





ASSEMEN DIA ENOSTIK SISWA

STUDENT DIAGNOSTIC ASSESSMENT TEST

**TAHUN PELAJARAN 2024/2025** 

: QUEENSHA ALMIRA RAMADANI

NISN : 3090737891 Kelas : 10 - SMA Sekolah/Madrasah : SMAN 1 TUREN
Kota/Kabupaten : Kab. Malang
Provinsi : Prov. Jawa Timur

# **INTELLIGENCE QUOTIENT**

**TEST** 

Nama

# Psikogram

				Skor IQ : [112]
<b>🌣</b> <= 79	<b>★</b> 80 - 89	<u>≅</u> 90 - 108	<b>*</b> 109 - 124	<u>▶</u> >= 124
Very Low (Kurang Sekali)	Below Average (Di bawah Rata-rata)	Average (Sedang)	Above Average (Di atas Rata-rata)	High (Superior)

ASPEK	CAMPADAN DII A CICOD DENDALI	KS	K	s	В	BS	CAMPADAN DILA OKOD TINOCI	
PSIKOLOGIS	GAMBARAN BILA SKOR RENDAH	1	2	3	4	5	GAMBARAN BILA SKOR TINGGI	
KEMAMPUAN INTE	LEKTUAL							
INTELEGENSI UMUM	Hanya mampu mengatasi masalah yang sifatnya sederhana			<b>~</b>			Mampu mempelajari dan atau memecahkan hal-hal yang baru dan komplek	
LOGIKA BERPIKIR	Proses berpikirnya kurang teratur dan tidak mengikuti pola/aturan tertentu			<b>~</b>			Proses berpikirnya teratur dan terarah mengikuti pola/aturan tertentu	
KEMAMPUAN ANALISA DAN SINTESA	Kurang mampu mengolah atau menguraikan sekaligus menarik kesimpulan tentang permasalahan yang dihadapi				~		Mampu mengolah/menguraikan sekaligus menarik kesimpulan tentang permasalahan yang dihadapi	
KEMAMPUAN BERPIKIR ABSTRAK	Menelaah/melihat permasalahan dari satu segi sudut pandang kurang luas			<b>~</b>			Menelaah/melihat permasalahan dari satu segi sudut pandang luas	
KEMAMPUAN NUMERIK	Kurang mampu mengolah/mengoperasikan hitungan angka			<b>~</b>			Mampu mengolah/mengoperasikan hitungan angka	
PENALARAN VERBAL	Kurang mampu memahami/menggunakan kata-kata			<b>~</b>			Mampu memahami/menggunakan kata- kata	
KS = Kurang Sekali K = Kurang S = Sedang B = Baik BS = Baik Sekali								

### Kemampuan Intelektual

Ananda QUEENSHA ALMIRA RAMADANI memiliki kemampuan intelegensi umum yang berada pada kategori Above Average (Di atas Rata-rata), Ananda memiliki potensi kecerdasan yang berada pada taraf rata-rata. Hal ini mengindikasikan bahwa kemampuannya cukup memadai untuk memahami persoalan yang sedang dihadapinya. Cara berpikirnya cukup teratur dan terarah mengikuti alur tertentu. Ia mampu memecah persoalan menjadi bagian-bagian yang dapat dikelola sistematis. Ananda ia mampu berpikir menggunakan sudut pandang yang lebih luas untuk menyederhanakan masalah. dalam hal mengoperasikan angka, ananda cukup mudah untuk mengolah angka-angka itungn hingga ke tingkat kesulitan yang lebih kompleks. Ia cukup mampu memahami kosakata dan mengungkapkannya kembali dengan bahasanya sendiri.

Berdasarkan hasil pemeriksaan psikologis dari ananda **QUEENSHA ALMIRA RAMADANI**, dengan mempertimbangkan kemampuan intelektualnya, maka dapat diberikan rekomendasi sebagai berikut :

### Kelebihan

Ananda QUEENSHA ALMIRA RAMADANI Ananda relatif cepat dan mudah memahami permasalahan baru yang sifatnya rumit. Memiliki alur berpikir sistematis sehingga mampu menetapkan alternatif solusi yang tepat. Mampu menguraikan persoalan menjadi bagian-bagian yang mudah dipahami. Mampu menggunakan pengalaman dan sudut pandangnya secara luas dalam melihat suatu permasalahan. Memiliki kemampuan yang baik dalam memahami ide dan konsep yang berbentuk angka serta mampu menemukan pemecahannya. Ananda mudah dalam menghadapi persoalan baik tertulis maupun lisan serta dapat mendayagunakan wawasan logikanya untuk memahami informasi yang diterimanya.

