





ASSEMENDIA CONTROLLA MARCE CANA

STUDENT DIAGNOSTIC ASSESSMENT TEST

TAHUN PELAJARAN 2024/2025

Nama : ARYA SATYA HARDIANSYAH HARIDON

NISN :3095398479 Kelas :10 - SMA Sekolah/Madrasah : SMAN 1 TUREN Kota/Kabupaten : Kab. Malang Provinsi : Prov. Jawa Timur

INTELLIGENCE QUOTIENT

TEST

Psikogram

| | | | | Skor IQ : [120] |
|-----------------|----------------------|-------------------|---------------------|-----------------|
| 🌣 <= 79 | ★ 80 - 89 | <u>≡</u> 90 - 108 | * 109 - 124 | = >= 124 |
| Very Low | Below Average | Average | Above Average | High |
| (Kurang Sekali) | (Di bawah Rata-rata) | (Sedang) | (Di atas Rata-rata) | (Superior) |

| ASPEK | ASPEK PSIKOLOGIS GAMBARAN BILA SKOR RENDAH | | KS K S B B | | BS | CAMPADAN DILA SKOD TINGGI | |
|--|--|--|------------|----------|------------------|---------------------------|--|
| PSIKOLOGIS | | | 2 | 3 | 4 | 5 | GAMBARAN BILA SKOR TINGGI |
| KEMAMPUAN INTE | LEKTUAL | | | | | | |
| INTELEGENSI UMUM | Hanya mampu mengatasi masalah yang sifatnya sederhana | | | | ~ | | Mampu mempelajari dan atau memecahkan hal-hal yang baru dan komplek |
| LOGIKA BERPIKIR | Proses berpikirnya kurang teratur dan tidak mengikuti pola/aturan tertentu | | | ~ | | | Proses berpikirnya teratur dan terarah mengikuti pola/aturan tertentu |
| KEMAMPUAN ANALISA DAN SINTESA | Kurang mampu mengolah atau menguraikan sekaligus menarik kesimpulan tentang permasalahan yang dihadapi | | | | ~ | | Mampu mengolah/menguraikan sekaligus menarik kesimpulan tentang permasalahan yang dihadapi |
| KEMAMPUAN BERPIKIR ABSTRAK | Menelaah/melihat permasalahan dari satu segi sudut pandang kurang luas | | | | ~ | | Menelaah/melihat permasalahan dari satu segi sudut pandang luas |
| KEMAMPUAN NUMERIK | Kurang mampu mengolah/mengoperasikan hitungan angka | | | | ~ | | Mampu mengolah/mengoperasikan hitungan angka |
| PENALARAN VERBAL | Kurang mampu memahami/menggunakan kata-kata | | | | ~ | | Mampu memahami/menggunakan kata- kata |
| KS = Kurang Sekali K = Kurang S = Sedang B = Baik BS = Baik Sekali | | | | | 3S = Baik Sekali | | |

Kemampuan Intelektual

Ananda ARYA SATYA HARDIANSYAH HARIDON memiliki kemampuan intelegensi umum yang berada pada kategori Above Average (Di atas Rata-rata), Ananda memiliki potensi kecerdasan yang berada pada taraf di atas rata-rata. Hal ini mengindikasikan bahwa ia memiliki kemampuan yang baik dalam mempelajari sesuatu yang baru yang memiliki sifat kompleks. Cara berpikirnya cukup teratur dan terarah mengikuti alur tertentu. Ia mampu memecah persoalan menjadi bagianbagian yang dapat dikelola sistematis. Ananda mampu menerapkan wawasan, kecenderungan, dan hubungan antara berbagai situasi yang berbeda. Ananda dinilai memiliki kemampuan yang baik dalam memahami ide dan konsep yang berbentuk angka serta mampu menemukan pemecahannya. Dalam memahami kata-kata, ia relatif mudah mencerna kosakata yang dapat digunakan dalam berbicara, membaca, menulis, mendengar hingga memahami permasalahan.

