

- 1/ Use o código que você usou no primeiro projeto, mas o refaça criando uma estrutura de arquivo em CSS conforme o BEM.
- 2/ Tente o máximo possível reutilizar ou reaproveitar os blocos existentes para várias seções do layout
- 3/ Todos os links na página da web devem se tornar semitransparentes de forma suave ao passar o mouse sobre eles.

Cabeçalho do site: bloco `header`

Seção: bloco `description`

Seção: bloco `techniques`

Seção: bloco `video`

Seção: bloco `oakley`

Seção: bloco `feynman`

Conteúdo da página principal:
bloco `content`

100px

Fatos e números

Sobre o cérebro e o aprendizado

86 bilhões	73%	1000 terabytes	500 trilhões
O número de neurônios no cérebro humano	A porcentagem de adultos nos EUA que se consideram aprendizes para a vida toda - Centro de Pesquisas Pew	A capacidade de armazenamento de informação de um humano	O número de sinapses nervosas responsáveis pelo aprendizado em um adulto humano médio
420 trilhões	26 anos de idade	1885	1897
O número de adultos abaixo de 25 anos sem educação suficiente para encontrar empregos - Banco Mundial, 2017	A idade com que Albert Einstein publicou o seu artigo inovador sobre a relatividade especial	Desenvolvimento da curva de esquecimento	Publicação da pesquisa de Ivan Pavlov sobre condicionamento clássico

100px

105px

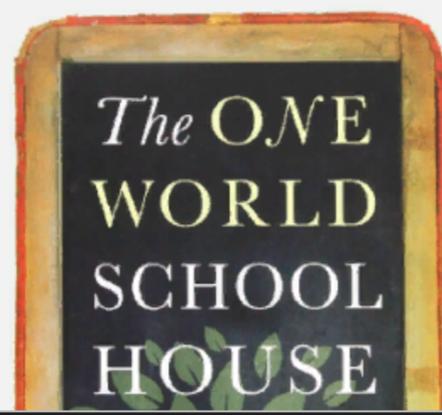
Salman Khan

The One World Schoolhouse

A paixão e inovação de Sal Khan é transformar o aprendizado para milhões de estudantes no mundo todo. O livro *The One World Schoolhouse* é uma leitura obrigatória para quem quer melhorar a educação e que os estudantes habilidades e conhecimentos necessários na escola, na carreira, e na vida em geral.

George Lucas
Diretor

[Comprar →](#)



90px

Dez princípios para adquirir habilidades de forma rápida

por Josh Kaufman

- | | | | | |
|---|---|--|---|-------------------------------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| Escolha um projeto que te traga interesse | Foque a sua energia em uma habilidade por vez | Defina o seu nível alvo de performance | Desconstrua a habilidade em sub-habilidades | Obtenha ferramentas críticas |
| 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| Elimine as barreiras para praticar | Dedique tempo para a prática | Crie ciclos de feedback rápidos | Pratique usando o efeito, em intervalos curtos de tempo | Dá ênfase a quantidade e velocidade |

90px

100px

Recursos úteis

Material adicional sobre técnicas e hacks de aprendizagem

[TEDEd](#)

[Medium](#)

[de zeen](#)

[goodreads](#)

217px

60px

[Y Practicum](#)

[Sobre o Practicum da Yandex](#)

[Mídia social](#)

Página Inicial

Missão

Profissões

Facebook

Instagram

Seção: bloco **khan**

Seção: bloco **resources**

Cabeçalho do site: bloco **footer**

1/ ————— Os blocos do projeto 1 são representados por linhas cinzas

2/ ————— Os blocos novos são representados por linhas azuis

• • •

Y Practicum

Aprendendo a Aprender

As técnicas de aprendizado mais eficazes que você pode aplicar ao seu cotidiano.

[Saiba mais →](#)



A person with blonde hair, wearing a dark coat and yellow boots, stands on a rocky, textured hillside. A large, solid blue square is positioned behind them, tilted at an angle. The number '1' is enclosed in a red circle in the top right corner of the blue square. The background is white.

- 1/ Gire o quadrado em 15 graus no sentido antihorário
- 2/ Após girar o quadrado em 15 graus, crie uma animação para girar o quadrado no sentido horário a uma velocidade constante. A figura deve girar 360° em 20 segundos e se mover repetidamente em um loop. Crie um novo bloco BEM chamado "rotation" na estrutura de seu arquivo. Use a [mistura](#) para iniciar a animação nas partes do código em que você precisar.

