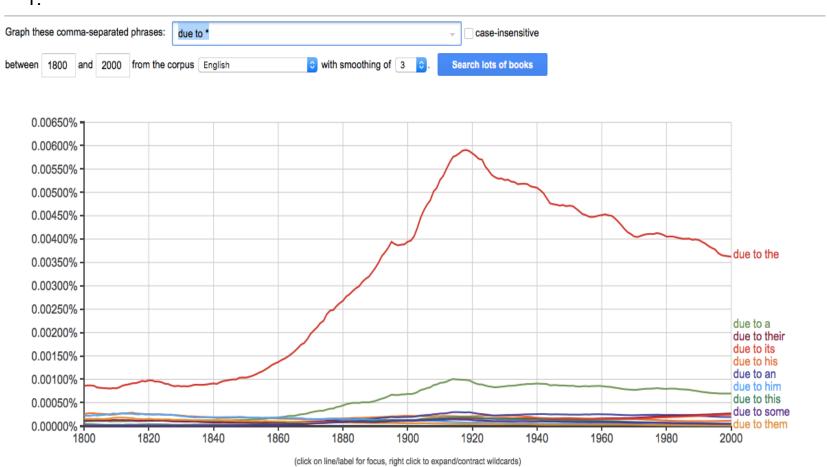
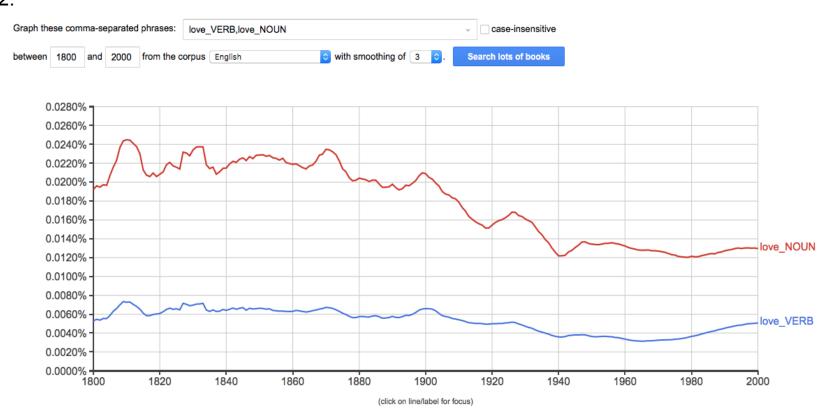
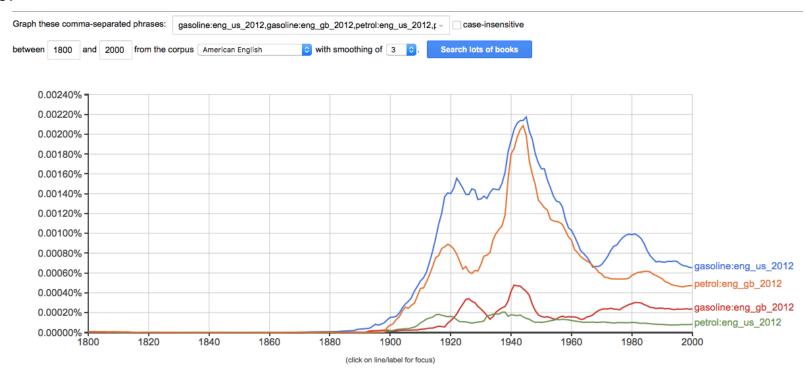
Google NGrams

1.



2.





Я взяла два слова, означающих "бензин": gasoline (американская версия) и petrol (британская версия). Из совмещенного графика видно, что американцы практически не используют слово "petrol", британцы же пользуются американским вариантом ("gasoline"), но значительно меньше, чем "petrol".

