2010年12月14日 星期二

他是一个农民,他也是"民间工艺美术大师"、国家级非物质文化遗产项目永清秸秆扎刻的国家级代表性传承人; 他40多年创作了80余件作品,获得中国国际民间艺术博览会山花奖、民间工艺金奖等50多个奖项-

徐艳丰:田野里走出的秸秆扎刻大师

□□ 本报记者 王会



候具民政局给姥姥送来一张年间,年

画的背景是鲜艳的天安门。徐艳丰如

获至宝。创作期间,他常常忘了喝水、

吃饭,困了就睡一会儿,醒了再接着

干。村里人笑话他,父母认为他不务

正业,为此父亲没少打他,但他没有止

步,因为秸秆扎刻寄托了他全部的梦

想。三年零七个月后,长两米、宽一

米,粗细长短用了70多万节高粱秆的

天安门模型做好了,城墙、城楼、配楼、

金水桥、华表,样样具备,观者无不交

清县把徐艳丰的作品推荐了上去。"省

里专家看了我的'天安门'觉得非常精

美,想带到日本参加省里和长野县的

文化交流。"展览办了一个月,徐艳丰

的扎刻"天安门"因其规模最大也最精

致,展览结束的时候,征得他同意,作

"这个东西我不卖"

对秸秆扎刻的热情被彻底点燃。接下

来他一鼓作气,用了一年零三个月的

时间扎制了"佛香阁"。"'佛香阁'做成

后,我脑子里突然闪现了一个念头

他到了北京。可徐艳丰并不知道哪个

部门收藏这类东西。他把"佛香阁"放

到了天安门广场。精美的扎刻马上吸

引了众多的目光,"当时不少人喜欢我

的东西,问我卖不卖,我说不卖,这是

我要送给国家的。"

-把它送给国家。"徐艳丰说。于是

1982年,从日本回国以后,徐艳丰

1982年,河北省搜集民间艺术,永

永清秸秆扎刻技艺至今有四十多 年的历史,这项技艺的始创者叫徐艳 丰,是一位地地道道从田野里走出的 艺术大师。近日,记者在徐艳丰的家 乡,河北省永清县刘街乡南大王庄村

他的作品成了国礼,秸秆扎刻 成了"非遗"

"徐老师最大的成就,是他让草根 的永清秸秆扎刻成了国礼,成为了国 家级非物质文化遗产项目。"陪同采访 的廊坊市群艺馆的王晓燕告诉记者, "1982年徐老师的作品就被当做国礼 赠送给日本友人,2008年永清秸秆扎 刻入选第二批国家级非物质文化遗产 名录,2009年他成为该项目的国家级 代表性传承人。'

在徐艳丰家客厅的屋顶上,记者 为礼物送给了长野县。说到这件事, 发现一只挂着的八角花灯,尽管色泽 徐艳丰仍然很激动。 已经泛黄,但工艺精美。徐艳丰告诉 记者,这是他13岁时,花费了七八个月 的时间制作的。徐艳丰生于1952年, 没读过书,到现在也不认识字,更不 懂建筑学、力学、结构学。但是,从11 岁用高粱秸秆做了第一只蝈蝈笼至 今,他已创作了大小80余件作品。"徐 老师的作品件件精妙、巧夺天工。"王 晓燕说

丁"的情景,徐艳丰依然记忆犹新。"文 革"开始后,他在电影里看到毛泽东主 席接见红卫兵,被宏伟的天安门城楼 所吸引,他就想用高粱秆做出来。但 他跟着电影队跑了8个村子也没能看 清。因为姥爷是抗日烈士,过年的时

