

### 3. Noi suntem frați

Vioara 2

Mihai Damian

A musical score for violin in G major, 2/4 time. Measure 2 starts with a rest followed by eighth notes. Measure 3 continues with eighth notes.

1. Noi sun - tem frati ! Ce ma - re bu - cu - ri - e, Sa ai in  
2. Noi sun - tem frati, sal - vati prin Sfan- tul San - ge Ne in - tris -  
3. Noi sun - tem frati, fa - mi - li - e u -- ni -- ta Ca - re'm - pre -  
4. Noi sun - tem frati, si-a --vem un Fra - te Ma - re, Ce ne'a ga -

A musical score for violin in G major, 2/4 time. Measure 4 consists of eighth notes. Measures 5 and 6 show a repeating pattern of eighth notes.

- lu --- me frati a - se -- meni ti -- e, A --- vand un Domn si'un Ta- ta cre -- din -  
tam cand cel de'a - la - turi plan -- ge, Ne bu -- cu ---- ram cu cel ce'i bu -- cu -  
u ----- na es -- te fe -- ri --- ci ---- ta Si toti a ----- la --- turi vie - tu -- im fru --  
tit un loc la fi -- e ---- ca --- re, Cu El vom sta in ce - rul glo - ri -

A musical score for violin in G major, 2/4 time. Measures 7 and 8 show eighth-note patterns. Measure 9 ends with a fermata and a repeat sign.

- cios, Noi sun - tem frati in Tru - pul Lui Chris --- tos !  
- ros, Noi sun - tem frati in Tru - pul Lui Chris --- tos !  
- mos, Noi sun - tem frati in Tru - pul Lui Chris --- tos !  
- os, Noi sun - tem frati in Tru - pul Lui Chris --- tos !

# 6. Aici este poarta

Sheet music for voice and piano, 3/4 time, key of G major. The lyrics are in Romanian.

**Music Notes:**

- Measure 1: Rest (3/4)
- Measures 2-4: Notes on G, A, B, C, D, E, F#
- Measures 5-8: Notes on G, A, B, C, D, E, F#
- Measures 9-12: Notes on G, A, B, C, D, E, F#
- Measures 13-16: Notes on G, A, B, C, D, E, F#
- Measures 17-20: Notes on G, A, B, C, D, E, F#
- Measures 21-24: Notes on G, A, B, C, D, E, F#
- Measures 25-28: Notes on G, A, B, C, D, E, F#
- Measures 29-32: Notes on G, A, B, C, D, E, F#
- Measures 33-36: Notes on G, A, B, C, D, E, F#

**Lyrics:**

PA - ZES --- TE'TI PI --- CIO --- RUL , STRA --- I --- NE, CAND  
 VII IN COR ----- TUL IN ----- TAL ----- NI -----  
 13 RII ! A ----- ICL ES ----- TE CA 15-- SA DUM-NE -- ZE6-- U --- LUI  
 VIU ! CE ----- TA --- TEA NE ----- MU ----- RI -----  
 17 RII . A ----- ICI ESTE POAR ----- TA  
 21 CE --- RU --- RI 26 LOR, E CA 27 LEA CE DU --- CE IN  
 25 SUS .... 30 A ----- ICI 32 E RE ----- 34 GE - LE  
 RE --- GI - LOR, A - I -- CEA DOM -- NES - TE I -----SUS ! -----

2.Aici vin acei cu dureri si necaz,  
 Aici vine cel care plange.  
 Aici vine cel cu lacrimi pe-obraz, Spalati in al Sau snage.

3.Aici vin copiii saaci sis orfani,  
 Aici vin parinti cu durere  
 Aici vin batrani necajiti si sarmani,  
 Sa simta-n Isus mangaiere.

4.Aici e puterea ce misca chiar munti,  
 Puterea dela Rusalii  
 Biserica celor intai nascuti, cantandu-i Osanale !

5.Aici vin bolnavii si-acei disperati,  
 Vin cei ce doresc mangaiere  
 Vin cei chinuiti de demoni necourati,  
 Aici e - o scaldatoare!

## 7. Am un cântec nou

Musical score for 'Am un cantec nou in inima'. The score consists of a single melodic line on a treble clef staff. The key signature is one sharp (F#). The time signature is common time (C). The score is divided into three sections: 'Intro', 'tutti', and 'Strofa:'. The 'Intro' section has two measures of rests. The 'tutti' section begins with a measure of eighth notes followed by a measure of sixteenth notes. The 'Strofa:' section starts with a measure of eighth notes followed by a measure of sixteenth notes. The lyrics 'Am un cantec nou in inima,' are written below the staff.

7  
este soapta Lui I ---SUS !      Nu te-ngrijora, cu ti -- ne sunt,    Sa te-ajut pe-acest pamant !

13 Refren

A musical score for piano, page 15, featuring ten measures of music. The key signature is one sharp (F# major). The melody consists of eighth and sixteenth notes, primarily in the right hand, while the left hand provides harmonic support with sustained notes and chords.

El im umple via--- ta ! De-aceea'i cant neincetat!

*2. Viata mi-a fost frântă de pacat  
Chinu-n suflet mi-a patruns  
Dar Isus de toate m-a spalat  
Noi sperante m-au cuprins*

*3. În curând Isus va reveni  
Peste cerul înstelat  
Voi zbura cu El spre alte zari  
Unde El e împarat.*

*2 . Cand El va veni si vom zbura, stele-n urma vom lasa.  
Vrei sa vii cu noi in Cerul Sfant, VESNIC CU ISUS VOM STA !*

## 9. Ca stropii

Vioara 2

intro

Strofa

Ca stro --- pii de ro ----- ua ce u - da cam-pul in --- ver --

zit, Ca no ----- rii din vaz ----- duh, ce;a ---lear- ga ne - con ----- te -

nit.... Ca ra ----- za de soa ----- re ce um-ple vaz - du --- hul me -

Repeat

reu..... Do ---- resc I ---- su ----- se , sa-mi um - pli si su - fle - tul

meu ..... Do ---- resc I ---- su ---- se , sa-mi umpli si su - fle - tul meu !

2. Cum cerbul doreste izvorul cristalin  
Cum raul goeste, alearga necontentit,  
Alerg si eu Doamne spre Tine cu-n dor mai sublim,  
%Sa-mi dai din apa , ce curge din tronul Divin %

3. Cum stelele noaptea Pe cer eu le zaresc  
Oricât le-ai privi Ele frumos stralucesc  
Priveste Isuse azi Spre finta mea  
/: Vino si fa-ma Sa stralucesc ca o stea :/

# 10. Omul din Galileea

4

O - MUL DIN GALILEEA E AZI PRIN-- TRE NOI, O -  
- MUL DIN GALILEEA E AZI PRIN- TRE NOI, O - MUL DIN GALILEEA E AZI  
PRIN-- TRE NOI, I - SUS E ASTAZI PRINTRE NOI !  
LASA'L SA TE'ATINGA! LASA'L SA TE'ATINGA! LASA'L SA TE'ATINGA SI VEI  
FI ELIBERAT ! LASA'L SA TE'ATINGA! LASA'L SA TE'ATINGA!  
LASA'L SA TE'A--TIN - GA! VEI FI BI --- NE - CU --VAN - TAT !

