

vioara 1

27. Doamne langă crucea Ta

The musical score is written for a single melodic line in treble clef, key of D major (indicated by two sharps), and common time (C). It consists of three staves of music. The first staff contains the first line of the melody, starting with a quarter note on D4. The second staff begins with a measure rest marked '6' and continues the melody. The third staff begins with a measure rest marked '11' and concludes the piece with a double bar line. The lyrics are written below the notes, with some words spanning across measures and others grouped by slurs.

.Doam-ne, lân-ga cru- cea Ta, Ti - ne-ma a - proa - pe, Su - fle -tul, cu
dor, din ea, Vreau sa mi se-a - da - pe! Cru - cea Ta , cru - cea Ta, Doamne-as vrea sa
fi ---- e Sla - va si spe - ran - ta mea, Azi si-n ves ni - - ci --- e!

2.Lângă cruce, am aflat
Trepte de credință;
Sufletul mi s-a născut
Peste suferință!

3.Lângă cruce, chipul Tau
Iubitor m-asteapta!
Cât as vrea să-l port și eu
În cuvânt și faptă!

4.Lângă crucea Ta, privesc
Lacrimi mari de sânge
Și aud cum îmi șoptesc:
"Dragostea învinge!"