

Kreativproben von Alina Maaß

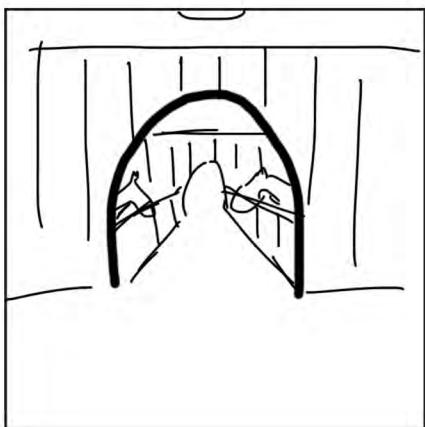
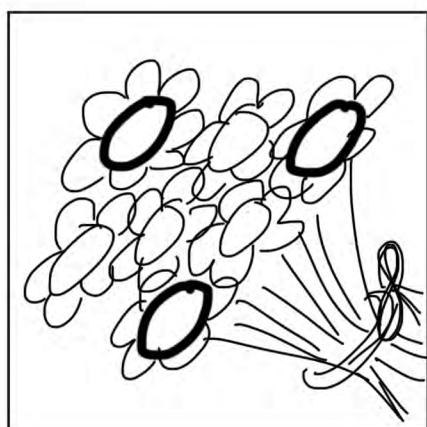
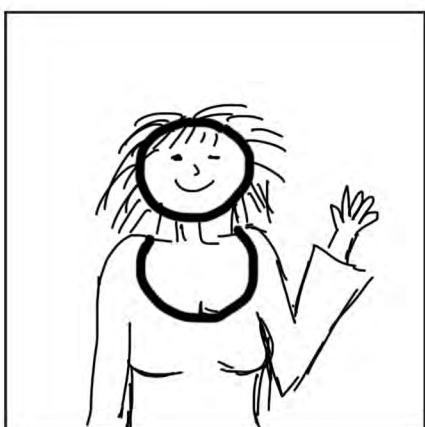
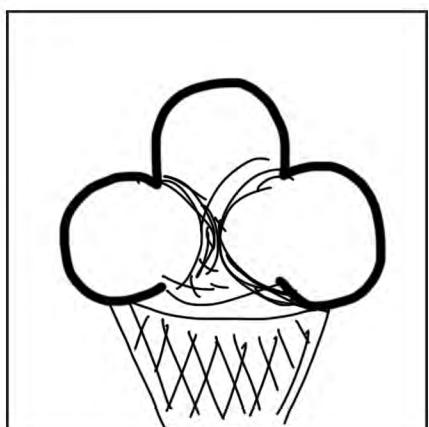
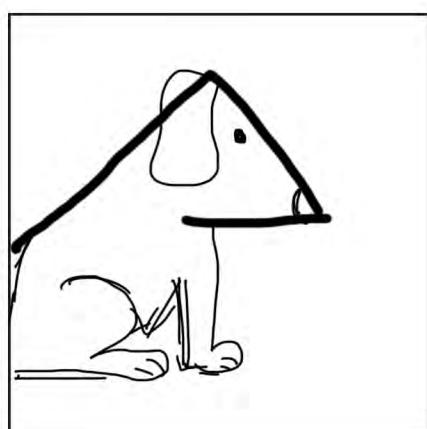
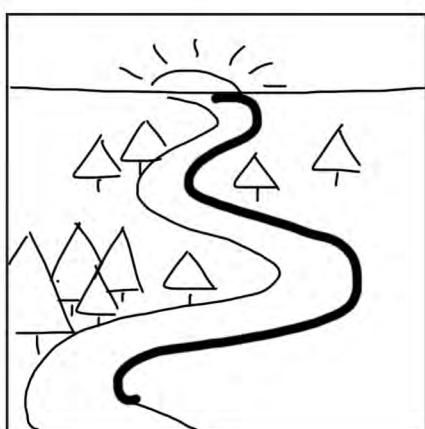
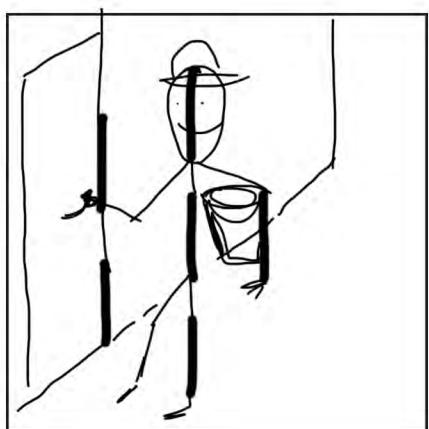
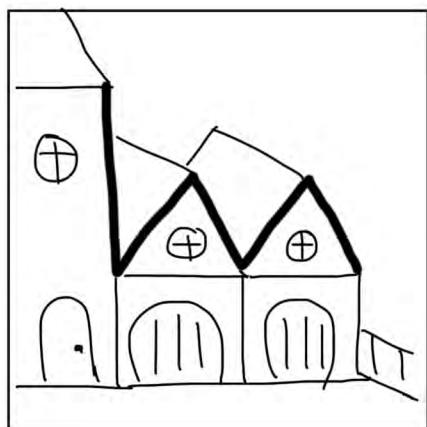
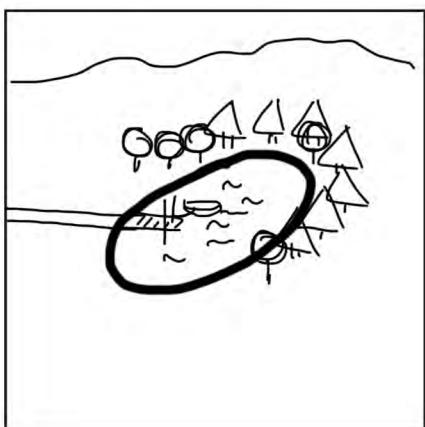
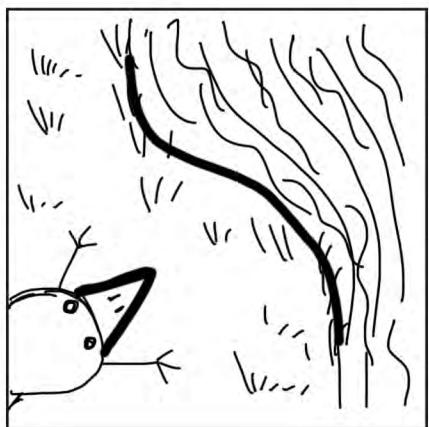
Aufgaben zur Erweiterung des kreativen Denkens
aus dem Fach Mediengestaltung