16

18 *Fine*

**2. IN NICI UN ALT NUME NU'I MANTUIREA NU, NU, NU ! x3**  
**ISUS E ASTAZI PRINTRE NOI !**

**3. NE VOM PETRECE VESNICA CU ISUS! x3**  
**CANTANDU'I OSANALE TOTI !**

Vioara 2

## 12. Isus iubit

Isus iu-bit,,, cand vei veni, Mireas Ta o vei rapi ! Ce mare-a  
fi, aceea zi, O Mire drag, de ce nu vii ? Mai este loc la nunta Ta, unde do -  
resc si mult as vrea .... Sa fiu chemat de Tin" Isus, Si sa ma bucur mult nespus

2. Mireasa Ta imbracata-a fi  
In haine albe o vei rapi.  
Ce bucurie mare-a fi  
Ah, Mire drag, De ce nu vii

3. Cand marea nunta vom serba  
Acolo-n Imparatie Ta.  
Ce bucurie mare-a fi  
Ah, Mire drag, De ce nu vii

4. As vrea Isuse scump, as vrea  
Sa fiu si eu la nunta Ta  
În haine albe îmbracat  
Ah, Mire Sfant si minunat.

# 14. Eroii slavei

Se va canta can- ta-reaminunata, Mireasa-si va can - ta imnul dorit.... Si se va-n-  
ce - pe nun- ta asteptata, Cu'acei ce'n lupta si prigoane'aubiruit ! Refren E - ro - ii Slavei, vin acum a-  
-casa, Au bi- ru -it in marele necaz ! Si ei vor sta cu Domnul lor la masa , El le va  
ster -ge la - cri -ma de pe o - braz ! E - ro -- ii .... , - braz !

2. Din orice neam, din orice semintie,  
Din orice limba, din orice norod,  
O mare gloata pentru - mparatie,  
Isus va sterge-al suferintei rod.

3. In fata scaunului de domnie  
S-or arunca cu fata la pamant.  
Vor preamarri, vor lauda pe Domnul,  
Pe Cel ce este Sfant, de trei ori Sfant .

# 16. Atât am căutat

8

*A --- tat am cautat rostul vie -- tii, C-am ajuns rob acestei cau-*

*tari..... Dar Isus mi-a deschis orizont spre Calvar, Loc de har si de mari indu-*

16 Refren:

*rari..... Mi-e sters pentru veci tot trecutul, Prin san --gele curs pe Cal- .*

24

*var ! Am schimbat temerile, intr-un cant glo -ri -.*

29

*os Sunt li -ber a --- cum, o ce Har !*

*2. Acum de trecut eu sunt liber,  
Caci Isus a-nnoit viata mea.  
Bucurii am in inima mea ne-ncetat,  
O cantare spre lauda Sa !*

# 17. Domnul stă în fruntea oastei

Vioara 2

The musical score consists of three staves of music in common time (indicated by 'C') and G major (indicated by a treble clef). The first staff starts with a rest followed by a series of eighth and sixteenth notes. The second staff begins with a whole note followed by eighth and sixteenth notes. The third staff starts with a half note followed by eighth and sixteenth notes. The lyrics are as follows:

Domnul sta in fruntea oastei Lui, Nimeni nu o poate birui ! pretu  
Tu sa porti al biruintei steag Slava Lui El a castigat nici-o

6

tindeni slava Lui se va vede a ! Un Domnu triumfator e I s u s , Noi il urmam unde ne du  
arma nu-i mai tare ca a Lui !!!

12

u - ce Vraj - ma - sii nu se pot im - po - tri - vii ! Un vii !!!

**2. STAM ÎN OASTEA BIRUINTEI LUI  
SE DESCOPERA DOMNIA LUI  
SA INTRAM ÎN TARA CARE NE-A PROMIS  
TU SA PORTI AL BIRUINTEI STEAG,  
SLAVA LUI ISUS A CÂSTIGAT  
NICI O ARMA NU-I MAI TARE CA A LUI.**

# 18. Vrei și tu

Vioara 2



7

1.U - nii-L ur - mea - ză pe Dom-nul I - sus,  
 2.U - nii'au fost smul'i de la moar-te ă chin,  
 3.Mulbi s'aú în - tors ca fi - ul pier - dut,  
 4.Mulpi ur - că azi pe că - ra - rea spre cer,

vrei ă tu?  
 vrei ă tu?

II

Au bu - cu - ri - e ă pa - ce de sus,  
 Au fost spă - labi, mân - tu - lă pi - pe de plin,  
 Ei au ier - ta - re de tot c'eau fă - cut,  
 Ei au a - flat bu - cu - rii ce nu pier,

vrei ă tu?  
 vrei ă tu?

d

15

Ma - re e Dom-nul ă dra - gos - tea Sa, Ma - re-n - du - ra - rea-I ce veo - nic va sta,

19

El ă - a dat via - ă pa să fim noi sal - văpi, vrei ă \_\_\_\_\_ tu? \_\_\_\_\_

# 20. Dumnezeu e tăria mea

The musical score consists of five staves of music. The first four staves each contain eight measures, numbered 1 through 8, 9 through 16, 17 through 24, 26 through 33, and 35 through 37 respectively. Staff 5 begins at measure 9 and contains nine measures, labeled 'strofa'. Measure 24 is labeled 'Refrin'. Measure 34 is labeled 'CODA'. Measures 1 through 8 show a simple pattern of eighth and sixteenth notes. Measures 9 through 16 feature sixteenth-note patterns. Measures 17 through 24 show eighth-note patterns. Measures 26 through 33 continue the eighth-note patterns. Measures 35 through 37 conclude the piece.

1.Când în zare se ivește solul celui necurat, Dumnezeu e tăria mea!  
 Când armatele de duhuri cerul l-au întunecat, Dumnezeu e tăria mea!  
 Când tot iadul stă-n picioare pregătit pentru război,  
 Simt că sufletul se-neacă, prins în cursa grea,  
 Mă aplec în rugăciune și mă rog la Domnul Slavei, Dumnezeu e tăria mea!

**REFREN:** Dumnezeu e tăria mea, Adăpost pentru sufletul meu,  
 Ajutor când povara e grea, Dumnezeu e tăria mea!

2.Dumnezeu are putere ca în cer și pe pământ,  
 Dumnezeu e tăria mea!  
 Tot ce-n lume se întâmplă este scris și în Cuvânt,  
 Dumnezeu e tăria mea!  
 Încercarea cât de mare și se pare că mă-ngroapă,  
 Întunericul e lung și nu mai pot vedea,  
 Mă aplec în rugăciune și mă rog la Domnul Slavei,  
 Dumnezeu e tăria mea!