AntConc

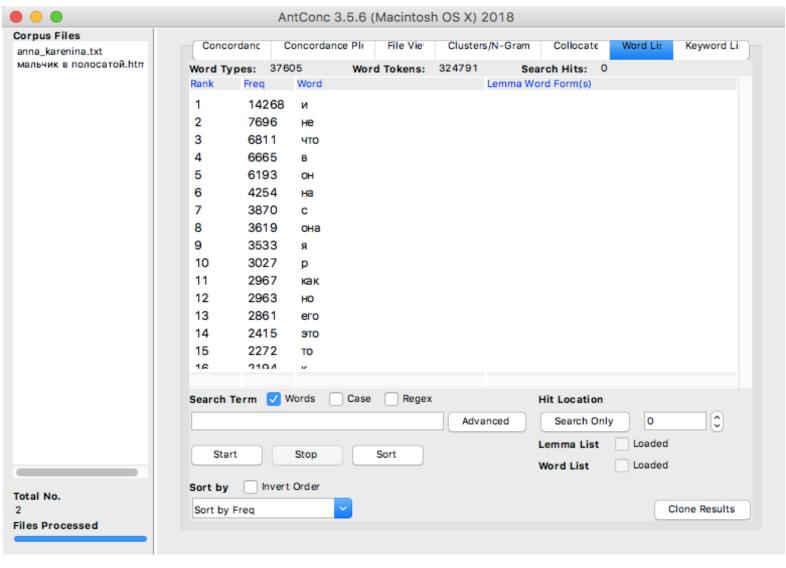
В качестве современного произведения я выбрала роман "Мальчик в полосатой пижаме" Д. Бойна.

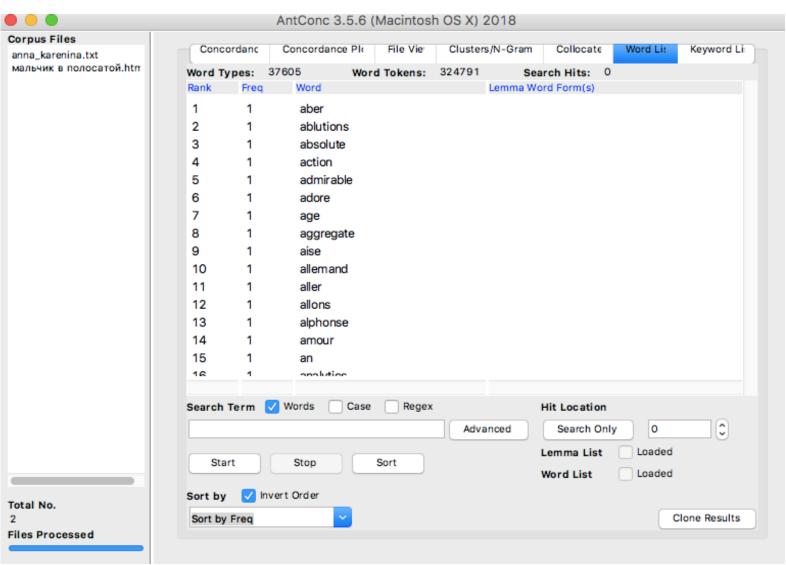
а) 5 самых упортреблямых слов: и, не, что, в, он.

Это частицы (соединительная и отрицательная), предлог места, личное местоимение. Слово "что" может являться как местоимением, так союзом и частицей. Эти слова наиболее часто встречаемы, т.к. служат для связи частей в сложных предложениях или обозначают мужского персонажа.

б). Самыми редкими словами оказались слова на французском языке, видимо, употребленные в конкретных ситуациях и потому редкие в массиве русского текста.

Алгоритм действий: World list, Sort by Freq, Sort by Invert order (обратный порядок частотности)