- 3/ Evite que o quadrado saia do bloco pai ao girar.

Aprender Técnicas

As Cinco estratégias de Barbara Oakley

 As Duas Maneiras de Pensar Uma compreensão profunda surge da capacidade de alternar entre o pensamento difuso e o focado.	 Recordar Melhorar sua capacidade de para recordar pequenas informações importantes ajuda a conectar diferentes partes do cérebro.	 Intercalar Quando você aprende diferentes habilidades ao mesmo tempo, elas fortalecem umas às outras.
		

1/ Use o bloco **section-title** novamente

2/ Use o bloco **section-subtitle** novamente

3/ bloco: **cards**

4/ bloco: **cards**, elemento: **item**

5/ bloco: **cards**, elemento: **image**

6/ bloco: **cards**, elemento: **title**

7/ bloco: **cards**, elemento: **description**

The diagram illustrates a responsive web layout structure. At the top, there's a header area with a title 'Aprender Técnicas' and a subtitle 'As Cinco estratégias de Barbara Oakley'. Below the header, there are two main content columns. The left column features an image of a book titled '101 ESSAYS that will CHANGE the way YOU THINK' by Barbara Oakley, and text about 'As Duas Maneiras de Pensar'. The right column contains two numbered sections: 'Recordar' (with an image of a classical statue) and 'Intercalar' (with an image of a modern architectural space). A sidebar on the far left has the word 'auto' at its top and bottom. Red boxes highlight specific dimensions: 'width: 60%' for the header title container, 'width: 60%' for the subtitle container, 'width: 920px' for the main content area, '160x160px' for the book image, '60px' for the book image margin, '40px' for the sidebar margin, '43px' for the sidebar height, '100px' for the spacing between the two main columns, '100px' for the spacing between the 'Recordar' and 'Intercalar' sections, and '100px' for the sidebar width.

- 1/ Preste atenção na construção dos títulos e use tags para os títulos em níveis diferentes
- 2/ Lembre-se de incluir o atributo requerido `alt` ao adicionar uma imagem

Aprender Técnicas

As Cinco estratégias de Barbara Oakley

1

2

3 As Duas Maneiras de Pensar

Uma compreensão profunda surge da capacidade de alternar entre o pensamento difuso e o focado.

4

Recordar

Melhorar sua capacidade de para recordar pequenas informações importantes ajuda a conectar diferentes partes do cérebro.

Intercalar

Quando você aprende diferentes habilidades ao mesmo tempo, elas fortalecem umas às outras.

1/ Ajuste a altura da linha em **1.15**, o tamanho da fonte em **60px**, e a intensidade da fonte como **bold**

2/ Ajuste a altura da linha em **34px**, o tamanho da fonte em **24px**, e a intensidade da fonte como **normal**

3/ Ajuste a altura da linha em **1.15**, o tamanho da fonte em **24px**, e a intensidade da fonte como **bold**

4/ Ajuste a altura da linha em **23px**, o tamanho da fonte em **18px**, e a intensidade da fonte como **normal**

Conversas TED 1

Para os amantes da procrastinação 2

3

4

Use o elemento **iframe** para inserir vídeos. Links para os vídeos:

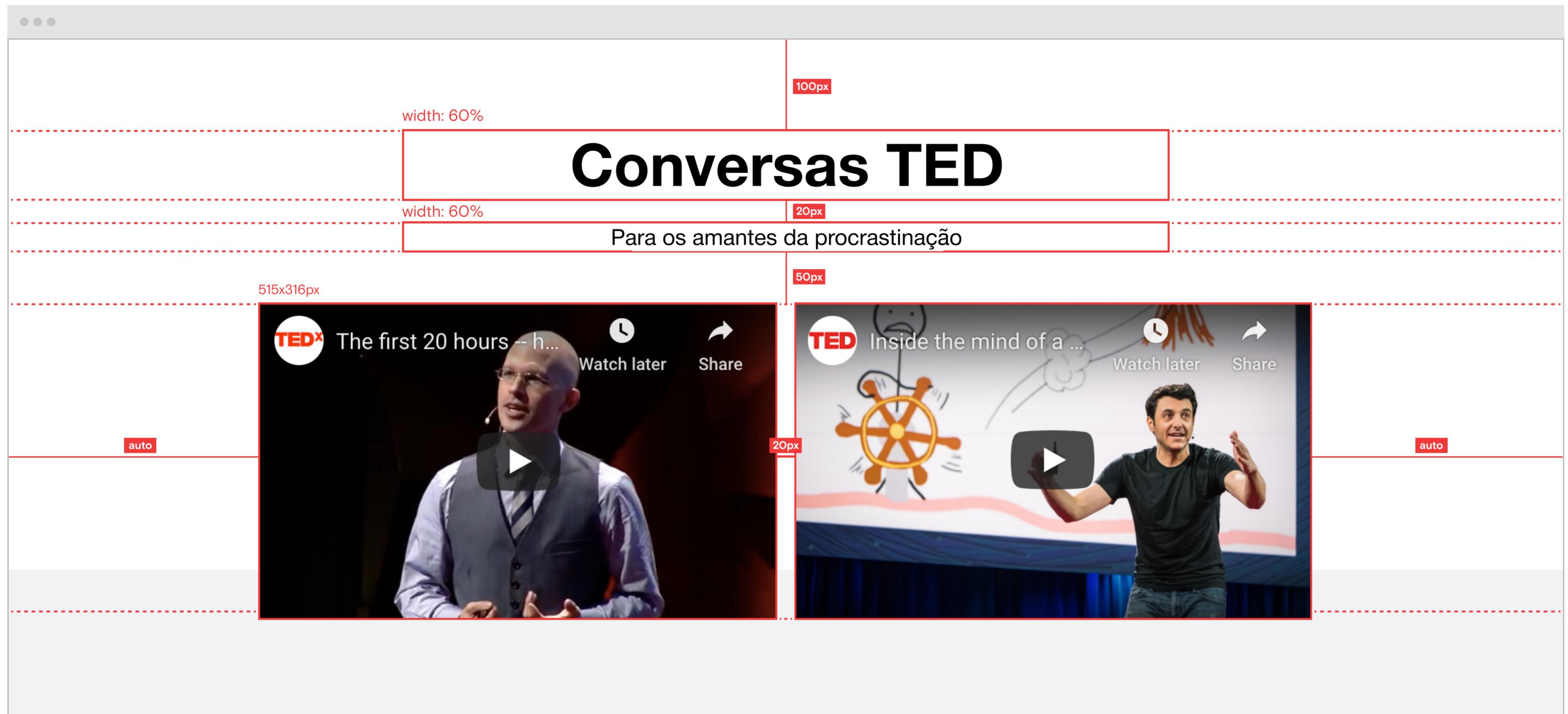
<https://www.youtube.com/watch?v=5MgBikgcWnY> / <https://www.youtube.com/watch?v=arj7oStGLkU>

1/ Use o bloco **section-title** novamente

4/ bloco: **video**, elemento: **iframe**

2/ Use o bloco **section-subtitle** novamente

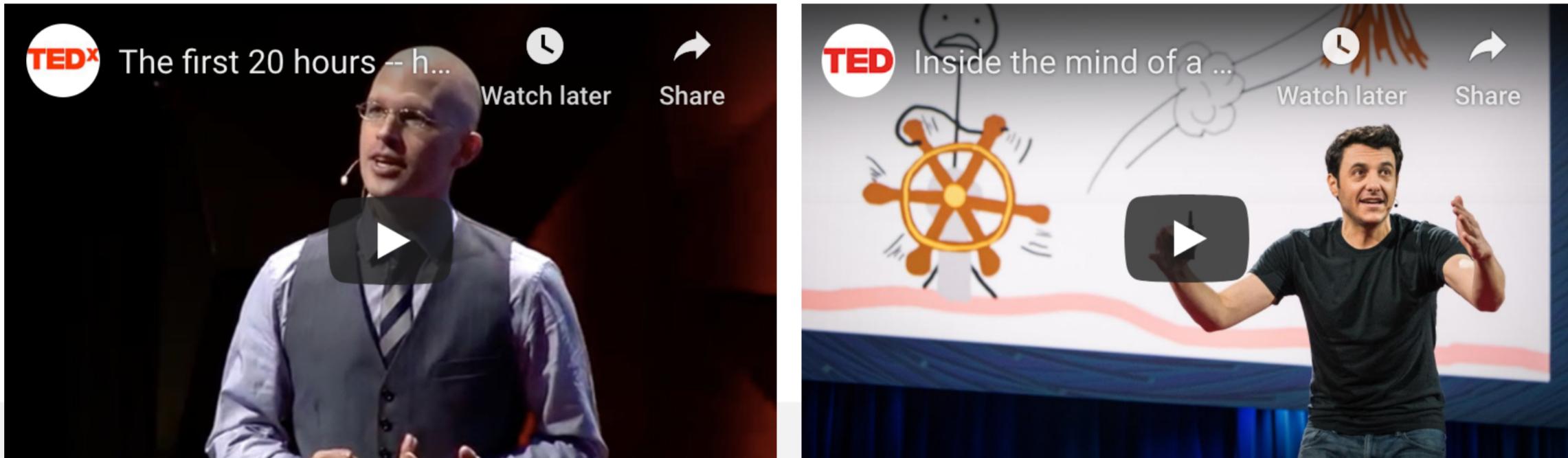
3/ bloco: **video**, elemento: **iframes**



