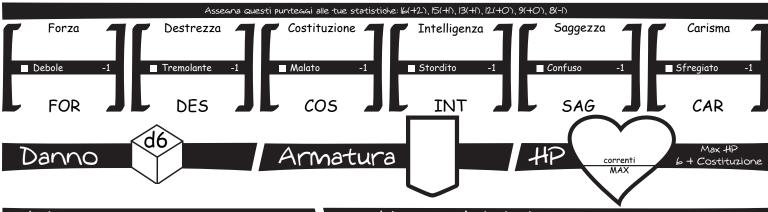
Nome

Elfo: Astrafel, Daelwyn, Feliana, Damarra, Sistranalle, Pendrell, Melliandre, Dagoliir Umano: Baldric, Leena, Dunwick, Willem, Edwyn, Florian, Seraphine, Charlotte, Lily, Ramonde, Cassandra

Aspetto Fisico

Occhi da studioso, Occhi fieri o occhi allegri Capelli strani, Capelli selvaggi o un Cappello elegante Vestiti eleganti, Vesti da viaggio o Vestiti poveri Corpo atletico, Corpo ben nutrito o Corpo magro



Allineamento

☐ Buono

Esegui la tua performance per aiutare qualcuno

□ Neutrale

Eviti un conflitto o calmi una situazione

☐ Caotico

Spingi qualcuno a fare un'azione decisiva e non pianificata

Razza

☐ Elfo

Quando entri in una locazione che reputi importante, il GM ti dirà un fatto legato alla sua storia

□ Umano

Quando per la prima volta arrivi in un posto civilizzato, qualcuno del posto, secondo l'usanza, ti ospiterà

Legami

Questa non è la mia prima	a avventura con
Cantavo le storie di	
	è quello che prendo in giro.
Sto scrivendo una ballata	
	mi ha confidato un segreto.
	non si fida di me ha ragione

Mosse Iniziali

Arti Arcane (Car)

Quando usi la tua arte come magia, scegli 1 allegato e 1 effetto fra:

- Cura 1d8 punti vita * La sua mente è ripulita da un incantesimo.
- Aggiungi +1d4 ai danni fatti.
- Se riceve aiuto, guadagna +2 e non +1.

Tira +CAR. Con 10+: L'alleato scelto riceve l'effeto voluto; Con 7-9: La magia funziona, ma il GM sceglie uno fra: Attiri attenzione che non volevi o la magia colpisce anche un'altro bersaglio.

Conoscenze Bardiche

Scegli un'area di conoscenza fra:

- Maaia
- Le sfere dei piani
- La Morte e i non-morti
- Le leggende degli eroi passati
- La storia del mondo conosciuto
- Gli Dei e i loro servi
- Creature unusuali

Quando per la prima volta incontri una locazione, creatura o oggetto, che ritieni importante e collegato all'area scelta, puoi fare una domanda, al riguardo, al GM, che risponderà sinceramente. Il GM può chiederti tramite quale libro, leggenda o canzone sai l'informazione che hai ricevuto.

Fascinoso ed Espansivo

Quando parli con sincerità con qualcuno, puoi chiedere al loro giocatore una domanda dalla lista. Il giocatore risponderà sinceramente e potrà fare lui una domanda dalla lista alla quale dovrai rispondere sinceramente:

- Chi servi?
- Cosa stai realmente provando ora?
- Cosa vuoi che io faccia?
- Cosa desideri di più?
- Come posso riuscire a farti fare _____?

Un Rifugio nella Tempesta

Quando ritorni in un posto civilizzato che hai già visitato, dì al GM quando sei stato lì l'ultima volta. Lui ti dirà cos'è cambiato da allora.