人员把他接进了美术馆,"当时美术馆 馆长和一些专家都出国了,但工作人 员认为我的作品非常精美,就建议我 留下,回去等消息。" 回到家后的徐艳丰哪里放心得

下,回想家人的不解、妻子的反对、街 坊邻居的冷嘲热讽,徐艳丰感到了莫 大的压力。"那时真是吃不下饭,睡不 着觉,20来天人瘦得皮包骨。"徐艳丰 回忆说。

第29天时,妻子兴冲冲地拿回。 张报纸让徐艳丰看,刚看完徐艳丰就 哭出了声。"那是《中国青年报》,上面 登了一篇《这个东西我不卖》的文章, 说的就是我在北京的那段经历,而且 文章结尾处还提到"佛香阁"模型被中 国美术馆收藏的事。"徐艳丰在村里引 起了轰动,老父老母也终于理解了 他。 接下来就是一批批的记者,一篇 篇的报道,徐艳丰和他的扎刻艺术终 于为所有人肯定。

一件作品几十万节高粱秆,每 扇窗户都能开合

在徐艳丰的家里,记者发现他和 女儿徐晶晶、儿子徐健的作品都是古 建筑。他历年的获奖作品如入选"中 国造型艺术展"并被加拿大收藏的"黄 鹤楼"、获第二届民族文化博览会民间 美术大展特别奖的"角楼"、获中国民 间绝艺大赛金奖的"庆州白塔"等都是 我国的古代建筑。"我国的古建筑榫卯 结构,造型精美壮观,最适合用秸秆扎 刻来表现。"面对记者的疑问徐艳丰这 样解释。

'扎制这些大的古建筑,每个都要 几十万节高粱秆,需要两三年的时 间。"徐艳丰指着"庆州白塔"告诉记 者。而要把这几十万节高粱秆扎制成 作品绝非说说那么简单。徐艳丰祖辈 是有名的木匠,到他这一辈已经是第 13代,他能够成为扎刻大师,正是得益 于从小对房屋建造的耳濡目染。

"所有扎刻作品的骨架都是由六 根高粱秆锁扣而成,将锁好的秆从下 往上、从里往外,一层层做起来,就像 盖房子。"徐艳丰介绍。"扎刻的关键是 尺寸要掌握好。每根秆的直径都是用 游标卡尺一一校对,误差不能超过0.3 毫米。高粱秆不可能个个笔直,你看 现在的梁柱都是笔直,那是因为在扎 在一位景山学校老师的指点下, 刻之前,用酒精灯一一烤过,把它烤直

徐艳丰来到了中国美术馆。两位工作 的。秆直且一样粗,扎刻出的作品才 会整齐。而且这样装上的每扇门和窗 都能够打得开、关得上。"

> 徐艳丰用于扎刻的高粱秆都是自 己家种植的,他家的五六亩承包地都 种了高粱。用于扎刻的高粱种植要求 非常严格,株距大秆就粗,株距小就 细。为得到粗细不同的高粱秸秆,徐艳 丰的爱人在拔苗时会特别细心地掌握好 株距。在收获的季节,一家四口更是精 挑细选,四五天割完,然后晾干剥去外 皮,这个过程会持续一两个月。为了使 高粱秆更坚硬、颜色更均匀,徐艳丰还 自己进行杂交试验,用杂交高粱扎制 的古建筑模型更结实精美。

未完成的"天安门全景",原准 备献礼北京奥运

在徐艳丰家的客厅,有一件用塑 料布精心包裹着的作品,它就是"天安 门全景"。说起这件作品,它背后有个 曲折的故事。"这是徐老师倾注了最多 心血的作品,也是今他遗憾终身的作 品。"王晓燕说。

原来,2001年7月北京成功申办 奥运会之后,这个朴实的庄稼汉子开 始思考自己能为奥运会做点什么?"天 安门是祖国的象征,没有什么建筑比 它更能代表我们强大的祖国了。我要 扎制'天安门全景',为北京奥运会献 上最深的祝福!"