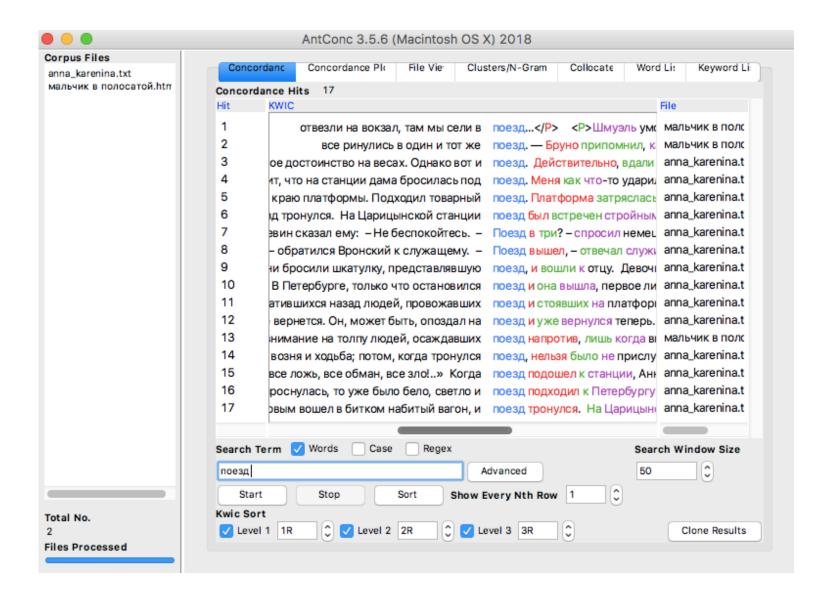


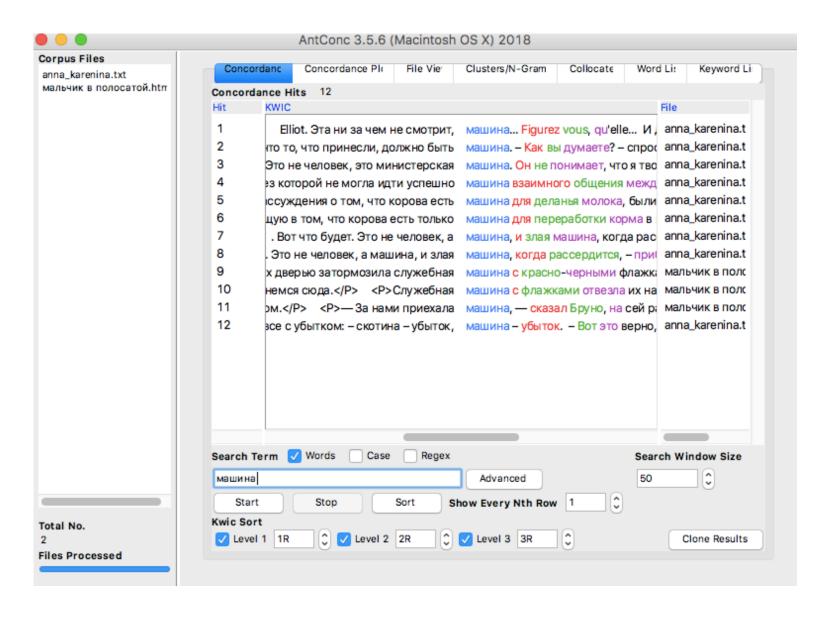
- в). 1) слово "поезд" встречается в романе "Мальчик в полосатой пижаме" лишь трижды ("мы сели в поезд", "ринулись в один и тот же поезд"), но значительно чаще фигурирует в тексте Толстого (в основном с глаголами движения: "вышел", "подошел", "тронулся"); во-первых, герои Толстого часто перемещаются (а поезд главное транспортное средство того времени, если говорить о дальних расстояниях), а действие в романе Бойна происходит в одном месте, во-вторых, для "Анны Карениной" поезд важен с точки зрения развития сюжета и метафорических смыслов (все мы знаем, какую роль он сыграет в финале романа)
- 2) действие романа Толстого происходит во второй половине XIX века, когда автомобильная промышленность только-только зарождалась роман Бойна же посвящен событиям Второй мировой войны, когда автомобили были широко распространены однако у Толстого слово "машина" встречается 9 раз, а у Бойна всего лишь трижды этому есть простое объяснение: Толстой использует это слово в другом значении ("Это не человек, а машина", "корова есть машина для деланья молока"); то есть для Толстого "машина" не то же, что и "автомобиль" (транспортное средство), а "механическое устройство, совершающее полезную работу с преобразованием энергии, материалов или информации"

