





چاپی دووهم

199.

ناماده کردن و پیداچوونه وه پیشه کی بونووسینی تو مید کا که رهش تو مید کا که درهش

له بلاوکراوه کانی پرۆژمی هاوسهر سلێمانی ــ شمقامی حممدی ژماره (٤٢)

لهسه ر بریاری و مزاره تی روّشنبیری و راگه یاندن (دمزگای روّشنبیری و بلاو کردنه و می کوردی) زماره (۳۵) له ۱۹۹۰/۲/۶ له چاپ دراوه

چانخانه ی انحواوث.

المغدا _ ١٩٩٠



مسهلام

33 3 20 33 (وینهی دهستنووسیکی سهلام)

کاکه شیخ نهوومل بهحمقی خالقی جهباری تق دورهمیش سیسهید به تاجی شاهی دولدون سواری تق سیههمیش یا شیخ به جهدی نهطههری نازاری تق چوارممیش قوربان به شائی سموزی رمونهقداری تق بیرمقو کینهم لهگهنتا دوستمو غهمخواری تق ۰

نوومىينى ــ ناھيلھ شيّخ سەلام ــ

بابه گـــان

من وه کو پوّله یه کت هه رچی بنووسم و بلّیم ده رباره ت وائه زانسم سوودی نیه ، چ له باره ی شیعرو ئه ده ب و قسمه ی نهسته ق و نیشتمان به روه ریته و هه روه ها باسی قاره مانیّتی شه پی ئاو باریک و به رب ده کانیت له گه ل رژیمی کوّنه په رستدا ۵۰۰ یان ده ستدانه چه کت پاش شه پی به ر ده رگی سه را له گه ل سی هاو پیکه ت «کامیل حه سه ن ، حامید جه و ده ت و مه حمو و د جه و ده ت یا باسکر دنی گرتین و نانه و اوی و کویر موه ری ژیانت بکه م ، وه ک و و تم هیچ نابه خشیت چونکه پوّله یه کی تی م

به لام ۰۰۰ ثبای بابه گیان چهند به ختیارم که توّی نه میر ثیمه می مردووت زیندوو هیشته وه ، ئای چهند وه چیاغت پروونه وا پروّله کانت پروّله ی بیرو باوه پ ، پروّله ی ثهده بو شیعر ، پروّله ی نیشتمانه کهت، عاشقانی ئهده بو هونه و به به به به به به به به که پین ئه و ثه د که گرنگه یان خستوّته سه د شانیان و ثیمه ی خه والویان له خه و هه لسیان (۱) ده میاده

سسته کانمان هاتنه جمووجوول ، خوینی گهرم بهلاشهی بی هیزو توانامی تاقه تی دامی .

باوه ۰۰۰ پوله کانت به پاستی منی سسته پهلهی بی کاره یا به دووت شدرمه زار کرد ، نای چهند به ختیارم که تؤی نهم نیسه ی مردووت زیندوو هیشته و ه

1947/2/40

⁽۱) مه به ست : مامزستا (مزشیار محهمه د عهزیز قهفتان) و برای نووسه ر کاك (ثومیه کاکه رهش) ه ۰ پر به دن سوپاسیان ده که ین ۰

پێشىەكى

نووسيني : ئومند كاكه روش

شاعیرانی کورد بهسه بهس باسی زولفو چاو بکهن کهم خهیالی پهرچهمو کاکولی ئالوزاو بکهن لابندهن کهم باسی صونبول یا لقی لاولاو بکهن ئیوه تهدبیریکی حالی قهومی دل سوتاو بکهن زووبهزوو تا ئیش لهدهس دمرنهچووه سا ههولی بندن(۱)

ئەوەش ھەلويستىكى نەمرە بۆ (سەلام)ى شاعیر كە لەو سەردەمەى باشايەتى دا ، كە گەل لەژىر تەوۋمى ئازارو ئەشكەنجەو زولمو زۆردارى ئىمىر يالىزمدا دەينالاند ، ئەو ھۆنراوانە بنووسىت :

ئیمه زوْر زوْر لیّقهوماوین بیکهس ، بیّدهس ، زوْر داماوین

بن سەربەستى تىشكاوين لەسەر ئەرزا بىناو ماوين

بۆ چەرخى كورد وا بىگەرى لاوى ئەبى زوو رابەرى

جا ئەگەر بىمانەويىت زياتى ئەو شاعيرە نەبەردە بناسىن و بزانسىن چۆن گوزەرانى كردووەو لەپتىناوى ھەلويسىتە نەمرەكەيدا چى كردوو، دەبىت گوئى لە خۆى بگرين بزانىن چى دەلىت :

رووتو قووتو چنکنو پیسو کزو بن پاره بووم دایما مهحکومی قههرو میحنات افواره بدوم

جل شرو مل خوارو سمرکز ، هاودممم دمردو تهلهم عاجزو زارو زملیلو ماتو ههم دل پاره بووم

ثهو ژیانهی که شاعیری تیدا ژیاوه ، ژیانی زوربهی خه لکی کوردستان بووه ، کهوانه شاعیر وه له ثهو پهشه خه لکه چهوساوه یه ژیاوه

ئه گهر چی شاعیر خوّی له بنه ماله یه کی خوّش گوزه راندا ژیاوه و له و سه رده مه دا ده و له مه ند بوون شهوه ته ده لیّت « ئیداره ی مالیمان زوّر باش بوو ، له و ناو چه یه دا که س له ئیّمه ده و له مه ندتر نه بوو ، ماین و په شه و لاّخ و مه رو بزنمان زوّر بوو ناش و باخ و زه وی و زاری باشمان هه بو و ژیانیکی شارستانیه تیمان تی نه په یاند ، (۲) ه

> کریکارت رمشو رووته خیزانیان رووتو قووته لهگهل دمردو بهلا جووته تهختو کورسی ههر تابووته کفنه جلی تازمی ههژار گزیه خانوو قمسرو تهلار

وه نه بنت ثیتر شاعیر به و ژیانه پرازی بوو بنت و ده نگی لیّوه نه هاتبیّت دری نه و چه وساندنه و ها به بوو خه ریکی و ریاکر دنه و ها و کر دنه و هی گهله که مان بو و به ده نگی زولال ها و اری ده کرد:

هه تا کهی کوردی بی که س وا زهلیله ؟
هه تا کهی بق نهمو بق نهو ده خیله ؟
هه تا کهی وا زهلیلو په ستو خواره ؟
له به رچی بی ده نگ و خامق ش و لا نه ؟
له به رچی تارو مارو ده ربه ده ربن ؟
له به رچی پی به کوت و قور به سه ربن ؟

وه نه بیت شاعیر له نائومیدی دا تووشی نمه و هدر اندنه ده روونی یه بووبیت ، به لکو مه به ستی نه و هدر اندنه ته نها ووریا بوونه وه و چاو کردنه وه بووه تا له پیوه ندو کوتی نمه و پریمه بوگه نه دا ده رچن که هموو مافیکی مروفایه تی و نه ته ولیم یی پیشیل کردبوو ، تا له سایه ی سیبه ری نازادی و سه ربه ستی دا رین که شاعیر زور باوه پی به و پوژه بووه که هموو گه لیکی نازادی خواز بینی ده گات .

دنیا ههمووی دتشاد نهبی و پر کردنی کوشاد نازید که بی که نازاد که بی کردهانی عهدلو داد که بی کردهانی عهدلو داد که بی

پاش ئەو ھىــواو ئومىـّــدە كەرزە ، ئــەوە دەخــاتە پروو كە لاوان پىشىرەونو قەلايەكى ســــەڭلى پۆلايىن بــــــۆ بەدىھىّنانى ئازادىو پزگاركردنى گەل لە چنگى ئىمىريالىزم •

> لاوه که تق ئازاد ئه کا لاوه که دوژمن بهرباد ئه کا

ئەوەش دەخماتە بەرچاو كە چ گەلتىكىنو چۆن ئىمپرىالىزم لەپتناوى بەرژەوەندى خۆيدا دابىەشى كردوويىنو ھەمموو مافتىكى نەتەوايەتىمان پىشىل كراوەو چۆنيان بويت وامان دەچەوستىننەوە. سیانزه ملیون کوردی ناودار بی نانو ناو له ژین بیزار حه پسن دیلن بی نیشو کار بو نهم ، بو نهو وه ک خزمه تکار تو کوردت کرد به سوسهمار وا دهست نهدا بـق ئیستیممار

ثیتر سات به سات همولّی ووریا کردنهومی داوه و داخی بو شهو ناتهبایی و رق و کینه یه همالکیشاوه که بوّت درمیّا و له نیوانماندا تهشه نهی کردووه و روّژ به روّژ دامان ده رزیّنی ، به لام ته گهر شه و دهرده نهمیّنت نهوا نه گبه تی و جاره رهنی به روّکی میلله ته کهمان به رده دات ه

ئىقف ، وەتەن داخى بەجەرگم ئىتىحادت زۆر كەمە يەكىتى گەر بىتو بگرى ، لائەچى زوو زىللەتت

ثه گهر چی ثهو دهرده ناتهبای یه دهردیکی کوشنده ی کونهو له دیر زهمانه وه بومان ماوه ته وه و بهدهستیه وه ده نالین بویه شهاعیر له ناچاریدا به ناوی دایکی وه ته نه وه هاوار ده کات ه

هاوار ئه کا دایکی وه تهن وا گیان نهدا پنیدا بگهن

دوای ثهو هاوارو ناله تویّنه هیوایه کی نوی له دلّی شاعیردا چه کهره ده کات و بس لهوه ده کاتهوه وه کو قهومی تر کهی کورد راپهری له حقوق هه نچی له تهماع کهری دهروونی به کول بق کورد بجوّشی خوّی فیدا بکا وه تهن نه فروّشی

بنگومان چاندنی ئه و تۆوه که بهرهکهی خهبات و تنکوشان بنت بهرامبه ر به ئیمپریالیزم و زوّرداران ههروا به ئاسانی چهکه ره ناکسات و نایه ته به ر مهگه ر لایه لایه به سوّرهکهی دایك ئه و ئاواته بهنینته دی ه

خهریتهی ههموو خاکی کوردستان دایك بهدهرزی دمزوو درومان بنوسی لهسه ، سهر بیشکهی منان ههر به کوردستان بیته گروگال له بیشکهی وادا چاو ههل نههینی درویه ههاسی توله بسینی ۰

و منه بنت نه و هه لویسته ی سه لام ته نها به دمم بووبنت به لکو له گه ل خوینی له شیدا هاتو چوی کر دووه به لگه ی پاستی شه برخ چوونه شسان ده ربه ده ری و به شداری کر دنیتی له شوپش و پاپه پینه کانی شیخ مه حمود و پاپه پینی نه یلوولدا نه وه ته حه سدی شاعیری (۱۸۷۸ – ۱۸۳۸) له باسی شه پی ناوباریاندا ده لیت:

> تى بگەن خەلقىنە توخوا بەس ئىتر تەفرە بخۆن ئەجنەبى بۆ نەفعى خۆيانە دەكەن دايم حيلەل نامدارى كوردو سى ضابط بە ھاور يتى (سەلام) كەوتنە مەردانە سەعى حيرەتم بوو في المثل (٣)

شيخ مهحمودو سهلام

ٹهگهر چی (شیخ سهلام) به گیانو به دلّ لهگهل بزوتنهومی کوردایه تی شیخ مهحموودی نهمردا بووه بهلام ٹهمیش وهکو حهمدیو شوکری فهزلی و پیرممیردو ٹهحمه موختار ٥٠ هند ٠

كەوتۆتە چەندو چوونەو، لەگەڵ شىخداو ھەلوىسىتى خۇى بىۆ دەرخستوو، ٠٠ بەلام گىرە شىوىنەكان بە جۆرىكى دىكە لــە شىخيان ئەياندوو، ئەوەتە شىخ سەلام دەلىت :_

> کاکه شیخ نهووهل بهحهقی خالقی جهباری تیق دووههمیش سهید بهتاجی شاهی دول دون سواری تق

سیههمیش یاشیخ بهجهددی نهطههری نازداری تــق چوارهمیش قوربان به شائی سهوزی رمونهقداری تــق بی رقو کینهم له گهنتا دوستمو غهمخواری تــق

تهنانه ت که سه ید عهبدالرزاق الحهسه نی له لاپه ره (۱۳۲) به رگی سیهه می وهزاره ی عیراقیه نووسیویه تی « شیخ مه حموود (شیخ سه لام)ی نارده به غدا که کورده کان هان بدات دووی که ون جاری یاخیتی بده ن مه حموود جهوده ت و حهمید جهوده تی برای و کامیل حهسه ن هه لاتن و شیخ مه حمود)یان قهناعه ت ینکرد که شورش ده ست ین بکات ، ه

که ثهمه زیاتر هه لویستی (سهلام) دهرده خان بهرامیه ر به شیخی نهمر ته نانه به هو نر اوه یه کیدا ستایشی شیخ مهموود ده کان شیخ له تیفی کوری شیخ مهموود ده لیت :

بهردی ژیر پیی باوکی تو ، توانی بینته قارممان تو له گولزاری ئیرممدا درکی نابوتیت روان (٦)

سهلام تا ئەو رۆژەى چاوى ئارامى لىكنا نىشتىمان بەروەرو نەتەو، ويستو دلسۆزى مىللەتەكەمان بووە ئەوەش كە بەلگەى راستى نىشتىمان بەروەرىتى شاعىر بووە .

ته گهر چی دهرفه تی خویندنی سه لام کهم بووه به لام خوینده واریکی بسه تواناو بلیمسه ته بووه ده یزانی ده ردی دواکه و تنی میللسه ت نه خوینده واری به مهمیشه داوای له پوله کانی گه له که مان ده کر د بخوینن و تامیز بو زانست و زانیاری بکه نه وه تا زیاتر له ژیانی سه رده م بگه ن و کوت و پیوه ندی نسه زانین فری ده ن و هه نگاو به په و پیشه وه به دوای به رن ۱۰۰ کاتیک ده زانیت پوله کانی گسه له هوشیار بونه ته وه و به دوای زانیاری و زانستدا ده گه پین له خوشیدا دلی ناسره وی و ده لیت :

ئەى وەتەن مۇدەم بەرى مەشغولى عىلمە مىللەتت رۆۋو شەو تەحسىل ئەكەن وردو درشتى ئۆمەتت سەد شوكر تەئرىخ ئەخوينى باسى ۋاپۆن تىئەكەن ھەول ئەدەن ئەلبەت بەجارى بۆتەرەقىو شەوكەتت خاكو خۆلت مەعلەنە ، خۆ بەردەكانت گەوھەرە دەست ئەكىشىن چوار تەرەف بۆ خاكەكەى پى قىمەتت وه نه گهر سه بری هزنراوه دلداریه کانی بکه بن که بریتین له چه ند هزنراوه یه به به نجه ی ده ست نه ژمیرن ، ثیتر نه وانی دیکه ی به ستو ته وه به سوزی نه ته وایه تیه وه وه نه مه شه نه وه ناگه ینی که سه رگهرمی شاعیر له خوشه و یستی و دله داری و بینیی نازداری دلفرین بی به ش بو و بیت و به لکو شاعیریکی دلته رو جوان په رست و شه یدا بو وه نه وه مته دله ته ره کهی پامان ده کیشیت بو لای نه و کچه جوانه ی که له ژوور سه ری یه وه وه ستاوه تا ده رزی به نجه که ته واو بیه وشی بکات سه لام یتی ده لیت :

نی خاجه به به نجم وا به بونی زوتفه کهی مار گرید شعورم لانهما عهقتم فری و هوّش و دیّم لیّچوو گه گه که برژانگی چاوی هه تبری ، باتیکی چاوی دا ئیتر ههر دل بوو هه تقرچا ، جگه ر کون بوو ، گرم تیّچوو به یادی خاتی لالیوی به دایم دلّ نه نالیّنی سه رسه ختو بی عارم له مردندا فرهم پیّچوو

جاوه پروانی بنهوده ش کساری خوّی لهگه آلدا کر دووه و تووشی به ژاره و غهمی کر دووه به جوّر نیسکی وا هه ناسه ی سارد هه آلسکیشی و نهسرینی خوینین له دیده ی بباری :

چاوم ئەبلالىق بوو سىپى ، بلقى دۆ چاوەروانىم كرد ھەر نەھاتى تىق ساردى ھەناسەم بۆ چاوى كالىل فرمىسكى سوورم لە خوينى ئالىل وا كيانم دەرچوو بۆچى ناتبينم دەك بەختت سووتى كيانى شىرىنم ٹهگـــهر بمانهوێت زیاتر شـــاعیر بناسینو بزانین خاوهنی چ بههرهیهکی ٹهدهبی بهرز بووه دهبێت لهگهڵ پیرهمێردی مهزندا یـــهك مگرینهوه که دهڵێت :

> (سەلام) تىق شىعرت لەمن باشتره تا لەدوورترىي ئالەت خۆشترە ٠

پەخشىانو چىرۆكى شانۆيى سەلام

برای نووسه رو خوشه و بستم کاك (ئومید ثانینا) یه کیك بوو له و برا ئه دیبانه که به ده م بانگه و از ه که مانه و مات و بوی نووسین (شیخ سه لامی) شاعیر ، شاعیریکی لیماتووی زیره کی پوژگاره که ی خسوی بووه په ریزو گوشه گیر نه بووه تا لسه دووره و له کونجیکدا شیعر بو خوی بلیت و ته ماشای رووداوه کان بکات به لکو به هه موو شیوه یه تیکه لی بووه و به شداری کردووه نه وه ی دیاره له به شی ژیانه که یدا که خوی نووسیویه تیموه ره نگوه شیوه شاری سه رنجی خسوتان هسه بی ده رباره ی جه ند لایه نیکی نه م پراستی یه ه

ئاشکرایه روّژنامهی (ژبان) به تابیه تی لسه دوای کوچی دوایی (حسین نازم) هوه بسه تهواوی که و ته دهست (پیرهمیّرد) و روّژنامه کسه بهرگ و ناوه روّکی تهواو گوراو پیشکه و ته بووه زهمینه یه کی و لهبار بو کارو هه لسوراندی قه لهمو روّشنیریه تی شاعیرو تهدیبانی ته و کاته (شیخ سه لام)ی شاعیریش جی دهست شوینسه وادی خوّی لسه

> ماموّستای شیرین (پیرهمیردی) جوان ئهرواحی له تیف • کوّله کهی ژیان ئهمهم نووسیووه به دلّو به گیان ئهیکهم به پیشکهش لایهرمی ژیان

ژیان ۵۵۰ سالی ۱۹۳۳

هۆنراوه کهش بهناوی (دل ، فرمیسک) بق فرامه وز (ره شید نه جیب (۱۹۰۵ ــ ۱۹۲۸) ناپ دووه ، پیره میرد له پر قرژنامه که دا بلاوی ده کاته وه که نهمه به یتی یه که می نه و هونر اوه یه یه :

ههی دل نامان ، دهخیل سهد دهخیل ماتم • کهساسم ، رهنجوورم زهلیل •

(شیخ سهلام)ی شاعر دهستیکی بالای ههبووه لسه نووسینی بهخشانی هونهری دا ، له کاتی خویدا چهند بهخشانیکی لی بلاو کر دوته و ره نسکه نهمسه زانیاریه کی نوی و شتیکی نهزانراو بیت لای خوینه ری کورد ، لیره دا تهنها ماوه ی نهوه هه یه که یه کیك له و بارچه بهخشسانه جوانانه ی سسهلام بلاو بکه ینه و اد ژماره (٤٣٥)ی سالی (۱۹۳۵)ی روژنامه ی (ژیان) دا بلاو کر اوه ته وه ه

(يەخشىان)

ژیان ، گلیّنهی دیده ، زوّر بوّت به پهروّشم ، بی دهستو بسی کسهسم ، داماوم ، ههمیشه چاوه پروانی توّم ، توخوا بی ترسو پرس چالاكو بیّباك ، ریّك و بیّك ، یهك له سهر یهك وهره لام ، دلّی تهنگی تاریكم رووناك که ، هیوای وردی باریكم قهوی ، سهری گیژی شیّواوم چاك بکهره و ه

ژیان ، کوله کهی رو قرحم ، چهن شیرین و ره نگینی که خوتت وه کو خونچهی به هاری پنچاوه ته وه ، پر توّی ده رونته له بوّنی خوّشی گولی گولزار ، چیمهن و لالهزار ، نهسرین ، یاسه مهن _ حالو هه والی وه ته ن _ له گه نر بینیم به هالاوی هه ناسهی گهرمی دلّی که یلم شاگولی سهر پهره کهت نه گه شیته وه ، دهم نه کاته وه ، ورده ورده سر په سرپ دهست پی نه کهی ه

ژیان ، چهن خوشه که لهناکاوا و کو نهسیمی به ری بهیان شنه شن ، ده می به پنکه نینهوه به پالئو خاوینی بهناو شنهی شهمالی شیمالدا سهره و ژیر خوت لول تهده ی و لهده شتی چوّل و هوّلی خوار به سر ه دا لهناو گهرده لوولی گیژه لووکهی ته پ و توزی لمی بیابانیکی کاکی به کاکی دا به دیم ته کهی بی پهروا خوّت ته هاویته کوشم ه

تۆخەی كزمى جەرگى بريندارم ، دەرمانى دڵى پر ئازارم • بەو ھەواى تۆيە تۆزو خاكو خۆڵى شانوملم باك ، برينى ناسۆرى جەرگ دلم ساريش و چاك ئەبىتەو ، بە ھەوا فىنكە پاكە بىگەردەكەت ماندويتىم ئەحەسىتەو .

ژیان: چهند خوشه نه وه قتی دل ته نگیما که سه را با ههمو له شم ، لم و خالئ خو نفی ده مندو مردو و مردو خولی ده شتی چولی عاره بستان دای بوشیوه ، ماندو مردو ده ست ه نه ژنو دانیشتبوم ، هه ناسه ی سیارد هه لئه کشم تك ، تك ، فرمیسکی به شیمانی نه پریزم ، زارو زویر ، مات و که ساس ، ناواره و دل ته نگ ، تو به پروویه کی سپی پاکی بی له که وه ، بیبال ، خسوت نه خهیته باوه شم ، ده م به بیسکه نینه وه ، پرو خوش و پرو سیوولاو پره نگین و شیرین ، ناسک و نازدار وه لاتوی گول ، و ته و ت همه و پرازو نیازیکی و لاته که م وه کو دانه ی مرواری بو هه له پریزی یه که ، یه که گریی دلی به سراوم گوشاد نه که ی ه

گیانه ، ژیان ، بی ترسو لهرز چی له دلتایه هه لی پیژه ، که س تیمان ناگا ، زبانمان نازانن ، ژیان ، ثاخ بو وا ئه کهی ، گه لی جار به کهساسی زویرو داماو مات و دل ته نگ ، به رگی پرهشی ماته مت پوشیوه ، چوارده وری خو تت پرهش کر دووه ، به ده هه هه نسکی گریانه وه له ناکسا تووشم ثه بی ، توزی سروورو خوشی ، ئه گه ر له سوچیکی دلما مابی ، یا سه ری هه لدابی ، به رباد و نوقسی ثه کهی ، به هه ناسه ی ساپده وه ، مسته ئه ژنو دام نه نینی ، ژیان ژیانم تال ئه کهی ، ناچار سه ر به سه رتا شور ثه که مه وه و دیرو په ره وقه راخ و بیخاخت په نسکه نین و موخوا ژیان ، هه ر به پیکه نین و پوو خوشی یه وه وه ره لام ،

جينشيني مهجنون سهلام

پاش ئەوە كاك (ئومىد ئاشنا) چۆتە سەر باسى چوارىنەكانى خەيام كە سەلام كردويەتى بە كوردى • كە لىرەدا نەم نووسى لەبەر ئــەوەى نيازمان ھەيە چوارىنەكان چاپ بكەينەوە (بەھۆى پرۆژەى ھاوسەرەوە) ئەوا لەويدا دەيخەينە بەرچاو •

ومك بۆم دەركەوتووە ئىنىخ سىسەلام دەستىكى بالاى بووە كە چىرۆكى شانويىدا ئەگەر چى مامۆستا سىمكۆ عزيز ئاگادارى كىردم كىسە چىرۆكى شانويىدا ئەگەر چى مامۆستا سىمكۆ عزيز ئاگادارى كىردى كىسە چىرۆكى (جوولەكەى كۆلگىر)(١) كىسە نووسىنى (سەلام)، ئامادەكرابوو بۆ بىشكەش كردن لەبەر ئەوەى پەزامەندى بۆ وەرنەگىرا قەدەغەكراو، تا ئەمرۆش ئەو چىرۆكە بى سەرو شوينە چىرۆكى دووەم چىرۆكى (مەنو ھۆقە) كە ھەردوو چىرۆكەكە لە واقىمى كۆمەلەك مانەوە ھەلقولاو،و خۆمالىن ئاواتىلە خوازىن بە دەستىمان بىگات تا رۇشناى بىنىن ،

چوارینه کانی خهیام

ثه گهر سه یری ژیانه کهی (سه لام) بکه ین ثهوه دیّته به رچاو مان که ده کیّت و له تهمه نی شه شه سالیما ههموو نوسراویکی فارسیم ته خویّنده و به لام له هیچی تی نه ته گهیشتم ، تهمه به لگهی تهوه به ر له مندالیه و خهریکی زمانی فارسی بووه و توانیویه تی به باشی فیری بیّت گورینی

⁽۱) نهم چیروکهم له خوشکه (ناهیده شیخ سهلام) و ماموستا (هوشیار محهمه عهزین قهفتان به وه هاتووه خهریکی ناماده کردنیم به و نیازه ی لهلایه ن (پروژه هاوسه ر)ه وه له چاپ بدریت ۰

چوارنیه کانی خه یام گهواهی نهوه ده دن که زمان زانیکی هوشیارو باش بووه ماموّستا ره فیق حیلمی لهو پروه وه ده آیت «به پاستی هونه ری با خه رج کر دووه و پیّوهی ماندوو بووه نهم ماندویه تیه شی خه سار نه داوه چونکه دیاری یه کی نه ده بی نایابی پیشکه شی قسه و می کورد کر دووه ، دکتور مارف خه زنه داریش له پیشه کی دیوانه کهی پیشسوی (سه لام) دا نووسیویه تی «سه لام یه کسه ر له زمانی فارسی یه و جوارینه کانی خهیامی هه ر به شیعر گوری بو زمانی کوردی و له گه آل نهوه ی نه توانین بالین نزیکترین نه رجوه یه بو چوارینه کانی خسه یام گورینه کانی نوارینه کانی خسه یام گورینه کانی شیخ سه لامه ، جا له به ر نهوه ی به ده سته و مین چوارینه کان خسه یام گورینه کانی شیخ سه لامه ، جا له به ر نهوه ی به ده سته و مین چوارینه کان خسه یام گورینه کانی شیخ سه لامه ، جا له به ر نهوه ی به ده سته و مین چوارینه کان چوارینه کان

ديواني سهلام

ثهم دیوانه لــه سالّی ۱۹۵۸دا له دهوری باشایه تیدا په وزامه ندی چاپکردنی بو وه رگیراو له لایه ن کاك (رؤوف مهعروف فه تاح)ه وه خاوه نی کشخانه ی گه لاویش جاپکراوه و دکتور مارف خه زنه دار پشه کی بو نووسیوه و کاك مه حموود خه زنه دار بوی نووسیوه ته وه و کاك جه مال خه زنه دار سه رپه رشتی چاپکردنی کردووه به لام ده بین (سه لام) له سهر نه و دیوانه دوو تیبنی هه بووه و یه که میان ده لیّت و تسم کتیه هموو شیعره کانم نیه به لکو به شنکه له شیعره کانم نه ویتری ماوه بو کات و هه لیکی باش) دووه م ده لیّت (له پاش دوو سی مانگ کتیه که یان بو هینامه وه (ده ستنووسه که) ته ماشام کرد زوری لی ته رك کسراوه و به پاستی گه لیکی هیچ هه قی ته رکی نه بووه به لام وادیاره کاك مه حموود زور سال نه کا وه زور سه رنجی داوه تا مه رثیه ی خنکاوی کی بین ناوی

نه نوسیوه ، چیر قرکتیکی بچکوله ی (کوردیک چوو بو حهج به فه سلّی هاوین (۲) نه ینووسیوه ، زوّری نه نووسیوه ته وه (هه شت فلس به غا ۰۰۰ و ۰۰۰ نه ینووسیوه) له گه ل ته وه شدا کاك مه حموود خه زنه دار هوی ته و په پاندن و نه نووسینی هو نراوه کانی به م جوّره له کو تایی دیوانه که دانی نووسیوه « له کاتیکا ته م دیوانه خرایه ژیر چاپه وه هیشتا نوک درانی نستیمار به هسه موو هیزیانه وه هه و لی کزکردنی ده نسگی تازادی و پزگاریان بوو ، له به ر ته وه وه وه کو بینیتان له زوّر شوینا نه مان توانیوه هه ستی شاعیر به خه ینه سه ر کاغه ز ، به لام زوّر شوینا نه موزی پروز دیوانه به مورد مایه وه له گه ل ته وه شت چونکه زوّری دیوانه که ته واو دیو بیش ته و روزه ، ۰۰۰ به و و کو بیت به و که به و و کوری دیوانه که ته واو بیش ته و روزه ، ۰۰۰ به و پیش ته و پیش تی و پیش ته و پیش ته و پیش تی و پیش ته و پیش ته و پیش تی تی و پیش تی تی و پیش تی و پیش تی و پیش تی و پیش تی

به نسبه ت خالی یه که مه وه چوو مه خزمه ت ماموّستاو شاعیر (کاکه ی فه لاح) نه ویش زوّر به دلّیکی فراوانه بوّی نووسیم (به رله له پانزه سال ، ده فته ریکی گه و ره و کوّنی (۲۵۰) په په یمیم له لایه ن ناهیده خانی کچی شیخ سه لامی شاعیره وه بسه خواستن که و ته لا ، نه و ده فته ره سه رجه می شیعره چاپکراوه کانی ناو دیوانه که ی و نسه و شیعرانه ی بالی فرینیان نه بوو ، هه مووی له خوّیا کوّکر دبووه وه ، به خسه تی شساعیر نووسراوه هه موو داوینی نسه و لاپه پانهش نیمزا کرابوون ، یه له یه له مهموو نه و شیعرانه ی له دیوانه چاپکراوه که دا به ر مقهستی په قسایه ده و ری باشایه تی که و تبون و له ویدا به ته واوی نووسرابونه و و و جگه له و مشهدی یه کی دوورو دریزی (۳۰ ، ۴۰۰) لا په په یی ده رباره ی ناعیر و بنه ماله ی و خویندن و شیعر ، جموجوول و گه دان ، پامیادی و کوردایه تی ، به شدار بوونی بزوتنه و و شوّی شه کانی شیخ مه حموود و

رەنجاندنو رەخنە ، بە تىرو تەسىمىلى بە قەلەمى شاعىر خىلىقى رازا بووهوه • من لهو سهردمهدا ، واته سهره تای سیالی حیدفتاکان بو چاپکردنی رِوْزنامهی (ژین) که ثبمتبازی دهرچوونی به ناوی خومهوه بوو ، ھەموو رۆزېك سەرم ك چايخانەي (زين) ئەدا ك بەدەست ماموّستای کوّچکردوو (رممزی قهزاز)،وه بوو ، تـــهو کاته ناوبر او کتینیکی ناماده نه کرد به ناوی بزوتنه و می کوردو رؤشنسری)یه و به و بۆنەيەو، مىش بايەخى ئەو پېشىمكىيەي (شىخ سىملام)ى شاعىرم بۆ گیرایهوه ئیتر سدری کرده سدرمو تا دیوانه دهستنووسه کهی شاعیری بهِ تُهمانهت ليّوهرنهگرتم وازي نهمينا ، دواي ماوه يهك • لــهژير ياله يەستۆى داوا كردنەوممدا ، كىنە بۆي ھىنامەوم ئەبىنىم ھىسلەموو ينشمه كي يه كهي لن كر دۆتەورو لاي خيةي گلي داورتهور، تەنهيا شعره کانی بو من هناوه تهوه ، منش نهو کرده وه پهم لــه مراتگری ديوانه كه (ناهده خان) گەياندو ئەوپش ھەر جۆننك بور ، وەك ك دوایدا بستمهوم لتی سهندبوومومو تنکه لاوی دیوانه دمفته رمکهی كر دبووهوه له گه ل خويدا بر دبووي بو مالي خويان له بهغدادو له سالي ۱۹۷۷دا سهری تیاچوو بهو دهردی تهنجامه گهیشت کهمن چهند جاریك ٹاگادارم کر دنو تکام لئے ٹہکر دن کہ لہ شۆپنٹکی بنی کتحہالدا بساریزن، بهم چەشنە بەلگەيەكى گەورەي مٽزوويىيو ئەدەبىي بەنرخمان لەدەست چوو (کاکهی فهلاح) بهنسبهت خالی دووههمهوه توانیم زوّربهی شهو بۆشاييانە پرېكەمەو، بە ھۆي ئەو ديوانە چاپكراومى لاي دكتۆرعيز،دين مسته فا رەسولوه بەھۆی مامۇستا (ناھىدە خان)ەو، كە زوربەي شىعرەكانى به هنری خوالیخوشبو (شیخ قادر شیخ حسین) که له گهلیدا هه ندی قسەي ئەستەقشى بۆ ئوسسوم •

قسەي نەستەق

شیخ سهلام قسهی نهسته ق نوکته و ووته ی به نرخی زوّر بووه له هه رکومه لیکدا بووییت به قسه خوّشه کانی کوّره که ی خوّش کر دووه و تائه مروّش قسه و نوکته کانی بوونه ته ویردی سه ر زمان ، به تبایبه تی خوالیخوشبو شیخ قادر زوّری له به ر بوو که لیّره دا هه ندیسکی نی برّوده که مهوم و شهوانی دیکه ی برّوده تیکی گونجاو هه لده گرین ،

شنخ سهلام کاتی خوّی مه شهووری نفوس ده بی ، به پیوه به ره کورو زور قسه خوّش و سویر قسه و دریش داد پر ده بی ، له ههموو کورو دانشتنگا بواری شنخ سهلام و خه لکی نادات و رته له ده میان بیته ده ره وه همر خوّی قسه ده کات ، پاش ده وامیش که ده چیته وه ماله وه (په وشه نادات قسه بکات ، شهویکیان به ده م خهوه وه ده ست ده کات به و پینه و قسه کردن ۵۰۰ خیزانه کهی هه له ده ستی و پای شهوه شینی ، شیخ سهلام له خه و پائه په پی و شه لی جیسه چیسه ای خیزانه که شی ده که ی این و بی میسه به و پائه به پی و شه ده که یت ؟

(شیخ سهلام)یش ده آنی : مالی باوکت کاول بی له دائیره (طاهر بهرگ) بوارم نادات دوو قسه بکهم له مالیشهوه تو نورهم ناده یت تیستاش پیم رهوا نابینی بهدهم خهوهوه دوو قسه بکهم ه

له زهمانی عومه عهلیدا ههندی له و جووتیارانه ی دیمی دو لآن که جووتیان ده کرد مو لکانه یان نه نهدا به شیخ سه لام ، ناچار نه چوو لای نهم و نهم نامه ی بوری و مولکانه که ی یارمه تی بدری و مولکانه که ی و مربگری ، له به رئه و نامانه فرمانی نهدا به جووتیاره کان که مولکانه ی بده نی و ده یگوت (بده ن) له دوای رؤژیک جووتیاره کان له جیگایه کی که و م

نامه یان بر عومه رعه لی نه هینا ، به جووتیاره کانی ده ووت (مهده ن) وات ه مولکانه به شیخ سه لام مهده ن بهم جوره ماوه یه ك به به به به به به به به میخ سه لام تووشی نه خوشی بوو بوو ، ده ست گیر نه بوو له و ماوه یه دا شیخ سه لام تووشی نه خوشی بوو بوو ، کاك مسته فای مهجیدی عه زیز ناغای خه زنه دار (۱۸) ده چیت بولای که سه یر ده کات حالی په ریشانه ده لیت بروم دکتورت بو بهینم ، نهویش ده لیت : دکتور چاره م ناکات ، چونکی من تسووشی نه خوشی (بده ن و مده ن بووم هشتا نه م نه خوشی یه ده رمانی بو نه دو زراوه ته وه :

● ڕۆژنك شنخ سەلام ك (دێ)كەى خۆيان (دولان، جووتارنكيان دەبىق ، دەبينى زۆر بىروبوومو دەمنكە ژنەكەشى مردووم ، شنخ سەلام پنى دەلنت : دەرويش بۆ ژنى ناھنىى ، ژن پنويستە بۆ ئىستەى تۆ باشەر خزمەتت دەكا ٠

دەرويْشىش دەڵێ : قوربان تۆ خۆش بىت ژنم بۆچىيە •

(سەلام)یش دەست بەجیّ دەڵیّ ، بەشـکو من شــەویّ نەخــوٚش بووم ، یان له ماڵ نەبووم ، ژنیّکی ترت هەر دەویّ ٠

ڕۅٚۯێڬ ۑٳۅێڬ له دێی دوٚڵان دێت بوٚ لای سهلام ، دهڵێت : ئـهوه ته یاره هات گوێتان لێ نه بوو ؟٠ ئهمیش دهڵی : بوٚ گرمه گرمی ڕموشهن ئه یه ڵێت گوێم له گرمه ی ته یاره بێت ماڵی باوکی به قوڕ گیریت ٠

پۆژنىك ئەحمەدى عەزىز ئاغا پوو دەكاتە ئىنىخ سىسەلامو دەلىت مستەفا سائىب ژننىك ، منىكى نەھىناو ، ؟ ، ئىنىخ سەلام دەلىت : كاك ئەحمەد ژن نەو ، بۆ تۆ نازانم .

جاریکیان توفیق و هبی به گ به شیخ سهلام ده لیت ، من به ته یاره
 ده گهریم و میشتا تؤ خاوه نی که ره شه لی خوتی و پوله بؤ ؟ شیخ سهلام

دەست بەجتى دەلتى: مىرم راست ئەفەرمووى تۆ بە تەيارە فركە فرك بە كوردستاندا دەرۆى ئاگات لە ھىچ نىيە ، بەلام من بەم كەرە شەلە بە چياو دۆلو بنارو لارتىي كونو قوژبنى كوردستاندا دەگەرتىمو ئاكام لە ھەموو شتتكە ، بۆيە بوم بەم شەيدايە بۆ خاكو نەتەومكەم .

