

مصوبه آیین نامه تدوین و اجرای برش های استانی نقشه مهندسی فرهنگی کشور (جلسه ۸ مورخ ۲۳ / ۱۲ / ۱۳۹۹ ستاد هماهنگی ، نقشه مهندسی فرهنگی کشور)

ستاد هماهنگی نقشه مهندسی فرهنگی کشور در جلسه هشتم ، مورخ ۲۳ / ۱۲ / ۹۹ به پیشنهاد دبیرخانه شورای عالی انقلاب فرهنگی به استناد بندهای الف و ج بخش دوم فصل هفتم نقشه مهندسی فرهنگی کشور (مصوب جلسه ۸۴۷ مورخ ۲۷ / ۳ / ۹۳ شورای عالی انقلاب فرهنگی) و به منظور اجرایی شدن نقشه در استان ها ، آیین نامه برش استانی نقشه را به شرح زیر تصویب کرد :

ماده ۱ - تعاریف

الف □ نقشه : نقشه مهندسی فرهنگی کشور

ب □ اقدامات ملی : اقدامات ملی نقشه

پ □ برنامه : مجموعه ای از خروجی هاست که برای تحقق سیاست ها و اقدامات اجرایی برگرفته از شرح وظایف مصوب دستگاه های اجرایی و یا وظایف محوله در اسناد فرادستی تبیین می شود .

ت □ فعالیت : یک سلسله اقدامات مشخص که برای تولید کالا یا ارائه خدمت در جهت نیل به هدف معین که در چارچوب برنامه انجام می شود .

ث □ برش استانی نقشه : برنامه عملیاتی نقشه در سطح استان است که طبق ساختار

و فرایند مذکور در این آیین نامه از ترجمه و تفسیر « اقدامات ملی قابل پیگیری و اجرای نقشه در استان » به برنامه و فعالیت ها ، با توجه به اسناد ، اقتضائات ، ظرفیت ها ، و مسائل استان ، تهیه و اجرا می شود .

ج □ شورای عالی : شورای عالی انقلاب فرهنگی

چ □ ستاد : ستاد هماهنگی نقشه مهندسی فرهنگی کشور

ح □ کمیته تلفیق : کمیته تلفیق در حوزه فرهنگ که با هدف « تقسیم کار ملی و ایجاد هماهنگی برای اجرای نقشه و

پیش بینی ساز و کارهای لازم برای تحقق آن در قالب برنامه های پنج ساله و قوانین بودجه سالانه کشور » در تاریخ ۱۱ / ۰۶ / ۱۳۹۸ با تصویب ستاد هماهنگی و راهبردی نقشه مهندسی فرهنگی کشور تأسیس شد .

خ □ دبیرخانه : دبیرخانه شورای عالی انقلاب فرهنگی

د : شورای فرهنگ عمومی : شورای فرهنگ عمومی کشور

ذ : شورای فرهنگ : شورای فرهنگ عمومی استان که ستاد هماهنگی نقشه مهندسی فرهنگی در استان (ستاد استان) است .

ر □ شورای برنامه ریزی : شورای برنامه ریزی و توسعه استان

ز □ کارگروه : کارگروه اجتماعی ، فرهنگی ، سلامت ، زنان و خانواده شورای برنامه ریزی و توسعه استان

ماده ۲ - اصول

الف □ برش استانی نقشه ، امتداد نقشه و اسناد مصوب آن در استان است که در چارچوب بیانیه گام دوم انقلاب

اسلامی ، سند چشم انداز ، اسناد و سیاست های فرادستی و برنامه آمایش استان قرار دارد و تمام یا بخشی از برنامه عملیاتی آن دسته از برنامه های توسعه ای است که پس از تصویب این آیین نامه تهیه می شوند .

ب - برش استانی نقشه در تدوین و اجرا به اصول مسئله محوری ، انسجام نظری ، مشارکت جویی و عمل گرایی متعهد است .

ماده ۳ - ارکان

۱ . شورای عالی ؛ ۲ . ستاد ؛ ۳ . دبیرخانه ؛ ۴ . شورای فرهنگ عمومی ؛ ۵ . شورای فرهنگ ؛ ۶ . شورای برنامه ریزی .

ماده ۴ - اجزا

برش استانی نقشه مشتمل بر شش بخش است :

الف - چارچوب ارزشی (مبانی ، ارزشها و اصول) ؛ ب - مسائل اولویت دار استان

؛ پ - اقدامات ملی اولویت دار ؛ ت - اهداف (مشخص ، قابل اندازه گیری ، تحقق پذیر ، منطقی و زمان مند) ؛ ث - اقدامات استانی اولویت دار ؛ ج - فهرست برنامه و فعالیت های متناسب با اقدامات استانی .

ماده ۵ - مقدمات تدوین

الف - مسئولیت تدوین برش استانی نقشه بر عهده شورای برنامه ریزی است ، که از طریق واگذاری امر تدوین به کارگروه صورت می گیرد .

ب - کارگروه موظف است با مشارکت شورای فرهنگ ، اقدامات ملی اولویت دار ، اهداف و اقدامات استانی اولویت دار را با اجماع نظر ، تعیین نماید .

تبصره - کارگروه می تواند بر حسب نیاز و برای انجام کارهای مطالعاتی و کارشناسی با تأیید شورای برنامه ریزی ، از ظرفیت نخبگان و فعالان فرهنگی ، مراکز علمی دانشگاهی و حوزوی استفاده کند .

پ - دبیرخانه موظف است با تهیه دستورالعمل

و راهنمای عملی تدوین ، تمهید برگزاری دوره های آموزشی ، تشکیل جلسات هماهنگی و مدیریت دانش ، بسیج ظرفیتهای و استفاده از گروه های مردمی ، توان تدوین برش های استانی نقشه را ایجاد و تقویت کند .