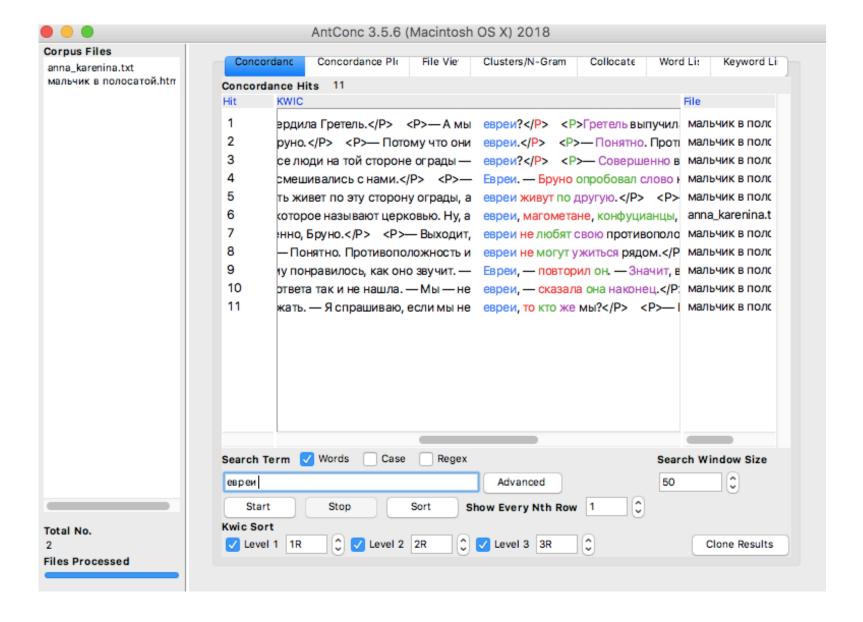
Бойн же использует это слово именно как синоним слову "автомобиль": "затормозила служебная машина", "за нами приехала машина"; редкое использование этого слова можно объяснить тем, что большая часть действия романа происходит в одном месте - недалеко от концлагеря, и у героев нет необходимости часто перемещаться (к тому же, главный герой - восьмилетний Бруно - в основном гуляет пешком и играет в окрестностях)

3) у Толстого слово "евреи" встречается лишь единожды: "Ну, а евреи, магометане, конфуцианцы, буддисты" - во второй половине XIX в. в Российской империи существовала черта оседлости, евреи воспринимались в первую очередь как "иноверцы", не-православные - наряду с магометанами (мусульманами), конфуцианцами, буддистами

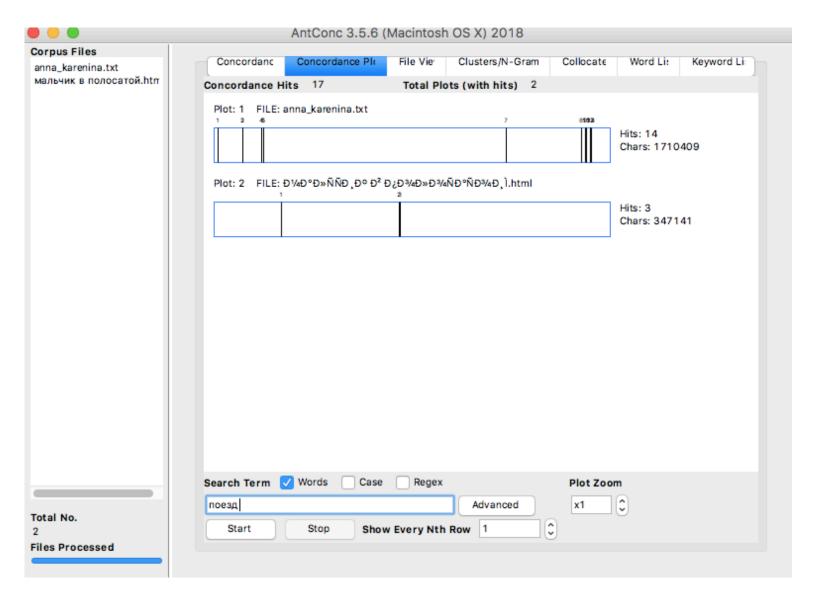
в тексте Бойна слово "евреи" встречается 10 раз и в интересных контекстах: "Если мы не евреи, то кто же мы?", "Потому что они - евреи", "А мы - евреи?", "Евреи не любят свою противоположность", "Противоположность и евреи не могут ужиться рядом"; это напрямую связано с основной идеей романа: Бруно, сын нацистского функционера озабочен вопросом самоидентификации - он знакомится со своим ровесником Шмуэлем, заключенным концлагеря, после чего задается вопросами о том, кто такие евреи, чем они отличаются от немцев и т.д.; через фигуру Бруно автор показывает разделенность общества во времена Третьего Рейха