Ferien auf dem Bauernhof

Aufgabenstellung:

Aus den vorgegebenen Formen (hier als dicke Linien gezeichnet) durch hinzufügen weiterer Linien eine Szene darstellen, die auf einem Bauernhof passieren könnte.

Ferien auf dem Bauernhof



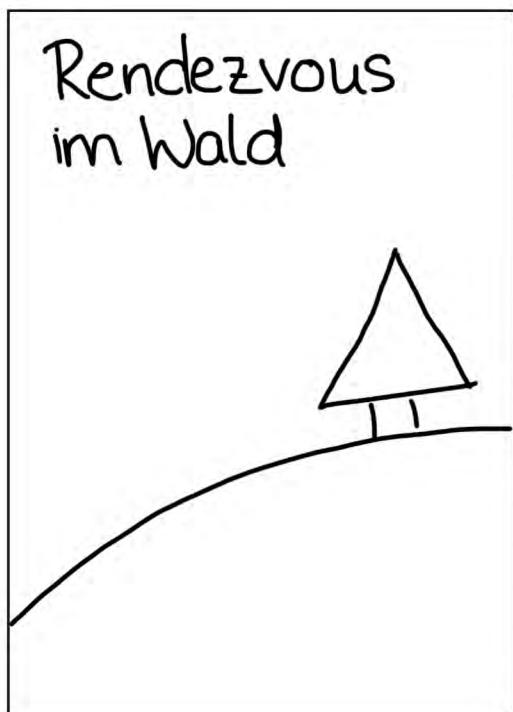
Rendezvous im Wald

Aufgabenstellung:

Mit den Formen Dreieck, Rechteck und Kreis ein Deckblatt erstellen dass zum Buchgenre passt.
(Kriminalroman, Sachbuch, Heimatroman)