● کاتنی خهریکی ناماده کردنی نهم دیوانه بووم ماموستا (عومهر عبدالرحیم) هاتوو چوّی ده کردم ، منیش ههر جارهی چهند هوّنراوه یه کم بوّ ده خویّنده و بوّ مهبهستی پیّدا چوونه وه نهویش یارمه تی تهدام و لهسهر زوربه ی بوّچوونه کانم گفتو گوّمان ده کردو له گه لما بوو ، له دانیشتنیکدا بوّی گیرامه و و تی :

مهوا شیخ سه لام مه نمووری بزیوی (نهموین)، له چوار تا ، پوژیک له ژووره کهی دانیشتبووم ، کومه لیک نافره تی (شهمسه ناوایی) له و دیو ده رگاکه وه باله پهستویان بوو ، بو نهوه ی زوو بیتاقه ی شه کرو چاکانیان بو نیمزا بکات و فریای وه رگرتنی بکه ون ، له نه نجامی بساله پهستودا ده رگاکه کرایه وه و نافره تیک به ده م باله پهستووه ها ته ژووره وه ، شیخ سه لام ههستاو بالیکی نا به نافره ته که وه و ده رگاکه ی داخسته وه ، گویمان لی بوو ، یه کیک له نافره ته کان لیی پرسی ، خویشکه فاته نه وه چی بوو ؟ نهویش له وه لامدا و و تی خویشکه بیژم چی (نه و بوز به راز سه ره ی خووکه مله ی ، بریشقه ده مه ی ، ها له که وانه که ی ژووره وه بوقیکی پوه ، نام خه ریک بوو ناستوم و رد بکات) ه

شیخ سهلام که گوی لهوه بوو دهستی کرد به پیکهنینو خویشکه فاتهی بانگ کردهوه ووتی ، ثهو قسهی که تیستا کردت بیلیرهوه ، کهس نه یتوانیوه وهسفی من ثهوا به وردی بکات ، مهرجه شهکرو چای دوو مانگت به کـهره تنی بو بنووسم ، ثافره ته که ناچار بوو که ههمان رســته به پنکه نینه و ه دووباره بکاته و ه

پۆژنك له مالى شنخنكى ناساويدا دادەنشى ، دەرونشنك دنته بەردەمى شنخ دەست دەكات به حاى و حوو ، سەلام له شنخ ئەپرسى ئەمە بۆ وادەكات ، شنخ ئەلى : ئەمە پۆژى يەك تورەكه (كا) ئەخوات (ئەوليايه) سەلام پنئەكەنى ئەلى ئەگەر بە (كـا) ٠٠ خــواردن بى ئەسبەكەى من ٠٠٠ بىدىەتى پۆژى پەشكەيەك (كا) ئەخوات ٠

کابر ایه ك له گه ل شیخیکی دوست بی نه چنه لای (شیخ سه لام)و پرسی بی ده كات تایا سهر فتره و زه كات حه لاله بیدا بهم شیخه ، سه لام له وه لامدا ده لیت : نه وه لا ، نه مه خوا باداشی بو نه نسیری پینه مبه ریسش بوی نه هینی نیتر سه رفتره و زه كاتی چون یی ده شی ه

و زور جار پرهوشهن خان سهری نهخسته سهر سهلامو توپرهی ده کرد ، پوژنیک زور لهسهر باسیک ده پروات و شیخ سهلام توپره ده بیت پروو ده کاته خه لکه کهو ده لیت : خه لکی تووشی گون پرهشی خوّی نه بی من وا تووشی (۰۰۰) پرهشی خوّم بووم ۰

⁽١) ديواني ئەحمەد موختار جاف ـ دكتور عيزەدين مستەفا رەسول٠

⁽۲) دیوانی سهلام ـ چاپییه کهم سالی ۱۹۵۸ ۰

⁽۳) دیوانی حهمدی ـ جهمال محهمه د شهمین سالی ۱۹۸۶ ۰ کاك جهمال له پهراویزی لاپهره (۱۹۰۰)دا ده نیت : نامداری کورد شیخ مهحموود ، سی ضابط مه به ست ماجدو نووری عهلی نه چزاخانه چی یه ، به لام نازانم سی یهمیان کی یه ۰ راستیه کهی شهو سی ضابطه (کامیل حهسه ن و حامید جهوده ت و مهحموود جهوده ت سهلام مه به ست (شیخ سهلام)ی شاعیره ۰ بروانه دیوانی حهمدی هو نراوه ی (۳۵) ل (۱۳۸) دیری (۹ و ۱۰) ۰

- (٤) ديواني سهلام ، چاپي يه کهم ٠
 - (٥) مهمان سهرچاوه ٠
- (٦) نهو به يتهم له دهمي ماموّستا (عمر عبدالرحيم) وهركر تووه ٠
 - (٧) ئەو ھۆنراوەيەم لە دەمى مەندانە خان وەرگرت ٠

ژيانو بهسهرهاتي شيخ سهلام

بهناوي يهزداني باكو خاوين

ناوم:

سهلام کوری شیخ نه حمه د کوری شیخ عبدالکریم کوری شیخ محمد له ساداتی عازمان له ناوچه ی وارماو می قه زای هه له بجه م

له دايك بوون:

به پنی شیعر پّل که باو کم له کاتی هاتنه دنیاما نووسیویه تی سالی دیاوه ۱۸۹۲م - ۱۳۱۰ه له دی عازه بانی ناو براودا هاتوومه ته دنیاوه شیعر که ش مهمیه:

ـ بشمار حساب كن اى رفيق من تو ـ غريق ـ

تاریخ ولادت ـ ســـــلام ـ میشود تحقیق ـــ

رەگەزە :

به پنی شهجه روینگ که ٹیستا له لامه ، ٹیمه سه بیدین وه له نهوه ی حه سه نی کوری عهلی کوری ثه بنی تالبین ، وه به چهند پشتیک ثه چینه سهر ساداتی نه هریه ه

له سالّی – ۱۳۱۹ هـ – باوکم کوّچی دوایی کرد ، وه له مهریوار له دنیی – خه لووزه – ، که تیستا خاکی تیرانه ، نیزراوه ، له چــوار سالّیما دهستم کرد به خویندن ، چونکه باوکم لای خوالّی خوش بوو – مه حموود پاشای جاف – بوو ، وه مالّی مهحموود پاشا گهرمیانو کویستانیان تهکرد به هوی تهوهوه ، باوکم له دیّی – خه لووزه – تهمری خوای کردوو لهویش نیررا :

زيسان:

له شهش سالیما ههموو نووسراویکی فارسیم تهخویندهوه ، به لام نه هیچی تینه نه که پشتم .

باوکم و کو ووتمان ، همموو کاتی لای مهحموود پاشا بوو ، نازانم چیبوو! به لام ئهو منده ئه زانم سالی دووجار هه تا مالی گهوره له شاره بروردا بوایه ئه هاته و ه لامان (به هارو پاییز) ، لاموایه هه ر جاری مانگیل لامان ئه بوو ، لاموایه کاتب یا قازی ی پاشا بوو (۱) ، له به در شهوه ماموّستاییکی ههورامی ، خه لقی دیمی ، « تاویره »ی بو پاگر تیسن ، قور ئان و فارسی پی ئه ووتین ، خوّم و برایه کی ترم که ناوی (ئه بو عهلی) بوو لای ئه و ماموّستایه ئه مان خویند ، براکه م له خوّم گهوره تر بوو به چوار سال، و ه زوّر زه ینی کویر بوو، هیچ حه زی له خویندن نه نه کرد،

ثیداره ی مالیمان زوّر باش بوو ، له و ناو چه یده ا که س له ثیسه ده و له مهندتر نه بوو ، ماین و روشه و لاخو مهرو بزنمان زوّر بوو ، ثاش و باخو زهوی و زاری باشدمان هده بوو ، ژیانیدکی شارستانیه تیم ته به داند .

⁽۱) ناهیده خان ده لیّت (قازی) بووه

دايىك :

دایکم ناوی خاتوون پره عنا بوو کچی مه حموود به گی سلیمان به گی میره دی میره دی بوو ، وه دایکی دایکم یایه حه نیف کچی وه سمان به گی میره دی بوو کاتی که باوکم کوچی دوایی کرد دایکم ته مه نی (۳۰) سال زیباتر نه بوو ، به لام به دیار خوم و براکه مو دوو خوشکمه وه دانیست ، خاله کانم زور یارمه تیان داین ، زیاتر نه وان ته قه لاینکی زوریان بو خویند نمودا ، همر له و چه ند ساله دا ماموستا شیخ محه مه د تاویره بیمان مرد ، خالو والی به گ بر دمی یه قلیجه له وی قوتابخانه یسه کی زور باش هه بوو که شخوت ، محه مه د ناوی به رزنجه یی ده رسی به کوپه کانی میران به گ نه ووت ، ده ستم کرد به خویندن فارسیم له وی خویند ه

خوينىن:

زوّر ثارهزووم له خویندنبوو ، هاتمهوه عازهبان ، له دیمی تهجمه د بی نده ، که دوو کیلوّمه تر له باکووری دیمی عازهبانه وه دووره ، ههموو به یانی ثه چووم له تهجمه د بی نده تهمخویند ثیّواره ته هاتمه وه مالّی خوّمان هه تا هه ندی نه حوو صهرفم خویند ، کاتی ده ستم کرد به ته صریفی مه لا عهلی هاتمه سلیّمانی له مزگهوتی مامم (شیخ عبدالرحمان عازه بانی) زوّر به کوّشهوه ده ستم دایه خویندن ، وه سه عی کردن ، به لام داخی گرانم مامم به ره حمه ت چوو ، وه به یه زدانی گهوره شادیو .

هه تا سالّی ۱۹۱۵م له سلیّمانی خویندم ، له پاشا و ه زعی سلیّمانی زوّر ناخوّش بوو ، پیاوو ژن که و تبوونه ناو ٹاگری پرقو قین له تورکه کانی عوسمانی ، ناچسار گه پرامهوه بوّدی عازه بان ، زوّر ٹاره زووم مهکرد کشتوکال بکهم ، بوّم هه لنه سوورا ، تاکو خوالی خوّش بوو مهجمودد

-سالی ۱۹۱۸م و ۱۹۱۹م پاشا دوو نامهی تایبه تی دامی که بیه پیم بو حوکمداری کوردستان شیخ مهحموود ، وه بو حساکمی ولات حساجی سه پید عومه ری مامی ، کاتی هاتمه سلیمانی حوکمدار له ده ربه ندی بازیان له شه پردابوو ، سه پید عومه روتی : ثه و نامه په ی که هیناو ته بو حوکمدار ثه بی خوّت بوّی به ی له گه ل ثه م کاغه زه ی من پیشکه شی بکه ی ه

کاغهزه کانم برد ، پیشکه شم کرد ، له پاش یه که دوو پوژ حوکمدار گیرا، وه بردیان بو به غدا، هه ر ثه و پوژه نازانم چون بوو به شبکی زور نه سهربازه سواره کانی ئوردووی ئینگلیزی هاتنه شاره وه ، له پیوه چوونه ده بو و دیله کانی خویان به ردا ، من ثه و پوژه سه ر له به یانی که ته ماشام کرد له شکری ئینگلیزی زور زوره ، وه هه رچی فیشه کی به ئیسه هه یه ئه گه ر هه ر یه کی یه کی بکوژی هیشتا ثه وه نده نه مینی که همه مهمومان به دیل بگرن ، چوومه خزمه تی شیخ مهسته لهم عه رز کرد ، هیچ ثه همه تی نه دا ، ووتی : (ثاری کو په مسن چون پائه که م ، نابی منال نه یی یه ی (۲) ه

من گەرامەو، سوارى ماينە بۆرەى لىخبووم ، لام وايە ھەمووى بە

غار هاتم که چی هیشتا خور به رز بوو ، هه ر ثه و پوژه به رایی له سکر هاتنه ناو شاره و ، پینج پوژ پیگه ی ده رجوونم نه بوو ، له دوای پینج پوژه که ، له و شکله که ثه وان جلیان بو هه ندی (پالباز) کر د بوو ده سنی جلی وه هام دروست کر د ، وه نیشانیکی بالبازی که په رویه کی سپی و دوو تیبی ئینگلیزی لی نووسر ابوو په یام کر د ،

به یانی زوو سواری ماینه کهم بووم ، تفه نگه کهم خسته بهردمم ، لهسهر خوّ بوّی دهرجووم (له مالّی والی به گ دا بووم ، که لای مزگەوتى ھەمزاغايە) ، بە دوو دەققە لەشار دەرجووم ، بەغار رۆپشتىم ههتا (باریکه) ، لهوی دابهزیم ماینه کهم کرده نـاو مهرهزمیـه کهوه ، خۆشم شانم دادا خەوم لى كەوت ، كاتىكم زانى پياونىڭ سوارى ماينىكى زهلامی سی یه خهبهرم ته کاتهوه ، که بسم ناسم ناوی (سامعدوون عهربه تی) بوو ، دانشت ، دهستمان کرد به قسه کردن ، وه پنیوتم بنو كويّ ئەچى ، چەند لەشكر ھاتوو، بۆ سلىمانى ، ئەوەندەش ھاتوو، بىـۆ هەڭەبچە ، ھىچ باوەر ناكەم دەربچى گوى لە من بكە لٽرەو، برۆ بــۆ قەرەداغ، و. لە وێوە بحۆ بۆ سەنگاو، تاقمىي پىاوى يەكى يەكى وان بە شاخی (زورده) وه ، وه کو ، شیخ سالح پاکان ، تؤفیق حهمه شاویس عەزىز حەمە شاويس ، حەمە كەرىم ئاغا ، بەقسەم كرد لە ويوم رووم کرده (ریگهی سوور) چوومه ناحیهی قهرهداغ ، وه لهویوه چوومه (ز.رده) لای شنخ سالح که خزمم بوو ، لهویوه به ههر ر.نگنی بــوو چوومه لای (مەحموود پاشا) حیکایه تی بهسهر هاتی خومم بو گیرایهوه، مه لام زور لیی وورد کر دمهوه ، که ثایا شیخ کوژراوه یا گیراوهو زيندووه ! پٽم وت بريندارو زيندوو گراوه ، وتي : شيخ مهحموود بوو به بىاويكى زۆر گەورە ، رەفىقى ئېمە مانان نىيە •

له سانی ۱۹۲۲م شیخ مهحموود به مهلیکی کوردستان هاتهوه ، بووم به مودیری نهوراقی عهسکریه ، له ۲۱ی مارتی نهو سانه ، وات سانی ۱۹۲۲م ، فیرارمان کرد بو سوورداش ، له سوورداشهوه لهبه رامه که لهشکریکی نینگلیزی هات بو تهعقیمان رویشتین بو ههورامان، له ههورامان له سهر تهحریکی ههندی موغریزین شیخ حهسی کردم له گهن قوماندان سانح زه کی به گ و فایق کاکهمینو عهزیز قهزازو نهمین رواندزی ههشت مانگ له حهسخانه (سیاکونه) که له پشتی دزنیوه به مامهوه نینگلیزه کان سانهانی یان بهجی هیشت ، شیخ سهرلهنوی به خوی و حهس و عهسکهرو مانو منانهوه هاتهوه سانیمانی ، وه لیره به دومان کردم ، ناچار رووم کرده وه عازه بان ، زور له نیداره دا ناره حهت بووم ، یاشای مهرحوومش وه فاتی کرد بو و بجمهوه لای ه

له سالّی ۱۹۲۳م بووم به تهحسیلّدار له ناحیهی وارماوا که لـهو کاته تابیعی قهزای کفری بوو ، به مانگانهی ۱۲۰ پوییه ۰

له سالّی ۱۹۲۶مدا گۆرپام بۆ قەزاى ھەلەبجە .

له سالّی ۱۹۲۵مدا گورپام بو سلیمانی .

له سالّی ۱۹۲۷مدا عهزلٌ بووم ۰

دەستىمدايە كشتوكاڭو كاسبىكردن ، بەلام سەر نەكەوتىم چونكە كوللەھات ، وەھەرچىم بوو خواردى .

له سالّی ۱۹۲۸مدا له گه ل چه ند کوریکی لاوا ، که نیستا هموویان ماون (مهبهست سالّی ۱۹۵۸ که دیوانه کهی چاپ کردووه ـ نومیّد ـ) کومه له یکی نهیّنی به ناوی (کومه له ی زهرده شت) مان دامه زراند وه من موعته میدی جهمعیه ته که بووم ، نیررام بو نیران ، له نیران چه ند که سیکیان بیّی و تم که تیکه لی نهم کومه له یه نه بی ، وه مهرکه زمان (سنه) بی ، به شهرایتی لای خواروو .

به کورتی :

۱ ــ لەمەركەزى شارى سنە رۆژنامەيەكى سياسى دەربكرى لەلايەن
 ئەم كۆمەلەو، ئىدار، بكرى ، قازانجى بۆ كۆمەلە بى .

۲ ـ هەر كەستى لەم كۆمەلانە ئەگەر لە غيراقا دووچاوى جوورتمو ناپەمخەتى ھات ، دەولەتى ئيران مەجبوور ئەبتى بىگرينتە خۆى ، موافقى وەئىقەينىڭ كىه لە غيراقا چىجۆرە ئىشىنكى كردوو، ، بەو جۆرە ئىشى بىدرىتى .

۳ ـ دیپوزیتؤی ثهو رۆژنامهیه که له بهندی یه کهمدا بهیان کراوه ثهبی حکوومهت بیدا ، (اصف اعظم) تعهدی دانی ثهو دیپوزیتؤیهی کرد ، به شهدرتنی روّنامه که سهربه خوّبی ، وه ههموو شتی لهسه ته تریخ و وه ثائق بنووسی ، وه ته نها له لایه ن (فرمانده اوردوی مختلطة کردستان) هوه سانسور بکری ه

٤ ـ مەسارىفى كرينى جاپو تىپ لەلايەن ـ آصف اعظم ـ موه
 ئىعانەو باربۆبېت •

۵ - آصف اعظم که فیلی ئه و ئه ندامانه بن که له عیر اقه و ماتوون، و معیلاقه ی به سه ر ئه و ئه ندامانه و مهبی که ئیر انین ، و ه له ئیر ان دانیشتوون .

چەند مادەيەكى كە ئىستا كاتى نووسىنيان نىيە .

هدر لهوسالهدا ، له پاش مانگیک گه رامه و ، بق به غدا که (سمیعی خان) الیوزی ده و له تی ایش از بوو له به غدا ، چاوم بنی که و ت که له به غدا بووم، و ، پتنج جار بالیوزی ناوبر اوم زیاره ت کرد ، له سلیمانی یه و ، ناگادار کرام که کومه له که تاشکرا کراوه ، و ، پیویسته من فیرار بکهم .

له پاش لیکدانه و میریارم دا که بجمه و میز سلیمانی و ناچار هاتمه و می که و تمهی و که و تمهی و که و تمهی و که و تمهی و که و تمهی که و تمهی که و تمیل که و تمی

سالی ۱۹۳۰م له سهرهه رای پروژی پرهشی نه یلوول له گه ل سی ره فیقما له به غدا بو نینقام فیرارمان کرد ، له گه ل ره نیسی نه وه ل مه حموود جه و ده ت ، وه ره نیس حه مید جه و ده ت ، وه مولازم کامل حسه سه نه پیران ، لای شیخ مه حموود ، پاش چسه ند پروژی پرویشته بشده ر ، موجودمان گهیشته (۴۰۰) سوار ، هاتینه شارباژی ، ده ست کرا به حه ره کات ، وه کو شاعیر نه حمه د به گ فه تاح به گ نه لی له ته رجیع به ندی دوانزه م له دیوانه که یا ، وه شیعری سی یه م به ته واوی پراست و په و نه و نه یویسته بیخه مه به رچاوی خوینده وارانی خوشه و یست که میژوو نووسی عیراق سیمید عبدالرزاق حسنی له

⁽۳) له پیشه کیه که دا به کورتی ساغم کردو ته وه و شیعره کهم نووسیووه ۰

میزووه که یا لهم باسه وه زوّر سه هووی فه رمووه ، که تُه لَیّ : شیّخ سه لام شیّخ مه حموود ناردی بوّ به غدا وه ته و سیّ زابته ی ثیقناع کرد که بحن بوّ تهم حدره که ت و کرده وه یه وه تهمه له به ر تسه و به لسّگانه ی کست له خواره وه ته ینووسم ده ر ته که ویّ که راست نی یه :

۱ ـ داخیگرانم ، ثمو رمفیقـانه همرسیکیان کوچی دوایی یاز کردووه ، زیندوونین همتا ئمو قسه واهیمه رمدبکهنموه .

۷ ـ له همموو که سهوه ، وه له پۆژنامهی (له ساخنوه که ئیسه ده درمان ئه کرد ، وه دیسان له ثیفاده ی محاکه مهدا ، به ته واوی دیاره که ئیسه بو ثینیقامی پۆژی (۲)ی نه یلوول له پۆژی ۲/۷ی ئه یلوول لسه به غدا فیرارمان کرد ، شیخ مه حموود نه و کاته هیچ په یوه ندیه کی به سه رحم ده کاتی سلیمانی به وه نه بوو ، وه له دیمی پیران دانیشتبوو ، نایا شه بی پاویک له ماوه ی سی چوار سه عاتا له به غداوه بویسته وه پیران و بیسه وه به غدا ، وه سی زابت بدوزی ته وه و ، نیتفاق بکه ن و فیراد بکه ن ، نه مه لسه عمقلی سه لیمه وه زور دووره ه

۳ ـ له و ساله دا سالح زه کی به گبو و به معاونی وه زاره تی داخلیه به رقیه یه کی بو نووسیبووم که بچم بو به غدا ، وه بمکه ن به کاتبی دووه م له دائره که یا مودیری عامی داخلیه (نشأت به گ سنوی) بو و ، وه خزمی عه که که مال به گی نائبی سلیمانی یه ، ثه ویش هه وللی بو عبدالقادر ثه فه ندی قه زاز ئه دا ئیستا عبدانقادر ماوه (ئه و ساله ی کسه ئه م دیوانه ی تیسدا چاپکراوه سالی ۱۹۵۸ ـ ثومید) لاموایه له بیریه تی که عه زیز ئه فه ندی بر ای پی ی ووت ته رکی بکا بو من ، ثه گه ر له عبدالقادر بیرسن پاستیه که ی زور باشتر ده رئه که وی ه

من هیچ ههقم بهسهر ههوه آنی ثهو حهره کهتهوه نی یه ، چوّن بووه و چوّن نه بووه ، به لام بو حهره که تی ۱۹۳۱ی شیخ مهحموود زوّر ٹاشکر ایه که له گیانیکی بالدو خاوّینی کوردایه تی یهوه بووه ، وه له هیچ لایه ك ئیللهام وه رنه گیراوه .

زور خسوم بسه بهختیار نهبینم که بهم دووستی دیّپ پراویزریکی ته نریخی چهوتو چیّلمان پراست کردهوه وه به لگهی تر زوره که بیلیّم ، نیسه شهرمان نه نه کرد به لکو ههر شکاتمان به بهرقیه لهلای هیئه تی (عصبه الامم) و مهلیکی عیراق و سهره ک وهزیران و مهجلیسی نوابی عیراق و وهزیری موسته عمه دراتی به دیتانیا نه کرد ، نهو شهرانه ی که کرا ههمووی (دفاع عن النفس) بووه ه

سالی ۱۹۳۲م بووم به مراقب بۆړنگهی پینجوین ۰

سالملی ۱۹۳۳م لـه رێـگهی پێنجوینهوه کـه ثهرشهد بهگی عومهر وهزیری ثهشنال بوو یهکسهر بۆ بهســــــره (ثهو سالّه جوولهکهشی زوّر دهرکرد) ۰

سالی ۱۹۳۵م کــه تهمین زمکی بهگ بوو بهوهزیری تهشغال کهرامهوه بو سلیمانی بو ریـگهی دهربهندیخان ۰

ههر لهوسالهدا تووشی نهخوشی (خراج کبد ـ دومهلی جگهر) بووم چوومه نهخوشخانهی مهجیدی ، عهمهلیات کرام ، ثهمزانی شهو نهخوشی یه نه خواردنهومی ثاوی پیسی جنووبهوم بوو ، چونکه بهینیک

له (منتفك)و سوق الشيوخ و عكيله بووم ، وه ثاوى زوّر خراپو پيسم تهخواردهوه ، بوّيه تووشي ثهو دمرده بووم .

ثهو ساله که مووچهکهم دوانزه دینار بوو ، نهقلی خهدهماتم کرد بو مودیریه تی کشتوکال ، بووم به مراقبی دارستان (غابات)ی سلیمانی مانـگی به ههشت دینار ه

له سلیمانی زوّرم لهم تیشه دا نه خایاند نه قل بووم بوّ به غدا ، به مراقبی وقایه ی نه باتی شاری به غداو مهزرووعاتی دهوری شار .

له سالی ۱۹۳۲م نه قل بووم بو مراقبی وقایهی نهباتی لیوای حله .

له سالی ۱۹۶۰م نه قلی خه ده ماتم کر ده وه بق دائیره ی ته شخسال له سلیّمانی چونکه ته حمه د شه وقی به گ نه مابو و له ته شغالا ، و ه تو فیق و ه هبی به گ مودیر بو و ، نه ته ترسام له گورینم بو جیّگه ی خراپ •

له سالّی ۱۹۶۳م تهحمه د شهوقی هاته وه بوّ یه ك سالّ فه سل كرام، بهاءالدین نوری موته سه ریف بوو كردمی بسه مه ثمووری مهنتوجاتی مهحه لی بوّ قه زای شارباژیر به موسته خدممی ۰

لهسالی ۱۹۶۶ ـ ۱۹۶۵م به موهزه ف ته عین کرام بو مأمووری نفوسی پشده ر

له سالی ۱۹۶۸م – ۱۹۶۹م گۆپام بۆ هەلەبجە لـه سالی ۱۹۵۱م گۆپام بۆ هەلەبجە لـه سالی ۱۹۵۱م گۆپام بۆ هەلەبجە لـه سالی ۱۹۵۱م گۆپام بۆ هـهولتر ، چونـکه موتهسهریفی لیوا لتی نووسیم بۆ فهسل ، بهلام مودیریه تی نفووسی عامـــه ثهیزانی کــه مستحه قانیم به نه قال چهزای دام ، ههر لهو ساله دا موتهسهریف ئهوییش نه قل بوو بۆ ههولتر می مهجی هیشت ، چوومــه به غـــدا دیسان نه قال بوومه وه بۆ هه له بچه ،

ناحــهزو پیــاو خراپ لێمنهگهڕان ، نهقڵ بوومهوه بۆ بهغدا كــه موديريهني عامه دهستمكرد به ئيشكردن .

له سالی ۱۹۵۳م نهقلی خهده ماتم کرده و م بو دائیره ی غـــابات مووجه کهم (۱۸) دینــار بوو ، بو ئهوه ی بیّمه و مسیّمانی ، به لــکو توزی بجه سیّمه و . •

له سالی ۱۹۵۶ ـ ۱۹۵۵م له به رئه وه کسه ثبتسر هیچ توانای گیره و کیشه و نالسه بادم نه مسابو و یه کجار پاکستانی یه کیش په ئیسی شوعبه بوو و که به راستی زوّر پیاو خراب بوو خوّم ته قاویت کرد و و چووم له ماله وه دانیشتم دهستم کرده وه به کشتوکال ، نووسین ، لسه میروو و شیعر (سهلام نه حمه د عازه بانی) ه

كۆچكردنى شيخ سەلام:

له باره ی مه پرگی (شیخ سه لام) هوه ناهیده خان ده لیّت (پروژی مه راتی سالی ۱۹۵۹م له دینی دوّلان کنه سه بر به ناوچه ی قه ره داغه کوّچی دوایی کر دووه ، نه و پروژه به فریّکی زوّر باری بوو نه مان توانی ته رمه که ی بهیّنینه وه برّ سلیّمانی ، ناچار له دیوه خانه که ی خوّیدا ناشتیان برّ ماوه ی چل پروژ له باشدا ته رمه که یان ده رهیّناو هیّنایانه وه برّ شاری سلیّمانی ، دانیشتوانی قه ره داغو گونده کانی له گه ل ته رمه که دا هساتن ، له لایسه ن دانیشتوانی شاری سلیمانی و نه دیب و نووسه رانی کورده وه پیشوازیه کی گه رمی ته رمه که یان کر دو پاش گیّرانی به شاری سلیمانی د بر دو امالئاوای ، لاشه که یان به گردی سه یوان سیارد له ته نیشت محه مه د قودسی و مه حموود جه و ده ته و نیژ راوه ،

ھەرچى

ھەرچى ئىسلامە مەراقى لىنبووە ئەمرۆ بە سىل تۆ حەكىمى عالەمو عالەم بەجارىكى عەلىل (١)

* * *

کوفر ٹهوا توغیانی سهندو زولمه تی نووری بری من به سنززی دل ٹهلیم سایا رسول الله دهخیل

* * *

دینی تۆ وون بوو نەماو، پەیر،وی ئەمرت بكا تابەكەی حیلمت ئەمیننی با بەسی بی ئەی خەلیل

* * *

ژیرو ژووری کهی به جاری چاتره! سا چی ثهبی ؟ گهر پهریکی بانی ثازاری بداتی جوبره ثیل

* * *

خۆ لهگهل فهرمووده تا (با) قهومی عادی دا به با غهرقی کرد فیرعهون و ئیسته ش قوتی یه دا ده ریایی نیل نیل

* * *

کوفری تو بو وا رهشی کردی رویی ههرقهل بوقهل(۱) خو ئه بابیلی زهعیفت فهوتی کرد نه سحابی فیل

* * *

قەھرى تۆ كافى شەرى كوفارە موسىلىم نايەوى تۆپو تەيارەو شەمەنفەر، متريلوس، ئۆتۆمۆبىل

* * *

چۆن قبوونى تۆ ئەفەرمووى ، (سىدى خىرالبشر) دورمنى دىنت ، بباتن ، دۆستى ئىسىلامت بە دىل

مىلىمانى: 1919

(١) عەلىل: نە خۆش ٠

⁽۲) نهم نیوه به یته به لامهوه له نگه نه گهر هه لهی چاپ نه بیت ده بوایه وا بوایه (کوفری توبوو وا ده شی کرد دووی هه رقه ل بوو به قه ل) (نومید)

گەر لەلام باشە

تۆ ئەبى بۆچى دلت خۆشبى بە تەرفىعو نىشان زوو لەشانت لا ئەبا سەرزىن نىشانى كاپىتان

گەر كەرەنىل بى بەروتبە يەك كەرەت عەرزت بكەم (١)

وهك كەرە مێچكەت ئەزانى سۆلجەرى ئىنگلىزەكان (٢)

چخ چخی چیته دهخیلت بم گلاو بویتو فنش سه گی ساحیبه گلاوه پنی بلی (مو نی کهمان)

گەر لە باسى ھىمەتو لەمىللەت دەم بدەم تاڭو ژاڭە بەل ئەلىي زەھرە سىەرى نووكى زمان (٢)

سهربهرهو ژوورن له بۆ رەئى و ئهواھاتن به گەل عالىمى وەك مىڭگەل و بۆ سەرگەلە رابىعە خان (٤)

بۆ چەپو راسىتى لەراسىتو چەپ گەلى كۆبونەوە سوڭحى عامى تىپەرانو نا (نەجىبى) خۆي نووان

گەر لە (لام باشه) لەسەر لاكە ئەلى ھەر (بابلى) (يەكشىهوه) (ئاغايە) (سىەرگەر) خۆ لەســەر لاكى كەران (ئ

گهر به به غدا کهر به ئیستربی لهوه و لاتر بچی با گهرو پیرو له پیش بی هه ر ئه بیته شای که ران

مىليمانى: ١٩١٩

⁽١) كەرەنىل ، كۆلۈنىل ، جنران ٠

⁽۲) سۆلجەر : نەفەر ٠

⁽٣) بهل: به لـ كو ٠

⁽٤) رابيعه خان : ژنيکي نانهوابووله سليماني ٠

⁽٥) يەكشەوە : مەبەست لە حاجى عبداللەي يەكشەوەيە ٠

⁽٦) مشته: پارچه په ك ئاسنه كلآشي پيده كوتنهوه ٠

⁽٧) جيفه : لاشهى بۆگەن ٠

چاوی صهییاده

چاوی صهییاده دهخیله زو آفی داوه دانه خال چۆن نهجاتی قه تع نابی عاشقی و پرانه مال

گەر بىينىن لىيوى ئالرو چاوى كالىي مەسىتى تۆ مەسىتو بىخ پەروايە باللە پىرى كامل ئەھلى حال

من له عهشقی رویی گول ره نگیو دلّی وهك سه نگی تۆ

وشك ئەبى لىرو زمانم زەردو سىسە رەنگى ئال

گەنجى كونجى خەلوەتىم بىن گەنجى قاروون بۆ چىيە؟ وەسىلى تۆم گەر دەسكەوى قەت نامەوى تالانو مال

خەنجەرى برژانگى تىۋت جەرگى لەت كردم وەلىخ جەوھەرىكى خسىتە توينى دىل نايەوى قەت مشىتو مال

من له ئهو خاكهم كه ته ئريخى ههموو عالهم ئه لني :ــ رۆستهمى لىخ بوو • چى رۆستهم ؟ رۆستهمى ئهولادى زال!

وارماوه: ١٩٢٥م

⁽۱) صهییاد: صیاد، راوکهر، راوچی ۰

پننج خشته کی لهسهر غهزهلینکی

مصطفی به گی کوردی

ده فعه یه حالم بپرسه تو له رووی لوتف و کهرهم (۱) توخوا عهرزم هه یه نهی نازه نینی خو نچه دهم تو بیو مهعبود به رحمق خاوه نی له و حو قه لهم (حوریی ره و ضه ی جنانی یا گولی باخی ئیرهم آم نجوم العرش أم شمس علی فوق العلم)

* * *

دل له حهسره ت چاوی مهستت کهوته ناو کورهی فیراق

ههروه کو قهقنه س ئه سوتيّم بۆت به نارى ئيشىتياق (۲)

مردووم بۆت چاو خومارو ليو عەقيقو سيم ساق (١٠) (سەركەشى ئيللى گەلالى شۆخى بابانى عيراق نور أبصار العرب ظل الرؤساء العجم)

* * *

وا دنم گهرمه به دایم وهك سكل سوتاوه بؤت (*) شیتی تؤم بهخوا به جاری لابهره زنجیرو كؤت بی سهمهر بوو سهجده كانم برده بهرتاقی برؤت (ٹاخری کوشتت به هیجران ئاسکه کهی دهرمانی خوّت

كم نديت بالنداء لا تقتلى صيد الحرم)

چاوه کهم جهورو جهفاو ئازارو زو آمت تا به کهی تۆزی گوی بگره له من تا ئهم تکایهم تی ئه گهی به نده یی ده رمه کهی به نده یی ده رمه کهی (کوشتمت ئهمما له پاشانا پهشیمانی ئه بهی یاحبیبی بعد قتلی لا حصول فی الندم)

* * *

دوور له تو بوونم به راستی مونته هایی زه حمه ته ههر دوو ده ستم واله ژیر بارتا به شانم منه ته چون به بی تو نه گبه ته رکوشتن و عه فوت له لای من هه ردوو و ه ک یه ک ره حمه ته ره حمه ته

لو تمتنى ترحمنى لو تعفنى عين الكرم) ★ ★ ★

کهی نه بی رو تبه ی شه هیدم تو به شانا دادووری جوله که ش به هه ر شه هید به که س نه نی تو کافری پیم بنی کوشته ی منی ، تو عاشقی قه ت نامری (۱) (گهر وه کو عیسی له پاش مردن به سه رما را بووری تجمع عظم الرمیم تحیینی بعد العدم)

* * *

دهردی من زوره بهزه حمه تخه تقی بیتو تی بگا ئهم قسه دوورو دریژه چون ئه گاته مونته ها زوو به ری گرت نه هری بیرم ماری سی سه رئه ژده ها (چونکه نامه ی ده ردی کوردی قهت نه ها ته انتهی شقط القرطاس جف الحبر کسرت القلم) (۹)

१९४० : ब्यूबॉब

(۱) (دهفعهی) نور سرابوو بهلامهوه (دهفعهیه) راستره ۰

⁽۲) قەقنەس : پەلە وەرىكىكە ئەوەندە دەڧىيى بەرۇ دەبىتەوە تاتىنى رۆۋ دەيسىوتىنى ٠

⁽٣) سيم : زيو ، سپي ٠

نسکل : پشکو •

⁽٤) كوشته منى نووسرابوو بهلامهوه (كوشتهى منى) راستره ٠

⁽٥) ثهو به يتــه له ديواني كوردى وانووسراوه تمت القرطاس ، جف الحبر ، وانشق القلم •

مژدمی وه تهن (۱)

ئهی وه تهن مژده م به ری مه شغو لی عیلمه میلله تت پۆژوشه و ته حسیل ئه کهن وردودرشتی ئومه تت سه د شکور ته ئریخ ئه خوینن باسی ژاپون تی ئه گهن هه و ل ئه ده ن ئه لبه ت به جاری بو ته ره قی و شه و که تت خاك و خو لت مه عده نه خوبه رده کانت گه و هه ره ده ست ئه کیشن چوار ته ره ف بو خاکه کهی پر قیمه تت قیمه تت

بۆ شەرو دەعوا سوپێرو سەنگەرە سەرشاخەكان شێرو پڵنگو باللە بەچكەكەى پر غیرەتت(۱) بۆ كشو ماتى وەتەن تۆ بالقانى ئاسىياى چۆن لە حەق بێبەش ئەبى گەر بێتو لاچێ وەحشەتت ئۆف : وەتەن داخى بەجەرگم ئىتحادت زۆر كەمە يەكيەتى گەر بێتو بگرى لائەچێ زوو زىللەتت

چەمچەمال : ۱۹۲۸

⁽۱) صالح زه کی به گی ساحبقران که قایمقامی چهمچهمال بوو لهسالی ۱۹۲۸ مادد قوتابخانه یه کی شهوی کرده وه پیاوو منالی نهخوینده وار لهو قوتابخانه یه دا زور به پهرو شهوه دهستیان کرد به خویندن وه قوتابخانه یه کی سهره تایی شهش پولی تیادابوو، پیاو ماقولانی شهو ناوه کوکرانه وه و نهم چهند هه لبه سته لسه و کوبونه وه یه دا خویندرایه وه ۰

سسهلام

⁽۲) بهبر : کیانلهبهریکه له پلنک بچوکترو درندهتره ۰

له رِيْگهی چهمچهمال (۱)

کورتانم کرد ئهمرو بو تو شه نهی جهزا بگرهو برو بارهه لگره تانیمه رو سیاسی به زور دهسته مو به رتو هه زاران عه لبه جو

* * *

مودیره کهی شاری پیننجوین
به تن ناگا به جینگهو شوین
بن خورمالیش بنت ئهخنم سوین
تن له کنیتو ئهوان له کوین
بهرتن ههزاران عهلبه جن

* * *

خۆ كەرەكەى حاجى مامەن بە سەد قورئانو ئەھرىمەن ناگاتە تۆ بە علمو فەن لەگەنتا ئىمتحانى كەن بەرتۆ ھەزاران عەلبە جۆ

* * *

ههزاری بی عهقل و کهمال بو خوی گه یی به حال و مال ومك عزالدین له چهمچهمال مه ئیوس مه به ، جاشی ، منال

به رتو هه زاران عه لبه جو

* * *

جو تنی که رم واله سورداش

به کنی پیرو یه کنکیان جاش

بو یه ك خویان نه گرن مه عاش

به رتو هه زاران عه له حو

جهمجهمال ۱۹۲۸

(۱) له مه ثموریه ت ده رچوو بووم ، شه ش که رم کړی بوو له ریکه ی چه چه مچه مال و که رکووك بر دائیره ی نه شغال نیشم نه کردو به کری که ره کان گوزه رانم نه کرد ، (فائیق بی که س) بر دیده نی ها ته لام پیکه وه نه م هه لبه سبته مان له ستایشی که ره کانا نووسی و

_ مسلام _

تیبینی: ههر ده قی نهم هو نراوه یه نه که ن کورینیکی که مدا له دیوانه کهی (۱۹۳۸ به ناوی ۰ که ره کانی شیخ سه لام ۰ شیخ سه لام ۰

کجیّے کی منال

(بۆ ناھىدى كچم نووسيوه كە كۆبوونەوى كۆرۈردەوى كۆمەلى دانستىدا كىمەلى دانستىدا كۆببوونەوە خويندوويەتيەوە) •

ئه من کچیکی زور زور منالم
ئه مسال له عومرا پی له حه وت سالم
هه رچه ن منالم ده رکم زور که مه
به لام ئه م شیعره م هه ر له سه رده مه
ئه لین کو ردستان له ئاسیایه
به لام من ئه لیم پوخی دنیایه
ئیران و تورك و ۲۰۰۰۰ کان
ده ست دریش ئه که ن بو عه لاقه مان
هه مو و بو حه قمان به ده نگی زولال
ها وارکه ین نادری حه ق به که رو لال