## 21. Mâna Ta

1. Când a - de - sea'n via - ă, sun - tem în - cer - ca i,  
 2.Va - luri du - pă va - luri, ne - caz, bu - cu - rii,  
 3.La - crimi i du - re - re toa - te s'or sfăr - i.

De pro - ble - me  
 Da - te sunt de  
 Chi - nu - ri - le

6

mul - te greu îm - po - vă - ra i... O - chiu! ce pri - ve - te pu - ru - rea de sus  
 Dom - nul, El le rân - du - i; Noi prin în - cer - ca - re să pu - tem pă - i  
 toa - te se vor li - ni - ti; Fiind - că Dom-nul sla - vei Re - ge - le cel sfânt

13

Refrain

Ne dă iz - bă - vi - re nu - mai prin I - sus.  
 Sus în fe - ri - ci - re, sus în ve - ni - cii. Mâ - na Ta o Doam - ne  
 Va ve - ni din slă - vă ia - ră i pe pă - mănt.

19

ne va iz - bă - vi. Bra - ul Tău pu - ter - nic ne va o - cro - ti.

## 24. Ce frumos și sfânt

Vioara 2

The musical score consists of four staves of music in G major, 2/4 time. The lyrics are integrated into the music, with numbers above the notes indicating specific measures. The lyrics include:

- intro ..... 2 3 4 5 6 7 8 9 10
- 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21
- su - se, 22 Este drumul crucii cand 23 24 25 26 Ascultand indemnu-ti dulce 27 28 29 Zilnic il pasim can - 30 31
- tand ! 32 Iar cand vin peste noi Incercari si nevoi , Harul Tau ne este de ajuns ! 33 34 35 36 37 38 39 Inter . 40 Tu ne 4FINE

Below the score, the lyrics continue:

porti rodi- tori, Dinspre noapte spre zori, Cu nadej - dea'n Sfantul tau raspuns !

2.Ce nadejdi ne umple viata, Cand privim increzatori.  
Scumpa Ta fagaduinta, Dupa stratul gros de nori.

3.Ce lumina fericita, Ne invaluie deplin.  
Cand pe aripi de credinta, Ne-naltam spre mai senin.

4.Fericirea noastra-ntreaga, Tu ne esti iubit Isus.  
Du-ne dTu din treapta-n treapta, Pina-n varful cel mai sus.

## 27. Doamne lângă crucea Ta

vioara 2

.Doam-ne, lân-ga cru- cea Ta, Ti - ne-ma a - proa - pe, Su - fle - tul, cu

dor, din ea, Vreau sa mi se-a - da - pe!

Cru - cea Ta , cru - cea Ta, Doamne-as vrea sa

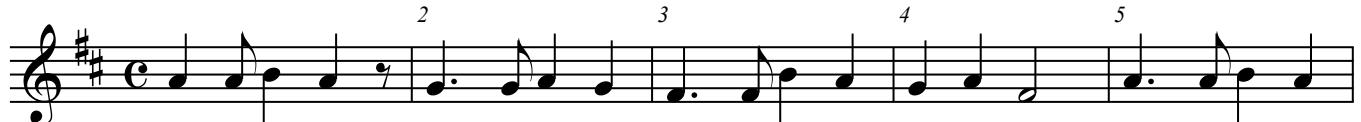
fi ---- e Sla - va si spe - ran - ta mea, Azi si-n ves ni -- ci --- e!

2.Lângă cruce, am aflat  
Trepte de credinta;  
Sufletul mi s-a 'naltat  
Peste suferinta!

3.Lângă cruce, chipul Tau  
Iubitor m-asteapta!  
Cât as vrea sa-l port si eu  
În cuvânt si fapta!

4.Lângă crucea Ta, privesc  
Lacrimi mari de sânge  
Si aud cum îmi soptesc:  
"Dragostea îvinge!"

## 29. Tu să nu mă lași



1.CAND URMEZ ISUSE TIE TU SA NU MA LASI NICICAND INDOIELI CAND



VOR SA VINA Tu sa nu ma lasi nicicand ! TU SA NU MA LASI, TU SA NU MA



LASI EU IN TINE MA INCRED, TU SA NU MA LASI !

2. CAND ISPITA MA MUNCESTE, TU SA NU MA LASI NICICAND.  
CAND CREDITA SOVAIESTE, TU SA NU MA LASI NICICAND.

3. CAND MA AFLU-N SUFERINTA, TU SA NU MA LASI NICICAND.  
STIU CA IMI DAI BIRUINTA, TU SA NU MA LASI NICICAND .

# 30. Domnul poartă grija

Vioara 2

DOM - NUL POAR-TA GRI - JA EU MA'N-CRED IN EL

5 CACI DE BRA-TUL LUI EU SUNT PA - ZIT ZI DE ZI CU DRAG DIN

10 Refren I - NI-MA SLA - VESC MA - REA LUI IU - BI - RE CE'O PRI - MESC PEN - TRU-

16 C'AM GA - SIT IN EL LOC DE A - DA - POST \_\_\_\_\_

22 MA - RE - TI - IA'I VOI CAN TA CACI BUN CU MI - NE'A FOST.

2. Pentru că-am făcut din Domnul cel Preaînalt  
Scutul meu când eu am fost lovit  
A venit în juru-mi și am rămas uimit  
Doamne, cât ființa mi-ai iubit.

3. Sunt dator să spun, Isus, El m-a salvat  
Făr' de El, peîndut pe veci aş fi  
Pentru cer, prin cruce eu sunt răscumpărat  
Pentru slava care va veni.

# 31. Cum să nu-L slăvesc

Vioara 2



1.Cum sa nu'L slavesc pe Domnul meu Dl meu... Dl meu ?!?  
2.Zi de zi mereu sunt fericit, fericit..... fericit .....  
3.Harul cel primit din cerul Sfant.... cerul Sfant... cerul Sfant.....

Cand El m'a salvat prin Harul  
Sufletul meu este li - nis-  
Nu'l gasim niciunde pe pa -



Sau, Harul Sau .... Harul Sau .... Mana Lui s'a'ntins m'a ridicat .... Viata din pierzare mi'a sca -  
tit, linistit ..... linistit ..... Duhul Sfant care m'a mantuit .... El m'a cautat si m'a ga -  
mant, pe pamant.... pe pamant ..... Inima tanjeste dup'o zi ..... Cand in Slava ne vom in-tal -



-pat!  
-sit ! Voi canta me - reu pe Sfant Dumnezeu Doar El m'a salvat deplin prin Harul Sau ! Nu voi  
- ni !

