

دهزگای چاپ و بلاوکردنهوهی



زنجیره ی روشنیبری

\*

**خاوهنی ئیمتیا: شهوکت شیخ یهزدین**

**سهرنووسیار: بهدران شههمه هه بیب**

\*\*\*

ناوونیشان:

دهزگای چاپ و بلاوکردنهوهی ئاراس، شهقامی گولان، ههولیر

**دیوانی زیوه**

# دیوانی زیوهر

مه‌حموود زیوهر

کۆی کردوووته‌وه و پیشه‌کی و په‌راویزی بۆ نووسیوه

ناوی کتیب: دیوانی زیوهر

ئاماده‌کردنی: مه‌حموود زیوهر

بلاوکراوه‌ی ئاراس- ژماره: ٧٥٤

هه‌له‌گری: فه‌ره‌اد ئه‌کبه‌ری

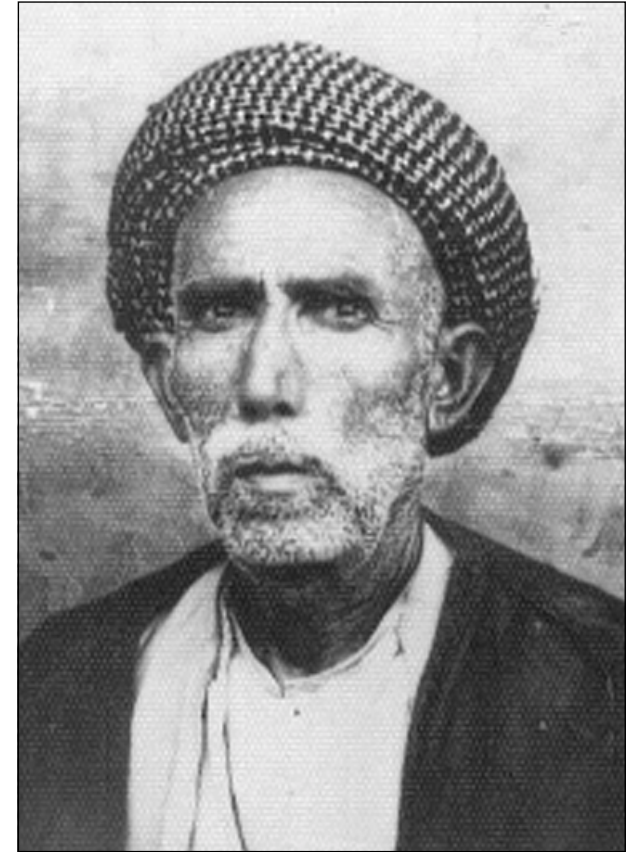
ده‌ره‌یتانی هونه‌ریی ناوه‌وه: به‌دران ئه‌حمه‌د حه‌بیب

به‌رگ: مریه‌م موته‌قییان

چاپی دووهم، ٢٠٠٨

له به‌رتۆه‌به‌رایه‌تیی گشتیی کتیب‌خانه گشتیه‌کان له هه‌ولێر ژماره ١٥٨٦ ی سالی ٢٠٠٨ ی

دراوه‌تی



زَيَّوهر

## پیشەکی

خوینەرانی خوښه‌وېست و به‌رېز: به‌شانازییه‌وه (دیوانی زیور)ی باوگمتان پېشکەش ده‌کەم که‌وا زیاد له‌ په‌نجا ساڵه‌ کۆچی دوايي کردووه و هېشتا دیوانه‌که‌ی به‌ته‌واوی چاپ نه‌کراوه. به‌لام وه‌نه‌بې که‌مته‌رخه‌مېمان کردبې، به‌هر حالیک بووبې و به‌گوږه‌ی رۆژ و توانا توانیومانه‌ خوینهری لی بې به‌ش نه‌که‌ین.

له‌ ساڵه‌کانی ۱۹۵۶ه‌وه‌ که‌وتمه‌ کۆکردنه‌وه‌ی زۆری ئه‌و هه‌لبه‌ستانه‌ی که‌ لای خۆمان نه‌بوون. چونکه‌ سه‌رحه‌می شیعره‌کانی ژيانی خۆی له‌ سه‌رده‌می (دهربه‌ده‌ری)یه‌که‌یدا فه‌وتاوه‌ یا سووتاوه‌ ئه‌وه‌ هه‌موو لی بې به‌ش بووین، به‌لام هه‌ولێ دلسۆزانه‌ی پیاوچاکان و کۆکردنه‌وه‌یان و پاراستنیان زۆر جی‌ی ریز و سوپاس و شانازییه‌ بۆمان. له‌وانه‌ مامۆستای خوالیخۆشبوو (نه‌جمه‌دین مه‌لا) که‌ که‌شکۆلیکی تایبه‌تی به‌شیعره‌کانی (زیور)ی لایبوو زۆر جار دواي ئه‌رکی دهرس وتنه‌وه‌ی قوتابیانی شه‌وئ سه‌رم لی دها و هانم دها که‌ نوسخه‌یه‌کم بۆ بنووسیته‌وه‌ تا بتوانین چاپی بکه‌ین. ئه‌ویش ده‌ستی نه‌نا به‌روومه‌وه‌ و ئه‌رکی نووسینه‌وه‌ی گرت هه‌ستۆ، هه‌رچه‌نده‌ له‌ نووسینه‌وه‌ و گواستنه‌وه‌ی شیعره‌کاندا، ده‌ستکاریانی کردبوو به‌پیتی راوبوچوونی تایبه‌تی خۆی په‌راویزی بۆ نووسیوون که‌ له‌مه‌شدا که‌وتبووه‌ هه‌له‌وه‌ و خوینهرانی دواي خوښی پشت به‌و سه‌رچاوه‌یه‌ که‌وتبوونه‌ هه‌له‌وه‌، و چه‌ند هه‌لبه‌ستیکي به‌ختیار زیوره‌ی به‌هی زیور دانا بوو له‌وانه‌ (باسی دنیا) و (هه‌له‌ینانی مه‌ته‌ل)ی گوڤاری بانگی کوردستان و گوڤینی هه‌لبه‌ستی (فه‌له‌ستین) به‌ (ولا‌تم) دارشتبووه‌وه‌، به‌م جوړه‌ش به‌رېز (کاکه‌ حه‌مه‌ی حاجی عارف)، خاوه‌نی (کتیبخانه‌ی زیور) ئه‌رکی چاپکردنی گرت هه‌ستۆ و ناردي بۆ لای به‌رېز خوالیخۆشبوو مامۆستا (عه‌لله‌دین سه‌جادی) و له‌ ساڵی ۱۹۵۷دا له‌ چاپخانه‌ی مه‌عاریفی به‌غداد به‌چاپکراوی به‌شیکی به‌ناوی (سۆزی نیشتمان)ه‌وه‌ ب‌لاووبووه‌وه‌ و که‌وته‌ ده‌ست خوینهران.

به‌شه‌ چاپ نه‌کراوه‌ ده‌ستنووسه‌که‌ی گه‌راپه‌وه‌ بۆ من و لای خۆم پاراستم، له‌م دوايیه‌دا که‌ نرخ و بايه‌خ له‌ جاران زیاتر درا به‌ئه‌ده‌ب و شیعري و نووسین، زۆر که‌س داواي چاپکردنی ته‌واوی دیوانه‌که‌یان ده‌کرد. بۆ ئه‌م مه‌به‌سته‌ش له‌گه‌ل مامۆستای به‌رېز خوالیخۆشبوو (جه‌مال محه‌مه‌د محه‌مه‌د ئه‌مین)دا یه‌ک که‌وتین که‌ سه‌رحه‌می هه‌موو شیعره‌کانی کۆیکاته‌وه‌ و بنووسیته‌وه‌ و ئاماده‌ی چاپی بکا و بمداي دواي پیاچوونه‌وه‌ی و رازیبوونم له‌ چاپی بده‌م.

مامۆستا جه‌مال له‌سه‌ر ئه‌رکی مامۆستایه‌تی خوښه‌وه‌، پیاوانه‌ کاره‌که‌ی سازدا و بردی ره‌قابه‌شی کرد و ئینجا هینایه‌وه‌ که‌ چاپی بکه‌ین، به‌لام دواي پیاچوونه‌وه‌ ئه‌میش که‌وتبووه‌ ئه‌و هه‌لانه‌وه‌ که‌ مامۆستا نه‌جمه‌دین مه‌لاش کردبوونی. چ له‌ گواستنه‌وه‌ی شیعره‌کان و چ له‌ په‌راویزه‌کاندا که‌ له‌ سۆزی نیشتمانداندا نووسرا‌بوونه‌وه‌ و ده‌قاوده‌ق وه‌ک خۆی به‌بې گۆران گواستبوویه‌وه‌ و ده‌ستنووسه‌که‌ی خۆی و خوښی که‌وتبووه‌ چه‌ند هه‌له‌یه‌کی تره‌وه‌ له‌به‌ر نه‌بوونی سه‌رچاوه‌ و یه‌که‌بالی ئیشه‌که‌ی و دووریشی له‌ شاره‌وه‌ که‌ مامۆستای ناوه‌ندی بوو له‌ چوارتا و ئه‌گه‌ر به‌هاتایه‌ کتیبه‌که‌ به‌م جوړه‌ چاپ بکرایه‌ و ده‌ست خوینده‌واران بکه‌وتایه‌ ده‌بووینه‌ مایه‌ی گله‌یی و ناره‌زایی ئه‌ده‌ب دۆستان و ئیوه‌ی به‌رېز. له‌به‌ر ئه‌وه‌ رازی نه‌بووم و ناچار رووم لی نا که‌وا ده‌ست هه‌لبگرێ له‌ کاره‌که‌ی و ئه‌و ده‌ستنووس و سه‌رچاوانه‌ی خۆمانمان بداته‌وه‌ ده‌ست که‌ دابوومانی و دیوانه‌ ئاماده‌کراوه‌که‌ی خوښی بۆ خۆم گێراپه‌وه‌ و مافی چاپکردنی ده‌ده‌می دواي چاپکردنی ئه‌م دیوانه‌ چاپی بکاته‌وه‌ به‌و دیراسه‌ت و پېشه‌کییه‌ی که‌ خۆی بۆی نووسیوه‌. به‌م کاره‌ مامۆستا جه‌مال رازی بوو و خوښحالی خۆی دهربري و زۆر سوپاسی ده‌که‌ین.

بېگومان کاریکی و به‌تاکه‌ که‌سیک نا‌کرێ، ناچار رووم له‌ به‌رېزان (پروفسۆر د. عیزه‌دین و مامۆستا محه‌موود محه‌مه‌د)، ئه‌مینداری گشتی کتیبخانه‌ی ئه‌وقافی سلیمانی نا که‌ ئه‌م ئه‌رکه‌ جیبه‌جی بکه‌ن بۆ نووسینه‌وه‌ و پیاچوونه‌وه‌ و په‌راویز بۆ نووسین و راستکردنه‌وه‌ی شیعره‌کانی (زیور)، به‌پیتی ئه‌و ده‌ستنووس و سه‌رچاوانه‌ی له‌به‌ر ده‌ستیان هه‌ن به‌تایبه‌ت مامۆستا محه‌موود به‌هۆی کتیبخانه‌ی ئه‌وقافه‌وه‌. جگه‌ له‌ که‌شکۆلیکی مامۆستای به‌رېز (حه‌مه‌ عه‌لی قه‌رده‌اغی) که‌ بۆی

ناردین خۆیشی زۆری ئەو شیعراڤەشی لە گۆفاری (بەیان)دا بلاوکردبوو.

بەلام بۆ ئێمە بوو سەرچاوە، بۆ راستکردنەوه و ساغکردنەوهی چەند شیعریک که هەندیک سەرچاوەدا هەڵی تی کەوتبوو له گواستنهوهدا، ئەمەش بوو هۆی دەولەمەندکردنی دیوانەکه و زۆر سوپاسی مامۆستا حەمە عەلی دەکەین، چونکه زۆربەیی ئەو هەلبەستانە لە گۆفاره کوردییەکانا نهکەوتبوونه بەرچاوی ئێمە. بەمانە کارەکه بەرهو هەنگاوێکی پێشتر پرووی نا.

بۆ ئەوهی دیوانەکه سەرجهمی هەموو شیعەرەکانی بۆ، لە چاپکراوهکانی کاتی ژبانی شاعیر خۆیدا "دەستە گۆلی لاوان" و "چیرۆکی خێوی ناو مزگەوت و سوڤی کەربیمی چەرچی"یشمان لهگهلا دانان بۆ چاپ کردنهوه. لهبەر دوو هۆ: **یهکهەم**: بۆ ئەوهی خۆینەر له رۆلی شیعری زیۆەر نهچرێ، **دووهەم**: ئەو خۆینەرانی ئیستەش که دەستیان نهکەوتوون لیان بۆ بەش نهبن.

ئەمە کورتەیهکی سەر گوزشتەیی چۆنییهتی چاپکردنی ئەم دیوانهیه.

بەلام چەند پرایهک دەربارەیی زیۆەری باوک له دوو خالدا دەردهپریم:

**یهکهەم**: زیۆەر بەرپاوەر و پێچکه شکینی قەلاچۆکردن و نههیشتنی نهخۆیندهواری دادەنیم له کوردستاندا چونکه بهر لهو و تا سەردهمی ژبانی ئەویش کەس ئەو بۆچوون و ئەرکه پیرۆزەیی نهبووه و نهی گرتوووته ئەستۆی خۆی.

فەرموون ئەوهتا مامۆستا "جەمال بابان" له یادداشتی منداڵیدا بۆمان دهگێڕێتهوه که باوکی مودیری ناحیهی سەرۆچک (بەرزنجە) بووه و (زیۆەر)یش ئەو دهمه مامۆستای قوتابخانه بووه، چۆن هانی خەلکەکهی داوه دواي تهواوکردنی کار و فرمانی رۆژانه یان شهو بێن پێیان بخوینێ.

**دووهەم**: زیۆەر بەرپاوەری ئەدەبی منداڵ دادەنیم که بیرەکهی له خۆیهوه سەری هەڵداوه، بۆ گۆرانی و سرودێ کوردی، بهلگهشم پێشهکییهکهی نامیلکهی "دەستەگۆلی لاوان" ه که بهقهلهمی نووسیویه.

خۆینەری بەرپێز، هیچ دیوانێک و نووسراویک خالی نابێ له کهموکۆری تهناڤهت دواي چاپیش، لهوانهیه هیشتا زۆر شیعری تری زیۆەر ماین که ئێمە دهستمان

نهکەوتبن، ئەگەر له دڵسۆزانەوه شتی ترممان پێ گهیشته بهلێن بۆ له چاپێکی تردا و لهگهلا راستکردنەوهی هەلهکاندا جاریکی تر بهشیوهیهکی قەشەنگتر چاپی بکهینهوه.