然而,就在徐艳丰紧张赶制这件 奥运献礼作品的时候,2002年中秋节, 他被病魔击倒了,经医生检查,他得了 尿毒症,而且是晚期。在与死神搏斗 的日子里,家庭的经济困难和昂贵的 医药费用,让这位扎刻大师几度欲放

完成了两次换肾手术。"只要还有一口 气,我就会把'天安门全景'做完,而且 比第一件做得更精致,更完美,为我的 艺术生涯划上一个完美的句号。"但由 于病重和经济拮据,原定2008年5月完 工、为北京奥运献礼的"天安门全景" 至今未能完成。 如今无力创作,唯愿技艺传承

弃治疗。在永清县委县政府和各级文

化部门的多方努力和支持下,他成功

采访的时候,徐艳丰拄着一只拐 杖,他告诉记者,除了患有尿毒症,现 在他还患有腰椎间盘突出症,因为手 会发抖,去年开始,他已不再进行扎刻 创作。"女儿晶晶和儿子徐健都制作扎 刻,技艺已经超过我了。'

"因为秸秆扎刻周期长,难度大 完成一件作品往往需要几个月甚至几 年的时间,也赚不了什么钱,因此没有 多少人愿意学习。"徐艳丰说。他病了 以后,为了传承此项技艺,女儿中断了 中专的学业,儿子考上了医科大学也 没有去报到,"这个无奈的选择已成为 徐艳丰老师心中永远的痛。"陪同采访 的王晓燕对记者说。

具里对徐艳丰做了最大的支持 他们的扎刻作品常常被作为礼物送给 县里的客人,但是家境的拮据还是能 一眼看到,邻居家都盖了高大的新房, 只有他家的还是旧房子。因为家里经 济条件差负担重,29岁的女儿晶晶和 26岁的儿子徐健到现在还没有成家。

"我现在最希望的就是有更多的 人学习秸秆扎刻艺术,让这一技艺传 承下去。"说到这个话题,徐艳丰的神



来客在欣赏徐艳丰的作品。 本报记者 王会 摄

9项基本公共卫生服务项目,公共卫生服务均等 化进程明显加快。大力推进基层卫生服务体系建 设,基层卫生机构基础设施条件得到改善。国家 基本药物制度在全国超过30%政府举办的基层医

为提高基层医疗卫生服务能力,"十一五"期 万个医疗卫生机构项目建设,其中县级医院近 生服务体系。1100多所城市三级医院与2139所

2000个,乡镇卫生院2.3万个,村卫生室2万多 个,社区卫生服务中心2382个,精神卫生专业机 构 116 个。初步建立了由 5500 多个社区卫生服 间,中央累计安排专项资金558.4亿元,支持近5 务中心和2.3万个社区卫生服务站组成的社区卫

县级医院建立对口支援和协作关系,在部分地区 开展了二级以上医疗卫生机构对口支援乡镇卫 生院工作,通过培养培训、对口支援、执业医师招 聘等多种手段,使基层医疗卫生机构的服务能力 全面提升。

(上接第一版)

近年来,长治以"评好人、选楷模"活动为载 体,坚持培育"长治好人"群体、打造"好人城市"品 牌,并探索形成了创建长效机制。

请看他们的做法:

一列人考核。市委、市政府把塑造"好人城 市"品牌写入市委决议、政府工作报告,列入各县 市区、市直各单位年度目标责任考核和经济社会 发展考核评价指标体系。

一建章立制。市文明委制定出台规章制 度,规定每年评选一次"长治好人"和道德楷模,使 这项工作制度化、规范化、群众化、长期化。

一明确标准,完善程序。坚持把社会主义 核心价值体系作为评选标准:不论年龄、性别、民 族、职业,只要在社会公德、职业道德、家庭美德、 个人品德等方面作出贡献,并在一定范围内产生 影响、获得群众认可,均可推荐参评。 建立完善社 会推荐、评委讨论、媒体公示、群众评议、部门把 关、党委审核、开会表彰、宣传推广等一系列制度 规范,有效确保了"长治好人"、道德楷模过得硬、

叫得响、推得开。 -不同层面,广泛开展。市县乡村四级评 选。在市级层面,市文明委坚持每年开展一次"长 治好人"1200多名、道德楷模20名。

在县市区层面,长治县开展"感动黎都"道德 楷模评选活动,壶关县开展了三届十大道德楷模 评选活动。截至目前,全市13个县市区和高新技 术开发区共评选出县市区"好人"8000多人、道德 楷模400余人。