Buchtitel „Rendezvous im Wald“

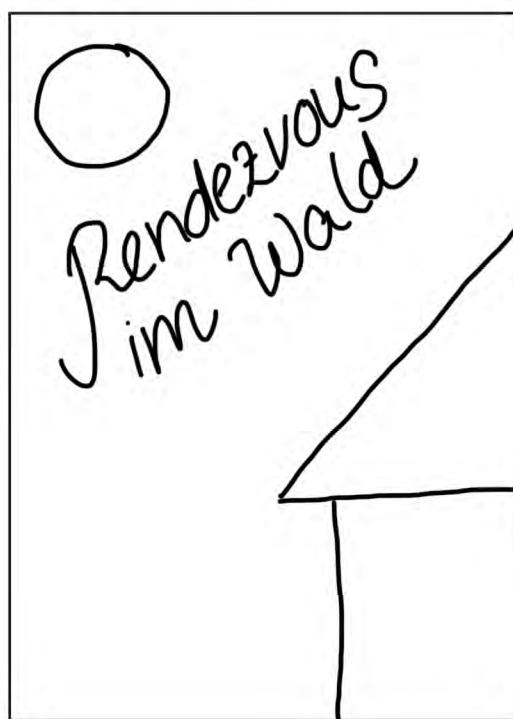
Sachbuch



Kriminalroman



Heimatroman

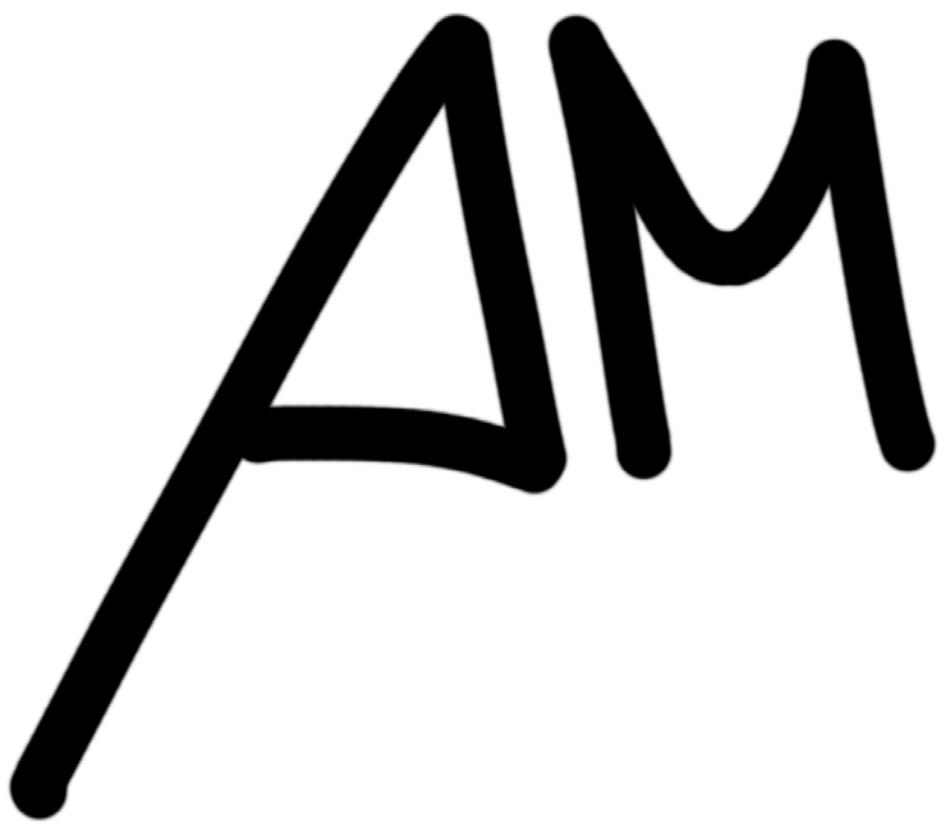


Eigenes Logo

Aufgabenstellung:

Mit den eigenen Initialen ein Logo erstellen.