سوپاس و پێزم بۆ ئەو دوست و ئەدەب دۆستانەیی که کهشکۆلی تایبەتی خۆیان یان چەند نمونەیی شیعریان بۆ ناردووین که بهراوردمان کرد، هەموو یهک سەرچاوه دهگرنهوه که ئەویش مامۆستا (نهجمهدين مهلايه) لهوانهش بهرپێز کاک ئەحمەد و حەمکۆلی قەساب.

مهحمود زێۆەر

## زېږون

۱۸۷۵-۱۹۴۸

زېږون، ناوی عېدوللای کورې محمېدې ئېفېندې مېلا پېسولې بېنېچې پېشدرېپېه و له سالې ۱۸۷۵ زاینې بهرامبېر ۱۲۹۱ ی کۆچې، له شارې سلېمانې له گېرېهکې کانېسکان هاتووته دونیاوې. وېک خۆی بۆمان دېگېرېتېهوه له رۆژنامې ژین ژماره ۶۱۸ شوباتې ۱۹۴۱ نووسېوېه:

«ئو رۆژې ناردمېانه قوتابخانه تهصادوفې نهوړۆزې کورد، مامۆستا کهم وهرهقهېکې (نهوړۆزنامه) شې دا بېمن پارې بۆ بېرم. مندا لان له هېموو لایه کهوه هېل ئېپېرېن و نهوړۆزنامهېان دېخوېندېهوه منېش سېېرم دېکردن نېم دېزانی بېخوېنمېهوه، که هاتمېهوه مالېهوه دېستم کرد بېگرېان، باو کم و تې بۆچې دېگرې. ئوه پارې بۆ مامۆستا ئوهش بۆ خېرجې خۆت. و تې بۆ پارې ناگرېم. پېفېقه کانم هېموو ئېم کاغېزه دېخوېنمېهوه و من هېچ نازانم، و تې رۆلې عاجز مې بې من فېرت دېکه م، مېقدارېک خېرېک بوو شېعېرې فېر بووم (نوروز شد نوروز شد) ئېنجا وامزانی میرزا شېفېم...»

دواېې له حېوت سالانه، خراېه حوچرې مېلا سېعېد (خواجې ئېفېندې) بۆ بېر خوېندن. له حوچرې قورئان و ناگېهان و گولستان دېخوېنې، بېدېم فارسې خوېندېهوه دېست دېکا بې "نصاب صېبان" و ئېچېتېه فېقېتېه، له پېشا هېر له سلېمانې، بېلām لېم ماوېهېدا فارسېپېهکې لای خواجې ئېفېندې هېر دېخوېند، له پاشا دېچې بۆ مېرېوان و بانه و لېوېوه بۆ موکړېان و سابلاخ و بېسېر پېواندزدا دېگېرېتېهوه بۆ هېولېر و کېرکووک و دېتېهوه بۆ سلېمانې له مزگېهوتې "بې تېهق" مزگېهوتې عېرفان، دېرزی عېلمې عېروز و قافېه له لای عېرفان ئېفېندې دېخوېنې و دېبې بېموسْتېعېدېکې باش.

زېمان زېمانې تورک و چوونې ئېستېه موول باو بوو، ئېمېش هېوای ئو چوونې

دېکهوېتېه سېر، له سالې ۱۳۱۷ ی پۆمېدا مې رې دېگرې و دېچې بۆ ئېستېه موول، لهوې له لایه کهوه له گېل (عالم و ئېدېپېه) کانا هېل سوکېهوتې کردووه، له لایه کېشېهوه هېموو دېمېک تېکېلایې له گېل ئو پېاوې کوردانېدا که لهوې ئېش بېدېست بوون کردووه. چوار سالېک بۆ خوېندن و زېادکردنې زانېارې دنېا و دېدېپې له ئېستېه موول دېمېنېتېهوه له پاشا دېتېهوه بۆ سلېمانې.

له مارتې ۱۳۲۴ ی پۆمې و دواې تاقېکردنېهوه کراوې بې مامۆستای قېواعېدې زمانې تورکې له رېوشدېپې عېسکېرې، بېمووچې ۴۰۰ قروش، تا هېلگېراوې.

له مارتې ۱۳۳۰ که قوتابخانه که گۆرېا بې مېعارېفې عومومې و ناوړا (نېشوېفېه) دامېزېا بېوېکېلې مامۆستای يېه کهم بېمووچې ۵۰۰ قروش که پېيان دېوت "باش معلم" و ماېهوه بې مامۆستا هېتا ئېحتېلالې ئېنگلېزې و له کانوونې يېه کهمې ۹۱۸ کرا بې "باشکاتب تېحرېرات" بېمووچې ۱۶۰ رېپېه.

کې ئېنقلاب رېوې دا له شارېا بې ئېشوکار ماېهوه تا له ۱۹ شوباتې ۹۲۱ دا بې مامۆستا دامېزېا له "نمونې سېعادت" بېمووچې ۱۱۰ رېپېه و له شوباتې ۹۲۲ دا مووچې کهمې زېاد کرا بوو بې ۱۲۰ رېپېه تا چۆلکردنې شارې سلېمانې بېهوې رېوداوې سېاسېپېهوه. له مارتې ۱۹۲۵ دا سېرله نوې بې مامۆستای يېه کهم دانرا له قوتابخانه يې سلېمانې يېه کهم بې ۱۳۰ رېپېه له پاشا مووچې کهمې کېم کراپېهوه بۆ ۱۲۰ رېپېه بېهوې بارې ئابوورې و لاتېهوه و گویزراشېهوه بۆ قوتابخانه يې سلېمانې دووېم و ماېهوه تا سالې ۱۹۳۰ لهوېدوا گویزراپېهوه بۆ ناحېه يې بېرزنجې و بې مامۆستاپېهوتې ماېهوه وېکو سزایېک و دوور خستېهوه يېک بۆ دابېرېن له کۆمېل و رېوشنېرېان و بې ئاگا بوون له رېوداوې سېرلېمې خۆی تا سالې ۱۹۳۸ و لهوېشېهوه بۆ بېارېه و له دواپېشدا له سېر کار لا بېرا بې مانگانې (۸۳۲، ۳) دېنار و هېشت سېد و سې و دوو فېلس. که هې ماوې خزْمېتې کۆنې بوو.

زېږون له گوزېراندا زۆر ئامادې نه بوو، بېمووچې يېهکې کېمې خانه نشېنې شاهانې و سېر بېرزانې راي دېوارد ئوه تا له نامېکېدا کاتېک نامېلکې چېرۆکې خېوې ناو مزگېهوت و سۆفې کېرېمې چېرچې پېشکېش بې حېسېن بېگې جاف (حېسېن فېهْمې) دېکات تېیدا نووسېوېه: «ئېم رچاي خوصووصېپېه له خزْمېتدا ئوه ندېه

نه‌عه‌ریضه‌که‌م به‌عه‌ریضه‌ی طه‌له‌ب بناسه و نه‌کتیبه‌که له‌ضمنی هیچ مه‌طه‌بی‌کا ته‌قدیم نه‌کراوه به‌ئومیدی هیچ جائزه و موکافه‌ئات نه‌نیراوه. رجا ئەکه‌م که ئەویش هەر به‌مه‌به‌ت و یادکاری قوبوولی به‌رموون. بێخود که ته‌شریفی له‌خزمه‌تدایه ئەزانێ شاره‌زایه تا عومرم گه‌یشته‌ئه‌م وه‌فته‌ شیعەر فرۆشیم نه‌کردوه و ئێوه‌ش هه‌روای بزانه‌ن به‌گم.» ئینجا لێره‌وه با ئەوه بلێین که که‌سیک خۆی بلێ شیعەر فرۆشیم نه‌کردوه ئایا ویژدان ئەفرۆشی؟؟ ستایش و پیا هه‌ل‌دان بۆ پله و پایه و پاره ئەکات؟؟

ئه‌ه هه‌رگیز نه‌، زیوهر هه‌رچه‌نده خه‌زان باریش بوو نه‌فسه‌یکی زۆر به‌رز و شاهانه‌ی بووه، ده‌رویش مه‌شرب و په‌وه‌ند و خواپه‌رست و دیانه‌ت راگیربووه و هه‌ر ئه‌وه‌ش بووه به‌وه‌ی جێی متمانه‌ی بنه‌ماله‌ی شیخی نه‌مر بێ ئەوه بوو شیخ ره‌ئووفی کورێ له‌خوێندنا دواکه‌وت و ئه‌ویش که‌سیک که جێی پروا و متمانه‌ی شیخی نه‌مر بێت (زیوهر)ه و هانای بۆ دینیت تا نامه‌یه‌ک بۆ شیخ بنه‌یریت و باسی هه‌ول و کۆشش و به‌رده‌وامی ره‌ئووفی تیا بکات. به‌و نامه‌ شیرین و ئەده‌بییه به‌رامبه‌ر سه‌ردار و مه‌لیک و حوکمداری کوردستان نامه‌یه‌کی جوان و قه‌شه‌نگ و په‌نگین ده‌رازی‌نیه‌وه و بۆی ده‌نیرێ که ده‌قه‌که‌ی له‌به‌شی ستایش و پیا هه‌ل‌دان ده‌خوینیه‌وه، ئەمه‌ش ئەوه ده‌گه‌یه‌نی که شیخ زۆری خۆش ویستوه و پێزی تایبه‌تی بۆ داناوه و ئەمیش جێی له‌دلی شیخی نه‌مردا کردوه‌ته‌وه. ئیدی چۆن زیوهر هیچی بۆ شیخ نه‌نووسیوه و نه‌وتوه‌؟

زیوهر چۆن شاعیرانی پێش سه‌رده‌می خۆی له‌تورک و فارس و کورده‌کان کاریگه‌ریان هه‌بووه له‌سه‌ری و پێباز و پێشوینی زۆریان به‌شیعه‌رکه‌انییه‌وه دیاره، هه‌روه‌ها ئەمیش کاریگه‌ری ته‌واوی هه‌بووه له‌سه‌ر شاعیرانی هاوچه‌رخه‌ی خۆی، وه‌کو مامۆستایانی خواله‌خۆشبوو عه‌له‌دین سه‌جادی و په‌فیک حیلمی و عه‌لی باپیر و شیخ نوری شیخ سالح و عه‌لی عارف ئاغا شاری، ئەخۆل و بیکه‌س و به‌ختیار زیوهر و زۆری تریش، له‌سه‌ر هه‌مووشیا نه‌وه پیره‌مێردی نه‌مر.

بێینه سه‌ر په‌راویز و شیعه‌رکه‌انی، ئەوه بوو له‌سه‌ره‌تا که‌دا به‌که‌می ئاماژه‌م بۆ ئەوه کرد که نه‌جمه‌دین مه‌لا زۆر په‌راویزی به‌هه‌له‌ و را و بۆچوونی خۆی داناوه بۆ

شیعه‌رکه‌کان و خوینه‌ریشی خسته‌وه‌ته هه‌له‌وه. ئەوه‌تا له‌هه‌لبه‌ستی ئاسایشه‌که‌یدا:

حه‌مدوللا وا له‌ده‌وری باغی دێ سه‌نگه‌ر نه‌ما

ئه‌شقی‌ا شه‌ق بوو شه‌ق پێنج تیر و ماو و زه‌رنه‌ما

هه‌ر به‌خه‌تی خۆی جوهره‌ په‌راویزیکی تری بۆ ئەم هه‌لبه‌سته نووسیوه که زۆر جیاوازی هه‌یه له‌وه‌ی پێشتری. ئینجا له‌به‌ر ئەوه‌ی جیهانی شیعه‌ری زیوهر زۆر فراوانه و دابه‌ش ده‌کریته‌ به‌سه‌ر چه‌ند ده‌وره‌ی که یه‌ک له‌ دوا یه‌ک هاتوون وه‌ک، ده‌وری عوسمانی، ئیحتیلالی بریتانیا، حکومه‌تی کوردی شیخی نه‌مر و ده‌وله‌تی عێراق که له‌م هه‌ر چوار بواره‌دا پۆلی شیعه‌ری خۆی دیوه به‌سه‌رکه‌وتووی ئینجا به‌پای من که‌سیک شاره‌زایی ته‌واوی ئەو سه‌رده‌مه مێژوویییه‌ی نه‌ی، بۆی نییه په‌لامار بدات و به‌پێی راوێچوونی ئیمه‌رۆ شیعه‌رکه‌کان هه‌له‌سه‌نگینی و بیانداته به‌ر تانه و ته‌شه‌ر.

زیوهر به‌ره‌می زۆره له‌مانه که له‌سه‌رده‌می ژبانی خۆیدا چاپ کراون.

۱- ژبانی پێغه‌مبه‌ران.

۲- ده‌سته‌گۆلی لاوان.

۳- چیرۆکی خێوی ناو مزگه‌وت.

۴- داستانی "سوزناک کربلا" شیعه‌ر به‌فارسی له‌چاپ دراوه ۱۹۸۸.

۵- چیرۆکی حکومه‌تیکی خه‌یاڵ و به‌شیک له‌کتیبی "من عمان الی العمادیه" که ئەوه‌یان وه‌رگیرانه و له‌سالی ۱۹۹۹ له‌ده‌زگای خاک و بنکه‌ی ئەده‌بی گه‌لاویژ دووجار چاپ کراوه.

۶- سۆزی نیشتمان، به‌شیکی که‌می دیوانی شیعه‌ری سالی ۱۹۵۷ چاپ کراوه.

۷- فه‌ره‌نگی زیوهر، ده‌ستنوسه و ئاماده‌یه بۆ چاپ، بریتییه له‌ ۲۳ هه‌زار وشه‌ی عه‌ره‌بی وه‌رگیراوه‌ته سه‌ر زبانی کوردی و من خسته‌وه‌ته سه‌ر شیوه‌ ئیملا‌ی تازه.

۸- وه‌رگیرانی کتبی "الزبقة البيضاء" که هی نووسه‌ریکی رووسی بوو به‌ناوی

(گریگوری بتروف) به داخه وه که وته لای ئامینه خانی خوشکم و نه گه پرایه وه دیاره فه وتاوه.

۹- دیوانی زیوهر، ئەمە ی ئیسته له بهر دهستایه و ئومیده وارم که موکوپیی نه بی.

ماوته سه ر ئەوه ی که بلّین مامۆستا محمه د فازل مسته فا، نامە ی ماجستیری له سه ر (زیوهر و ژیان و به ره مه کانی) له زانکۆ ی سه لاهه دین به سه رکه وتووی وهرگرتووه. پیرۆزبایی لی دهکەین. زیوهر له ژیا نی خیزانیدا دوو ژنی هیناوه، به که میان کچی خالی بووه، ناوی رهنا خانی کچی حاجی سه سه نی سه لیم ئاغای جوامیر ئاغای پشده ری بووه که ئەکاته دایکی فایق (بهختیار) و دوو کچی (زوه ره و حلاو) ی لی بووه و ژنی دووه می (شه مسه) ی کچی سه سه سووری مه لا قادر بووه که ئەویش به خزمایه تی له دایکی شه مسه خانه وه دهگاته وه به زیوهر و له میش سی کچ (جه میله و ئامینه و شایسته) و دوو کوپ (محمود و سه سه ن) ی بووه.

