {  
    font-size: 14px;  
    font-style: italic;  
    color: #777;  
}  
  
.blogPost header p a: hover {  
    text-decoration: none;  
    color: #000;  
}  
  
.blogPost div {  
    /* Column-count not implemented yet */  
    -moz-column-count: 2;  
    -webkit-column-count: 2;  
  
    /* Column-gap not implemented yet */  
    -moz-column-gap: 22px;  
    -webkit-column-gap: 22px;  
}  
  
.blogPost img {  
    margin: 22px 0;  
    -webkit-box-shadow: 3px 3px 7px #777;  
}
```

Deseamos dos columnas y un espacio de 22px entre ellas. El div adicional se necesita porque actualmente no hay una forma soportada de hacer que un elemento tenga un span mayor que una columna. En el futuro, sin embargo, podremos especificar la propiedad span de la columna, y podremos escribir sólo

Por supuesto las propiedades column-count y column-gap son soportados sólo por algunos navegadores, Safari and Firefox. Así que por ahora debemos utilizar la propiedad vendorspecific.

## Realizar Zebra-striping en los comentarios

Zebra-striping, o resaltar cada segundo elemento de una serie (como las rayas intercaladas de una cebra), ha involucrado tradicionalmente la selección de todos los elementos por medio de javascript, luego el loopeo a través de ellos y finalmente el resaltado de todos los elementos impares. CSS 3 introduce la pseudo-clase “nth-child”, que nos permite llevar a

cabo esta función de forma increíblemente fácil sin necesidad de javascript. Lo usaremos para hacer zebra-stripe sobre los comentarios.

```
#comments {  
    margin-top: 21px;  
    padding-top: 22px;  
    border-top: 1px solid #d7d7d7;  
}  
  
#comments article {  
    display: table;  
    padding: 22px;  
}  
  
#comments article:nth-child(odd) {  
    padding: 21px;  
    background: #E3E3E3;  
    border: 1px solid #d7d7d7;  
    -moz-border-radius: 11px;  
    -webkit-border-radius: 11px;  
}  
  
#comments article header {  
    display: table-cell;  
    width: 220px;  
    padding-right: 22px;  
}  
  
#comments article header a {  
    display: block;  
    font-weight: bold;  
    color: #000;  
}  
  
#comments article header a {  
    display: block;  
    font-weight: bold;  
    color: #000;  
}  
  
#comments article header a:hover {  
    text-decoration: none;  
}  
  
#comments article p {  
    padding: 0;  
}
```



## Estilo al formulario de comentario, el pie de página y la Sidebar

Deberemos reutilizar algunas de las técnicas de CSS3 aprendidas para dar estilo al formulario de "nuevo comentario", al footer y a la sidebar. En el formulario de comentario y el footer, usaremos el mismo tipo de estilo de tabla que en el diseño principal. En la sidebar, en cambio, utilizaremos border-radius para agregar esquinas redondeadas a las diferentes secciones.

```
form {
    margin-top: 21px;
    padding-top: 22px;
    border-top: 1px solid #d7d7d7;
}

form p {
    display: table;
    margin-bottom: 22px;
    padding: 0 22px;
}

form label {
    display: table-cell;
    width: 140px;
    padding-right: 20px;
    text-align: right;
    font-weight: bold;
    vertical-align: top;
}

form input[type="text"], form input[type="email"], form input[type="url"] {
    display: table-cell;
    width: 300px;
    height: 20px;
    border: 1px solid #d7d7d7;
}

form textarea {
    width: 300px;
    height: 100px;
    border: 1px solid #d7d7d7;
}

form input[type="submit"] {
    margin-left: 162px;
}
```

```
aside section {
    margin: 22px 0 0 22px;
    padding: 11px 22px;
    background: url("images/sidebar_section_background.png") repeat-x;