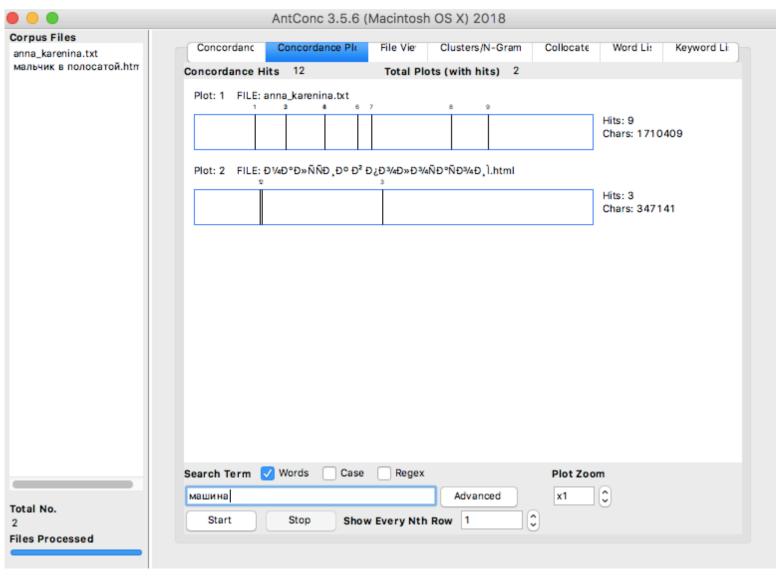


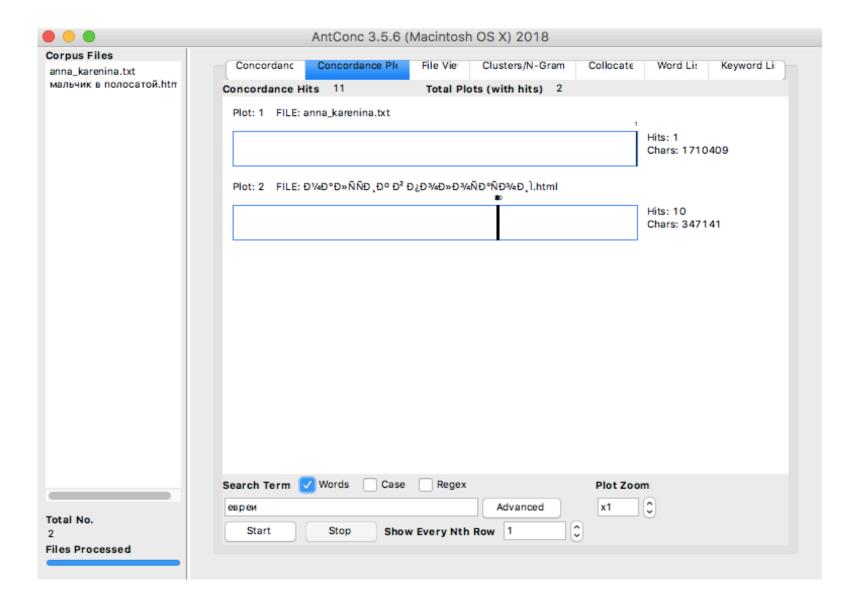




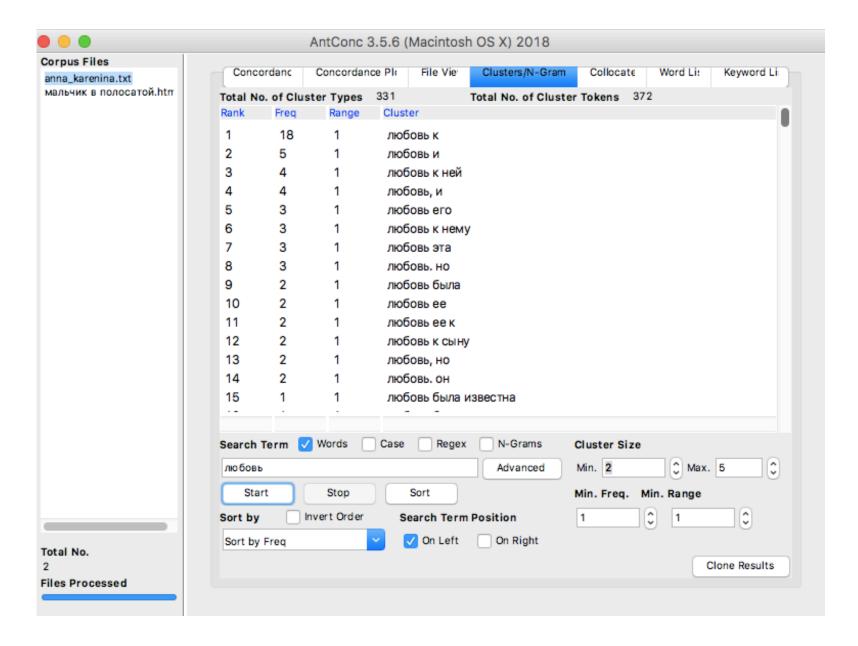
- г) 1) слово "поезд" встречается у Толстого в основном в начале и конце романа (то есть в момент завязки и развязки)
- 2) слово "машина" распределено по тексту Толстого примерно равномерно, поскольку используется в повседневной речи и не привязано к каким-либо сюжетным изменениям
- у Бойна оно встречается трижды, причем дважды в начале, когда герои совершают перемещение при помощи машины (затем они уже остаются на одном и том же месте)