Logo mit meinen Initialen AM

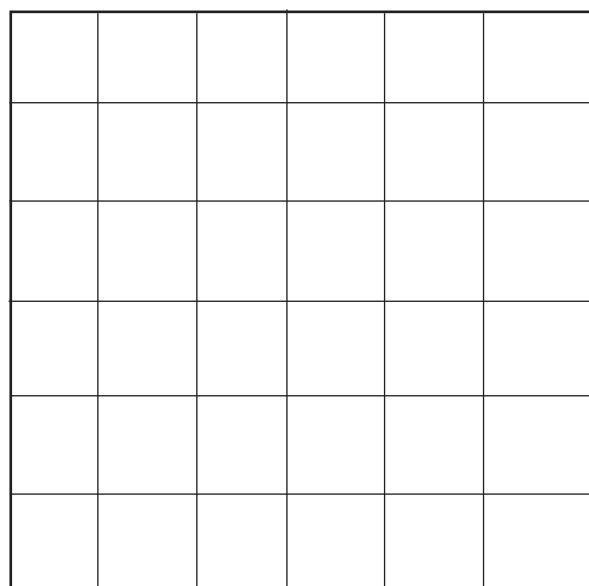
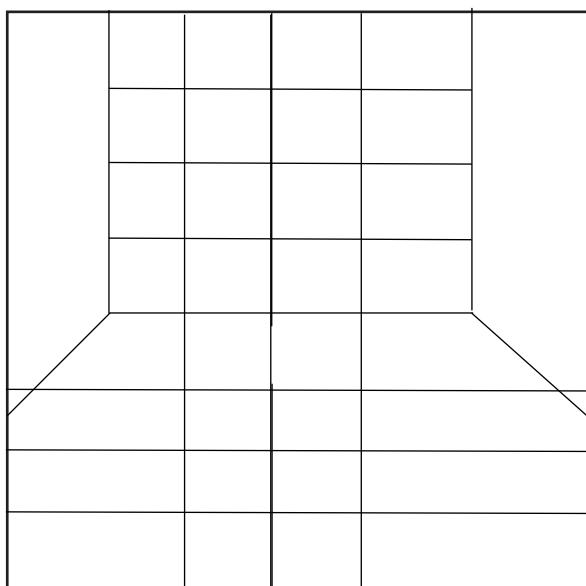
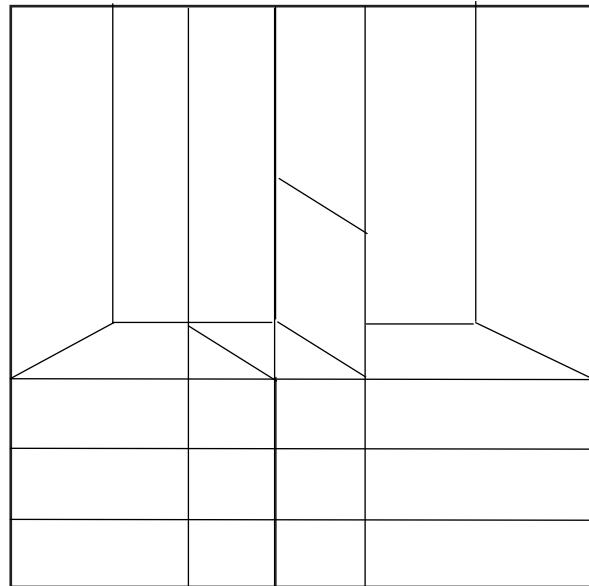
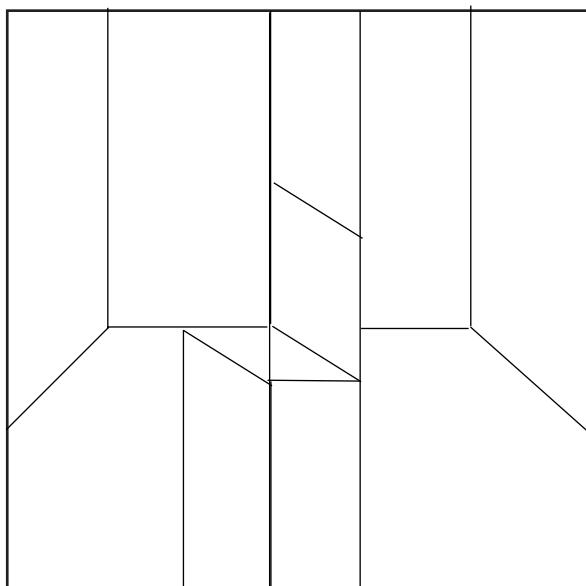
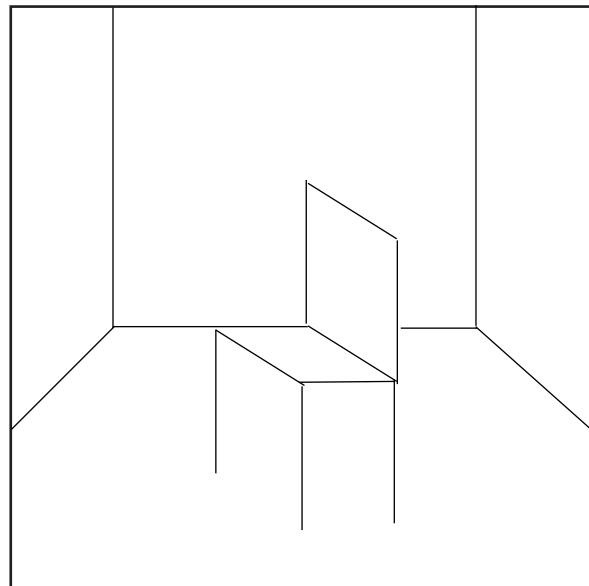
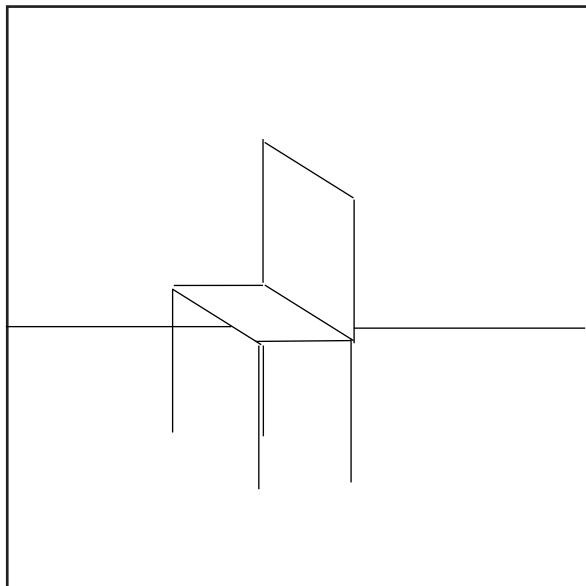