CODA



in -ce - ta, sa cant Slava Sa !Pana-n ziua cand IL voi vedea ! Pana-n ziua cand IL voi vedea !

## 35. Adesea mă gândesc

Vioara 2

The musical score consists of four staves of music in G major, 12/8 time. The lyrics are in Romanian and are repeated in each section.

1. Adesea ma gân - desc ce-as fi pier- dut Isus de pe  
cru - ce de-ar fi co - bo - rât. Speranta n-ar fi fost pentru pa - ca- tos, Dar Slava  
Lui ca El nu s-a dat jos ! El nu S-a dat jos, Oo,nu! nu S-a dat jos... Multimi de  
în -- geri a - vea din pri- sos @ Putea sa-i cheme , în sprijinul  
Sau Dar a stat sus pe cruce In locul tau si al meu.

*Refrain*

2. Parca-i vad mama cu lacrimi în ochi,  
Vazând cum de-al ei Fiu,cu toti își bat joc,  
Strigând:"De esti Rege,atunci da-Te jos!"  
Dar El a zis:"Iarta-i!"si nu S-a dat jos.

# 37. Eu mă încred doar în Domnul

Vioara 2

The musical score consists of four staves of music for Vioara 2, arranged in three systems. The key signature is A major (two sharps). The time signature is 4/4 throughout.

**System 1:** Measures 1-5. The lyrics are:

Eu ma-ncred doar in Domnul,	El ma a - ju - ta .	Eu ma - ncred
Eu ma-ncred doar in Domnul,	El re - var - sa Har,	Eu ma- ncred
Eu ma-ncred doar in Domnul,	In Du - hul Sau Sfant,	Eu ma- ncred

**System 2:** Measures 6-11. The lyrics are:

doar in Domnul	El e-a mea stanca	El e al meu turn in care	La ne - caz a -
doar in Domnul	Via-ta'mi da in Dar.		
doar in Domnul	A- ici pe pa- mant.		

**System 3:** Measures 12-17. The lyrics are:

lerg,	Eu ma-ncred doar in Domnul,	Stiu ca nu gre- sesc .	Pe Do - mnul cla -
Refren			

**System 4:** Measures 18-23. The lyrics are:

desc,	A - ju - to - rul meu.	el e sla-va mea	Si cand drumu'i greu.
-------	------------------------	-----------------	-----------------------

**System 5:** Measures 24-29. The lyrics are:

Toate po -poa -re -le lu - mii	sa se-ncreada-n El !	Eu ma-ncred doar in Domnul,
Stiu ca nu	gre - sesc !	

# 43. Isus a fost Mielul

Vioara 2

I - sus a fost Mie - lul pe cru - ce jert - fit, Din ce- ruri de Ta - tal tri -  
mis. Pentru vi - na mea, pentru vi - na ta, Din dragoste El a mu - rit. A -  
ta -- ta de mult I -- sus ne-a iu - bit! Din dra - go - ste El a mu - rit A - ta -- ta de  
mult I -- sus ne-a iu - bit! Din dra - go - ste El a mu - rit !

2. Cu ochii in lacrimi, la noi El privea.  
Isus, cand pe cruce era,  
Spre Tata, o ruga din suflet 'nalta:  
„O, iarta-i, caci nu stiu ce fac!"

R2: /: Pe-orice trecator, pe-orice muritor  
O, iarta-i, caci Tie Ma rog! :/

3. Prin El am aflat noi harul bogat,  
Prin sangele Sau sfant varsat.  
Iubirea de sus cobori la Calvar,  
Sa capat viata prin har.

R3: /: Prin jertfa-am primit viata in dar,  
Isus a-nviat ! o, ce Har ! :/

## **45. Mă simt lovit dar nu înfrânt**

Vioara 2

Musical score for 'The Star-Spangled Banner' in G major, 6/8 time. The vocal line consists of eighth and sixteenth notes. The lyrics are: D (measures 11-12), A (measure 13), A7 (measure 14). The score includes a treble clef, a key signature of one sharp, and a 6/8 time signature.

1. Mă simt lo - vit, dar nu în - frânt Și'ori - câ - te fi - vor pe pă -  
 2. Mă simt lo - vit, dar nu ră - pus Eu sper în glo - ri - a de  
 3. Mă simt lo - vit, dar nu u - cis Mai am în via - ța mea un

A musical score for a single melodic line. The key signature is two sharps. Measure 5 starts with a half note followed by a dotted quarter note. Measure 6 begins with a quarter note, followed by a eighth-note pair, another eighth note, and a quarter note. Measure 7 begins with a quarter note, followed by a eighth-note pair, another eighth note, and a quarter note. Measures 8-10 show a repeating pattern of eighth notes.

The image shows a musical score for a vocal piece. The lyrics are in Romanian, with some words in capital letters. The music consists of two staves. The top staff starts with a forte dynamic (F) and includes lyrics like 'mânt sus', 'Îmi', 'Să', 'mă', 'în', 'drept', 'b', 'spre', 'El', 'A', 'sme', 'rit', 'În', 'ori', 'ce', 'zi', 'vreau', 'să', 'ră', 'al', 'meu', 'Stă', 'pân', 'Du', 'pă', 'al', 'meu', 'Mân', 'tu', 'i', 'greu', 'voi', 'fi', 'lo'. The bottom staff continues with lyrics like 'mân tor vit', 'Si', 'să', 'Îi', 'cânt', 'si', 'să', 'Îi', 'cânt.', 'De', 'a', 'ce', 'ea', 'cânt', 'I', 'SUS', 'I', 'SUS!', 'De', 'poa', 'la', 'Ta', 'I', 'Eu', 'vreau', 'să', 'I', 'cânt', 'și', 'n', 'Pa', 'ra', 'dis!'. The music features eighth-note patterns and rests.

Musical score for page 13, section e. The score consists of two staves. The top staff starts with a treble clef, a key signature of one sharp, and a common time signature. It features a melodic line with eighth and sixteenth notes. The bottom staff starts with a bass clef, a key signature of one sharp, and a common time signature. It features a harmonic line with quarter and eighth notes. The score includes labels 'e' at the beginning, 'A 7' above the first measure, 'D' above the third measure, and 'b' above the fifth measure.

sus mă prind Și'ori - cât cel rău ar în - cer - ca De'ar fi să sfâ - și

Musical score for piano, page 17, measures 1-2. The score consists of two staves. The top staff shows a treble clef, a key signature of two sharps, and a common time signature. The bottom staff shows a bass clef, a key signature of one sharp, and a common time signature. Measure 1 starts with a forte dynamic (A7) followed by a half note. Measure 2 begins with a forte dynamic (D) followed by a half note. Measure 3 begins with a forte dynamic (D) followed by a half note.

hai - na Ta Eu tot nu mă des-prind de ea. De tot nu mă des - prind.

