



Myart

Une plateforme des passionnés de la poésie

Nidhal Ali

[prototype](#)




Qui sont nos utilisateurs ?

**Notre produit est dédié aux amateurs de poèmes
comme outil d'expression.**

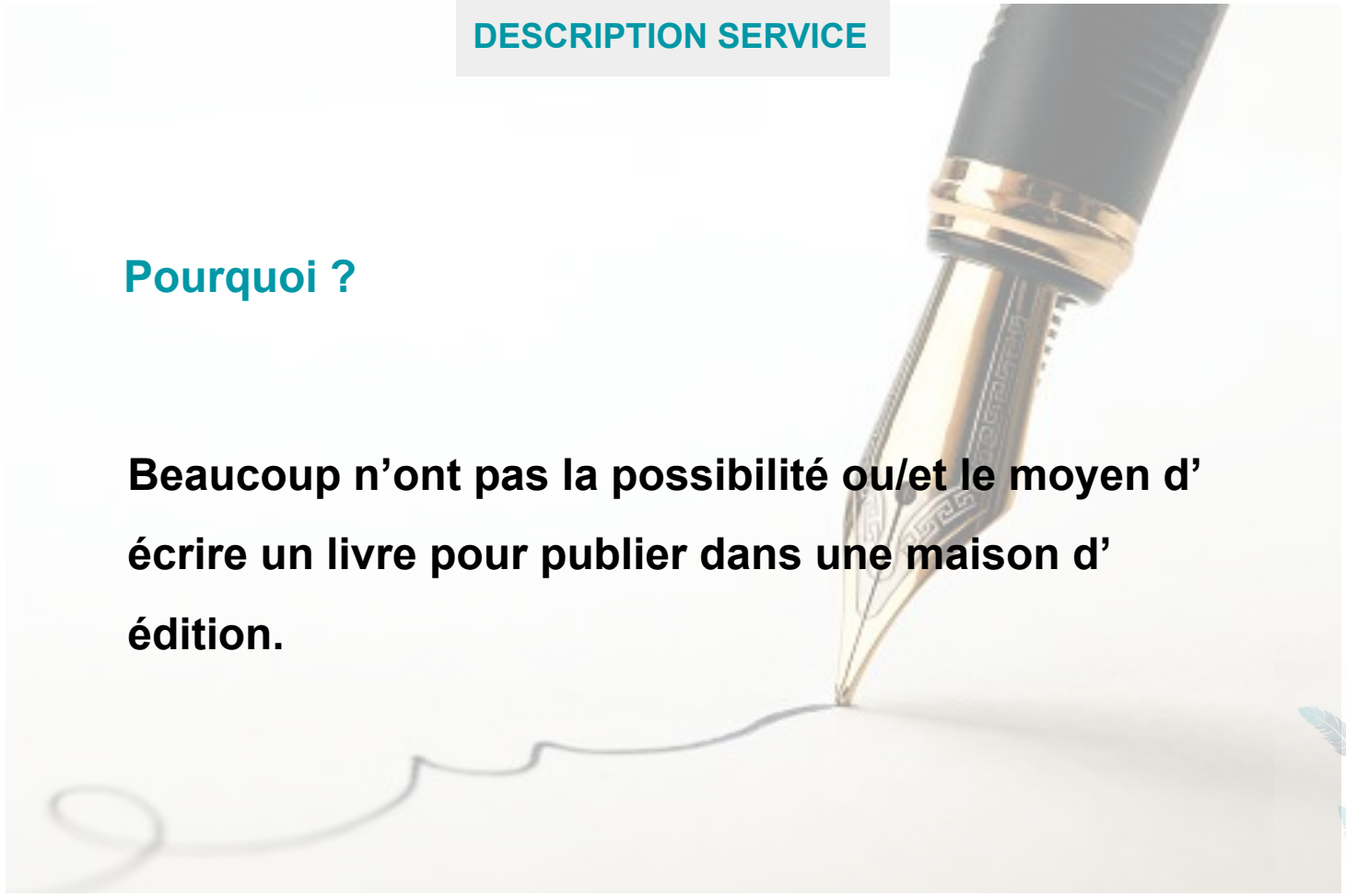
Qu'est-ce qu'on leur apporte ?