زیوهر له گوزهراندا زۆر ئاماده نه بوو، مانگانه یه کی که می ته قاویتی هه بوو که له م دوا ییه دا به وه پای ده بوارد هه رچه ند خیزانیکی زۆری هه بوو نه فسکی زۆر به رزی شاهانه ی بووه، ده رویش مه شره ب و ره وند و خوا به رست و دیا نه ت را گیر بوو، له خوار دنه وه به دوو ره بوو سه زی به جگه ره کردووه، له م دهو ری دوا ییه دا تا به نه خو شی نه گلا بوو زیاتر وه قتی له گه ل ئەدی ب و شاعیره کاندای به با سی لی کۆلینه وه ی (شیعر و ئەده ب) را ده بوارد به تاییه ت له گه ل مامۆستا "مه لا سه عید ئەفه ندی کابان" دا که به راستی وه ک دوو برا و دوو ئازیز و خو شه ویست هه ر شه و له یه ک دانه بران و مزگه وتی عیرفان (بن ته به ق) بیان کرد بووه جی نزرگه جیا جیا و دانیشتن له گه ل ئەمیشا مامۆستا مه لا ئەحمه دی حاجی مه لا ره سوو لیش هه رده م له گه لیان بوو، زۆر سه زی به دامه و شه ترنج و سه یران و دیمه نه دل ره فینه کانی کوردستان بووه.

مامۆستا به هجه ت سه عید کابان ده گیر یته وه:

له هاوینی سا لی ۱۹۴۷ له خولیکی تاییه تدا که بۆ قوتا بیانی قوتا بخانه سه ره تاییه کان کرابوو وه چه ند مامۆستایه ک وانه یان تیا ده وته وه یه کی که له وانه خوالی خو شبوو مامۆستا فائق بی که س بوو، رۆژیکیان لیم پرس ی مامۆستا جوا نترین و به هیزترین شیعر به لای به ریز تانه وه چییه؟ فه رمووی ئەم هۆنرا وه یه ی مامۆستا

(زیوهر) ه که ده لیت:

گه رچی ئەرزی هیند بلّندی ومخته لای من بجیته عه رش

واسیته ی سه ره به رزی بۆ ئیجرا ی ئاینی منی

ئهمه به شی که له هه لیه ستی سه روودی (ئە ی وه ته ن چه ند خو شه ویستی) عه لی با پیر ئاغای شاعیر بی جگه له وه له کتییی "گۆل دهسته ی شو عه رای ها وعه سه رم" دا به شی کی تاییه تی بۆ زیوهر دانا وه لیره شدا به م چوا ری نه زیوهر هه لده سه نگین ی:

زیوهر له کوردیا زۆر ته به ی ته ی و ره وانه

بیخود له فارسیدا هوشیار و نوکته زانه

نووری موقه للیده بی راوکه شیعر ی نایه

شو کری به راستی ئەیلیم ئوستادی شاعیرانه

عه لی با پیر ئاغا گیرابوو یه وه که کاتی خو ی ئەم شیعه ری وتووه. سه مدی زانیویه تی شه ش مانگ سه سه ی له گه لا نه کردووه.

عه لئه دین سه جادی له به رگی یه که می چاپی یه که می میژووی ئەده بی کور دیدا به شی کی تاییه تی بۆ زیوهر ته رخا ن کردووه.

ره فیق حیل می له شیعر و ئەده بیاتی کور دی به رگی دووه مدا به شانازییه وه باس له زیوهر ئەکات.

به ریز سدیق بۆ ره که یی له کتیبه به نرخه کهیدا که باس له ئەده ب و میژووی ئەده ب دهکا، به شی کی زۆری بۆ زیوهر ته رخا ن کردووه له مانه زۆر و زۆر با سه را ون له گۆ فار و رۆژنامه و ئیسته گه و که نا له کانی ته له قزیۆ نه وه، ئەمه کار یکی وای کردووه که سانی ک شانازی به (زیوهر) وه بکه ن و بی که ن به نا زنا وی خو یان و ده ست له ناوی باوک هه ل بگرن و بی سه ر نه وه. له م ئاخ ره شدا و له پیری و لاوازی له گه ل نه خو شیدا بوون به ده سه ته برا تا له رۆژی ۱۰/۱۱/۱۹۴۸ هه ر له شاری سلیمان ی و له گه ره کی (شیخا ن)، کانی ئاسکا ن، شه قامی کا ک ئەحمه دی شیخی ئیسته، ته نیشت مزگه وتی عیرفان (بن ته به ق) له ته مه نی ۷۳ سا لیدا دلّه گه وره که ی له لیدان که وت و گیانی پاکی به ره و ئاسما نی به رین رپی گر ته به ر و ته ره که شی به ره و گردی گۆلان (جوگه)



به پړی كهوت، وهك دیته وه بیرم و بیستمان له كاتی هه لگرتنی تهرمه كهی مقو مقو و مشتومر پیدای بوو له نیوان لایه نه كاندا هه كه سه خوی به خاوه نی ده زانی به لام له پاشا كیشه كه چاره كرا و به شیوه كهی ره سمی و نیزامی به رهو گورستان به پړی كرا و خه لكیكی زور له گه ل تهرمه كه دا بوون و قوتابیانی به پړیز و به سروودی تایبه تی ماته مینییه وه ئەم چەند دیرانه یان دهوته وه كه له هه لبهستی ماموستا اب هه وری بوو:

كوستی سهختی جهرگ برا  
 بهرگی ماته م بو گشت برا  
 ئەمـپـرۆ فـهـرزه چونكه زیوهر  
 له باخی ژین وا چووه دهر  
 ئەو (زیوهر) هی گشت ژیانی  
 كاتی پیری و گهنجی و جوانی  
 سهرفی پنگای مه عاریف كرد  
 نامری كه سی به پووی سوور مرد

ئەم چەند دێره م له كاك كه مال قادر شارباژێرییه وه دهست كهوت كه خوی یه كێك بووه لهو قوتابیانی به پړیز ئەم سرووده یان خویندووه ته وه به ئاوازیكی تایبه تی كه گهشتنه سهه قهبران و ئینجا ماموستا عه بدوله جید هه سن، مودیری مه عاریفی ئەوسا و به عه ره بی وتاریكی جوان پیشكهش دهكات و، زیوهر به باشی دهنرخینی وهك ماموستا به هجهت سه عید كابان بۆمان ده گێریته وه: «له كاتی به خاك سپاردنی خوالیخو شبوو ماموستا (زیوهر) دا له گردی جۆگه خوالیخو شبوو (پیره میرد) له سهه گۆره كهی وهستا و تی: زیوهر به بیرته له گه ل مه لا سه عید ئەفهندی كاباندا له كاتیکدا دهرستان به قوتابییه كان دهووت ته یاره كانی ئینگلیز بۆردوو مانی سه لیمانیا نی ئەكرد؟».

به م جوړه په رده به سهه ته مه نی شاعیریکی پر ئەزموونی په روه دهی و کوردایه تیدا دادرایه وه وهك خوی له پیشه کی دهسته گولی لاوان و چیرۆکی خوی ناو مزگهوت و سو فی كه ریمی چه رچیدا هه ندی شت ده لیت نموونه ی خو به ختکردن بوون وهك

خاوه ن قه لاهم و هه لویتست. زیوهر ئەدهی به قه لاهم نووسیوه به كرده وهش سه لماندوویتی به ره مه كانی و نووسینه كانی به لگه ی هه موو بۆچوونیكن، نازانم چۆن له چاكه و پیاوه تی و هه ول و كو ششی به پړیز پرۆفیسور دكتور عیزه دین مسته فا ره سوول دهرچم كه زور زور به په رۆشی زور كاتم لی گرت و وه رسم كرد و وه رس نه بوو هه به رده وام بوو بۆ هینانه دی ئەم دیوانه، به داخه وه نازانم باسه به نرخ و سووده كهی كه به راستی دیراسه تیک بوو بۆ ئەو چینه تازه یه كوئی كهوت و رۆشنایی نه دی كه هه من ده زانم چ شه ونخوونی و هه ولی تیا داوه، زور سوپاسی ده كه م و زور قه رزاریم، هه روه ها برای به پړیز و گه و ره و خو شه ویستم كاكه محمه دی مه لا كه ریم كه هه ر خوا بۆ خوی ده زانی چ هه ولێك و په رۆشییه کی نیشان داوه به رامبه ر به له چاپدانی ئەم دیوانه، خوا ئیوهش روو سوور و سهه به رزبكات بۆ ئەم كاره تان، چونكه له زور دهرگامان دا و به داخه وه لیمان نه كرایه وه وه یان به پرومانا داخرایه وه، نازانین (زیوهر) شایانی ئەمه بوو؟

مه حمود زیوهر

سلیمانی ۲۰۰۱/۷/۴

كۆمەلەيەتى

کوا ئهوانه‌ی قسه‌یان عه‌کسی ئه‌دایه‌ ده‌روده‌شت  
 پرسى دنیا که له‌ کوێن عاله‌مى بى‌ پایانى  
 ئه‌مرۆ هه‌یچی نییه‌ مه‌جموعى حیکایه‌ و مه‌ئه‌له‌  
 هه‌ر برینى دله‌ ماوه‌ ئه‌ئهرى عومهرانى  
 جیگرى سه‌به‌زه‌یی باغ و چه‌مه‌نه‌ خاکی سیا  
 سه‌ده‌ هه‌زاران گه‌مه‌ی ئاهه‌نگى له‌طیف و جوانى  
 نایه‌ته‌ حه‌ددى نیه‌هایه‌ت له‌ ولّاما برسى  
 بووه‌ته‌ یه‌ک مه‌قبه‌ره‌ هه‌ر عائيله‌ی جارانى  
 هه‌ر خراپه‌ که ده‌چى رۆح له‌به‌رى ده‌نگى نییه‌  
 دل و ده‌کو به‌ردى ره‌ق ئه‌توێته‌وه‌ بۆ نیشته‌وانى  
 طه‌ره‌فى فاجیه‌ ئه‌کړینێته‌وه‌ جه‌رگى وه‌ته‌ن  
 طه‌ره‌فه‌یکیشى ره‌وه‌ گورگه‌ به‌ده‌م و دندانى  
 وه‌ک درنده‌ له‌شى بى‌ چاره‌ و بیکه‌س ئه‌گه‌زن  
 ظه‌فه‌رى ئاخى توركمان ئه‌مه‌ بوو ئیحسانى  
 ئه‌ی شه‌هیدانى وه‌ته‌ن، ئه‌ی به‌فیدای خاکی وه‌ته‌ن  
 عه‌زمتان زیندوووه‌ نامرۆ به‌خودای ره‌ببانی  
 چونکه‌ مه‌عنای وه‌طه‌نت مه‌مله‌که‌تى ئیسلامه‌  
 نه‌ وه‌کو شام و حیجاز و یه‌مه‌ن و که‌نعانى  
 تۆ که‌ خوێنت به‌فیدا کرد بگه‌یه‌ مه‌قصه‌دى خۆت  
 تۆ که‌ حه‌مله‌ت ئه‌نه‌دۆل بوو که‌ نه‌ما ئیمانى  
 حیره‌تى خسته‌ جیهان هه‌روه‌کو ئه‌جدادى کیرام  
 بى‌ شک و شوبه‌هیه‌ تۆ ئه‌رشه‌دى کوردستانى  
 وا مه‌زانه‌ له‌ دلا خوێنى شه‌هیدیت که‌م ئه‌بى  
 یه‌کسه‌ر ئه‌م مه‌شریقه‌ ماتهم گرتوون، ئینسانى  
 عه‌زمتى تۆ مه‌قصه‌دى تۆ هه‌رچى که‌ بووبى هه‌ر ئه‌بى  
 مه‌حوو ئه‌کا مونته‌قیم ئه‌رواحى، ظه‌لووم و جانى

## پارانه‌وه‌ و سکاڵا

پیش سپى، پرو زه‌رد و دل ره‌ش پیرى ئاخرشه‌ر منم  
 له‌م جیهان و له‌و جیهان بى‌ قیমে‌ت و بى‌ فه‌ر منم  
 کرده‌وه‌ی چاکم نییه‌ وه‌ختى که‌ سه‌یرى خۆم ئه‌که‌م  
 خاکسار و شه‌رمه‌سارى ده‌شته‌که‌ی مه‌حشه‌ر منم<sup>(۱)</sup>  
 ئیسته‌ سواری ئه‌سپى نه‌فسم بۆ چه‌پ و راست لنگ ئه‌ده‌م  
 رۆژى ئاخى صاحیبه‌ی سه‌یاره‌ی په‌نچه‌ر منم  
 صاحیب خوانى به‌بى‌ مینه‌ت له‌ دنیا و ئاخیره‌ت  
 یا ئیلاهى هه‌ر ئه‌تۆی، زۆر بى‌ نه‌واو سووالکه‌ر منم  
 پرو له‌ ده‌رگای کى بکه‌م، گه‌ر تۆ ده‌رم که‌ی چى بکه‌م  
 پرو ره‌ش و بى‌ ئیلتیجا و بى‌ که‌س و موضظه‌ر منم<sup>(۲)</sup>

(۱) خاکسار: خۆلاوى، ئه‌وه‌ی له‌ ناو خۆلا بتلێته‌وه‌.

(۲) ئیلتیجا: په‌نا، موضظه‌ر: لى‌ قه‌وماو.

