

اساسنامه مجمع مراکز فرهنگی پژوهی کشور

تصویب « اساسنامه مجمع مراکز فرهنگ پژوهی کشور » که در جلسه ۸۹۴ مورخ ۱۴۰۲/۱۰/۲۶ شورای عالی انقلاب فرهنگی و بر اساس تصویب جلسه ۴۵۱ مورخ ۱۴۰۲/۰۹/۲۱ شورای معین شورای عالی انقلاب فرهنگی به تصویب رسیده است ، به شرح ذیل برای اجرا^۱ ابلاغ می شود :

مقدمه

در راستای تحقق هدف تثبیت جایگاه پژوهش فرهنگی در برنامه هفتم و برنامه های آتی توسعه کشور و به منظور پاسخ گویی به نیاز مبرم مراکز پژوهشی و پژوهشگران کشور در بهره مندی از پایگاه جامع دستیابی به داده ها ، اطلاعات و جلوگیری از هم پوشانی ، تکرار ، موازی کاری و نیز هم افزایی در حوزه پژوهش های فرهنگی ؛ در راستای اقدام ملی ۲۶ ذیل راهبرد کلان ۱۲ سند مهندسی فرهنگی کشور مبنی بر « ساماندهی تحقیقات و مطالعات فرهنگی کشور » و اقدام ملی ۱ ذیل راهبرد کلان ۴ و راهبرد کلان ۷ نقشه جامع علمی کشور ، مجمع مراکز فرهنگ پژوهی کشور با اعتقاد به استقلال مراکز پژوهشی و طبق اهداف ، وظایف و تشکیلات مندرج در این اساسنامه تشکیل می شود .

ماده ۱ - مفاهیم و تعاریف :

۱ . پژوهش : هرگونه متن مكتوب یا الکترونیکی اعم از مقاله علمی (پژوهشی ، ترویجی ، مروری) ، نظرسنجی یا پیمایش مصوب ، گزارش های تخصصی موضوعی دستگاهی اعم از کارشناسی ، راهبردی ، تحلیلی و رصدی ، ترجمه تحقیقات بین المللی و موارد مشابه قابل ارائه در سطوح ملی و بین المللی که در قالب فرایند یک ساختار مدون علمی ؛ طراحی ، تولید و نشر می یابد .

۲ . مرکز : هر نوع ساختار مدیریتی دارای مجوز فعالیت پژوهشی با نیروی انسانی متخصص (محققان تمام وقت یا پاره وقت) ، با بودجه معین و مأموریت تحقیقاتی که در داخل کشور فعالیت می کند .

۳ . فرهنگ پژوهی : فعالیت های تحقیقاتی در حوزه فرهنگ ، هنر و رسانه شامل : انجام طرح های پژوهشی ، تدوین مقالات علمی و تهیه گزارش های راهبردی ، رصدی و سیاستی است .

ماده ۲ - اهداف :

هدف اصلی از ایجاد مجمع ، تشکیل شبکه مراکز فعال فرهنگ پژوهی کشور برای دستیابی به اهداف ذیل است :

۱ . ارتقا^۲ اثربخشی حوزه فرهنگ در نظام برنامه ریزی و تصمیم گیری کشور

۲ . تقویت و حمایت از استقرار و تعالی حکمرانی فرهنگ در جامعه با هدایت مطالعات و تحقیقات حوزه فرهنگ

۳ . بازسازی ساختاری و محتوایی نظام پژوهش فرهنگی کشور با رویکرد تحقق عدالت فرهنگی و بهبود شاخص های توسعه فرهنگی

۴ . ارتقا سطح همکاری های منطقه ای و بین المللی مراکز فرهنگ پژوهی کشور

۵ . زمینه سازی برای افزایش و ارتقا سطح همکاری و هم افزایی مراکز فرهنگ پژوهی کشور از طریق شبکه سازی هوشمند آنها