    /* Border-radius not implemented yet */
    -moz-border-radius: 11px;
    -webkit-border-radius: 11px;
}

aside section ul {
    margin: 0 0 0 22px;
    list-style: none;
}

aside section ul li a {
    display: block;
    text-decoration: none;
    color: #000;
}

aside section ul li a:hover {
    text-decoration: underline;
}

footer {
    position: absolute;
    left: 0;
    width: 100%;
    background: #222;
}

footer div {
    display: table;
    margin: 0 auto;
    padding: 44px 0;
    width: 940px;
    color: #777;
}

footer div section {
    display: table-cell;
    width: 300px;
}
```

```
    footer div #about, footer div #blogroll {
        padding-right: 20px;
    }

    footer h3 {
        color: #FFF;
    }


    footer a {
        color: #999;
    }

    footer a:hover {
        color: #FFF;
        text-decoration: none;
    }

    footer ul {
        margin: 0 0 0 40px;
        list-style: square;
        color: #565656;
    }

    footer ul li a {
        display: block;
    }
```

## IGLESIA DE DIOS SAN MIGUEL

[Inicio](#) [Nosotros](#) [Ministerios](#) [Contactos](#)  [Suscribirse a RSS](#)

### Mision

Somos una iglesia pentecostal dedicada a la expansión del Reino de Dios, a través de la estrategia celular en sus diversas modalidades, el evangelismo, misiones, ministerio social, discipulado al estilo de Jesús y una pastoral adecuado para niños, jóvenes y adultos.



### Historia

Escrito Marzo 13 2014 por [Edwin Portillo](#)- 3 Comentarios

La Iglesia de Dios es una denominación Pentecostal Cristiana. Ha crecido hasta convertirse en una de las mayores denominaciones Pentecostales en el mundo con más de 8 millones de miembros en todo el mundo, según datos de la misma denominación en el sitio web oficial. Actualmente es la segunda más grande denominación pentecostal en el mundo, después de Asambleas de Dios que es la más grande del mundo. El origen del movimiento se remonta a 1886, en una pequeña reunión de algunos cristianos en la Creek Barnev, una Casa de Tennessee / Carolina del Norte frontera, por lo que es la denominación pentecostal más

### Comentarios

[David Portillo](#)  
Mayo 11 2012

Para dar inicio al estudio de este tema, es muy importante considerar lo que nos dice nuestro Señor Jesucristo en lo escrito por Juan 7:16-17 que dice: "Respondió Jesús u dijo: mi doctrina no es mía, sino de aquel que me envió... el que quisiere hacer su voluntad conocerá de la doctrina si viene de Dios, o si yo hablo de mi mismo".

[Luis Hernandez](#)  
Mayo 11 2012

Para cuidar de la doctrina, primeramente debemos cuidarnos nosotros mismos para no caer en contradicción a Dios y con su hijo Jesucristo, también como siervos de Cristo debemos defender a la Iglesia de Dios, de aquellos que se revelan contra la doctrina, por lo que hay que seguir persistiendo hasta el final de nuestra vida y así poder obtener el triunfo de nuestra carrera, de la manera que lo expresa el apóstol Pablo en 2ª Timoteo 4:7.

### Ingresa un Comentario

Nombre   
E-mail   
Sitio   
Comentario

#### Categorías

Jovenes  
CDI  
Alabanzas  
Mensajes  
Biblia

#### Archivos

Vive en Santidad  
Camino al estilo de Jesus  
La miez es mucha  
Liderazgo

#### Vision

Ser una iglesia cristiana, pentecostal, saludable, reconocida por su labor evangelizadora, discipuladora, misionera y proyección social; apropiado a la época e influyente en la transformación de la sociedad salvadoreña.

#### Enlaces

• [Opcion 1](#)  
• [Opcion 2](#)  
• [Opcion 3](#)  
• [Opcion 4](#)  
• [Opcion 5](#)

#### Acceso Directo

• [Inicio](#)  
• [Doctrina](#)  
• [Mision](#)  
• [Vision](#)  
• [Valores](#)  
• [Ministerios](#)  
• [Videos](#)  
• [Galerias](#)

