

這麼辛苦的來學佛？只為了解決煩惱痛苦。

「奇哉！一切衆生皆具有如來智慧德相，但以妄想執著不能證得，若滅妄想，則無師智自來智，各種大能任運自如」。

本門六大心法，就是建立正確宇宙觀、生命觀、人生觀(都在十大一如內)，使「身、語、意」有所遵循。

根器指的是因為因緣果報的關係有者各種不同的思想觀念，不過沒關係，願意，都可以自己調整服，用行為語言來改變根器，不然怎麼叫自求內證

### 上上根 九字禪

我們第一個心法叫做什麼？九字禪，這個講起來，我想各位這個都很熟了，但是我把它整理一下，我們最重要的心法，就是南無本師大自在王佛，這個就是佛乘宗有異於其他宗派的地方，其他宗派的佛不是不好，而是祂都是因地修行來的，某種情況對我們來講是更好的，就是祂因地修行，我們沒有因地修行，學習祂因地修行理論上是很好的，但是因緣的關係，我們進了佛乘宗，因緣上就是學佛乘宗的法，老祖師跟他們所有佛不太一樣的地方，祂是唯一整個法界本來存在的佛，而且是無所不知、無所不能、全知全能的，祂在兩個條件下永恆存在，沒有過去、現在、未來，祂永恆存在，在體相一如 時空統一的條件下永恆存在，這個要弄得很清楚。

- ①佛乘宗獨有
- ②不用因地修行
- ③唯一本來存在的佛
- ④無所不知、無所不能、全知全能的
- ⑤在體相一如、時空統一的條件下永恆存在 沒有過去現在未來
- ⑥進入時空統一即解脫，「般若」同時出現，兩個是一個東西  
涅槃也是要進入時空統一 === 不生(開始)不滅(結束)的境界
- ⑦「五蘊皆空」是指你的腦意識不起作用的時候，你的般若開始起作用。這個是非常大的法，這個要在密宗大約到大圓滿才講
- ⑧「一即無量、無量即一」這個源頭可以產生宇宙萬相萬物。

### 念佛是個概念

開始的時候每聲佛號愈清楚愈好

背「大自在王佛讚頌」滾瓜爛熟 ➡ 成為一個概念

「南無本師大自在王佛」

就是講法身、佛性、法性，這是最簡單的觀念

那法性、法身無形無相

祂是「體相一如、時空統一」的存在

就是很簡單的觀念先把它結合起來

這個是法界唯一的，所以就把祂帶進去

帶進去念起來就快

所以你一起一個念頭，那就是九字禪了嘛

一日念五萬聲有什麼？

一秒鐘六十聲，一分鐘就多少？乘六十，一分鐘就三千六

十分鐘就三萬六了，一百分鐘就三十六萬聲，多快哦！

你念頭動一下，就是一個佛號

法性➡十種功能➡虛空➡能量的開始    ===    一念無明

念就是一開始出來的那個能量，能量大到可以延伸出整個宇宙、整個物質世界。

無明→行→識→名色→六入→觸→受→愛→取→有→生→老死

「緣」是條件，衆生是「因緣和合」＝累積的條件，每分每秒都在增加當中，到一個適當的時候，就產生某種東西。

「無明緣行。」

無明雖然是一個很大的能量，但是它還沒辦法活動，經過各種微細粒子的結合，到某種時間開始活動。

「行緣識。」

同樣一開始活動以後，又慢慢累積很多條件，到最後就產生了「識」，是我們的「意識」的開始，我們開始可以想東西，有可能是我們「靈識」的開始。

「識緣名色。」

「名色」，「色」就是有外在的樣子出來了，不管它是什麼樣子，它都是叫「色」。每一樣「色」我們都給它取了一個名字，所以叫「名」嘛。整體合起來就叫「名色」。

「名色緣六入。」

六入就是有「眼、耳、鼻、舌、身、意」這種功能，因為到那個時候雖然有「名色」，但是它還沒有形成到人這麼完整，所以這個是六入。

「六入緣觸。」

觸，我們就發現，煩惱痛苦從這裡慢慢來的，像你沒有「眼、耳、鼻、舌、身、意」的時候，可能都還沒有這個痛苦。

「觸緣受。」

這個「受」就開始有明顯的感覺了，它能接受或者感受，有了比較深刻的感覺，就像我們現在人的感覺很多，也就是說他高興、他煩惱、他痛苦、他喜歡，開始這裡都有了。

「受緣愛。」

這個「緣愛」這裡已經開始有比較粗糙的分別了，一個人沒有煩惱痛苦幾乎是不可能的事，你愛這個、愛那個，你有愛、就有不愛，你愛這個、就不愛那個，你不愛那個、可能就愛那個，這個就麻煩了。你非分別不可的，這煩惱痛苦都在那裡。