Equipaggiamento	
Carico massimo: 9 + FOR. Inizi con razioni da viaggio (5 utilizzi, 1 peso). Scegli uno strumento (tutti hanno peso 0, per te)	Scegli il tuo vestiario: _ Armatura di cuoio (Arm 1, peso 1) _ Vestiti da ricco (peso 0)
 ☐ Il mandolino di tuo padre, riparato ☐ Un prezioso liuto, regalo di un nobile ☐ Il flauto con cui hai corteggiato il tuo primo amore ☐ Un corno rubato ☐ Un violino mai suonato prima 	Scegli la tua arma: Stocco da duello (Ravvicinato, peso 2, Preciso) Un arco consunto (Vicino, peso 2), faretra di freccie (Munizioni 3, peso 1), spada corta (Ravvicinato, peso 1)
□ Un libro di canzoni in una lingua dimenticata	Scegli uno: Kit da Avventuriero (5 usi, peso 1) Fascie e bendaggi (peso 0) Erba pipa halfling (5 usi, peso 0) 3 monete
Mosse avanzate	
Quando raggiungi un livello tra 2-5, scegli tra queste mosse.	Quando raggiungi un livello tra 6-10, scegli tra queste mosse o tra quelle precedenti.
☐ Canto Curativo Quando curi con le arti arcane, curi 1d8 in più.	☐ Coro Curativo Rimpiazza: Canto Curativo Quando curi con le Arti Arcane, curi 2d8 in più
☐ Cacofonia Malefica Quando dai bonus al danno con le arti arcane, dai un 1d4 extra di bonus.	Accordo Esplosivo Rimpiazza: Cacofonia Malefica Quando dai bonus al danno con le arti arcane, dai un 2d4 extra di bonus.
Quando esageri Quando fai uno spettacolo folle (a tua scelta), scegli un bersaglio che possa sentirti e tira+CAR. Con 10+: Il bersaglio attacca il suo più vicino alleato. Con 7-9: Attaccano il più vicino alleato, ma attiri anche la loro attenzione e rabbia.	☐ Faccia Indimenticabile Quando incontri qualcuno che hai già incontrato prima (a tuo giudizio) dopo qualche tempo, hai +1 al prossimo tiro che lo coinvolga.
☐ Urlo Squarciante Quando gridi con grande forza o suoni una nota distruttiva, scegli un bersaglio e tira+CAR. Con 10+: Il bersaglio prende 1d10 di danno ed è assordato per qualche minuto; Con 7-9: Fai 1d10 di danno, ma va fuori controllo: il GM sceglie un bersaglio addizionale che sia lì vicino.	Reputazione Quando per la prima volta incontri qualcuno che ha sentito storie su di te, tira +CAR. Con 10+: dì al GM due cose che hanno sentito di te; Con 7-9: dì al GM una cosa che hanno sentito su di te, e il GM aggiunge lui una cosa.
 ☐ Con l'aiuto dei miei amici Quando aiuti con successo qualcuno, prendi anche tu +1 al prossimo tiro. 	Accordo Arcaico Rimpiazza: Melodie Perdute Quando usi le Arti Arcane, puoi scegliere due effetti. E inoltre puoi raddoppiare uno dei due effetti che hai scelto.
	Orecchio per la magia Quando senti un nemico lanciare una magia, il GM ti dirà il nome della magia e i suoi effetti. Prendi +1 al prossimo tiro se reagisci tenendo conto delle risposte.
□ Parata del Duellante Quando colpisci in mischia, prendi +1 per la durata del combattimento di armatura	Scaltro Quando usi Fascinoso ed Espansivo, puoi anche chiedere "Come sei vulnerabile da me?". Il tuo bersaglio non può chiederti questa domanda.
☐ Parlantina a Mitraglia Quando usi contrattare con qualcuno, con 7+ prendi anche un +1 al prossimo tiro coinvolgente quel qualcuno.	Stile del Duellante Rimpiazza: Parata del duellante Quando colpisci in mischia, prendi +1 per la durata del combattimento di armatura
☐ Principiante Multiclasse Prendi una mossa da un'altra classe. Tratta il tuo livello ridotto di 1 per la scelta della mossa.	☐ Truffare Rimpiazza: Parlantina a Mitraglia Quando usi Contrattare con qualcuno, con 7+ prendi anche +1 al prossimo tiro coinvolgente quel qualcuno e puoi chiedere una domanda al suo
☐ Iniziato Multiclasse Prendi una mossa da un'altra classe. Tratta il tuo livello ridotto di 1 per la scelta della mossa.	giocatore alla quale devono rispondere sinceramente. Maestro Multiclasse Prendi una mossa da un'altra classe. Tratta il tuo livello come ridotto di 1 per la scelta della mossa.