

HTML e CSS

Front End Web

Msc. Lucas G. F. Alves
e-mail: lucas.g.f.alves@gmail.com



Planejamento de Aula

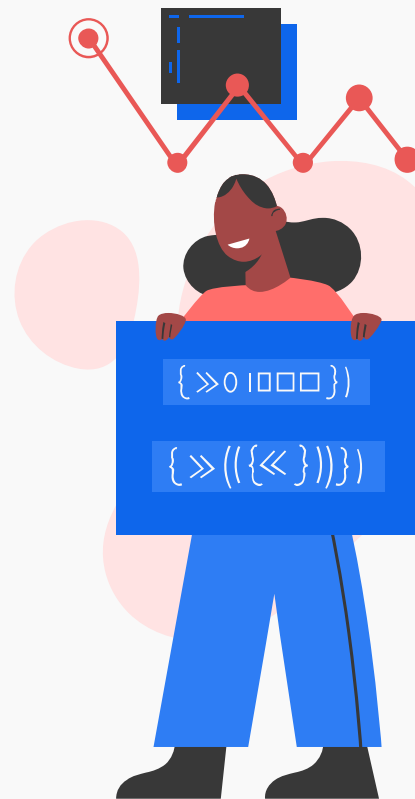
Revisão HTML e CSS

HTML Semântico

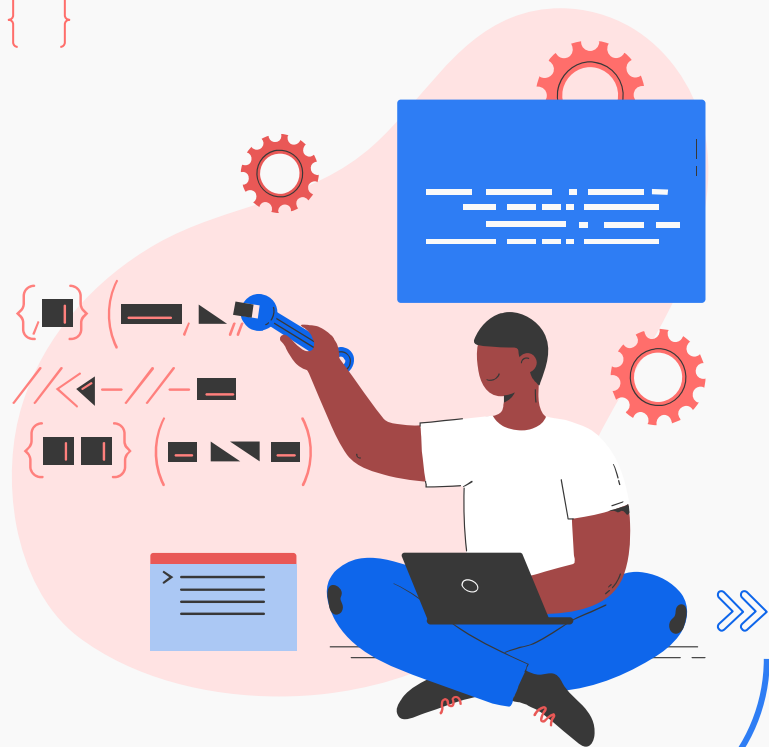
CSS Reset

Position

Exercícios



Revisão





HTML semântico e posicionamento no CSS





HTML semântico



As tags que usamos antes - [header](#), [section](#) e [footer](#) - são tags novas do HTML5.

Antigamente, seria criado apenas três div, uma para cada parte da página, e talvez colocando ids diferentes para cada uma.

A função do HTML é fazer a marcação do conteúdo da página, representar sua estrutura.

Já o CSS é cuidar da apresentação final e dos detalhes de design.

O HTML precisa ser claro e limpo, focado em marcar o conteúdo.



```
{((({>>}))<<}
```





HTML semântico

[]

Um HTML semântico carrega significado independente da sua apresentação.

Um usuário cego poderia usar um leitor de tela para ouvir sua página. Neste caso, a estrutura semântica do HTML é essencial para ele entender as partes do conteúdo.