41979

بۆ كۆمەنى ئەقوام (١)

(عصبة الامم)

تەرجىع بەند

_ 1 _

(عصبة الامم) كۆمەنى گەورە
بە پێچو پەنا بە فێڵو دەورە
لە دوور بە دوور بۆ حەقى كوردان
تەكانت ئەدا خۆت دائەشرنگان
بە جۆشو كوڵبووى بۆ كوردى ھەۋار
ئەتگوت ئەم قەومە ئەكەم رسىتگار
لوجنەى ئىنتداب(٢) مەرەخەسى ھات
گەرا كەشفى كرد سەراسەر ولات!
ئەگەر راست ئەكەى ھەنى سوورينه
بەس بۆ سىياسەت ھەنمان پەرينه
تەرىق نابىتۆ تۆ چىت پى ئەكەن
دەستى مىستەر ھەندرسەن)(٢)

_ ٢ _

بۆ ئەقەليات كەوتىتە سىەما خزمى نەستوۋرىت لەكوى بنيات نا ؟ مەر بە ھىچۇ پۇۋچ بەم دەنگۇ باسىە تۆ خوينى كوردت بۆ كرده كاسه ؟ هەر چوار دەورمان لى بو به دوژمن ئىران و تورك و ٠٠٠٠ نفووسى ئىمه كەم ئەكەيتەوه ! وەھا نەستوورى رىكك ئەخەيتەوه ؟ لە عەدالەتا كەى ئەمە دەئبه ؟ ياخو ھەر شىيوەو ئوسوولى غەربه ! كۆمەلى درۆ ، جىگەى مەكرو فەن (كوتەكى دەستى مىستەر ھەندرسەن)

- 4 -

خو تو وه صیبووی ، نه قوام بوون هه تیو دهمی کوردت کرد به ته نه که ته قیو غایه ناسووری ناوی کورد بردن لایق به خوته پنچو ناو ناخن تا تو نه گه رای به ناومانا دهستمان گرتبو به کلاومانا بخ کوردت فه و تان به م به نوباوه مه نشسه نی فیتنه کومه نی ته زویر وا نه ده ی حه قی نه قوامی (صغیر) وا نه ده ی فه ساد کومه نی میحه ن کارخانه ی فه ساد کومه نی میحه ن کوته کی ده ستی میسته رهه ندرسه ن)

له عهداله تتان واقم و رماوه له سیاسه تتان سهرم سوو رماوه خو ننی ملیزنی کورد ئه رژینی بخوینی مهزلومی کوردی رووت و قووت خوینی مهزلومی کوردی رووت و قووت حه لاله له لای ۲۰۰۰ به خویناوی کورد ئاو رشین کرا به خویناوی کورد ئاو رشین کرا به خویناوی کورد ئاو رشین کرا حه ق بخ نه ستووری ئیمه بخ کوشتن حقق بخ نه ستووری ئیمه بخ کوشتن له لای تخ ئه لبه حقووق کوشتنه له لای تخ ئه لبه حقووق کوشتنه ناترسی ته ئریخ له عنه ت بکهن (۱)

سليماني تديلولي ١٩٣١م

⁽۱) ئەم ھەلبەستە لـە كۆوارى (ھاوار)دا كە لە شام دەر ئەچــوو بەكوردى وەبە تەرجەمــه كراوى فرەنسەيى بالاوكراوەتەوە ، وە ھەروەھا مىستەر مىنۆرسكى رۆژھــهلاتناسى بەناوبانگى ئىنگلىزى سالى ١٩٣٤ كـەبۆ يادى ھەزار سالەى (فردەوسى) ھاتبوو بچى بۆ ئىرانو ھاتە سلىمانى وينەيەكى ئەم ھەلبەستەى لەگەل وينەى شاعىردا وەرگرتو لەگەل خۆى بردى ، بەلام ھىچ رى شوينى دەرنەكەوت ، وەھەروەھا قونسولى ئىران شــازادە

محهمه د فاضل میرزا که له سلیمانی قونسول بو وینه یه کی ناردووه بو وهزاره تی دهره وه ی نیراندا به وهزاره تی دهره وهی نیراندا نهم دی بنووسری و وهموره ها (قرهبیدیان)ی نهرمه نی له دوای تهرجهمه کردنی فرهنسه یی وینه یه کی به پوسته دا ناردووه بست کومه نی نهوام ، ری و شوینی نهویش نازانم و

- (۲) لوجنهی ثینتیداب یه کیکه له لیژنه کانی (عصبة الامم) و له سالی ۱۹۲۵ دا بخ ٹیستفتای رهئی (جیّنوه) وه هندی له ئه ندامه کانی هاتنه (موسل) وههموو شاره کانی کوردستانی خواروو گهراو سهرو کی لیژنهی ناوبراو ناوی میسته (تلیکی) بوو ۰
- (۳) میسته ر هه ندرسه ن : لـه سالی ۱۹۳۱م دا و هزیری ده رهوه ی ده و لاتی به ریتانیا بوو ۰
 - (٤) جيّنوه : ناوچهى گشتى كۆمهلّى (عصبة الامم) بووه ٠
- (٥) مەلاس : ئەم وشەيە ھىدر بۆ جەيوانى درندە بەكارئەھىنرى يەكجار بۆ بەراز ٠
 - (۱) ئەم نىوم بەتيە بەلامەوم لەنگە ودەبوايە وابوايە · (ناترسىن تەئرىخ لەعنەتتان بكەن) ·

له دەشتى شارەزوور

رووت قووت چلکنو پیسو کزو بی پاره بووم دایما مهحکومی قههرو میحنه و ناواره بووم جل شرو ملخوارو سهرکز هاودهم ده ردو نهلهم عاجزو زارو زهلیلو مات و ههم دل پاره بووم تا له نه شغالا به سهد منه و به روزی شهش قرآن نیشی جاده م پی سپیرا مولته جی و بی چاره بووم ده ی سایه ق اله به رخوری تهموزی ده اله (سه سه سایه ق) له به رخوری تهموزی ده اله (سه سایه ق)

رفرژ وه کو حوّلی بیابان و به شه و په تیاره بووم دایما مه حکوومی (صاحب(۱)) بو (سید عبدالعلی(۱)) گانی لنی ده رکهی ژنی ساحیب ته لاق و ماره بووم چوار که رم لا بو و به رفرژ به ردو لم و چه ویان ئه بر د به ینی به ینه الله منیش مه منونی ئه و چوار یاره بو وم خوّ زه ری هه ر چواریان یه کیا ئه گرت که یفم ئه هات وه که عه تابه م بو بلین مه شغو ولی ئه و نه قاره بو وم روّ و شه و واده م ئه دانی بوّ جل و کورتان و نال فی الحقیقه من له حه ق ذاتی ئه وان مه کاره بو وم خوّم و چوار یارم به گورجی چوینه ئیش و ئیقتصاد خوّم و چوار یارم به گورجی چوینه ئیش و ئیقتصاد روّی فه رمووی (جاشه ره ش) : کهی من که ری ئه م باره بو وم باره بو وم باره بو وم باره بو وم باره بو وم

تا به سهد میحنه به شهش مانگ تووشی دوو سهد روپیه بووم رۆژو شەو ئەمگووت: منم ئۆخەى بە خاوەن پارە بووم

شهو له ناکاوا دزی گهوادی بنی دینی تهروس پاره کهی بردم به جاری قهت مهائین بنی کاره بووم چونکه من دایم له حهق کوردی ههژاری رووتو قووت

نيعتماديكم ههبوو تا تووشي ئهم غهداره بووم

معليماني ١٩٣١

⁽۱) (صاحب) به تایبه تی ته نها له کاتی داگیر کردنی (عیراقیا) بو ثینگلیزه کان به کار ثه هینرا ثهم ثینگلیزه میستر (هه رفوردی) ناو بوو موهه ندیسی ثییجرائی بو ۰

⁽۲) (سید عبدالعلی) هیندی بوو ملاحظی مهسئوولی ریگه که بو پیکهوه له (سهی سایق) که ههولی ریگای (پنجوین)ه له چادرا بوین ۰

به هاری کوردستان

خهیانی روخسار له توینی سینه دا دل لهت لهت ئه کا به مهودای خه نجه ر سوعله و شهوق ئه دا له و پوشینه دا سو بحی ژیر هه و رو پرشنگی ئه خته ر

* * *

چی یه ؟ روخساری ٹال هه ل گهراوه شهونم باریوه لهسه ر پهرهی گول گول گول له ئاهی من عه تری دهرداوه ، دل ئه نالیننی یه چهشنی بولبول

* * *

نیرگس بیماری چاوی بیماره یه خهی خوّی دری گول له رووی روویا سه ر پوشی لادا باقل ئهو یاره دل بی سه رو شوین ویّل بوو به دوویا

* * *

لاده له باسی چاوو زولفو روو وه تهن کهو ته ناو تهلیسمی جادوو بگری ، برینژه فرمیسك وهك باران گول گول بو بهخوین خاکی کوردستان

+ + +

به هاره دیسان سه حرا بو گلگون بیباك له خوینی شه هیدی مه حزوون له شاخو چیا کول کهشایهوه شهونم له شهرما چوو تکایهوه

* * *

جهرگت دهن ئهی گول به قه لبهی چلدا خوشی نه بینی له پهردهی دلدا چون به رووسووری دهرئه چی له خاك ؟ بیخه م له خهمی ئهرواحی خهمناك

* * *

بولبول ئەخوينىن چڵچڵ بە نالە كەوتە قاسىپەقاسىپ كەو لە كيوو دەشت دەك خەجالەتبىن بەو خۆينە ئاللە نازانىم چلۆن خالو مىلتان رشىت ؟

* * *

د ڵ ئه کا به ئاو نا ڵهو تافهی ئاو که پێچ پێچ ئه ڕوا وهك ماران گهسته نهسيم پشکنی کلاوه کلاو ٠٠٠ بۆ خو ێنی ناحهق بۆ جهستهی خهسته

* * *

ههور ئهنالیّنتی بهسهر شاخانا باران ئهریّژی وه کو چاوی من بالخاصة بهسهر (گردی سهیوانا) بۆ سهبزهی خاکی لاشهی بی کفن

* * *

ئهو (گرده) خاکی ئیسکی شههیده سه بزه که نهوخاکه داری نهمه له لقی هیوایه چروهی ئومیده بهری بو مهرگی دو ژمن نهجه له

مىلتمانى ١٩٣٢

له کانیمانگا(۱)

به خته که م به دبه ختو شومه سه ر له جینگه پی ته نیم ثاره زووم ثاوی (حه یا ته) (کانی مانگا) دینه ریم نه گرت و له من جیا نه بوه وه کانی مانگا بوو به (مه روی) من شه لینی کانی مانگا بوو به (مه روی) هن شه لینی (شاناخسیم)(۱)

من به ناوی سیّوهوه داری حهیاتم نیّژرا سهیری روو زهردیم بکه نیّستاکه عـهینهن وهك بههیّم

سهیری تهقویمی حهیاتی من بکهن بو پیکهنین چون له پاشی ههیئهت و حیکمهت خهریکی ئهلف وبیم پروژ له سهر جاده خولهم دیت و قنگی بو سوو پهده م شه و وه کو یابوی سهقهت گیرو شهل و بیری و جیم لهشکری ده رد و نهخوشی وا هجومم بو نه کا قائیدی عامه (زه حیری) پیشره وی دی خوین و کیم وشکه (۱) رویه (مایه سیری) وا له دواوه نه یکوتی هیچ پهله ناکا نه نی من خوم ئه زانم خانه خویم پیم وت ناخر تاقه ساتی مو نه توخوا پیم و وی دو و در وو در مردووت مری بو چسی منیش وه که تووره بوو در مردووت مری بو چسی منیش وه که روی بوو در اله رزوتیم)

باسی شهوتان بر بکهم جاری له ژووری نوستنا ژووری چی؟خانو له کویٚ؟بهخوا کولانه سه ک ئه لیم خوّمو سینسه ک ، ههر چوارمان شهو تروشکهی تیانه که ین توورهبوو ثاخر شهوی (تهیره نه) و تی : گوی بگره لیّم ۰

تانجی خوتم ده خیله بوچ به ریویم تی نه گه ی ؟
دو که لی داری ته پ قانگم نه دا بو کوی هه لیم
تو له کوی تانجی له کوی کهی بووی به ناغایا به به گ
من کلو لم نه لبه ته وا هاوملی کو نه فه قیم
باسی سه رمات بو بگه م با په ش به په نگی نه یبه سی
یه خ به نانه ناوی چی وا کانی مانگا بوو به دیم
من له گه ل نه م حاله شاهی شتا خه ریکی زو نف و پووم
چه نده بی عارم بزانن : شیتی دوو چاوی خه جیم
له م و جو دو خلقه ته خالق چی بوو مه قسودی تو
هه و لی من بوچی ، له به رچی و پیم بای مه خلوقی کیم
بو له ناو ده ریای نه بوونا بیمه سه رسارای و جو د
وا له دنیادا بریم ؟ بوچی له قه برا نه سره و ی م

مىليّمانى 1933

⁽۱) (کانی مانگا) دی یه که نزیکهی (٤) کیلومتر که خور ناوای پینچویندایه دووسال به ناوی پاراستنی ریکهوه لهودی یه ناخوشه دا مامه وه ۰

⁽۲) (مهروێو شاناخسی) دوو دێن له ناوچهی ئالان سيوهيل ٠ ئێسته له کوردهواری دا (ضرب المثل) ه که دووشت يا دوو کهس زوّر به يه که وه بن پێيان ئه ڵێن : ـ ئه ڵێی شاناخسی و مهروی و ٠

⁽٣) (وشکهرو) بو ولاغی سوواری به کاردی و ههم وشکه مایهسیری ته دمایهسیری هه یه ولاغی وشکهرو ههمیشه لهدوای له شکره و هیه در در نگ نه گاته منزل خانه خوی باشی که مدهست نه کهوی •

له بيابانيكي لميندا

« له خوارووی (بهسره) له سهر دیکهی فاو به یادی مهجنوون »

مهجنون به بادت ، مهجنون به بادت به بادی دلهی شه بدای ناشادت رووم ناوه به رووی بیابانهوه به ئاھو نالهي ٻي سامانهوه ويّل ويّل خوول تهخوم به دبارانا(۱) به ده شتو چۆلو كوچەي شارانا ويّل و سهرگهردان دل تو ناو تو نم نمو نهی و پنهی شنو می مهجنو نم سهرم شيواوه گرانه دهردم وهك (مهعدوم)(۱) شير يا قافيه كهى فهردم له حياتي شنهو سروه كهي شهمال تەيو تۆز ئەكا بىيابانى چۆڭ گرەى سەمومە نەسىيمى شەمال(") ئەيدا بەرووما لىمو خاكو خۆل سىەرم شىيواوە وەك چەفتەو عەگال وهخته شێت ببم بۆ زوڵفو كاكۆڵ

* * *

شهرارهی سهموم بو لاشهی خاوه سووتاو له ناگر قهت نه ترساوه شهرارهی سهموم هه ناسهی تویه شیّوهی پهنگه کهت زهردی لیموّیه گولاو و هوّپاو جیّگهی گریانته نیشانهی کولّی دلّی بریانته بوّیه وا سویّرو گهرمو گهراوه تکهی فرمیّسکی گلیّنهی چاوه مه ئوای توّم بینی ههرده کهی (دوجهیل) گوزهرگای خیّلی باوانه کهی لهیل زوّر قهدو بالای عهرعهر تهرزم دی خاوه ن له نجهو لار گهردن بهرزم دی زوّر لیّوی ئالو چاوی کالم دی پوومه تی ناسك خهت و خالم دی منیش ویّنهی تو شیّت و پسواکهن

* * *

من زوو به تیری گۆنا گول پرهنگی شۆخی نازداری شهنگی قهشه نگی کۆلوانهو كۆلی پی و پوزو كهوشی نهو تول نهمامی بالا بی خهوشی برژانگ و ئه بر ق تیری خوین پیژی یاری نازداری چاو گهلاویژی حۆری لقایه به له نجه ولاری ئاسكۆلهی خه تا له پیی كۆهساری سه ر به كلاوزه پ به پشته سه ره

لووله و میخه کبه ن ها پره که مهره کوردی خال وردی بالا شمشالی مشکی و سرکه یی ، سهرو ده سمائی پروژه کهی (ألست) دلمی پیکاوه عه شقی نهم و نه و خه یالی خاوه

* * *

عاشق به راستی که کهوته ناوناداو زهحمه ته دهرچي قهت به چاوو راو ئەو خۆى حەز ئەكا ھەر لە داوابىي شهرارهی دلی ههر له تاوابی بيٚچاره چي بكا دڵ مهزار نييه تاقه يەكىكە يەككەس برديە گیانو سهرو مال مالی دلداره فهرشی ژیری پیی یاری نازداره كەي خاوەنماڭە ؟ كەيخاوەن بىرە ؟ کهی خاوهن ره *ئیو* فیکرو تهدبیره ؟ نیلهامو بیر ههر له لای یاره غەرامەڧۆنى وتەو گوڧتارە ئەمانە بىشك بە راسىتى ئەگەن ههر له شيو مدا له ئيمه ته كهن ئەوان حەقىقى ئىدە مەجازى ئەوان بە راسىتى ئىنمە بە بازى ريني راستي ئەوان ھەموو قيرتاوه

ئیمه دهرگامان لی داخراوه ئهوان بی پهروا به مهنزل ئه کهن ئیمه ههر ئهبی پهلکیشمان بکهن ئیمه ههم کویرو ههم که پولالین ئهوان زور گهوره ئیمه مناتین (لیلة القدره) لهناو شهوانا حسابی ئیمه له گهل ئهوانا خوزگه ئاواتم من ئههاته دی مهجنون تو له یلی کوردانت ئهدی

⁽١) خۆل نورسىرابوو بەلامەۋە ھەلەبوو ٠

⁽۲) مەعدوم: نازناوى شىعرى (مەولەوى)يە •

⁽٣) سهمام : بايه كي زور كهرمه له عهره بستانا هه ل ده كات ٠

گفتو گۆي ملەكەوە

ههی مله که وه بۆچی داماوی ؟
بۆچی وا که وه و شین هه نگه راوی ؟
بۆ چی سه وزه گیات لی نه رواوه ؟
بۆچی سه وزه گیات لی نه رواوه ؟
بۆچی ئاوه ن و شیوه ن و دۆنی ؟ (۱)
بۆچی بی ده نگی بۆچی وا چۆنی ؟
کوا سروه و شنه و کرهی شه مانت ؟
کوا هاژه و تافهی ئاوی قه دیانت
جه وابم به ره وه تۆ به ده ست و بر د
شاخی سه ربه رزو قه نای قه ومی کورد

* * *

زۆر به كهساسى شاخى كۆنهسال جهوابى دامهوه به زمانى حال شاخيكى بهرزو سهوزو سهخت بووم پر گولو نهسرين پر له درهخت بووم قهزوانو مازو بهرووو رهشهدار وه لگو ، كيكشو فيڤلو چنار (۱) ههمو چين به چين به ريز له داوين به ههواى نهسيم وهك عهترى خاوين باوهشينيان بو له خوارو له ژوور لاى من بو ئاوى حهياتى مهشهوور

له بههارهدا وهختی خیّله و ژوور (۳)

په نگاو په نگ ئه بو وم به گول زهردو سوور (۱)

له ته وقی سه رم تا به پیّ ینی ده شت (۱)

ئه پازامه وه وه ک باخچه ی به هه شت

ئال و شین و موّر کوّمه لی فه په بووم

توّ پی گولباخ و مینا و شه ست په په بووم

بو کیّ بو وم ، تارام ئه دا به سه ردا

پووزه ردیم ئه دا به پووی قهمه ردا

پووزه دا به پووی قهمه ردا

پوومه په په په گول بالاشم شالان

به نیوه نیگای چاوی کاله وه

به ورشه و پرشه ی کولم و خاله وه

بی په روا بیّباک به خوّشی سه ربه ست

له لای من (چو پی) شاییان ئه به ست

* * *

خاوه نی بیشه و میرگی دلگیر بووم لانه ی شیران و جیگه ی نیچیر بووم برای هاو پشتی (ئهریوان) من بووم ریی (دوازده سواره ی مهریوان) من بوو شیر له بیشه ما نرکه نرکی بوو دوژمن له بهرما چرکه چرکی بوو کوانی نه عره ته ی شیری ژیانم ؟ کوانی نه عره ته ی به دی به یانم ؟ کوا زیره ی پلنکی به دی به یانم ؟ کوا چریکه ی باز له سه در کلاوان ؟

کوانی قاسیهی کهو له گؤی شه تاوان ؟ پیّت بلیّم بوّچی شین هه ل گه راوم بوّ بووم به قهقنه س بوّچی سوتاوم

* * *

ديم رژا خو ينى ئەولادە كەي خۆم به سهرما و تی : جگهر گۆشهی تۆم خو ينني ناحەقى رۆلەي كوردانم به سهرما رژا جهرگی سوتانم رِژا به سهرما خوینی گهرمی کورد سوتام هه لقرچام شهقو پهقم برد چەن جار سىوتامو ھەلگر امەو، بووم به خو لهميش دامر کامهوه نازانم ئنوه چلۆن ژياون هاوار: وه كو من چۆن نەسبوتاون من بق ئينتقام ههر چاوهروانم مەلكو رايەرى قەومى كوردانم من قەلاى ئىروەم مىم سوپەرتان گوم نه کهن خوینی براو پدهرتان (۲) برژینن خوینی دوژمن لهبهرما لي بدهن ته يلي شادى بهسهرما وهختني ساريش بني مهربرينه كهم سوور بکری به خوین رهنگه شینه کهم

ملەكەوە _ 1978 _ مىەلام _

- (۱) ئاوەل : گيايەكى نەرمو جوانە لە گۆي چەمو ئاودەرويت پيش ئەوەى تالىشىك يى بكات ئەدرى بە كەو .
 - (٢) وملك: تعلاجهقاله تاله ٠
 - (٣) له به هاره دا : له به هاراندا راستربور
 - (٤) (كُوّل) به (كولّي) راستره ٠
 - (٥) پێيني : راستيه کهي (پاييني)يه : بناري شاخ ٠
- دوازده سوارهی مهریوان : سهر گوزشتهیه کی میدوویی زور گُورهی لهسهره وا مهشهوره که لـه تهریـخی ۱۰۸۸ هجـریدا نزیکهی دوازده سوارهی کوردی بابان له فهرماندهی سهلیم به گ مامی حاکمدا که مهشهوره به _ سهلیم سنی ته نیگه _ لیه قیه لای مەرپواندا دوازده ھەزار سوار لەشكرى ئيرانيان شكاندووه ، بق ئهم رووداوه میروویی به پیرهمیردی نهم کتیبیکی بچکوولهی نووسيوهو لهچاپىداوه • ئىستەش بەيتو بالۆرمى دوازدە سواردى مەربوان كە لە كاتى خۆيا ھەتبەسراوە لەناو زۆربەي خەتقدا لــە مهقامی (حکایه تی منظومه)دا به شیعر ئهیخویننهوه نهوهنده هه یه نهو کاته چه ای زیاتر شیمشیرو قهره بینابووه ، لهشکری بهبه وهنهبوبي تهنها دوازده سوار بوبي به لكو لهشكريكي گهوره بووه بهلام ئاشكرايه زؤر له لهشكري تبيران كهمتر بدوه ٠ لەشكرى گشىتى بەبە لە فەرماندەى فەرماندارى گشىتى خالد بەگ ناوی (میر دی)دا ته بی وه به بی تا کاداری تهم فه رمانداره نسه م دوازده سواره که بهراستی دوازده سواری ناوداری تایبه تی نهبن، شهو شهبه یخون ته کهن بق سهر له شکری نیران نهو دوازده لاوه بەرەنگى لەشكرى ئىران شەپرزە ئەكەن بىنجگە لەرە كە ھەمو بارگە بنه يان لي بهجي ئهميني يه خته رمهى زؤريشيان لي كل ئه ده نهوه شەپرزەيى ئەم لەشكرە بەرەنگى ئەبى زياتر خويان خويان ئەكوژن جونکه لهشهودا له دوازده لاوه دوازده سواری سوار چاك ، دوازده شتری بنشهی کوردستان ، دوازده پلنگی به هه لمهت به دوازده تەيلەوە تاووھەلمەتى شيرانە ئەبەنە سەر لەشكريكى نوسىتوى بىخەبەر لەكاتى خەسانەۋەدا ٠ ۋەكو لە بەيتە كونەكان دەرئەكەۋى ئەم دوازدە سوارە ئەمانەن : ــ
 - ١ _ سەلىم بەك : سەلىم سىنتەنگە ٠
- ۲ _ ٹهکرم ههمزه (وهکو بیستوومه ٹهفغانی بووه هاتوته لای پاشای بهبه) •

- ٣ ـ احمد به ك كهنه سوره ٠
- ٤ ـ و و سبمان به كى ميردى : ئيسته كوروزاى ماوه له دينى ميرودى و قليجه دائه نيشن •
- صوفی یاره : له ژووروی گردی سهیوان له سلیمانی وه به ته ته ته کردی می یاره
 (گردی مامه یاره) _ ٹومید _ •
- ٦ جوامير ثاغا رەنگىنە (دنى رەنگىنە لە قەزاى شارباژتر لــــــ
 پشىت شىيوەكەلە) وە صۆفى رەحيم ئاغاى كورەزاى ماوە .
- ٧ ــ محمود به ك صاحبقران : باپيرى خيّلْى فتاح به كى ئەرازىو ئەو بنەمالەيە ٠
 - ٨ ـ بريندار ثاغا: باوكى عهلى بهكى بريندار ثاغايه ٠
- ۹ _ زولال محهمه د ناغا : (باپیری مجید نههه ندی سهلیم ناغاو قادرو عزیز فرج)ه ۰
 - ١٠ ـ محهمه د به ك قراكه يي ٠
 - ١١ ـ ئەحمد رەش دارۇغا ٠
 - ۱۲ داخی به جهرگم دوازوممینم بهراستی ل لامه علووم نه بووه ۰
 - (۷) پدر : باوك ٠

نامەوي

نامهوی خورما خودایه بزچی بهسرهم تووش ئه کهی کو پر ببم لام چاکتره تز رووم له رووی حه نتووش ئه کهی

من له شاخا گهورهبوومو ههر به سهربهرزی ژیام تازه من فیری دهسیسه حیله کر نووش نه کهی نهسیی نه دیم تاوئه دا یاخو که حیلهی زینکراو نیسته من سواری کهریک ، یا ئیستری چهمووش نهکهی

بەسرە: ئاغستۆس ١٩٣٤

شيوهني بهكول (١)

ههی دله نامان دهخیل سهد دهخیل ماتم كهساسم رەنجۆرم زەلىل قرچهی بی سامان جهرگی بریندار كۆتانى نەھات ھاوار ھەي ھاوار ليه گهري ساتي وه نهوزي بدهم هه ی دُل بی قه رار که یلی پر له خهم هه ناسهی ساردت له نیوه شهودا جهرگم لهت ئه کا له شیرین خهودا کسیهو کرهی تو بو نهبریاوه فرچەي جەرگى تۆ بۆ نەڭوژياوە دل به مهحزوونی له توێی پهردهوه گرینی حهسره تی دهردی کردهوه وتى: هەي لاشە بىخەبەر لە دەرد زەبوونى كزەي ھەناسانى سەرد خەفەت جۆش ئەدەم دىيمە كەف، كول نازاني حۆنە شىئوەنى بەكوڭ ؟ بۆ سىەيلى جۆگەي فرمىيسىكى چاوان بۆچ تۆ نازانى منم بناوان ؟ خەفەت جۆش ئەدەم دىيمە كەف وكول خويناو هەنئەكەم لەسەر چاوەي دل كۆكۆ ھەڭئەسىن لافاوى خويناو شەيۆل سەرئەكا بۆ سەر جۆگەي چاو

جهرگ هه لئه قرچێ ئه بێ به بريان به و دهردو داخه چاو دێته گريان * * *

ده فرمیسك برژی ده ههاسه کو کو (۱) لوره دەبرۆ بۆ سەر تانجەرۆو تافهو هونه که بی کشه بیده نگ راست برۆ وەك دووخ راست تى لە خەدەنگ هیچ رانهوهستی نامآن سهد نامان مەرچەن دلگیره خاگی كوردستان گو ڵی گو ڵزارو وه نهوشهی حیمهن دەسىتم دامينت تەفرەي تۆ نەدەن خاکی بی یاره ههیخاکت بهسهر نالەت بى برۇ تا رۆژى مەحشىەر پێڿبده بهخوت لهچهم له کێوان هه تا ئهچیته سهر ئاوی (سیروان) بلای : ههی سهرشیت سهودای نیگاران ديوانهي ديني ديده خوماران ليومي دمروون ليل ويليخ نازداران شارهزای بهرزی و نزمی و کوهساران گوزهرگای گردی ئاسك رهفتاران شهیدای غهمگسار گرشمهداران راسته شوری عهشق یاری جلوهدار له دهستى سهندى روشتهى ئيختيار منيش هاوريتم دهروون سوتاوم

خو ٽِناوي دڵو فرمێسکي چاوم بمكهره (ديجله) بهخور لهسهردا مه نوای (فه لامه رز) له شاری به غدا (٤) به لام ئهی فرمیسك زینهار سهد زینهار زەحمەت مەكىشە تۆ بۆ پرسىيار قووهی جازبهی هاودمردی لهولا (٥) تۆ رائەكىشىن چەشىنى كارەبا كه ديت كۆمەلنى ياران بوون تەمام (١) فرميسك داريش لهجياتي (سهلام) ئەيرسى ئازىز: لە جەسىتەي خەسىتە بلي پيچ ئەخوا وەك ماران كەستە وا لەسلەر شاخى لاي چەمى چەقان ئەگرى ، ئەرىخىن : فرمىسىك وەك باران ئیسته سوتاوه به گرهی دهروون (۷) جەسىتەي خەسىتەي بى گيانى زەبوون مهرکاتی زانیت ریزهی ئیسقانی (۱۰) تۆزو گەردەلول بۆ لاي تۆي ھانىي

1948

⁽۱) له کاتیکا زوّر به که ساسی له سه ر لوتکه ی شاخی که به (به رده پیروزه) به ناوبانکه وه به سه ر چه می چه قانا نه روانی که له ریکه ی پینجوینه وه دوو کیلومه تر له خوّر ناوای دیّی (دوّله سوور) دایه دانیشتبوم، به هاریّکی زوّر ره نگین و دلیّکی زوّر غه مگین و ته ماشای چوار ده وری خوم نه کرد شه مه لبه سیه می نووسی و به موّی روّر نامه ی (ژیان) وه ناردم بوّ (فه لامه روّ) له به غدا و به موّری روّر نامه ی (ژیان) و می ناردم بوّر (فه لامه روّ) له به غدا

- ٢) كۆكۆ : كێوبهكێو ٠
- (۳) دووخ : ئامىرىكى راستە ك خەرەكدا خورىدىكە لەسدر ھەلدەكرى ٠
 - خەدەنگ : تىر •
- (٤) فهلامهرز (نازناوی روشید نهجیب) شاعیره (۱۹۰۰ ۱۹۰۸) بروانه کوشاری بهیان ژماره (۱۲۲) تهموزی ۱۹۸۳ نووسینی تومید ناشنا ۰
 - (٥) (قووهى)م بهراسترزاني له (قووه) ٠
 - (٦) (بوون)م بهراسترزانی له (بوو) ٠
 - (۷) (گرهی)م بهراسترزانی له (کره) ·
 - (۸) (رَيْزَمَى) م بهراسترزاني له (ريْژه) ٠

شينوهن

بق قادر ئەفەندى ئايشىمخان

ئەيلوولە دىسان وا شىيوەن خىزە ؟ ياخو پايزه وهختي گوٽريزه ؟ مه حشمه ر هه لساوه ، دنيا ناخره ؟ هه ناسهم سارده ، دل کوی ناگره ؟ چىيه ؟ ھەى ھاوار ئاخ چى قەوماوه ؟ بۆچ كورد بەجارى پشىتى شىكاوه! گهرمه شین بکهن ۰ دهی قورپیوانه ۰۰ مەنتەكەي قالە ئىمشىەو ميوانە! گەلاى گول خونچەي شادىم وەربوه دله قهت كۆسى وەھات نەدىوە تویش خهبهر بده سا به دله کهت فری**ند**ه ب**ۆ** چاو قولىپى كوللەكەت بأهو نه بكا فر ميسكي خوينين كۆلىلى گەرمى شىنوەنى رەنگىن • پەناى بىخچارەو بىخكەسانىم رۆ قەلاى قايمى كوردسىتانم رۆ بى بەش لە باخى زىندەكانىم رۆ ئاسىفى جوانى سىليمانىم رۆ كانى ئەخلاق وسىماى جوانم رۆ قالەرۇ قالەي ئايشىەخانم رۆ

بۆچى خالىيە كاكە جىڭگاكەت ؟ كوا ئۆتۆمۆبىل لەبەر دەرگاكەت كوانىخ ھاورازو ھاودەمى شىەوان دەك لاڭ بىم تەنىياى لەگردى سىەيوان

* * *

قافلهی کوردی لی قهوماوه کان بی نهواو بی کهس زك سوتاوه کان بهده سته مهچن بی بارزان لهوی نهماوه قالهی نایشه خان ویل ویل بگهرین به شاخانه وه بی کهس مانه وه توخوا مه لین (قاله) مردووه بیری (کهریم)ی برای کردووه مای (کهریم) مژده نه و سیماجوانه های (کهریم) ته لای تو میوانه

سليماني: تهيلوولي ١٩٣٤

ديسان قاله

گونی گونزاری باخچهی جوانی رۆحی ههیکهلی شیوهی نینسانی بولبولی رۆحی قالهبوو فری ههیکهل ههنوهری گونل یهخهیدری

وه تهن چې په ؟

ههسته لهخهو ثهی لاوی کورد تيريکو شه په دهستو ير د هاوار ئه كا دايكي وه تهن واگیان ئەدا پیادا بگەن خاكو كوڵو كڵو كيا ، شاخو چەمو چڵو چيا ، رەنگاو رەنگى كەژى سىيا هاوار ئەكەن بەجياجيا وا مەزانە خاكى وەتەن ئاوو گله دارو دەوەن ئەم وەتەنو ئاووگلە پشتو ئەژنۆ جەرگ ودلە ئەجدادى تۆ شىيرانى كورد له ريني وه تهن به مهردي مرد مردن ، رزین بوون بهم خاکه وه تهن دایك وه تهن باوك وه تهن كاكه

دمربه نديخان: ١٩٣٥

كەي كورد ئەجووٽى

« لهدوای عهمه لیاتی جگهر له نهخوّ شخانهی مهجیدی یه له بهغدا له مارتی سالی ۱۹۳۹ دا و تراوه وه له شیوهی تهمسیل دا سی کهس نه یخو بنیته وه یه کهم شسیعری یه کهم دوههم کهس شعری دوههم مهس شیعری سینهم مهس

وه کو قهومی تر کهی کورد را پهری ؟ له حقوق هه نچی له تهماع گهری ؟ دهروونی به کول بو کورد بجوشی خوی فیدابکا وه تهن نه فروشی بگری ، بریژی ، فرمیسکی خویمنین هه تاکو وه تهن دیته پیکه نین

* * *

خهریتهی ههمو خاکی کوردستان دایك به دهرزی و دهزو درومان

* * *

بنوستی لهسه ، سه ربیشکهی منال (۱) هه ربه کوردستان بیته گرو گال له بیشکهی وادا چاو هه نه نه میننی در قیه هه نستی تو نه بسیننی

(T) · 1977

(١) (بنوسيّ) بوّ وينه ناكونجيّتو (بكيّشيّ) بوايه جوانتربوو ٠

(ئوميّد)

⁽۲) له پیشه کی نهم شیعره دا سالی ۱۹۳۱م بن دانانی شیعره که دانراوه له پهراو پزدا سالی ۱۹۲۹م نووسراوه نهوه ی پاستی بیت شاعیر له سالی ۱۹۳۱م نه خوشخانه ی مهجیدی په که و تووه دانانی شیعره کهش ده بیت هه ر له و ساله دا بوبیت و

لای خــۆم 🗥

لای خوّم پیاوی بو وم شاعبر سهریز تو ئەدىبو ناسىك وەكو شىەكرە سىپو گوڵ به يەخەوە تەوالنتكراو سميل قەنتانى بارىك لەسبەرلتو چاکهت و يانتو ل له نو تو دراو منه و ه رئ بو و م (گۆلد فلاك) ئه نگيو (١) نهسهر حادهدا به ساسه کر دن بۆ نادى بىر ، ييالەي لنوان لنو خستمیه (غابات) بهخته شومه کهم سەيرى ئۆسىتەم كەن چلۆن بووم يەشىئو بيّ مه ٿو ا ٻيجي ههر ساتي ياٽي چٽکن و پٽکن ، کوٽکن وه کو ديو رۆژ تا ئنوارە شەقەي ئازەنگى شهو سهرئهنٽمو ماندوو به بيرشتو رِوْرْيِ قەرەداخ بۆ ناو (ناوقۇپى) رۆژێ بۆ پێنجوين بۆ دێي (كوره مێو) تووكى سەرورىش وەك بنكه گەوون بۆزە تىنكئالاو بەخوا وەكو (خىنو) دارستانه جيّگهم ، بووم به نيره ورچ بنگانه له دئ ئاشنا به کنو سليماني ١٩٣٦

⁽١) به بونهی نه قلنی و مزیفه مه وه له دائیر می نه شدخاله و م بـ ق دائیر می دارستان له سليماني ٠ (سهلام)

⁽٢) ئەنگىو: ئىكان ، بەكارمىنان ٠

عەشقو سەرەمەرگ (١)

د نی بردم ، وه کو ٹاسك ، به له نجه هات و تێپه ربوو ؟ ده خيله پێــم بڵــێن کێبوو ؟ لــه کوێوه هاتــوو ؟ بۆکوێچوو ؟

نی یه حاجهت به به نجم وا به بونی زولفه کهی (مارگرید)

شعورم لانهما ، عهقلم فری ، هوش و دلم لی چوو له گهل برژانگی چاوی هه لبری ، بالیکی چاوی دا ئیس ههر دل بو هه لقرچا جگهر کون بوو گرم تی چوو به یادی خالی لالیوی به دایم دل ئه نالینی به یادی سهرسه ختو بی عارم له مردندا فرهم پی چوو ئهوانه وا ئه لین شیخین ئه کهن مه نعت له ده ردو دل و ورد ئیمانی لی بکرین له به رچاوت به سی بی چوو

بهغلا مارتی ۱۹۳۳

⁽۱) کاتی که نهخوشی جگهرم گرت له نهخوشخانهی (مهجیدیه)دا عهملیاتی جگهر کرام له ناو پزیشکه کاندا کچیکی جوان که ناوی (مارگرید) بو ته نها بی موش کردنی پی سپیرابو ، له و کاته دا که له به درده مها لای سهرمه وه راوه ستابو و به راستی دلم زیاتر له عهملیات و نه نجامی ، په ریشانی چاوه کاله کانی نه و بو و . مسه لام _ سه لام _