Permutation

Aufgabenstellung:

Innerhalb von 5 Schritten einen räumlichen Gegenstand bzw. ein Bild so vereinfachen, dass alle Räumlichkeit verschwindet und Vor-/Hintergrund miteinander verschmelzen.

Permutation (räumlich – flach)



Storyboard

Aufgabenstellung:

In Gruppenarbeit ein Storyboard für einen Banküberfall erstellen, angepasst an das zugeteilte Filmgenre. Meine Szene war Teil 1/3. Der Zuschauer lernt den Ort des Geschehens und die Figuren kennen.

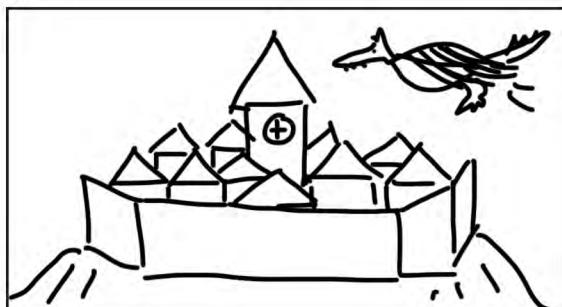
Storyboard: Banküberfall- Fantasy

A. Maaß

Gruppe: Laura Bondard, Anja Ott, Alina Maaß

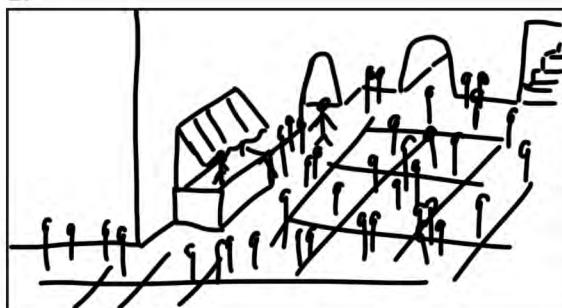
Teil 1 von 3

1.



- Königreich eingeblendet: Zuschauer wird vermittelt wo sich das Geschehen abspielt
- Kamera fährt langsam ran, Zuschauer bekommt viele Fabelwesen zu sehen (unterstreicht Fantasy Charakter)
- Kamera fährt bis zum Marktplatz heran

2.



- belebter Marktplatz (viele Fabelwesen)
 - Kamera fährt an HP (Hauptperson) heran
 - HP geht über den Marktplatz und biegt in eine Gasse ab
- (HP immer in Bewegung!)

3.



- Kamera fährt vor HP her
- HP auf dem Weg zur Bank (der Zuschauer weiß das nicht)
- vielleicht innerer Monolog der HP? = sagt etwas als Hinweis darauf, dass bald etwas passiert
- zoomt kurz raus wenn HP zur Bank abbiegt

4.



--Schnitt--

- Kamera auf die Hand auf der Türklinke gerichtet
- HP öffnet Tür zur Bank & geht rein, Kamera fährt hinterher (folgt HP in die Bank)

5.



- in der Bank: Kamera fährt um HP herum (HP in Bewegung, geht auf den Bankschalter zu)
- Kamera fährt vor HP her, bis sie kurz vor dem Schalter ist
- schwenkt um 90° um HP herum

->Übergang zu Teil 2 (bei Laura Bongard)