## له‌ کوردستاندا گرانی\*

سه‌یرى دنیا که‌ له‌گه‌ل مه‌نظه‌ره‌یى وێرانى  
 دوور به‌ لێى خوێنى برینى دله‌ رێگاوبانى  
 یه‌ک دوو سى‌ پارچه‌ که‌لاوه‌ نه‌بى‌ ماوه‌ ئه‌ئهرى  
 جیگه‌ هێلانیه‌ی ئاواى نییه‌ تا بروانى  
 شیدده‌تى گه‌رمى له‌ دوو چاوت ئه‌دا سه‌یرى بکه‌ی  
 کێوى خاکسته‌رى گه‌رمه‌ له‌ هه‌موو مه‌یدانى  
 کوا دێهاتى که‌ له‌ خاکی هه‌موو شێر بوو ده‌رئه‌که‌وت  
 فه‌خرى ته‌ئریخی جیهان بوو ئه‌ئهرى شێرانى

## سه‌عیی تۆ پۆی حه‌قه بۆ میله‌ته‌ی خۆت، ئیستیقبال سه‌ر ده‌خا تاجی ظه‌فه‌ر به‌خشی ئەکا ئیستیقلال

(\*) ئەم شیعیره له ژماره 5ی پۆژنامه‌ی ژبان، 18ی شوباتی ساڵی 1926ی.ن. بۆ وکراوته‌وه. شایانی باسه که ئەم قه‌صیده‌یه کاتی خۆی به‌تورکی نێراوه بۆ پۆژنامه‌ی ژین ئه‌وانیش له‌به‌ر ئەوه که تورکی بووه بۆلاویان نه‌کردووته‌وه دوا‌یی دراوه به‌شیخ نوری شیخ سالح و مامۆستا زیوه‌ر بۆ ئەوه‌ی قه‌صیده‌که وه‌رگێڕن بۆ کوردی، شیخ نوری به‌شانه‌ دێر شیعر وه‌ری گێڕاوه و له پۆژنامه‌ی ژبان، ژماره 4ی 11 شوباتی 1926ی زاینیدا بۆ وکراوته‌وه. له کۆتایی شیعهرکه‌دا ئەم تێبینیه نووسراوه که ده‌لی:

«ئەم شیعرا نه‌ به‌قه‌له‌می زاتیکێ موخته‌رهمی کورد به‌تورکی نووسراوته‌وه، ئەم زاته له منداڵیه‌وه له ئه‌سته‌مبول و ئه‌طرافێ ئه‌سته‌مبول که‌وره بووه له‌به‌ر ئەوه "مع الأسف" به‌ته‌واوی هێشتا زبانی ئەصلي خۆی که کوردیه‌ی فێرنه‌بووه و ناتوانی به‌و زبانه‌ی حیسسیاتی ده‌روونی خۆی به‌ته‌واوی بخاته سه‌ر قاقه‌ز. خۆی ئیستا له که‌رکووه‌که له‌وێ له‌ دائیره‌ی مه‌عاریفدايه ئەم چه‌ند شیعهری له‌م پۆژانه‌دا ناردبوو بۆ مه‌طبه‌عه، چونکه مه‌طبه‌عه‌که‌مان به‌تورکی هێچ ناووسی ئەو شیعرا نه‌ی ئەولا له‌ طه‌ره‌ف بۆلبولی خۆشخوان و شاعیری شیرین زوبان جه‌نابی شیخ نوری ئەفه‌ندییه‌وه و له‌پاش ئەو له‌ طه‌ره‌ف ئوستادی شیعر و ئەدیپیکێ تره‌وه که -له‌ ناویردنی مه‌عذورین- عه‌ینه‌ن ته‌رجمه‌ کراره ئی‌مه‌ش له‌م نوسخه‌یه و نوسخه‌ی ئاتیدا هه‌ردووکیان ئەخه‌ینه پێش چاوی قارئینی کیرام و ته‌قدیری حیسسیاتی هه‌رستیکیان ئەکه‌ین».

ئەمجا له ژماره 5ی هه‌مان پۆژنامه‌دا له پۆژی 18ی شوباتی 1926ز ته‌رجمه‌که‌ی مامۆستا زیوه‌ریش بۆ وکراوته‌وه و ئەم پێشه‌کییه کورته‌شی بۆ نووسراوه ده‌لی:

«ئەم شیعرا نه‌ی که عه‌رز کرابوو له طه‌ره‌ف شاعیریکی کورده‌وه به‌تورکی بۆمان هاتوووه له طه‌ره‌ف دوو ئوستادی شیعره‌وه ته‌رجمه‌ کرابوو ئەوه‌ل ته‌رجمه‌که‌ی که له طه‌ره‌ف جه‌نابی شیخ نوری ئەفه‌ندییه‌وه کرابوو له نوسخه‌ی رابردوودا خرايه پێش چاوی قارئینی کیرام ئه‌مه‌یش دووهم ته‌رجمه‌یه‌تی که وه‌عدمان داوو له‌م نوسخه‌یه ده‌رجی بکه‌ین».

کاک ئازاد عه‌بدولواحید ده‌لی: ئەمه‌ لێره‌دا به‌لگه‌ی ئەوه‌یه که ئەم شیعره شیعیریکی وه‌رگێڕاوه له زمانی تورکییه‌وه، هه‌مان شیعیریش له‌لایه‌ن که‌سیکی تره‌وه وه‌رگێڕاوه که ناوی نه‌هێناوه که‌چی مامۆستا نه‌جمه‌دین مه‌لا له ده‌ست‌نووسه‌که‌یدا وه‌رگێڕانه‌که‌ی شیخ نوری و دوا به‌دوا‌ی ئەو وه‌رگێڕانه‌که‌ی وه‌رگێڕه‌ نادیاره‌که‌شی که له ژماره‌که‌ی دوا‌ی ئەودا بۆ وکراوته‌وه نووسیوه‌ته‌وه به‌ی ئەوه‌ی ده‌ست‌نیشانی ئەوه‌ی کردبێ که ئەمه‌ شیعیریکی وه‌رگێڕاوه و سه‌رنجی خۆینه‌ری ده‌ست‌نووسه‌که بۆ ئەو تێبینیه رابکێشی.

ئەنجا مامۆستا شیخ نوری که جاریکی تر به‌سه‌ر ئەو ده‌ست‌نووسه‌دا چووته‌وه هه‌ندێ وشه‌ی ده‌ست‌کاری کردوووه چه‌ند دانه شیعیریکی تری به‌ده‌ست‌خه‌تی خۆی بۆ زیاد کردوووه ئەویش نه‌ی نویسووه ئەمه وه‌رگێڕانه دیاره پشتی هه‌ر به‌و تێبینیه‌ی پۆژنامه‌که به‌ستوووه به‌لام کاتیک ئەم شیعهری بۆ مامۆستا گیوی موکریانێ ناردوووه به‌مه‌ره‌که‌بی سه‌وز نووسیویه‌تی: (ئەم غه‌زه‌له ئاتییه لام وایه بۆ ده‌رج شایسته بێ) دیسان به‌مه‌ره‌که‌بی سه‌وز ده‌ری خستوووه که ئەو وه‌رگێڕه نادیاره مامۆستا زیوه‌ری شاعیره که کاتی خۆی پۆژنامه‌که له ناوه‌ینانی مه‌عذور بوو که ده‌لی (ئەمه‌ش عه‌ینی مه‌وزوعه‌ی شاعیری شه‌هیر زیوه‌ره) ئینجا شیعهر وه‌رگێڕاوه‌که‌ی زیوه‌ری له‌وه‌که‌ی خۆی جیا کردوووته‌وه.

### بۆ وه‌ستا بیلال\*

مه‌سه‌ئه‌له‌ی وه‌ستا بیلال و بووکی تازه‌ی بوو به‌باو  
وه‌ختی په‌رده پیره‌زاله‌، وه‌ختی مه‌جلیس نیره‌ پیاو<sup>(1)</sup>  
گو‌ل که مائی بۆلبوله زۆر حه‌یفه‌ کوند زه‌وتی بکا  
پیری هه‌شتا سا‌له‌گی چ بکا له یاری مه‌سته‌ چاو؟  
ته‌سه‌که‌له‌ی پێ لازمه‌ وه‌ستا، نه‌وه‌ک ته‌سه‌کۆله‌یی<sup>(2)</sup>  
ناسمێ دورپی نه‌سوفته‌ که‌س به‌زه‌ربی نه‌رمه‌ساو<sup>(3)</sup>  
کاری وه‌ستا کووره‌بازی و لووله‌سازی ئاسنه  
نه‌ک عه‌قیق کون کردنه لاده له فیکری ناته‌واو  
ئهی مه‌لا!، فه‌سخی نیکا‌ی پیری بێ کێر جائیزه  
هیممه‌تی، سا، تۆ په‌هاکه ئاسکی نازک له‌داو

\* ئەم شیعره له‌لایه‌ره 163ی که‌شکۆلی (أ) و لایه‌ره 31ی که‌شکۆلی (ب)دا نووسراوته‌وه.

موناسه‌به‌ی گوته‌ی ئەم شیعره وه‌کو نه‌جمه‌دین مه‌لا ده‌لی به‌م جو‌ره‌یه:

سا‌لی 1920ی ز وه‌ستا بیلال ناویکی بانه‌یی که چه‌خماخ ساز بووه و ته‌مه‌نی هه‌شتا سا‌ل بووه، کچیکی چوارده سا‌لی ماره کردوووه، که‌چه‌که ماوه‌ی سا‌لیک له‌لای ماوه‌ته‌وه وه‌ستا بیلال هه‌یچی پێ نه‌کراوه، ئەمجا که‌چه‌که هه‌لاتوووه بۆ شارباژێر و وه‌ستا شوینی که‌وتوووه.

(1) پیره‌زال: پیرژن.

(2) ته‌سه‌که‌له‌: ده‌زگایه‌کی چه‌خماخ سازی بووه، ته‌سه‌کۆله‌، مه‌به‌ستی ئافره‌تیکێ تازه پێگه‌یشتوو و گه‌نج و جوان و قه‌د باریکه، له‌نیوان (ته‌سه‌که‌له‌) و (ته‌سه‌کۆله‌)دا جیناسی موحه‌رپه‌ف هه‌یه.

(۳) دورپی نه سوفته: مهبهستی هینهکئی ئافرهته که دهست لی نه دراوی، زهربی نه رمه ساو: مهبهستی (بیلامانهکئی) پیاوه که شلهپهته و بی هیزی پیاوهتی بی.

### گۆرانیی ئینحیصار\*

چوومه شارباژیر بههشتی دنیا  
دی بهدی گهرام ناو دهشت و چیا  
بههیرانهوه جوانی له شانی<sup>(۱)</sup>  
ئهم بهیتیهی نهوت عالهه بیزانی  
بژی زهکی بهگ بژی ئینحیصار<sup>(۲)</sup>  
نهجاتیمان بوو له کیشی قینطار<sup>(۳)</sup>  
لهو دیوه چوومه ناحیهی پشده  
ناحیهی مهردان جیی شیر و خهجه  
لاوی لاوکی نهوت له شـاخـی  
زۆر بهسهربهززی زۆر بهگوستاخ<sup>(۴)</sup>  
بژی حکوومهت بژی ئینحیصار  
نهجات بووین لهدهست دهستهی طهماعکار  
ئهمجا روم کرده ناحیهی سوورداش  
ناوچهمی «تابین» دهوری «کهلهباش»  
لهسه شاخهوه که گویم بۆ راگرت  
کابرای «موغای» ئهم فهردهی نهوت  
بژی عهدهالت بژی ئینحیصار  
لهعنهت له ظالم نهفرهت له غهددار  
له سوورداشهوه چووم بۆ بازیان  
ئههالی ههموو بهشهووق بی زیان  
چوومه قهره داغ جوانی بهقهتار  
عهکسی دهنگهکهی دابوویه کۆهسار<sup>(۵)</sup>

ئهی وت: ههر بژی رهبی ئینحیصار  
نهجات بووین لهدهست ههشت حوققه بهچار<sup>(۶)</sup>  
چوومه «شارهزور» مهدهنی ئالتوون  
ئههالی ههموو دلشاد و مهنوون  
بههۆرهی کوردی ناو دهرههندی خوش  
که ئاوازیان ئهگهیهانده عهرش  
خوش بی ولاتمان بژی ئینحیصار  
تووتن له چارهک گهیشته دینار  
سیاچهمانهیی شاخی ههرامان  
ئامۆزا گیانی پینجویینی کوستان  
خالهیی ریبوار له کوره کاژاو<sup>(۷)</sup>  
تهسکین ئهده بهدلی سـوـوتـاو  
خولاصهیی قسه، شادیی ئینحیصار  
نهشهیی خسته ناو دهشت و کۆهسار<sup>(۸)</sup>

\* ئهم شیعری زیوه له ژین، ژماره ۱۱۲ی سالی ۱۹۴۰ی ز بهناوونیشانی سهروهه بلاوکراوهتهوه  
لهکۆتایی شیعرهکهشدا «خالهیی ریبوار» یک نووسراوه، ههرهها له لاپهه ۶۶-۶۸ی سۆزی  
نیشتمانیش چاپ کراوه بهلام لهویدا نووسراوه که سالی ۱۹۴۱ی ز. کوتراره دیاره ههلهیه.  
(۱) شانی: واته لاپالی، پهناپیک.  
(۲) زهکی بهگ: مهبهستی ئهمین زهکی بهگه، که وهزیری ئابووری بوو له سهردهمی ئهده  
ئینحیصاری تووتن دانرا.  
(۳) قینطار: قینتار: ئامپریکه بۆ کیشانه.  
(۴) گۆستاخ: رووهه ئالراوی و بی شهرمی.  
(۵) کۆهسار: کوستان، ناوچهی شاخاوی.  
(۶) حوققه: بۆ کیشانه، لێردها مهبهست ئهوهیه کریار و سهلهه و سوود خۆرهکانی تووتن له پیش  
دامهزاندنی دایههه ئینحیصاردا چاووراویان له جووتیارهکان دهکرد ههشت حوققهیان بۆ  
حیساب دهکردن بهچار حوققه.  
ئهو وشانهی کهوتونهته نێو کهوانهوه ئهم جیگه و شوپانهن که ئهکاته دائیرهیی ئینحیصار  
رێگهی دابوون تووتنیان تیا بچینری له ناوچهی سلیمانیدا. زیوه ریش ئهم شیعری بۆ ئهوه

وتووہ چونکہ بہر لہ دامہ زرانندی دایہرہی ئینحیسار سہلہم و سوود خۆرہکان، توتنیاں بہ پارہیہکی کہم لہ جووتیارہکان دہکری دیارہ دامہ زرانندی ئەم دہزگایہ بوو بہہۆی بووژاندنہوہی جوتیار و توتن کەرہکان بہمەش خۆشی و فراوانییہکی ئابووری کەوتە ولاتہوہ.

(۷) سیاچەمانە، ئامۆزگیان، خالە ی پیتیوار: ناوی سێ گۆرانی کوردین.

(۸) کۆھسار: ناوچە ی شاخاوی و شیو و دۆل.