بۆ ژيان 🗥

ژیان نازانم تاوانت چییه ؟ بۆچ لەلاى ئىمە رەغبەتت نىيە ؟ مهوزوعه كانت ههموو شيرينه ئەبياتەكانت يەكجار رەنگىنە پەندى پېشىينان ، رۆحى مەولەوى تەئرىخو ئەشخاص ، كوردى د ل قەوى به شمهٔش لاپهره به حهوت روٚژجاری سهر له به ياني ياخو ئيواري ئەيھۆ نىتەوە وەكو مروارى دوري پهتيمي بېخاوهن د باري بێمه سهر پێويست با زوّر نهجين دوور درێژ نهبێتۆ دەرچێ له سنوور نازانم خه تای کام لایان زوره مىللەت سىخ بەشە ھەر سىخ بەنۆرە به كهم خو يندهوار ، دووهم دهو لهمهن سيرىهم ھەۋارى بىرلانەو مەسىكەن بهشى ههوه لمان خوينده وارمانن كۆلەكەي خاسى نىشىتمانمانن بهعيلمى ئهوان ميللهت رووسووره كهلاومي وهتهن بهوان مهعمووره پریشکی عیلمه ههر به یه ك نه فهس خهرمانی جهمل ئه کا به قهقنهس

عیلمه که ئاسن به بال ئهفری دهروزه ریگه به ساتی ئهبری جههل روز ئه کا بهشهوی تاریك عیلم شهوقئه دا به تهلیباریك میللهت ، خوینده وار پشتیوانیه تی کوله کهی خاسی نیشتمانیه تی عالیم ئهزانی نه گبهت و زیلله ته نهوان نهزانی پیویستی میلله ت

* * *

ئهو پێویستانه کهوا زهروورن
ئهو بهشهی نالێم له مهقسهد دوورن
میللهت پیاوێکه جهریده زمان
که میللهت بنوێ ئهوه پاسهوان
چی بکهین زمانی ئێمهش (ژیان)ه
مهڵێن خرابه بهخوا زوٚر چاکه
یا فهرموو لهوه چاکتر پهیاکه(۱)
ئهم قسه پاستهبێ چهنو چوونه
له جێیهك ئێوه (ژیان) نه کون
تا جاو ههرزانه با خهلکی بمرن
له دوازده مانگدا چارهك دینارێ
پاره یه بهردت لێبارێ

دوو پیک عاره قی یه ك ئیواره یه به شی دووه ممان که دهوله مه نه ژیانی میلله ت به وانز به نه

* * *

ئيروهش ئەزانن نەفعى رۆژنامە نه فعی خاص نی به قازانجی عامه فەللەسىو فەكەي روسىيا ٠٠٠ فهرمووى بزانن ههموو به يهقين تا ئاسىودەگى نەبىي بۆ عمووم ئاسىودەگى فەرد درۆ بە مەوھووم لهجياتي ئيوه چاپخانه بينن توخوا عەيب نى يە (ژيان) نەسىنىن فهرزم کرد مالت پربی له دینار له ههموو شتي بت بي به ههزار دانىشى بە كەنف تۆ لە تەلارا برواني بهسهر كۆلانو شارا كهواكهت شيرداخ يا تاقهى جوانبين(٢) دۆقى عەباكەت سىن بەنگوسىت پانبىغ(ك) سيرسهد بار توتن لهلاي تؤ كهميي مازو كەتىرە رۆنت سەلەمبى قەيانى توتىن تىڭلاو مۇان بىخ ههژده مهسینهی دومور باتمان بی نرخى بۆ مەبرە سال ببەرە سەر مسكنن كهوتسي وهكو دهستي كهر

که میللهت نهما ئینوهش نامینن کریمی دوکانتان له کی ٹهسینن کاتیکت زانی پارهکهیان برد حاجی بهو حهجهی که تهوافت کرد

* * *

بۆبەشى سىخ يەم زمانىم لەنگە
لە دەورت گەرىخىم فەقىر درەنگە
لەسەر تۆ فەرزە سەھى ئىشكردن
منال بەخنوكەى ھەتاكو مردن
ئەگەر ئەتوانى پىيان بىخوينى
ھەول و تەقەلاى تۆ بۆ ژيانه
منالت دايىم چاوە رىنى نانه
مەك بگرە ئەوسا تۆ ئەبى بە پياو
يەك بگرە ئەوسا تۆ ئەبى بە پياو
ئىمە ئىستاكە وەك كەرولالىن
بىلانەو بىخ جى كوا خاوەن مالىن ؟
دەست بەرن دەستى يەكتر بگرن
دەست بەرن دەستى يەكتر بگرن
ژيانتان تاسەر نابى ئەمرن

سلنمانی ۱۹۳۹

⁽۱) ژیان : ناوی رۆژنامەنیکی ھەفتەیی بوو له سلیمانی دەرئەچوو له سالی ۱۹۲۱ ،وه تاکو سالی ۱۹۲۷وه له دوایدا کـهوته ژیـر چاودیری پیرەمیردی نهمر،وه وه لهدوای ئهوه داخرا ۰

⁽۲) (چاکتره) نوسرابوو (چاکتر)م بهراستزرزانی ۰

⁽۳) شیرداخو تاقه : دوو جوّر قوماش بوون ده کران به کهوای پیاوان ۰

⁽٤) دۆق: پەراويز ٠

بق نه حمه حممدی (نه حمه د به کی فتاح به کی ساحیبقران)

بڵێڛەى گرەى دەروونى پركوڵ بۆ ناى سوتىنى پەردەي رەشىدل بۆ ھەر ھەلقرچا ، بۆ نەبوو بە ئاو بۆ نەتكا تكتك لە گلينەي چاو دوو گۆلى خو ننه ھەردوو گۆمى حاو دڵکۆي زوخاڵه چۆن ئەبى بە ئاو که نهرژی فرمیسك له دوو چاوانم سه بوری نادا کووٽی گريانم دله بۆ شىيوەن ، كانگەو ئەساسى به بی کوس که و تن بازار که ساسی به کو ل گهرمی تو هه ناسه سهردم منىش كۆمەلى زوخاوه دەردم زاىەلەم مەرزە وەك بولبول بۇ گول داماوی کر ہو قرحهی جهرگ و دل له زایه لهی دل (وا) دهم دریاوه وهجاخی (کوردی)و (سالم) بریاوه خاوهن ديواني شبيعري جوانمرۆ شاعبری بهرزی کوردستانمرو



میرم تق ته نیای له قه بری تارا منیش بی که سم له کووچهی شارا میرم تق دیلی ژیر خاكو سه نگی ویلویل خوول نه خوم من به دل ته نگی میرم هاودهمت لو تفی ره حمانی من بی هاودهمم له سلیمانی



برا به بالای ئهم هۆزه کفن بهر گردی نهما لهشکری دوژمن دل بۆ تەئریخی پەردمی خۆی دړی (روح شىیرین شاعر) ھەلفری

كسورد

ئیشی سهخته گل ئه کا ههر دوو گلینه ی چاوی کورد دهردی بینده رمانه ده ردی قه و می لی قه و ماوی کورد ههر که سی هه نسی به خوینی ناحه قی یاری ئه کا که س نی یه په و محمی بکا ئیمر ق به دوو داماوی کورد بقی به ختی شومی که و ته گوم و خاکه و بی نو به ناو ناوانی دنیادا نه ماوه ناوی کورد به ختی کورد که و و ستووه به ختی کورد که دوی شده کورد که دوی شومی که و ته نووستووه به ختی کورد که دویشکی لانه چه ن کلو ته نووستووه به ختی کورد که دویشکی لانه چه ن کلو ته نووستووه

بهسیه تی هه نسه له خه و سه ر پاوی کرتی دو ژمنت بیخوه شیری لانه و تازه پهسیده لاوی کورد بوچ له ژیر خاکا بمینی، ژه نگ هه تینی ، هه نوه ری ا پایه په هه نمه به به ره شمشیری تازه ساوی کورد! نامری پوژی نه بی نهم قه و مه نیشی پی بخا پایه پی وه که شیری بیشه کومه نیشی پی بخا پایه پی وه که شیری بیشه کومه نیکی لاوی کورد بیته پیزو یه ک به به به کومه نیکی که وره و بچووک سه یری که نه وسا ببینه هه نمه تی پرتاوی کورد!

١٩٣٧ : ١٩٤٨

يار لهخهوما

شهوى له شهوان يارم هاتهخهو دانیشتم له لای به دریژی شهو لهناو ژوورێکا بێچرا تاريك منى خەمگىنو يارى قەددارىك دوو به دوو ههردوو تهربك له تهغيار ویستم پنی بلیّم جهفای رِوْزگار كەي ھەلتىكى وا بۆ من ھەلكەوي یار لهلای من بی سهرایا شهوی بۆي ھەلبريش جەفاو دەردى دل من بۆ يارەكەي روومەت پەرى گول کام دورد ؟ دوردی دل ، کام دل ؟ کوروی خهم لای کام یار ؟ یاری بی یارو هاودهم ئەو دەردە كەوا دلى ئەكا بە ئاو كامدل ؟ كۆمەلى خويناوو زوخاو ئهو دەردە كەوا دل ديننيته جۆش ئەو دەردە كەوا دڵ؟ ئەكا بىخھۆش ئەو دەردە كەوا دڵ ئەسوتێنى ریشهی جهرگ و دل لهبن تههینی كزكز دانيشتم دهروون لهخهم كهيل من مهجنونن بووم يارچاتر له لهيل دەسىتى خەسرەتم دايە بەر ئەژنۇ ئەژنۆم خستە ژێر بەينى دوو ئەبرۆ

دل یاخو بلّیْم کانگهی کویزوخاو هاته کول قولیی بۆ گلینهی چاو تك تك د لۆپى خوين لەچاو ئەتكا بهسهر روومه تا لهعلى ئال ئهشكا خوينن لەدل بۆچاو لەچاو بۆړوومەت وەك باقووت تكتك سەرزەوى ئەكەوت حۆگەو بناوان فووارە سەرخەم له جهرگو د لو چاو ها ته به رههم به فرمیسکی چاو بهرچاو بو رهنگین بهره نسک ئه مات له جيني گريهو شين نەقسە نەراز بۆمنەكرا ئەدا سينهمايه بووم خوّم نيشان ئهدا به گۆشەي چاوى شىرىنى دولبەر سيماى سينهمام كهوته بهرنهزهر ساتى حەپەسا تاسى بردەوه سهیری سینهمای دیسان کردهوه بالی چاوی دا ته ماشای کر دم لهسهر سهختيم بوو كه مام نهمردم! به یه نجهی شیمشال پهچهی هه لبری قەدقەد پەردەىدل توى بەتوى درى شهوقی خسته ناو ژووری ته نگی تار ئەلەكترىكى سەر گوناو روخسار ئەو سىينەمايە كەوا بىخدەنگ بو ئەو لاشبە كەوا وەك نەقشى سىەنگ بو

كەوتە زايەلەو شىيوەنو گريان ئەي لەرانەوە چاكتر لە قەوان ىخ يەردە سىاك بەنالەي سەدتەرز ئەگر يا ئەيگوت بەئاوازى بەرز أازيز نهونهمام بالأعهرعهر تهرز ئاسكۆلەي خەتا بارى گەردنىەرز گو ڵخو نچهي بههار باخچه کهي ژبان وەنەوشىەى تازەي بەرى بەر بەيان ئاسك شەرمندەي جاوە كالەكەت وەنەوشىەي چىمەن دەنكە خالەكەت دەمخو نچەى گوڭباخ ، روومەت شەكرەسىيو بەرەزاى شاخان ئەگرىجەي پەشىيو روومەت پەرەي گوٽل دەمى نەوبەھار دلۆپى شەونم عارەقى روخسار لەيلى نازارم بالا سەولتى تەر من مهجنو ني توّم له مهجنون بهدتهر بق تق بيزارم من له ژيانم خەرىكى زارى و شىينو گريانم بَوْ تَوْ بُو جَهُرَكُمْ وَهُكَ بِيْرْنَكُ كُونَ كُونَ بق تقريه دايم ئاهو نالهي من شهووړوژ دايم شينو پورومه بۆچى نازانى ھەمووى بۆ تۆمە! لەبەرتۆ ئەروا خوين لە چاوانم هه ناسهی ساردی نبوهشهوانم

بهرداو بهردم کرد که و تمه هه ردان بر تو رهه ندم بر تو سه رگه ردان بر تو بنزارم له خزم و له خویش شه رته شه رت ئازیز بیم به ده رویش بر تو حه رامه لهم دوو چاوه خه و بر تویه ناله و گریه ی نیوه شه و بر وانه کزه و هه ناسه ی سه ردم بر وانه کزه و هه ناسه ی سه ردم سه یریکی کردم یار به خه مباری هات به چاویا ریزه ی مرواری هات به چاویا ریزه ی مرواری می نه تو زیاتر هه ناسه سه ردم من له تو زیاتر هه ناسه سه ردم به شین و گریان و هسل مه سین نه تو ان مه ردی بنوینن

بهغدا : ٧ى تشرينى يه كهمى ١٩٣٧

شهوى بهغدا

شهوی بهغدادو روزی شاری پینجوین شهوه دوشاوو روزه شانی ههنگوین شهوه دوشاو باخی جاده کانی به پوشیکه له پوشی دهشتی (پوشین(۱)) ته پو آلکهی بابلو ئاساری کونی له خاکایه لهداخی شاخی (هورین (۱)) مهکینه ، نهوت و شوفیر و مهددی شهت له کوی نه هری ئه کا وه ک نه هری بیتوین (۱) نی یه لهم ده شته زوره کانیاوی نه لهم ده شته زوره کانیاوی بهده ست لهم ده شته دا مهر گیا بنیژن بهده ست لهم ده شته دا مهر گیا بنیژن بهده به ده دردین

بهغدا _ ۱۹۳۷

_ __ ___

⁽١) (پوشين) دێيه که له ناوچهي سوروچک ٠

⁽۲) (مۆرىن) دىيەكە لە قەزاى خانقىن مەيىكەلى زۆرى تيايىكە كە لەبەردە بە قەدشاخەكەوە مەلكەنراوە ٠

⁽٣) (بیتویّن) نه هر یکی گهور می هه یه له قهزای رانیه ۰

شيوهن

بۆ خەلەف شەوقى داوودى

هەورەكەي مەينەت جۆشاو خرۆشا تەمى ماتەمى رووى دٽى پۆشما گرەي بريسكەي چەخماخەي بەكول رووناکی بری لهسهر ههردیدن كورمىدٽ ديسان كهوته جۆشوتاو خۆىبوو بە سىكل جەرگ بوو بە زوخاو ئەدىبى نازار خۆش زمانىرۆ لەبىبى شىرىن نوكتە زانىرۆ و مسيه تت وابوو من بگريم بۆ تۆ ههرهس به مالم (خهلهف شهوقي) رو ئەدىبى شىرىن كۆمەنى ئەدەب نازاری کوردو مهحبوبی عهرمب لای فارس سهعدی لای عهرهب (لبید) له لای تورك وه كو (عبدالحق حمید) نوكتەي لەتىفە، تەشىپەو بەيان وهك (صهبيح) بي كهس به هه تيوى مان بگرین بریّژن فرمیّسك وه کو من بررا به بالآی (داوودی) کفن وه که بولبول وابوو له شهش زماندا تاقه یه کوردستاندا دل بر ته تریخی وه ها ها ته گر : له که داوده خلف شهوقی روّ

T-7 271 VI- 1-

№ 170V

ساقى نامه

وه کو من گهر بزانی قور ئه پێوی به بینشك زوو ئەدەيتە شاخو كيوى قەرارىكە لە چەند لاۋە دراۋە نهمیّنی قهومی کوردو سهریزیوی نەتىجەًى كۆمەڭو كۆبوونەومى كورد نى يە غەيرى پەرىشانى و پەشىيوى لەبەر ئالىكى خۆيە شىخ ئەلنى پىت له خەرمانى سىاسىەتمەن نەپتوى كەرى شەيتانە شىيخو جبەكورتان زرمى تاله كەرو كورتانو خيوى سياسهت وا تهبي شيريكي وهك كورد به گورگان خواردی داوه مامهریوی گەلى زەردھەلگەرا وەك بەي بە دارا که خنکا کورد کو آمی شه کره سیوی بهسه بو حو كمى ئيعدامى لهسهر حهق ئەگەر بىتو بجوولى تۆزى لىيوى گەلى لاشىمى شەھىدى نەوينھالأن له شاخا و محشى خواردى بوو به شيّوى حهوایی دوژمنت وهختی سکالات ئەبى گو يچكەت ھەلول كەي بۆ جنيۆى بده ساقی شهرابی چهشنی گولنار پياله پربكه تا دينته ليوى

شەرابىي بىي ، رەشو تارىكو رەنگ تېر به بني عوودو كهمانو تارو بلوير به بن ده نگی ملت که چکه به تهرزی گووارهی شۆری زهردی گویت نهلهرزی كه چونكه ئەمرۆ رۆژى گەرمە شىينە چىجىگەى كەيفو بەزمو پىكەنىنە بهیادی خاکی پاکی کورده واری به یادی شوره سواری نادیاری بهدیاری کوردو ته نریخی مهجیدی بەيادى گوڭگوڭى خويننى شەھىدى شەرابى بى كە مىرى نىزرابىي به خو يناوى شهميد ناوى درابي فیدات بم ساقیا ئهی گیانی شیرین مه نی کو آنی شهرابی میوی خوینین ؟ ههموو باخاتي شاخي كوردهواري لهجيئى باران بهسهريا خوين ئهبارى پياله پرېكه تۆ لەو شەرابه منیش جهرگ و دام وینهی کهبابه * * *

به یادی لاوه کانی بی سهرو شوین شه هیدی شاخه کانی دهوری پینجوین که بو نیمه نه دوانی چاوی کالیان (۱) به سهر به ردا رژاوه خوینی نالیان دره نگه کاتی خورناوایه زهرده (۱)

ببینه که و ته یا آن و تو و ن و هه رده سه راسه ردایه به رگردو که ژو کو منهی دی از ته نه ستق ده موده ساله و شه رابی یه این ساقیا خوینت حه لاله

* * *

به یادی شهو که وا تاریك و تاره که سه رتا پای پهشه وه ك زو نفی یاره له به رسه ی شه هیدان و یه تیمه هه ناسه ی ته و کزه و سوزه ی نه سیمه به یادی به ربه یان و سوبحی داما و که ناری تاسمان ته گری به خوینا و به یادی پرژی خوپی شاخ و کوهسار گزنگی دا پریشکی دیته ناو شار شوعاعی را ته کیشی وه ك تیشاره به پوو و زهردی به پووی لاشه و قه ناره به یادی دیله کانی کوردی نازدار به یادی دیله کانی کوردی نازدار به حه پسی چوو نه قه سری شاهی قاجار به مه مو و گیران و خنکان و ته سیرن

* * *

بده ساقی شهرابی لهعلی ئالت له فرمیسکی پیالهی چاوی کالت دیاره چاوهکانت پرگرینه وه کو من جهرگی تؤش کونه برینه شه پراب فرمیسكو پیاله چاوی توبی ئه بی من ههردوو چاوم بلقی دوبی به کویری بمده ری ساقی دره نگه دلم وریایه دنیا نه قشی سه نگه پهیا پهی بمده ری تؤ له و شه پرابه مه زهم لازم نی یه جه رگم که با به

* * *

* * *

هه تاکهی کوردی بی که س وا زهلیله ؟ هه تاکهی بی نه مو بی نه و ده خیله ؟ هه تاکهی وا زهلیلو په ستو خواره ؟ هه تاکهی به رز نه بیتو بی قه ناره ؟ هه تاکهی خوینی نهم قه و مه حه لاله ؟ هه تاکهی خوینی نهم قه و مه حه لاله ؟ له به رچی بی ده نگ و خامی شو لاله ؟ له به رچی تارو مارو ده ربه ده ربن له به رچی بی به کوت و قور به سه ربن ؟ له به رچی وون کرا خالو سنووری ؟ له به رچی به ش به شه نه م لاله زاره له به رچی کورد به بی لانه و هه واره

* * *

سوراحی دل که هاته جوّش و ناله له خوین پربوو دووچاوی وهك پیاله پرژاندی ساقی جووتی چاوی کالی به به به به به به به کولمی سپیدا له علی ئالی دهمی خونچه ی گولمی تازه به هاری له بسکووی تازه ئه مما نه ك ته واو گهش به دهم گریانه وه یه عنی به زاری کرده وه گهوهه ر ئه باری و تی ایم قه و مه قه و میکی قه دیمه و تی ایم قه و مه قه و میکی قه دیمه و تی ایم قه و مه قه و میکی قه دیمه

شهجيعه خاوهني تهبعي سهليمه رەوشىتى پاكيان صدقو سەفايە بهلام ياداشيان جهورو حهفاته ئەزانى بۆچى ئەم قەومە زەبوونن بهجاري بيبهشي عليمو فنوونن تەماشاكە چى سىرىكى عەجىبە له خاکی کوردستانا کورد غهریبه ههموو گهورهو شهریفی کوردهواری له چهندلاوه کراون خانهشاری لهبهر بيعيلمييه زارو زمليلن له بهر بی عیلمی یه واحه پسو دیلن ئەبى ھەولى بدەن ھەلسىن بخوينن به عيلم و مهعريفهت تؤله بسينن زهمانی گورزو رم باوی نهماوه قەلەم كەلكى ھەيە نەك شىرى كاوە (١) ىخو ينن پى بىگەن كۆمەل بدەن ساز هەزاران رۆحى كاوە دێتە پەرواز به بهریا بر بچم با زور نهچم دوور (کریمخان)و (صلاحالدین)ی مهشهوور به لنی دوو شیری خاکی کوردهوارین لهناو شاهاني دنيادا ديارين ئەنىن دوو پىنىگى پاكى خاكى كوردن به لام بو خزمه تی بیکانه مردن لهجياتي خزمهتي شاهي صهليبه ؟

وەرە بروانە سەيرى*كى عەجىب*ە ؟

.

* * *

خودا توو قه یدی پانی په په گهوره ته کو ین و کهی نه گاته وه قتی ده و ره ده فه ده فه ره ده فه ده فه ده فه ده فه ده فه ده و به و به ده فه و از نه هریمه ن) ته دنیای به دزدا سه دایه که ها ته گویم وه که (لن ترانی) به سوزیکی حه قیقی و گیانی گیانی له شمو و رکه ی پیاهات و پیاچو و شعو و رو له لاچو و شعو و رو له لاچو و و تی ده نه فه نسن بخوینن به عیلم و مه عریفه توله بسینن

* * *

درۆيە سەرگرى ئىشى گەلى كورد گەلىن وەك تۆ بەداخو دەردى ئەومرد هه تا شیخی در و و حیله بمینی در و یه کورد بجوولی حهق بسینی ههموو دهرویش و مارگر زهرگ وهشینن نهمانه را په پن تو نه وانه به هه شتی من ره و شتی پالو جوانه به هه شتی من ره و شتی پالو جوانه به هه شتی من ره و شتی پالو جوانه به هه شتی من ره و شتی پالو جوانه به هه شتی من ره و شتی پالو جوانه به هه شتی من ره و شتی پالو جوانه به هه شتی من ره و شتی پالو جوانه به هه شتی من ره و شتی پالو جوانه به هه شتی من ره و شتی پالو جوانه به هه شتی من ره و شتی پالو جوانه به هه شتی من ره و شتی پالو جوانه به هه شتی من ره و شتی پالو جوانه به هه شتی من ره و شتی پالو جوانه به هه شتی من ره و شتی پالو جوانه به هه شتی به هه شتی من ره و شتی پالو جوانه به هه شتی به هه شدی و شیر و ش

حيله _ ١٩٣٨ م

(۱) ثه لین چاوی رهشی کال بووه وه کاتی له کردنی نیشیکا ناهومیدبن٠

⁽۲) زرده : به کاتی نه لین که خورناوا نه بی و عه کسی خیور به ره به ره به ره به به به نه کین ۰ به ساخه به زمانا به رزنه بیته و م ، زهرده په ریشی پی نه کین ۰

⁽۳) منه: به شوین دوزی نه لین ، له گهرمیانی کوردستانا به کار نه مینری و کو نه لین فلان منه ی چی نه کا ؟

⁽۱) کاوه : کاوه ٹاسنگهری به ناوبانگه که (ضحاك ـ ثه ژده هاك)ی کوشت •

_ مسهلام _

⁽١) بهلامهوه (چه کوش) کاوه بوایه جوانتربوو ۰

تێڰەيشىتن

تیگهیشتن لهم زهمانه دهرده ئهما دهردی سهر
تالبی جههلن بهجاری دوژمنی فهزلوهونهر
خو ئهگهر بیتو بزانن تو له دنیا تی ئهگهی
نایهلن توزی په وحه ایی ئه تکوژن خاکت به سهر
ماری دیمی چاکتره لای من به کولی زهرهوه
گهر به شهر ئاوا به شه پری تف له ئه خلاقی به شهر
توپوته یاره ، تفه نگ بو کوشتنی کورد ساز ئه ده ن
بی په ناو بی مهلجه ئن! بو کوی بچن ؟ أین المفر ؟
پی حه قیقه ت بگره تا ماوی نه کهی لاده ی له حه ق
حهق بلی ناحه ق مهلی نه یکهی له حه ق سهر فی نه زه ر
ئاخری ههر ئه مکوژی نابی له ده ستی ده رپچم
ئاخری ههر ئه مکوژی نابی له ده ستی ده رپچم
ئه مکوژی جارو جه هنه م وه ی به (فی النار سقر)

حيله _ ١٩٣٨ م

حەقىقــەت

حەقىقەت مەسلەكو مائىل بە خەقبىن ئەيىنە رەھنمانى دىنو ئابن لهبهر تهختي شهمي سولتاني عهشقا گەلى خەسرەو ئەبىتە عەبدى شىيرىن پهری دهستی له دلداوه به زمحمهت بهشيتى لهم تهلسمي عهشقه دورچين به های جو پنی لیّوی ثالت دنی غهمدیدهیه ههم گیانی شیرین گلیّنهی چاوه کانم عه کسی توّی گرت ههمو برژانگه کانی کرد به پهرژین لەرەر مەك زەردەخەنەي نىزوەكانت حيهانيكه سهراسهر كريهوشين موحهقهقمه كه رۆحم دينتهوه بهر به کوردی دای بدهن ته لقینو یاسین

حیله ـ ۱۹۳۸ م

بەيادى چاوەكانى

به یادی چاوه کانی تۆیه مهستم شعورو عهقل و هۆشم چوو لهدهستم له پی که و تومو ئهما دل ئه لی پیم که یارم دهست ئهداته ژیری دهستم نی یه جیگه و په ناهی غهیری دنیا سه ری خوم هه نگرم ده رچم نه وهستم سه ری خوم هه نگرم ده رچم نه وهستم خی یه دنیا ؟ در و چاوه راوه نمانم گهر بی چاوم ئه به ستم گهمار وی دینه وه لاقی ئه گهستم به ناوی دینه وه لاقی ئه گهستم به نی هوده خه ریکی نویژه روژوم به بی هوده خه ریکی نویژه روژوم که مهرهونی (به لای) (۱) روژی (ئه له ستم) به سه د مه کرو فروفیل و چهپ و گوپ خه ریکی فلچه بو و خه له ستم خه ریکی فلچه بو و چهپ و گوپ خه ریکی فلچه بو و خه له ستم

حيله _ ١٩٣٨ م

⁽۱) به لام : (بلی) روّژی (الست بربکم) خوای ته باره ای ته عالی بانگی کردووه ، بو گیانی ههموو شاده میزاد له باش شه وه ی که روو حانیه تی ههموو هینایه وجود ده نگی هات پرسی : الست بربکم؟ هه ندی وه لامی دایه وه (بلی) هه ندی به (نعم) ، ثه وی (نعم) وه لامی دایه وه کافره و ثه وی که به (بلی)ی وه لامی دایه وه شه هلی شیمانه ۰

چى خۆشـــه

چخۆشه من له پنی عه شقا له خاکا (۱)
بگه و زیم و غه زالی به په هم راکا
په قیب با هه رحه چه ی بیت و مه ی بی میسالی سه ک به چوارده و ری که لاکا
به بی حیکمه تنی یه دایم نه نالم
برانه مردویکم وا له خاکا
به گریان و له گیژاوی هیلاکا
به گریان و له گیژاوی هیلاکا
هم مو عاله م له چاوی پیس و چلکن
نه ترسیت و منیش ترسم له پاکا
عه جایب خوی له خوی گو پاوه یا ۰۰۰۰
به دو و ۰۰۰ له کاتی فیك و فاکا

حیله: تهمووزی ۱۹۳۸

⁽۱) (چه) نوسراربوو (چ)م بهراسترزانی ۰

به یادی وهلی دیوانه

دله کوورهی خهم کوههانی زووخاو سا دهخر و شیخ

موشه دەمه کهی هه ناسه ی پرتاو دهخیله جوشی

گۆمى خوينىينى چەمى گريانم ھانا خۆيناوي

بناوانه کهی جۆگهی چاوانم ئاوێ ، لافاوێ

سا دهی با بروا پریشکت به تاو شهرارهی ناگر

بۆ جەرگ د لى ناوسىك و ھەناو يەك گلىيە يەك گر

تیر لهسهر تیره ئهو ههردهو دهوره چرهیه جهنگهن

قامیشه لانه بیشه یه نهوره

بۆ چەكە دووكەل

سهر بکا پێچپێچ دووکهڵ له دمروون وهکو ههوري تار

تاریكو نوتهك رووی سهما گهردوون چهرخی كردگار

بدا به یه کدا ههوره کهی به هار سهرشاخو سهرشاخ

رووبهرووي جباو ههردهو كۆھسار لەيلاخو ئىلاخ پیرهمه گروون(۲) گۆیژهو زمناکۆ ىے زەلو بەمۆ پەي كوڭى ، زەردە ، كاژاو ، دائەھۆ شنروي، شاهر يه كسنه ر دايگره سنه راسنه ر به تهم وه كو دل بهخهم باران برێژه تاوتاو بهخوږهم فر میسکه کهی چهم ته پو نم دا که به شاره زوورا نهك به رەھىللە ههواری شهم(r) بو له خوارو ، ژوورا ري بٽلگهي خٽله کهی رژا باران به کوردستانا گو ل گو ٽي خو پنين مەناسىەى منە لەنەربەيانا دەمى گريەوشىين حیله ۱۰ی مارتی ۱۹۳۹م

(۱) موشهدهم: له ههمانه ئه کری و دوولق داریش نه کری به دهمه که یا، دهستی پیانه نین و ناگری پی نه که شیننه و ه

⁽۲) ئەم شىمرە ھەمووى ناوى شاخەكانى لواى سىلىمانىيە تەنھا تىپى عەتف لەمەيانيانا ھەيە ٠ چوه

 $^{^{\}circ}$ شهم : دلداری وهلی دیوانه بووه ، وهناوی شهمسه بووه $^{\circ}$ $^{\circ}$

(منو خهم)

دله به هیوای گهردن پرخالان بهسیه گریهوشین

خۆت مەدە لە تىر مژەى چاوكالان دەمى پېكەنىن

سەيرى گوڵ بكە لە عەشقى گوڵدا بى گريەو ناڵە

یهخهی خوّی دری دای به قهد چلدا له خوینا ثاله

بێ هوده بولبول لهم چڵ بێ ئهو چڵ بێخهبهر له عهشق

لەبەر دەردى دڵ وا بى دەنگە گوڵ بۆ عەشقە سەرمەشق

بسوتن وهك شهم به بنزيادوكهم ههر به بهك نهفس

هاورازت کزهو سنوزهی دهردوخهم ببه به قهقنهس

یاری ئهو باره ئیشه ئازاره زامه برینه

دهرده هجرانه وهك ژاری ماره گریانه شینه

گلپهو بلیسهی گرهی تویی دهروون وهك بابا گورگور

وهك نه هرى زابو وهك بهحرى جه يحون فرميسكي بهخور هونهی فرمیّسکه ئهروا وهكّ دهلیّن لێٳٚ؞ۅۅێڵۅ سۅور ئاڭووالآيە چوار دەورم بە خوين يوو په شارهزوور كيوى غهم لهسهر دلّى دل خهمگين يىرە مەگروونە بۆچىبى ئەبى نالەو گريەو شىين دل به غهم روونه ههی غهم ههی رهفیق ههی هاو رازی شهو تا بەرىبەيان بيدارم بو تو ، بيزارم لهخهو مه گهر دهرچێ گيان مونس رازو رەفىقى چۆلم لە بىيابانا ههی عهسای دهستم کهلپوسی کولم لهناو شادانا نەتۇ بەبىمىن ، نەمن بەبى تۇ له ژبن له ژبان(۱) ئالابن بەيەكدا وەكو تانويۆ بەكلاشىە بەكگىان

حيله: ١٩٣٩

⁽۱) (ژین) نووسرابوو (ژیان)م بهراسترزانی ۰

تۆزى لمنجەولار

تۆزى لەنجەولار ، تۆزى لەنجەولار ناسىكو نازدار تۆزى لەنجەولار

> به نیوه نیگای دووچاوی بیمار دنی بیماران بهس بده نازار

بهورشهو پرشهی کو ٽمو خاٽه کهت(۱) به زهرده خه نهی ليّوه ثاله کهت

جهرگ هه لقرچاوه د لهسو تاوه ره گو ریشه یان له بن براوه

به نووکی تیری موژکانی تیرت به نه برقی نازی تیژتر له شیرت

سینه هه لدرا ، له تله ت بو و جگهر به سیه تهجره به ی نه شته رو خه نجه ر

به تاری گیسوی خاوی دلگیرت به حه لقه حه لقهی زولفی زنجیرت

دنی دیوانه بوئه کهی زنجیر ؟ ئازارت ئهدا نانهی پر ته نسیر خۆت لاده له دل گول خو نچهی به هار نالهی به تینه دلی دهرده دار

شەرارەى ئاھى كە بروا بەتاو نەك تۆكە گولى بەردئەكا بە ئاو

دەسىتم دامىنىت يارى شىرىنم دل ئەتسىوتىنى ، منىش ناتبىنم

حيله: ١٩٣٩

⁽۱) (ورش) نووسرابوو (ورشه)م بهراسترزانی ۰

رازو گلهیی (ژیان) بۆ (ژین)(۱)

رۆلەى شىرىنم مايەى (ژيان)م شەوقى شەبەقى بەرىبەيانم

کلیلی گه نجی رازی به ستهی دل خو نچهی پشکو توی تازهی سهری چل عدی

بولبولی باخی بن شهوق و شادی گیرودهی قهفهس دوور له نازادی

نهمامی تازهی (ژیان) (ژین)ه کهم خه لفی کو تهرهی سهربرینه کهم

داهات وهك گرزه(۲) لقوپۆپی من كلكی له خۆم بوو تەورەكەی دوژمن

> لهسهر کۆتەرەو رىشىهى براوم رىشىەت داكوتە گلىننەى چاوم

گیانمبوو به ئاو تاتۆم پنیگهیان برامو نهمام نهمامم چهقان

زۆر زۆر بى كەس بووم زۆر لام زەبور نە سەدشوكرى خوا وەجاخم پوونە

کۆرپەی نازدارم (ژین)و حەیاتم جىنشىينى جىم لەدواى مەماتم ساوای نازکی وهکو پهږهی گوٽ جێی خهڵق باوهشه جێی تۆیه توێی دڵ

> بەزى ناوسىكى بخۆ تۆ تاوتاو تا گەورە ئەبى ئەوسىا شىيرى خاو

مەمكەكەى فكرم تۆ بگرە بەدەم وەك شىيرداى ئەدەم مۆخى ناو كەللەم

بیمژه هۆشو بیرو شعورم
دیمه ناوخوینت چون له تو دوورم
ئیشکت نه گرم نه ک چلشه و چلسال
له ترسی شهوه و ترسی دایکی هال
نه ک هه نت گوشن یا بتخنکینن
دوژمنن ناکاو دهست نه وشینن
برژانگی چاوم نه کهم به سوژن
نهیده م له یه خهت له ترسی دوژمن
شهو له ناو جیدا هه نسو که و ته کهم
شهو له ناو جیدا هه نسو که و ته کهم
گیانی شیرینم به ندی جهرگ و دل
ته سکینی د نه ی پ له که ف و کو ل
ته و و و رازی د نه ی خهم دیدهم
تامور گاریت بی نووری دوودیدهم

رێگەى (پێشىكەوتن) بگرە پيابرۆ بەلام بە پارێز وەك خۆم لەسىەرخۆ

بۆ بەرزى قەومت ھەوڭو دەوت بى نە بەشەو ئارام نە رۆژ خەوت بى

به سیدقو ئیخلاس خزمهت بنوینه ناوی نیك نامی بو خوّت بسینه

نه کهی بن (ژیان) خن ت بکهی به دناو زور عهیبه بن ژین درنو چاووراو

> کاتیکت زانی نهمای وهك (ژیان) ناوت ئهمیّنیّ تا ئاخر زهمان

حیله: مارتی ۱۹۳۹

لەخوارى ئەم شىيعرەوە (پىرەمترد)ى نەمر خاوەنى رۆژنامەى ژين ئەم شىيعرەى نوسىيبوو :

> سهلام تو شیعرت له من باشتره تا له دوور تر بی نالهت خوشتره

(۱) به بونه ی داخستنی روز نامه ی (ژیان)و له دواییدا له جیاتی ژیان روز نامه ی (ژین) ده رچوو ۰

(۲) (گرزه) لقو پۆلى داره كان له به هارادا ثه پاچن كه ئاماده بى وشك ببى بۆ زستان ئهم كرده وه گزرهى پې ئه لين •

نەيجولى گوێچەم

نه یجولی گوی چهم ۱۰۰۰۰۰۱۰

سایه بانی بان سینه و خال و مهم
جی به رقی شیرین سهد خسره و و جهم
په رده ی ما به ین (دیوانه که و شهم)(۱)
چیخی ئه سمه رپیچ په شمالانی جاف
پوو پوشی شیوه ی شای مشکین کلاف
ده ست کردی شیرین له یلی ئیلاخان
چیخی پشت (پو پ ک) په رده ی دیواخان (۱)
په سندیده ی خاس شای سوسه ن خالان
کولینی په نگین له گهوره مالان
جینی غهمزه و نازی یا رانی دلبه ر
جینی پازو نیاز شهو تا به سه حه ر

جێی شادیو سهفاو بهزمو پێکهنین جێی ومسڵی شیرین خهسرهو و شیرین

جیّگهی دهس بازی بازن له دهسان جیّی مه کهو لاوهی شنوخو چاومهسان

جینی چپهو سرکهی رازی دوودلان جینی ماچی کو لمی کومه لی گولان

جێگەى زەردە بەي بە يەنجە گوشىن جێگهی شه کرهسێو به دوولێو مژین بهیداخی شادی هه ننه کهی له دوور له پارچهی دووړهنگ يهعنی سپيوسوور جني ئاخ ئۆفو ئۆخەي بە بەك حار جینی رازو نازو نیازی دلدار جێی ئێخهی کهتان کاتی مانگهشهو لا دراو له لات وهختى شيرينخهو دەرئەخا لەسەر سىنەي وەك مەرمەر جوتن لیموی زورد دووشهمامهی تهر چاٽي ناووکي ناسکتر له گوٽ بیمژی به دهم بو تهسکینی دل سمتی خری لووسی سیی وهك مهرمهر له دەسلى كەوتن عارەق بىكا تەر هانا ههی هاوار نه بحولی ههرده ئەم يايە لەكوى چۆن بووى بە يەردە