# 50. Zi de zi

Vioara 2

2  
3  
4

Zi de - zi clipita de clipita      Langa Domnl meu traiesc.

5  
6  
7  
8

De e zi cu soare sau furtuna,      Ochii mei spre cer privesc.

Refren  
9  
10  
11  
12

/: A ---- le -- lu - ia, A - le - lu - ia      Isus m-a racumparat,

13  
14  
15  
16

A ---- le -- lu - ia, A - le - lu - ia      Pace Sfanta El mi-a dat.

2. Cand ma-ncearca greu vre-o suferinta  
 Isus mi-e Mangaietor.  
 Niciodata nu ma lasa singur,  
 Cand Il chem in ajutor.  
 /: Aleluia /: El mi-e scut in ceasul greu,  
 /: Aleluia /: Isus este Domnul meu.

3. Cat de fericit ma simt in clipa, cand ispita-am biruit,  
 Caci Isus in ceasul incercarii, pasii mi-a calauzit.  
 / : Aleluia /: sunt nespus de fericit,  
 / : Alielua /: caci Isus m-a mantuit.

4. Traiul meu in lume fara Isus  
 Ar fi doar un chin amar.  
 As fi rob pe veci sortit pierzarii,  
 De n-as fi salvat prin har.  
 /: Aleluia /: harul e nemarginit,  
 /: Aleluia /: doar prin har sunt mantuit.

# 51. Dacă nu știi cine-i Isus

Vioara 2

Intro



Strofa

5

Da - ca    nu    stii    ci - ne'i    I - sus    Si    ce-n - seam - na    iu - bi - rea    Lui?!?

9

Iti    va    spu - ne    cri - nul din    vai,              Ra - za    soa - re - lui    din    a - pus.

13

I -- sus e    dra - gos - te    pa - ce ,              Es - te'n - du - ra - re si    dor .

17

Es - te    blan - de - te ,    rab - da --- re ,              E    tot    ce'i    Ne - mu - ri - - tor !

Daca nu stii cat e de bun, Rasaritutii va a rata.  
Ti-o va spune frunza din pomi Totu'n jur e slava Sa !

## 52. Eu cred în vindecări

Vioara 2

*R: /: În numele Lui ești vindecat În numele Lui poți fi ier -*

*tat În numele Lui ești mântuit În numele Lui ești fe - ri - cit. :/ Refren*

*10 cred în vin-de -că- ri -le di -vi - ne Căci El mă vindecase și pe mi - ne Căci*

*14 El e doctorul cel bun și mare . La El găsești alin și vindecare.*

*2. Eu cred in El căci El în veci trăiește  
Și este atotputernic și slăvit,  
El orice boală o tămăduiește  
Căci El e Domnul care ne-a-ntocmit*

*3. Eu cred în Domnul care ne conduce  
Prin stâlpul Său de foc mistuitor  
În rânilor și-n jerfă de pe cruce  
Găsim cu toții balsam vindecător.*

*4. Eu cred așa cum a crezut sutașul  
O, Doamne zî o vorbă și-i de-ajuns  
Ne vindecă și nouă copilașul  
La rugă noastră dă-ne-al Tău răspuns.*

*5. Eu cred ca și femeia feniciană  
Căci El mai dă și azi fărâmitură  
Când El îți pune degetul pe rană  
Ești vindecat ca orbul din Scripturi.*

*6. Eu cred în Domnul care-așa ne spune  
Cu nici un chip Eu nu te voi lăsa  
Eu vin smerit la El în rugăciune  
Și spun la toți de vindecarea Sa.*

## 54. Pe Tin' te laud Isuse

Vioara 2

Pe Tin' te laud I - su se- pen-tru bu - nă - ta-tea Ta \_\_\_\_\_  
 In noap-tea'n - tu - ne - coa sa- ca - lea să mi'o lu-mi - nezi \_\_\_\_\_  
 Mereu mă'm-băr-bă - tezi când sunt des-cu-ra - jat \_\_\_\_\_  
 A - ju - tă - ne o Doam ne să fa - cem vo-ia Ta \_\_\_\_\_

Pe-tru'a Ta mi - lă nes - pusă ce'o a - răti in via - ța mea \_\_\_\_\_  
 Și'n ori-ce în - cer - care me - reu să mă'm-băr-bă - tezi \_\_\_\_\_  
 Imi dai pu - te - re sfântă a - tunci când sunt în - cer - cat \_\_\_\_\_  
 Ca să pu - tem a - jun ge sus în cer în ca - sa Ta. \_\_\_\_\_

Eu am o că - lă - u - ză Pé a - cest pă - mânt stră - in \_\_\_\_\_  
 Eu am o că - lă - u - ză Pe Du - hul Tău cel Sfânt \_\_\_\_\_  
 Să bi - ru - iesc în toa - te ori - ce a - tac stră - in \_\_\_\_\_  
 Și'o veș - ni - ci - e'n - trea - gă me - reu ne - des - păr - țiți \_\_\_\_\_

Și'n ori-ce'm-pre - ju - ra - re Tu îmi ești al meu spri-jin.  
 Pe ca - re mi l'ai dat \_\_\_\_\_ A-tunci când m'ai si - gi - lat.  
 Și lân - gă Ti - ne Doam-ne me - reu vreau să ră - mâñ.  
 Cu sfin - ții îm-pre - u - nă pe I - sus să'L prea-mă - rim.

## 55. Când ai strigat

Vioara 2

1  
Cand ai strigat te-am ascultat , din grea robie te-am scapat !

5 Refrain  
Cand jugul Meu te apasa Eu team scapat cu mina Mea Focul

10  
Meu te-a-nchalzit norul Meu te-a umbrit, mana din cer tiam dat stanca

16  
te - a adapat ! Israel ai uitat, ca doar Eu team salvat spune-mi

22  
ce m-ai doresti, ca sa te pocaiesti?

2.Issraele, tu ai vazut minunile ce Le-am facut.  
Ca sa-ti arat cat Te iubesc, si vreau ca sa te mantuiesc.

3.Israele nu uita, un Foc e gelozia Mea  
Un Foc ce te va mistui, daca nu te vei pocai.

4.Israele vreau sa-ti arat, ca inca vreau sa te mai port.  
Chiar muntii toti de s-ar muta , pe veci eu nu te voi uita!

## 56. Harfa lui David

Vioara 2

6

13

22

2. O mâna se plimbă pe harfă ca o rază,  
Şi sunete izvorau mereu,  
Frumoasă-i cântarea cântată pe coarde,  
Spre lauda lui Dumnezeu.

3. E vesel şi cântă el ştie să cânte ,  
Pe Domnul îl laudă mereu,  
Cântarea ce cântă e-atâta de sfântă,  
Spre lauda lui Dumnezeu.