## گۆرینی شیعی سەعدی شیرازی\*

گفتوگۆی پەردە و ئالا

سەعدی فەرموویەتی: لہ ناو بەغدا پەردە بێ دەنگ و دوور لہ ھەر دەعوا بێ خەبەر بوو لہ حالەتی عالەم ھیچ کەسێ بێ رەقیب نییە و بێ غەم تیفکری پەنگی سوور بوو بەیداخ پووبەرۆوی ھات بەگورجی و گوستاخ<sup>(۱)</sup> وتی: ئە ی پەردە نازک و نازدار سەیری من کە لەشم پەرە لہ غوبار بۆ ھەمیشە رەفیقی وەک ماھی ھاودەمی نەوجەوانی دەرگاھی یا، لہ لای نازەنینی گول پەنگی دەفعەیک تووش نەبووی بەدلتەنگی منی بێ چارە وام بەدەست شاگرد لہ سەفەردام لہ دەشت و شاخ و گرد خزمەتم زۆرە قیسمەتم دەردە قەدری تۆ بۆچی زیاترە؟ پەردە! وتی: بەیداخ سەرم لہ ھەیانە وەکو تۆ نیم سەرت لہ کەیانە<sup>(۲)</sup>

ئەوی نابینای چاوی جیگا و پێ عاقیبەت لووتی دیتەوہ بەرپی

\* ئەم شیعرە لہ لاپەرە ۴۳-۴۴ ی سۆزی نیشتماندا چاپ کراوە.

سەعدی شیرازی: ناوی موسلیحەدین عەبدوللایە و کورپی مەشرەف بەسەعدی شیرازی ناویانگی دەرکردووە. شاعیر و صۆفیەکی بەناوبانگە، خاوەنی کتیبی گولستان و بوستان و کوللیات و چەند کتیبکی ترە. دەلێن: لہ بنەرەتا کوردە و خەلکی ھەورامانە. سالی ۱۲۹۰ ی ز. لہ شیراز کۆچی دوایی کردووە. بێ لہم مەعلوماتە لہ (معجم المؤلفین ۱/۱۵۶) وەرگیراوە.

(۱) گۆستاخ: نەترس و بێ پەرە، پووەلما لراو.

(۲) کەیان: ئەستێرە ی زوھل.

## لەسەر شیوەی ھەورامی\*

نەو بەھار بەزەمن... پەری عوششاقان! نەو بەھار بەزەمن خۆشیی دەروونەن، سەیرانەن، پەزەمن عالەم دل گوشا ئاھەنگش عەزەمن گەشت و گوزاری سەرۆوی یارانەن ناز و نەزا کەت عیششوەدارانەن جەبەن گول چنان مەستەن خەرابەن بێ ھۆش و سەرخۆش جورعە ی شەرابەن شەپەن، ئاشتییەن، رازەن، نیازەن ورشە ی شەوقی نوور عەینی ئیجازەن! عالەم بەرگی سەوز پۆشا سەراسەر یەکسەر جەننەتەن سەحرا و دەشت و دەر قەھقەھە ی کەبکەن وە ھەر ھەردوہ نەوای بولبولەن باز وە دەردوہ زاری عاشقان نازی نازداران ساقی مە ی پیزەن جە بەزەمی یاران

نیرگس دیدە مەست لالە پەنگ سوورەن  
 گول مەسنەدنشین بولبول پەنجوورەن  
 تیپ تیپ و پەم پەم خووشفەن غەزالەن  
 شوخەن شیرینەن، ئەبرۆ هیلالەن  
 شەونم چون لوللۆ مەدرەوشۆ جە دوور  
 چمان گەوھەرەن یا نە قەترەن نوور  
 (زێوەر) ئارەزووش وەسلی دلدارەن  
 غافل حەزینەن فەسلی بەھارەن

\* ئەم شیعەرە لە ۱۰۰-۱۰۱ی سۆزی نیشتمان وەرگیراوە.

### بەھاری زێوەر\*

نێرە پۆریکی خال و خەت نەخشاو  
 بانگی کردە پەفیکی ناو چەم و ئاو  
 بێنە سەیران و سەیری ئەم چەمەنە  
 ئەم ھەموو دەشتە جەننەتی وەتەنە  
 کە زەوی بەرگی ئەتلەسی پۆشی  
 کەوتە سەر عەردی نەغمەیی خووشی  
 یەک کەرەت سەوزە شیو و دەشت و کێو  
 گول بەدەم، گۆپکە دارە داری مێو  
 گولی قەیسە و ھەلووژە سوور و سپی  
 نۆبەدار ئەرغەوانە راست و چەپی  
 تیپانی نیرگس و سوپای لالە  
 یاسەمین و گوللە و ژالە

\* ئەم شیعەرە لە ژمارە ۵ی سالی ۱۹۴۴ی ز. دا بەناوونیشانی سەرەو بەلاوکراوەتەو.

### تەیارە\*

دیوێکە گیانی تیا نییە ئەکشی بەچەشنی مار  
 بێ دەست و قاچ و خوێنە بەبێ گوشت و بێ دەمار  
 ناو جەرگی پر لە ئاگرە ھەردەم کە دێتە ئیش  
 خۆراکی ئاوە بێ دەم و دان بێ سمیل و پیش  
 ھەرچەندە بێ پەرە کە لەگەڵ کەوتە ئاسمان  
 چەند پۆژە پێگە زوو دەبێ ناگرێ و چان  
 نالین و گرمەگرمی لە ھەستان و پۆینا  
 ھەورە برووسکەپێکە بەسەر گیانی دوشمنا  
 ئەم دیو گەورە بەچکە زانینە ئەی ھەزار  
 زانینە دیو لە ئاسن ئەکا و بالەکە لە دار  
 زانینە گیان ئەخاتە لەشی دار و بەردەو  
 زانینە زێر و زیو کە دەرینی لە ھەردەو  
 زانینە شاخی گەورە وەکو لۆکە شێ ئەکا  
 زانینە جەرگی شەو کە لە پووناکی پر ئەکا  
 دەریا کە بوو بەپێگە پۆژ و شەوی ھەموو  
 زانین نەبێ کە ھیزی ئەوێ بێ مەگەر چ بوو؟  
 زانستی یە چرایە وەکو زێری باخەلە  
 گیانی ولاتە بۆ سەر و گوێی دوشمنە پەلە

\* ئەم شیعەرە لە لاپەرە ۴۲-۴۳ی سۆزی نیشتماندا چاپ کراوە.

## دیسان\*

بوخاره دانش و ماکینهیه ئەجسام ئەسووپینى  
که جیسمى جەوهەرى گوم کا له ژێر بارا ئەبۆرینى  
سەماوەر دەم ئەکەى چا جۆش ئەدەى کوێخا له ئاخردا  
ئەبینم ژانەسەرته زگ له برسانا ئەقۆرینى  
کەسى غەیبى ئەکا ئەسل و نەسەب جینسى موعەبیەن بى  
بەچەشنى فەحلى دابەستە له مەیدانا ئەکوړینى  
شەرى ژینه لەسەر سەتەحى زەمین کەوتۆتە ناو عالەم  
لەناو ئەم حەربەدا نادان حەیاتى خۆى ئەدۆرینى  
ئەگەرچى مالیکى ئاو و ئەرازین چونکە بى خێرین  
بەسەر سەرمانەوه هەردەم یەکى قەمچى ئەسووپینى

\* ئەم شیعەرە لە لاپەرە ١٠٩ ی سۆزى نیشتماندا بەو ناوونیشانەى سەرەوه چاپ کراوە.

## سینەما\*

داخى حەسەرەت نەخشى بەست ئەمسال لەتەختى سینەما  
بۆ ئەوانەى پائەكەن سەر بەست ئەچن بۆ سینەما<sup>(١)</sup>  
کى ئەللى حەربە گرانى زۆر پەريشانە جیهان  
تۆ بچۆرە سینەما وا تى ئەگەى برسى نەما  
كوړ له باوك كچ له دايك شەرمیان لاخستوو  
سینەما کارىكى وای کرد هیچ منال ترسى نەما  
بۆ تەماشای زۆر كوړ و كچ بوونە هاوړى باوك و دايك  
هیچ غەمى باوكیان نییه، وای درهەم و فلسى نەما<sup>(٢)</sup>  
یەك بەیەك كۆشش ئەكەن تا زوو بچن بۆ ژوورەوه  
با هەزار جار بانگ بكەن وا لۆجەو و كورسى نەما

عیلم و فەننى ئەوروپا فێربوون كە سەیری وێنە بى  
ئاگرى حەسەرەت ئەمىنى هەر له لەوحى سینەما  
پێم بلێن تا ئێستە چى فێربوون منیش دیم جار بەجار  
تا نەلێن پێم پاش ملە زێوەر كەوا شانسى نەما<sup>(٣)</sup>

\* زێوەر ئەم شیعەرەى سالى ١٩٤٥ ی ز. گوتوو له كەشكۆلى نەجمەدىن مەلا (أ) ل ٢٤٥١  
بەناونیشانى «بۆ سینەما» نووسراوه له ژمارە ٤ ی گەلاوێژى سالى ٦ ی ١٩٤٥ دا لەژێر عینوانى  
سینەما بلاو کراوتەوه.

(١) سینەما، لەنیوه دێرى یەكەمدا دوو وشەى لێكدراوه بەمانای «سینكى من» ه لەنیوهى دێرى  
دووهمدا یەك وشەیه و بەمەبەستى سینەمايه. لەنیوان سینەما و سینەمادا جیناسى تەواو  
هەیه و زۆر جیگرتوو.

(٢) درهەم: پەنجا فلس.

(٣) ئەم دێره شیعەرە لە كەشكۆلدا نەبوو.

## گالتهو گەپ و خۆ هەلکێشانی قەزأل\*

چوومه جییهك بهبى كشه و بى دەنگ  
دیم لهوئى راکشا بوو یەك خەرچەنگ<sup>(١)</sup>  
هەستى كردم له راستى خۆى وهستا  
بانگى كرد كێیه هاته جیگای تەنگ  
كێیه دەستى له عومرى خۆى هەلگرت  
هاته ئەم بیره، قوولەى شەوه زەنگ  
من وتم: زێوهرم، موسوولمانم  
نوێژ ئەكەم دوژمنم بەدینى فەرەنگ  
تۆ مەگەر چیت له پێى موسوولمانان  
وا له مێ ساكنى بەعەزى جەنگ!  
وتى من غیـرەتم وەكو شیـرە  
حەمەملەى من زیاترە له پلنگ



شیر و تیر نامبری ئەوەند سەختە  
 ھەمە شەش پێ لەوەختی ھەملە و جەنگ<sup>(۲)</sup>  
 نیشی دندان و نیشی زەخمی من<sup>(۳)</sup>  
 نەوھەکو مار و عەقەرەبە، نە نەھەنگ<sup>(۴)</sup>  
 تا لە بەغدا زەمین کەرێ نەزەرێ  
 بەرت نادەم نەکەوییە حالی کەشەنگ  
 ئەو کە تەعریفی خۆی وەھا بۆم کرد  
 کەوتە وەسوەسە خەیاڵی تەنگ  
 مەدحی خۆی ھێندە کرد ئەمن ترسام  
 ڕەنگی سوورم چوو موقابیلی ژەنگ  
 لەرزە کەوتە جەمیعی ئەندام!!  
 خۆی لە من کردە شیر و بەبر و نەھەنگ  
 ھەلمەتی دایە قاچم و پام کرد  
 دەنگی نالەیی نەرۆی دوو سەد فرسەنگ  
 ساعەتی مات و مەست و ھەیران بووم  
 ھەر وەکو سەرخۆشی شەراب و بەنگ  
 ئاخیری من و تم چییە ترسان؟  
 ئەسلەھەم پێ نییە پەیاکەم سەنگ  
 خرکی کەوتبوو بەئەسپایی<sup>(۵)</sup>  
 چووم ھەلم گرت بەبێ تەقە و بێ دەنگ  
 ھەر وەکو ڕۆستەمی زەمان تێم گرت  
 کەوتە سەر پشتی زوشتی کوشتی سەنگ  
 شوکری خوام کرد لەراستی خۆم سەد جار  
 دڵ ڕەحەت بووم لە دوشمەنی بەد ڕەنگ  
 لێم موعەییەن بوو ئەو ھەموو مەدحە  
 ھەموو کابوو بەبای دەدا خەرجەنگ

زێوەرا، ھاش و ھووش مەسەلمێنە  
 تا لە سینەت نەدەن بەشیر و خەدەنگ

\* ئەم شیعەرە لە لاپەرە ۶۱-۶۳ی سۆزی نیشتماندا چاپ کراوە مامۆستا نەجمەدین مەلا دەلێ:  
 زێوەر لە کاتیکا ئەم ھەلبەستە داناوە کە قەزائیکی لە ھەوزی بن تەبەقی مزگەوتی عێرفان  
 دیوہ. [مزگەوتی بن تەبەقی عێرفان لە سلێمانییە کەوتۆتە ژۆر مزگەوتی گەورە بۆیەش پێی  
 دەلێن (بن طبق)، چونکە کاریزاویکی تێدایە بەپلیکانەوہ بۆی دەچیە خوارێ. بۆیەش پێی  
 دەلێن عێرفان چونکە مەلا عەبدوللا عێرفان ئیمام و مودەرپسی بووہ. پاش ئەو مەلا ئەحمەدی  
 حاجی مەلا ڕەسوڵ و حاجی مەلا ماری خاوییی مەلای بوون].  
 (۱) خەرجەنگ: قەزائ.  
 (۲) ھەملە: ھەلمەت و پەلاماردان.  
 (۳) نیش: نووک.  
 (۴) عەقەرەب: دوویشک.  
 (۵) خرکی: بەردی.

### چایخانەکە ی دەرویش شەریف\*

ئەگەر دەرویش شەریف دەرویشە بۆ نیکری خودا ناکا  
 وەگەر خۆ سۆفییە بۆ ڕوو لە خەتمە و خانەقا ناکا  
 ئەگەر سوننی ڕەوشتە سەبی عومەر بۆ ئەکا دايم<sup>(۱)</sup>  
 وەگەر خۆ شیعیە بۆ ڕوو لە سەحنی کەربەلا ناکا  
 ئەگەر چاخانە گیررە مشتەری بۆ نارەزان یەک یەک  
 وەگەر خۆ بانگدەرە بۆ سەر منارە بۆ سەلا ناکا  
 ئەوہم لا خۆش بوو ڕۆژی شیخ محەمەد ڕووی لەپاشا کرد<sup>(۲)</sup>  
 وتی پاشا: شەریف بۆ فەرقي شیخان و مەلا ناکا  
 وتی ئینسان نییە وەک بزنە جرتە توورپە دايم  
 شیپاکە ی گەر لە... ھەلسووی لە گاگەلدا ھەوا ناکا  
 بلوکم ماعیری شاعیر زەریف بمناسە ئێی سۆفی<sup>(۳)</sup>  
 ئەزانی ماعیری وەک من لە دنیا دا ھەیا ناکا

.....  
\* بۆ ئەم ھەلبەستە بىروانە گۆڭۋارى پۇژى نوۋى ژمارە ۲ سالى ۲ لاپەرە ۵۶ لەگەل باسكى  
تېروتەسەل لەلايەن مامۇستا فازل محمد عىرفان.

(۱) شېخ محمد گولانى.

(۲) سالىح پاشا.