Berdasarkan hasil pemeriksaan psikologis dari ananda **ARYA SATYA HARDIANSYAH HARIDON**, dengan mempertimbangkan kemampuan intelektualnya, maka dapat diberikan rekomendasi sebagai berikut :

Kelebihan

Ananda ARYA SATYA HARDIANSYAH HARIDON Ananda relatif cepat dan mudah memahami permasalahan baru yang sifatnya rumit. Memiliki alur berpikir sistematis sehingga mampu menetapkan alternatif solusi yang tepat. Mampu menguraikan persoalan menjadi bagian-bagian yang mudah dipahami. Mampu menggunakan pengalaman dan sudut pandangnya secara luas dalam melihat suatu permasalahan. Memiliki kemampuan yang baik dalam memahami ide dan konsep yang berbentuk angka serta mampu menemukan pemecahannya. Ananda mudah dalam menghadapi persoalan baik tertulis maupun lisan serta dapat mendayagunakan wawasan logikanya untuk memahami informasi yang diterimanya.

LEARNING STYLE

TEST

| | | | Dominasi | K | KINESTETIK |
|----------|-----------------|----|----------|---|------------|
| 69 | VISUAL | 12 | | | |
| # | AUDITORI | 9 | | | |
| 11 | KINESTETIK | 21 | | | |
| 6-3 | READING-WRITING | 6 | | | |

Hasil analisa "Learning Style"

Berdasarkan data Modalitas Belajar di atas, maka yang menonjol adalah kemampuan KINESTETIK. Putra - Putri Bapak/Ibu adalah Pelajar dengan tipe KINESTETIK. Dengan karakteristik umum dan pola belajar serta metode belajar yang tepat, sebagai berikut:

Karakteristik

Banyak bergerak, sering mengubah posisi saat mengerjakan sesuatu, belajar, ataupun bekerja - Belajar melalui kegiatan praktik - Menghafal dan mengingat dengan disertai gerakan fisik - Menggunakan jari sebagai penunjuk saat membaca - Memainkan sesuatu sambil belajar (menjentikkan jari, memainkan alat tulis, mencoret-coret, dan lain-lain) - Cenderung tidak mampu menahan diri untuk diam dalam waktu lama - Berbicara dengan perlahan - Menanggapi perhatian fisik - Menyentuh orang lain untuk mendapatkan perhatian mereka - Berdiri dekat ketika sedang berbicara dengan orang lain - Banyak menggunakan bahasa tubuh (non verbal) - Tidak dapat duduk diam di suatu tempat untuk waktu yang lama - Sulit membaca peta kecuali memang sudah pernah ke tempat tersebut - Menggunakan kata-kata yang mengandung aksi - Menyukai kegiatan atau permainan yang menyibukkan (secara fisik) - Ingin melakukan segala sesuatu.

Saran Strategi Belajar

Melibatkan diri atau beraktivitas fisik ringan saat belajar seperti berjalan-jalan, berayun kaki, menggerakkan kaki atau tangan - Memposisikan fisik dengan kondisi yang nyaman, seperti berdiri, berjalan, mengucapkan/berbicara/membaca sambil menggerakan kaki atau tangan, duduk sambil menggerakan kaki atau tangan, merebahkan badan sambil menggerakan kaki atau tangan - Belajar melalui kegiatan seni atau olahraga - Menggunakan kepekaan semua indera (melihat, menyentuh, mengecap, menghirup, mendengar) - Membuat contoh konkret/nyata, atau menggunakan alat bantu fisik seperti flashcard, model, alat peraga, papan tulis untuk membantu memvisualisasikan konsep - Praktik praktis dengan cara eksperimen, percobaan sendiri, simulasi untuk mengamati dan memahami suatu konsep secara langsung - Magang, mengerjakan proyek, aktivitas lapangan - Belajar atau bekerja langsung di laboratorium - Mengumpulkan atau mengoleksi hal-hal yang disukai atau yang sedang dipelajari (mengumpulkan tipe-tipe bebatuan, mengumpulkan tipe-tipe aroma, mengumpulkan tipe-tipe rerumputan) - Menghadiri pameran, simulasi, tutorial, dan percontohan - Membaca petunjuk kerja/petunjuk penggunaan, lalu langsung mempraktikannya - Mempraktikan langsung dengan cara bermain peran/role playing yang melibatkan pergerakan dan interaksi fisik - Diskusi kelompok untuk memperkuat pemahaman - Gunakan contoh kasus dan penerapan konsep untuk memahami konsep/ide/prinsip yang abstrak atau rumit - Libatkan tubuh dalam belajar dengan mencoba meniru apa yang dipelajari dengan gaya guru saat menyampaikan materi - Setiap kali membaca atau mendengarkan seseorang berbicara, bangkitlah untuk sedikit bergerak setiap 15-20 menit sekali.