#### LEARNING STYLE

#### **TEST**

		Skor	Dominasi K KINESTETIK-READING-WRITING
69	VISUAL	9	
-	AUDITORI	9	
13	KINESTETIK	15	
6-3	READING-WRITING	15	

# Hasil analisa "Learning Style"

Berdasarkan data Modalitas Belajar di atas, maka yang menonjol adalah kemampuan KINESTETIK-READING-WRITING. Putra - Putri Bapak/Ibu adalah Pelajar dengan tipe KINESTETIK-READING-WRITING. Dengan karakteristik umum dan pola belajar serta metode belajar yang tepat, sebagai berikut:

# Karakteristik

Banyak bergerak, sering mengubah posisi saat mengerjakan sesuatu, belajar, ataupun bekerja - Belajar melalui kegiatan praktik - Menghafal dan mengingat dengan disertai gerakan fisik - Menggunakan jari sebagai penunjuk saat membaca - Memainkan sesuatu sambil belajar (menjentikkan jari, memainkan alat tulis, mencoret-coret, dan lain-lain) - Cenderung tidak mampu menahan diri untuk diam dalam waktu lama - Berbicara dengan perlahan - Menanggapi perhatian fisik - Menyentuh orang lain untuk mendapatkan perhatian mereka - Berdiri dekat ketika sedang berbicara dengan orang lain - Banyak menggunakan bahasa tubuh (non verbal) - Tidak dapat duduk diam di suatu tempat untuk waktu yang lama - Sulit membaca peta kecuali memang sudah pernah ke tempat tersebut - Menggunakan kata-kata yang mengandung aksi - Menyukai kegiatan atau permainan yang menyibukkan (secara fisik) - Ingin melakukan segala sesuatu..Membaca buku teks/diktat/buku pelajaran, kemudian menuliskannya di buku catatan - Cenderung suka membuat catatan yang detail (daftar istilah, judul, subjudul) - Lebih mudah belajar dengan membaca dan memahami definisi atau pengertian - Peka dan lebih tertarik pada buku, bacaan, atau penjelasan yang menggunakan kata-kata atau kalimat yang penuh dengan informasi - Tidak terganggu dengan tugas menulis esai/uraian - Lebih suka membaca sendiri hal-hal detail, seperti petunjuk kerja, petunjuk penggunaan, resep masakan, atau peraturan.

#### Saran Strategi Belajar

Melibatkan diri atau beraktivitas fisik ringan saat belajar seperti berjalan-jalan, berayun kaki, menggerakkan kaki atau tangan - Memposisikan fisik dengan kondisi yang nyaman, seperti berdiri, berjalan, mengucapkan/berbicara/membaca sambil menggerakan kaki atau tangan, duduk sambil menggerakan kaki atau tangan, merebahkan badan sambil menggerakan kaki atau tangan - Belajar melalui kegiatan seni atau olahraga - Menggunakan kepekaan semua indera (melihat, menyentuh, mengecap, menghirup, mendengar) - Membuat contoh konkret/nyata, atau menggunakan alat bantu fisik seperti flashcard, model, alat peraga, papan tulis untuk membantu memvisualisasikan konsep - Praktik praktis dengan cara eksperimen, percobaan sendiri, simulasi untuk mengamati dan memahami suatu konsep secara langsung - Magang, mengerjakan proyek, aktivitas lapangan - Belajar atau bekerja langsung di laboratorium - Mengumpulkan atau mengoleksi hal-hal yang disukai atau yang sedang dipelajari (mengumpulkan tipe-tipe bebatuan, mengumpulkan tipe-tipe aroma, mengumpulkan tipe-tipe rerumputan) - Menghadiri pameran, simulasi, tutorial, dan percontohan - Membaca petunjuk kerja/petunjuk penggunaan, lalu langsung mempraktikannya - Mempraktikan langsung dengan cara bermain peran/role playing yang melibatkan pergerakan dan interaksi fisik - Diskusi kelompok untuk memperkuat pemahaman - Gunakan contoh kasus dan penerapan konsep untuk memahami konsep/ide/prinsip yang abstrak atau rumit - Libatkan tubuh dalam belajar dengan mencoba meniru apa yang dipelajari dengan gaya guru saat menyampaikan materi - Setiap kali membaca atau mendengarkan seseorang berbicara,