- 3) слово "евреи" (всего 10 раз) в основном фигурирует у Бойна во второй трети романа на этом этапе главный герой начинает задавать вопросы о себе и о еврейской нации

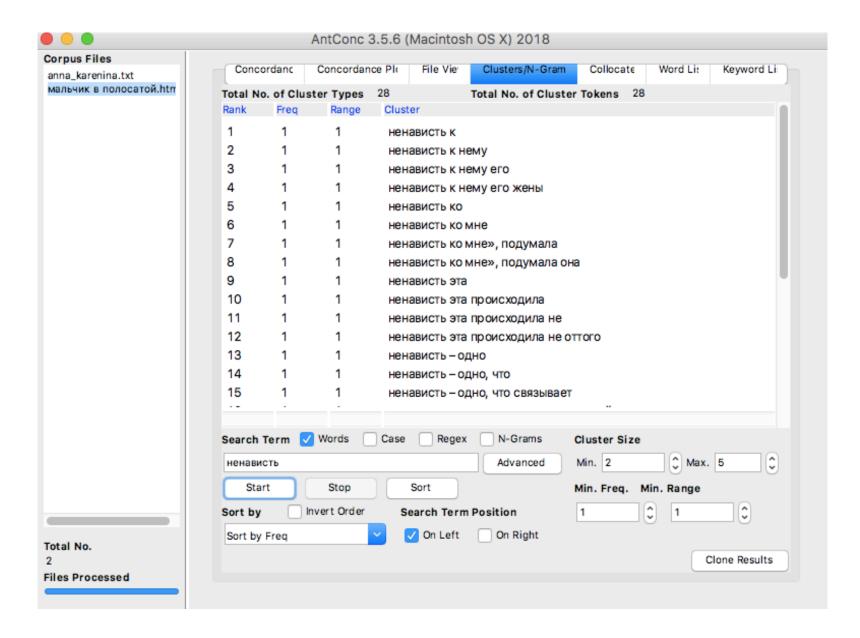






д)





е) язык Толстого более пространен и сложен, Бойн же намеренно стремится к упрощению языка (поскольку описывает мир глазами ребенка) язык и использование определенных слов (а также их нахождение в массиве текста) определяется историческими реалиями (как в случае со словом "машина"), авторскими целями и особенностями главного мотива произведения