**Un réseau social qui leur donnera la possibilité
d'avoir des lecteurs, de pouvoir s'exprimer et se
faire éditer.**



Pourquoi ?

Beaucoup n'ont pas la possibilité ou/et le moyen d'écrire un livre pour publier dans une maison d'édition.






TAILLE DU MARCHÉ

En France, le nombre de poètes sur les réseaux sociaux commence à augmenter (pas de chiffre d'étude) et 60% de français consomme ces plateformes activement.

Source : [BDM](#)



TAILLE DU MARCHÉ

**Utilisateurs actifs des
réseaux sociaux (France)**

39 Millions

Source : [BDM](#)



TAILLE DU MARCHÉ

**Utilisateurs actifs des
réseaux sociaux (France)**

39 Millions

Source : [BDM](#)

**Lecteurs de livres
numériques (France)**

14.73 Millions

Source : [ID BOOX](#)



TAILLE DU MARCHÉ

Utilisateurs actifs des
réseaux sociaux (France)

39 Millions

Source : [BDM](#)

Lecteurs de livres
numériques (France)

14.73 Millions

Source : [ID BOOX](#)

Utilisateurs de
Myart (France)

5 Millions

TAILLE DU MARCHÉ

Utilisateurs actifs des
réseaux sociaux (France)

39 Millions

Source : [BDM](#)

Lecteurs de livres
numériques (France)

14.73 Millions

Source : [ID BOOX](#)

Utilisateurs de
Myart (France)

5 Millions

Les poètes sur les réseaux sociaux n'ont pas une bonne audience, c'est donc un moyen de créer un environnement qui leur sera dédié pour leurs oeuvres.

PERSONA

Joseph, 23 ans

est un jeune poète qui aime lire et écrire. Il vient de s'installer en France dans la ville de Marseille. Il a une difficulté à trouver une audience sur les réseaux sociaux malgré la création de sa page Facebook, pourtant il aimerait gagner plus de lecteurs et de soutiens.

“ J’ai toujours aimé écrire, c’est une autre manière de se sentir libre... et quand tu te rends compte qu’il y a des personnes qui te lisent, ça te fait encore du bien.”

