

vioara 2

27. Doamne langă crucea Ta

The musical score is written for a single melodic line in treble clef, key of D major (indicated by two sharps), and common time (C). The melody consists of eighth and quarter notes, with some rests. The lyrics are written below the staff, aligned with the notes. The score is divided into three systems. The first system contains the first line of the melody and the first part of the lyrics. The second system starts with a measure number '6' and includes the word 'Refren' above the staff. The third system starts with a measure number '12' and ends with a double bar line. The lyrics are: .Doam-ne, lân-ga cru- cea Ta, Ti - ne-ma a - proa - pe, Su - fle -tul, cu dor, din ea, Vreau sa mi se-a - da - pe! Cru - cea Ta , cru - cea Ta, Doamne-as vrea sa fi ---- e Sla - va si spe - ran - ta mea, Azi si-n ves ni - - ci --- e!

.Doam-ne, lân-ga cru- cea Ta, Ti - ne-ma a - proa - pe, Su - fle -tul, cu

6 Refren

12

dor, din ea, Vreau sa mi se-a - da - pe! Cru - cea Ta , cru - cea Ta, Doamne-as vrea sa

fi ---- e Sla - va si spe - ran - ta mea, Azi si-n ves ni - - ci --- e!

2.Lângă cruce, am aflat
Trepte de credință;
Sufletul mi s-a născut
Peste suferință!

3.Lângă cruce, chipul Tau
Iubitor m-asteapta!
Cât as vrea să-l port și eu
În cuvânt și faptă!

4.Lângă crucea Ta, privesc
Lacrimi mari de sânge
Și aud cum îmi șoptesc:
"Dragostea învinge!"