(۳) بلوك بچووك كراوھى بلەيە، بلەش بچووك كراوھى ئىبراھىمە وە مەرام لە سەيد ئىبراھىمى  
حەفیدە.

### درو\*

بلىسى خەرمەنى دەولەت درۆيە  
شەرارەى مەزرەعەى ئەرەت درۆيە  
موجەسسەم بى صەداقەت مانگە يا پۇژ  
ئەمما مەعنای شەوى ظولمەت درۆيە  
ئەگەر راستت ئەوئ ئەى نەوجەوانم  
خەزانى باخەكەى حورمەت درۆيە  
ئەتۆ بنوارە مەيدانى زەمانە  
عەلەمدارى سوپای نەگبەت درۆيە  
درۆزن پوو رەشە لای خەلق و خالىق  
سەبەب بۆ لەعنەت و نەفرەت درۆيە  
درۆيە دەفعەيەك ناشتا ئەكا چاک  
بەلئ تىغى رەگى خزمەت درۆيە  
درۆيە واسىطەى تەخريبى ئەخلاق  
چراغى مەجلىسى غەيبەت درۆيە  
صەداقەت پىشەى ئەربابى نامووس  
لەكەى داوینەكەى عىصمەت درۆيە  
لەگورگ و ورچ و فىل و شىر مەترسە  
درېندەى صاحىبى ھەيبەت درۆيە

ئىلاھى! راستى چى بى خراپى  
كەوا مەقبوولى ناو مىللەت درۆيە  
مەسەلمىن درۆزن بچنە جەننەت  
ئەگەر بىتو بچن جەننەت درۆيە

.....  
\* زىوەر ئەم شىعەرەى سالى ۱۹۲۸ ى ز. گوتووە لە لاپەرە ۲۵-۲۶ ى سۆزى نىشتماندا  
بەناوونىشانى «درو» چاپ كراوھ.

### ئەزانم بىنوووسم!\*

ئەزانم بىنوووسم بۆ ھەر كەسى من عەرز و حال ئەمرو  
لە عەرزى حالى خۆم دامام و صاحىب مەلال ئەمرو  
شكايەت كەم لە ئەبرۆى دلگەشى يا چاوى خونخوارى  
بلىم چى من لە تەئىراتى زولف و خەت و خال ئەمرو  
ئەلەين فەوتاوھ باسى بولبول و گول، شەمع و پەروانە  
كەچى شەمعى گول پۇخى بتيكى بى مىثال ئەمرو  
چراغى بەزىمى عوششاقى، گول گولزارى ئافاقى  
بەناچار ئەبمە بولبول، ئەبمە پەروانەى جەمال ئەمرو  
ئەگەر تەنقىد ئەكەن، تەقدىر ئەكەن ئەم رىگە رىگامە  
كە بچمە سەيرى لەنجەى دلەرى قەد ئىعتىدال ئەمرو  
كە مەنھەجمان لەسەر دىنە نەوھك دىنە بلىن: موختى  
ئىتر لادە لە فتواى فاسىد و قەولى بەتال ئەمرو  
بەحوسنىكى خودا دادى وەكو نوورى دوو چاوانە  
مەكەن مەنعم بەقوربانى بكەم عەقل و كەمال ئەمرو

.....  
\* ئەم شىعەرە بەناوونىشانى «شىوھى زىوەر» لە ژىنى ژمارە ۷۲ ى ۱۹۳۹/۶/۲۹ ى ز. دا  
بلاوكراوھتەوھ. لە كەشكۆلى نەجمەدىن مەلاشدا لە لاپەرە ۱۶۵-۱۶۶ نووسراوھتەوھ.

## بولبولی لای گولی

بولبولی لای گولی به دهنک و سهدای  
وتی: چند خوښه وهسلی جانانه  
باخهوان پروو نه کاته ئیرانه  
ئهو پهزا قورسه تف له شکل و پهزای  
\*\*

بویی ریحان و غونچهی چه منم  
په رچم و لیوی یار ئه خاته نه زهر  
ئهی فیداتم وهره نه سیمی سهحر  
بینه موژدهی ویسالی گول به دهنم  
\*\*

شهوقی له مپایه شهو له بهرچاوم  
پووی گول ئاته شین ئه خاته خه یال  
مه شقی منداله پر له خهت و خال  
وهره بۆ سهیری قهلبی نووسراوم

## به رخی بی دایک نه گهر ده بارین

قیسمهتی گورگه گوشتی تازه و ته پر  
ئاسمان چاوی کویره، گویشی که پر  
شین و شادی به که یفی خوی دینی  
باخی پهنگینی کائینات ئه مپو  
مهسکه نی قهومی و محش و بار باره  
مه دهنیهت په رسته، غه دداره  
پاره ناکا دوو سهده هزار پو پو  
خه لک ئه لاین: کونه شاعیره زیور  
کهی شعورم بووه له هیجرانا

ئاوی چاوم پڑا له گریانا  
بی ته ماشایی شه مسه کهی خاور

## سهه تاجری دین

سهه تاجری دین خوی له زهره داوه له دهرتا  
به سراوه دلی موئمین و کافر له که مه رتا  
سهودایی شه پر و شو پر له گهل ئیمه له سه رتا  
باکم نییه لهو خه نجره کردووته به به رتا  
شمشیری برۆت جهرگی بریوم به ئیشارهت  
\*\*

بۆ تویه موسه لاهم له جیهان شاهی بی خوبان<sup>(۱)</sup>  
داماوه له ته صویری برۆت مانی یو سه حبان<sup>(۲)</sup>  
مومکین نییه ئه م سوورته ته ترکیبی له ئینسان  
تو صاحبی ئه م چاهی زه نه خدانه بی، قوربان<sup>(۳)</sup>  
سهه یوسفی که نعانئ ئه بی بیته ئیشارهت  
\*\*

دهریای خه یال م که وهکو دیجله یه جو شوی  
نوطقم که وهکو په عدی به هارانه خرۆشی<sup>(۴)</sup>  
غه مزه و نیگه هت خستمیه به حری خه مۆشی<sup>(۵)</sup>  
چاوت وهکو شووشه ی مه یه خوت باده فرۆشی<sup>(۶)</sup>  
پوچی به نی ئاده م ئه کپی بیته تیجارهت  
\*\*

که شتی ئه مه لم که و ته وه تو فانی ته ئه سسوف<sup>(۷)</sup>  
نایی به سه رمدا که رته تی بادی ته له ططوف<sup>(۸)</sup>  
مه دحی له دلا جارییه بی دهردی ته که للوف<sup>(۹)</sup>  
ئیسیمکی شه ریفی هه یه مه نعه له ته صه پرروف<sup>(۱۰)</sup>  
جیسیمکی له طیفی هه یه قابیل به صه دارهت

.....  
(۱) شاهى خوويان: گه وره ي جوانان.

(۲) مانى: نه خش و نيگار كيتشيكى به ناوبانگى ئيرانييه داواى پيغهمبريه تيشى كردووه له سهردهمى به هرامى يه كه مى ساسانيدا كوشتيان و پيستييان گروو هليان هاخنى و له بهر دهركاى شارى جوندى سابووردا هليان واسى تا خه لك سهيرى بكن.

سه حبان: سه حبانى كورى وائيل؛ خوش گوشتاريكى دهم و زمان رهوانى عهره به، نموونه ي رهوانبىزى و زمانپاراوى بووه له ميژووى ئه ده بى عهره بيدا سالى ۶۷۴ى زايىنى مردووه. واته: مانى به ويته و نيگار، سه حبان به قسه و گوشتار ههردووكيان داماون ناتوانن وه صفى جوانى برؤى تو بكن.

(۳) چاهى زهنه خدان: چالى چه ناگه.

(۴) رهد: هه ور

(۵) به حرى خه موشى: دهرياي خاموشى.

(۶) باده فروش: شه راب فروش.

(۷) تهئه سسوف: تأسف: خه م و خه فته خواردن.

(۸) باد: با. تهله ططوف – تلطف: سوژ و به زه بى نواندن.

(۹) تهكه للوف – تكلف: شتى به زؤر به سه ر خوتيا بيتى.

(۱۰) مه نعه له ته صه پروف: واته مه منوع (من الصرف) ه غيره مونصه ريفه: (ممنوع من الصرف)  
ئىستيلادىكى عيلمى نه حوه، هه ر ئىسميك جه رپه و ته نوينى نه چيته سه رى پيى ده لين:  
(ممنوع من الصرف).

### فهلسهفه\*

چاو كز بووه، گوئى كپ بووه. قه د خه م بووه، دان كه ل<sup>(۱)</sup>  
به م حاله وه خواخوامه كه وا راكه مه سه ر كه ل  
سه ربه ستى له سه ر به رزييه، توئيش واى له نشيوا  
قاچت شه له، ده ستت په له، بى سوود ئه كوتى په ل  
هه ر مه نفه عه تى شه خصيه گوشتارى به سوودت  
بو خواردنه ته ئسىرى هه موو ئاگرى مه نجه ل  
هه ر كرده بى راست، تو ئه گه يه نى به مه رامت  
ناگاته ئوميدى به قسه، زؤر زلى ته نجه ل

وهك مه رثيه خوان عه شقى عه لىي كرد به به هانه  
دهم پى وه طه ن و عه شقه دلش جيگه ي مونحه ل  
گوژراوه زمانم وه كو ته بديله زه مانم  
سيوم بووه توففاح و به هيشم به سه فه رجه ل  
ئىستى بكه راوه سته برا موشكيه ئىشت  
ريگا هه موو گيراوه به خه ندهق، به ته م و ته ل

.....  
(۱) قه د خه م بووه: پشت كوژماوته وه يا چه ماوته وه له بهر پيرى.

\* ئه م شيعره به ناوونيشانى سه ره وه له لاپه ره ۵۰-۱۵ى سوژى نيشتماندا چاپ كراوه.

### نهفست مهگهسه\*

نهفست مهگهسه، ههروهكو ههنگينه عهلائيق  
به م پهنگه چلون كه شفى ئه كه ي سىرپرى عهلائيق  
مىوانى سهراپه رده بى ديوانى خودايى  
بو خزمه تى حهق نيته ئه تو توحفه ي لائق  
مهيلت له ههواى نهفس و له ئارايشى خوته  
مه شغوولى به ئه نههار و ئه راضى و حه دائيق  
دهستى هه وه ست كورته له دهركاهى مونا جات  
طوولانييه بو دامه نى دنياو و خهلائيق  
تو لاده له حيق د و حه سه د و عوجب و ته كه بوور  
داى نى طه مه ع، ئه وسا ده بيه عاشقى لائق  
ئهى مه ردى په هى ساليكى مينهاجى شه ريعه ت  
خوينين كه دهروونت وه كو ئه ندامى شه قنائيق  
پهنگ زهرد به وهكو شه صت پهرو، لال به وهكو سو سه ن  
ئه وسا به هه موو مه طله ب ئه توئى واصيل و فايق  
(زيوه ر) وه نييه مونته عيظيش بى به نه صايح  
شاعير هه ر ئه كن دايمه ئه فكارى ده قايق

.....  
\* ئەم شیعەرە لە لاپەرە ١٤٧-١٤٨ی کەشکۆلی (أ) دا نووسراوەتەو لە گۆڤاری بەیان، ژمارە ١٢٧،  
لاپەرە ٩٠ ییشدا بلاوکراوەتەو.

### باسی زستان\*

زستان و جودى ساغه دەمارى به قووەتە  
ئەمڕۆ کە بیست و پینجى شوباتە شەبابیە  
ئەم ھاژە ھاژە بارش و عود و روبابیە  
دەرحەق فەقیر و کوێر و ھەتیو بى مرووەتە  
\*\*

دنیا بوو بە بەحری سپى شاخ و شیو و دەشت  
ناوڤى جىزیرەبەکی رەشە چەشنى مائطە (١)  
ئەم بەفرە بەفرى راستە نەوێک بەفرى گالتە  
پێگا براو (پان) کە لە دێو بچیتە گەشت  
\*\*

گردن کەچى سوپاھى زوموستانە شاخ و دار (٢)  
سەر شوڤ و بى تەراوەت و بى مەنظەرەى جوان  
بى سەبەزەزارى پێگەى ئاوى سپى و پەوان  
بى قاسپە قاسپى کەبک و بەبى نەغمەى ھەزار (٣)  
\*\*

ھەستام بە لەرزە لەرزەو تا ئاستانى شاھ  
زستان کە شاھى لەشکرە بەلکو بکا دەوا  
عالم لە ظولى لەشکرى ئەو کەوتە ھەل وەلا  
پێم وت: دەخیلى تۆم بەدل ئەى شاھى مەھ کولەھ  
\*\*

ترست ببى لە خالیقى دنیاو و شای بەھار  
سوڵتانی عەدل پەرورە شاھى کەرەم نوما

دینیتە پێشەوێکە دەکا دەفعی سەد جەفا  
شمشیر بە دەست و نێزە بەکەف سەد ھەزار ھەزار  
\*\*

ئەمجا بەپێکەنینەو زستان وتی: مەلا  
تۆ غافلێ لە حالێ من و وەزعی کائینات  
بەحری سپى بوخارى ئەنیریتە سەر ولات  
عیلمت نییە بە حالەتى ئەرەز و ھەموو سەما  
\*\*

ھەستام کە بچمە خزمەتى بەحری سپى وتی:  
دانیشە لیڤر ئەم سەفەرەت ھەر نەدامەتە  
ئەم وەزعی حالە موددەى تاکو قیامەتە  
بۆچی ئەکەویبە پێگە وەکو شیتى سەر پەتى  
\*\*

بەحریش ئەلێ: لە پۆژەو پەیدا ئەبى بوخار  
پۆژیش جەوابى وایە موئەشیر کە خالیقە  
تەقسیمی رزقى عالم ئەکا چونکە رازیقە  
خالى نییە لە حیکمەتى زستانە یا بەھار  
\*\*

ئەمڕۆ بەبەفر و تەرزە ئەتۆی خستە زەمھەریر  
ھاوین کە ھاتە پێشەوێک بەفراو ئەخاتە دەشت  
ئەم دەشتە وشکە گەرمە ئەبیتە سەرای بەھەشت  
کاروون و دیجلە دیتە وجود بۆ غەنى و فەقیر  
\*\*

ئەم جارە شیعرى جوانى (ضیا)م ھاتەو خەيال\*  
ئەخوینمەو ھەمیشە وەکو زیکرى ئەھلى حال  
«سبحان من تحيّر في صنعه العقول»  
«سبحان من بقدرته يعجز الفحول»

.....  
\* ئەم شیعەرە لە لاپەرە ٥٨-٦٠ی سۆزی نیشتماندا چاپ کراوە ھەروەھا لە لاپەرە ٤٠-٤٣ی شیعەر و ئەدەبیاتی کوردی لە مەڕ مامۆستا (رەفیق حیلمی) شیدا چاپ کراوە.