「愛緣取。」

「取」就是你想獲得。你想我們眾生的煩惱痛苦，是不是都從取來的，物質世界一步一步引導我們，誘惑我們，就到這樣一個陷阱裡面去。

「取緣有。」

你「沒有」這個東西還好，你「有」這個東西煩惱更多，都從

這裡來的。

「有緣生。」

條件一直累積，它逐漸成型，他的「眼、耳、鼻、舌、身、意」，我們人的一切，具體而為到這裡都成型，所以這個是「有緣生」。人的煩惱痛苦幾乎每分每秒都想把自己解決掉，因為沒有這個我，就沒有這個煩惱嘛。

「生緣老死。」

假設你沒有這個「我」，你哪裡有「老死」啊。你沒有這個「我」，你那裡會老死呢？沒有這個「我」，就沒有「老死」的問題存在了，所以這個「生緣老死」。

我們沒有二個人長得一樣，粒子會組合成我們現在這個樣子，粒子隨時隨地進進出出的，也就是說你這個人隨時在變動，不是你永遠都是那些粒子，那些粒子都固定不動，不是，所以這些東西就是從十二因緣一直這樣變化，變成十二法界，變到萬相萬物。

宿命論，就是每個人幾乎，不是絕對的哦，都有一個主因緣，你很難變動它，但佛法其實是，無量因緣同時存在，累積條件後，其他這些因緣你都可以切進去。

你進入時空統一，你進入真空裡面，實相就是真空，但光是真空這個實相是不完美，如果是真空這個實相是個空記，如果光是這樣，所以祂要加什麼？加上妙有，後面這些都是妙有，這是真空，

真空生妙有。所以叫真空妙有一如，空有一如。

## 上中根 上下根 十大一如

第二個心法是十大一如，體相智德理事能用時空，這裡面最重要的當然是「相」，你們都認為是「體」，那「體」延伸出「相」出來，所以在《下本華嚴經》主要是講這個「相大」，「相」還沒有到「大」以前，就是我們現在眼耳鼻舌身意所接觸到的色聲香味觸法、人事時地物，這屬於相，對於一個根器不是特別高的人來講，那這個對我們來講，就很重要，末法時期的特色，根器沒有特別高的，以根器來講，修這個法(九字禪)的人，上上根，這個上上根(九字禪)，修這個十大一如，上中根、上下根，所以這個「相」部分裡面，它又區分很多東西，所以你看「相」裡面最重要的是，以修行來講有兩個最重要，這個相，第一個叫「德」，第二個叫「事」，所以你可以看到這個「事」怎麼講「世出世法之圓融，無量時空中轉十度萬行之大法輪，即普渡衆生之形相」，我們在講「十大一如」的時候，講過很多這方面的，我舉過很多很多的例子，跟各位報告過。

所以你真正這個德跟事修，這個德跟事修兩個其實是一樣的東西，就是你「德」想要修起來，在「事修」方面下功夫，我們前面講過，佛堂會退轉的人，大概有兩種人，一種就是因緣上退轉，我們講因緣最厲害了，「相」方面沒有比因緣更厲害的，所以退轉這個也沒辦法的，那一種人就是，他會退轉，但是有時間、空間的限制，那時間、空間限制，他會碰到什麼問題？他也可以不退轉，也可以退轉，變這樣，所以他在50%左右，可能會退轉，可能不會退轉，這樣的人要怎麼樣才不退轉？事修要下功夫，這個事修要下很大的功夫，這個事修要想辦法來突破因緣，我們學員偶爾有退



轉，那我們其他學員跟他認識，熟的人，有時候心裡就難過，他會來跟我講說 導師要不要我去跟他想辦法談，讓他看看可不可以回來，一般來講我不能反對，但是我沒有很贊成，為什麼？沒有很贊成，因為他剛剛退轉的時候，就是卡在這個因緣上，這時候你去，往往是沒什麼效果的，等過一陣子，有些人會跑道場，那假設他的因緣是一半一半的，這種人比較有機會回來，比如他的因緣是百分之六十、七十要退轉的，那這個，你怎麼拉都拉不回來的，所以你就是想辦法突破因緣，突破因緣就是要加深，這個最重要，加深跟老祖師的因緣，跟 大自在王佛的因緣，要很深，深到根本就沒辦法離開，沒辦法離開，但是現在末法時期，很少因緣那麼深的。

嚴格講在十大一如裡面修這個，不是像我們想像要花那麼多時間去弄，所以為什麼講，他是上根裡面的上中、上下的，這種根器才有辦法，他兩三下他就悟了，不需要花很多時間的，比如說，像這個上上根的人，類似誰？類似惠能大師，類似這樣，慧可大師根器就沒那麼高，根器沒有那麼高，並不表示他後來修得比較慢，不見得喔，就是一個階段，一個階段，不一樣的，每一個階段不一樣的。所以這個分段因緣是一段一段，一段的，所以你現在可能不太行或者現在你看人家念那個關鍵念佛法，念的不錯，你都沒有進步，你可能就是明天進步，所以為什麼要棄而不捨，要有恆心毅力。