开展道德楷模评选活动,对评选出的30名道德楷 模给予重奖。城区西街街道办事处长轴社区举行

社区"孝星节",开展社区"孝星"评选活动。

(上接第一版)全面实施国家重大公共卫生项目和 疗卫生机构启动实施。此外,公立医院改革取得 积极进展。

科学发展观十大先锋模范人物。

"新晋商万企联万户感恩行动",涌现出了沁新集 团董事长孙宏原、振东集团总裁李安平等一大批 "长治好人"。

市总工会、市妇联、团市委、市慈善总会分别 组织开展了职工职业道德建设"双十佳"、"十大女 杰"、"十大杰出青年"、"百名孝星"等评选表彰活 动。截至目前,全市各行各业共评选出行业"好 人"3000多名。

百万市民"海选"评。坚持"群众评、评群众,群 众学、学群众"的原则,立足社区、企业、村镇等基层 单位,广泛发动群众,采取自荐和他荐相结合的海选 直推方式,推荐自己身边的先进典型,先后推出了好 母亲徐鸣、好市民张树枝、好校长张素珍、好青年刘 丽艳等一大批各个领域、各个层次的"长治好人"。

一个氛围:给荣誉给地位给关爱

榜样的力量是无穷的,学好人,做好人,宣传 治好人"和道德楷模评选活动,两届共评选出"长 好人,爱护好人成了长治的氛围,这个氛围所催化 的力量把长治变得生动而又可爱。

> -让"长治好人"、道德楷模享有崇高的社 会荣誉。长治日报、电视台、电台等开设"长治好 人"栏目,开办《长治好人故事会》节目,放大"长治 好人"效应,扩大"长治好人"影响。

2008年,长治举办第一届道德楷模颁奖晚会 在乡镇街道和农村层面,襄垣县下良镇积极 时,特别邀请著名"战斗英雄"麦贤德、"草原英雄 小姐妹"龙梅、玉荣等人,为道德楷模颁奖,并为每 名道德楷模发放荣誉津贴5000元。

在今年的第二届道德楷模颁奖活动中,长治 各行各业广泛评。市委评选表彰了学习实践 市四套班子领导亲自为十大道德楷模披红戴花。

-让"长治好人"、道德楷模享有崇高的社 统战系统在全市非公有制经济人士中开展会地位。长治市委、市政府专门作出向申纪兰、杨 宽德、张书堂等"长治好人"、道德楷模学习的决 定。并在市县两级党代表、人大代表、政协委员选 举和劳动模范评比中,优先考虑道德楷模,适当提 高"长治好人"的比例。

> -让"长治好人"、道德楷模享受政府和社 会的关爱。长治市制定出台了《帮扶生活困难道 德楷模实施办法》,以资助日常生活、就学费用、提 供医疗和养老保险等方式,帮扶生活困难的道德 楷模和"长治好人"

社会各界伸出援助之手,成立了"长治好人" 基金会,为"长治好人"、道德楷模发放困难补助。 今年六月份,金威超市还开设了"长治好人"专柜, 平价向"长治好人"、道德楷模出售日常用品。

近年来,长治市先后评选、表彰、宣传"长治好 人"1万多人次,涌现出全国道德模范1名、全国道 德模范提名奖获得者3名,新中国成立以来感动 中国人物1名,"中国好人"13名。

在"长治好人"和道德楷模的引领带动下,全 市自愿者群体不断壮大,好人好事层出不穷。市 区 500 多支志愿服务队、5万多名志愿者坚持不懈 地开展志愿服务活动。

2007年,长治的出租车行业相继成立了雷锋 车队、红旗车队、和谐车队,连续多年开展"爱心送 考"活动,义务为弱势群体服务,成为展示长治文 3570 元增加到2009年的5337元,年均增长 明的一道靓丽风景。

汶川大地震发生后,全市人民积极为灾区捐 款8088万元,15万名党员踊跃交纳特殊党费1.14 亿元,占到全省特殊党费的四分之一,名列全省第 一和全国地级市前茅。

一种模式:全面发展 和谐发展

长治市培育"长治好人"群体、打造"好人城 市"品牌的实践和探索,是对中华民族美德的传 承,是对社会主义价值体系的构筑,是对城市文明 的驱动,"长治好人"为这个城市创造了精神财富, 也创造了物质财富。