É muito comum usar um `<h1>` com um texto que represente o título da nossa página.

Mas e pra colocar uma imagem de logo?

Quando o texto for lido para um cego, queremos essa mensagem lida. Quando o Google indexar, queremos que ele associe nossa página com o texto escrito e não com uma imagem.

{ }

```
<h1></h1>
```

```
({{{({>>}}))<<}
```

- []



Tags Semânticas

[]

Tags semânticas são tags que possuem um significado, que dão sentido a informação de texto ao navegador e buscadores.

São elas:

<body>

NAV

HEADER

MAIN

SECTION

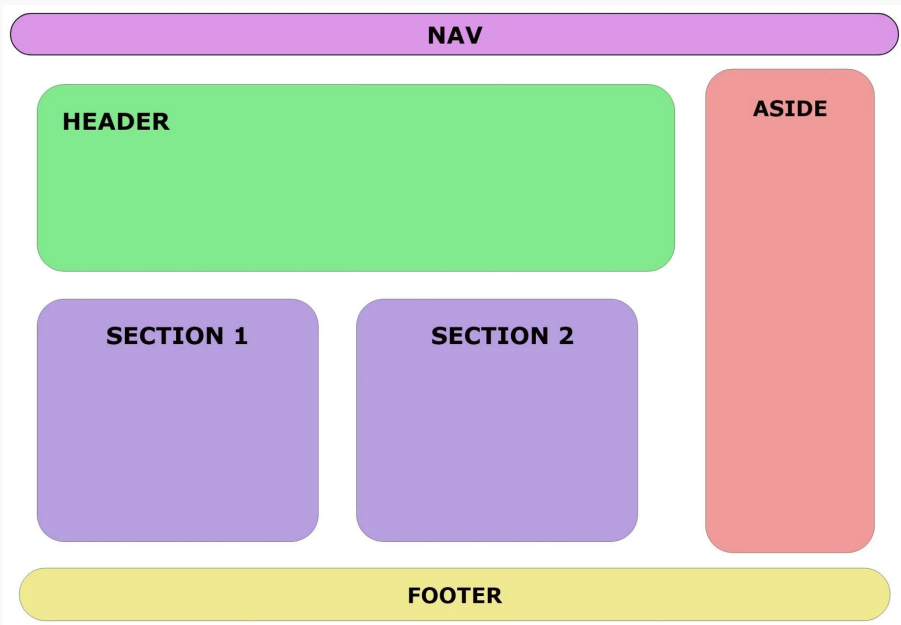
FOOTER

ASIDE

</body>

{ }

{((({>>}))<<)}



{ }



Estilização com classes

[]

Para estilizar os elementos é necessário definir o CSS de cada coisa.

Já vimos **seletor de tag** e por **ID**. Ou seja, pra estilizar nosso menu <nav>, podíamos fazer:

```
nav { ... }
```

Mas imagine que podemos ter muitos NAV na página e queremos ser mais específicos. O ID é uma solução:

```
<nav id="menu-opcoes"> </nav>
```

{ }

E, no CSS:

```
#menu-opcoes { ... }
```

```
{ ((({ >> }))) << }
```

- []



Estilização com classes

[]

Classes.

O código é semelhante mas usa o atributo class no HTML e o ponto no CSS:

```
<nav class="menu-opcoes"> </nav>
```

E, no CSS:

```
.menu-opcoes { ... }
```

{ }

Mas quando será usar ID ou CLASS?

```
{ ((({ >> }))) << }
```

- []



Estilização com classes

[]

Classes.

Ambos fariam seu trabalho nesse caso.

Mas IDs são mais fortes e devem ser únicos na página.

Embora o menu seja único agora, no futuro, o mesmo menu pode ser criado em outro ponto da página, mais pra baixo?

Usar classes facilita reuso de código e flexibilidade.