- 1/ Observe como os vídeos se sobrepõem à borda entre as seções branca e cinza. Pense em uma maneira de implementar isso.

Conversas TED 1

Para os amantes da procrastinação 2



1/ Ajuste a altura da linha em 1.15, o tamanho da fonte em 60px, e a intensidade da fonte como bold

2/ Ajuste a altura da linha em 34px, o tamanho da fonte em 24px, e a intensidade da fonte como normal

A screenshot of a two-column text editor interface. The left column contains the text "A história de Barbara Oakley" and a red circular number "1". The right column contains a detailed paragraph about Barbara Oakley's background and her development of a learning methodology. The entire content area is enclosed in a blue border.

A história de Barbara Oakley

1

A matemática não veio naturalmente para Barbara na infância. Ela se identificava mais com ciências humanas, e que não era muito brilhante nisso. Com o objetivo de se especializar em linguística, após terminar seus estudos, ela se alistou no Exército, que a enviou para aprender russo. Após vários anos de serviço, tornando-se capitã, Barbara deixou o Exército e decidiu estudar engenharia. Foi nesta época que ela desenvolveu a metodologia de aprendizagem, pois precisou reprogramar seu cérebro para um tipo diferente de aprendizagem. Quando algo não ocorre naturalmente, então é preciso trabalhar duro para obter o conhecimento que outras pessoas podem obter rapidamente, dando assim uma visão mais profunda e abrangente do assunto.

1/ Use o bloco **two-columns** novamente

Salman Khan **2**

The One World Schoolhouse **3**

A paixão e inovação de Sal Khan é transformar o aprendizado para milhões de estudantes no mundo todo. O livro The One World Schoolhouse é uma leitura obrigatória para quem quer melhorar a educação e que os estudantes habilidades e conhecimentos necessários na escola, na **4** carreira, e na vida em geral.

George Lucas **5**
Diretor **6**

7  **8**

Comprar → **9**

1

1/ bloco: **khan** , elemento: **container**

2/ bloco: **khan** , elemento: **author**

3/ bloco: **khan** , elemento: **title**

4/ bloco: **khan** , elemento: **quote**

5/ bloco: **khan** , elemento: **quote-author**

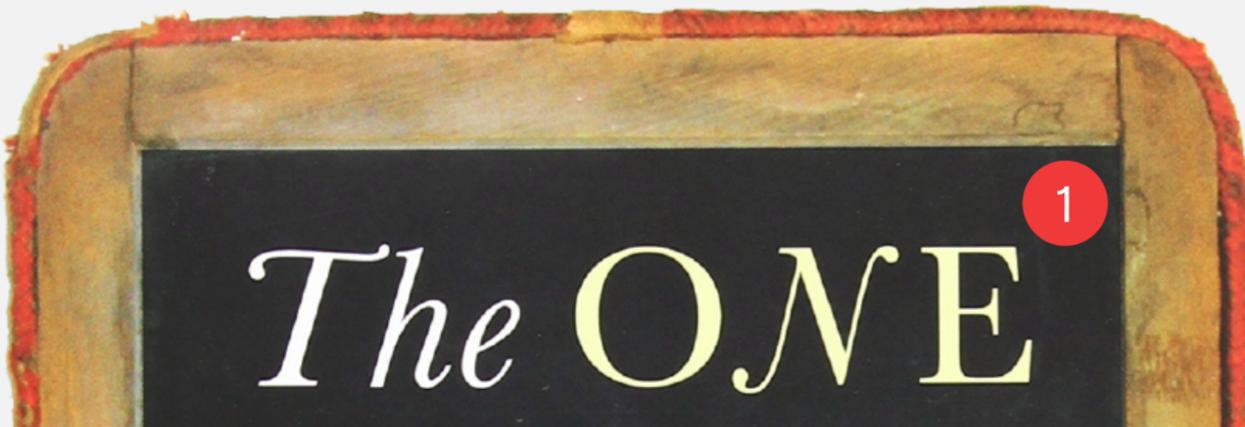
6/ bloco: **khan** , elemento: **quote-author-subline**