(١) مائطە: دوورگە و دەولەتیکە کەوتۆتە نیوان سەقەلیە و لیبیا، پایتەختەکە (لاڤالیت) ھ. سالی ١٩٦٤ سەرپەخۆیی وەرگرت.

(٢) زوموستان: زستان.

(٣) کەبک: کەو. ھەزار: بولبول.

\* ئەم شیعەرە عەرەبییە ھی ضیا پاشای تورکە، مامۆستا رەفیق حیلمی بەگ لە شیعەر و ئەدەبیاتی کوردیدا بە ھی خەییامی لە قەلەم داوە. (ن.م).

### خەرقەییەکم ھەییە\*

خەرقەییەکم ھەییە رەفیقی سەفەر  
ماوتی خاصی شاری «مانچستەر»  
خزمەت و میننەتی ئەوەند زۆرە  
نادری شەرحی ئەو بەسەد دەفتەر  
باخووصووص لەم زەمانی ھیجرەتەدا  
شەو لەجی لیفە، رۆژ لەجی بیستەر  
جاربەجار مۆتتەکا و سەرتی منە  
پاکشیم گەر لە کیو و دەشت و دەر  
پوو لە مەجلیس بکەم عەبای شانە  
وہختی باران و بەفر ئەبی بەسوپەر  
وہختی نوێژ پای ئەخەم وەکو بەرمال  
مەوریدی ویردی ھەزەرەتی داوەر  
رۆژی لیم ھاتە حیددەت و شیددەت  
وتی ئەی بی خەبەر لە نەفع و زەرەر  
من کە بدریم ئەتۆ موعەططەل ئەبی  
غافلێ تۆ لە حالی خۆت یەکسەر

چاری بەرمالی نوێژ بکە بۆ خۆت  
تا خەلاص بێ منیش لە رەنج و کەدەر  
وتم ئەی یاری ھەمەدەم و جانی  
خۆت ئەزانی کە نیمە سیم و زەر  
کەس بەخۆپایی شت بەکەس نادا  
باخووصووص بۆ غەریبی خانە بەدەر  
وتی تۆ شاعیری بەشوھرەتی، خەلک  
وەکو بیستوومە پیت ئەلین زیوەر  
یەک قەصیدە بنووسە بۆ زاتی  
خواستی بەرمال بکە بەنەظمی دورەر  
وتم: ئەی خەرقە کۆنی ھەر جایی  
ئابرووی من ئەبەئ وەکو سووالکەر  
بەلکو نووسیم و مایەوہ بی جواب  
ئەو عەزابە خراپترە لە سەقەر  
من نە ئەھلی (توقع) م نە طەلەب  
نوێژە نایکەم ھەتا نەکەومەوہ حەضەر  
وتی: من پیت ئەلیم بنووسیە کۆی<sup>(١)</sup>  
جوابی خۆش وەرگری بەفەتح و ظەفەر  
وہک دەلین: ئاغەیانێ (دیبوکری)  
ھەموو ئەربابی جوود و فەضل و ھونەر  
گەر بنووسی قەصیدەیی بۆیان  
مەقصەدی تۆ رەوا ئەبی بەنەظەر  
وتم: ئەو ئاغەیانە نامناسن  
پیم دەلین سائیلیکە بی سەرۆبەر  
وتی: ئاغای (قەرالی) چۆن لات

هه موو دیندارن و عیبادهت وەر  
 وتم: ئاغای قه پالی دهرویشن  
 شیخ شوناسن له گه ل مه لان به که دهر  
 وتی: شیخ له (کوکه) زۆر کوکه  
 صاحبی مولک و مال و بز و مه پ  
 وتم: ئەو شیخه چونکه نامناسی  
 پهنگه ئەصلا نه کاته نامه نه ظه ر  
 وتی: ئیلخانی حاجیه و سهردار  
 صاحبی نام و شان و شه و کهت و فه پ  
 نه ر شه دی خانه دانی کوردستان  
 نه نجه بی طائی فه ی هونه ره ره ر  
 له و طه له ب که مه چۆره لای هه ر کهس  
 باغی فیکرت له وانه دیته شه مه ر  
 وتم: ئەه هه رزه گوی هه ر جایی  
 ئەه هه ماقهت مه ئابی بی سه ره به ر  
 زاتی وا په خش به خشه صاحبی خوان  
 (فه ضل) و (یه حیا) له قاپی یا نوکه ر  
 زۆر له لام نهنگه له و طه له ب کهم، کهم  
 نه غله بی خواره سه طری بی میس طه ر  
 وتی: ئەه حاجی بابه شیخ چۆنه؟  
 سه ید و عالم و که ریم سییه ر  
 ده فعیه یی بۆ زیاره تی که نه چووم  
 چۆن بنووسم بکه ومه باس و خه به ر  
 وتی: ئەه ئاغه یانی ده وری سه قز  
 صاحبی طه بعن و هونه ر گوسته ر

مالی ئەو تا قمه وتم وه قفه  
 بۆ غیاث و شه ریف شه هد و شه که ر  
 ناوی به رمال له لای ئەوان بی نم  
 پی م ئەلین: شیت بووه له هه ولی خه ته ر  
 وتی: ئایا ئەمیر (تومان) چۆنه؟  
 وتم: ئەه حیه بازی ئەفسو ونگه ر  
 ده و له تی ئەو کچه، کچیش بۆ من  
 زۆر مه حاله غه ریم و بی په ر  
 وتی: زاتی هه یه خووجه سته صیفات  
 ئاسمان پایه و بلند نه خته ر  
 کامی هه ر کهس ره واه ئەبی لای ئەو  
 نووری (زه نبیل) و سه ید و سه ره ر  
 مونکی ری جا ه و پایه ی شه ره فی  
 هه ره کو عه و عه وی سه گه به قه مه ر  
 صوبجی گولشه ن صه فای فه سلای به هار  
 یا هه ناسه ی نه سیمی وه ختی سه حه ر  
 هه ره کو خو لقی ئەو فه ره ح به خشه  
 هه ره کو فیکری ئەو عه بیر ئاوه ر  
 مه ر که زی دائیره ی فه ضائل و جوود  
 له سه مای عیلم و حیلما میحوه ر  
 بابی ئەو مه لجه ئی خه و اص و عه و ام  
 بۆ فه قیران و بی نه وایه په در  
 کو ه ی حیل و ته حه ممول و تا قهت  
 ره و نه قی به حری فه ضله وه ک گه وه ر  
 خضری راهی مه ردی گوم گه شته  
 سه دی پی زو لم ئەکا وه ک ئەسکه نده ر

نەجلى پاكى بەتوول و شىرى خووا  
 زوهدى (بووبەكرىيە) و بەوهرى (عومەر)  
 كە ئەمانەم لە خەرقە بىست فەورەن  
 وتم: ئەى ئافەرىن رەفىقى سەفەر  
 هيممەتى سەيدە كە ھاتىيە قسە  
 لە كەراماتا بووى بە دانشوور  
 بەشى من هېچ نەمىايەو ئىلا  
 كە دوعاى بۆ بكەم بەسۆزى جگەر  
 سەيدا گوئى نەدەيتە خواھىشى ئەو  
 مەللەبى من دروست بكە بەنەظەر  
 من بەبەرمالى خۆم بكەم بەسمە  
 هيممەتى تۆم ئەوئى وەكو رەھبەر  
 من نە دەروىشم و نەپىر و مرید  
 رەنگە نوئىزىش نەكەم لە وەختى سەفەر  
 تەوصىيەى تۆم ئەوئى لە رېگەوبان  
 بۆ سوارىش ئەگەر ببى يەك كەر؟!

شايانى باسە سەيد عەبدولحەكىمى زەنبىل بەم چەند دىرە جوابى مامۇستا زىوهرى داوئەتەو.  
 ئەمەش دەقەكەيتى لە كەشكۆلى (أ) وە راگوئىزى دەكەين:

ئەى عەزىز و رەفىقى دانشوور  
 نىيە خۆشتەر لە شىعرى تۆ زىوهر  
 من كە خەجەلەت ئەبم لە عەرزى جەواب  
 ھەيە ئوممىد لە تۆ بەسەرفى نەظەر  
 خەرقەيەكت ھەيە رەفىقى شەفىق  
 خەرقە بۆ تۆ و جودى ئەو يەكسەر  
 ئەو لە بەرمالەكەت جگەرسۆزتر  
 كە لە بەرمال دوعا ئەكا بەئەشر

چۆن نەگرمە گوئى نەصیحەتى ئەو  
 ھەيە گوشتارى زىدە وەك گەوھەر  
 خەرقە ھەرچى ئەللى لە گوئى بگرە  
 بانوئىزىش نەكەى لە وەختى سەفەر  
 زووە بۆ رۆيىنت مەكە تەعجىل  
 بەفر زۆرە بەئىمە گەيىو ھەبەر  
 وەختى رۆيىن خەبەر بدە خادەم  
 كەشفى رېگات بكا لەھەر كىشور  
 رۆح ئەننىرم لە بەدرەقەى تۆدا  
 لاكىن ئىنصاف نىيە قوبووللى خەتەر  
 موئىنان و سەعيد و قوچ و رەشىد  
 بە ھەكەم دابنىن لە ئەھلى ھونەر  
 من سەلامم ھەيە لە خەزمەتيان  
 بىگەيىنە بەعەشقى پىر و پدەر  
 خەرقەكەى ماوتە ئومىد وايە  
 بەصەفاى دل دوعا بكا ببى شك مەر

\* ئەم شىعرە لە لاپەرە ۲۱۸-۲۲۱ى كەشكۆلى (أ) و لاپەرە ۱۹-۲۳ى كەشكۆلى (ب) نووسراوئەتەو  
 لە كۆفارى بەيان، ژمارە ۱۳۷، لاپەرە ۲۲-۲۳دا بلاوكرائەتەو ھەروەھا لە رۆژنامەى ژىنى  
 ژمارە ۱۳۴۷دا بەشىكى لى بلاوئەتەو.

موناسەبە و ھۆى وئى ئەم شىعرە وەكو نەجمەدىن مەلا لە پەراوئىزى كەشكۆلى (أ)دا  
 نووسىوئەتى و دەلى: سالى ۱۹۱۹ى ز چونكە مامۇستا زىوهر ھاوكارى شۆرشى شىخ  
 مەحمود بوو، دواى ئەوھى شىخ مەحمود لە دەربەندى بازبان بەدىل گىرا زىوهر ھەلات چووە  
 كوردستانى خۆرھەلات لە گوندى زەنبىل لای سەيد عەبدولحەكىم ماوھەكە ماوھە ئەمجار لەم  
 ھەلبەستەدا خواستى بەرماللىكى نوئىژ دەكا لە سەيد عەبدولحەكىم وەيان بىگەيىنئەتەو بەرماللى  
 خۆى.

دەربارى ژىنامەى سەيد عەبدولحەكىمىش، نەجمەدىن مەلا لە رۆژنامەى ژىنى ژمارە ۱۳۴۷  
 نووسىوئەتى دەلى: سەيد عەبدولحەكىم كورى سەيد عەبدولرەھىمى حافظە، سالى ۱۲۹۲ى



کۆچی ١٨٧٥ز له کوردستانی خۆرهلەڵات له گوندی زهنبیل هاتووته دنیاوه خویندنی لای زاناکانی سابلاخ، له قوتابخانهی مزگهوتی سوور تهواو کردووه ناوبراو به کوردی و فارسی و عهرهبی شیعرێ و تووه له هونهری شیعردا دهست درێژ بووه ساڵی ١٣٥٧ی ک ١٩٣٨ی ز له گوندی زهنبیل کۆچی دوایی کردووه. ههه کەسێ دهیهوێ زیاتر له مهبهستی ئەم شیعره حالێ بێی با سهیری لاپهه ١٨٩ی «گهنجینهی مهردان و یادداشتی پۆژانی دهربههه» نووسینی مامۆستا زێهه خۆی بکا.

(۱) كۆي: وشەيەكى فارسييە بەماناي جيگەي ھانا بۆ بردن.

**عەرەق ناخۇم\***

عەرەق ناخۆم که تووشی دهردی سەر بم  
 گرفتاری ههزار دهرد و خهتەر بم  
 ههچی خوا ههز نهکا ئهیکهم بهسپری  
 ییتر بۆ شهرمهزاری ناو بهشه‌ر بم  
 عەرەق ناخۆم که عومرم کورت و کهم بێ  
 به‌جوانی بۆ گرفتاری زه‌ره‌ر بم  
 عەرەق ناخۆم که دووچاری وهره‌م بم  
 هیلاکی خه‌سته‌گی قه‌لب و جگه‌ر بم  
 عەرەق ناخۆم که «مقطوع النسل» بم  
 هه‌زم وایه که بابی سه‌د پسه‌ر بم  
 عەرەق ناخۆم که بێ هو‌ش و خیره‌د بم  
 له‌ حالێ دو‌ست و دو‌ژمن بێ خه‌به‌ر بم  
 عەرەق ناخۆم له‌ قاقا و پیکه‌نینم  
 به‌جاری مه‌سخه‌ره‌ی ئه‌هلی نه‌ظه‌ر بم  
 عەرەق ناخۆم ئه‌لێن: «داء الکؤول» ه  
 له‌ هه‌شرشیا به‌ره‌نگاری سه‌قه‌ر بم  
 عەرەق ناخۆم به‌دینار و به‌دره‌م  
 نه‌تیجه‌ش عه‌ینی که‌ر تایبع به‌زه‌ر بم

ئەگەر فەزڵ و ھونەر لەم کارەدا  
لە خوا خواستم و ھاھە بە ئی  
خەبەر بێم  
نە خەییام نە قانانی درۆز  
لەبەر چاکیم نییە گەر لێی  
ھەزەر بێم  
لە بۆن و بۆگەنی بێزارە  
تەبعم  
فیدای ئەمری خودا و پیغمبەر بێم

\* مامۆستا زیوهری شاعیر لہم شیعرهیدا به‌ئاشکرا دژی شہراب و عارہق خواردنہوہ و ہستاوہ و ہستی ئابینی و خواپہرستختی خۆی دہرپرپوہ و عہرہقی کردوہ بہینہمای ئہم ہموو نہخۆشی و دہردی سہریانہی کہ لہ شیعرہکدا پیزی کردوون.

ئہم شیعرہ لہ پوژنامہی ژینی ژمارہ ۵۷۴ ی ۲۰ی تہمموزی ۱۹۳۹ی ز.دا بلاوکراوہتہوہ لہ لاپہرہ ۲۶-۲۷ی سۆزی نیشتمانیشدا چاپ کراوہ.

خیرہد: عہقل و ہۆش.

مه‌سخه‌ره: گالته پیکراو و شوینی قه‌شمه‌ری.