{ }

{((({>>}))<<}

-[]



Estilização com classes

[]

Um elemento pode ter mais de uma classe, aplicando estilos de várias regras do CSS:

```
<nav class="menu-opcoes menu-cabecalho"> ... </nav>
```

```
.menu-opcoes {
```

```
// código de um menu de opcoes
```

```
// essas regras serão aplicadas ao nav
```

```
}
```

```
.menu-cabecalho {
```

```
// código de um menu no cabeçalho
```

```
// essas regras TAMBÉM serão aplicadas ao nav
```

```
}
```

{ }

No caso do ID, não. Cada elemento só tem um id, único.

```
( { ( ( { >> } ) ) << }
```

- []



Estilização com classes

[]

Utilizar classes é reaproveitar aquele elemento em mais de um ponto depois.

Vamos fazer isso no carrinho também:

```
<p class="carrinho"> Nenhum item no carrinho de compras </p>
```

Pode ser interessante criar uma classe que determina a centralização horizontal de qualquer elemento, sem interferir em suas margens superior e inferior, como no exemplo a seguir:

```
.container {  
  margin-right: auto;  
  { } margin-left: auto;  
}
```

```
({{{({>>}}))<<}
```

- []



Estilização com classes

[]

Agora, é só adicionar a class “`container`” ao elemento, mesmo que ele já tenha outros valores para esse atributo:

```
<div class="info container">
```

```
<p>Conteúdo que deve ficar centralizado</p>
```

```
</div>
```

{ }

{ ((({ >> }))) << }

- []


$$[]$$

- $\{ \}$

$$[\quad]$$



Exercícios

[]

2) Ajuste as cores e alinhamento dos textos. Coloque o ícone da sacola com CSS através de uma imagem de fundo do parágrafo:

```
.carrinho { background: url(../img/carrinho.png) no-repeat top right; font-size: 14px; padding-right: 35px; text-align: right; width: 140px; }
```

```
.menu-opcoes ul { font-size: 15px; }
```

```
.menu-opcoes a { color: #003366; }
```

```
body { color: #333333; font-family: "Lucida Sans Unicode", "Lucida Grande", sans-serif; }
```

{ }

```
( { ( ( { >> } ) ) << }
```

- []

$$\left[\begin{array}{c} \text{---} \end{array} \right]$$




CSS Reset

[]

O navegador utiliza uma série de estilos padrão, que são diferentes em cada um dos navegadores.

Para evitar problemas de quebra de layout por navegador alguns desenvolvedores e empresas criaram alguns estilos que chamamos de CSS Reset.

- Setar um valor básico para todas as características do CSS, sobrescrevendo totalmente os estilos padrão do navegador.

Começando sempre do mesmo ponto para todos os casos, o que nos permite ter um resultado muito mais sólido em vários navegadores.

{ }

{((({>>}))<<}

- []



CSS Reset

[]

A opções para resetar os valores do CSS.

HTML5 Boilerplate

O HTML5 Boilerplate fornecer um ponto de partida para quem desenvolve um novo projeto com HTML5.

Tem uma série de técnicas para aumentar a compatibilidade da nova tecnologia com navegadores um pouco mais antigos e o código é totalmente gratuito.

Em seu arquivo “style.css”, estão reunidas diversas técnicas de CSS Reset. Apesar de

{ }

{((({>>}))<<}

-[]



CSS Reset



YUI3 CSS Reset

Criado pelos desenvolvedores front-end do Yahoo!, uma das referências na área, esse CSS Reset é composto de 3 arquivos distintos.

O primeiro deles, chamado de [Reset](#), muda todos os valores possíveis para um valor padrão, onde até mesmo as tags `<h1>` e `<small>` passam a ser exibidas com o mesmo tamanho.

O segundo arquivo é chamado de [Base](#), padroniza margens e dimensões dos elementos.

O terceiro é chamado de [Font](#), onde o tamanho dos tipos é definido para que tenhamos um visual consistente inclusive em diversos dispositivos móveis.



{((({>>}))<<}





CSS Reset



Eric Meyer CSS Reset

Há também o famoso CSS Reset de Eric Meyer, que pode ser obtido em <http://meyerweb.com/eric/tools/css/reset/>.

