數資二資教組 111013210 洪郁涵

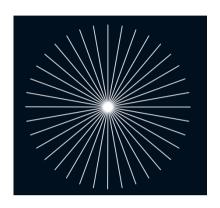
● 程式碼截圖:

```
Item[] item = new Item [9];
 float x = 250;
 float y = 250;
 float angle = 90;
 float p = 20;
 float r = 25;
 float n = 0;
 void setup(){
   size(800,800);
   for (int m = 0; m < item.length;m++){</pre>
     item[m] = new Item();
   rectMode(CENTER);
   noFill();
   strokeWeight(10);
   stroke(#eeeeee);
 void draw (){
    background(#000000);
    translate(width/2,height/2);
    if (mousePressed &&(mouseButton) == LEFT){
     scale(map(mouseX,0,width,0.5,2));
    for (int m = 0; m < item.length; m ++){</pre>
       item[m].move(m);
       item[m].show();
    }
   rotate(radians(angle/3));
    for (float a=0; a<360; a+=10){
     pushMatrix();
     n++;
     if (angle<360) rotate(radians(a)*cos(radians(angle)));</pre>
     else rotate(radians(a));
     stroke(5*r,10*r,255-20*r);
      strokeWeight(3);
      line(x*sin(radians(angle)), 0, 0, y-p/2);
     noStroke();
      fill(255-10*r,10*r,20*r);
     ellipse(x*sin(radians(angle)), 0, p/2, p/2);
      stroke(10*r,255-5*r,20*r);
     noFill();
     ellipse(0, y, p, p+5);
      stroke(255-10*r,10*r,30*r);
      line(x*sin(radians(angle)), y+p/2, 0, y*cos(radians(angle))+p/2 );
      if (n == 2500){
        r = random(0,100);
       n = 0;
     }
      popMatrix();
     if (mousePressed &&(mouseButton) == RIGHT){
       angle+=5;
     }
     else{
       angle++;
    }
}
```

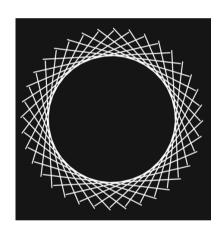
```
class Item{
  float tx = 0;
  float ty = 0;
  float dia = random(8,25);
  float i = 1;
  void move(int n) {
    if (n==0){
       tx -= 3*i;
       ty -= 3*i;
      }
     else if (n==1){
       tx += 3*i;
       ty += 3*i;
     else if (n==2){
       tx += 3*i;
       ty -= 3*i;
      }
      else if (n==3) {
       tx -= 3*i;
        ty += 3*i;
      else if (n==4) {
       tx -= 6*i;
        ty += 8*i;
      else if (n==5) {
       tx += 8*i;
       ty += 15*i;
      else if (n==6) {
       tx += 5*i;
       ty -= 12*i;
      else if (n==7) {
       tx += 5*i;
      else if (n==8) {
      tx -= 5*i;
      if (tx<-width/2||tx>width/2) {
          tx = 0;
          ty = 0;
        }
  }
 void show(){
   stroke(255-10*r,15*r,30*r);
    circle(tx,ty,dia);
 }
}
```

● 動畫運行的流程與截圖:

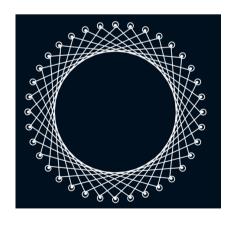
1.將原點(0,0)移至畫面中點,並利用 for 迴圈、rotate 讓它每 a 度就畫條線



2. 通過改變 x 、 y 值參數來增加其運動與變化

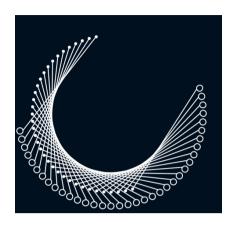


3.在線的兩端分別設置兩個圓形,並讓其隨著線的運動重合

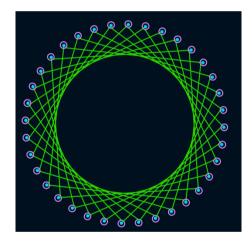


4.利用 rotate 並設置旋轉變數,讓整個圖形所有物件一起旋轉

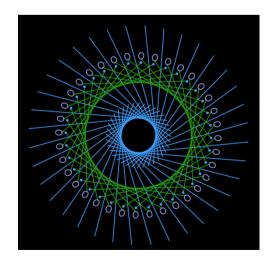
5.增添 if else 涵式,增加其出場變化



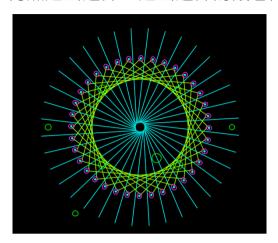
- 請說明你做了哪些修改,並附上截圖:
- 1. 新增 random 及 if 涵式,讓顏色隨著時間變化



2.新增其他線條,並調整參數,讓線條隨著圖形運動做變化



3.新增 class item,讓數個大小不同的球球從中心散出來,if 判斷有無超出邊界,超出邊界的讓它回到原點,再次發散出去

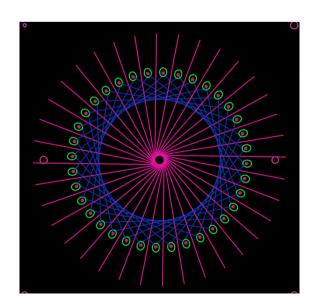


4. 當滑鼠左鍵按下,並往左或往右移動,可放大或縮小





5.當滑鼠右鍵按下,轉動的速度會加快。



個人心得(包括遭遇的困難、對課程內容的建議及個人感想,至少300字):

Processing 可以用來做動畫及互動遊戲,十分有趣,雖然在製作過程偶爾會碰壁,像是條件設計不周到,以至於裡面的物件無法移動或是移動到邊界外就無法再回到原點,抑或是腦中想像的圖像走向跟實際程式跑出來的動畫不一樣,不過在嘗試與思考的過程中,漸漸找出了答案,望著自己完成的動畫作品,覺得很成就感。

這堂課也是我第一次寫 Java 語法,與過去寫 python 語法有不一樣的感覺,隨著每堂課學到不同的涵式,做出來的動畫也越來越多變,也造就許多不同的視覺效果,而且很多時候,稍微調換個順序,做出來的動畫也會截然不同,還蠻有趣的。我覺得這堂課還可以擴充自己未來的可能性,像是有些設計師可能不會用程式寫出他腦海構出的圖像,那我們可以幫助他們實現理想,用程式做出在他們腦中所設計的圖像。

關於對課程內容的小建議,我覺得相較於用 scratch 做動畫,拍 攝定格動畫短片花費的時間與成效相較之下不太成正比,這部分也 許可以以其他東西替代或是單純用 scratch 做動畫就好。