> هاته گۆ چىخى سووامەى نەخشىين مەسىتى كەيفوناز دەم بە پىكەنىن

وتى نەيجول بووم لەسلەر گۆى چەمان دالا مەرزو سەوز نەوتوڭ نەمامان

چونکه بلاوبوین ههریهك لهیهكلا زور زوو تیك ئهشكاین بهژیر سمی گا

تا رۆژى پياوىڭ تەلىتەلى چىن بەچىن تىمان كەوت بە داس ھەمووى ھەلپاچىن

یه ک به پال یه کدا تو نگ شه ته ک دران بوین به یه ک گورزه خستینیه سهرشان نیواره داهات له کهوره مائی
خراینه بهردهس پرخهتو خائی
پهنجه وهك شمشال به خهنه پهنگین
گهردن پپ له خال وهك کوتری نهخشین
به و دهستو پهنجه ههمووی پیز کردین
به به نی پهنگین سفتسفت نهیته نین
ئیسته بوین به چیخ له نهیجول دهرچوین
هه تابلاو بوین هه ر به و دهرده بوین
لهجیاتی بونی بوگه نی زهلکاو
بونی میخه که و سمله و گولاو
هه رکهس جیا بی له هوزو له گهل
پیشیلی نه کا گامیش و گاکهل
مهعلوم شاد نابن به وهسلی نازیز
مهعلوم شاد نابن به وهسلی نازیز

مەلەبچە: ١٩٤٠

(١) `نه يجول : قاميش ٠

⁽۲) دیوانه که : مه به ساعیری به ناو بانگ (وه لی دیوانه) یه و (شهم) یاره که یه تی ۰

⁽٣) پۆرك : چيخى نێوان حەرەم ديوەخان ٠

 ⁽٤) (عود) نووسرابوو (عودو)م راسترزانی ٠

⁽٥) (قيره) نوسرابوو (قيرهي)م بهراسترزاني ٠

قوتابخانهي كموردستان

دانشگای گهوره وا له کوردستان يه كهم مه كته به ههر بر موسلمان تاكوتوك شاگرد له گاوورو جوون ژماره ئەكرىن لەرىزى نەبوون به باربووی میللهت یه عنی (اعانه) چاك دروستكرا ئەم ساختمانە خانویه کی باش زۆر گهورهو دلگیر گەورەو فراوان وەك قەسرى وەزىر بوو به ئامۆژگا زۆر به دڵخۆشى رۆژى يىرۆزى شەرىەتمان نۆشى له ههمو و تاشيخ ههر ليزنه كرا هه تا ها تهسه ر باسی مامؤستا پیاویکی گهوره بهریزو حورمهت وتى گوئ بگرن كۆمەلنى مىللەت مامۆسىتاي گەورە خاوەن ھۆشو بىر زۆر كەمە لامان بۆي ىكەبن تەدبىر میللهت به یه کجار وا بریاری دا سهرومال داني ، دانا پهيداكا مه علووم لاى خومان خوينده واركهمه مەسەلەي خو يندن ناكرى بە گەمە ئەگەر كىانو مال ھەموو فىداكەبن ناچارین تهیی زانا پهیدا کهین

گهنی بیدانش ژیانی نی یه نهزان بو کومهن (سا) سوودی چی یه ؟ هه ندی پیاوانی زور ژیرو دانا پیی کارسازییان بهم ره نگه دانا له خورهه لاتا عیلم نه ماوه له خورهه لاتا عیلم نه ماوه کاتی منانی ثیمه پی نه کا ماموستا بینین زوو له نه وروپا ماموستا بینین زوو له نه وروپا منانمان فیر که ن چارمان ناچاره منانمان فیر که ن چارمان ناچاره زور به دن خوشی نوستازمان هینا له نه وروپایی خاوه ن (دو کتورا)(۱)

* * *

ته نها مودیری نیداره کورده دانشمه ندیکی به بیرو وورده ههموو به یانی به دلّی پرجوٚش ناوی نهخوّیندو مودیری پرهوٚش تا بوّیده رکهوی هاتوو نه هاتوو به شیکی زوّری دایم غایب بوو له یه کلیسته دا ناویان نووسرا بوو تاقه یه کیّکی لی گوم نه نه بوو ناوی شاگردی نهم دانشگایه ناوی شاگردی نهم دانشگایه کهی وه کو ناوی خه لقی وه هایه ؟

گوی گرن ئهوا مودیر ناویان ئهخویننیتهوه له بهرچاویان چاویلکهی پیسی کونی خولاوی به بهن پیچراوی چلکن توزاوی له گیرفان دهرهات خستیه چاوی ناو ئهخوینیتهوه به دلداماوی

* * *

(نىفاق) ئەفەندى ، حازر ئەفەندم (ئىتفاق) كوانى ؟ چۆ بۆ جەھەنەم (درۆ)و (دەلەسە) قوربان حازرين هەردووكمان لێرەين ئێمە داخڵێن (راستی)و (سهداقهت) میرم دووبران یه کی به دووسال پار مهحکووم کران دايكو ياوكيان ههر وهك تهوانيوو لەناو كۆمەلا خىگەيان نەبوو بۆ تۆ زۆر عەيبە ناوى ئەمانە بهسهر ليوتابي لهم ساختمانه لهم عائيلهيه يهكي بمينني پرۆژەي مەكتەب زوو ئەسىووتىنىنى لهوهلاترجن ياخوا نهمينن ره گ و ریشه یان له بن ده ربینن (وەتەنى) كوانى بۆ دىارنى يە واسال تەواوبو بەھانەي چىيە

قوربان تې بگه بهسه هو مهچۆ ناوی به غهآلهت نووسراوه بۆ تۆ ئەسىلا ئەم پىياوە ناوى (نۆتى)يە له حروفاتا هیچ فهرقی نی یه كاتى ناونووسىين تۆ لە مەئيوسى لهجیاتی (نۆتى) وەتەنىت نووسى ھەردوو يەكتىيىن نۆتى وەتەنى مودیر که بیستی گریاو پیْکهنی سەرلەنوى مودىر كەوتە پرسىيار کوانن (رزگاری) نهمبینی په ل جار؟ ئهم ناوه بهخوا ني په له دنيا بۆ (تەموين) نووسرا كاتى شىەكروچا هیچ کهستی نییه (رِزگاری) ناوبتی ئەبىن نووسىينى بۆ شەكروچابىي (ئازادى) كواني ؟ بانگى بكهن زوو قوربان ئەبەدى پێرار مەحكوومبو (عەدالەت) كوانى ؟ لەكوى يە (ئەدەب) تەردن ، ياساغە چۆن دينه مەكتەپ (نەخۇشى) بەلى حازر لەسەرپى ھەردوولام فەوتان چىشار چىلادى كواني (سهربهستي) ؟ لهم ساختمانه پۆلىس راىپنچا بۆ بەندىخانە (زانسىتى) كوانى ؟ ئەوىش بۆىدەرچوو مەحكوومى حوكمى عەشبابرى بو و

(جەھل) لەكونىيە ؟ لىرەم رۆ ژوشەو خەرىكى ئىشىم لىمحەرامە خەو ىەرۆكى گرتم (عيلم) بە ناحەق تهمای بو جنگه به من بکالهق شكاتم ليكرد به چاوديرى: مەحكەمەي خۆمان ھى عەشىايرى (برسی)و (نهخوشی) کران به حه کهم حوکمی عیلمیان دا زوو به خاترجهم حاکم لیّی پر سین مودهی ههردووکمان كاممان لهييشا هاته كوردستان من پیمووت قوربان ولیادی نیرهم زيدو مەئوامە لە رۆم تا عەجەم قانوونی هینا حاکم دایی پشکان خو پندیهوه مادهی (مرووری زهمان) دهسال مهحکووم بو به زنجیر (مسدوود) ئەوسىا دەركرى خارجى حدوود عیلم لای وا بوو حکومهت نی یه زوو تخ یان گه یاند که گۆری چی په بۆچ دنیا سەرى بە پووش گیراوه مهر گايهك دۆليك پنى سىپيرراوه سەيرى بىغەقلى (عيلم) بۇ ناكەن تاكو له دنيا تهواو تني بگهن كەوتە پرسىيار مودىر سەرلەنوى بانگي کر د و تي : گشيت گو پتان ليې بي

ناوى كامتانم دمخو يندوه ئهمجار دەنگىٰھات وتى : مودىر (ئىستىعمار) مودير حه پهسا له ده نگی بي ره نگ له جيبي خوى وشلك بو وه كر نه قشى سه نگ تۆ كێى ؟ وا دايم حازر جەوابى نزيك له يهدى دوور له صهوايي! چەند زوو جەواب ئەدەى تۆ لە پرسىيار وتى: نازانى منم ئىستعمار ئەگەر ئەتەرى تۆ خۆت يىز ىگەي نه کهی قهت ناوی عاقلی ببهی رەكو رىشىەتان لەبن ئەھىنىم به قانوون (عيلمو عهدل) تُهخنكينم يا ههر من ته بم يا تهوان ته بن حازربن ھەردوو بۆ گۆروكفن تەئرىخى كۆنى ئىمە بخوىنىن ئەوسىا راپەرن دەرمان پەرينن مودیر رووی تێکرو و تی پێی ناوێ کی توی هننایه نهم دانشگایه ؟ سياميه تهوسا منى هيناوه به لام من ريشهم چاك داكو تاوه ههر پیاوی تۆزی سهردلی لیدا كه من دەركەوتىم بۆم دىنتە سەما سهرومتو بارمو دمولهت هي منه خواردنی شهعب گیتکهی ههرزنه

ئەشراف من ئەيكەم كەس ئەشراف نى يە (دانام)م داناوه كە گو٠٠ى چى يە

> گەدا پاشايە ، پاشايە گەدا ھەرچۆن بۆ ئىشى ئىمە دەست ئەدا

> > قانوونی ئێوه دهمی ئێمهیه عهقڵو مهنطقتان لامان گهمهیه

دەنگىخھات وتى : جەنابى مودىر بەينىخ غائببووم لىلىم مەبە دىگىر

يەزدان ئەزانى ھۆشو بىرى من بۆ سىەر بەسىتىيەو كوشىتنى دوژمن

> نابی بترسی یا تهفره بخوی هیوای زانستی به فیرو نهدهی

من ئیتیفاقم وهعد ئهدهم به تۆ ئیسته دهرچووم من کهوتمه هاتوچۆ

حوکمی تهواو بوو (زانستی) ئازیز له خوا بهزیادبی وا هاتهوه ریز

> گەر لە پشىتم بى كەمن تەنھا ئەو نامەوى ھەزار قوبادو خسر ەو

چونکه زانستى رەفىقى زۆرە حەپسىن بەرئەبن بەلام بەنۆرە

(سىەربەسىتى) تازە لە بەندىخانە دۆتەرە بۆ لاى ئەم نىشتمانە

مژدهی به ربوونی ئازادی داوه له مانگن زیاتر حوکمی نهماوه من كەفىلى تۆم بارمتە ئەدەم زانسىتىم بەسە من بە خاطرجەم

ئەوسىا (سىەربەسىتى)و ئازادى ھەموو رزگارى ، دىنىە لاى من زووبەزوو

> ههموو بهجاری دهسبهیه ک بدا دهست له دهست قومت له خودا

> زانستی به سه بز سهر پهرشتی به دل ئیتیفاق یه کنتی گستی

ئیستیعمار ئەوسا سەرلىخ شىنواوه ئەزانى بۆچى ؟ چوندەركراوه

شارباژیر ۱۹٤٤

⁽١) لهچایی په کهمدا (ههموو) نوسرابوو (خاوهن)م بهراسترزانی،

داخي دووريو خەمگىنى

ئەمىن زەكىبەك

ياران بۆ بەغدا وەك جاران نى يە شادى و د لخوشى شارانى نى يە ى مەكتەبەكان بۇ كتنىخانە رەنگى كەلاوەي گرت وەك ويرانە ئەم شارە بۆچى ماتو خامۇشە ؟ بۆحى دللى من وا به يەرۆشبە ؟ يؤچي فرمنسکي سبو پر دي له حاوم قرچه قرچیه تی جهرگ و هه ناوم ؟ من ھەردوو دەسىتم خسىتە بەرئەژنۇ بي دەسىتى كوردە ئىشى دەسىتى تۆ پٽويست بو که کورد بهريز بوهستي له فرميسكى چاو حەوزى ھەلبەستى دەسىتى تى بخەي لەجياتى حەمام نەچى بۆ بێروت نەچى تۆ بۆ شام به لأم قهومه كهت كوردى بي كهسه دەردى نەزانىن بۆ مردن بەسە دوو گۆمى خوێنه ھەردوو چاوى من پربوون له فرمیسك وهك بهحری بیبن حنگهی ینی تویه گلینه کانی ها ، دەسىتى تېخە بۆت بوون بە كانى

گهرمه گه راوه وه خته بنته کو ل قو له قو له ته سه رچاوه کهی دل دل وا جو شی سه ند چاو بوو به کانی تو ده ستی تیخه با بشکی ژانی تیادا بگیره په نجه و ده ست و قو ل ز به دل غهمگینی) مه بره رینگهی چو ل تو ده ست و په نجه بیته ئیش و ژان کی ی تر نه نووسی (کوردو کوردستان) نه و ده ست و په نجه کورد نه جو تینی ر ته قه لای بی سوود) بی سوود نه مینی

بهغدا: تهمووزی ۱۹٤٤

تاق تاق كەرە

تاقه مەلەكە تاق تاق كەرەي شەو بۆ خەرامتكرد ؟ لە دووچاوت خەو به تاقی تهنیا بی یارو یاوه ر ههر تاق تاقته هه تاکو سهحهر ئەم ئاھو ناڭەت ھەموو بۆچىيە ؟ تەقەلاي تەنيا ھىچ سىوودى نىيە! هاته گۆمەلى خاوەن ھۆشو بىر به نالهی گهرمی تیژی پر ته نسیر وتى مەلىكى ھەر شەو تا بەيان نالهی (حهقحهقمه) به دلو به گیان لهم دار بۆ ئەو دار لەم بەرد بۆ ئەو بەرد بي سرموت بووم له تاو نالهو دمرد نه حەق ئەبىنى نە بە خەق ئەگەم ناچار (حەق حەقمە) نالەي پر بەدەم مەلىكى كوردم بىخمەقى ژيان زوخاو ئەنۆشىم تا بەرىبەيان بەرۆژ ناويرم تۆزى دەركەوم بهشه و (حهق حهقمه) نابي بسرهوم ئاسايش له لام بەرۆژو بەشلەر حەرامە لە لام وەكو شەو لەخەو سوچو تاوانم نازانم چييه ؟ داواي حەق ئەكەم ، بۆ حەقم نى يە ؟

ناچارم بەرۆژ خۆم ئەدەم حەشار لەترسى پياوى دوژمنى زۆردار بۆ تۆزى گۆشىتى لەرو چەقى من دنيام سهراسهر لي بوو به دوژمن تفه نگ و داوو فاقه ته هننن ٹاخری رۆژی ، ھەر ئەم خنكينن بۆ كوشىتن نەبىخ ، ھىچ لىپم ناپرسىن زۆردارن (هاوار) لهخوا ناترسىن ئەوەندم نالان، دەنگە دەنگ نادا! كيّ زوّردار لهسهر ههژار لائهدا ؟ من بي گو ناهم خو ينم ئهمژن بەشەو خەق ئەلىم ، بەرۆژ ئەمكوژن حەقم نادەنى، خوينىم مەمژن من ههر حهق ئه ليه هه تا ئهمينم يا حەق وەرئەگرم تۆلە ئەسىينىم ياخو ئەمكوژن لەسىەر حەقى خۆم هیچ نهبی توزی هه ژار نه گری بوم من بهو گريانه چاوهه ٽئه هيٽنم ، زيندوو ئەبمەوە ، تۆلە ئەسىينم له شکری هه ژار ده وری من نه گرن له گه ل مر دنما به جاریك تهمرن

* * *

من که مهلیّکم راستت پی بلیّم نهخاوه نی دیّم!

مەلىكىم ئەۋىم سەربەسىتو ئازاد كۆ لەبن دىنىم بۆ حەق وەك فەرھاد وەھا مەزانە ئاھو نالەي من نابىخ بە تىرىخ بۆ جەرگى دوۋمن

وه لام :-حهرامه لیمان (تاق تاق کهره)ی شهو له من ئازادی له تخ به شهو خهو

جوارتا ١٩٤٥

كۆترو راوكەر

(وهرگيراوه)

كۆترىكى جوانى خاڭو ملنەخشىين پەرو پۆشىينو قاچو قوولردەنگىن هيّلانه يه كى گهرم كرد به تووك پووشي بۆھێنا به نووكي دهنووك لەسەر دارىكى بەرزى گەلادار هێلانهو هێلکهو خوٚی تیادا حهشار دووهیںٰلکهی کردو کو تر کهو ته کر پشتيواني بوو دارستاني چړ رِوْرُیْ رِاو کهری بۆ رِاووشکار وورد وورد ئه گهرا بندار به بندار مەليّكى نەدى راوكەر لە راويا وهخت بو لێلایی بێت به سهر چاویا ملی رینگهی گرت بهدلداماوی بروات بۆ ماڵو بىخكەلكە راوى كۆتر نەفام بوو بىغەقلۇو كەمال بەرزى كردەوە ملى پرلەخال نەزانىن برا دەردە بۇ ھەموان دەردە دەردەي سەخت دەردى بىدەرمان خۆت رزگار بكه زوو له نەزانىن هه تا تووش نهبیت و مك كۆترى نهخشىين

چوارتا ۱۹۶۵

سەربەستى بىر

تاكەي گلەيى چپەي ئەسىپايى لەدەسىتى دنيا يا ئىشى خوايى

بەسىيەتى برۆن بەرەو پېشىكەوتن تاكەي تەمەلىي سىووكى رسىوايى

کو تالی عالهم ته یاره ئه یبا ، کورد ههر پی چال و مه کو و جو لایی

کهی تۆ له رەنجی بازووت ئەخۆی ؟ کهی دوایی دینن بهشی ئاغایی ؟

بۆ ھەڭكێشىانى يەكدوو ھەناسىە خۆ ھەلكێشانو درۆو ريايى

لوقمان ئەدەبى لە بى ئەدەب كرد ديوژەن چراىبرد چوو بۆ رۆشىنايى

بهر له تۆ خەلكى دەردى سىەرى دى سىوقراتيان خىكان خوتو خۆرايى

کێ له بیریه تی بۆ سهربستی بیر (میل)(۱) چهن ههو ڵیدا ههر به ته نیایی لای برد (نظام تفتیش)ی پاپا سهربهست مایهوه وا ئهوروپایی

تۆ تازە لاى شىيخ نوشىتەم بۆ ئەكەى بۆ زيارەت ئەچى وەك كەربەلايى

سەلام بىخدەسىتى دەسىتى بەسىتوه قسىه ھەر ئەكا ھەتا ھەتايى

قەلادزە: ۲۵_۱۲_۱۹۶۱

⁽۱) خاوه نی کتیبی (الحریة) له ساتی ۱۸۹۹دا تالیف کراوه تهماشای فهستی (۸) له کتیبی (حریة الفکر) دانه دی و بیوری و محمد عبدالعزییز اسحق ، چاپی میسر چاپخانهی (الاجتماعیة)ی قامیره بکهن ۰

_ سهلام _

چاومروانی

پێیوتم تۆ چاوەرێبه دوای سهءاتێ دێمه لات ئهم سهعاته چهن دریژه ، چیبوو ههر دوایی نههات

من دلم لای تویه بهخوا لینی بپرسه تووخوا روّح لهبهر وادمی ویساله چاوهروانه دهرنههات

تیره تیره جهمعی میللهت هاتو رینی دیلی بری کوردی بیچاره بهجیما کهوته رینی هاتونههات

پربه پی زنجیری دیلی ته وقی زیلله ت پربه مل گهر زمانم بر بچه رخی باسی نازادی نه کات

قەددى سىەروم گرتەباوەش ، دەم بەرم بۆ ناودەمى زولفەكەى ئالا بە ملما مارى سىەر چەشىمەى حەيات

خوا ئەزانى من بەرەنگى عاشقى روخسارتم لەتلەتمكەن بمكوژن ھەر ناعلاجم بىلمە لات

شەوقى خۆر ئەبرىت و دنيا رەشئەكا جەبھەى غروب حەقىيەتى گەر رۆژپەرسىت رووى خۆىبىكا بۆ رۆھەلات

مالی بابی تویه نهم مولکهبرا به ش به شکرا بی که سی وا دهستی به ستی ، قانعن ماموبرات بای شهمال ئهمر ق موحه قهق (پهرچهمی)(۱) جو لاندوه بق نی نیرگس ، بق نی گول ، بق نی وه نهوشه هات لین نه هات

مەمكەكانت سىيوى (سەردەشىتە)(۱) نەخۆشىت كۆمەلە

بۆ دەوا مەعلومە قازى سەدكەرەت فتوا ئەدات

لابه دیلی بگره ئازادی له شیعرو قافیهش راستئهرومو سهربهخو گهر بیته ریم پردی سیرات

قەلادزە: ١٩٤٦م

⁽۱) پەرچەم : بە كوردى ئىران : ئالا · ئەو رەنگانە رەنگى ئالاكەي كوردستانى كۆمەلەبوو ·

⁽۲) سهرده شدت به ناوبانگه که سینوی جوانی ههه به ، به لام قسازی محمه د نه یگرت داخه کهم ۰

بەبىمارى

به بیماری ، به دل ته نگی ، له تاریکی شهوی تارا تەپاوتلمە ئەناڭينى لەئيش و دەردو ئازارا له پي كه و تو و مو بي ده ستم به بي ده سكير داماوم به ناچاری به خهمباری لهبهر دهستی سهگی هارا قسىەت گشىتى فروفىنلە بە گويىما ئاشىنا نابى ئەنگوسىم جارى تر ناكەم بە سىوراخو كونى مارا له لاديدا ، له چو ٽي دا ، له ده شتو شاخو کيوانا بسوريمو سهراسيمه نهوهك ساتى لهناو شارا لهجیاتی ریزی مزبیله له ناو قهسری گه چوجارو وچانی بی به نازادی لهسهر بهردی له ژیر دارا وه كو پاشايي سهرتهختم ئه گهر دهردي د لميغهمكين بنووسىم يەك بەيەك سەربەست لە گۆۋارا لە تۆمارا لهسهر داری له ئازادی دروّیه واز ئه کهر بیّنم مه گهر بین بمکوژن هه تماوهسن بمکهن بهسهر دارا له گوفتارو وتارا چهن جهسورم چونکه بی سووده گەلى بى كەلكو بى كارەم لە رەفتارا لە كردارا

قەلاوزە ١٩٤٦

زوتفيلولت

زولفی لوولت دوو تهنافه وا ملم زنجیر ئه کا چاوی کالت دووصه پیاده 'گیانو دل نیچیر ئه کا

تیغی ئەبرۆت زوو دآلی غەمباری لەت کردو جنی پارچەپارچە لەتلەتە كەی سىل لە تىروشىير ئەكا ؟

کورد وه کو یه عقوبه نامالی وه کو یوسفی عزیز تف له گورگی پیرئه کا نه فرهت له چال و بیر ئه کا

ناله یی گهرمی به کول ئاهی به جۆشی قهومی کورد نهك له دل گۆشىتو هه ناوه زوو له سىه نگ ته ئسىير ئه كىل

> غەرقى لافاوە بە دىلى مەيلى ئازادى ھەيە چنگ نىنۆكى وەكو ئاسىن لە پۆلا گىرئەكا

دوژمنی بی ده سته پشتی ههر به زالم به ستووه کورد گهلی هوشیاره ئیسته کومه آن ته دبیر ته کا

لاوه كانى ھەڭئەسىيتو ھەڭمەتى بۆ پىش ئەبەن دوژمنى ناوخۇى لەپىشا يەك بەيەك دەسىگىر ئەكا

ئەرزى كورد ھێشىتا بەيارە گاسىنى تىناچەقى مامەرەجعى وا خەرىكە جوت بە دووگاى پىرئەكا سهیری ئینگلیز گهر بکهی ههر زوو ئهزانی نه گبه ته پیر خواهو کهرپهرست نه فرهت له لاوی ژیر ئه کا

نه و تی کانی (۰۰۰) ئه مر ق گهییه سهر ده ریای سپی خوی چرای پیوه به شه و یا شاپلیته ی قیر ئه کا

وا ژنی عالهم له علما چوونه ریزی عالمان ههر ژنی کورده حسابی مهنجهڵو گهوگیر ئهکا

خەلق ئەلنن شىنتە (سەلام)و راسىتى بۆچى ئەلى ؟ پنوەنى دىلى ھەيە بۆ ئارەزووى زنجير ئەكا

قەلادزە: ١٩٤٦م

ھەۋارى كۆۆل

پیاویکی بیری دے پنلاوو حل لای لی بریبو سهردل و سیل جامانه شرو سهربه بي كلاو دهريي پيناوي له خامو له جاو فهره نجی کون کون دراو شرو ور چڵکن ، بۆنىيەھات ۋەكو چەكەۋر په تي بو يشتين به سراو له ستا كۆلگە سەبىلى لە قولى مشتا هیّنده خوّیدا بوو به ناگری گر زەردبو سىميلو ريشو جلەشىر وردورد ئەرۆيى لە ژيان ب<u>ێ</u>زار وچانی نه گرت بندار به بندار پێؠوت ها مامه بۆچى داماوى ؟ له چى ئەگەرتى بۆ تىكقوپاوى ؟ سەرى ھەلبرى روانى بە بەرما تۆزى خەپەسا زۆر چوو بە شەرما وتى ليم گەرى دەردى من زۆرە مه ان ناکري مه گهر به نوره ههشت سهرخيرانم ههموو رهشو رووت تامەزرۆ برسى بىزەبادو قووت زنجه شریکه جیگهیان به شهو ئاسىمانو زەوى يىخەفن بۆ خەو

پۆلىس بردمى بە يالەيەسىت خۆمو دووېزن دامنابوون يۆ دۆ چوینه لای مودیر خوّمو بزنم رەبى نەسىنى دۆسىتو دوژمنم به بێپرسو را زۆر لێم تورەبوو جننوی دامن تا تاقه تی حوو ئەوسىا پنيوتى سىەگبابى تەرەس مولکانهی ناغا نادهی به ههوهس ؟ ئاغاش لەوئ بوو سەرىھەلبرى مودير ههر چاك بوو تونگ تر ئهىخورى بەرووتى مسكين قەت مەبە دلگير وەسىيەتى ئاغاي گەورەپە مودىر وهك كۆتەل وايە مسكين لنى گەرى هه تا بیکو تی لیّی هه لئه و هری تا باری قورس بی ، کۆل زۆر بکیشیی مسكين برنجه چاك دەم ئەكىشىنى پێموت فیداتبم جه نابی مودیر تۆزى گوێبگره لێم مەبە دڵگير من جووتم نی یه زموی ناکیّلم مولکانه لهچی رهشایی خیّلم ثاغا پنی و تم سه گباب بی عاری رهشاییت کوانی ؟ بینگارو دیاری رەشايى وەك تۆلەدىيى ئەموئەو دباري ، بارهدار ، مر بشبكي قه لهو

کوانی ؟ فر قوماست ، کوانی که رمورق ن سه گباب ره شایی له کوی وه کو تق ن ؟ له ژیر بینگارا ساتی ناسره ون بق خوت وه کو تق خه ریکی خه وون ؟ خوت و منال و بزنت ئاو ئه خق ن له مولکی منا ، زو و ئه بی برق ن ئاو خورانه و پوشانه م ئه وی نابی له مولکما بمینی شه وی نابی له مولکما بمینی شه وی هه ر من ئه زانم تق گورت چی یه لاتان وه هایه حکوومه ت نی یه رووی کرده مودیر فه رمووی بزنه کان په کینکی بق تق قاورمه ی زستان

* * *

بزانه دهردم چهنده گرانه ئهمهی پیموتی ههر یه کیکیانه پهنجه موّرم کرد ئهمشه و بکهمبار هیچ پهنام نی یه ساخوا هاوار سهری هه لبری رووی کرده حهوا پیره نالانی وتی ئهی خوا به کفری نالیّم ره بی لیّم نه گری تویش ههر لایه نی ده و لهمه ن ئه گری ئهم دنیا پیسهت وه ك و تم وایه ئاخو ئهوی تر چی تری تیایه

سليّماني : ١٩٤٦

کزهی جووتیار

لات و هه ژارم که سیاس و کلوّن تامەزرۆو برسىيم جێگام دەشىتو چۆل پیاوی ٹاغابووم حهوت ساتی رهبهق زەويىم بۆ كۆلا دەشىتو ياڭو دۆڭ حەقى مانگانە يا كرى كارىم ورده جنيوبوو له گهٽ پر تهو روٽ بەرگى زستانم يەك لۆ فەرەنجى پێڵڒۅؠ پێؠڔۅۅ يەك تەختە سىەھوٚڵ تفەنگى دەسىتم يەك نەقىزەبوو گام پي دهر ته کرد شهو له جينگه مۆل زستان جووتياربووم هاوين توتنهوان پاسهمهروزه ئهبووم به داهوّل (۱) به رِوْژی باران بو کوورهی ٹاغا دارم ته کنشا به شانو به کول من دوای ئه که و تم بۆ ھەرکوى ئەچو به کهشوفشو عهبای فشوفوّل جێي پێنج شهش دهنك ئاوڵهم پێوهبوو ناویان لی نابووم کابرای کرموّل

* * *

ناچار بووم رام کرد بۆ خزمه تى شىيخ دەسىتوپىم ماچ کرد له گەل شانوقۇل

بووم به خزمه تکار بووم به دهرویشی پرچم هێشتهوه لهجياتي كاكۆڵ چەن پياوم بۆ كوشىت خەرمانى سىوتان بووم به پیاویکی حهرام زادهو زوّل به رِوْرْ جەردە بووم بەسىەر شاخەوە ئيشكم ئەگرت شەو لەجياتى قۆل لهجيبي پاداشم وا شيخو ثاغا لاتیان خستم مالم گرته کول له کوردستانا رِهزی تریمبوو ليم داگيركرا نامدهني يه ك بۆل نزيك مەبنەوە لە تەپلو لە دەف ههر له دوورخوشه ئاوازی ده هول دهشتی شارهزوور به دابر برا (دەڵێن)و (مالوان) ھەتا خاكو خۆل لەسەر ئەم خاكە چێى يەك يېزەوى بۆ ھەۋار نەما بە گەرو گەمۆل به تاپوی درو به لولهی تفهنگ ئاوو دەشىتو كۆو برا خشىتو خۆل به یه یه سكتيرم به سهد سكبرسي بى بەش لە رەنجى شانو باسىكو قۆل ئاهو هەناسەم سەنگ دىنىتە دەنگ تا ئازاد نەبم بە خوا نادەم كۆل چرای رووناکی خسته سهرپهنجهی باسکی باخواردوی لاوی گورجو گۆڵ

داری ئەقطاعی لەبن ئەھێنن لە مەكری ئىنگلىز دنيا ئەبى چۆڵ جوتيارو لاوو دەسىتەی كرێكار كۆمەڵێ ئەگرن ڕێكو تونو تۆڵ بە ڕەنگێ برۆن بەرەو ئازادى شێخ با نەداتۆ بۆ عەساو كەشكۆڵ

سليّماني: ١٩٤٨

⁽۱) (داهوّل) جوتیاره کانی کوردستان له پهروّوپاتال له ویّنهی ئینسانا شتیّك دروست ئه کهن له ناو بیستانه کانیاندا هـه نی ئهواسن (داهوّل)ی پی ئه لیّن چوّله که ناویری بچیته ناو نهو کشتو کالهوه وا ثهزانن ئینسانه •

_ سهلام _

ھەركەسى

ههر کهسنی ئیشی له دنیا کهوته سهر پنگهی تکا سوكو رسوا بوو به جاری ئابرووی تیاداتکا

کێ له بازاری جیهانا سوودیدی بێدهردو رهنج تهمهڵێکی دهولهمهن کاتێ ئهزانی تێشکا

کی لهسهر کی خوی ئهخاته زیللهتو دهردی سهری پیاو ئه بی بو خوی ببی خوی ئیشی قهومی خوی بکا

ا ... قەت بە بىخباكى مەچۆ ناو لەشكرى دوژمنەوە شىڭرى بىخباكى شىكاكت(١) چوو بە دوو رىٽوىشكا

میلله تنکی کوردی مهزلوم چاره یی ههر مردنه پیاو یکی دیلو زهلیله کی سهلامی لی ته کا

نیشىتمانى ئیمه شاخو ۰۰۰۰۰ ۰۰۰۰۰ چۆن به یه کتر دا لکا

(قەلاوزە ١٩٤٦)

⁽١) شكاك : ئيسماعيل خاني شكاكه ٠

شيوەنى ئەمىن زەكى بەگ

۱ _ شین

گهرمای تهمووزی ئیمسال بز گهرمه دل دل نه کا به ثاو

ٹاسٹوگهی شاخان پر تهمی شهرمه بےسنو مایه جاو

گەر نەبى ئاھو نالەى گريەوشىين ناودارى بمرى

به یداخی هیوای کوردی مهینهت بار له گه ل هه لدرا

قەلاى قايمى لەبن ھەلكەنرا بە بى شەروخوين

شیعاری قهومی به یهخسیر برا به بی سهروشوین

سهرمایهی عیلمو دانشو هونهر عالمی ناودار

حه کیمی حالزان پیشه و او ره هبه ر بو کوردی هه ژار

ئەركانى حەربى ھۆردوى شەشەمىن بە رايى تەدبىر وهزیری عیراق محهمهد تهمین ده که پهت وهزیر

نائبی رەئیس مەجلسی ئەعیان گلیّنەی چاوان

ئیجاد کو نندهی ته ٹریخی کوردان سنزران و بابان

تق قەومى كوردت زيندوو كردموم تەئرىخت نووسىين

ديليو ئەسىرىت لەبىربردەوه ھەر بە تىكوشىن

شوعلهی رووناکی دامرکایهوه ههرهس به مالم

سەفحەى تەئرىخى كورد كوژايەوه دوژمن بە حالم

ئهی خاك مه یگوشه له باوه شتا ورد په نجهی ئیشسی جه رگو دنی كورد

۲ میوانداری له گردی سهیوان
 پاشا ، میرلیوای قهومی کوردستان
 خاوهن هؤش بیر

میر حهجی حیجاز سهفیری ئیران له چهشنی وهزیر میوانی تزیه محه مهد نهمین دوستی شیرینت

ئەركان حەربى شاھى قوستەنتىن يارى دىرىنت

توخوا گوی بگره له گوفتاره کهی چهندی شیرینه

سەرنجى بدە لە رەڧتارەكەى چەندى رەنگىنە

خەريتەى ھەمو خاكى كوردسىتان خۆى نەقشىمى كێشىا

جیّی نههیّشت هیّنای بوّ گردیسه یوان دلّی بوّی نیشا

لیّی بگره داینی ئاساری سهرمهد دهس کهن به تهدقیق بری بکهن به میّن بهرده کهی ئهلحهد میّن به تهحقیق میّن به تهحقیق

سوپا نهماوه لهشکر شکاوه قائید ئهسیره

مهعلووم هاواری بۆ تۆ هێناوه وهختی تهدبیره چەن زابتى لاو لەو دەوروپشىتە ورياو ئامادەن

شەھىدن ھەموو جێيان بەھەشىتە لەقەيد ئازادەن

ههموو پړهونهر غيرهت ئهنوينن ئازا زوو به زوو

زنجیری مەرگ زوو ئەپسىێنن بە زۆرى بازوو

که ئیشتان ههموو گهیانه ئه نجام ههنسن به یه کجار

يۆ قسنى بابان وەك (بيت الحرام) بچنه سەر مەزار

لهو حاکمانه ههر کهس کهوته دهس بگرن دامێنی

يۆىبكەن باسى كوردانى بىڭكەس بەدل خاوينىي

چەندى بى كەسىن ، چەندى زەلىلن چەندى خىكاون ، چەندىكيان دىلن

٣ – كۆچ

میرم تو ئەرۇى يەزدانت يارە بەھەشىت مەئواتە به لام قهومه كهت زور گرفتاره لهسه ر ئاواته

بۆ كێت بەجێھێشت تۆ قەومى ھەۋار وا بە بێدەنگى

به داوی دهردی دو ژمن گرفتار زور به دل ته نگی

میرم تو مهرو با (سانحه) بیّت روّلهی شیرینه

دەسكاتە ملت تاسەى بشىكى لىت زۆر دلغەمگىنە

راوهسته با بی تاقه گوله کهت مهحرهمی رازی بهستهی دله کهت میرم تو نهروی نیمه نهمینین

له سەرسەختيا

تۆوى نىفاق كىنە ئەجينىن

له به دبه ختیا یه که به دوژمنه یه که سید دور منه که سیا

ئيشى راستو حەق ھەر سەروبنە لە بىخدەسىا خۆزگه ئاواتم زوو ئه هاته دی

تف لهم ژیانه

تهریك لهم دنیا ته نها توّم ئه دی

بهم دوو چاوانه

قه دری یه ك ناگرین هه تاكو نه مرین

بی چاره ین ناچار بوّ مردو ئه گرین

سالی تاریخی دلّی ئاشفته

وتی به (ته عجیل)

ئه مین زه كی به گ شوینی به هشته

به یه كسه د ده لیل

دیسان بو تاریخ دلّ به دهستو برد

ووتی : بمحرم مؤرخ كورد(۱)

هدله بجه : ۱۵ی تمووزی ۹٤۸

⁽۱) ۱۳٦۷ کۆچىى نووسىراوە ئەگىلەر ژمارەكان كۆبكەينەوە سالى ۱۳٦٨ دەكات ٠

بەسىيەتى

بەسىيەتى كوردى خەوالو راپەرن ھەلسىن لەخەو رۆژ له مەشرق ھاتەدەر لاچوو بە جارى سامى شەو مەزرەعەى ئومىدى تۆ وا ھاتە بەرھەم نوخشىلەيە ينگه يشتو بيدرو وا هاتووه وهختي درهو تۆ ئەبىخ ياسى بكەي ئەيخوا بەرازى زيانە خۆر يا ئەسىوتى خوانەخواسىتە بۆي ئەچى جەردە بەشلەر بيبژيره لێي فرێده تو مروٚري تاڵو ژال بيكوته گيرهي بكه پاكي بكه بيده له كهو كۆتەڭ بەربا فريدە پوچەتى لىلابەرە پرېكه گونيه به فهرده بېبهرو گهنمي قه لهو سُوودی خهرمانت به پاکی قیمه تی زیاتر نه بین(۱) دەغلو دانى پىسو پۆخل كى ئەلى ئەيبى برەو كۆلمەدە ئىشىتىكە ھەر جەندە گىرەو كىشلەپە نابى ترسى قەت بېيماندو بېيلاوى بتەو خۆت خەرىكى ئىشى خۆت بە دەسخەرۆى خەلقىمەبە خوانه کا ته فره بخوی ئیتر به ئهم یا خو به ئه و دەسىتى ماندو سەرزگى تېرى ، بە جىگە دائەنىن تق له کرده ناهومید نابی له سهر مهرجو گرهو

هەلەبجە: ئابى ١٩٤٨

قەومى كورد

جێی تهلیسمو دێوه ئهڵبهت ڕێی نهجاتی قهومی کورد

پ له نه فسونه به جاری په هبه ری پی ده رنه کرد چه ند که سینکی لاوو چه ن گه نجی شه ریف و د ل قه وی نیسمی نه عزه میان نه زانی پایه پین زوو نیسمی نه عزه میان نه زانی پایه پین زوو

یه كده سی یه كیان هه موو گرت و روه و ئه فسونی دیو تی په دین وه ك شیری بیشه شیر له هه نمه تیان ته مدرد

چەن پلەى سەختو تەلىسىمى دۆوى بەدكارى لەعىن شوۆن ئاسارىنەما شىرانە زوو لايان ئەبرد توشى دەربەندى تەلىسىمى ھەشىتدەرى حەوت خوان بوون