MULTIPLE INTELLIGENCES

TFST

| 8 | LINGUISTIK | Low | Middle | Strong | Very Strong |
|----------------|------------------|-------------------------------|-------------|--------|-------------|
| _ | LINGOIOTIK | 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 | 80 | | |
| √× | LOGIKA | Low | Middle | Strong | Very Strong |
| ٧. | MATEMATIKA | 40 | 12222 | | |
| 63 | VISUAL SPASIAL | Low | Middle | Strong | Very Strong |
| 00 | VICOAL OF AGIAL | 40 | 12.22.22.22 | | |
| JUL. | KINESTETIK | Low | Middle | Strong | Very Strong |
| KINESTETIK 60 | | | | | |
| 73 | MUSIKAL | Low | Middle | Strong | Very Strong |
| | MOONVE | **** | 60 | | |
| ė. | INTERPERSONAL | Low | Middle | Strong | Very Strong |
| 6.4 | IIVIENI ENGOIVAE | ***** | 60 | | |
| | INTRAPERSONAL | Low | Middle | Strong | Very Strong |
| INTIAL EROONAL | | | | | |
| * | NATURALIS | Low | Middle | Strong | Very Strong |
| - | IVITOTALIO | | 60 | | |

Multiple Intelligence

Berdasarkan hasil Multiple Intelligences Test, ananda ARYA SATYA HARDIANSYAH HARIDON pelajar dengan kecerdasan LINGUISTIK - INTRAPERSONAL, yang lebih dominan

- 1. Kecerdasan bahasa (Linguistik) berisi kemampuan untuk berfikir dan menggunakan bahasa dan kata-kata, baik secara tertulis maupun lisan, dalam berbagai bentuk yang berbeda untuk mengekspresikan gagasan-gagasannya
- 2. Kecerdasan Intrapersonal adalah kemampuan seseorang untuk peka terhadap perasaan dirinya sendiri

Karakteristik

Kecerdasan Linguistik ditunjukkan dengan kepekaan seseorang pada bunyi, struktur, makna, fungsi kata, dan bahasa. Anak yang memiliki kecerdasan ini cenderung menyukai dan efektif dalam hal; berkomunikasi lisan & tulis - mengarang cerita - diskusi & mengikuti debat suatu masalah - belajar bahasa asing - bermain "game" bahasa - membaca dengan pemahaman tinggi - mudah mengingat kutipan, ucapan ahli, pakar, ayat - tidak mudah salah tulis atau salah eja - pandai membuat lelucon - pandai membuat puisi - tepat dalam tata bahasa - kaya kosa kata - menulis secara jelas,