4. Prin Duh, David cântă, c-aşa-i obiceiul  
Să cânte din suflet senin;  
Din inimă cântă, si tu azi îl laudă,  
Pe Domnul din cerul divin !

## 68. Dacă vei vrea să primești

Vioara 2

Intro

8

1. Daca vei vrea sa primesti , cununa ta din vesnicii, Cauta-L pe Dum-ne-zeu,  
Isus din cer a venit, pe Golgota El s-a ertfit. Orice pacat ti-a spalat,

15

fiul Sau de azi vei fii. Aur , argint si palate, nu te-or scapa de la moarte. Tipul e-aproape tre-  
ca sa fii tu mantuit. Din tine ce-o sa ramana, esti doar pumn de tarana, Sufletul tot ce ai, Oa -

22

1. cut, cu viata ta ce-ai facut?!? 2. - re cui vrei sa-l predai?!?

2. Sangele care a curs, din trupul Lui Isus Hristos  
Din starea ta de pacat, iata ca astazi te-a scos.  
Mainile cu semnele , piroanele ce L-au strapuns,  
Binecuvanta-L si azi , iata la tine-au ajuns.

3. Dacă vei vrea să primești Palatul sfânt, cum altul nu-i  
Plecându-te pe genunchi Te roagă azi Domnului  
Îngerii-n cer vor cânta Căci lui Isus tu te-ai predat  
Iată, Satan e învins, Domne, fii glorificat.

# 69. Nu știu cât mai am harul

Vioara 2



1. Nu știu cât mai am harul, să mă pot pregăti, Nu știu cât mai am viață, nu



știu când voi muri, Dar vreau, când vine clipa, să las acest Pământ, Să îl aştep pe

Refrin



Domnul, să fiu curat și Sfânt Ajută-mă, o, Doamne, din zi în zi mai mult, Să



caut pacea, sfîntirea, Cuvântul Tău s-ascult! Și-atunci când vine I-sus, să-L



pot întâmpina, Să fiu luat in slava, acolo-n Tara Sa.

2. Dar vreau, cât mai am viață, să știu să mi-o trăiesc, În rugă-n ascultare, de rău să mă feresc,  
Isus să fie ținta și scop în viața mea, Să fie mântuirea, și-mpărăția Sa.

3. Ce bogătie mare, ce dar nemeritat, Isus, mi-ai dat Tu mie, o, cât de minunat!  
Cu prețul vieții Tale, pe lemn crucificat, Să-mi dai pe veci iertare, sa fiu un om salvat.

R: Îți mulțumesc Isuse, că vina mi-ai plătit, Că m-ai scăpat de moarte, m-ai făcut fericit.  
Îți mulțumesc de toate ce Tu îmi dăruiești, Prin viață, sănătate, slăvit sa fii în veci!

## 72. Ce bun ai fost

Vioara 2

Puiu Chibici

The musical score consists of five staves of music in common time, treble clef, and a key signature of one flat. The lyrics are provided in both Romanian and English. The score includes three stanzas and a refrain.

**1. Ce bun ai fost o Domnul meu cu mine**

Un rob netrebnic și ne-in-sem  
nat, N-am meritat să-mi faci atâta bine Samaritean milos și minu

nat, N-am meri tat să-mi faci atâta bine Samaritean milos și minu -

**Refren**

As vrea să-ți mulțumesc, Să cînt, să Te slăvesc, As vrea Isus să-Ți spun, Să-Ți  
nat.

17

spun că Te iubesc În toată viața mea, Aici cât mai trăiesc As vrea Isus să-Ți spun, Să-Ți  
spun că Te iubesc!

21

spun că Te iubesc!

**2. Te laud pentru ungerea-Ți divină**  
Și pentru pacea ce-o lași pe pământ  
/: Pentru că încă vine norul slavei  
Și se aud cântări prin Duhul Sfânt:/

**3. Ce bun ai fost în ceasul încercării**  
Prieten credincios și neschimbăt  
/: Când Ți-ai pus mâna în clipele durerii  
Pe fruntea mea și am fost vindecat :/

# Pe cararea vietii

Vioara 2

1. Pe ca- ra --- rea vietii ta - le Ia-L pe Dom - nul pas cu pas Sa ai  
 bi ----- ne-cu-van-ta- re Si-aju- tor in negru ceas. De-i predai viata-n-  
 trea - ga La-u- da de-i dai mereu Vei simti si-n greu si-n bine , Mana  
 si-a --- ju-to ---rul Sau! Domnul vi-ne sa te iti-na, Cand cazut esti la pa-  
 mant, Doar El poate sa te-a -ju ----- te, Mana Lui iti es - te scut !

2. Daca treci prin incercare  
 Fa din Domnul scutul tau  
 Nu uita ca bratu-I tare  
 Te sustine-n orice greu  
 Daca te increzi in Domnul  
 Vei iesi victorios  
 Vei vedea cum bratu-I tare  
 Te va ridica de jos

# **Eu pe Domnul iubesc**

Vioara 2

**A.Groza**



8

The second line of the musical notation, continuing from measure 8. The lyrics are: mi - na mi'a dat. Zi de zi'I voi can - ta, si Il voi la - u - da, Cu har - pha iu-bi - rii Ii

16

Refrain

The Refrain section of the musical notation, starting at measure 16. The lyrics are: voi can - ta ! Ce-rul pa-man-tul si ma - - rea, Sa'L la-u-de ne'n-ce -tat! Cântă-I și tu azi mărire Celui ce viața Şe-a dat

27

The third line of the musical notation, starting at measure 27. The lyrics are: sa-I can - te toa - ta su - fla ---- rea , Sla - va Lui ca ne'a cre - - at ! ..... Si S-a jertfit pentru tine Ca să fii răscumpărat.

**2.Nădejde mi-a dat, fie-n veci läudat  
Numele Lui cel sfânt, scutul meu pe pământ  
Orisiunde-aș umbla El nu mă va lăsa  
La pășunea Lui verde mă conduce.**

**3.De ce te îndoiești și-n păcate trăiești?  
Tu nu știi că Isus te iubește nespus?  
El te cheamă mereu - vino, amicul meu  
La pășunea Lui verde te conduce.**

**4.Tu mai ai doar un pas de făcut spre Isus  
Nu sta nepăsător de-al tău Mântuitor  
Încă azi nu-i târziu mântuit, poți să fii  
Fă pasul acesta spre veșnicii.**

# 76. Toate marginile lumii

D.Stanus

Vioara 2

Toa - te mar-gi - ni - le lu - mii      Îl cu - nosc pe Creator.  
El e Alfa și O -  
me - ga,      El e Tatăl tu-tu- ror!      Cine-a cântărit pământul?      Stelele le-a pus pe cer,  
În că mări a pus și vân - tul      Cine-i altul decât El?!      Toa - te-L așteaptă doar pe El,  
Parcă șoptesc: "Emanuel"! Pă- mân-tul e plin de pre-zen-ță Sa, Omule, să iei seama!