Comportement

Sociable
Assersif
Aime lire et écrire

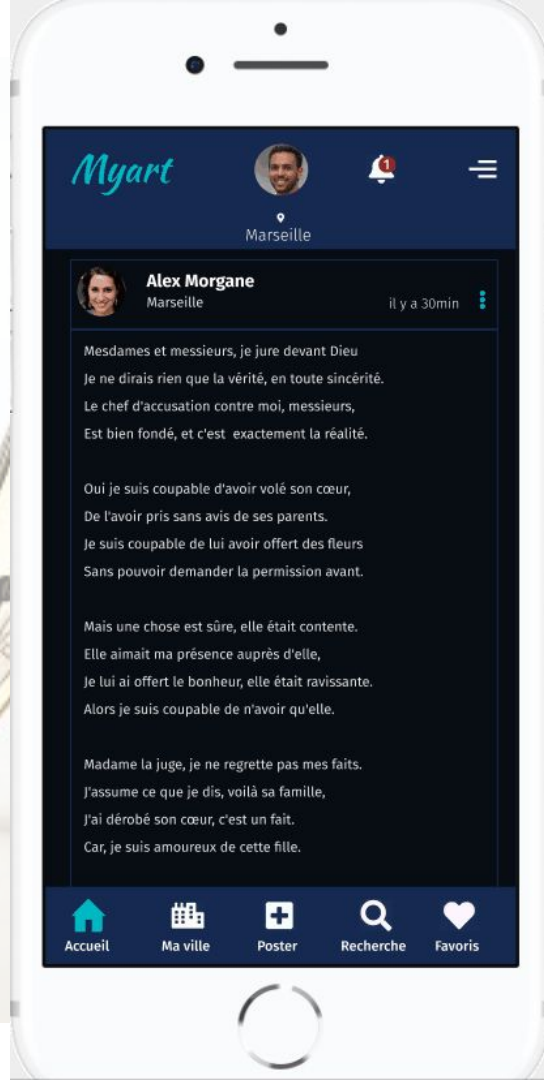
But et besoin

Ecrire beau nombre de poèmes
Avoir des lecteurs
Et lire d’autres auteurs



DEMONSTRATION

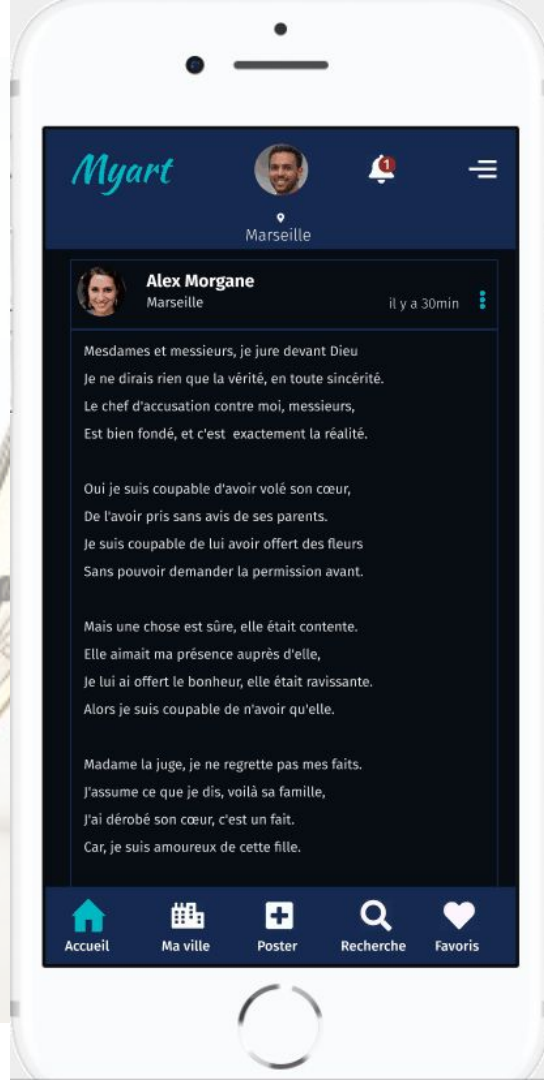
Grâce à *Myart*, Joseph a la possibilité de lire des poèmes sur un réseau social sans voir d'autres informations.



DEMONSTRATION

Grâce à *Myart*, Joseph a la possibilité de lire des poèmes sur un réseau social sans voir d'autres informations.

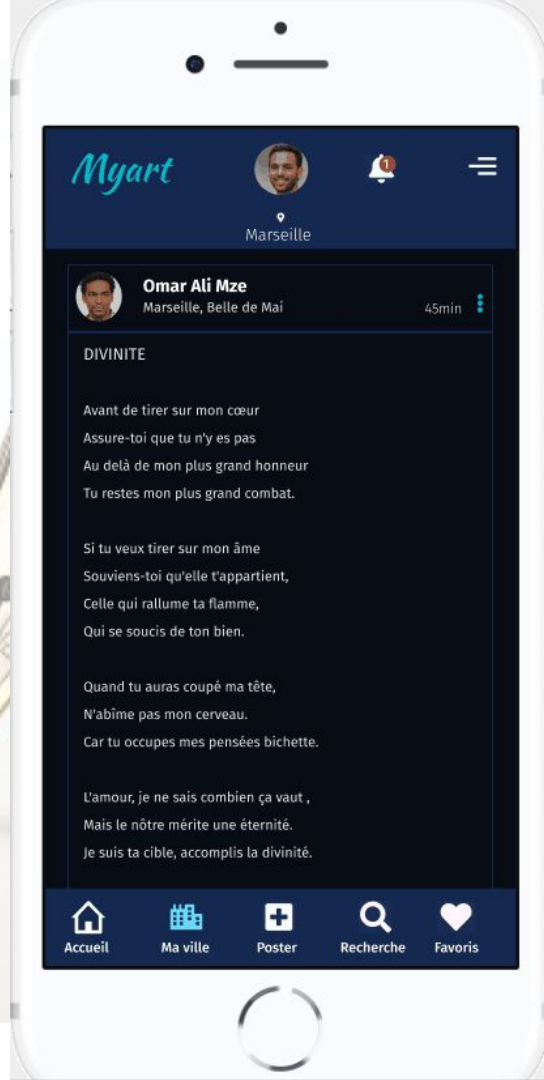
Et lire en particulier les textes géotaggés dans sa ville, il peut choisir l'icône *Ma ville*