Kecerdasan Intrapersonal ditandai dengan kemampuan memahami perasaan sendiri dan kemampuan membedakan emosi; pengetahuan tentang kekuatan dan kelemahan diri. Seseorang yang cerdas dalam jenis ini cenderung menyukai dan efektif dalam hal; berfantasi, "bermimpi" - menjelaskan tata nilai dan kepercayaan - mengontrol perasaan - mengembangkan keyakinan dan opini yang berbeda - menyukai waktu untuk menyendiri, berpikir, dan merenung - introspeksi - mengetahui dan mengelola minat dan perasaan - mengetahui kekuatan dan kelemahan diri - memotivasi diri - mematok tujuan diri yang realistis - memahami konflik dan motivasi diri,

Pola Pengembangan Potensi Kecerdasan

(Mengajak anak berdialog atau berdiskusi. Dimulai dengan sering bertanya tentang kondisi anak atau lingkungan sekitarnya, menggali berbagai perasaannya. Kegiatan ini bermanfaat untuk pengembangan bahasa dan pengendalian emosinya - Membacakan cerita. Kebiasaan membacakan cerita sebelum tidur perlu dijadwalkan. Buku dapat dipilih oleh anak sesuai minatnya. Jika dibiasakan membacakan cerita, maka anak tidak merasakan kegiatan ini sebagai alternatif bermain tetapi menjadi kebutuhan. Ekspresi dan intonasi penutur cerita juga akan mengarahkan anak untuk lebih mandiri dalam mengeksplorasi bacaan - Merangkai cerita. Berikan anak potongan-potongan gambar lalu minta ia menyusunnya dan bercerita berdasarkan susunan gambar tersebut. Atau anak dapat diminta bercerita tentang pengalamannya. Jika anak sudah dapat menulis, latih anak untuk menuliskan tentang perasaan atau pengalamannya -Bermain kartu huruf atau kata. Dimulai dari huruf ampelas, kartu huruf, kartu suku kata sampai kartu kata. Ajak anak main tebaktebakan, misalnya menyebutkan kata dengan awalan atau akhiran huruf tertentu - Bermain peran, untuk mencoba berbagai peran sosial di sekitarnya, menyatakan peran sesuai jenis kelaminnya, mewujudkan imajinasi dan melatih kerja sama. Melalui dialog dalam main peran ini anak berlatih berkomunikasi secara verbal dengan orang lain - Bermain teka-teki silang, atau permainan lain yang berorientasi bahasa (monopoli, scrabble) - Memperdengarkan lagu atau dongeng anak-anak, lalu ajak anak ikut bernyanyi mengikutinya. Kegiatan ini mempertajam pendengaran anak, menuntut anak untuk teliti dalam menyimak dan menirukan kembali kata-kata yang ia dengar, serta menambah kosa kata - Memutar film drama atau detektif lalu menuliskannya dalam bahasanya sendiri atau menceritakan apa yang diperkirakan akan terjadi pada cerita selanjutnya. Bisa juga dengan langsung dijadikan bahan diskusi - Mengisi buku harian, dan menulis surat pada teman. Untuk anak yang belum dapat menulis dengan baik dapat diminta untuk bercerita lalu kita yang membantu menuliskan, anak tinggal menuliskan namanya saja atau menghiasnya. Untuk anak yang sudah dapat menulis awalnya diberikan lembaran terbatas hanya beberapa baris tulisan, selanjutnya ditingkatkan sesuai kemampuan anak),

(Menciptakan citra diri positif, dengan cara kita sebagai orang tua bersikap tegas dan berwibawa namun tetap hangat dan peduli pada anak sehingga anak hormat pada orang tua dan menerima keberadaan mereka -Bercakap-cakap tentang cita-cita setelah mengukur tinggi dan berat badan - Bercakap-cakap tentang kekurangan dan kelebihan diri dalam suasana santai. Bantu anak untuk menemukan dan menyadari kekurangan dirinya yang baru diperbaiki - Bermain peran tentang berbagai profesi - Mengisi buku harian atau jurnal sederhana. Bagi anak yang belum dapat membaca, diadakan kegiatan mengisi jurnal dengan menggambar kegiatan yang sudah dia lakukan sehari itu - Bermain menghadap cermin dan menceritakan atau menggambar apa yang dilihatnya. Orang tua perlu mengarahkan bila ada hal-hal yang tidak dapat anak lihat pada dirinya - Mengajak anak berimajinasi menjadi tokoh sebuah cerita dalam buku. Biarkan anak memilih peran yang ia sukai dan orang tua/guru dapat terlibat dalam permainan tersebut - Membuat jadwal kegiatan sehari-hari - Membayangkan diri di masa yang akan datang, misalnya dengan pertanyaan, "Jika aku sudah lulus SMA, aku akan...." Biarkan ia mengkhayalkan masa depannya, karena dari kegiatan ini kita dapat mengetahui bagaimana anak memandang dirinya saat ini dan nanti - Membiasakan pujian),

