

# > Конспект > 5 урок > ПРОДУКТОВАЯ АНАЛИТИКА

## > Оглавление урока по Продуктовой аналитике

- 1. Инструменты представления результатов анализа
- 2. Когда что использовать
- 3. Как выбрать формат отчета
- 4. Важность структуры
- 5. Принцип пирамиды Минто
- 6. Основные правила создания и оформления отчета/презентации

#### <u>Презентация</u>

## Инструменты представления результатов анализа

- 1. MS Excel (.xlsx)
- 2. MS Word (.doc, pdf)
- 3. MS Power Point (.pptx, pdf)
- 4. BI tools

### > Когда что использовать

| <u>Aa</u> Property | <b>Т</b> аблица | <b>Текст</b> | <b>Е</b> Слайды | <b>≡</b> Дашборд |
|--------------------|-----------------|--------------|-----------------|------------------|

| <u>Aa</u> Property                  | <b>=</b> Таблица   | <b>≡</b> Текст  | <b>≡</b> Слайды  | <b>≡</b> Дашборд   |
|-------------------------------------|--|---|--|--|
| <u>Когда</u><br><u>использовать</u> | Важно<br>продемонстрировать<br>подход. Менеджеры<br>будут с этим<br>работать (менять<br>циферки и<br>прочее) Финансовые<br>расчеты | Отчет будет изучаться большим количеством людей / нет возможности рассказать про результаты всем. | Важно передать историю исследования Большая аудитория, заинтересованная в результатах анализа. | Нужно/хочется продемонстрировать интерактив. Менеджеры планируют самостоятельно погрузиться в изучение данных. Необходимо регулярно обновлять отчет. |
| Плюсы                               | Прозрачность и гибкость.   | Подробность и глубина.  | Краткость.   | Интерактивность, прозрачность и гибкость.  |
| Минусы                              | Сложность для восприятия.  | Трудозатратность.<br>Отсутствие<br>гибкости.  | Поверхностность.<br>Отсутствие<br>гибкости.  | Сложность для восприятия.  |

## > Как выбрать формат отчета

- 1. Кто ваша ЦА? (Для кого отчет?)
- 2. Какая перед вами стоит задача?
- 3. Сколько у вас времени?
- 4. Как нужно будет выполнять аналогичную задачу?

## > Важность структуры

Проблема 90% корпоративных презентаций не в оформлении, а в структуре и постановке задачи.

Главные инструменты структурного мышления: пирамида Минто, дерево решений, гипотезы, фреймворки и правило MECE.

#### Подходы к структурированию

- Математические формулы: формулы выручки, прибыли и пр.
- Проверенная структура: отчет о прибыли и убытках, оргструктура организации.
- Деревья гипотез / решений.
- Готовые фреймворки и инструменты.

#### Дерево гипотез и принцип МЕСЕ

- Mutually Exclusive Взаимо Исключающие (ВИ).
- Collectively Exhaustive Совместно Исчерпывающие (СИ).



#### Приоритезация — фреймворки

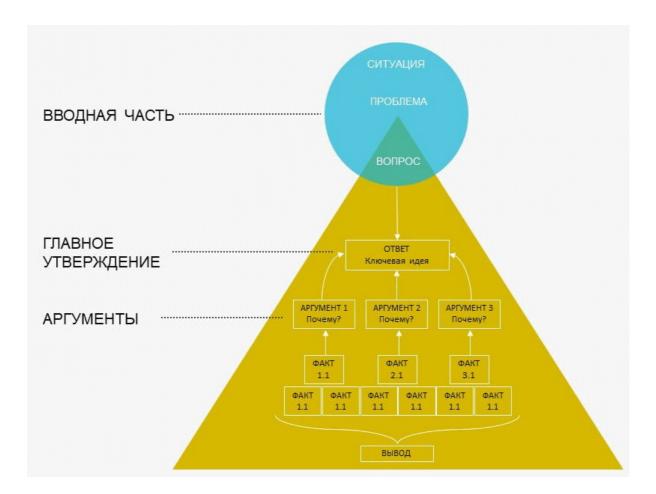
*Impact Matrix*2 измерения: простота внедрения и уровень влияния.Другие критерии: стоимость, срочность, схожесть с ценностями и возможностями компании, стратегическое соответствие и пр.