پیری کونه که و ته کار بو ته فره دانی لاوی وورد شه ربه تی هینا به ریزا هه ریه کی یه ک ئیستیکان پیاله کانی که لله بوو ، که لله ی سه ری کوردانی گوردانی گورد(۱)

شهربه تیش خوینی گهشی لاوو شههیدی پههبدان ئیسمی تهعزم چوو لهبیر پیره شعورو بیری برد یه یه پال یه کدا ههموو کهوتن به بیرو قرحو نهفهس نهفهس

پیره ئەفسىونى ئەخويندو نووى بە سەريانا ئەكرد

بوون به نهقشی بهرد ههموو لاشهی شههیدی نهونیهال نهونیهال

هیچ کهسی لیده رنه چوو چونکه نیفاقیان لا نه برد پر سته می مازنده ران و تاج به خشی شاهی کهی پاگری عه رشی که یا ته گاته یه زدی جورد (۲) پایه په هم هم همت به ره خوینی سیاوه حشه له نوی لابه ره سیحرو ته لیسمی دیوی پیری سالخورد (۱) وا له زیندانا ته نالین هه زاران (بیژه ن) ت پاسه بانه (زهرده هه نگ)ی جنس زه ردی بوز قورد دیوو ته لیسم و سیحرو جادو پاسه بان دیوو ته لیسم و سیحرو جادو پاسه بان لابه ره هه لیان گره ته ی پیشه وای قه و می کورد

1484 : 424194

⁽١) ثه عزمم: يه كيكه له ناوه كاني خوا ٠

⁽٢) گورد: پالهوان ٠

⁽۳) یه زدی جورد : دوا پاشای ساسانیه کان بوو له شهری قادسیه ی یه که مدا رای کرد له دوایدا له نه هاوه ند خوّی گرته و و دیسان شکارای کرد به ره (مهروی) له وی کوژرا ۰

⁽٤) سالخورد بهسالآجوو ٠

خۆزگە

خۆزگە رۆژىكىم ئەبىنى پياوەتى باوىبىي چەوتو چێڵى لابچێتو راستى ناوىبىن چاكەت و پانتول ئەبىنى پىاو لەناويا ھىچنىيە خۆزگە يەك پياوم ئەدى يەكلۆ جلى جاوى بېنى شاری کو پرانه موحهقه ههر کهسیکی تیکهوی دەسىت بەسەر چاويا ئەبى بگرى ئەگەر چاوى يىن تاوه کو پیری بمیننی زهحمه ته کوردی هه ژار ناوی نازادی ببا گهر سهدههزار لاوی بسی ھەر تەلەبازى ئەبىنى مىلىكە مىلىكەت بۇ ئەكا چاك ئەبى حالى بېندانە ئەبى داوىبى سه د یکه وا ۲۰۰۰ و ۲۰۰۰ يەك بەيەك ھاومل ئەكا تا شەوقو خووى راوى بىخ زۆر بە زەحمەت پى ئەگا بى پىشە وا لاوانى كورد مەزرەعەى صەيفى موحەقەق ھەر ئەبى ئاوىبىيى(١) لاوی کورد فنری یلهی سهختو بهرهو ژورهن ههموو دوژمنی داماوه ریگهی سهد بهقیرتاوی ببی

११११ : बस्वंबोबक

⁽۱) صهیف ـ صیف ۰ هاوین ۰

مەلى گيرۆدە

\star \star

له ناو قه فه سدا به کامه رانی خهم ئه دا به با به شادمانی به پیری ئه کا یادی جووانی مه ل و تی به هایم خوش زنده گانی خوزگه سه دخوزگه وه کو ئه و ئه بووم له ناو قه فه سدا ئه ها تم ، ئه چووم

* * *

پنچ پنچه ئیشم وه کو زولفی یار چاك چاکه سینهم وهك شانه سه دجار کهی ئهم بۆ دانه ئه کیشی ئازار شنیت نه بی بۆچی نالهووهاوار له ناو قه فه سدا ترسی له کی یه بۆ تیری به لا تولی زری یه

* * *

بالی شوّر کردوو چوو بوّ لای قهفهس بوّ دانه کیشان نهی کیشا نهفهس به شوعلهی دانه نه بوو به قهقنهس بووی کرده مهلو و تی فهریادرهس منه تیّکی زوّر بخه سهرشانم له جنسی توّمولای توّ میوانم

* * *

خوارو زهلیلم لهدهست هاتووچۆ خوارم وه کو خار وهك گول بمکه بۆ تۆ که لکم بگره دیم به که لکی تۆ دام بنی لای خوت مهمکه په نجه پو تۆزی پیکهوه به شادی بژین به قاسیو قاقای پیکه نین

* * *

وتی ئازادی لای صهیاد نی یه ههر جهوره پیشهی عهدلو دادنی یه نالهم به غهیری بر فهریاد نی یه بمری ئهو کهسهی که ئازادنی یه کهی ئازادیه دیلی و زهلیلی مردن چاکتره له ساتی دیلی

* * *

بچۆ بۆ چۆڭنى لە من بە تۆ دوور زىخو لىم بخۆ مەيخۆ گەنمى سىوور تىكەل بە لەگەل مەل9 مارو موور دووربه له پیاوی سهرکهشی مهغروور ئهڵبهت دانهی ئهو بهبیّ داو نابیّ شویّن دوٚزی ئهوان بهبیّ راو نابیّ

* * *

ئهم قسانهی بیست مهلی دلخوینین و تی لهم قسه سوودی نابینین بالی خویدا مهل بو هه لفرین کهو ته رووی ههوا بو ههر لا روانین تاکو چهن دانهی به چاو بهدی کرد هاته خواره و هه به لاماری برد

* * *

زۆر زۆر داشاد بوو دانهى دى بهچاو گهيشته دانه مل كهوته ناوداو كهوته يادى مهل بهچكهى بهجيماو ئاهينكى كيشا دالئهبوو بهئاو رۆژى رووناكم لا شهوهزهنگه ئاخ له دەستى حيرص جيّى نامو نهنگه

\star \star \star

نهیویست ٹازادی بدا به ههوا زوّر زوّر تیٚکوشا خوّی نهجات بکا تا ههموو پهړو باڵی تیٚكشکا چهن تاڵێ لهداو ٹهوساپچړا بۆ سەر بێچولان ھەر چەن ھاتووچوو ھێزى ڧړينى لەلا نەمابوو

* * *

دهستی هات گرتی تونک ملی مهل بی سوود فرتهفرت بی که آک پهله پهل خستیه ناو قهفهس برا رینی ئهمهل هیچ چارهی نهما بیجگه له ئهجهل که گیروده بوو مهل بهدهستی غهیر و تی (ئازادی ها یادت بهخهیر)

١٩٤٩ معبوناهه

⁽١) روز: خوراك ٠

تاكيتي

تاگینتی بروا روو به تهمهدوون ههول ده بن ههموو بر گوروکفن تازه قو نبلهی ئاتوم ئههینی چو نکه قه ناره کهم ئه خنکینی قهت رازی نی یه به یه کو به دوو ههموو بر کورده تهلیسمو جادوو جگه له مردن چارهمان نی یه فهرموو پیم بلی تهدبیرت چی یه

* * *

سهد پیاوی گهورهی لی له ناو بردین دوو سهد نه شرافی لی دروست کردین ههموو به سواری جیبی کونی شه پر پراوو رووت و مولکانه و گه په نه مهرده و یال و تون بهم ره نگه کوردی کردووه به مهیمون جگه له مردن چاره مان نی یه فهرموو پیم بلی ته دبیرت چی یه

* * *

مهجلسی ئهمن کو مهل ئه بهستی بو ناوی کورد دهمی ئه بهستی و مجاخی کویر بوو (عصبة الامم)

باقل وهك مريهم عيساى بوو بهدهم مەجلسى ئەمن پېمبلنى چىكرد ؟ ته نها حقووقي كوردي له ناوبر د جگه له مردن چارهماننی په فهرموو پيم بلني تهدبيرت چيه

* * *

سهد بيكارهمان ئهخاته سهركار ىزكارى ئەخا سەدىياوى بەكار کوردی رهشورووت بی لانهو ههوار به داوی دهردی دوژمن گرفتار بی کهس ، بیدهسلات ، ههر بگری بهزار يركه لكه نالهو فهربادو هاوار جگه له مردن رزگاری نی یه فهرموو پێم بڵێ تهدبيرت چييه

★ ★ ★کوردێ بۆ حەقى زووانى نەگەرێ به به ر گەللەيا شووانى نەگەرى (١) لەناو ياكۋىا رانى نەگەرى (١) سەياحى ورياۋ جوانى نەگەرى توخوا ژیانی ئەو كەي ژبانە بي بهش له خاكي چاوهرييي نانه حِگّه له مردن رِزگاری نی یه نەرموو پێم بڵێ تەدبيرت چىيە * * *

له خوام ئهوی وه ککوردت لی بی له خوام ئهوی وه ککوردت لی بی له جی سه ربه ستی زیندانت جی بی توش له شی ساغت هه ر له رزوو تی بی منالت رووت و بی جی گه و ری بی بی خوت پیلاوی پی بی به رکی شایی و شین یه ک لو ده ریی بی جگه له مردن رزگاری نی یه فه رمو و پیم بلی ته دبیرت چی یه فه رمو و پیم بلی ته دبیرت چی یه

१९०० : क्यंब्रुक

⁽١) گەللە: رانىمەر

⁽٢) ياكن: ياوان ٠

شینی کهریم به گی جاف

ئەستىرەيەكى گەورەو شىوعلەدار چەن سالىي گەرا

كشبا لهسهر مهنتقهى كهلار

رووناکی برا

کاریزی خیرو حهسه نات و شلک بوو له گهرمه سیر ا

ههزاران ههژار بی به شو پشک بوو له خبر و بیر ا

دەرگاى عەمارەت بەراتو ئىحسان داخرا ئىمر ق

۰۰۰۰ «کهریم» کهرهم کی دی له جیهان ؟ کهریم به گم رو

كىٰ له پاش تۆ قسىەى حەق بكا لەكەس نەپرسىێ

۰۰۰ جیگهی دو ژمن لهق بکا له هیچ نه ترسی

کی وہك تۆ دايم بۆ عەشرەتى خۆى دٽى بجۆشى

خۆى فيدا بكا ھەر خەرىك بى بۆى قەومى نەفرۆشى

کی دیوان بگری ومك كاووسوكهی بی جووقهی شایی كي تانه بدات له حاتهمي تهي ؟

بەبى روپايى

میرم بروانه کهسوکاره کهت

چەن بۆت غەمگىنن

به لی پاداشه بز رهفتاره کهت

چەندى شىرىنن

كۆتەل ئەنىرى عىلى جاف ئەمسال لە جياتى پىش باد

تهخته تهخته بو چاتولو رهشمال

بۆ ملە دەوار

بشىكنێن چلەو ھەسىونو كرمانج ماٽتان وێران بوو

به بی که ریم به ک ناگه نه ئامانج رههبه ر له کیس چوو

سواغى دەن بە قور ماين ، ئەسىپوزين نەربالى

کولیلی گهرمی شیوهن کهن رهنگین جافو گهلالی

سهر پۆشى تلمىت بەخۆم رەنگ كرا بە بار گەوينە

رهشمال نیشنینان ههموو دهنگدرا به دموری سنه

دەنگى ئاغا رۆ ئەگاتە گەردون چەرخى كردگار بهبی سهرکرده بی سهرن زهبوون هاوار ههی هاوار به بالای کهریم به ک کفن! به بهرگری نهما له شکری دوژمن بهرگری نهما له شکری دوژمن ووفظ قولهی قاف قه نفانی تیری دوژمنانی جاف براوه به دیل زری داودی مهربیته مهساف دوژمن بی زهلیل دوژمن بی زهلیل سهخی ، به هشتین به نایه ی سهرمه د وای نووسی قه نهم بهشت «ایزد» در شوین»ی «کریمه بهشت «ایزد»

⁽۱) بهریز دکتور حهسه نجاف نهم شیوه نهی له گهل نووسینیکدا بق ناردم که له گوفاری گهلاویز ژیاره (۷) پیکه و تی ۱۰ تهموز سالی ۱۹۶۹ بلاو کراوه ته و ۱۰ به گه ل پیزو سوپاسمدا بوی ، نهوه نده ده کیم چه ند پارچه شیعر یکی شاعیرم لاماوه که به ر مقهستی په قایه که و تون و له نامیزی نهم دیوانه وا نین _ نومید _ •

« به یادی گیانی پاکو خاوین بهرز »

سالم صاحبقران

ههر ئهبی یادت بکهم ئهی شاعیری گهورهی بهبان (سالم)ى سالم سيفهت ئهى نوطفهيي ساحبقران من نهگەر يادت نەكەم كى بىن ئەبىي يادت بكا عالهمى مەشىغوولى پارەو روپيەو فلسو قران ئەي وەتەن خۆ خوا ئەزانى بەندەپەكم موخلىسىت عەبدى تۆم زەرخرىدەم تاوەكو ئاخر زەمان دوژمنێکم بۆ دزو جەردەت موسىەللەح دڵقەوى شيرو تيرو بهردو دارو شيعرو سهرنووكي زمان گۆشىەگىرم د لىحەزىنى دەسىتەئە دەز قوربەسلەر هاودهمم دهردو خهمه ههم نالهوو تاهو فيغان تۆ لەدەسىتى زولمى تورك و جەھلى زۆرى قەومەكەت شيعره كانت نالهوو فهرياده تادهوري جيهان ٹاگریکت کردہوہ تا بی بنیسهی زیاد ٹهبی سوتەنى ئەم ئاگرە جەرگ ودنە رۆخو گيان ئەو وتارانەي وتوتە يەك بەيەك وەك نەقشى بەرد هاتهدى ئيسته سهراسهر بؤت ئه كهم وهضمو بهيان شيعره كانت وهحييه ثيلهامه ههموو وهك موعجيزه هاته دی بو گرتنی حوکمی چیا سهووز شووان

خویّنی تورك بوسووری كرد كۆلآن و بەردى (پېرمەسور) گۆڭگولى سوراو، بۆ كولىمى ••••• خائينان

> خوّ نهومی ئهو ذاته واموچهی دوعا گوّی ههبوو بون به تاگر دوژمنت بێچونه عهمری دودممان

خۆ ئەوانەى خەرقەپۆش بوون كەوڭو كەشكۆڭيان ھەبوو سوارى (جىين) خوول ئەخۆن بۆ كوشتنى لاوانمان

> پنی هیوا هینده دریژه هیند به پنچه پنی نهجات موشکله تیری تهمهل بو کورد بگاته سهر نیشان

به چکه گورگی تورکمانی (بوزقورد)ی گورگ پهرست بوون به گورگ و چونه کوزی کارو بهرخی کورده کان

> دوژمنت بهو دەردەچتى ئەمرۆ كە كوردى تيا ھەيە گەنجى خنكا ، بېرى دىلە ، ئافرەتى مەنفى كران

چەن كەسى لاوى جەسورو زىرەكو ئازا ھەبوو گرتيانن يەكبەيەك تاكو لە سىجنا دارزان

بوون به سیّبهش قهومی کوردت ومك ئهسیری حهربیکوّن ماڵو سهریانه حهلاّلی دوژمنانی نیشتمان

کشتوکالی شارهزوور وشكو سپیبوو بوو به پووش

بۆ عەزاى فەلاحەكانى بەرگى شىنە ئاسمان

بوو به هوّی تالانی مالی سه دفه لاحی رووت وقووت جوّگهی نه هری ده لیّن و نه هری گهوره ی مالوان

گەر كەسىن بىتو لەويىدا بانەيەك جووتى بىن ئەيخەنە ساجى عەلى زوو نۆكەرى ئــەقطاعان واسەرى شتواوه قەومت كارى زەحمەت سەرگرى بوون به يناوي دوژمنت بهربونه لانهو تاشيان ته فر مقه کور دی به جاری کر د به ثار دی ناو درك زمحمه ته قهت يهك گرن دمرجن له مهكري خاثنان بۆ پەينكەي خۆي نى يە يەعنى ومكو ئاردى بەروو وا بەرەنگى دائەزى زەحمەت بەكەس بكرى بەنان السته عدسري ومعييه هدركدس هدولي قدومي خؤيدتي يتشمه رگهى دوژمنه كورديش به ڵێ ومك بالهوان چەن قوۆشنىكى مەعا*ش*و مەرحەبايى پر جن<u>ت</u>و بهسهتي يهك چاكهت و نهجمه له گه ل روتمه و نشان ثهو ثهاليّ من عەسكەرم خۆ واجىاتىم وا ئەلىّى مامه شنخو کاکه ثاغا جی ٹهڵێن ههر دووانتان سهد عهباتان گهر بستی یاخو ستارخانی زمریف الخرى يهك لوي كفن مهنديله ياخو گانشان

وا به جووته هدردوو چوونه ژووری خاسی نجمالدین تئک ته چی هدرکهس بچی مهعلووم ته بی شهوکاریان نجمالدین سهربهرزه ثیمرق چونکه سهرداره پره ثیس ج له ژیری بردی بردی دا سهری بو دانهوان

بۆچ حکومەت گالتەيە سا سەيرى ئىحرائاتىكە نجمالدین ماکهر سهر ، بۆچ (کوریا)یه کوردسان تیکهله پولسو جهرده راوو رووته مالرین كوشتنه ، تالأنه ، نهميه ، شيّوهنه ثاهوفغان ئەو ئەڭى مەئموورى مىرىم ئەو ئەڭى جەردەو دزم هەردوو لايان ھەر دزن ئەمما ئەڭيم زياتر ئەوان ئەو ھەۋارە ، لاتە تەنھا ھەر بەشەو ھەولى ئەدا ئەم لەكن خۆى حاكمە مەئموورە يەعنى ياسەبان وا له كۆيە شاي يە مەعلوومە (يارۆ)ى بۆ ئەبەن پێخەسوو (۰۰۰) ئەبىتتو بوورمكەي بەربوكيان کهی له عاسی نهم نیداره بو دمفی دهنگی نی یه تَوْ بَلِّيي مُهُم شَارِهِ بَيْ تُنْسَنَاكُهُ شَارِي خَامَوْشَانَ وا لەيەك بەربوين ھەمو عەينەن وەكو جوجكەي ھەتبوو نجمالدین کرکهوت لهسهر هیلکهی دزی و مك ماکیان رِوْشنایی خوّ نهماوه شوعلهیه بنتو سیّ

ئیسته ئهو جافه نهماوه باسی ههستهی لیّ بکهی چهند کهسی بهگزاده یه دوژمن لهگه لّ یه لادا به جان عهشره تیّکی زوّرو گهوره پیاوی ناوداریان هه بوو

ھەندىكى بەگلەربەكى ھەندى ئەمىرى مىرمكان

ئاگرى جەردەو دزە سوتاندنى خەرمانمان

تبسته ئەحفادى ئەمانە خاومنى مولكن ھەموو ئەرزو ئاوم ئىستنادو كشتوكالە پىشىديان

پِسْسَی رِیْوی یا دہ لهك بۆچی نهماو، پِسْت,لْیْم خۆ فلانی گشتیبرد بۆ مەجلیسی نوابمان

عەشرەتى جافىش بەجارى ناوو ئاسارى نىيە يارچەپارچە تەفرەقە ھەروەك موھاجىر بەشكران

مەجلىپى شوراى ئىستە سەيرىكەن بۆ پىكەنىن وا فلانى خۆيو يارىچوونە جىيى ئاغالەران

کی ٹەویری دەركەوی كاتی كە شەو تاریك ئەبی مەر فلانی بی بە تەنھا ژن بەری بیدابەگان

هەر دزو جەردە ئەبىنن شەو لەسەر جادەى عمووم ھەندىٰ بۆلىسى حكومەت بەعزىٰ پياوى شىێخەكان

هەردوولا وەك چەرخە چىتاكو بەيانى خوول ئەخۆن نەھسو قەتلو كوشتنە وەك قتنەيى ئاخر زەمان

مهر به ناچاری ههژاره وا لهگهڵ گورگا بهجووت ثاو ئهخوا تو سهیریکهن بو گهلله وا گورگه شوان

میری خورمال دولیّن ثیّسته مودیری پین ٔ اهلیّن حوکم ٔ نه کان هدر له مووان و تا تهویّله و سوسه کان

دووره دەستە بۆ حكومەت رێدەستى كەمتر ھەيە چاكتره تۆزێ لە وەزعا ماوەتۆ سەمتى قەشان

هەرزەمانى توركە (سالم) ئىستە رىشوەت زياترە چاكەت و يانتۆڭ و نەجمە روتىەو ومۆرونىشان تاقه يهك والى بوو ئهوسا بۆ عبراق و ئىستەكە نۆ وەزىر گوڭبەدەم سى چل وەزىرە كۆنەكان ومك قاسنكه كه موسمت بني نه تبجه ي حاسلي هەردوو بۆ (٠٠٠٠) كوشتنه ئايا ئەوان ياخو ئەمان عديني ودك منشه ٥٠٠٠٠ باكويسي بو ني يه مەيلى بىسى زياترە بىسە ئەساسى كاريان مهجلسي شوراي تستا ههر بهشهو كۆمهل ئهبين تا بەيانىي بەزمۇ رەزمە رۆژ ئەبتى بگرن وچان مەزرەعەي ئومىدى ئەم قەومە بە رەنىگى تىنور ز محمه ته یاراوی کا جو گهی (ده لنن)و (مالوان) رهبى موسايهك بنيره خستوى هارونو عمصا شارهزوروه ميسرى تيمسه بيكوژى فيرعهونمان ير لـــه جالوته سليماني سهراسهر تهيخوا يا به جـارێ غهرقيکه يا راپهړێ داوودمان

ئەىخوا خۇ تۇ ئەزانى كوردى بىچارەى زەلىل چەندى برسيو تېنوون چەن ھەوڭ ئەدەن بۇ ئاوونان

پیکه نیم تیر ئەمما رۆزی گریانه ئەلین ژنجلی پیاوی لەبەركرد تۆش مل كەچى بۆ مالەكان

داو،شىتى بۇ كاروئىشىت دارزىيى بۇ سىنعەتت وا ثهبیته حاکمو گهورهو ره ٹسی کورده کان سەر لەخاكا بىنە دەر تاكەي ئەسىرى خاك ئەبى ثهی (عزیز بگ)(۱) شوّره سواری گهوره یی قهومی بهیان بربرهی پشتی (بهبان)و پشتوانی قهومی کورد تاموزای شرینی باشا شاهبازی بازیان با ئەمىنەي پىاۋى شىرىن و ئەمىنت راپەرى ئەسيەكەت بۆ زىن بىكاتو سوارى بە شېرى زىمان تۆ بە شىمشىرۇ ھجومتكردە سەرتۆپو تفەنگ ناوى پياوه دوژمنى تيسته وملتى عەينەن ژنان ومك هه لَوْ هه لمه تبه رم بوّ دو ژمنی ريّوی صيفه ت چەشنى كەو بار. لە عاستى ھەڭمەتت شىرى ژيان تۆ لە ئىمە عاجزى ئەي گانى شىرىنى عەزىز رِاپەرِه قوربانى تۆ بى كوردى سۆرانو بەبان ههر كهسي تهمر ق تهيني وا به خويني قهومي كورد رەنگى خۆي لىخسوور ئەكاتو خاوەنى ناومو نشان من به کوردی پیت ٹه لیّمو تو ٹهبتی باور بکهی

دوژمنی قیسهومی نهجیت ۰۰۰۰۰

همولير ١٩٥١م

⁽۱) (عزیز بگ) شوره سوواریّکی بابان بووه تهسلیمی حکومه تی تورک نه بوو موده تیّکی زوّر به ته نها شه ری کرد له باشا به ته نیا سواره رای کرد چووه (میره دی)و له ویووه بوّ زه هاو ۰

بەيادى

دينوانهي بهناوبانك (ئيل به گي) يهوه

دنیا ههمووی چاوو راوه فرو فیلو بهنوباوه راسته راستی هه لگیراوه در و خوشه بهلیشاوه من له در و گوی ناگرم راستیم نهوی هه تا نهمرم

* * *

دوو ریکانه جیکهی ئیستهم دل پرپهژاره پر له خهم بی همردوو ری سهرنج ئهدهم به دل مهیلی ریبی راست ته کهم ریگهی ژیره همر چهن ئیسته چالوبیره

* * *

رینگهی راستی ناههمواره چهوتو سهختو نالهباره تهلیسمی دیوی تیا دیاره گهرانهوم له لا عاره ئهروزم ، ئهروزم ههتا مردن به راستی ریدهر کردن ۲۰۰۰! توو له رێگهی سهختی باريك لاپێو پلهی شهوی تاريك رێگه له من نابړن ئێوه ههرچهن پلهو سهختو كێوه كالای ئاسن له پێ ئه كهم ئهرۆم هه تاكو پێی ئه گهم

* * *

عهزمی قهویم عهسای دهسه
سهعی کوشش پشتو کهسه
جیربو نهوهت بهسهبهسه
هیوای عهزیزم دهسترهسه
سوودی نیه فروفیّلت
راست نهبیّتو چهوتوچیّلت

* * *

ریّی راست ئهوه ریّی نه هاته شا بر حوکمی پیاده ماته به لام ریّی راست ریّی نه جاته ریّگهی راستیم لا ثاواته راستی ویّگهی ئازادی یه ریّگهی شادیه ویّگهی سه ربه ستی و شادیه

* * *
 پێگهی چهوت ههر قیرتاوه
 سهد وهزیری تیا داماوه

دۆلار وەك كا يا وەك ئاوە كەمتر پيادەى لەسەر ماوە ھەموو سىوارى ئۆتومبيلن پانو قەلەو ئەلىي فىلن

* * *

دین فه به به له به له به اله به فی در ته نه کهن وه کو مهل فهرقی نی یه بغ ساغوشه الله بیری ناکهن بغ کاری گهل جیّگهی خویان نهرمو خوشه عهدل و راستی فهراموشه

* * *

من ھەرئەرۆم قەت ناخەوم لە شاخى سەخت سەرئەكەوم ئەمرۆ سىبحەى ماندو ئەوم ئەوسا بەخۆشى ئەسرەوم سەربەست ئەبم من ئەوەندە نەيخۆم قەت نانى دەسىندە

* * *

گەلى پىاوى بىھۆشو بىر پارەنەدىوو كۆنوپىر رىزيان ئەكەن بەناو ٠٠٠٠ بە بى رەزاى گەلى فەقىر قەسرى خۆشو جوانو گەورە دروسىتئەكەن بە يەك دەورە

* * *

دهوری قهسر باخو ئاوه شورهی سهختی بز کیشاوه بانوحهوشی ههر قیرتاوه مزتزکاری لا وهستاوه سواری نهبن بهکهشوفش یادگارن بز قهرهقوش

★ ★ ★
 وا له لایا زنجی ههژار
 ژن کاره کهر پیاو خزمه تکار
 له گیانو ژین ههردو بیّزار
 وا دهست نهدا بو نیستعمار
 هاوین ری ناوی گیراوه
 زستانه غهرقی لافاوه

★ ★
 ئەو قەلەوە سورە زلە
 پانو پۆرو خيپشە ملە
 خۆى وا ئەزانى (چەرچلە)
 عيلمو فەنى تەنيا جلە
 ئىستىمارە وا زليەكا
 خاوەنى ناوو جليەكا

* * *

ورگی زلی گهنو گووه عیلمی له ناواکهی بووه هیزی هوزی لهبیر چووه ههروا بووه ، ههروا بووه پهنگی سووری تاریك ئهبی ورگی زلی باریك ئهبی

* * *

سەيارەكەى پەنچەر ئەبى خاكو خۆلى بەسەر ئەبى خاكو خۆلى بەسەر ئەبى برسى و رووتو بى فەر ئەبى موحتاجى سوارى كەر ئەبى دەستە ئەژنۆ دائەمىنى ئەوسا ھاوار بۆكى بىنى

* * *

ئەی دوژمنی قەومی ھەژار برس*ی كەری گشت كر*ێكار خاوهن پارهی ههموو نهعمار گهلت سوتان تۆ بهیهك جار پارهت ههموی چهشنی راوه حیلهو فیّلو بهنو باوه

* * *

تەلىسىمو سىيحرو ئەفسىونت فرۆفێڵو چەنو چوونت دڕكو دالى سەرنخونت ئەبن بەھۆى تيادا چوونت ئىسىمى ئەعزەم من ئەزانم ئازارت نابى بۆگىانم

* * *

من نامهوی قهت به نده بم
یاخو فیری دهسنده بم
یا لای میری پهسنده بم
یا وه کو مهل په په ننده بم
له عاستی گهل شهرمنده بم
پوو زهردی خواو ههم به نده بم

خاکی خوّمه زیدو مهنوام دوور له دهعوام دوور له شه دوور له ناو مالما بیجینگا مام بوون به دوژمن بابو برام

لاچۆ برۆ ھەى دايكى (ھال) بە جێم بێڵە (سورى چاوكال)

* * *

تاریکستانه جنی شهوم بهروّژ ناویرم دهرکهوم بهروّژو شهو قهت ناسرهوم نابیّ ، ئهبیّ من سهرکهوم شوعلهی رووناك من له خهودا دیّته بهر چاوم له شهودا

* * *

دەورو پستم پووناك ئەبى
دنيا جارى چاك ئەبى
خائن وەكو (زوحاك) ئەبى
كورسى قەسرى كەلاك ئەبى
ئەوسا منيش بىغباك ئەبم
پەفىقى پياوى چاك ئەبم

* * *

دنیا ههمووی دنشاد ئهبی پنگهی راستی گوشاد ئهبی ئهسیر له به ند ئازادئهبی زهمانی عهدلو دادئهبی پۆژی رهشی ئیستعماره جهژنو شادی کریکاره

* * *

خەرىكى ئىشوكار ئەبم كريكارى بەكار ئەبم دوور لە دەردو ئازار ئەبم پشىتيوانى ھەژار ئەبم ناچمە سىجنو ناچمە زىندان خزمەت ئەكەم بۆ نىشىتمان

* * *

رەش رووتم زۆر خۆشئەرى ئەقطاعى نابى سەركەرى ھىزى ھۆزم قەت نانەرى با سەركەرى ، باسەركەرى رىشەى زالم دىنى لەبن بىرى دوژىن ، بىرى دوژىن

* * *

ھەركەس ھەولى ھەر بۆ خۆيە نەك بۆ منە يا بۆ تۆيە ھۆزى نازك رەنجەرۆيە نانى وشكى بە بى دۆيە ھەولىت ئەبى تۆ بۆ گەلبى پۆل گرتىت وەكو مەل,ى

★ ★ ★له لای خومان ئیمة پیاوین چاوه روانی چاوو راوین

گیرودهی بهنو باوین حه پس و دیلو پهل به سراوین زنجیر قهف قهف کوت نه شکینم (۱) توله ی دیلی زوو نه سینم

* * *

ئازاد ئەبم ئازاد ئەبم بە ئازادى من شادئەبم ھاوپشىتى عەدلو دادئەبم گەل (شىرىن) ، نەرھادئەبم قولنگى عەزمم لە پۆلايە (بىستون)م لە لا بايە

* * *

پشت بۆ ھەۋار دانەوينىه با سەركەوى وەك ئاوينىه مەردى ، راسىتى زوو بنوينىه زولمو زالم بخنكينه لاوه كە تۆ ئازاد ئەكا لاوه دوژمن بەرباد ئەكا

* * *

دەس راكێشە بۆ كرێكار بۆ فەلاحو بۆ جووتيار یه کیان بخه بن ٹیستیعمار دهری نه کهن به نو که دار ئیشی چی یه ؟ له لای ئیمه هیوای شهری بنچی پیمه

* * *

ئیستیعمارت خهرهفاوه وهها سهری لن شینواوه بن (گا) ئیسقانی داناوه به رهشکه کای به سه ک داوه هیوای ههموو چاووراوه داری دهمانچهی شکاوه

* * *

له گه ل گه لدا فروفی لت حیله و در فرو چه و ت و چیلت بینه پالت هه موو خیلت زموی ئیمه نابری بیلت زموی ئیمه هه ر به یاره ته نها هه ر بو کریکاره

* * *

ھینزی گەلە گەل سەرئەخا چەپكە گولنی وا (كەر) ئەخا دوژمن لە ترسىي بەر ئەخا وهزیر له جینی چوکهر تهخا قوماری تو ههر بو نهوته پیرو جووتت ههموو چهوته

* * *

شهعب ئیستا خاوهن بیره خاوهن لاوی وریاو ژیره جولانهوهی به تهدبیره ههرچهن ریگهی چالوبیره بالهوی بیزوو سهرکهوی به روژو شهو قهت نهسرهوی

* * *

ئیمه زور زور لی قهوماوین بی کهس ، بی دهس ، زور داماوین بو سه ربهستی تی شکاوین لهسه ر نهزرا بی ناو ماوین بو چهرخی کورد وا بگه ری لاوی نه بی زوو را به ری

* * *

هه نسن به جاری لاوی کورد زوو را په نه به ده ستو برد بۆره پیاوو فهلاحی ورد کر یکارانی کوردی گورد مەژىن بمرن بە ئازادى نەوەك ئەسىرى وبىخدادى

* * *

* * *

سیانزه ملیؤن کوردی ناودار
بی نانو ثاو له ژین بیزار
حه پسن دیلن بی ٹیشو کار
بی ٹهم ، بی ٹهو وهك خزمه تكار
تی کوردت کرد به سوسهمار
وا دەست ئهدا بی ٹیستیعمار ؟

* * *

لاوانی کورد قهت ناخهون ههول ئهدهن پیش بکهون سهردائهنین تا سهرکهون نابی سهعاتی بسرهون بۆچى لە جوو كورد كەمتره خاكت بەسەر ، زۆر زياتره

* * *

چەن سىپلەيەك بۆت بوون بەگا دانا لە دەستت رائەكا لا چۆ برۆ كى شەر بكا ئابرووت تكا ، ئابرووت تكا ئاشتىم ئەي ئاشتىم ئەي خوينررير قەت نابى سەركەوي

سليماني: ١٩٥٢

⁽١) ئەشىيىم (ئەشكىنم) بەراسىتر زانى •

چاوەرانى

چاوم ئەبلەق بوو سىپى ، بلقى دۆ چاوەروانىم كرد ھەر نەھاتى تۆ

ساردی هه ناسهم بۆ چاوی كاله فرمێيسكي سوورم له خوێني ئاله

وا گیانم دهرچوو بۆچی ناتبینم دهك بهختت سوتن گیانی شیرینم

تۆ زۆر سويندت خوارد كه بى بەينەت نيم ها! فەرموو ئىستە بە كويرى من دىم

* * *

بینایی دیدهم گلیّنهی چاووم بق تق من کویّر بووم بق تق داماوم

(تۆ ھەر نەھاتى بە سەر وەختما پنت نەنا بە بان زامى سەختما)

چی بوو تاوانم بیّجگه له وهفا ؟ پاداشت چیبوو به غهیری جهفا ؟

ئەو چاوە كەوا بە رۆژو بە شەو چاوەرىيى تۆ بوو لىيى حەرامبوو خەو ههردووکی کویر بوو داهات سیالایی توی دا پوشیوه لهژیر تارمایی

با کەس نەتبىنى دڵ لاىگرانە ھەرخۆى سەيرى كا ئەو چاوەجوانە

ههر لیّت نهگهرا دلهی داماوم هه تا خستیتیه ژیر پهردمی چاوم

بەزونفو پەرچەمى

بهزو لف و پهرچهمي وهك مارو عهقرهب ئەكا پاسى دو گەنجى كوٽموغەبغەب لهبهر دهرگاكه تا جيْگهم ببي من بەسە بۆ رۆتبەو تەرفىعو مەنسەب لەسەر لەوحى دۆم ئەلفى قەدت بى وههای نووسی مهلا بۆ من له مه کتهب که تۆ دەركەوتى شەوقى چۆن ئەبىن نوور كه خۆر ھەڭسى لە كوينە مانگو كەوكەت له به حرى تائى دنيادا ژياوم ئەژىم تا گيانى شىرىن دىتە سەرلەب ئەوى ئىمر ۆ لەلاى خەلقى موھىمە له لاى من قەشىمەرى وگاٽتە گەموگەت درۆپە يياو خيانەتكا لە قەومى که سه ک نایکا له ناسیاوی مرهو حهب قەزيەت كوردو فيللى مامە ئىنگلىز درۆو ئاينە ، چاوو راوە مەزھەب! نیازم لای خودا ههر یهك نیازه ئەويش ئازاديە بۆ كوردە مەتلەب

بەد بەختى

به ختی من به دبه خته خه لقه پیم بلین چارم چی یه ؟ سه رئه هینم سه رئه بهم ته دبیری پاستم لا نی یه خوا ئه زانتی من دلم پاکه سپی خالی له غهش دوّستی شیرینم له عاستم ژه هری ماری دیمیه

داری هەرمێو سێو ئەنێژم پاكو بەردارو تەمیز بنیهکێڵم ، ثاوی ئەدەم ، كەوتە بەرداری (بی) یە

زمویه کیلم پالدو پوخته دای ته چیم من به گول سهوز تمهی خهیمه تهدا (پهی کول) له گهل در کی زیه

گهنمی سووری باك ثهجینم و دردی پوخته تؤو ثه كهم سهوز ثه بی گشتی (مرۆر) (دوگونه)و بیساییه

من خه تای که س ناگرم دنیا در ویه جاوو پراو من به راستی تنگه یشتم (پراستی) باوی نی یه

رِاستیتان بی بلّیم : کوژراوی دهستی رِاستیم توشی سیلی کردووم ، خۆراکی ثمو جمرگو سی یه

بهغنا مایسی ۱۹۵۲

كورد هەموى دلسۆزه ئەمما يباوى هوشبارى كەمە ئەو كەسەي ياوە خەرىكى مىحنەتو دەردو خەمە من به مهنشق ههر قباسی ومزعی کوردستان تهکهم حاسلى ثاخر نهتيجه چاووراوءو ههمهمه دەستەپاچە بىرزمانى روو بە رووى بىگانەكان خۆ بەخۆى خۆيان دەمانجەو خەنجەرو شىرو قەمە بوو به دۆزەخ نىشتمانت پى لە دىلو بەندىيە خۆ بەھەشت بوو سەيرىكە ئەم شاخو دەشتو گوێ جەمە بشهیی شترانی (ماد)و جهرگهی کوردانی گورد مامەريوى خۆيو كلكى تيائەكا گالتەو گەمە كورده هەڭسە رايەرە تاكەي وەھا تۆ دىل ئەبى قەومى سەربەرزت بە جارى ژېر چەيۆكەي عالەمە ئاسمانى عەدلو عرفانى زەمانى عەسرى نوور ههر له عاستی قهومی کورد تاریكو نوتهك ههرتهمه بۆ برینی زامو ناسۆری سیاسەت بی حه کیم ئيتيفاق و يهكيه تبي ودك بانسلىن و مه لحهمه هیچ گەلتى بتى پىشەوا پىش كەوتنى ھۆزى نەدى چۆن به بى شوان رائەگىرى مېگەلو رانو رەمە وا (گوریستکی ساسهت) بادراوه گورزه هوّن رای ٹهکشین جوله ناکا کورد لهجنی خوّی مهحکهمه (ورزه هۆنه)(۱) ئەم گورىسە بەلكى (شىرازەي)^(۲) ھەيە هنزى كورده لابهرى شرازهو ههم شهرزهمه

بی محامی بی ته شه بوس حه قمی خوّی داوائه کا پرووت و قووتی و ناته واوی شاهیدن بوّ مه حکه مه خال و ٹاوی به شکر او مسوخر ه کیشه پیاووژن (مه حکه مه ی عه دلی دو ه ل) ته مسیل ٹه کا (مامه خه مه) توّ بلّیی پروّژی به لای کوردا فه له ك چه رخی نه دا ده ربخا نه جمی سه عاده ت پاپه پری کورد ٹه و ده مه هیچ گومانی تیانی یه ته ٹریخ نوره و ده وره یه پروری شین ٹه لیه ته ٹریخ پروری شایی و زه مزه مه

سليماني: ئەيلولى ١٩٥٦

⁽۱) گوریسی سیاست _ میساقی بهغدادو معاهددهی سهعداباد ۰

⁽۱) گورزههون : موندنهوهی پهت ره نگاوره نگی هه یه و خساو کرژ بادراو و مونینهوه به پانههون هه یه ورزههون هه یه و پانهمون له سن لیپ نه هونریتهوه له شکلیکی پانا رائهوه ستی و زور قایم نی یه و به به به گورزه هون له چوار لیپ نه هونریته وه له شکلیسکی مده و ه دارا نهوه ستی و زور قائمه و به که لکی هه موو نیش و کاریکی سه خت دی و

گوریسی سیاسیه تی راکیشانی قیهومی کورد بو خنکاندنی گررزهمونه چونکه بهستیلیپ و زوّر مهحکهم هوّنراوه تهوه (۱) شالیپ پهریتانیا (۲) تورك (۳) ئیران ، ثیهم دوو لیپه مهربووتی شالیپن بهریتانیا نهوت فهرو بهره کهت میهادین خیراتی ههرسیکیان نه با له بهرامبه را کوردیان نه داتی و پاکستان شیرازه ی نهم په ته گورزه هونه شیرازه ی به نهمه ریکا و پاکستان گرتوه ه

⁽۲) شیرازه ی بخ قائمی ئه و په ته کورده کان جگه له وه که به چوار لیپ قایم نه یوننه وه دیسان هه ر چواریان ده وره که ی به به نیسکی کرژو ۰

پێنجخشىتەكى

لهسهر هه لبهستنكى تهجمه دحمدى طلحبقران

دەربەدەر بوومۇ غەربېم من بەدەس ناپاكەو، وێڵۅ سەرگەردانو حەيرانى بەسىنەي چاكەو. چاو بەخويىنو لىپو بەئاھو سەر بەتۆزو خاكەو. (ومك هموا كهوتوومه گيزي گونيهدي تهفلاكهوم) (رەبى بىنىم وەكوكسىرا بەسنەي چاكەو،) من بهدهست گهردوونهوه جهرگم ههناوم لهتلهته شاهرو سو لتان و مزيري لا گهداو بن سه تو ه ته بيروهفاو يرجهفا بتئ تيحتياجي حوجهته (بۆ كەسى تا سەر ومفادارى نەبوو بىمرومتە) (سەيرى ئەسكەندەر بكەن رۆيى بەمشتى خاكەو.) تەوقى زەرىنى بە كەردا ئەسىي نەژدى مردوو. تینویی تاوی حدیاته ژههری ماری چهشتووه پٽڄو ناسازه تەبىعەت قەرنەھا ھەروا بووە (چاکه دایم همر له پیناوی خرابا رِوْیوه) (گەوھەرى دەريا بەدايم وا لەژىر خاشاكەو.) چەن لەزىر خاكا رزانى لاشەيى شاھەو وەزىر يباو يهسهر دارائهكا نايباوه سهردارو تهمس بيغوباره تيغى دارين ژهنگ ئەييتە تيروشير

(هەر شكستى ئەھلى مەعناى مەتلەبە دەورانىپىر)

(رمش ئەخاتە سەر سپى پىسى ئەخاتە پاكەو.)