É apenas um arquivo com tamanho bem reduzido.



{((({>>}))<<}



Exercícios





Exercícios

[]

- 1) Utilize o CSS reset do Eric Meyer, coloquem o arquivo **reset.css** para a pasta css do projeto, reference no head antes do nosso estilos.css: `<link rel="stylesheet" href="css/reset.css">` Abra novamente a página no navegador.
<http://meyerweb.com/eric/tools/css/reset/>.
- 2) Transformar o menu em horizontal e ajustar espaçamentos básicos.
Utilize a propriedade **display** para mudar os `` para inline, coloque um espaçamento entre os links com **margin**, o texto ficará muito pra cima e não alinhado com a base do ícone. Aplique um **padding-top**.
`.menu-opcoes ul li { display: inline; margin-left: 20px; }`
`.carrinho { padding-top: 8px; }`

{ }

({ (({ >> })) } <<)

- []



Exercícios

[]

3) Para centralizar os elementos, crie uma classe `container` no HTML a ser aplicada em todos esses pontos e um único seletor no CSS.

```
.container { margin: 0 auto; width: 940px; }
```

Vamos usar essa classe container no HTML também.

4) Altere a tag header e passe o `class="container"` para ela.

{ }

```
( { ( ( { >> } ) ) << }
```

- []



Position: static, relative, absolute





Position

[]

Static.

Para posicionar um elemento na página existem as 4 propriedades, que são **top**, **left**, **bottom** e **right**. Porém essas propriedades dependem de uma outra propriedade, a **position**.

A propriedade **position** determina qual é o modo de posicionamento de um elemento.

Ela pode receber como valor **static**, **relative**, **absolute** ou **fixed**.

O primeiro valor, padrão, é o **static**.

{ }

Um elemento com posição static permanece sempre em seu local original, o navegador entende como sendo sua posição de renderização.

({{{({>>}})}<<}

- []



Position

[]

Relative

Outro valor é o **relative**. Com ele, as coordenadas que passamos são obedecidas em relação à posição original do elemento. Por exemplo:

```
.logotipo { position: relative; top: 20px; left: 50px; }
```

Será adicionado pixels de distância naquela direção, então o elemento será renderizado mais abaixo e à direita em comparação à sua posição original.

{ }

({ (({ >> })) } << }

- []



Position

[]

Absolute

Outro valor é o **absolute**, por definição, o elemento que tem **absolute** pega como referência qualquer elemento que seja seu pai na estrutura do HTML, onde o valor seja diferente de **static** (que é o padrão), e obedece às coordenadas de acordo com o tamanho total desse elemento pai.

Quando não há esse elemento, vai aplicar as coordenadas tendo como referência a porção visível da página no navegador.

{ }

{((({>> }))) << }

- []



Position

[]

Exemplo:

Estrutura HTML

```
<div class="quadrado"></div>
```

```
<div class="quadrado absoluto"></div>
```

Estilo CSS

```
.quadrado { background: green; height: 200px; width: 200px; }
```

```
.absoluto { position: absolute; top: 20px; right: 30px; }
```

{ }

Seguindo o exemplo acima, o segundo elemento `<div>`, que recebe o valor “**absoluto**”, não tem nenhum elemento “pai”, portanto ele vai alinhar-se ao topo e à direita do limite visível da página, adicionando respectivamente 20px e 30px nessas direções.

({{{ ({ >> }) } } << }

- []



Position

[]

Exemplo 2:

Estrutura HTML

```
<div class="quadrado relativo">  
  <div class="quadrado absoluto"></div>  
</div>
```

Estilos CSS

```
.quadrado { background: green; height: 200px; width: 200px; }  
.absoluto { position: absolute; top: 20px; right: 30px; }  
.relativo { position: relative; }
```

{ }

Aqui o elemento **absolute** é “filho” do elemento **relative**, portanto, o elemento absolute vai usar como ponto de referência para suas coordenadas o elemento relative e se posicionar 20px ao topo e 30px à direita da posição original desse elemento.

```
({{{({>>}}))<<}
```

- []



Position

[]

Fixed.