❶ 能證得佛性的十種功能      體相智德理事能用時空

❷ 最重要是從相起修：

眼耳鼻舌身意所接觸到 色聲香味觸法 人事時地物

❸ 不想退轉，事修一>德 要下功夫，要想辦法來突破因緣

#### ④加深跟 老祖師的因緣 跟 大自在王佛的因緣

深到根本就沒辦法離開—>你逃不出因緣

#### 中等根器 十無量相應心品

但是到了第三個十無量相應心品，這個可以，這個中等根器，這裡面你可以修的，大概這幾個（歡喜、精進、謙和、報恩、慈悲、平等）你可以修，大概修這幾個東西，其他你都很困難，你都很困難修，要用什麼去修這幾個，跟它結合在一起，一個捨離，還一個什麼？一個法忍，就是你修這六個心跟捨離、法忍，離不開的，離開就沒有用，最後成就是什麼？最後成就，無畏、圓覺，因為這是中等根器的人，所以要下很大的功夫啦，所以你修歡喜心，你要修得起來，你歡喜心修得起來，你精進才不會痛苦。

①可修的：歡喜(痛苦)—>精進、謙和、報恩、慈悲、平等

②要用捨離、法忍去跟它結合在一起

③無畏、圓覺是成就是境界

#### 下上 下中 皈依五寶、門規

第四個是什麼？皈依五寶，這個(門規)要一起談，這兩個要一起談，這個根器是，下上、下中，那這兩個關鍵，這兩個關鍵是什麼？信心，是信心，信心決定，你能否「尊師重道」，因為尊師重道主要就是去掉我法二執，那這個假設你是下上根器、下中根器的人，假設你是這樣，就很辛苦，你根器愈高走這個路，就愈輕鬆，反正不管是修什麼法，你根器愈高，修起來愈輕鬆，那修起來



很苦，很辛苦，你就曉得你自己的根器。

所以這兩個(四、皈依五寶 五、門規)是要尬作夥(台語)的，其實這皈依五寶還可以跟上面幾個都尬作夥(台語)，皈依五寶是很厲害，一般人不太注意這個，皈依五寶是什麼？佛、法、僧、師、自性，你看這多厲害，看你信心建立在哪裡？高手，真正高手建立在自性，在來是佛，在來是法，在來是僧，在來是師，你這個信心能夠建立在什麼地方，那你的信心如果在自性，你跳到上面去了。現在大部分講「信」都是這個樣子，就是我信，我信觀世音菩薩，但是 觀世音菩薩祂的慈悲，我一點都不做，那這個信就沒有用，沒有效果，留一點點因緣在那裡而已，所以這個其實是滿難的。

①這兩個重點就是信心

②尊師重道：主要就是去掉我、法二執

③皈依五寶一般人不太注意這個，佛法僧師自性，你看這多厲害

你信心建立在哪裡？在自性，你就跳到上面去了。

④我信，但我一點都不做，結果只是留一點點因緣在那裡而已

## 下下 禮佛拜懺文修持法 禮佛拜懺文

六禮佛拜懺文，這個就是你確定，你一定要懺悔的，這個下下，還可以分下下上，下下中，下下下，還可以這樣分，那所謂這樣分，主要就是看你怎麼懺悔法，所以這個重要就是，我們講叫做什麼？改注修來？主要就是去……簡單的就是習慣，很多的習慣就是習氣，它的源頭就是習性，習性就是個性，所以拜懺在這裡下這個功夫，那這個要跟什麼結合在一起？跟「修德大」要結合

在一起？因為這個習性啊，習性幾乎決定你的見地，習性幾乎決定你的見地，幾乎啊，不要小看這個。

這個三國演義啊，有三個人結拜叫劉關張，劉關張三個人結拜的時候就想說到底誰當老大，誰做老二，誰做老三，那他們要怎麼決定，要怎麼決定？這個小說你有沒有看，就是爬一棵樹啊，結果張飛動作很快就爬到樹梢去了，關公爬，爬不上去，爬到樹幹，就抱著樹幹，劉備就抱著樹根，後來張飛說：你看我爬得最高，我當老大，關公說：不是，你看我這樹幹這麼粗，這個樹主要就是用這樹幹嘛，所以我當老大，劉備說：沒有樹根，哪有樹幹跟樹梢，所以劉備當老大。

這樣聽懂嗎，就是見地高的人，修行這個心法，他一抓，抓到就是最重要的重點，當下可以成佛的，馬上就可以上去，那其次抓中間，抱著樹幹，這個樹幹起碼可以做個樑什麼的，那不行的做樹梢，砍下來可以燒火，作材火，是這個樣子，所以你現在想想，所以很多人不曉得，我習氣是什麼？你習慣總知道吧。所以你說覺察不到習氣，習性你當然更覺察不到啦，但是習慣你總覺察得到吧，習慣就是經常做的。

那除了這個之外還有一個 老祖師的很大的慈悲，就是無上禪功，無上禪功可以彌補我們的根器不足的地方，所以無上禪功的重點在「心法」導引動禪，身心變化最開始的時候，生物能進入氣能、靈能、心能到光能 到心能的階段，心能的階段突破意識心的時候，那是真正很大的變化，從肉身要轉化成法身的那個大變化，所以這個可以彌補前面這些東西。