**Harvey's Balls**Сравнение нескольких альтернатив по ряду параметров. Таблица с оценками гипотез по критериям.

Profitability Framework Используется для решения кейсов на увеличение прибыли.

## > Принцип пирамиды Минто

**Принцип пирамиды Минто** — это способ подачи информации в строгой иерархии по принципу пирамиды, где на вершине — главная идея, а в основании — уточняющие детали. Ключевая идея: сосредоточиться на основной идее, чтобы аудитории было легче воспринимать информацию.



"Принцип пирамиды" – книга, написанная Барбарой Минто – была опубликована в 1970-е годы компанией McKinsey & Company. Барбара Минто занималась подготовкой новых сотрудников, делая из них экспертов-консультантов за короткие сроки.

Принцип пирамиды Минто применяется путем структурирования идей и аргументов после тезисного высказывания. Информация, представленная впоследствии, разветвляется на конкретные детали в четкой и содержательной форме.

Принцип пирамиды Минто схож с работой человеческого мозга.

#### Почему пирамида?

- Идеи нужно группировать по выбранным критериям.
- Правильная группировка формирует уровни абстракции пирамиды.
- Наиболее эффективный метод изложения идей сверху вниз.
- Идеи в рамках пирамиды подчиняются трем «золотым правилам»: Идеи каждого уровня должны обобщать идеи, сгруппированные уровнем ниже. Идеи в каждой группе всегда должны быть одного вида / взаимосвязаны. Идеи в каждой группе должны идти в логической последовательности, которая может быть одного из следующих типов: Дедуктивная (большая посылка, малая посылка, вывод), Хронологическая (первое, второе, третье), Структурная (Бостон, Нью-Йорк, Вашингтон), Классификационно-сравнительная (первый по значимости предмет, второй, ...)

• Для правильного составления документов нужно свести идеи в пирамиду и проверить её на соответствие «золотым правилам».

#### Составляющие пирамиды

Элементами пирамиды являются идеи; идея представляет собой утверждение, которое вызывает у читающего вопрос. По вертикали идеи выстраиваются в форме диалога «вопрос – ответ». По горизонтали идеи выстраиваются согласно методу дедукции или индукции. Смешение этих двух методов недопустимо.

**Дедукция**Первая идея описывает общую ситуацию, вторая – уточняет субъект или то, что говорится о субъекте, третья – делает вывод. Например: Все люди смертны. Сократ – человек. Следовательно, Сократ смертен.

**Индукция**Группирует идеи, которые не следуют друг из друга, а независимы и могут быть объединены одним существительным множественного числа (родовым понятием).

Вводная часть пишется в повествовательной форме. В ней формулируется основной вопрос, на который и дается ответ в документе. Во вводной части описывается ситуация и развитие ситуации. Оба эти элемента должны быть хорошо знакомы читающему. Развитие ситуации инициирует вопрос, на который и дается ответ в документе. На схеме ответ представлен как утверждение на вершине пирамиды.

#### Золотые правила Минто

- 1. Начните с ответа, тезиса или ключевого момента.
- 2. Группируйте аргументы и суммируйте основные моменты.
- 3. Представляйте вспомогательную информацию и идеи логически.

## > Об основных правилах создания и оформления отчета/презентации

Tableau советует соблюдать 4 основных принципа при построении презентации:

- 1. Создание возрастающего интереса
- 2. Выразительность
- 3. Эффективные цвета
- 4. Простота

#### Советы по оформлению

- 1. 1 слайд 1 мысль
- 2. Единый стиль
- 3. Меньше цветов
- 4. Меньше шрифтов
- 5. Больше визуализаций

- 6. Тексты короче
- 7. Гиперссылки