۶ . ساماندهی ، انسجام بخشی و تنظیم گری در حوزه پژوهش فرهنگی کشور

۷ . به اشتراک گذاری و دسترسی یکپارچه پژوهشگران حوزه فرهنگ ، هنر و رسانه به پژوهش های انجام شده

۸ . بهره گیری و دسترسی سریع و آسان صاحب نظران و مدیران تصمیم گیرنده از نتایج پژوهش های انجام شده در حوزه فرهنگ ، هنر و رسانه

ماده ۳ - محل استقرار مجمع

« مجمع مراکز فرهنگ پژوهی » به صورت دائمی در مؤسسه پژوهشی فرهنگ ، هنر و ارتباطات وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی تشکیل می شود .

ماده ۴ - وظایف و فعالیت ها

وظایف مجمع مراکز فرهنگ پژوهی کشور با توجه به اهداف فوق الذکر عبارتند از :

۱ . تشکیل پایگاه داده و سامانه برخط واحد و مرکز پژوهش های انجام شده در حوزه فرهنگ ، هنر و رسانه به منظور دسترسی پژوهشگران و صاحب نظران این حوزه ؛

۲ . برگزاری نمایشگاه تخصصی دستاوردهای پژوهشی مراکز فرهنگ پژوهی ؛

۳ . پیگیری کاربردی سازی نتایج پژوهش های فرهنگی انجام شده در حوزه های مختلف سیاست گذاری ؛

۴ . تدوین نقشه پژوهشی حوزه فرهنگی کشور و شناسایی خلاصهای پژوهشی ؛

۵ . تقویت و ارتقا نظام تبادلات و ارتباطات علمی ، تخصصی ، تحقیقاتی و آموزشی بین مراکز پژوهشی ، پژوهشگران ، متخصصان و کارشناسان حوزه پژوهش های فرهنگی ؛

۶. ایجاد شبکه پژوهش گران و تحلیل گران فرهنگی کشور

۷. همکاری فنی و تخصصی در تدوین و پیشنهاد مفاد و احکام پژوهش های راهبردی فرهنگی در برنامه های پنج ساله توسعه کشور؛

۸. تدوین برنامه و سیاست های پیشنهادی به منظور جلوگیری از موازی کاری در حوزه پژوهش فرهنگی و رفع خلاهای مطالعاتی این حوزه؛

۹. همکاری متقابل مراکز در تدوین سیاست های کلان و ارائه پیشنهادهای مناسب پژوهش فرهنگی برای طرح و تصویب در ستاد هماهنگ نقشه مهندسی فرهنگی کشور؛

۱۰. همکاری با سازمان برنامه و بودجه کشور برای پیش بینی و افزایش اعتبارات و تخصیص منابع مراکز فرهنگ پژوهی کشور؛

۱۱. استفاده

از حمایت ها، ظرفیت های مالی و اعتبارات مصوب پژوهشی دستگاه های اجرایی، سازمان های غیردولتی و نیز منابع مربوط به مسئولیت اجتماعی شرکت ها در راستای طراحی و اجرای پژوهش های فرهنگی

۱۲. حمایت و هماهنگی برای مشارکت مؤثر و مستمر مراکز فرهنگ پژوهی و ارائه آثار فاخر این مراکز در نمایشگاه ها و رویدادهای ملی و بین المللی

ماده ۵ - ارکان

۱. مجمع عمومی

۲. هیأت رئیسه

۳. دبیر مجمع

۴. دبیرخانه مجمع

ماده ۶ - مجمع عمومی مرکب از کلیه رؤسای مراکز فرهنگ پژوهی کشور به شرح ذیل تشکیل می شود:

مجمع عمومی عادی حداقل هر ۳ ماه یک بار

مجمع عمومی فوق العاده در موقع ضروری با تصویب و دعوت هیأت رئیسه

تبصره - جلسات مجمع عمومی با حضور حداقل نصف به اضافه یک اعضا رسمیت می یابد .