bangkitlah untuk sedikit bergerak setiap 15-20 menit sekali..Membaca buku teks - Menandai kalimat-kalimat tertentu dalam buku - Membuat catatan kecil atau rangkuman penting - Menulis kata dan kalimat berulang-ulang - Menulis ulang suatu ide atau konsep dengan kata/kalimat/bahasa sendiri yang mudah dipahami - Mengucapkan catatan tulisan/bacaan secara berulang di dalam hati - Susun dan ubah berbagai gambar/grafik/diagram menjadi kalimat deskriptif

#### **MULTIPLE INTELLIGENCES**

#### **TFST**

trong
trong
trong
trong

# **Multiple Intelligence**

Berdasarkan hasil Multiple Intelligences Test, ananda QUEENSHA ALMIRA RAMADANI pelajar dengan kecerdasan VISUAL SPASIAL, vang lebih dominan

1. Kecerdasan Visual-Spasial memuat kemampuan seseorang untuk lebih memahami secara lebih mendalam hubungan antar objek dan ruang

### Karakteristik

Kecerdasan Visual Spasial ditandai dengan kepekaan mempersepsi dunia spasial-visual secara akurat dan mentransformasi persepsi awal. Seseorang yang memiliki kecerdasan ini cenderung menyukai dan efektif dalam hal; arsitektur, bangunan - dekorasi - apresiasi seni, desain, denah - membuat dan membaca chart, peta - koordinasi warna - membuat bentuk, patung dan desain tiga dimensi lainnya - menciptakan dan interpretasi grafik - desain interior - dapat membayangkan secara detil benda-benda - pandai navigasi, arah - melukis, membuat sketsa - bermain game ruang - berpikir dalam image atau bentuk - memindahkan bentuk dalam angan-angan,

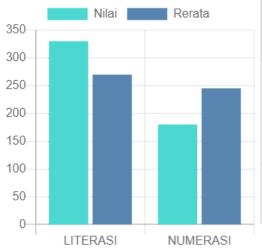
#### Pola Pengembangan Potensi Kecerdasan

(Mengajak anak melukis, menggambar atau mewarnai. Kegiatan ini dapat dilakukan di mana saja dan kapan saja, dan termasuk kegiatan favorit anak pada umumnya. Biarkan anak menggambar sesuai imajinasinya, namun bila ingin melihat contoh pun tidak masalah. Kegiatan ini merangsang kreativitas, mengembangkan imajinasi, ajang ekspresi dan melatih motorik halusnya - Memberikan kesempatan anak untuk mencorat-coret, biasanya dimulai sejak anak umur 18 bulan. Coretan merupakan tahap awal dari menggambar dan menulis yang menuntut koordinasi mata-tangan dan dapat digunakan untuk mengembangkan imajinasinya. Siapkan kertas atau dinding khusus agar anak tidak mencorat-coret di sembarang tempat - Membuat prakarya, misalnya berbagai lipatan kertas yang akan melatih visual spatial anak. Kegiatan ini juga akan membangun kepercayaan diri anak - Menggambarkan benda-benda yang disebut dalam sebuah lagu atau sajak, sehinngga selain gembira anak juga dapat melatih visualnya karena harus membayangkan dulu bendabenda yang akan digambarnya -Mengunjungi berbagai tempat untuk memperkaya pengalamannya kemudian meminta anak menggambarkan apa saja yang sudah dilihatnya, misalnya ke kebun binatang atau museum - Bermain balok, lego, stempel atau pazel, maze, rumah-rumahan, bermain ilusi optik kamera, dll. Bersama-sama ibu menata meja makan, membersihkan rumah, dll sehingga selain melatih visual anak juga membangun kepercayaan diri anak karena dapat mengambil keputusan sendiri - Bermain membuat hiasan dengan pelubang kertas yang lubangnya berbentuk aneka hewan atau benda - Bermain membentuk dengan playdough atau adonan tepung - Bermain dengan video interaktif/games - Menonton film animasi - Bermain membaca peta),