2. El, Pământul din nimic,  
L-a creat și stă-n picioare!  
Haină i-a făcut din nori  
Și i-a dăruit splendoare;  
Și Olarul S-a făcut  
Pentru scurtă vreme, lut,  
În cuptorul din Calvar  
El ne-a dat viață-n dar!

# 79. Isus este la cârmă

Vioara 2

*Refren*

12  
Sa nu te temi ! I - sus- es- te la car- ma El nu mai

4  
doar-me ve-ghe-a-za Dum-ne-zeu El cear-ta va-ntul si va-lul din fur-tu-na TACI ! fara

*Strofa*

8  
gu-ra ! vor-bes-te Dum-ne-zeu!  
1. Pi--- na ajungemin ca--- sa din cer, mai sunt fur-tuni,  
2. Pacea ....

13  
mai --- sunt du-reri. Dar ne'a pro-mis in Cu-vant Dum-ne-zeu, ca ---- e cu noi me-reu !

18  
Intermezzo str 3  
1. Imbraca cerul in mii de culori, stele-si luna soare si nori.  
Firul de par stie cand nu-l mai ai, gandul si teama ce-o ai.

23  
Final dupa refren acapella  
2. Pacea divina venita de sus, in inima de la Isus  
Domneasca-n mintea si sufletul tau copil iubit al Sau.

refren

## 85. Cu bucurie vom zbură

Vioara 2

1. Ce bu - cu - ri - e ne a - teap-tă'n ce-ruri sus  
2. Lu - mea a - ceas-ta nu ne poă - te o - fe - ri

Ce fe - ri-ci - re'a-co-lo'n sla - va lui I - sus  
A - tă - ta pa - ce si a - tă - tea bu - cu - rii

5

Ce stră - lu - ci - re i splen - dorı noi vom ve - dea  
Nu vrem de lu - me să ră - mâ - nem a - li - pi

Când va în - ce - pe ve - ni - ci - a.  
Când va în - ce - pe ve - ni - ci - a.

9 Refren

Cu bu - cu - ri - e că - tre ce - ruri vom zbu - ra  
Si îm - bră ca - ti în hai - ne al - be vom cân - ta

13

Cu bu - cu - ri - e noi pă - mân - tul vom lă - sa  
Când va în - ce - pe ves - ni - ci - a.

## 86. Iartă-mă, iartă-mă

Vioara 2

Doamne am gresit i-na-in-tea Ta, Iar-tă-mă, iar-tă-mă !

Nu îmi ține-n seamă, Doamne vi-na mea Iar-tă-mă, iar-tă-mă.. iar-tă-mă, iar-tă-

-mă ! Ori-cât aş că-u-ta pacea-n lumea rea Nu o voi a-fla .

*Instrumental*

/:Doamne Tu eşti tot ce vreau în viaţa mea , Spa-lă-mi i-ni --- ma. :/

2. Ispite şi-ncercari vin peste viaţa mea  
Tu eşti adăpost  
/:Promisiunea Ta nu o pot uita  
Căci mângâiere îmi vei da. :/

3. Cred în puterea Ta ce mă va ridica  
Şi-atunci când crucea-i grea  
/:Cuvântul ce-L rosteşti e viaţă-n veci de veci  
Lumină pe cărarea mea. :/

4. Rosteşte un cuvânt şi fă din viaţa mea  
O laudă pentru gloria Ta  
/:Ce minunat lucrata-i cu fiinţa mea  
Cât voi trăi te voi lăuda. :/

# 90. Se-aud pasii Lui

**1. Daca Domnul chiar la noapte ar veni Vom intampina pe Mesia  
Daca firul vietii noastre s-ar sfarsi Unde vom petrece vesnicia**

Vioara 2

FA SOL LA Re si si si si Si mi mi Mi re re re re re mi fa Re  
*Poa-te-am fost crestin de-o viata Poa-te am pri-mit ar-vu-na*  
 do#do# do do Do do do la sib la sol la la Sol Faa fa sol fa  
 Dar in sfanta dimineata, Ne va-ntampina cu - nu - na !  
 La+ la Fa Fa Do re mi re re re Re la fa Faa Do re mi Fa fa fa  
 Se-a - ud pa - siu Lui pe drum ! Sun - tem ga - ta chiar a - cum !

11  
 Sa zbu - ram spre pa - tri - a de sus Cand tram - bi - ta su - na - va cu  
 mi mi re do# re Re fa fa fa fa sol la la la sol Faaaaa  
 toti ve - dea-vom sla - va Pu - tea-vom sta 'na - in - tea lui I - sus !

**2. Daca Domnul chiar la noapte ar veni Cata truda va primi rasplata  
Oare focul cat din ea va mistui Cand lucrarea ne va fi-ncercata  
Cate jertfe intregite am adus ca rod sfintirii Cate altele stirbite de nerastignirea firii.  
Se-aud pasii Lui pe drum Suntem gata chiar acum  
Sa dam socoteala Domnului Caci vor fi rasplatite doar jertfele-ntregite  
Cu ce castig veniam 'naintea Lui.**

**3. Daca Domnul chiar la noapte ar veni Va gasi smerenie si iubire  
Cati din cei ce am promis ca-L vom sluji I-am adus in adevar slujire?  
Poate-am fost crestin de-o viata Dar am fost in El lumina  
S-a vazut pe-a noastra fataStralucirea Lui divina.  
Se-aud pasii Lui pe drum Suntem gata chiar acum Sa zburam in stol spre porumbar  
E vremea cantaririi roadelor iubirii Sa nu ne fie lupta in zadar.**

**4. Iar de Domnul chiar la noapte n-ar veni El e-aici prezent in adunare  
Jertfa Lui inca mai poate curatii Harul Sau iti da si azi iertare  
Daca am fost crestini de-o viata Dar am atipit pe cale  
Astazi inca e deschisa Usa indurarii Sale.  
Se-aud pasii Lui pe drum Sa fim gata chiar acum Asteptand venirea Domnului  
Biserica aleasa ce vrei sa-I fii mireasa Nu poti sa fii oricum mireasa Lui  
Se-aud pasii Lui pe drum Sa fim gata chiar acum  
Asteptand venirea Domnului Sa ii iesim 'nainte purtand podoabe sfinte  
Si vrednici ca sa fim mireasa Lui .**

# 91. Am cămin mai sus de nori

vioara 2



Am camin mai sus de nori in tara gloriei , am camin mai sus de nori in tara gloriei,



am camin mai sus de nori in tara gloriei, Cand vi- ne I - sus ! Da , Isus Da Isus, aminteste-ma !



Da , Isus Da Isus, aminteste-ma ! Da , Isus Da Isus, aminteste-ma ! Cand vii in cu -- rand !

