

USABILITY TEST SCRIPT – TALES ON TOUR

→ SELEZIONE DEI PARTECIPANTI

In linea con l'approccio seguito finora, abbiamo selezionato quasi esclusivamente partecipanti appartenenti al target di età stabilito (20-30 anni).

Abbiamo incluso un'unica eccezione, coinvolgendo una persona al di fuori di questa fascia, per osservare eventuali differenze nell'esperienza d'uso.

→ ELENCO DEI TASK SCELTI

1. Avviare un percorso narrativo a Parco Sempione e selezionare la storia "Il drago del Castello".
2. Recensire la storia al termine del percorso.
3. Riscattare tutte le ricompense delle missioni completate.
4. Ricercare il libro Harry Potter e la Camera dei Segreti, acquistarlo e aggiungerlo ai preferiti.
5. Creare una squadra con i membri Daniele, Luca e Andrea.
6. Dopo aver creato il team, generare un percorso personalizzato all'interno di Parco Sempione. Nel percorso personalizzato, selezionare il libro Harry Potter e la Pietra Filosofale e avviare la storia insieme agli amici. Sciogliere poi la squadra al termine.
7. Creare una nuova storia, inserendo un capitolo provvisorio.

→ FASI INTERVISTA

L'intervista è articolata in tre fasi principali:

- Briefing iniziale: raccolta di informazioni generali sugli utenti, comprese domande volte a comprendere il loro background informatico.
- Test dei task selezionati: esecuzione pratica dei task da parte degli utenti.
- Questionario post-test e discussione: compilazione di un questionario da parte degli utenti, seguita da una fase di confronto per raccogliere domande, commenti e feedback conclusivi.

Il questionario utilizzato durante le interviste è suddiviso in diverse sezioni che seguono esattamente questa sequenza di fasi.

Abbiamo deciso di creare un unico questionario, suddiviso in sezioni, per raccogliere tutte le informazioni e i dati in un solo documento strutturato. In questo modo, abbiamo evitato di disperdere i dati su più questionari separati, garantendo una gestione più organizzata e coerente delle informazioni. Esso risulterà peraltro indispensabile per guidare l'illustratore nella conduzione dell'intervista.

→ LINK AL QUESTIONARIO

Puoi accedere al questionario cliccando sul link qui sotto: <https://shorturl.at/f3iaq>

Nota: di seguito saranno indicate in *corsivo* le parti che verranno dette a voce dall'illustratore.

→ PROTOCOLLO INTERVISTA

- **Introduzione:**

Ciao! Innanzitutto, ti ringraziamo per averci dedicato il tuo tempo. Mi chiamo 'Nome_intervistatore'. Prima di iniziare, ti darò alcune informazioni sperando di essere chiaro ed esaustivo.

Probabilmente hai già intuito cosa dovremo chiederti, ma permettimi di spiegarti brevemente: vorremmo che tu testassi l'applicazione su cui stiamo lavorando per vedere se funziona come ce la siamo immaginata.

È importante chiarire che stiamo testando l'applicazione, non te. Ti chiedo la cortesia di parlare ad alta voce mentre fai i tuoi ragionamenti: di sempre cosa stai facendo, cosa stai guardando, cosa stai pensando... questo sarà molto utile per noi.

Non preoccuparti di offendere o urtare i nostri sentimenti, siamo qui per testare l'applicazione; quindi, è importante che le tue reazioni siano il più sincere possibile. Non c'è modo di fare qualcosa di sbagliato, sentiti libero di agire senza timore di errori.

Se hai qualsiasi domanda durante l'intervista, chiedi pure. Cercherò di chiarire i tuoi dubbi senza darti la risposta diretta, perché vogliamo capire come agiresti senza aiuto.

L'obiettivo principale di questa applicazione è promuovere uno stile di vita attivo, incoraggiando gli utenti a dedicarsi a attività all'aperto in modo coinvolgente. La tua valutazione ci fornirà feedback fondamentali per migliorare l'esperienza utente e perfezionare ulteriormente il progetto. Grazie al tuo contributo, potremo creare un'applicazione che risponda davvero alle esigenze degli utenti.

- **Consenso Informato:**

L'illustratore è seduto a fianco all'intervistato e apre il modulo (questionario) sopra riportato.

Durante l'intervista avremo bisogno di realizzare una registrazione audio della conversazione in modo da poter rielaborare i dati più efficientemente in un secondo momento. Tutti i contenuti saranno accessibili a coloro che lavorano al progetto e tutti i dati sensibili verranno mantenuti privati. Ti chiedo gentilmente di leggere il consenso informato a cui puoi accedere mediante il link e, nel caso in cui accetti le condizioni, di acconsentire.

Il link del consenso informato è presente sul questionario e può essere acceduto dall'utente. Lo riportiamo anche qui di seguito: <https://shorturl.at/faclu>

Prima di iniziare, hai qualche domanda?

- **Domande iniziali:**

In questa prima parte del questionario ti chiediamo di parlarci brevemente di te e della tua esperienza con il mondo digitale e del tuo approccio generale ad esso.

L'intervistatore pone all'intervistato le domande iniziali, senza far vedere il modulo e compila i campi in base alle risposte dell'utente.

- **Task:**

Bene, ora possiamo iniziare ad entrare nel dettaglio. Prima di tutto ti chiedo di dirmi, solo osservando la pagina Home, quali sono le tue prime impressioni, che tipo di applicazione pensi sia, cosa puoi farci...

Osservatore scrive e riporta quanto detto dall'utente

Adesso ti chiedo di provare a portare a termine dei compiti specifici che io ti darò. Ti ricordo, per quanto ti è possibile, di ragionare ad alta voce mentre li svolgi.

I task totali da svolgere sono 7. Per ciascuno di essi, l'illustratore comunica a voce il task all'utente, che dovrà svolgerlo in autonomia. L'illustratore fornirà consigli solo nel momento in cui l'intervistato mostra segni di frustrazione o trascorre troppo tempo senza riuscire a comprendere cosa fare.

Al termine di ogni task, l'illustratore passerà il modulo all'utente per consentirgli di compilare due campi relativi al task:

- Difficoltà percepita del task
- Quanto il task fosse in linea con le modalità di altre applicazioni esistenti (Nel caso di dubbi da parte dell'utente, l'illustratore fornirà delle spiegazioni, se necessario).

Durante l'esecuzione dei task, è fondamentale che l'osservatore annoti tutti i comportamenti, i dubbi e le particolarità che emergono dall'atteggiamento dell'intervistato, inclusi, se possibile, i segnali relativi al suo stato d'animo in quel momento.

- **Questionario Post-test:**

Bene siamo giunti al termine dell'intervista, ti chiedo gentilmente se riuscissi a condividere con noi le tue considerazioni conclusive andando a compilare il seguente questionario

L'illustratore lascia il tempo all'utente per compilare il questionario post test che si trova alla penultima sezione. Le domande possono essere visualizzate nel questionario.

- **Domande finali:**

Ci sono delle domande finali che mirano a far parlare l'utente e comprendere le sue considerazioni generali.

L'illustratore può decidere se farle compilare direttamente all'utente sul questionario nella sezione apposita, oppure se chiedere all'intervistato di rispondere a voce. In quest'ultimo caso, l'osservatore sarà responsabile di annotare quanto detto dall'utente.

Per aiutarci a perfezionare il prototipo, ti invitiamo a rispondere alle seguenti domande:

1. *Quali ritieni siano i punti di forza dell'applicazione? E quelli di debolezza?*
2. *Quali aspetti consideri migliorabili?*
3. *Quali funzionalità o caratteristiche hai apprezzato di più? E quali meno?*