Anak yang memiliki kecerdasan ini, maka profesi yang potensial di antaranya: Pilot, perancang busana, desainer, arsitek, Fotografer , navigator , ahli bedah, seniman, atis, insinyur, dan sebagainya

# Statistik



MATERI UJI	NILAI	% CAPAIAN	E RERATA	PERINGKAT	LEVEL
LITERASI	330.00	73.33 %	269.83	147 / 424	CAKAP
NUMERASI	180.00	40.00 %	245.12	315 / 424	PERLU INTERVENSI KHUSUS
Jumlah Nilai :	510.00				
Nilai Rataan :	514.94	F			

# Capaian Per Indikator

MATERI UJI / INDIKATOR		PERSENTASE CAPAIAN			
LITERASI					
A.1.1. Kompetensi Membaca Teks Informasi	16	8 dari 9 soal, 88.89 %			
A.1.2. Kompetensi Membaca Teks Sastra	16	3 dari 6 soal, 50 %			
A.1.3. Kompetensi Mengakses dan Menemukan Isi Teks (L1)	16	5 dari 6 soal, 83.33 %			
A.1.4. Kompetensi Menginterpretasi dan Memahami Isi Teks (L2)	16	5 dari 7 soal, 71.43 %			
A.1.5. Kompetensi Mengevaluasi dan Merefleksikan Isi Teks (L3)	16	1 dari 2 soal, 50 %			
NUMERASI					
A.2.1. Kompetensi pada Domain Bilangan	16	3 dari 6 soal, 50 %			
A.2.2. Kompetensi pada Domain Data dan Ketidakpastian	16	2 dari 3 soal, 66.67 %			
A.2.3. Kompetensi pada Domain Geometri	16	0 dari 3 soal, 0 %			
A.2.4. Kompetensi pada Domain Aljabar	16	1 dari 3 soal, 33.33 %			
A.2.5. Kompetensi Mengetahui (L1)	16	4 dari 6 soal, 66.67 %			
A.2.6. Kompetensi Menerapkan (L2)	16	1 dari 6 soal, 16.67 %			

MATERI UJI / INDIKATOR	PE	RSENTASE CAPAIAN
A.2.7. Kompetensi Menalar (L3)	16	1 dari 3 soal, 33.33 %

### Indikator yang perlu ditingkatkan

#### LITERASI

A.1.2. Kompetensi Membaca Teks Sastra

16

3 dari 6 soal, 50 %

#### A.1.2. Kompetensi Membaca Teks Sastra artinya:

Kompetensi peserta didik dalam memahami, menggunakan, merefleksi, dan mengevaluasi teks fiksi.

#### Yang dinilai dari A.1.2. Kompetensi Membaca Teks Sastra:

Kemampuan memahami teks jenis fiksi peserta didik.

A.1.5. Kompetensi Mengevaluasi dan Merefleksikan Isi Teks (L3)



1 dari 2 soal, 50 %

#### A.1.5. Kompetensi Mengevaluasi dan Merefleksikan Isi Teks (L3) artinya:

Kompetensi peserta didik pada kemampuan menganalisis, memprediksi, dan menilai konten, bahasa, dan unsur-unsur dalam teks informasional (non-fiksi) dan sastra.

#### Yang dinilai dari A.1.5. Kompetensi Mengevaluasi dan Merefleksikan Isi Teks (L3):

Kemampuan melakukan evaluasi dan refleksi pada isi teks nonfiksi dan fiksi peserta didik.

#### **NUMERASI**

A.2.1. Kompetensi pada Domain Bilangan



3 dari 6 soal, 50 %

#### A.2.1. Kompetensi pada Domain Bilangan artinya:

Kompetensi peserta didik dalam berpikir menggunakan konsep, prosedur, fakta, dan alat matematika pada konten bilangan untuk menyelesaikan masalah sehari-hari.