7/ bloco: **khan** , elemento: **book-container**

8/ bloco: **khan** , elemento: **book-pic**

9/ bloco: **khan** , elemento: **buy-link**

width: 80%

Salman Khan	
<h1>The One World Schoolhouse</h1>	
width: 790px	50px
A paixão e inovação de Sal Khan é transformar o aprendizado para milhões de estudantes no mundo todo. O livro The One World Schoolhouse é uma leitura obrigatória para quem quer melhorar a educação e que os estudantes habilidades e conhecimentos necessários na escola, na carreira, e na vida em geral.	
	36px
auto	George Lucas
Diretor	10px
620x608px	68px
 The cover of the book 'The ONE' by George Lucas. The title 'The ONE' is written in large, white, serif capital letters on a dark background. A small red circle with the number '1' is visible in the top right corner of the cover. The book is bound in worn, reddish-brown leather.	Comprar → 48px

1/ Lembre-se de incluir o atributo requerido **alt** ao adicionar uma imagem

The screenshot shows a digital interface with a light gray background. At the top left, there are three small gray dots. In the top right corner, the number '5/7' is displayed. Below these, the text 'Salman Khan' is followed by a red circular badge containing the number '1'. The title 'The One World Schoolhouse' is prominently displayed in large black font, with a red circular badge containing the number '2' to its right. A short description of the book follows: 'A paixão e inovação de Sal Khan é transformar o aprendizado para milhões de estudantes no mundo todo. O livro The One World Schoolhouse é uma leitura obrigatória para quem quer melhorar a educação e que os estudantes habilidades e conhecimentos necessários na escola, na carreira, e na vida em geral.' To the right of this text is a red circular badge containing the number '3'. Further down, the text 'George Lucas' is followed by a red circular badge containing the number '4'. Below it, the word 'Diretor' is followed by a red circular badge containing the number '5'. To the right of the book cover image, the text 'Comprar →' is followed by a red circular badge containing the number '6'.

- 1/ Ajuste a altura da linha em **42px**, o tamanho da fonte em **30px**, e a intensidade da fonte como **normal**
- 2/ Ajuste a altura da linha em **1.15**, o tamanho da fonte em **60px**, e a intensidade da fonte como **bold**
- 3/ Ajuste a altura da linha em **34px**, o tamanho da fonte em **24px**, e a intensidade da fonte como **normal**

- 4/ Ajuste a altura da linha em **1.15**, o tamanho da fonte em **24px**, e a intensidade da fonte como **bold**
- 5/ Ajuste a altura da linha em **1.15**, o tamanho da fonte em **24px**, e a intensidade da fonte como **normal**
- 6/ Ajuste a altura da linha em **42px**, o tamanho da fonte em **30px**, e a intensidade da fonte como **normal**



Dez princípios para adquirir habilidades de forma rápida

por Josh Kaufman

1	2	3	4	5
Escolha um projeto que te traga interesse	Foque a sua energia em uma habilidade por vez	Defina o seu nível alvo de performance	Desconstrua a habilidade em sub-habilidades	Obtenha ferramentas críticas
6	7	8	9	10
Elimite as barreiras para praticar	Dedique tempo para a prática	Crie ciclos de feedback rápidos	Pratique usando o relógio, em intervalos curtos de tempo	Dê ênfase a quantidade e velocidade

- 1/ Crie uma animação para fazer o triângulo girar no sentido horário a uma velocidade constante. A figura deve girar 360° em 20 segundos e se mover repetidamente em um loop.

Recursos úteis 1

Material adicional sobre técnicas e hacks de aprendizagem 2

3 **TEDEd** 4 **Medium** **de zeen** **goodreads**

- 1/ Use o bloco `section-title` novamente
- 2/ Use o bloco `section-subtitle` novamente
- 3/ bloco: `resources`, elemento: `logo-zone`

- 4/ bloco: `resources`, elemento: `logo` – observe que esses elementos devem ser links funcionais, ou seja, o atributo `href` deve ser atribuído a um valor