Profesi

Anak yang memiliki kecerdasan ini, maka profesi yang potensial di antaranya: Jurnalis, wartawan, penulis, penerjemah, penyair, novelis, editor, pengacara, juru bahasa, hubungan masyarakat, reporter, guru, sejarawan, pustakawan, dan sebagainya

Anak yang memiliki kecerdasan ini, maka profesi yang potensial di antaranya: Terapis, konselor, konsultan, psikolog/psikiater, pengusaha, filsuf, dan ahli teori, pengusaha, peneliti, penulis, pelatih, kriminolog, guru, motivator, penulis, ilmuwan, dan sebagainya

Statistik

| Ø | * | % | 匡 | ** | |
|-----------------------|--------|-------------------|--------|-----------|-------|
| MATERI UJI | NILAI | CAPAIAN | RERATA | PERINGKAT | LEVEL |
| LITERASI | 210.00 | 46.67 % | 269.83 | 301 / 424 | DASAR |
| NUMERASI | 300.00 | 66.67 % | 245.12 | 157 / 424 | CAKAP |
| Jumlah Nilai : 510.00 | | | | | |
| Nilai Rataan : 5 | 14.94 | Ranking 232 / 424 | | | |

Capaian Per Indikator

| MATERI UJI / INDIKATOR | PERSENTASE CAPAIAN | | | | |
|--|------------------------|--|--|--|--|
| LITERASI | | | | | |
| A.1.1. Kompetensi Membaca Teks Informasi | 6 dari 9 soal, 66.67 % | | | | |
| A.1.2. Kompetensi Membaca Teks Sastra | 1 dari 6 soal, 16.67 % | | | | |
| A.1.3. Kompetensi Mengakses dan Menemukan Isi Teks (L1) | 3 dari 5 soal, 60 % | | | | |
| A.1.4. Kompetensi Menginterpretasi dan Memahami Isi Teks (L2) | 2 dari 7 soal, 28.57 % | | | | |
| A.1.5. Kompetensi Mengevaluasi dan Merefleksikan Isi Teks (L3) | 2 dari 3 soal, 66.67 % | | | | |
| NUMERASI | | | | | |
| A.2.1. Kompetensi pada Domain Bilangan | 5 dari 5 soal, 100 % | | | | |
| A.2.2. Kompetensi pada Domain Data dan Ketidakpastian | 3 dari 3 soal, 100 % | | | | |
| A.2.3. Kompetensi pada Domain Geometri | 0 dari 3 soal, 0 % | | | | |
| A.2.4. Kompetensi pada Domain Aljabar | 2 dari 4 soal, 50 % | | | | |
| A.2.5. Kompetensi Mengetahui (L1) | 6 dari 6 soal, 100 % | | | | |
| A.2.6. Kompetensi Menerapkan (L2) | 2 dari 6 soal, 33.33 % | | | | |
| A.2.7. Kompetensi Menalar (L3) | 2 dari 3 soal, 66.67 % | | | | |

Indikator yang perlu ditingkatkan

LITERASI

A.1.2. Kompetensi Membaca Teks Sastra

1 da

1 dari 6 soal, 16.67 %

A.1.2. Kompetensi Membaca Teks Sastra artinya:

Kompetensi peserta didik dalam memahami, menggunakan, merefleksi, dan mengevaluasi teks fiksi.