#### Yang dinilai dari A.2.1. Kompetensi pada Domain Bilangan:

Kemampuan peserta didik memahami dan menyelesaikan masalah menggunakan konten bilangan.

A.2.3. Kompetensi pada Domain Geometri



0 dari 3 soal, 0 %

#### A.2.3. Kompetensi pada Domain Geometri artinya:

Kompetensi peserta didik dalam berpikir menggunakan konsep, prosedur, fakta, dan alat matematika pada konten geometri untuk menyelesaikan masalah sehari-hari

# Yang dinilai dari A.2.3. Kompetensi pada Domain Geometri:

Kemampuan peserta didik memahami dan menyelesaikan masalah menggunakan konten geometri.

A.2.4. Kompetensi pada Domain Aljabar

16

1 dari 3 soal, 33.33 %

#### A.2.4. Kompetensi pada Domain Aljabar artinya:

Kompetensi peserta didik dalam berpikir menggunakan konsep, prosedur, fakta, dan alat matematika pada konten aljabar untuk menyelesaikan masalah sehari-hari.

#### Yang dinilai dari A.2.4. Kompetensi pada Domain Aljabar:

Kemampuan peserta didik memahami dan menyelesaikan masalah menggunakan konten aljabar.

A.2.6. Kompetensi Menerapkan (L2)

16

1 dari 6 soal, 16.67 %

#### A.2.6. Kompetensi Menerapkan (L2) artinya:

Kompetensi peserta didik pada kemampuan menerapkan pengetahuan dan pemahaman tentang fakta-fakta, relasi, proses, konsep, prosedur, dan metode pada konten bilangan dengan konteks situasi nyata untuk menyelesaikan masalah atau menjawab pertanyaan.

#### Yang dinilai dari A.2.6. Kompetensi Menerapkan (L2):

Kemampuan peserta didik menerapkan dan menyelesaikan masalah menggunakan konsep application.

### A.2.7. Kompetensi Menalar (L3)

16

1 dari 3 soal, 33.33 %

# A.2.7. Kompetensi Menalar (L3) artinya:

Kompetensi peserta didik pada kemampuan menganalisis data dan informasi, membuat kesimpulan, dan memperluas pemahaman dalam situasi baru, meliputi situasi yang tidak diketahui sebelumnya atau konteks yang lebih kompleks.

# Yang dinilai dari A.2.7. Kompetensi Menalar (L3):

Kemampuan peserta didik memahami dan menyelesaikan masalah menggunakan konsep reasoning.

#### **MINAT**

# **RENCANA STUDI LANJUT**

Jika nantinya melanjutkan ke Perguruan Tinggi, **QUEENSHA ALMIRA RAMADANI** berminat kuliah di:

# PILIHAN-1

Rumpun Ilmu : Humaniora Kelompok Program Studi : Sejarah

Mata Pelajaran Pendukung Kelompok Program Studi:

Sejarah

# PILIHAN-2

Rumpun Ilmu : Ilmu Terapan

Kelompok Program Studi : Ilmu atau Sains Keolahragaan

Mata Pelajaran Pendukung Kelompok Program Studi:

- Pendidikan Jasmani, Olahraga, dan Kesehatan (PJOK); atau
- · Biologi; atau
- Pendidikan Jasmani, Olahraga, dan Kesehatan (PJOK) dan Biologi

#### ΠΔΤΔ

#### **PRESTASI**

# Prestasi 1

Deskripsi singkat

saya pernah mengikuti tournament sepakbola perempuan tingkat provinsi

**Bidang Prestasi** 

Tingkat Prestasi

olahraga

provinsi

Individu/Kelompok

kelompok

# Prestasi 2

Deskripsi singkat

saya pernah mengikuti tournament futsal tingkat jawa timur

**Bidang Prestasi** 

**Tingkat Prestasi** 

olahraga

provinsi

Individu/Kelompok

kelompok

# Prestasi 3

Deskripsi singkat

saya pernah mengikuti tournament sepak bola tingkat kabupaten

**Bidang Prestasi** 

**Tingkat Prestasi** 

olahraga

kabupaten

Individu/Kelompok

kelompok