ماده ۷ - هیأت رئیسه

هیأت رئیسه ؛ مرکب از ۱۳ عضو به شرح ذیل می باشد :

۱ . یک نفر از اعضای حقیقی شورای عالی انقلاب فرهنگی با معرفی دبیر شورای عالی و تصویب شورای عالی (رئیس مجمع) ؛

۲ . وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی یا نماینده تام الاختیار وی ؛

۳ . وزیر علوم ، تحقیقات و فناوری یا نماینده تام الاختیار وی ؛

۴ . رئیس سازمان برنامه و بودجه کشور و یا نماینده تام الاختیار وی ؛

۵ . رئیس شورای فرهنگی و اجتماعی خانواده و زنان شورای عالی انقلاب فرهنگی یا نماینده تام الاختیار وی

۶ . رئیس سازمان بسیج مستضعفین یا نماینده تام الاختیار وی

۷ . رئیس مؤسسه پژوهشی فرهنگ ، هنر و ارتباطات (دبیر مجمع)

۸ . رئیس دفتر تبلیغات اسلامی حوزه علمیه قم یا نماینده تام الاختیار وی

۹ . دو نفر از رؤسای مراکز فرهنگ پژوهی فعال با رأی اعضای مجمع عمومی برای مدت سه سال

۱۰ . سه نفر از متخصصین و صاحب نظران فرهنگ پژوهی (حداقل یک نفر از بانوان) ترجیحاً دارای سابقه مدیریتی با معرفی دبیر شورای عالی به مدت دو سال

ماده ۸ - وظایف هیأت رئیسه

۱. تعیین راهبردهای اصلی در حوزه پژوهش فرهنگی کشور

۲. تعیین اصول و سیاست‌های کلان مجمع مراکز فرهنگ پژوهی و تصویب آنها در مجمع عمومی

۳. تصمیم‌سازی در خصوص رویکردها و فرایندهای ارتباط بین مراکز

۴. تعیین سطوح و نوع همکاری مراکز فرهنگ پژوهی کشور در مجمع

ماده ۹ - دبیرخانه مجمع

۱. دبیرخانه مجمع با هدف مدیریت و راهبری تصمیمات هیأت رئیسه مجمع و ایجاد ساز و کارهای ارتباط مراکز فرهنگی پژوهی ایجاد می‌شود.

۲. دبیرخانه مجمع زیر نظر دبیر مجمع در محل مؤسسه پژوهشی فرهنگ، هنر و ارتباطات تشکیل و فعالیت می‌نماید.

ماده ۱۰ - وظایف دبیرخانه مجمع

۱. ایجاد ارتباط مستمر با مراکز فرهنگ پژوهی

۲. تدوین شیوه نامه‌ها و آیین نامه‌های لازم مشارکت مراکز در مجمع

۳. ایجاد و راه اندازی ساز و کارها و سکوهای مناسب برای اشتراک گذاری پژوهش‌ها و خروجی‌های مراکز

۴. دعوت برای تشکیل مجمع عمومی طبق مقررات اساسنامه

۵. برگزاری جلسات مجمع عمومی حداقل هر ۳ ماه یک بار

۶. تدوین و ارائه گزارش فعالیت مجمع هر ۶ ماه یک بار به اعضای هیأت رئیسه

ماده ۱۱ - کلیه اعتبارات و منابع مالی مجمع با هماهنگی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و موافقت سازمان برنامه و بودجه تأمین خواهد شد .

ماده ۱۲ - این اساسنامه مشتمل بر یک مقدمه ، ۱۲ ماده و ۱ تبصره در جلسه ۸۹۴ تاریخ ۱۴۰۲/۱۰/۲۶ شورای عالی انقلاب فرهنگی به تصویب رسید و از تاریخ ابلاغ ؛ لازم الاجرا است .

رئیس جمهور و رئیس شورای عالی انقلاب فرهنگی - سیدابراهیم رئیسی