ئەھلى غيرەت قەت بە قەولى ئەم سەگە قانع نەبى تەفرەو مەكرو فروفىلى بە گونىي سامىم نەبىي

گەر لەدنيادا بىتىنىم فرسەتىش واقع نەبتى (ئىنتقامى خۆم ئەستىنىم جەھل ئەگەر مانىع نەبتى)

(شوعله یی ثاهم ثه نیّمه خهرمه نی ثیدراکه و ه) راحه تی دنیا سهرایا تا به ثاخر میحنه ته

سەڭتەنەت ئىمرۇ ئەگەر مابى لەكونجى عەزلەتە تاجى خوسرەو جامى جەمشىدى ومكو سوالەلەتە

(خەرقەي شاھو عەساي مووسا گەلتى بنىشەوكەتە) (فەخرى ئىمە وا بە كەوڭو يۆستو دار مەششاكەوم)

> تیٰ بگهن ئیمه ئەسیرین موختەسەر من وا ئەلیّم دەستت بەسراو، مەلیّ من ناوی خوّم میّجەر ئەنیّم

> فائده ی چی ناوی حهسه با له زهرگیری نقیّم (عیره ته ئهربابی غیرهت تیّبگهن من چی ٔله لیّم)

(ئەھلى عسىمەت حەپسە سەربەستى بە لاى بىن،اكەوم) ئەى برا بىگانە چاكە سالە خزمو دۆس ھەلىن

تاقه یهكکهسیان ئهشتی بۆ شیری نۆ مەنجەل ھەويىن بۆ فرانتى مەنفەعەت (صاحبقران)تى دائەنين (قەومەكانى روپيەخۆرم دىنە بەرچاوم ئەڭىن) (كەر بە جۆ بىرى شەھىدە سەگ بە گۆشتى لاكەو.)

> گەرچى عەدلى ئىستە وايە شىر لە رىيوى رەمئەكا حاجىيە ئەسنافە ئىمرۆ ئىدعاي جەمجەمئەكا

بۆ نەمانى ئەھلى عىزەت (وا) سياسەت زەمئەكا (تا ئەبتتە مولكى ئەربابى حەميەت كەمئەكا)

(ٹاگری تاجر ٹەنٹتە خەرمەنی مەلاكەو.)

شین و واومیلایه ئیشم خواردنم ههر دمردوخهم ناهی گهرمم ههآئهکیشم گر له دنیا بهرئهدمم

اهى تەرىم ھەنتە ئىسىم ئىل تەرىپى بەرئەدەم خويىن لە چاۋم ھەر ئەبتى بتى قورپبەسەردا ھەرئەكەم

(شەرتە تا رۆژى قيامەت دەس لەئەژنۇ بەرنەدەم)

(سەر لە قور نیم بۆ سیادەت بەم دلّەی غەمناكەو.)

حەسرەتو داخو ئەسەف سەدنالەوو ئاھوفىغان بۆ رەئىسى شىخو ساداتو ئەمىرى كوردەكان

بۆ حەفیدی حەزرەتی كاك ئەحمەدی قوتبی زەمان (بۆ دیاری حەزرەتی مەحموود مەمدووحی جیهان)

(تاقه یهك گوڵبوو به فهرقی پیری ئهحمهد كاكهوم) بۆ دوو^(۱) شێرزادانی مهعصوم مؤنیسی دەردو ئهلهم

بی که س و بی یارو یاو ه ر ویلی شارانی عهجهم دوای نهمانه من به دلزاری به کول دیسان نه کهم (بۆ دوو مەحموودخان ئەمىرى سەرحەدى رۆمو عەجەم)
(بو لە ئەصحابى قورەيشو چوونە سىلكى چاكەو،)
فەسلّى گوڵ رۆيىنئەبى بۆ خۆى بزانى عەندەلىب
من لە بەحرى بىرى تەئرىخا (غريق) مابووم عەجىب
ھاتفى غەيبى (نداى فەرمو الا غەمگىن ئەدىب)
(سالّى تەئرىخى ئەپرسى (آل كاك احمد غريب))(١)

_ سهلام _

⁽۱) (دووشیرزادان) مهبهس شیخ رؤف و بابا علی کورانی شسیخ محبوودن چونکه که باوکیان به برینداری گیراو له دهربهنده وه نیررا بق بهغدادو لهویوه بق تانه نمه دوومناله له گهن مسهندی کهسوکاریانا فیراریان کسرد بو نیسران به راسستی زقر نارحه تی یان بینی ۰

⁽ دوو مه حموود) مه حموود خانی کانی سانان و مه حموود خانی درلی مه به سه ۰

⁽۱) ال + كاك + احمد + غريب ۲۳ + ۶۱ + ۵۲ – ۲۲۱۷ = ۱۳۳۸ عـ

ھەشت فلس

بیستو دووی مانگ بو ههشت فلسم مابوو ههر فلسی له گهل روزی و هستابوو و اسیتهی ژینو شهوق ئیدارهم ههشت فلس بوو ههمووی کومه لی پارهم جینگهی تایبه تی هه بوو له گیرفان مهخصوصی بو خوی چوار پهردهی جزدان دهستیکم دایم نابووه سهرسه ری به دل نهم پاراست نه یبا سهرسه ری

مانعی خهمو پهژارهی شهوبوو هیواو ئهمه فی میواو نهمه فی فی میدم نهوبوو رود خوشه و یست بوو دل دل دل و یست بوو

وتی سبه ینی دوای نؤیژی شیوان و و مره بو مالو و تم به چاوان

رۆژى بىستودوو سەعات شەشى شەو نوستبووم ، ھەلسام راپەرىم لەخەو

له به ر (تورمپا) سهروگویم شوری بیجامه مداکه ند جلم لی گوری

بۆینباخم به ست قو لفیکم لینا

به لی : دهستیکم به خوما هینا

(ماینوس)م بانگ کرد (گیل به نه مادام)

ئه رقم بو مالی هه تا نیوه شه و

له رق بو مالی هه تا نیوه شه و

له خوای ئه ویست (مادام) وه لا جاران

من برقم ئه ویست (مادام) وه لا جاران

به لی مه علوومه بو گالته و گهمه

به لی مه علوومه بو گالته و گهمه

گاوور ده رئه چن شه وی یه ك شهمه

له (باب الشرقی) تا (اعظمیة)

حه وت کیلومه تر هیچ که می نی یه

سواری پاسی بو وم با کم له چی یه

سواری پاسی بو وم با کم له چی یه

ئه زانم (رشید) بی پاره نی یه

ئه زانم (رشید) بی پاره نی یه

ههر هه شت فلسه کهم دا به کری دا داوی مو فلیسیم بر خوم گری دا

چۆل بو بەجارى چوار پەردەى جزدان (سەوزەلى)ى ئەووت ئەسىپى لەگىرفان

تر نجامه ناو کۆمەٽی ناو پاص له ئەعزەمىيە خۆممکرد خەلاص دابهزیم دهرچووم خوّمم لی ته کان

پو لای دهسته چه پ ملم بوّ چه رخان

ورد ورد ئهروّیم دل که و ته خه یال

زوّر سهیره (رشید) دهرچووبی له مال

لوّژلوّژ بیّمه وه بی پولو پاره

بیم به په ندی کوردی ئهم شاره

له گه ل له و وه زعه که چوومه که مین

به بی ٹیختیار هارهی پیّکه نین

لهم فکره دلم زور زور نهترسا چوومه بهردهرگا توشم بوو (موسا)

كام موسىا ؟ كو يريك يهك چاو و هك شهيتان سهد له عنه تلاو بيره حمه تله هامان

پرسیار :ـ

موسىي ، ئەفەندى لەخەو ھەلساوە ؟ بلّى : لە دەرگا فلان وەستاوە !

سهریکی بادا ، ملی بۆ کرد لار تهماشای کردم چاوی چهپو چوار

وتى : ئەفەندى لەپاش نيوەرۆ ھەلسا ، خۆى گۆرى دەرچوو بەر لەتۆ

ئهم پسولهیهی نووسی ، دای به من که بیدم به تو فهرموو بیگرن

پسولهم وهرگرت چاوم پیاخشیان بهلنی : (کاك رهشید) کووتی خویوهشان

شادیم شیویا کهیفمبو به دورد پهقرهق پاوهستام ئهژنزمبوو بهبهرد

وەك شىيفەلەتە چۆن نەبم لەتلەت دە ئاسىمان بەرزو دەسا زەوى سەخت

هه لم ناکیشی ناسمان بو حهوا خو دیاره زموی که قوو تم نادا

زلزل دۆش دامام ، خۆم ئەنىم بەخۆم فلسىنىك شىكنابەم من بۆ كوى برۆم

> بیرم لی نه کرد سهرم سر نهما حهبه سام ، دامام ، تا واقم ورما

شيوهني جياووك

دەك فەلەك بمرى تۆش بەسەرەتان دارزى جەرگو جومگەو ئىسقان

برۆی بگەرىي شاران بە شاران دەسىتت نەكەرى تۆ تۆزى دەرمان

بهردی بنچینهی قه لای قهومی کورد تر له ناوت برد

درهختی هیوای کوردانت وشك کرد جیاووك بوو مرد

کی هه نسی نیتر و ه که شیری زهمان دهرخا قهزیهی کوردو کوردستان

کهی مه ئسماتی ئه نوسری (بارزان) نهما باوکی جهسمووری (بۆتان)

کی ههردوو دهستی پاکیش سهدجار بن کوردی ههژار

له دهشت لهسهرا له شار لهبازار خزیشی مهینهت بار كى لە مەجلسىدا ئەتوانى ھەلسى وەك شىر راوەسى

حقووقى قەومى يەكيەك بپرسىن لەكەس نەترسىن

کی بیکاتهوه (یانهی سهرکهوتن) بر کوردی مهزن

دایم ههولی بی ههر بن یه ك گرتن به كويری دوژمن

میرم تو نامری ئاسارت دیاره زور پایهداره

قەومى كورد يەكسىەر بۆ تۆ خەمبارە لەژىن بىزارە

> میری شیرینم مهعروف جیاووك بۆ كورد بووى باووك

کورد بۆ تۆ ئەلىن چەند بەندى لاووك دىل ئەسىو تىنىنى وەكو چراووك

شيوهن (۱)

بۆ ھاورىيەكى زۆر شىيرىنىم

کام دهرده دیسان وا دن ئهجوٚشی کام خوینی جهرگه دهروون ئهینو شیخ

کام وهیشومهیه وا هینای بهتاو تۆوی ئهمهلی بردین به لافاو

کام تر یشقه یه به یه ک مهخشه لآن گردی ئومیدی کرد به که ننه لآن

> بۆ بەندىخانە دەرگاى داخرا بۆ بەندى جەرگم بە جارى برا

کام سنخدارهیه بنر کن هه آخرا ملی کام کورده له ته ناف درا

نهم شیعره تهواو نه کراوهو لهوه زیاترمان دهستنه کهوت ۱
 (۱) نهم شیعره تهواو نه کراوهو لهوه زیاترمان دهستنه کهوت ۱

چ_وارين

_ 1 _

وا مهزانه عاجزم من عهزمی جارانم ههیه تابی سهرماو زوقمو تۆفو بهفرو بارانم ههیه گۆشه گیریم پیت بلیم بۆچی قبوله ئهیوه تهن پیمی هارو ترسی شیتو خوفی مارانم ههیه

_ ۲ _

خۆزگە ژیانم ھەموى شەو ئەبو دوژمن خەریكى شیرین خەو ئەبو من لەگەل یارا سەرلەسەر سەرین پشتم لە دنیاړووم ھەر لەو ئەبو

- 4 -

دنیا خوی چییه ؟ ژیانی چییه ؟ خواردنو خهوتنه ، هیچ که لکی نییه راست برو بژی دهرچو به راستی دوستی به درو ههر دوژمنییه

_ \ \ _

مانگی خەلقی ھەر بەشەو ھەلدى لەسەر شاخوچيا مانگى من ھەلدى بەرۆژو شەو لە ژوورى خانوا مانگی کیوی کهی ئهگاته مانگی مانی پر له نار مانگی من یه ک خانمه ئیسته له ریزی بانوا

_ 0 _

یاری شیرین عهزیزم بهسیه ئازارو جهفا چی ئهبی جاری ببینم من له تو توزی وهفا ههر به ته نها من حهزین و دهسته ئه ژنو قو و بهسه ر عاله می مه شغو و لی که یف و شادی و سه یر و صهفا

_ 7 _

تف له شیخو تف له ناغا تف له به گ تف له جهرده تف له دز خوزگهم به سه گ به چکه دز ههر دز نه بینتو به چکه گورگ گورگ نه بین

گیا لهسهر تؤوی دهری یاخو لهسهر بنجه لهره گ(۱)

_ ٧ _

دل ئازار مەدە ، قەت دل مەشكىنە بە ئاگرى رق ، كەس مەسووتىنە گەر ئاسوودەكى يەك جارىت ئەوى خۆت برەنجىنەو كەس مەرەنجىنە (۱) جهژنی نهورۆزتان یاخوا پیرۆزبی شهوتان ههر رۆژو رۆژتان نهورۆزبی ههر ئهم رۆژه بوو کاوهی کوردی گورد میشکی زوحاکی به چهکوش ورد کرد (۲)

۔ ۹ ۔ *ک*ەريم خان*ى* زەند

نامری تو زه نده ئی ئهی شاهی زه ندی کورده کان ناوی تو ویردی زمانه تاوه کو دهوری زهمان شاسواری ده شتی (داد)و ئهی قه لای ئهمنو ئهمان جیّگری ساسانیان ، ئهرده شیری به به کان

⁽۱) لهو دیوانه دا نورس ابوو که له به ریز دکتور (عیزه دین مسته نا) مان وه رگرت ۰

⁽۲) له که شکوّله کهی ماموّستا عومه و عبدالرحیم و درگیراوه که پیشکهشی کردوورم ۰

⁽٣) که دهمی (ناهیدهخان)م وهرگرت ۰

تساك

_ 1 _

نهمزانی فهلهك وا له كهمینا ئازارم ئهدا له جوشی ژینا

_ ۲ _

من ئهگهر تۆی پینهبینم چاوی تیژم بۆچییه باوه پم گهر پینتنه بی ئیمان و دینم قهت نی یه

- 4 -

حهقیقهت شیخو موفتی دهعوه تی خواردی چهفائیده تیا نه بوو خو لوقمه قازی

- ٤ -

ده نکی خالی شین لهسه ر گونای جووان بازاری ههزار وه نهوشهی شکان

تاقه كورهكهم

به بوونی مردنی ـ نهوشیروان ـ کورمهوه که له سلیمانی له تشرینی دووهمی سالی ۹۳۹ دا مـرد

جەرگ ھەل ئەقرچى دل پر لە نالىن جەرگىم براوه

چۆن ئۆقرە ئەگرى سەر لەسەر سەرىن مۆشكى براوه

بۆ دوايى نەھات فرمێسكى چاوم ھەتا بو بە خوێن

پەترۆكەى نەبەست جەرگى براوم تۆ بىرسىەرو شىوين

یه که تیری مابوو چهرخی به دکردار خستیه کهمان

جهرگو دل ههردووی پیکا بهیه کجار دمرچوو له نیشان

تورى بۆ لاشىەت بۆ رووناكى دل دل ئەسىوتىنىن

فرێدرایه توێی تاریکی گڵ زولمهت ئهھێنێ

نازانم یادت چۆن له تویی دلدا ماوهو ئهمینی هیچ شتی ناژی له توی سکلدا کلیه تهسیننی

چونکه تر مهیلت به په نگی گو له گونه گونیم گونی په نگینم

فرمید کو ل گول له خوینی دله کوریهی نه خسینم

كلۆلى شىنە ئىشىم بەنۆرە

ڕۅٚڵڡڕۅٚڔۣۅٚڵڡ

دەسىتە ئەژنۆبووم ، بويوم بە كۆتەرە لەم دەشىتە چۆلە

دل بی نارامه جهرگ به تیرهوه دهردم کاری به

گیانت کیشرا دهم به شیرهوه زامم دیاری یه

رۆلەى پىرەوكەم منائى دووسال رۆلەى شىرىنم

به ژیری گهوره به ژیان منال ئیتر ناتببینم

تا دل به يادت رۆژى نەسرەوى له گريەو نالين

دواچۆرى نايە ساتى لە شىەوى فرمىيسىكى خوىنىين

چەن دل بە يادت خوى دلىخوش ئەكرد لە ژبانتا

ئێسته ئەسوتىٰ بە يادت ووردوورد له گريانتا ئاگرى مەرگت جەرگى ھەٽقرچان گریسه ند به تاو كەفوكول ئەكا دل وەكو قازان ھەڭ ئەچىن تاو تاو خول تهخوا چاوم له کاسهی سهردا وه كو هه لما تت خاك بازى ئەكەم ئەيكەم بەسەردا من يو مهماتت به يهك دەسىت ئەتدا لە تۆپى فتبۆل له يارى گەرما به ھەردوو چەپۆك تا شىل ئەبىي قۆڭ ئەدەم بە سەرما سا خۆزگە فەلەك يەك كورى ئەبوو شيرين وه كو تۆ ئەم كوشىت ئەيبىنى كيانى دەرئەچوو ئەيگووت رۆڭەرۆ

شێوەن

بۆ كاكە حسينى شىخ عبدالكريمى گر پچنه

فه له که میشه سهر لی شیواوبی بی مراد ناکام

به چهپ گهردی ههر رسواو بهدناوبی به برسهر تهنجام

جهرگ و هه ناوت کوت کوت دارزی تو به (سهره تان)

جومگهو ئەندامت يەك يەك داخزى ىە دەرزىو دەرمان

به لاوی بمری شویّنت نهمیّنیّ لهسهر زهمینا

بەزۆر ئىزرائىل گيانت بسىينى لە گەرمەى ژينا

به کوّل بتگیّرن شاران به شاران به بر بنداری

زگت کونکونبی وهك گهستهی ماران به بیخ قهراری

فهلهك ههى يهزيد شهمرى رووسيا رووسيا روورهشى تۆيه

كوردستانت كرد تۆ به كهربهلا ههر حسين رۆيه گول له خاك دەردى فەسلى بەھاران چۆل لالەزارە چۆن بو خاك ئەچى شاگولى شاران ئىستە بەھارە

بۆچى بەجىنت ھىشىت قالەو قەلەندەر رەنگۇدەردو داماو

چاوه روانتن وهستاون لهدهر زوو ينر ق لهراو

باوكو دايكت خوشكانو برات هۆشىيان نەماوه

خالوانو مامهو قهومو ئهقرهبات پشتیان شکاوه

ئاهو هه ناسهی قهومو ئه قره با بو به ههورو تهم

ھەلسا چىنبەچىن كەوتە رووى سەما باران بەخورەم

چەن لە لام خۆش بو دانىشى لەلام وەك شىيرى زەمان

دانیشن بهجووت تؤو خاله (سهلام) خاکم به دامان

(حسین) نامرێ ، حسین ههرماوه حسین زندووه

بۆچى ديار نىيە ؟ چى لىقەوماوه ؟ بۆچى گومبووه ؟

(حسین) چۆن ئەمرى دنیا چۈل ئەكا بە نەوجوانى

زیاره تی مامه و با پیری نه کا به شادمانی

دڵ بۆ تەئرىخى وتى زووبەزوو بنووسە قەلەم

شێخ حسین بس لای باپیری چو به بێ زیادو کهم

سكالأييكي شساعير

بيّ بهش لهو دنيا ، لهم دنيا بهرى ئەو دەردى سەرى ئەم كويرەوەرى ساقى شەرابى بىنە فرسەتە ژبان گالتەبە، دنيا قەشىمەرى (١) كه كەلكت نەبور تۆ بۆ نىشىتمان چاکتره له تۆ گاوان و شوان به بهرگ و خهوو خواردن ئینسانی فەرقتان چىيە تۆ لەگەڵ خەيوان دارێ بهردار بێ له پياوی بێبهر حاکتره له لای تهربایی هونهر ىەرى ئەو تۆزى ھەۋار تىر ئەكا بهری بی بهری دهرده دهردیسهر(۱) قەومىي كلول بىي خەوى گرانە وه كو كهرويشكى نوستووى ناو لانه دياردي(٣) لي ته کهي چاو ته نووقينني گەمال ئەنگرى بۆتىروتانە قەومى نەفامبى دواى خەلك ئەكەوى جیبی خوی خوش نه کا بزن بو شهوی (۱) تا مال وهستابی مزگهوت حهرامه مانت رووخاوه نیرگهی ئهنهوی (۰) کی ده ست بو دهرگای هه ژاری نه با كى ئەيكاتەوە غەيرى (رەشەبا) (١)

دەسىتو قەلەمى ئەم چەرخە شىنە بۆ سەرسىپى سوور دايم رەشەبا (نعوذ بالله) حاوی کر دگار ئەڭيى نووقاوە لە عاسىتى ھەۋار ئاھو نزووله سه نگ دننته دهنگ بيّ ته نسير نابيّ ناتهي دوردودار ٠

_ سەلام _

(١) نيشارهيه بن ثايه تي كه ريم: (وما الحياة الدنيا الا لهو ولعب) ٠

بهتر زحامهه که درو هیچ مرد پنست

یه کی له شاعیره کانی ثیران لهم نموونه یه شیعریکی جوانی و تووه: مردى كسه هيچ جامسه ندارد باتفاق

دباردی : بانک کر دنتکه که راوکهر _ کهرویشگ _ له ناو لانه ئەدۆزنەوم بۆ تى گەياندنى رەفىقەكانى بە دەنگىكى بەرز ئەلى :-غولامی سهری راوکهرانم ، وه وام دیوه که کهررویشك ده نــگی _ دیاردی _ بیست ثیتر راناکا ، وه خوی مهلاس ثهدا •

مەسىەلى مەشە وورە _ جێى خۆى خۆش ئەكا بزن بۆ شەوى _ ٠ (٤)

نیرگیه : حهمالی خانووه ، ثهو داره گهورهیهیه کیه خانووی (0)

رەشەبا : بايتكى زۆر نارەحەت و فايمە لە ھەمو و جتكەيتك زياتر له سليماني و ناحيهي سه نگاودا هه يه ، وه له سليماني و ته ترافي بهم بایه تهلین _ رمشه با _ ، وه هیچ ناوی تری نی یه ٠ _ سەلام _

زۆر عەيبە

زۆر عەيبە بۆ پياو درۆو چاووراو نەكەي گوى بگرى قەت لە بەنوباو چوار دەورت تەنرا وەكو قولفىداو زەحمەت لە سىنبەر بگەيتە ھەتاو بىمرە قەت مەرى خۆت مەكە بەدناو

* * *

تاکهی چاوه رینی ئهموئه و ئه بی تاکهی تهمه ل و چاو له خهو ئه بی تاکهی خهریکی روزو شهو ئهی تاکهی بو راوی قهومت که و ئهی بمره قهت مه ری خوت مه که به دناو

* * *

عاره قی شین و ره شت بریش هساتی دو وسه د مهیت برخ حه ق بنیش اله حه ق ببیش هه حه ق ببیش هاری نهسیری و دیلی مه چیش مهن به دناو بسره قهت مهن خوت مه که به دناو

* * *

به واتهی دوژمن قهت تهفره مهخوّ یه کگرن ههمو به بنی منو توّ تهوهن چوّن ئه بنی به بنی تانو پوّ به وادهی درو مهبن دهسخهرو بمره قهت مهژی خوت مهکه بهدناو

* * *

خوت بو خوت نه بی کی بو تو ئه بی چون نانی گه نم له جینی جو ئه بی ههر ره نجی ئیشی خوت بو تو ئه بی کورد ههر کورراوی منو تو ئه بی بمره قهت مه ری خوت مه که به دناو

كويرو چاوساغ

دوو پیاو هاورێبوون له ئیشوکارا خاوهن بیروهوٚش ناسراو له شارا

یه کیکیان یه کجار پیاویکی ژیر بوو داناو دانشمه ند پرراو تهدبیر بوو

وا رینکهوت کویربوو دانا دووچاوی داما له مالا به دلداماوی

> رەفىق چوو بۆ لاى رەفىقى دانا سەرخۆشى لىكرد كە چاوى دانا

له دوای سهرخوشی رهفیقی شیرین سهریههانری دانای د

وتی ٹهی رہفیق وہھا مهزانه که من کو ێربوونم له لا گرانه

دۆعام بۆ بكە كەپ بى ھەردوو گويىم لال بىزمانىم بشىكى دەسىتوپىيىم

ھەمۇ ۋ ئەنداممان بى كەلكو كارە بۆ دەردو زوخاو بارو سەربارە کو پرایی دابی با ههر دووچاوم دنیا نهبینم هه تاکو ماووم

چاومان بۆچىيە كاكە منوتۇ ؟ دەرپەرى سىپى وەكو بلقى دۆ

يەك پياو نابىنى بە ساڭى دووچاو يەكسات ئەبىنى سەدھەزار ناپياو

پیستی ته پلی گویم وا شی هه لینی به په په نگی که په که س نهم دوینی

نەبىسىم باسو قسىەى ئەمو ئەو بى فەرق لە لام رۆژو نيوەشەو

به کو ێریو که ری سه رف کهم ژینم نههیچ ببیسم نههیچ ببینم

چاو پياو نهبيني ، گويچکه نهبيه ناو دهبا که پير بي گوي ، دهبا کوير بي چاو

دەرد بە دڵ ئەدا بىنىنى ناپياو وەك واتەى بىسوود جەرگئەكا بە ئاو

له جوٚشی کوورهی(۱)

له جوّشی کوورهی دهروونی پرتاب(۱) دل ئه نالیّنی وهك تهلی روباب(۱) فرمیّسکی چاوم ثاله وهك شهراب جهرگ هه لئه قرچی ئه بی به که باب بوّ چاوی مهستی یاری عیشوه دار

* * *

داری میخه که و گۆنی دهرداوه خهرمانی گونه و به ناز خهملاوه یاری نازداره له خه و ههنساوه دهسمانی پهشمین له ملئالاوه گوله وه نه وهشه و نهسرین شهرمهزار

* * *

ههر به یه اله اله نجه یار به سه ر په نچه ی الماسکی نارده چوّل ، که و چوو بو هه رده ی دوو ددانی ده رخست زهرده خه نه که ی سهده ف خوّی خسته ژیر به حری بی پهی (۱) پیکه نی ۰ رژا که و هه به خه روار

* * *

گو ل و سو نبول و نیر گسی شه هلا عهرعه رو شه شهاد و ناسکو لهی خه تا بلووری بی عه یب ، گهردنی مینا ههموو بهجاری بازاریان شکا ئهو سهروی نازه هاته لهنجهولار

* * *

سۆفى ، تۆ دىنت وازبىنىە لە من مل پانى پىشىزل ، بناگوى كولكن خۆت لەمن مەكە تۆ بە پەمووزن (٩) برۆ بۆ تەفرەى پرو پىرىنۇن مىن بە قسەى تۆ چۆن دىيمە بەربار ؟

* * *

به تاپو بو تو بههه شتو غیلمان تنی بگهوزین توو شیخی مل پان سهوزای بههه شت حه لاله پیتنان من بو جهه نم بو حه زره ی نیران با له من دوور بی شیخی ۰۰۰

* * *

ئه و نه و غه زاله له دهستم ده رچو و چی ئه وی له من ره قیبی به دخو و به سیه تی بیکا ته لیسم و جادو و بی که نکه له لام مره و حای و خو و چل شه وی عوم ره نه نین سه کی هار (۱)



_ سەلام _

(۱) له که شکو لیکی ده ستنووسی (مهلا نه جمدین) ده رم هیناوه که م ماموستا عبدالرقیب یوسف بوی هینام که به دسته وه م که شکوله که چاپ بکه ین ۰

(٢) تاب : کــهرم ٠

(۳) روبات : ثامیّریّکی موسیقابه و به زوّری عهره به کاری ثه هیّت (روبایه) ۰

(٤) سهرده : جانهوهریکی بچووکه له ناو ثاوداده ژی ، سهده ف سهده ف مرواری یه که ناو زگی جسانهوه ردا دهمه ی و رهقوه بی ب

(٥) رمووزن : گیان لهبهریکی نه فسوناویه که له چولایدا خوی هـه ل نهداته ســهرکولی مروّف و لـه گولی نابیّتهوه تا شهکهتو بیهوش دهکات ۰

(٦) ماموستا عومه عبدالرحیم ده لیت : شیخ سه لام حه زی له کچیکی جوان کر دبوو که له ریکه ی پینجوین نیشی ده کرد ، کچه که ش دلی دابویه ، به لام کوره شیخیك به زور کچه که ی ماره کردو خواستی ۰ شیخ سه لام هو نراوه یه ی به و بونه یه وه داناوه ۰

ئەم مەحكەمە(١)

1981

⁽۱) ثهم هو نراوه یه کاك شیخ قادری شیخ حسین بوّی نوسیووم که له دممی مهندانه خانی وه رگر تووه ۰

⁽۲) ئے موزراوہ یہ شیخ قادری شیخ حسین بوّی تاردم کے دہستخهتی شاعیر خوّیهتی ولام پاریزراوہ • له کے ل چے ند موزراوہ یکی دیکھی •

ئافاتي ـ تاعون ـ له ناو حهيواناتا(١)

لاسايى (تەمسىل)

(شیر ، پلنگ ، رینوی ، گورگ ، وورچ ، کهر) پهرده هه لدرایهوه _

يەكنىك :

تهمسیل دهرسینکه راست بو هوشیاری وریا بوونهوه به ناموژگاری

سهرگورشتهی شیر له گهل حهیوانات له ترسی تاعون پیسترین نافات

> له بیشه یه کدا گرد نه بنه و ه له باسی تاعون وردنه بنه و ه

لهم چیر قر که دا بوت ده ر نه که وی که خاوه نی هیز ههر سه ر نه که وی

بی هیزه دایم بهشی خوراوه قانوون بر زهیف دروست کراوه قووەت كە دەركەوت حقووق بەتالە قانوونو عورف كايەى منالە

تۆپى قووەتە نالەو تەقەى دى حەق لەر يرەوە چاوەزەقەى دى

ژیان بی قووهت وه کو مردنه قانوون بی هه ژار هه وه ک دوژمنه

بێتو بهھێزبی ژیانت چاکه لانهی بێدهسهڵات ژێر قهبرو خاکه

قووه تی به شهر ته نها به عیلمه نموونهی مهردی وهفاو حیلمه

قەومى بىھوى ھەلسى سەركەوى لە ھەولى عىلما نابى بسرەوى

ژیان قهت نابی به بی ئیتیفاق یه ك بن ههمووتان لادهن له نیفاق

دەسىت بەرن دەسىتى يەكثر بكرن ئەمرۆ فرسەتە بەيانى ئەمرن

(١) ئەم چىرۆكە لاسايى (تەمسىل) لە كتنبى (خۆيندنى عەرەبى پۆلى چوارهمی سهره تایی) به دهست کاریه کی زوره وه وهرگیراوه وه سائى ٩٣٧_٩٣٨م له سليمانى لهلايهن كومهليك لسه قوتابياني قوتابخانهی (فیصلیه)یه تهمسیل کررا ، لهژیر چاودیری مامرّستا (فؤاد رشید بکر) که (مفتشی معارفی سلیّمانی) پـووه ماموستا جلال محمد که (مدیری قوتابخانهی فصلیه)(ناجــــی هرمزی) خوا لیخوش بوو که وه کیلی متصرفی سلیمانی بو ، جگه له پیستی شیر ، پیستی هــهموو حهیواناتیکی ههبوو زور بــه (توفیق حسن ٹاغای دمولهت) به راستی و بیدر ق بسه تهواوی چوبوه پیستی ریوییه کهوه کهلی گهلی جوان نهو پیسته که چهن ساليّ بوو كــهوتبوو زيندووي كردبوهوه دلهدزار دلّ حهيراني ثه بوو ٠ خــو١ هه لناكري بارجه كاني تر ههموو بي قصور بوون به ليّ يه كهم لاسايي بوو له شاري سليّماني دا (سه لام) . كاك ياسين قادر بەرزنجى دەلىت يەكەم شانۇ كەرى لە شارى سلىمانى لە سالى رۆژى كوردستان زماره (۷۱) سالى ۱۹۸٦ لاپەرە ۱۷ ۰۰۰ ئومىلە)

(پەردە دائەدرىتەوه)

پهرده هه لدرایه وه لهسه ر شانق شنیر له ناوه راستا وهستاوه ههموو کیان له به ره کان دهوره یان داوه به چوار دهوری شنیرا هه لتروشکاون چاویان بریوه ته شنیر ته ماشای نه کهن ۰ دوو هه نگاو دوور که ملی شنو کرد قه وه دوش داماوه ۰

شيّر :_

نابینن ههموو ماتو داماوین بخ لهم پیشهدا وا تیک خزاوین خومان شاردهوه له دهستی تاعون نهجاتمان نادا سی سهد نه فلاتون

یه کسه ر تووش نه بین ده ردی بی ده رمان کام ده رد ؟ تاعونی شوومی بی سامان ده ردیکی و هما گهوره و بی ده رمان نه بی ته دبیری بکه ین هه موومان

له پێشىينانۆ ئەم باوه سىرێكى وردە چاكيان داناوه

ههر گه لی دهستی دایه زه برو زه نگ خووا به دهردی قورس ژینیان نه کا ته نگ

ئه گهر له گوناه بنتو وازبننین رزگارمان ئه بی زهرهر ناهننین به لام به رله وه که بکری ته و به هه رکه س کر ده وه ی بلی به نه و به وه رن هه مو و مان کر ده وه ی خو مان ناشکرای بکه ین مه علو و م بی لیمان هه رچی گو ناهی پرووی داوه لیمان نیقراری پی بکه ین با ببی عه یان برانین خه تای کام حه یوان زوره یه که به که به مو که بو یه یه که به کی خه تاباره پو حی ده ربینن به خو که جه زای خو یه تیکی به کی نام کی خه تاباره پو حی ده ربینن جه زای خو یه تیکی به کینن

پلنگ :_

ئەم فەرمودەيە بەرى و جىنى بەرى دەرىيە ھەرچى بفەرمووى سىەرمان لەرى يە

ريّ**ــوى :ـ**ـ

یاخوا تو خوش بی به شاهی بژی شای ههموو حهیوانو گیانداری کهژی سادهی ههرکهستی گوناهانی خوی بگیریتهوه تهو به بکا لیمی

دهستی پی نه که م به ر له هه مو و تان به یانی نه که م من روو به رو و تان به د ل دیقه ت که ن هه مو گوی بگر ن چه ن منالم خوارد چه ن پیاوو چه ن ژن چه ن سوارانم خه لتانی خوین کر د چه ن جوانانم بی سه رو شوین کر د له خوف و گوره له نه عره ته ی من راووره تره کی بوون چه ن پیم بلین ننجا نه ی کومه ل نیوه پیم بلین من به خراب و به دکار دا نه نین من به گوناهکار نه ده نه قه له م من به گوناهکار نه ده نه قه له م استغفر الله پادشای نه فجه م

رن**ــوی :**ـ

پادشای شاهان تۆ هەرچی ناسە تیکیان بشکینه بۆ ئیمه خاسه له ترسی ئەوان ئیمه سەخلەتین که ئەوان نەبن ئیمه رەحەتین

يلنك :_

با من دوای شیر بوتان کهم به یان ئه و خرا پانه ی ههمه ههمو و یان که برسیم ببی هه آمه ته نه هینم تووشی هه رچی بم تیکی نه شکینه شهو که تاریکی شهوم لی دایه به چکه نه فرینم له باووشی دایه هه ر شاخی که من ریگه م تیلی که وی گیاندار له ترسا تیادا ناسر هوی له زیره ی منه له شاخ و داخا گیاندار بی گیانه به ردار به ر نه خا نیجا نازانم نه ی گهلی گیاندار نه نایا دام نه نین به به دو خوینخوار نایا دام نه نین به به دو خوینخوار

ر<u>ن</u>ـوی :ـ

استغفر الله حاشا وهكهللا لاى من چاكتريت له شيخو مهلا

مورک :۔

ههموو ئهیزانن که تاریك داهات پهلامار ئهدهم له شاخ بۆ دیهات له شاخ له چیا هه لمهت ئه هینم چهن به رخ چه نی کار یه ك یه ك ئه فرینم چه ندی حه یو انات چه ن به سه زمان ورگیان ئه درم ئه یخهمه مهیدان دایك له كۆرپه ، كۆرپه له دایك ئهفرینم وهك تیر به شهوی تاریك چهن كۆرپهی نازار چهن جوانو چهن پیر ورگیان ئهدرم كه كهوننه بهرگیر ئهمه حالمه كۆمهلی دلیاك من پیاو خرایم یاخو پیاوی چاك .