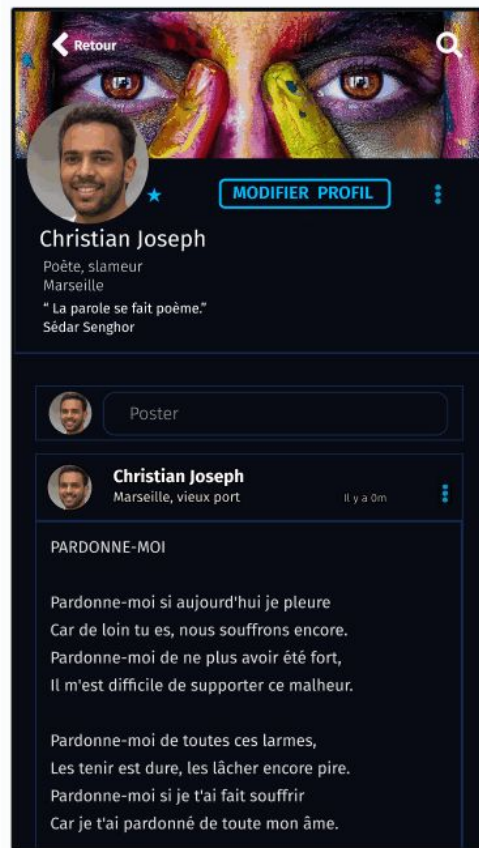
DEMONSTRATION

Il peut également publier des poèmes autant qu'il le voudra



DEMONSTRATION

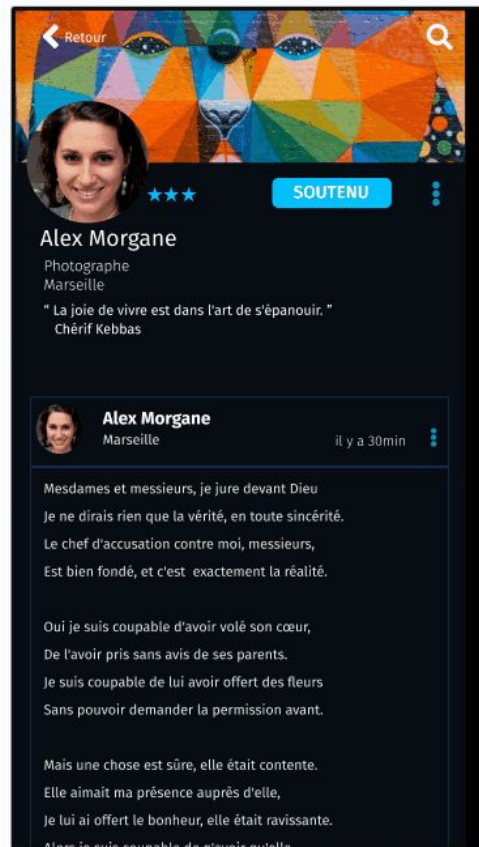
Il cherche à “soutenir” un auteur
via le moteur de recherche.



DEMONSTRATION

Joseph peut recevoir des notification et peut aussi les consulter.

Donc, il les consulte et suit le lien.



DEMONSTRATION

Il peut ajouter des poèmes en favoris pour les lire ultérieurement.





DEMONSTRATION

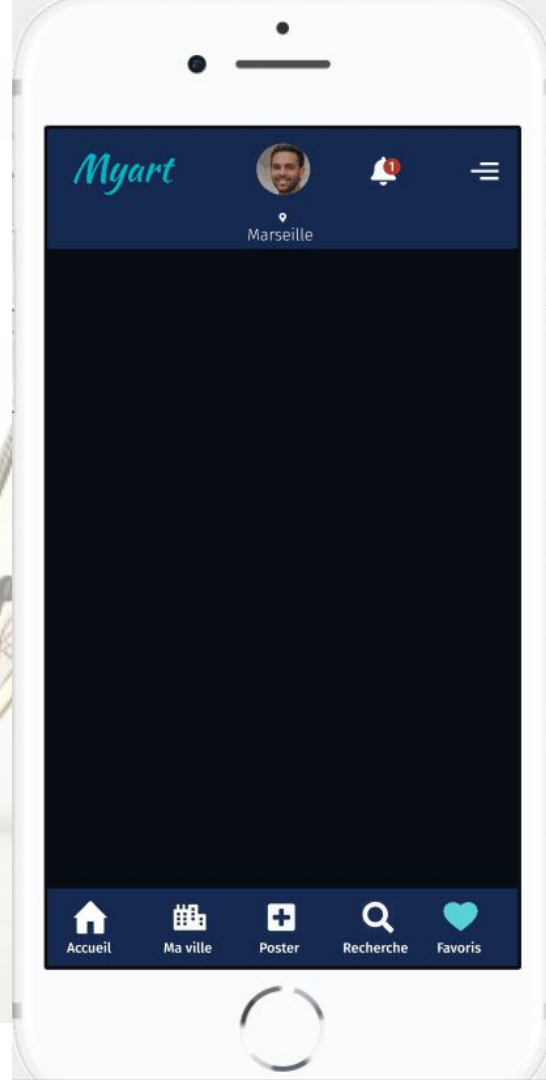
Il peut ajouter des poèmes en favoris pour les lire ultérieurement.