发展方式加快转变,2007年12月,长治市被国 家标准委员会正式命名为全国第一个农业综合标 准化示范市;培育形成了煤化工、煤电能源、新型材 料制造、生态农业、城市生活垃圾和污水处理5大 产业循环链,被列为国家级可持续发展实验区。

生态环境稳步改善,探索总结出"政府出苗、 专业种植、树随地走、谁种谁有"的造林经验。全 市森林覆盖率达到26.9%,城市绿化覆盖率达到 47.8%,去年8月,全国造林绿化现场会在长治市 召开;今年5月,获得了"全国绿化模范城市"称 号。连续6年成为山西省空气质量最好的城市, 连续2年在华北地区名列第一

社会保持安全稳定,2008年9月,长治开通了 市委书记、市长公开电话,公开电话开通运行两年 多来,共受理群众来电98973条,群众满意率 81.2%,使该市信访部门的信访流量下降了40%。 连续两次被中央综治委、中组部授予"全国社会治 安综合治理优秀地市",去年9月,被国务院表彰 为"全国民族团结进步模范集体"。

人民生活明显改善,城镇居民人均可支配收 入由2005年的9000元增加到2009年的15494元, 年均增长14.3%;农民人均纯收入由2005年的 10.6%。教育均衡发展、创业就业、医疗健康、社会 保障和住房安居等,实现了提质、上档、扩面。

精神文明和物质文明的相互促进,正在把太 行山区这座最大的城市打造成最文明的城市,最 适宜居住的城市。

农家书屋

任城农家书屋成新农民"快乐驿站"

宁市任城区长沟镇孙街村文化大院的 农家书屋里,每天都汇聚了不少果农来 翻阅书籍报刊。孙街村是葡萄种植专 业村,全村家家户户都种葡萄。农家书 屋建成至今,这里成为了果农们学习交 流种植经验的"快乐驿站"。

近年来,任城区将农家书屋工程建 设纳人新农村建设的重要内容,列为为 民办的十件实事之一。在广泛深人调研 的基础上,本着因地制宜、量力而行、注重 实效的原则,制定了切实可行的实施方 案,将全区农家书屋工程建设分档次、 分级别、分批次进行,区别对待,分类指

制度。坚持农民自主管理,落实农家丰 屋管理经费,明确分管农家书屋的村一 部,选好管理人员,把责任落实到人 定期举办农家书屋管理员培训班。耶 请了三位专家教授为他们作了"农家书 屋管理"、"电脑、投影仪、音响设备的例 用"等辅导报告,并且为已建成的农家书 屋统一挂牌,建立健全了科学管理的长 区)文化大院完成了标准化建设,227个 农家书屋采购和向上级业务部门争取 图书60余万册。

邹城"以奖代补"高标准建设农家书屋

"今年,我在农家书屋找到了种花 生的窍门,花生产量比去年每亩增产了 160斤,增收超过600元。这农家书屋 可真是咱的'黄金屋'。"11月29日,山 东省邹城市城前镇南王村花生种植大 户李玉泉早早来到农家书屋,高兴得跟 图书管理员唠起了嗑。一会儿功夫,陆 陆续续前来的书友就站满了农家书 屋。在邹城像这样的场景在每个农家 书屋都能看到。

近年来,邹城把建设"农家书屋"作 为文化惠民重点项目,制定了详细建设 标准,不断加大财政投入力度。每年市 财政都专项列支农家书屋建设资金150 万元,采取"以奖代补"的形式,对完成农 家书屋建设并通过验收的村居,配送书 橱、阅览桌椅、电脑、电视等设施设备。

目前,市镇村三级累计投入农家书屋建 设资金达630余万元,建成高标准农家 书屋 614 个。

邹城市建设农家书屋不摆"花架 子",以实用为原则。市财政每年列支 60万元资金,紧密结合农村产业结构特 点、群众需要和未来产业发展方向,精 心选配新型种植养殖业、农村新型实用 技术等方面的书籍,定期对农家书屋藏 书讲行增储更新,到目前,全市农家等 屋藏书总量达95万余册。同时,该市务 分发挥农家书屋教育阵地作用,通过遗 请种养农技专家到农家书屋授课、专思 讲座等形式,深入开展农村实用技术培 训,提升农家书屋的服务功能。据统 计,今年仅此类培训班参训农民就达6

