**The walking dead**

Après une [épidémie](https://fr.wikipedia.org/wiki/%C3%89pid%C3%A9mie) [post-apocalyptique](https://fr.wikipedia.org/wiki/Science-fiction_post-apocalyptique)  ayant transformé la quasi-totalité de la population américaine et mondiale en [mort-vivants](https://fr.wikipedia.org/wiki/Mort-vivant) ou « rôdeurs », un groupe d'hommes et de femmes mené par l'adjoint du [shérif](https://fr.wikipedia.org/wiki/Sh%C3%A9rif) du comté de Kings (en [Géorgie](https://fr.wikipedia.org/wiki/G%C3%A9orgie_(%C3%89tats-Unis))), [Rick Grimes](https://fr.wikipedia.org/wiki/Rick_Grimes), qui se réveille tout juste d'un coma, tente de survivre…

Ensemble, ils vont devoir tant bien que mal faire face à ce nouveau monde devenu méconnaissable, à travers leur périple dans le Sud profond des États-Unis.

**Titanic**

Il raconte l'histoire de deux jeunes passagers du paquebot [Titanic](https://fr.wikipedia.org/wiki/Titanic) en [avril](https://fr.wikipedia.org/wiki/Avril_1912) [1912](https://fr.wikipedia.org/wiki/1912). L'un, Rose, est une passagère de première classe qui tente de se suicider pour se libérer des contraintes imposées par son entourage, et le second, Jack, est un vagabond embarqué à la dernière minute en troisième classe pour retourner aux [États-Unis](https://fr.wikipedia.org/wiki/%C3%89tats-Unis). Ils se rencontrent par hasard lors de la tentative de suicide de Rose et vivent une histoire d'amour vite troublée par le [naufrage du navire](https://fr.wikipedia.org/wiki/Naufrage_du_Titanic).

**Points communs**

Les principaux points communs entre ces deux films réside aux niveaux du drame de la catastrophe et de la lutte coute que coute pour survivre à une situation calamiteuse et dangereuse.