DEMONSTRATION

Joseph ouvre le menu et il consulte aussi son profil.

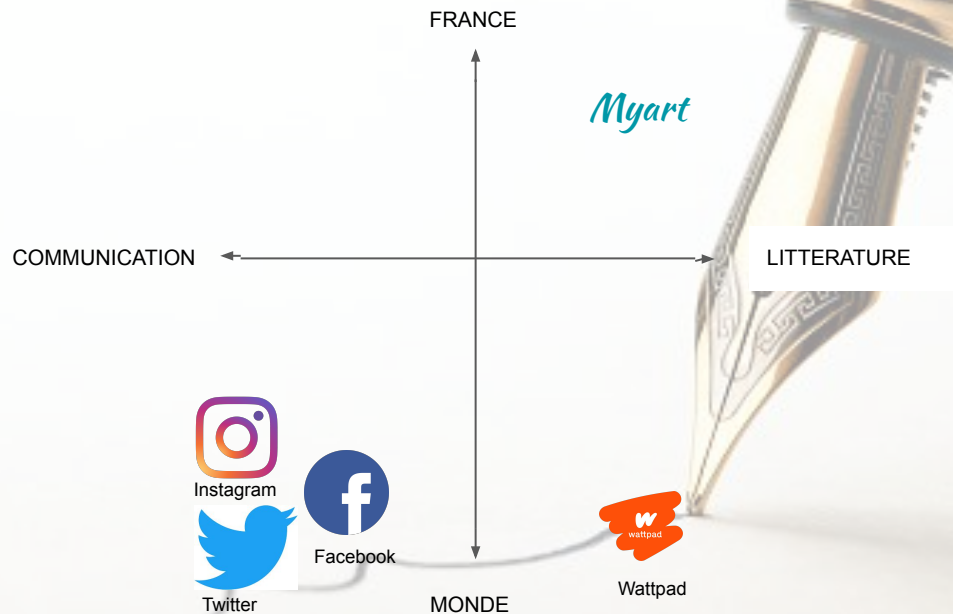


UI/ Maquettes haute-fidélité



AVANTAGE CONCURRENTIEL ET CONCURRENCE

Etant donnée que notre application est concentrée sur un domaine spécifique, il sera plus facile de créer une communauté d'artistes de même passion.





BUSINESS MODEL

Revenu : Rémunérations publicitaires

Acquisition d'utilisateurs : Marketing

Le prototype a été testé par 8 personnes

Le prototype a été testé par 8 personnes

**Ces tests ont permis de modifier les fonctionnalités
qui étaient incompréhensibles et de simplifier
l'expérience d'utilisateurs**



Le prototype a été testé par 8 personnes

Ces tests ont permis de modifier les fonctionnalités qui étaient incompréhensibles et de simplifier l'expérience d'utilisateurs

Par conséquent, l'application est facile à comprendre selon les tests faits après les dernières modifications.





Myart

**En prenant compte des résultats de nos test,
on a apporté des modifications nécessaires.**

**Et il y a encore d'autre amélioration à faire
aux prochaines MàJ.**

[Lien vers le prototype figma](#)



A close-up photograph of a fountain pen with a black barrel and gold-colored accents. The pen is positioned diagonally, with its nib touching a white surface and drawing a dark, wavy line. The background is a soft, out-of-focus light gray.

Merci de votre attention !