2. %Am camin mai sus de nori, vrei sa ai si tu ?!%  
Cand vine Isus!

3. % Jos port crucea sus cununa -n Tara Glriei %  
Cand vine Isus!

4. %Daca il accepti pe Isus , in veci vei trai %  
Cu Isus Hristos !

5. % Isus ne va duce-acasa'n Tara gloriei%  
Cand vine Isus !

# Harul Tau in incercare

Vioara 2

Mandolina 2

The musical score consists of four staves of music in G major, 4/4 time. The first staff (measures 1-5) includes parts for Vioara 2 and Mandolina 2. The second staff (measures 6-10) starts with the lyrics "te - re Doamne azi Îți ce-re-m, Puterea Du - hu - lui Tau Sfânt, Ca sa putem învinge-n orice". The third staff (measures 11-15) continues with "vre - me, În tim - pu l a - ler - ga - rii pe pa - mânt." and ends with a section labeled "§ Refren". The fourth staff (measures 16-20) concludes with the lyrics "/: Ha - rul Tau în în-cer - ca - rea grea, Ne da - ru - ies - te Vic - to - ri - a O, Doamne prin pu - te - rea Ta , în - vin - gem noi, În orice lup - te si ne - voi ! :/".

*2. Ajuta-ne ca sa purtam cu cinste  
Numele-Tî Sfânt,asa cum ne-ai chemat  
Sa oglindim în ale noastre fapte,  
Isuse chipul Tau cel sfânt si curat.*

*3. Da-ne putere azi sa fim în lume,  
Lumina pentru cei ce-s rataciti  
Sa tinem sus stindardul Evangheliei,  
Chiar de vom fi de oameni prigoniti.*

*4. Ajuta-ne sa mergem drept pe Cale,  
Când greul si ispita vor veni  
Sa nu dam înapoi în încercare,  
Sa nu ne poata raul birui.*

## 97. Cananeanca

*Strofa 1. Ca femeia cananeancă din Scripturi S-adunăm am vrea și noi fărâmituri.  
Chiar și-atât de am primi, ne-am sătura, Căci e-un har să fim, Isus, la masa Ta!*

Vioara 2

Refrin



Spune, Doamne, un cuvânt Azi, prin Duhul Tău cel Sfânt, Si ne

4

vom în - vi - o - -- ra, Căci Tu încă faci mi - nuni Si-orice

7

1. 2. bridge fa

boli sau slăbiciuni Le mai poți, I - - su - se, vin-de- ca!

bridge = intre strofa

11

**2. Să-Ți atingem poala hainei de-am putea,  
De-alte leacuri trebuință n-am avea!  
Totuși, prin credința-n Tine îndrăznim  
Si la tronul îndurării iar venim.**

**3. Scăldătoarea este plină de bolnavi  
Șchiopi și orbi, și-atâtea sute de sărmani,  
Doar o clipă apa de ai tulbura,  
Am vedea cu toți ce mare-i slava Ta!**

## 98. *Eu nu Te las*

Vioara 2

Refren

10

2. De-aș fi în lume sus-pus si-onoruri de-aș avea,  
 Si nu Te am Isuse, pierduta-i viata mea .  
 Ce-adun cu Tine crește și-I binecuvantat,  
 Altfel se risipeste, în marea de pacat !

3. Nimic nu-mi folosește, că trec și-aicea pier,  
 Dar tot ce dăinuieste, e ce fac pentru cer !  
 Doar ce fac pentru Tine în veci va rămânea,  
 Și-odată-n slăvi divine, la masa Ta voi sta...

## 99. Fa-ți timp pentru El

Vioara 2

A-cum,cât în-că se mai poa-te, Lu-crea-ză, fra-te, cu fo-los,

Ca nu-i mai pre-țios din toa-te, De-cât ce faci pen-tru Hris-tos. Cat încă ai suflare-n

ti- ne, Mai poți ofrande să-I a-duc-i, Dar s-ar putea zi-ua de mai-ne, Amicul meu, sa n-o a-

Refren

- puci. Fa-ți timp pentru El, Fa-ți timp pentru Cer!Din toate, aceasta-i mai presus,  
Fa-ti

tim-p sa iu-bești, Fa-ți tîmp sa te jert-fești,Fa-ți tîmp as-tăzi, pen-tru I-sus!

2. *Fa-ti timp pentru acei ce-n Lume, Alearga din rău spre mai rău,  
Nu obosii, ci spune, spune, De dragostea lui Dumnezeu!  
Fa-ti timp si mergi fara cartire, La patul celor suferinzi,  
Ca ei asteapta cu iubire. Măcar o mana sa le-ntinzi!.*

3. *Fa-ti timp pentru copiii care, Rămas-au fără de părinti,  
Sa dai o simpla sărutare, Macar o mana sa le-ntinzi.  
Cat încă ai suflare-n tine, Lucrează, frate, cu folos,  
Ca ce faci pentru El rămâne, Fa-ți astăzi, timp pentru Hristos!*

## 100. Tu ești vrednic

Vioara 2

8

Tu esti vred --nic ! Tu esti vred - nic ! Cin - ste , Sla - va sa-ti dam !

15

Tu esti vred --- nic , de-n -- chi --- na --- re si sa Te a --- do -  
instr

- ram ! Caci Tu ai cre- at ! u - ni - ver -- sul si o --- mul si

21

Via - ta din Ti --- ne pri -- mim , Tu esti vred --- nic

27

sa-ti dam sla - va si sa'Ti mul ----- tu --- mim !

**2 Tu ești vrednic, Tu ești vrednic, slavă, cinste să-Ți dăm!**  
**Tu ești vrednic de'nchinare și să Te adorăm!**  
**Căci Tu ai murit la Golgota pe cruce,**  
**Sfântă iertare ne-ai dat;**  
**Tu ești vrednic să-Ți dăm slavă și să fii adorat!**

# Arcuri incordate

Vioara 2



Ar - curi in - cor- da-te fi - vor in - drep-ta-te Var-furi as - cu- ti - te nu ma tem!

5

punte  
Do nat

Pie-dici ba - ri - e - re nu, nu au pu-te - re Cand pe Dom- nul I-sus eu il chem.

Refren

9

Cre - din - cioa - sa slu - ga Ma a - plec in ru - ga Si il chem in a - ju - tor me - reu !

13

Si de ori - si - un - de Dom- nul imi ras - pun - de, Caci El e a - ce - lasi Du - mne - zeu !

2. Piedici pe carare stiu ca vor apare  
Dar de D-nul Isus nu ma las  
El imi da putere har si mangaiere  
Si ma insoteste pas cu pas

3. Zile inorate nu ma vor abate  
De la tinta vesniciilor  
Ploaie si furtuna toateimpreuna  
Le infrunt cu al meu mantuitor

nicospios