ريّـوى :_

ئەمەى تۆ فەرمووت سا بەو خوايە نۆشى گيانت بى لاى من حەلوايە

وورچ :ـ

من شهوم لی بی نه که ومه گه ران له شاخ به رئه به به دوو قاچ ئه رقم وه کو پیاوه کان هیچ باکم نی یه له توف و باران بی گویزو به هی له باخی دیهات ویرانی نه که م نافاتم نافات خو بیتو بده م به لای دی یه کا یاخو را بوورم به هه رجی یه کا یاخو را بوورم به هه رجی یه کا گه و ره ده ست که وی تیکی نه شکینم بچوو کم چنگ که و ت زوو نه یخنکینم بچوو کم چنگ که و ت زوو نه یخنکینم

خوا بکا به شهو رهزی بینته ریم همووی نهشینلم نه یخهمه ژیرپیم ننجا نهی کومه ل نهی برای گیانی من به به دکارو به دخو نه زانی

ريسوی :۔

ههرچی که فهرمووت ههمووی تهمانه نیشی پیاوانو پیشهی مهردانه

(پیوی روو ئه کاته کهر ـ به چاویکی رقاوییهوه نه لین):_

> ئەى كەر ئاخرى نۆرەت ھاتەسەر كردەوەو زولمت بىننەرە دەفتەر

گوناهو زولمت له حهد بهدهره خوا ئهلنی دهنگی ناخوش هی کهره (۱) بههارت لیهات سهوزبو دهشتو دهر دنیاکه پ تهکهی تو بهزه پهزه ده پ

بۆچى بىخدەنگى راسىت بىرۆ ئەي كەر ئوناھت چىيە بىلىن سىەراسىەر

⁽١) ان انكر الاصوات لصوت الحمير ٠

ئىير :_

ئەی كەر راسىتى زوو بكە بەيان تاكو مەعلووم بى كردەوەت لىنمان

حورک :۔

ئەگەر زالمنىت بۆ زمانت لالە دانى پيابنى چىيە ئەم حالە

پننگ :ـ مهعلوومه ئیشی پیسوخراپه نزیکی بهدی دوور له سهوابه

وورچ :ــ ئەوكەسە كەرە بەكەر ئەڭى كەر كردەوەى خراپ ناخاتە دەفتەر

پن**ـــوی :ـ** به حیلهی شـه یتان بهس تهفره بخو کردهو هی خو ته دیّته ریّگهی تو

شنر :ـ ئەوا خۆى ئەيلىن وازىلىن بىنىن ھەرچى كردوو، زوو مەيترسىينىن

محمد : مهمو ئه يزانن كهوا من كهرم له كوى خاوه نى زولمو دهفتهرم به شهوو به روز من نه کیشم بار له شار بو لادی له لادی بو شار پوژی له پوژی له پوژی له پوژی بو اره برسیه تی دلمی خسته پهژاره

(ههمو حهیوانه کان به جاری به چاوی ره قهوه تهماشای که ر نه که ن و سهر با نه ده ن و و رده و و رده نه مرینن) ۰

باری گران و قورسم کیشابوو شعورو هؤشو بيرم نهمابوو ھێنده برسيمبوو ئەژنۆم ئەلەرزى وا باریك بووبووم وهك داسكو دهرزى بهبی کاو ٹالیك تا بەرىبەيان ههر لووشكهم ئههات لهناو گهورهكان رۆژى برسىيم بوو سەر لە ئىروارە باریان لیخستم دل پر پهژاره دەرچووم رۆيشىتم بۆ قەراخى دى بەلكو پەلكى گيا بدوزمۇ لەوئ ههروا ئه گهرام بهم لاو بهو لاوه ریمکهوته ناوی یهك دوو کهلاوه كەلاوەيەكيان گياى لىخدوابوو له يو گهو ياكثر گيا تنك ئالأبوو

زۆرزۆر برسیم بو شهیتان و تی هۆش تیروپر بخق نه فسم ها ته جوش خو تان ئه زانن نه فس پره زیله هه ندیکم لی خوارد له و گیاو قه رسیله ئهمه گشت خه تاو گوناهی منه ئیتر کرده و هم بار هه لگر تنه

شيّر :ـ

ئنجا بۆ ناڭيى ئەى كەرى غەدار گوناھى تۆيە لينمان كەوتە كار

ډ<u>ٽ</u>ـوی :ـ

« روو ئه کاته شير لهسه رخو ئه ني » پادشا عه دلى تو له عالهم دياره به شه رعى بكه شه رع جينى قه راره وازى لي بينن با ته ماشاكهم (ماده)ى قانوونى بو متالاكهم

(ریوی کتیبیکی زور زل نه کا ته وه و عهینه ک نه کا ته چاوی ، میزه ریکی زلی سپی نه به ستی به سه ریه وه چهن ده قیقه یه که کتیبه که به ره به پهره نه کا همو پهره یه که توزی ته ماشا نه کا ننجا سه ر هه کنه بری) •

ديــوى :ـ

فتوام دۆزىھوه فتواى ئاشىكار بۆ كوشىتنى كەر وا ئەدەم قەرار (ریّوی دەست ئه کا به قسهرار نووسین ، که لیّبوهوه قهراره که ئهخووینییّتهوه) ٠

حاکم (دِيْوى) :_

رِوْژی دووشهمه پانزهی شوبات به ناوی شیرو پادشهای حهیوانات

حاکم رینوی بوو موتهههم کهره زهبتی ئیفاده له ناو دهفتهره

له نه تیجه دا (لدی التأمل) که ر ئیعترافی کرد به جورمی زل

له دۆسىيەدا سابقەى زۆرە دەنگى ناخۆشىە ملى زۆر شۆرە

به ماده (۷)ی قانوونی ناوشار به دهلاله تی ماده (٤٤) چلوچوار

ھەركەسى بىخوا لەمالى ئەوقاف پۆرىسىتە ملى بدرى لە تەناف

کهلاوه ی مزگهوت مانی ئهوقافه کهی بو کهر مانی ئهوقاف مهعافه

قەرسىلى كە كەر ھەلمەتى دايە مالى مزگەوت خانەي خودايە

(ریتری قهراره که تهواو نه کا نهیدانه دهستی شیر وه شیر تهماشای قهراره که نه کا ناوبه ناو سهر به رز نه کاتهوه و تهماشای که ره که نه کلاد دیسان تهماشای قهراره که نه کا له به رخویه وه نهیخونییته وه (به بی ده نک) ههم دیسان به مورییکه وه تهماشای که ره که نه کاو دانی جیره ی پی نه که وی و به دهم می هم می هم وه هم سهر بانه دا) ۰

شير :_

ئهم کهره خواردی وهقفی مزگهوتان بۆیه وا تاعون گشتمانی فهوتان

بیخهن ، بیکوژن بیخوّین ههموومان به لکه زوو تاعون دهرچێ له ناومان

(ثنجا ههموو حدیوانه کان به جاری هه آمهت ثهبه نه سهر کهدو بارچه پارچهی ثه کهنو ثهیخون) ۹

بهرده دائهدريتهوه

پیشه کی چاپی یه کهم

بەپٽنووس معروف خزنەدار

بابهتهكاني شيعر

هدر له و کاته ی ئاده میزاد خوّی له سه ر نه م زه وی یه دیوه ، هه ستی کر دووه ، دلسوزی بووه ، هه ر له و سه رده مه دووره شه وه شه و هه ستو دلسوزی به ی ده در بریوه ، هونه ری لی دروست کر دووه ، وه به پنی گوردانی کوّمه ل به چه ند شیّوه یکی جیاواز نه م بیرو هه سته ی ده ربریوه ، وه هونه ربووه به چه ند به شیّك ، لقیّکی گرنگی که به و ته دیسه دی ضعره ،

ثه گهر به وردی ته ماشای ثه و سنوورو ده سنوورانه بکه ین که بو شیعر دانراون ثه بینین هه موویان پاش شیعره که دانراون ، وه له شیعره که ده ده رهینراون ، وات له پیشانا شیعر به سه لقه به پی بیرو باوه پو خوینده واری و ثاید یو لوجیه تی زمانه که و تراوه ، ثنجا ته ماشا کراوه که ثه م و ته یه همه دی خصائصی تایب تی خوی هه یه ، له و ته ی تر بای ته کاته و همینه ، له و ته ی ته مر جای ته کاته و همینه ، له شندگی نه مر براسته شیعریک ته گهر وه زن و قافیه و مؤسیقا و خه یال و تیلهامی بو شیعر پاسته شیعریک ته گهر وه زن و قافیه و مؤسیقا و خه یال و تیلهامی

تیابی ئەوا شیعره ، بەلام خۆ ئەگەر يەكتىی وەزنو قافيەش لە شیعریكا ئىكچوو دىسان ھەر شیعره ، مینش ئەلىّم ئەگەر وتەينىك بىرو خەيــالى ھونەرى تیابوو لەگەل مۆسیقا دىسان ھەر شیعرى پینىمالىّم .

شیعر به وته دینته دی ، ئهم وته به ش پرسته یه که له وشه (کلمته) وشه به تاکی شتیکی مردووه هیچ نه بی له لایه ن هونه رو خه یا آلهوه ، چونکه نه گهر مردووش نه بی خو له یه ك مه به سی (مادی) زیاتر هیسی ناکه یینی ، وه هیچ گیانیکی هونه ری تیانی یه ه

وشه پاش ئهوه ی ئه خریته پسته یکه وه ، یاخود پسته یک کی دروست نه کری ، وه نه و پسته یه ش و ته یه نه و کاته مانایکی تایبه تی نه که یک یک بیا به که که یک بیا به که یک بیا به که که یک بیا به که که مؤسیقایکی تایبه تی تیابو و له گه ل بیر یکی پیک و خه یالیکی جوان مسن به شیعری دائه نیم با وه زن و قافیه شی نه بی ، نه وه ش نه وه نایی که شیعر نابی وه زن و قافیه ی بیاخود نه گه ر وه زن و قافیه ی بو و نابی بگو پی ، نا نه وه نی یه ، به لکو بوونی وه زن و قافیه و نه بوونی و کو پیانی بگو پی ، نا نه وه نی یه ، به لکو بوونی وه زن و قافیه و نه بوونی و کو پیانی مشعر ن ، یا خود نه توانین بلین جو ری شیعر ن ، یا فنوونی شیعر ن ، له سه ر نه به به به سه ر سی به شاه دابه ش نه که م له لایه ن جو ره کانیه وه :

۱ ـ ثمو شیعری یه کتبی و مزن و قافیه ی پاراستووه ، واته شاعیر ثه گدر دهستی به هه لبه ستنی پارچه شیعریك کرد همموو دیسی کانی له سمر یه ك (به حر) تممونرینه وه و ه قافیه ی همموو به یته کانی یه ك تمهین و له سهر یه ك و مزن شه بی ، و ه کو شیعره کانی : (ابو العالاء المعري) و (المتنبی) و (نالی) و (سالم) و (گوران) و (همردی) ۰۰

۲ - نمه و شیعره ی وه زن و قافیه ی نمه ین ، به لام وه زنه کان و قافیه کانیش نمه گورین ، وه کو هه ندی که س شیعری نمازه ی بی نمه لی ، وه کو شیعره کانی : (بدر شما کر السیاب) و (نمرار قبانی) و (کموران) و (هه ردی) و (دیلان) و (کامه ران) ه

۳ ـ ثهو شیعرهی مهزن و قافیهی ههرنییه ، وه کو شیعره کانی یاخود نووسینه کانی (علی محمود طه)و (نزار قبانی)و (گۆران)و کتیبه ثایینی یه کان ۰۰۰

به پنی تمم بیرو باوره پومان ده رئه که وی که وه زن و قافیه مه رج نی یه بو شیعر ، به لکو ته نها بیروخه یا لو پالکخستنی و شه و مؤسیقا شیعر له جو ره کاتی دری ته ده ب جیانه کات و ، له وانه یه ده ست به جی به کیک بلی : که وابی چون شیعر له نه تر جیانه که یه و ؟

که ٹه لین نه تر مهبهسمان نه تری هونه دی (النشر الفنی)یه جها تهم نه تره ته گهر بیروخه یا ل و مؤسیقای تیابوو مین ههر به بابه تیک له بابه ته کانی شیعری دائه نیم ه

شیعر بیروباو، پو پیکخستنی وشه و مؤسیقایه ، به لام بسؤچ له پیشانا وه زن و قافیه ی بوو ؟ بؤچ له پاشانا ثهم یه کیتی یه ی وه زن و قافیه یک پووخینر اوه و ته نها یه كیارچه شیعر لهسهر چه ند وه زن و چه ند قافیه یک هؤنر اوه ته وه بؤچ ثهم وه زن و قافیه هه ر له ناو چووه ؟ وه کو هه ندی که س (النشر المرکز ، الشعر المنثور ، الشعر المنطلق)ی پی ته این ه

شاعیری گۆن خۆی به ومزنو قافیه یککی موعه یهن بهستووه لهبهر دوو هــــۆ:

۱ - یه کیتی و ه زن و قافیه ی شیعر یاریده ی هموو که سیّك شهدا که شیعره که زوو له به ربکری به تایبه تی له کومه لیّکی دواکه و توودا که خوینده و اری تیایا دواکه و تبی یا خود خوینده و اری هه در نه بی و ه کو ده و ری جاهلی عه ره ب •

۲ ــ همروهها هۆزى دواكهوتوو له خويندهوارىدا بيروباوه دى تهسكو ساكار ئەبتى ، جا بۆ ئــەوەى هونهريك بــدا بــه شــيعر وەزنو قافيه ينكى دينكو پنكى بۆ ئەوەى ئەو ساكارىيــەى لــه بيروخه يالهكهدا هه يه بهم وەزنو قافيه يهدا بېزشتى ، ئەمەش داستە كە زۆر جار وەزنو قافيه چەشنە هونەرو خەيالىكى تىر بە شىعر ئەدەن ،

که کومه ل پیش ته که وی له پرووی خوینده واری یه وه پایه ی بسیر و خه یال به رز ته بینه و شاعیری هونه روه ر ته توانی وینه ی بلندی هونراوه ی وا در وست بکا که هه رگیز پیویستی به یه کتنی وه زن و قافیه نه بین ی به لکو ته م جاره به بیری به هیز و خه یالی هونه راوی وه زن و قافیه دا ته پوشی یه جگه له وه ی یه کتنی وه زن و قافیه ش ته م شاعیره به ند ته کا به وه که بسیری هه ر له لای وه زن و قافیه که بی به مه نا توانی بیر و خه یالی پاسته قینه ی خوی ده ربی ی وه در بیری و در بیری وه در بیری و در بیری و ده ربی ی وه در بیری و ده بیری و ده بیری و ده بیری و ده بیری و بیری و ده بیری و بیری و

که کوّمه آل لهمه زیاتر پیش ئه که وی ، یا خود با بلّـین شاعیر خوّی نه گاته پایه به کی وا به رز که بتوانی له قسه کردنـــا بیرو خهیـــالی وا ده دبریی که هونه ری تیابی سرنجو ههست پابکیشی لـیّره دا ئه توانــین بلّین ئوسلوو بی نووسینی ئهم نووسه ره ئوسلوو بیکی شــیعریه ، یــاخود ئهو نه ثره هونه راوی یه ی که ئه ینووسی جوّر یکه له جوّره کانی شیعر ه

شيعرى كؤنو تازه

هەندى كەس لەسەر ئەو باومرەن كە كۆنى و تسازەيى شىعر بىه وەزنو قافىھ لەيەك جائەكرېتەو، ، واتا شىعرى كۆن ئەو شىعرەيە ك یه کنتی و مزن و قافیهی تبانه بی ، و ه شیعری تازه به و شیعره ته و و تری که و ، زنو قافله ی تُه گۆرى و م لەسەر يەك و ، زنو يەك قافلە نابى • بەلاى منهوه شمعری کون بهمه له شیعری تازه جیاناکریّتهوه ۰۰۰ به لَیْ راسته ، شعری کون هه یهو شعری تازهش هه یه ، وه ثهم دوو جوّره شیعره بنویسته که بین ، چونکه ژیان له گۆررانو پنشوکهوتن،دایه ، که ههموو رُيان بگۆرێ بێگۆمان شىعرىش نەگورێ چونكە بەشێكە لە ژيان بەڵكو خۆی ژیانه ، جا من وا ئەزانىم شىعرى كۆن ھەر بە بىرو خەياڭو مۆسىفا له شمري تازه جانه کريتهوه ، چونکه ثهو يٽويستي يهي که شمعري کون بۆی ئەچوو ئىستاكە ئەم پىويستىيە لە ناوچوو، وە پىويستىي تر ھاتۆتە ناودوه بو ٹسسانو ژیان ، جا لهبەرئەو، شاعىر ئەتوانى ، ئەگەر شــاعىر هونهروهریکی بهرزین ههر به جــوّری یهکهمی شــمور شــموری تــازه بنووستنهوه وانه شیعری تازه بابهت بنووسینهوه به قیافیه وه وهزننکی مو محدد ، بق تهمهش شه گهر تهماشای شیعره کانی (محمید مهدی الحواهري)و (بدر شاكر الساب) ، له ديواني (ازهار ذابلة)و (ههردي) له ديواني (ړازې تهنايي)و ههندې له شيعره کاني (ديلان) بكه بن ، ئەبنىن ئەم شاعىرە مەزنانە وەستايى يىكى گەلى بەرزيان بـەكار هیّناوه بوّ دارشتنی شیعره کانبان ، وه شیعره کانبان به ترازووی عهرووزو به نجه (مقطع) كيشاوه ، وه گه لني سرنجيان داوه ته قافيه ، به لام له گه ل ئەومىنا گومان لەومدانى يە كە شىعرەكانىان شىعرى تازە بابەتىن ، وە ئەو شیعر انه یان به بیری تازمو خه یالی تازمو موسیقاوی تازه له شیعری کون جائه کر پتهوه نهك به ومزن قافه ٠

ئاما نجي شيعر

شیعر ژیانه ، سنووری ژیانیش بی پایانه کهوایی نامانجی شیعریش بی پایانه ، هیچ نه بی گه لیك فراوانه ، ههموو نیحساسیکی زاتی ، دلداری و دلسوزی و رق و کین و پیکه نین و کریان ۵۰۰ هند ۵۰ و ههموو نیحساسیکی گشتیش به ختیاریی کومه ل و هه ولدان بو پیشخستنی باری کومه لایه تی و نابووری کومه ل و به رهه لست کردنی دو ژمنانی کومه ل ۵۰ هند ۵۰ ته بینه تیش بهم ههموو فراوانی یه وه و نهم ههمو و بز و و تنه و می که ههرگیز دوایی یان نایی ، نهم ههمو و و ناته ههوینی شیعرن ، جا به پسی ههرگیز دوایی یان نایی ، نهم ههمو و و ناته ههوینی تریشه و ههستی تایبه تی شاعیر که بو جوره و بنانه له لایه لی تریشه و ههستی تایبه تی شاعیر که بو جوره و بنه یک لهم و بنانه نه پوا از می به بینی نهم نامانجه جیاوازانه نیعریش چهند نامانجی جیارازی هه یه ، به پنی نهم نامانجه جیاوازانه شیعریش چهند نامانجیکی نه بی ، هه در نامانجیک لهم نامانجانه ی شیعریش چهند نامانجیکی نه بی ، هه در نامانجیک لهم نامانجانه ی شسیعر شیعریش چهند نامانجیکی نه بی ، هه در نامانجیک لهم نامانجانه ی شسیعر شیعریش چهند نامانجیکی نه بی ، هه در نامانجیک لهم نامانجانه ی شسیعر شیانه نی نامانجیک نامانجیک نامانجیک نامانجیک به نین نه می نامانجیک نامانجیک نامانجیک به نین نه می نامانجیک نامانجیک نامانجیک نوان نامیخیک نامانجیک ده نامانجیک نامانجیک نامانجیک نامانجیک نامانجیک نامانجیک نامانجیک نه نامانجیک ناماند که ناماند کاماند کاما

ثیحساسی شاعیر ذاتی بی یا عام بی له پاش هه نبه ستنی شیعره که ثه بیته نامانجیکی گشتی له هه ردوو بارا ، بو وینه نه گه ر شاعیر یاك دلداری یه کی راستی كرت له گه ل كچیكی شوخو شه نگ ، له جیكاییکی موعه یه ن ، له كاتیکی موعه یه ن ، که کاتیکی موعه یه نه و شاعیره نه وه بی که خوشه و یسته ی بیتی ، گفتو گویه کی دلسوزانه ی له گه ل بكا ، جا نه گه ر هاتو نهم شاعیره نه و بیرو هه سته تاییه تی یه ی خسته ناو قالبی شیعر یسکی جوان كه هه مووی بیرو باوه ری چاك بی ، وه خه یالیکی ناسکی تیسابی ، خونكه شعر یکی كشتی ، چونكه شعر یکی كشتی ، چونكه

ئه و سۆزەى دلدارى له ههموو ئىنسا نىكا ههيه ، وه سيفه تى دلسدارى سىفه تىكى گرنگه له ههموو ئىنسانىكا .

له به رئه و من له سه رئه و باوه روم شیعر ته نها هه رئامانجیکی نی یه ، به لکو گه لی ئامسانجی هه به نه ویش نه غرازه کانیه تی ، نه و (اغراض) نه شی تاییه تی بن یا گشتی بن هه رئامانجی شیعرن ، نه مه شه هه شاعیره کسانا ده رنه که وی ، نه و نیختصاصه ش بسه پنی ته ربیسه ت و خوینده واری هه ستی نه ته وایه تی یا نایینی شاعیر نه خولقی ، هه رله به رئه وه مشاعیر له جوره شیعریکا سه رئه که وی ، وه مه زنه شاعیر بسه بیری رئی کو حه یالی جوان و وینه ی پازاوه و مؤسیقای به هیز دیار نه کری نه که به ده ربی ینی جوره کانی شیعر وه کو شیعری دلسداری به رزتر یا نرمتی بی له لامان له شیعری کومه لایه تی یا مروقایه تی ه

خۆینده واری به پریز ، و مکو لهم چه ند قسه یه ی سه رو مده که وی بیر و باوه پره که یک من سه ره تاییکه بو باسیکی دریژ ، گه لیك دریژ ، مسن باسی که لی شتم کر دووه لهم چه ند و ته که مه دا هیوام وایه ماموستاکانم ، ماموستایانی ثهم باسه له سه ری برون چونکه گه لی له و ته کانم ته نه سال روز (عنوان) یکه بو باسیکی دریژ ۰۰۰

خەيام

لهبهر سهلام ناوی خه یام نه هینم ، نهو خه یامسه ی تا دوو چه رخ لهمه و به ناو ههموو زانستگا زانایانی (ریاضیات) ناوی ده رکر دبوو به زاناینکی بلیمه ت ، لسه دوو چه رخیش لهمه و به رهوی گورینی چوارینه کانی خه یام بو زمانی نینکلیزی له لایه ن شاعیری به ناوبانگی نینگلیز (فیتزگر آلد) ، و ه بو گهلی له زمانه کانی تری جیهان نه آنیم لسه

دووچهرخیش لهمهوبهرموه ههموو ئهدیبه کانی جیهان دا به شاعیریکی بلیمهت ناوی دمرکر دبوو ۰

شیخ سه لام یه کسه ر له زمانی فارسی یه وه چوارینه کانی خه یامی هم ر به شیعر گوری بو زمانی کوردی وه له سالی ۱۹۵۱م لسه به غسدا چابی کردو بلاوی کرده وه وه له گه ل ثه وه ی ثه توانین بلتین نزید کترین ته رجه مه بو چوارینه کانی خه یام گورینه که ی شیخ سه لامه ، به لی له گه ل ثه وه ش (ثه نجومه نی خه یام) له له نده ن ، وه خه یام دوسته کان له گه لی لایه کی جهانا تا ثبستا هه ر نازانن که چوارینه کان کراون به کوردی ، به داخه وه ثه مه ثه لیم ، چون که برویا گه نده ی شه ده بی و زانیاریمان گه لیک که مه ، یا خود هه رنی یه ه

له شاری تاران له هاوینی سالی ۱۹۵۲م بووم به ره فیقی که نجیکی خوینده وار ، نه و زاته له پولی چواره می زانستگای تاران بوو لسه به شی نه ده بیات ، بانگی کردم بو ماله وه ، له کاتی سه ردانی ماله کهی نامه خیانه تاییه تی یه کهی خویم چاو بی کهوت ، دوبیکی گهوره ی تاییه تی بو همه موو نه کتیانه ی له سه در خه یام نووسر ابوون ته رخان کردبوو ، ناوی نابور

(نامه خانه ی خه یام) چاو بکم بهم نامه خانه یه گیرا ، چوادینه کانی خه یامم دی به گشت ثهو زمانانه ی که گور پرابوون بوّی ، مینس بیّم وت: ثه ی کوا چوادینه کانی خه یام به کوردی ؟ زوّر عه جایه بی بهم قسه یه ی من هات ، وتی : بوّچی خه یام به کوردی هه یه ؟ وتم : به لیّ من که گهرامه وه به غدا بوّتی ره وانه ثه کهم ، لام وایه کسابرا هسه ر باوه پی بیّنه ته کردم تاکو گهرامه وه به غداو چوادینه کانی خه یامی شیخ سه لامم بوّی ره وانه کرد ، لام وایه ثه و وه خته باوه پی کرد بی کسه شیّخ ک

چوارینه کانی خهیام به کوردی

مهوهی من لیره دا مهمه وی ده ری برم له بایه ت چوارینه کانی خه یام و ته رجه مه کهی شیخ سه لام دووشته ، یه که میان ته رجه مه کهی سه لام بو چوارینه کسان نزیك ترین ته رجه مه یه بو ته سلی فارسی یه کهی ، نه ك ته رجه مه کانی تری جیهان کراوه ، دووه میان بوچ شیخ سه لام هه ر له سه ر مه و به حره ی که خه یام چوارینه کانی پی هم لیه ستوه مه ویش ته رجه مه ی نه کر دووه ؟

به لنی ، ته رجه مه که ی خه یامی شیخ سه لام نزیکترین ته رجه مه یه بو فارسی یه که ی ، چونکه زمانی فارس گه لی نزیکه له زمانی کوردی ، هه روه ها ثه و هونه ره ی له و شه فارسی یه کاندایه له کوردی یه که شیویتکی گشتی هه ر ماونه ته وه و چونکه گه لی و شه ی فارسی له کوردی دا ناگورین هه روه کو خویان ثه میننه و ه ثه ویش له به رثه و ه یه و و شانه به فارسی و کوردی هه ر عه ینی مانا نه گه یینن ه

هموو چوارینه کانی خه یام له سه رسیّنزه هیجا پریّک خراوون ، واته سیّنزه هیجائین ، عهره به کان هاتوون نهم چوارینانه یان به به حرکسانی خویان کیشاوه دیویانه که چوارینه کانی خه یام له به حری (هه زه ج)ن له که ل همندی کهمو زیادی ، به لام له حهقیقه ت دا چوارینه کانی خه یام هیچ پیّوه ندیکیان به عهرووزی عهره بی یه وه نه یه به لکو چوارینه کان بسه تر از ووی خومان کیشراون که (مقاطع)، وه نه کسه ر هاتوو ویستمان بریار له سهر وه زنه کانی چوارینه کان بده ین نه بی بلیّن ههموویان سیّنزه هیجائین و به سه الاممان کرد نه بینین هیجائین و به سه الاممان کرد نه بینین

چوارینه کانی خه یامی له سه روه زنی شیعری هیجائی گوپیوه ، ثه و وه زنه لسه کوردیدا وه زنی گورانی پی نه لین زوّربه ی شیعری تازه ی کوردی له سه ر ته وه زنه نه ته وایه تی یه پیل خراون ، به لام شیخ سه لام بو هه رسه وه زنی سینزه هیجائی چوارینه کانی نه گوپیوه ؟ نه ویش ته نه له به ره به وه زنیکی سووکه ، له گه له به ره به وه وه زنیکی سووکه ، له گه له به روه بایی شاعیری کوردی و زمانی کوردی پیل نه که وی بویه شیخ سه لام له سه رقم وه وه زنه گوپیویه تی وه نه یتوانیوه له سه روه زنی سینزه هیجائی شیعره کان پیل بخا نه گه رچی شیعری سینزه هیجائی له کوردی دا هه ره وه به اله گه ره به که له هه مه و دیریکا سی هیجای فری داوه ، وه له وانه یه نه مه به ووبیته هوی نه وه که له هه مه و دیریکا سی هیجای فری داوه ، وه مانای چوارینه کوردی یه کان لسه مانای چوارینه کوردی یه کان لسه مانای چوارینه فارسی یه کان کورت تربی ، یاخود به شیوه یکی گشتی له هه ندی چوارینه فارسی یه کان کورت تربی ، یاخود به شیوه یکی گشتی له هه ندی چوارینه فارسی یه کان کورت تربی ، یاخود به شیوه یکی گشتی له هه ندی خوارینا به ته واوی مانای چوارینه کانمان چنگ نه که وی د

سهلام

وه کو له میژووی ژیانی ده رئه کهوی پایه ی نه ده بی شیخ سه لام زور له پایه ی وه زیفه ی زلتر و به رزتره ، نه و ماوه دوور و دریژه ی که لسه وه زیفه بوو نه گهیشته پایه ییکی وا هیچ نه بی له گهگ ل پایه ی نه ده بی که کهی ریاک بکه وی که ته قاویت کرا وه زیفه ییک ی بچووکی همه بوو پاش نه و ماوه دوور و دریژه ، گهلی له ره فیقه کانی شیخ سه لام گهیشته شوینی به رز له وه زیفه جا نازانم هی ی نهم دواکه و تنه ی شیخ سه لام له به رئه وه بوو له نه سته می نه ی یخویند بوو ، یا خود له به رئه وه بوو که شه هاده ی نه بوو ؟ به پاستی زور سه یره هه ندی خاوه ن

شه هاددی بنی که لک ژیانیکی خوش رابویرن ، به لام زوری وه کو شخیخ سه لام پاش ماوه ی خزمه تیکی زور له وه زیفه یک کی بچووک ته قاویت بسکرین ، لام وایه شخیخ سه لام و زوری وه کو شه و ته نها کرده وه نهده بی کانیان شایانی نه وه نه نه که بنی هه ر به خوش و به ختیاری برین، وه له کومه لا په سه نه به به لکو پتویسته پایه یکی بلندیان هه بی له ناو دلتی کومه لا به

شيعرى سهلام

ثهم دیوانه گولزاریکه ، جیهانیکی گیانییه ، گولزاریکه پر لسه همموو چهشنه گولیک ، ههر گولیک شهدا بهموو چهشنه گولیک ، ههر گولیکی پرهنگیک ثهنوینی ، وه بونیک شهدا بهمیشکو ثهیفرینی بو الزادی ، بو بهختیاری ، جیهانیکی گیانی به ، پره له کیانی پراسته قینی گاده مزای ه

شیخ سه لام زیاتر شاعیریکی نیشتمان و نه ته وه یه ، چونکه کاتی گه نجی سه لام نه ته وه ی کورد به ده وریکی تایبه تی تینه په ری له ژیانی دا یه گومان شیخ سه لام دهستی له م بزوو تنه وه ی کورده دا هه بوو ، وه شاعیریش بوو ، چون نه و بیر و باوه په خوی پیزیته ناو قالبی شیعره وه له م چه شنه شیعری دا بیر و باوه پر زاله به سه ر خه یال ، چونکه مه و زووعی نیشتمانی هه ندی حه قایقی تیانه بین ، که شاعیر نه م حه قایقانه بینیته ناوه وه پیگومان ماوه ی خه یال ته سک نه کا ۰۰۰ پیچه و انه نه گه ر ته ماشای شیعره ده روونی و دلداری و زانی یه اکنی سلم به ین نه بینین خه یالیکی پروونی تیایه و ، شعووریکی پراست ده رئه خا ، وه کو و شه کانی له ناخی ده روون یا بینه ده روو و و و ایه ،

سوپاسی بیرو ههستی ماموستا شیخ سهلام نه کهم که ماوه ی ئیهم چه ند وو ته یه ی دام ، نه گهرچی به شی زوّری نهم و تانه شم بو نهو ته رخان نه کرد ، به لکو به شیّوه بیکی گشتی باسی شیعرم کرد ، هسه ر بویه ش نه م بیروباو درانه م خسته پال نهم دیوانه مه زنه بو نهوه لیّره دا به ایزری ، و حاویکی قوولی ره خنه گری بی لایه نگیری ته ماشا بکری له لایه ن ماموستاکانی نه ده به وه ه

۱۱ کانوونی دورهم ۱۹۰۸م

پێڔست

لاپسەرە	بابهت
٧	وتەپسەك
4	<u>پێشـ</u> ـه <i>کی</i>
44	ژیانو بهسهر هاتی شیخ سهلام
٤٥	هەرچى
٤٧	گهر لهلام باشسه
٤٩	چاوی صهٰیاده
• •	پننج خشته کی له سهر غهزهلنکی مستهفا به کی کوردی
٥٣	پتاج هژدمی وه تهن
٥٤	لهُرنِـگهی چهمـان
67	كچينكي منال
٥٧	ى . بۆ كۆمەتى ئەقوام
71	بر ر کی د ۱ که دهستی شسارهزوور
75	بەھــارى كوردستان
77	ب سائل له کانی مانسگا
۸۶	له بیابانیکی لمینسدا
77	عنت بیت بی میادی میادی میادی از میادی میادی از میادی می
VV	نامــهوێ
٧٨	شیوهنی به کول
۸۲	سیوه نی شــیوهن
٨٤	سيون وهتمن چييه
۸٥	ويات چيند کاري کورد ئهجووني
۸٧	لای خسوّم لای خسوّم
۸۸	ەي سىور غەشىـقو مىدرمەدرىك
۸۹	بق ژیبان بق ژیبان
14	بو ريان شيوهن بق تهجمهد حهمدي
10	کیورد کا در داد کا در در داد کا در د

بابەت	لاپىەرە
ار له خمومـا	97
ـهوی بهغــدا	\
ى يوەن بۆ خەلەف شەوقى	1.1
اقى نامه	1.4
_گەيشىتن	111
ەقىقـەت	117
۔ ، یـادی چاوهکانی	114
ى خۆشــه	118
ی ، یادی ومل دیوانه	110
ي کان دو زو خـهم	117
ر. ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	119
رونی ازو گله یی ژیان بو ژین	171
ان کا کا بات ہو ۔ ایجو ٹی گوی چەم	178
تاریخی کوردستان وتابخانهی کوردستان	178
رى دوورى خەمگىنى ئەمىن زەكى بەك اخى دوورى خەمگىنى ئەمىن زەكى بەك	144
اق تاق کەرە	144
نی کی کی کو	127
ىەربەستى بىر	188
ساوەروانى بساوەروانى	187
پ وربروری ه بیمــاری	121
بہ بیں۔ ولفی لولت	1 29
رونتی توت مەۋارى گلسۆل	101
مدرری حسون کزهی جووتیسار	108
ترونی جور <u>ب</u> هدر کهستی	1 0 V
ىدەر ئەسى شىيوەنى ئەمىن زەكى بە ^{رى}	1 O A
	178
به سیهتی -	70
قەومى كورد	77
خــوّز <i>که</i>	• •

لاپــەرە	بابسهت
١٦٨	ال گيرۆدە
177	_اُگێتی
140	سینی گرمریم به گی جاف
\	،يادى سالم ساحيبقران
۱۸۰	، يادى ديوانه
198	ــاوەروانى
۲۰۰	ه زولفُو پهرچهمي
r•1	ەدبەختى
r • T	ــورد
7 • £	ينج خشتهكي لمسمر همتبهستيكي
	ەحم ^ى د حەمدى ساحيبقران
۸•۱	بهشت فلس
117	سيوهني جياووك
712	سيومن بق هاورێيه کي زؤر شيرينم
110	چـــوارين
'\A	عال ا
19	ساقه كورهكهم
77	سيوهن بق كاكه حسين شيّخ عبدالكريمي كريچنه
140	سكالايهكى شساعير
**	زۆر غەيبىھ
79	_{کو} ێړو چ <mark>اوساغ</mark>
71	له جوّشي کورهي
37	ئے م موحکومه
40	ئافاتٰي تاعون لهناو حهيوانا
१९	يشهكى جابى يسكهم

سوپاس

زؤر سوپاسی نهم بهریزانه ده کهم:

۱ مامؤستا هوشیار محممه عهزیز قهفتان _ خاوهنی پروّژهی هاوسهر
 له سلیمانی که دیوانه کهی پیسپاردم بهرمزامهندی بنهمالهی شاعیر

۲ ـ مامؤستا ناهیدهی شیخ سهلام ۰

۳ ـ خوالیخوشبو شیخ قادری شیخ حسین که بهداخهوه دیوانه کهی نهدی که زور بهی ناوا ته کانیم هینابووه دی ۰

٤ ـ بهريز مامؤستا عومهر عبدالرحيم كه له پيدا چوونهومدا يارمهتي دام٠

ه ـ ريزو خوشهويستم بق بنهماتهى شاعير كــه نهم دورفهتهيان بق ردخسانهم

٦ ـ بەریز دکتور عیزهدین مسته فا رەسول کسه نوسخه ی دیوانی یخهمی دابوو به ماموستا هوشیار و ههندی بو شایی تنسدا پرکرابوهوه ۰

_ ئومندكاكەرەش _

چاپکراوهکانی نووسهر

۱ ـ دیوانی عارف عورفی ساتی ۱۹۸۵ ۰

۲ ـ دیوانی حیلمی سائی ۱۹۸۵ ۰

۳ ـ كۆكردنەوەى سەرجەم ھۆنراۋەكانى ئەحمەد موختار جاف كرا بــه سەرچاۋە بۆ ديوانەكەى ٠

٤ ـ ديواني سهلام ، له بالأوكراوه كاني پرۆژهى هاوسهر ،

ئەوبەر ھەمانەي بەدەستەوەن بۆ چاپ :

۱ ـ گهشتیک به گونزاری شاعیراندا ۰

۲ ـ خوێندن چرای ژیانه ۰

٣ ـ هۆنراومى سەر كىلى گلگۇى ئازىزان ٠

٤ _ ده نگی شاعیران ٠

ه ـ چوارینه کانی خه یام که شیخ سهلام کردوویه تی به کوردی .

جیرۆکی جولهکای کۆنگین _ نووسینی شیخ سالام ٠

٧ ـ كەشىكۆتى نەجمەدىن مەلا ٠

رقم الايداع في دار الكتب والوثائق بنعداد ١٧١٧ لسنة ١٩٩٠

جهژنی نهوروزتان یاخوا پیروزیی شهوتان همر روژو روژتان نهوروزیی همر دوژه بوو کاوهی کوردی گورد میشکی زوحاکی به چهکوش ووردکرد



لەبلاۋكراوەكانى پرۆژەي ھاوسەر

ژماره « ۲۲ »

سلمّانی - شهقامی حهمدی

خاوەن پرۆژە : ھۆشيار محەممەد عەزيز قەفتان

نرخي « ٥ » ديناره

چاپی بهرگ : چاپخاندی (الادیب)

نگارى بوگ : ليا م