Yang dinilai dari A.1.2. Kompetensi Membaca Teks Sastra:

Kemampuan memahami teks jenis fiksi peserta didik.

A.1.3. Kompetensi Mengakses dan Menemukan Isi Teks (L1)

16

3 dari 5 soal, 60 %

A.1.3. Kompetensi Mengakses dan Menemukan Isi Teks (L1) artinya:

Kompetensi peserta didik pada kemampuan menemukan, mengidentifikasi, dan mendeskripsikan suatu ide atau informasi eksplisit dalam teks informasional (non-fiksi) dan sastra.

Yang dinilai dari A.1.3. Kompetensi Mengakses dan Menemukan Isi Teks (L1):

Kemampuan menemukan ide dan informasi eksplisit isi teks nonfiksi dan fiksi peserta didik.

A.1.4. Kompetensi Menginterpretasi dan Memahami Isi Teks (L2)

16

2 dari 7 soal, 28.57 %

A.1.4. Kompetensi Menginterpretasi dan Memahami Isi Teks (L2) artinya:

Kompetensi peserta didik pada kemampuan menemukan, mengidentifikasi, dan mendeskripsikan suatu ide atau informasi eksplisit dalam teks informasional (non-fiksi) dan sastra.

Yang dinilai dari A.1.4. Kompetensi Menginterpretasi dan Memahami Isi Teks (L2):

Kemampuan menginterpretasi dan memahami isi teks jenis nonfiksi dan fiksi peserta didik.

NUMERASI

A.2.3. Kompetensi pada Domain Geometri

16

0 dari 3 soal, 0 %

A.2.3. Kompetensi pada Domain Geometri artinya:

Kompetensi peserta didik dalam berpikir menggunakan konsep, prosedur, fakta, dan alat matematika pada konten geometri untuk menyelesaikan masalah sehari-hari.

Yang dinilai dari A.2.3. Kompetensi pada Domain Geometri:

Kemampuan peserta didik memahami dan menyelesaikan masalah menggunakan konten geometri.

A.2.4. Kompetensi pada Domain Aljabar

16

2 dari 4 soal, 50 %

A.2.4. Kompetensi pada Domain Aljabar artinya:

Kompetensi peserta didik dalam berpikir menggunakan konsep, prosedur, fakta, dan alat matematika pada konten aljabar untuk menyelesaikan masalah sehari-hari.

Yang dinilai dari A.2.4. Kompetensi pada Domain Aljabar:

Kemampuan peserta didik memahami dan menyelesaikan masalah menggunakan konten aljabar.

A.2.6. Kompetensi Menerapkan (L2)

16

2 dari 6 soal, 33.33 %

A.2.6. Kompetensi Menerapkan (L2) artinya:

Kompetensi peserta didik pada kemampuan menerapkan pengetahuan dan pemahaman tentang fakta-fakta, relasi, proses, konsep, prosedur, dan metode pada konten bilangan dengan konteks situasi nyata untuk menyelesaikan masalah atau menjawab pertanyaan.

Yang dinilai dari A.2.6. Kompetensi Menerapkan (L2):

Kemampuan peserta didik menerapkan dan menyelesaikan masalah menggunakan konsep application.

MINAT

RENCANA STUDI LANJUT

Jika nantinya melanjutkan ke Perguruan Tinggi, **ARYA SATYA HARDIANSYAH HARIDON** berminat kuliah di:

PILIHAN-1

Rumpun Ilmu : Ilmu Terapan

Kelompok Program Studi : Bisnis

Mata Pelajaran Pendukung Kelompok Program Studi:

Ekonomi

PILIHAN-2

Rumpun Ilmu : Ilmu Formal Kelompok Program Studi : Komputer

Mata Pelajaran Pendukung Kelompok Program Studi:

Matematika Tingkat Lanjut