邓州一农民捐资百万设教育基金

日前,河南省邓州市十林镇贾寨 村农民贾宗哲向邓州市教育局捐款 100万元人民币,设立"贾宗哲教育奖 励基金",以奖励那些成绩优异的贫 困学生和有突出贡献的优秀教师。 据悉,这是邓州市第一个以农民名字 命名的教育奖励基金,也是邓州市迄 今为止最大的一笔教育资助金

1999年,27岁的贾宗哲到河南南 阳找工作,靠勤劳诚实赢得不少雇主 的信赖。2001年,贾宗哲成立了自己

的公司,以超人的胆识到新疆塔里木 地区从事石油勘探和开发,并结合国 内外工艺技术,研制生产石油钻头 在激烈的市场竞争环境和新疆严酷 的自然环境下,不断发展壮大。 一个多月前,贾宗哲的父亲贾平基

老人在弥留之际嘱托他要多为家乡教育 做点事。遵照老人遗愿,也为了表达自 己对家乡教育的关爱,贾宗哲从经营资 金中挤出100万元,并亲自将这笔资金交 给邓州市教育局。 王静会 王延丽

湘西自治州推进"民族文化进机关"

日前,湖南省湘西土家族苗族自 治州"民族文化讲机关"活动在龙山县 正式启动。

湘西土家族苗族自治州历史文化厚 重,民族风情浓郁。湘西州推广"民族文 化进机关"活动,旨在增强全州各级各部 门保护和利用民族文化的自觉性。

据悉,湘西州"民族文化进机关 活动,要求全州所有单位在职人员,人 人必须会唱两首以上湘西民族歌曲,会 跳两支以上湘西民族舞蹈,了解两种以 上民族民间技艺,会讲两个以上湘西师 史故事,会说一些民族日常用语等。

本报记者 吴砾星 通讯员 魏宏齐

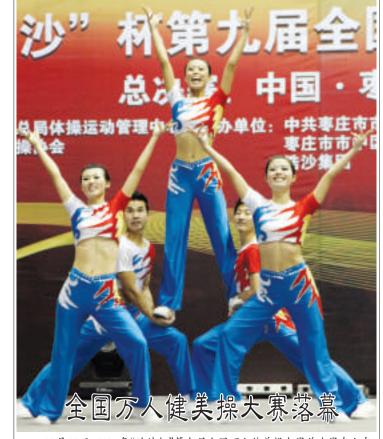
国家攀岩公园落户河南万仙山

河南省新乡市万仙山国家攀岩公园授的青睐。从2008年开始,中国登山协会 牌仪式近日在国家体育总局举行。

省新乡市辉县南太行腹地,这里集中了 分论证的基础上达成协议,从而启动建 八百里太行山的精华,得天独厚、雄浑 设万仙山国家攀岩公园规划项目。 壮美的红岩绝壁和U型峡谷,备受国

中国第一个国家级攀岩公园—— 际、国内攀岩专业运动员和广大爱好者 领导、国内攀岩界知名专家和教练员多 万仙山国家攀岩公园坐落在河南 次深入万仙山景区进行实地考察,在充

本报记者 燕晶



12月12日,2010年"浩沙杯"第九届全国万人健美操大赛总决赛在山东 枣庄市体育馆落下帷幕。该赛事是国家体育总局立项的大型群众体育赛事, 参与活动人数从首届的万余名已增长到现在的10万多人。图为万人健美操 吉喆 摄 大赛总决赛上,健美操选手在进行最后的角逐

地址:北京市朝阳区惠新西街15号 邮政编码:100029 电话中继线:(010) 8 4395001或85815522 电传:(010)85832154 广告热线:(010)85834401 国内统一刊号:CN11—0055 广告经营许可证:京朝工商广字第0055号 每份:0.63元 月份:16.5元 农民日报印刷厂印刷