O outro modo de posicionamento, **fixed**, sempre vai tomar como referência a porção visível do documento no navegador.

Mantém essa posição inclusive quando há rolagem na tela.

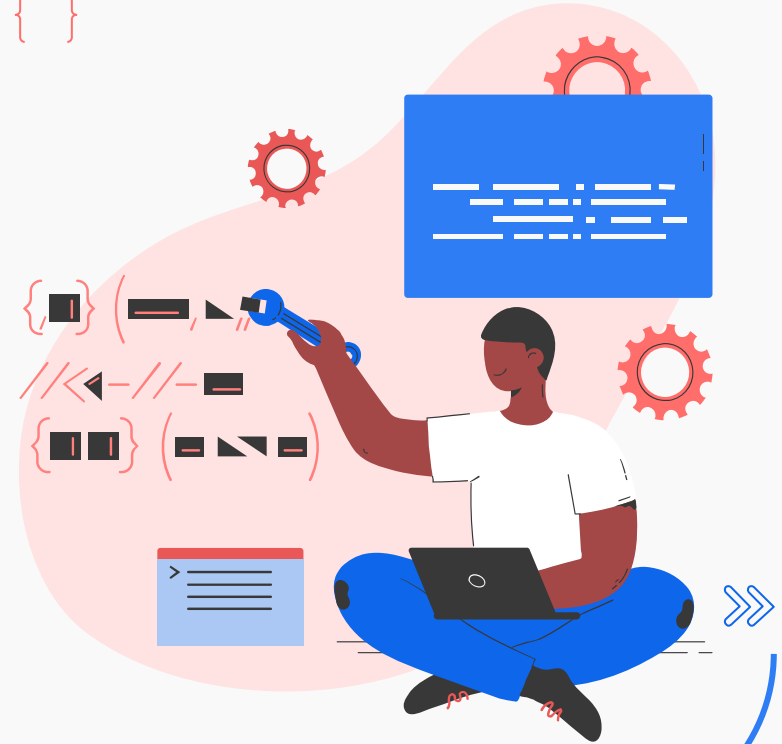
É uma propriedade útil para avisos importantes que devem ser visíveis com certeza.

{ } Precisa de uma configuração de posicionamento vertical (left ou right) e uma horizontal (top ou bottom).

{((({>> }))) << }

- []

Exercícios





Exercícios

[]

- 1) Posicione o menu à direita e embaixo no header. Use position: absolute para isso. E não esqueça: se queremos posicioná-lo absolutamente com relação ao cabeçalho, o cabeçalho precisa estar posicionado.

```
header { position: relative; }  
.menu-opcoes { position: absolute; bottom: 0; right: 0; }
```

- 2) O carrinho também deve estar posicionado a direita e no topo. Use position, top e right para conseguir esse comportamento. Adicione as regras de posicionamento ao seletor .carrinho que já tínhamos:

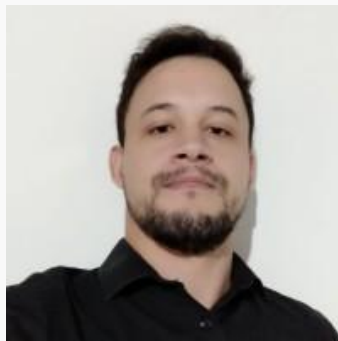
```
.carrinho { position: absolute; top: 0; right: 0; }
```

{ }

({ (({ >> })) } << }

- []

Professor



Lucas G. F. Alves



Obrigado!



E-mail :lucas.g.f.alves@gmail.com



{({({ >> })) << }



(({ >> 0 i □ □ □ }))

```
((: 00 - =>> } )  
{ (<1 00 1 000 >> )}  
((: 0)>"< )  
<01 001} +100 0}>  
((: 0)>"< )  
{ (<1 00 1 000 >> )}
```