تبصره - دبیرخانه می تواند با همکاری سازمان اداری و استخدامی کشور برنامه های آموزشی را برای توانمند سازی فرهنگی مدیران استان طراحی و اجرا کند .

ماده ۶ - فرایند تدوین

الف - تدوین و ابلاغ چارچوب ارزشی : دبیرخانه موظف است با مشارکت نخبگان متن چارچوب ارزشی برش

های استانی نقشه را بر مبنای مفاد نقشه و سایر اسناد بالادستی به ویژه بیانیه گام دوم انقلاب اسلامی ، تدوین و به همراه جدول زمان بندی تدوین برش استانی ، به شورای فرهنگ و شورای برنامه ریزی ، ابلاغ کند .

ب □ تعیین مسائل اولویت دار استان : شورای فرهنگ موظف است مبتنی

بر شاخص های مستخرج از بیانیه گام دوم انقلاب اسلامی ، سند چشم انداز ، اسناد و سیاست های فرادستی و سند آمایش استان ، ضمن احصا □ مسائل فرهنگی استان ، مسائل اولویت دار استان را تعیین کند .

پ □ تعیین اقدامات ملی اولویت دار ، اهداف و اقدامات استانی اولویت دار : کارگروه موظف

است با توجه به مسائل اولویت دار ، ظرفیت دستگاه های اجرایی و گروه های مردمی استان ، حداکثر طی مدت دو ماه نسبت به تعیین اقدامات ملی اولویت دار ، اهداف و اقدامات استانی اولویت دار اقدام نماید .

ت □ تطبیق اقدامات استانی با فهرست برنامه و فعالیت ها و تهیه پیش نویس برش استانی نقشه : کارگروه موظف است با مشارکت دستگاههای

اجرایی ذیربط ، حداکثر ظرف مدت دو ماه از اجرای بند (پ) این ماده ، اقدامات استانی را با فهرست برنامه و فعالیت هر یک از دستگاه های مرتبط تطبیق داده و نسبت به تهیه پیش نویس برش استانی اقدام کند .

ث □ کارگروه موظف است پیش نویس برش استانی نقشه را برای تصویب به شورای برنامه ریزی ارسال کند .

ماده ۷ □ تصویب

الف □ شورای برنامه ریزی موظف است ، حداکثر ظرف مدت یک ماه نسبت به بررسی و تصویب پیش نویس برش استانی اقدام کند .

تبصره - در موارد اختلاف نظر بین شورای برنامه ریزی و شورای فرهنگ ، نظر شورای فرهنگ عمومی تعیین کننده است .

ب □ شورای

برنامه ریزی موظف است ، الزامات قانونی مورد نیاز برای اجرای برش استانی را از طریق مراجع ذیربط (کمیته تلفیق و ستاد ، شورای عالی انقلاب فرهنگی ، سازمان برنامه و بودجه کشور) پیگیری و تأمین نماید .

ماده ۸ □ اجرا

الف □ مسئولیت اجرای برش استانی نقشه بر عهده دستگاه های اجرایی ذی ربط با استفاده حداکثری از ظرفیت گروه های فعال مردمی است .

ب □ شورای برنامه ریزی برش استانی نقشه را برای اجرا و مبادله موافقتنامه با سازمان مدیریت و برنامه ریزی استان به دستگاه های اجرایی ذیربط ابلاغ می کند .

تبصره - دستگاه های اجرایی ذیربط موظفند بر اساس اقدامات استانی و فهرست برنامه و فعالیت ها ، نسبت به مبادله موافقتنامه با سازمان مدیریت و برنامه ریزی استان اقدام کنند .

ماده ۹ - نظارت و ارزیابی

الف - نظارت بر روند تدوین و اجرای برش های استانی نقشه و ارزیابی

نتایج آثار آنها بر عهده شورای فرهنگ است . این شورا موظف است گزارش های مربوطه را تهیه و برای نظارت عالی به شورای فرهنگ عمومی و گزارش نهائی توسط شورای فرهنگ عمومی به دبیرخانه ارسال شود .

تبصره - شاخص های تحقق اهداف برش های استانی توسط دبیرخانه با همکاری شورای فرهنگ عمومی طراحی می شود .

ب - کارگروه موظف است گزارش عملکرد اجرای برش استانی نقشه را بر اساس شاخص های مذکور ، به صورت فصلی و سالانه ، تهیه و به شورای فرهنگ و دبیرخانه ارسال کند .

پ - دبیرخانه موظف است گزارش عملکرد سالانه مجموعه استان ها را به کمیته تلفیق و ستاد ارائه دهد .

ت - ستاد موظف است بر اساس نتایج حاصل از گزارش ها و ارزیابی ها ، تصمیمات لازم در مورد اصلاحات و تغییرات مورد نیاز را اتخاذ و نتیجه را به شورای عالی گزارش کند .

ماده ۱۰ - هماهنگی بین برش های استانی نقشه

الف - مسئولیت ایجاد هماهنگی بین برش های استانی نقشه بر عهده شورای فرهنگ عمومی است . این شورا موظف است گزارش های مربوطه را تهیه و به دبیرخانه ارسال کند .

ب - شورای فرهنگ موظف است بر اساس دستورالعمل دبیرخانه ، به طور مستمر اطلاعات مربوط به دستور جلسات و تصمیمات مربوط به فرایندهای تدوین و اجرای برش استانی نقشه را منتشر کند .

ماده ۱۱ - افق زمانی

افق زمانی برش های استانی نقشه متناسب با قوانین برنامه های پنجساله توسعه و بودجه سالانه کشور است .

معاون اول رئیس جمهور و رئیس ستاد هماهنگی نقشه مهندسی

فرهنگی کشور - اسحاق جهانگیری