نه‌ظه‌ر: نظر: عه‌قل و دانش.

داء الكؤول: نهخوشیی ئیدمان و توانای دهست لی هه لگرتن نه مان. شایانی باسه که (بیکه سی شاعیر) به قه صیده یه که جوابی ئه م شیعه ری مامؤستا زیوهری داو نه وه.

عارهق ئەخۆم\*

بيڪهس ۱۹۴۳

من عارهق ئهخۆم که بئی کهدهر بم  
کهممی له دنیای دوون بئی خه بهر بم  
کهلی سزام دی له پووی عهقله وه  
باهدی مهی بخۆم بئی هۆش و کهر بم  
عافیتی تۆ بئی بامی و قوبوولی  
با من به عارهق تووشی زهدهر بم  
بههشت که پر بئی له وشکه سوؤفی  
ئاواته خوارم هر له سهقهه بم  
نامهوی بهرگی ریا و زاهیدی  
ئکهه بهو بهرگهش زۆر موعته بهر بم  
کورسی مهیخانهم له لاخۆشته

لهوهی که لهسەر تهختی قهیسەر بم  
ساقی دهخیله بدمهري جامی  
با له عاله می ماده بهدر بم  
رزگارم ببی له چهند و چوونی  
موددهتی بۆ خۆم بی دهردی سهر بم  
\* لاپه ره ۱۲۸ دیوانی بیکهس چاپی دووهم – کتبخانهی (الطلیعه) کهرکووک.

### خۆل بارانی سلیمانی\*

ئه ئی فهلهک گاهیی بهتەرزه بهرده بارانمان ئهکهی  
گا، بهبارانیکی زۆر مهعرووسی تۆفانمان ئهکهی  
دهستی خۆمان بۆچ شکاوه، خۆل لهسهر عهردی نهما،  
خۆل بهسهرمانا ئهپێژی؟ خانه ویرانمان ئهکهی؟  
بهفرهکهت جوان و سپی بوو تیکه لاوت کرد بهخۆل  
کهیفی خۆته ههر چلۆنی مهیلی فهوتانمان ئهکهی  
گهر خهیاالی پیکه نینی بی بهدلدا دهفعهیهک  
دهستبهجی کارئ ئهکهی دووچاری گریانمان ئهکهی  
گهر قهناعت کهین بهنانی روو له مائی کهس نهکهین  
تووشی سهه قوورتی وهکو تیلان و لیدانمان ئهکهی  
گهر مهعاشمان زهم کرئ یا، مایه تۆزئ زیاد بکا  
موبته لای شورب و قومار و فیسق و سهیرانمان ئهکهی  
گهه بهدهست بادی شهمال و گهه بهدهم بادی سهمووم  
تووشی سهرمای زهمههیریر و سۆزی نیرانمان ئهکهی<sup>(۱)</sup>  
ئیمه چین بۆچی له سایهیی تۆ ههرا مه راحهتی؟  
تۆ له لات چاکه له خووشی و چاکه حیرمانمان ئهکهی  
ئه ئی فهلهک باکمان نییه لوطفی خوامان (کافی)یه  
حهپس ئهکهی؟ یا نهفی ئهکهی، یا تیره بارانمان ئهکهی؟

\* مامۆستا زیوهر ئهم شیعره ی سالی ۱۹۳۳ ی زاینی بهبۆنه ی بارینی بهفریک که دوایی خۆلی  
بهسهردا باریوه وتوویهتی و له ۳۹-۴۰ ی سۆزی نیشتماندا چاپ کراوه، شایانی باسه که  
حهمدی صاحیبقرانیش بهبۆنه ی لافاوهکه ی سالی ۱۹۳۲ ی ز که زیانیکی زۆری له شاری  
سلیمانی داوه شیعریکی زۆر بهسۆزی گوتوه تیتیدا دهلی:  
بۆ مهضه پرته ههر تهنه زوولتان که فهرموو بۆ زهمین  
عادهتت وایه که کوردستان بکهیته مهرحه له... هتد  
(۱) زهمههیریر: شوینیکه له دۆزهخدا ئیجگار سارده پلهی سهرمای له ئاستی پلهی گهرمای  
ئاگرهکه ی دایه. نیران: کۆی ناره، واته: ئاگر.

### نابووری\*

۱۹۲۱ م

مامه هۆمه ر سهه شوکر تۆ قوووت و چاوت ههیه  
ههر له دییهک چهن رهن و عهر د و بهراویشته ههیه  
تووتنه کهت قیمهت نهکا سهه ئیشی تر بۆت قابیله  
دیبهرت زهرعی په مۆ که ی ئاوهریس چاوت ههیه  
تووتنه کهت قیمهت نهکا مازوو گهزۆ، پیسته و خوری  
شالی زۆر جوان و نهجیبی دهشتی خوشناوت ههیه  
قۆل له پهستهک ههلبکیشه و بچۆره کیوی بۆ شکار  
بۆ تیجارهت وهک دهلهک، وهک رێوی سهگلاوت ههیه  
خه لکی گوندی پۆخی زبێ بادین و کوئی وانیک بییه  
تۆش فهقهت زۆر گوشتی ماسی پیستی سهگلاوت ههیه  
شازده کونده ی قۆر و پینچ سهه بهرچنار بوو بهکهلهک  
ههر به (با) ئهرواته بهغدا چونکه تۆش ئاوت ههیه  
مهسرهفت گهر زۆره چا لی مهنی بۆ دهعییه  
باسوق و سنجووق و گوین و میوژه خو لاوت ههیه  
ههرچی میوه ی ناو بهههشته تۆ له بهردهستا ههیه  
کالهک و ههرمی و بههی، ههنجیری پیزاوت ههیه

عادت و چاولیکه‌ریی وای چای به‌حورمه‌ت کردووه  
 فه‌زله‌یه بیخوئیته‌وه دۆشاو و خو‌شاوت هه‌یه  
 قۆنده‌ره و پۆتین نه‌بی کەوشی سوله‌یمانی و کلاش  
 وه‌ختی به‌فریش کاله‌یی گازهرد و پیتاوت هه‌یه  
 تووتنه‌که‌ت قییمه‌ت بکا ئه‌و پاره به‌س بۆ تۆ نییه  
 قه‌رزى کوتال و شه‌کر، تۆش په‌نجى ناو ناوت هه‌یه  
 به‌و سه‌ر و پێچه زله و پشتینه هه‌شتا زه‌رعیه  
 به‌و کلۆنجه مه‌خمه‌ره لۆچى ئه‌تۆیش ناوت هه‌یه

\* ئهم شیعره به‌و ناوونیشانه‌ی سه‌ره‌وه له ٢١-٢٢ی سۆزی نیشتماندا چاپ کراوه. له ژین،  
 ژماره ١٢٢٨، سالی ١٩٥٤ی. ز. هه‌ر به‌و عینوانه‌ی سه‌ره‌وه بلاو کراوه‌ته‌وه وه به‌هه‌له دراوه‌ته  
 پال خوالیخۆشیبو جه‌مال عیرفان چونکه شه‌قلی شیعرى زیور لێره‌دا به‌ئاسانی دیاره، له‌وه  
 ئه‌چى کاتى خۆی به‌هه‌له به‌ناوى (جه‌مال عیرفان) وه بلاو کرايێته‌وه چونکه جه‌مال عیرفان  
 هه‌رگیز شیعرى نه‌وتوه و شاعیریش نه‌بووه. وه له‌و کاته‌شدا سانسۆر له‌سه‌ر شیعر و  
 نووسینی زیور هه‌بووه له‌لایه‌ن ئینگلیزه‌كانه‌وه، بۆیه به‌ناوى خوازاوای جه‌مال عیرفانه‌وه  
 بلاوى کردووه‌ته‌وه.

## وه‌رن یاران\*

وه‌رن یاران! ته‌ماشاکه‌ن چ په‌نگین نه‌و به‌هاریکه؟  
 له فه‌یزی په‌حمه‌تى بارش هه‌موو جى سه‌به‌زه زاریکه<sup>(١)</sup>  
 شنه‌ی بادى به‌هاری په‌وح به‌خش و عه‌تر په‌خشانه  
 به‌گریه و ناله هه‌وریش عاشقیکی بى قه‌راریکه  
 چ فه‌رپاشیکه په‌نجه‌ی قودره‌تى؟ بۆ کائینات ئه‌مه‌رۆ<sup>(٢)</sup>  
 دهر و ده‌شت و بیابان لاله‌زار و می‌رغوزاریکه<sup>(٣)</sup>  
 شکا هۆردووی سه‌رما، هه‌لوه‌شا جه‌معیه‌تى سوپا  
 هه‌موو رووی کرده سه‌حرا هه‌ر مه‌سیره تازه شاریکه  
 سه‌حه‌رگاها‌ن له‌ناو باخا ئه‌لێی مرواریی باریوه  
 له ئاونگی هه‌وا هه‌ر بن چناری سهرچناریکه

جریوه‌ی ته‌یری تازه جیگه‌یی طه‌یره‌ن ئه‌بابیله  
 له‌کن ئه‌هلی به‌صیره‌ت پروود و عود و ساز و تاریکه  
 ته‌بیعه‌ت ته‌ر بووه یه‌کسه‌ر نه‌ماوه سۆفی و شکی  
 یه‌کى پابه‌ندی کاریکه، یه‌کى دلبه‌ندی یاریکه  
 دلی فه‌للاح و جووتیار و سه‌پان پر نه‌شه‌و و که‌یفه  
 ده‌روون تاریک و پروگرژه ئه‌وی صاحیب عه‌ماریکه  
 به‌ده‌وری شاره‌دا هه‌ر وه‌ک (ته‌شيله) سوورێه‌دا جامبار\*\*  
 گولۆله‌ی که‌وته لیژى نه‌ی ئه‌زانی ته‌ر به‌هاریکه  
 که‌سى چاوی له نه‌فعی خۆی و مه‌حوى عاله‌مى ببری  
 به‌ظاهیر شکلی ئینسانه، به‌باطین هار و ماریکه  
 نه‌ما حاجه‌ت په‌ئیسى به‌لده ناوی موخته‌کیر بگری  
 به‌لێ مه‌عبوود که‌ دای، مه‌حموود وه‌کو ئیمه هه‌زاریکه\*\*\*

\* ئهم شیعره له لاپه‌ره ١٧٨-١٧٩ی که‌شکۆلی (أ) و لاپه‌ره ٣٦ی که‌شکۆلی (ب)دا نووسراوه‌ته‌وه.  
 مونساه‌به‌ی گوته‌ی ئهم شیعره‌ش وه‌کو نه‌جمه‌دین مه‌لا ده‌لی: «سالی ١٩٢١ی ز له به‌ه‌اردا  
 باران نه‌باریوه، ده‌غلو‌دان له‌لایه‌ن خه‌له‌فرۆشه‌كانه‌وه شاردر اوته‌وه و گران کراوه. له دوایدا  
 باران‌تکی خۆش باریوه ده‌غلو‌دان هه‌رزان بووه ئهم به‌م هۆیه‌وه (زیور ئه‌فه‌ندی) ئهم  
 هه‌لبه‌سته‌ی سه‌ره‌وه‌ی وتوه.

(١) فه‌یز: فه‌یض: خیر و به‌ره‌که‌ت. بارش: باران. سه‌به‌زار: سه‌وزایی شیناوهرد.

(٢) کائینات: بوونه‌وهر.

(٣) لاله: گولێکی جوانه پتر له شوێنی شیدار و قه‌راخ ئاودا ده‌پوێ به‌عه‌ره‌بی پتی ده‌لێن: (شقاق  
 النعمان) گه‌لی جوړی هه‌یه، هه‌یه‌تی سی په‌ره هه‌یه‌تی پێنج په‌ره مألش و کتویشی هه‌یه،  
 ئه‌وه‌ی له کتو ده‌پوێ په‌لکه‌کانی سوور و بن په‌لکه‌کانی له‌ککه‌یه‌کی ره‌شی پتوویه له هه‌وه‌لی  
 به‌ه‌اردا به‌سه‌لک ئه‌نێژری.

\*\* ته‌شيله: مه‌به‌ستی کابرایه‌کی خه‌له‌ فرۆشه‌ ناوی عه‌به‌ ته‌شيله بووه.

\*\*\* مه‌حموود مه‌به‌ستی مه‌حموود ئه‌فه‌ندی کو‌ری قادر ئاغایه که ئه‌وکاته په‌ئیسى به‌له‌دییه بووه.

## نیشانەى مەحەببەت\*

نیشانەى مەحەببەت لە كەسدا نەماو  
 ھەچى تووش ئەبى مەرحەبايە و سالاو  
 مەحەببەت لە لىوايە تا مەركەزى (ح)ى  
 عەداوت لە قەلب و دلانا چەقاو<sup>(۱)</sup>  
 چلۆن كەتمى عەشق بكم ئەى پەرى پرو  
 بەسەنگى جەفا شىشەيى دل شكاو<sup>(۲)</sup>  
 بلىم ئاسكى ناسكە، راستە فيكرم  
 سل و وەحشە، دوژمن بەصەيباد و پراو  
 سەر و پيشەكەم بوو بەفر و، كەچى دل  
 چ منداڵە بۆنى دەمى شىرى خواو  
 لە رەغمى زەمانە وەرە ئەى سەمەن بۆ<sup>(۳)</sup>  
 بنىشين بەنۆشين و بۆسەيش عەلاو

\* ئەم شىعرە لە لاپەرە ۱۸۶-۱۸۷ى كەشكۆلى (أ) و لاپەرە ۴۶ى كەشكۆلى (ب)دا ھەيە لە گۆڤارى  
 بەيان، ژمارەى ۱۴۲، لاپەرە ۱۸دا بلاو كراوئەو.  
 (۱) مەركەزى (ح) قورگە مەبەستى ئەوھەيە كە خۆشەويستى خەلكى بۆ يەكتىرى سەر زارەكيبە و لە  
 ناخەو نيبە، دۆست و برادەرى راستەقىنە يا ھەر نيبە يان زۆركەمە. بەلام دوژمنايەتى و  
 ناخەزى نپوان خەلك جېگير و لە ناخەوھەيە.  
 (۲) كەتم: شاردنەو. سەنگى جەفا: بەردى ستەم و زۆردارى. شىشە: شووشە.  
 (۳) لە رەغمى: بەكوپزايى چاوى. سەمەن بۆ: ئەوھى بۆنى وەك گۆلى سەمەن خۆش بى.  
 سەمەن: گۆلىكى شىنايىيە پىي دەگوتى (مس پەرە) گەلاكانى زۆرە، گۆلەكەى زەرد و سپى و  
 شىنە دەشگونجى و شكە لە بنەرەتا (سىمىن) بووبى واتە بالا سپى وەك زىو.

## ديارى\*

كەسى چاك بى كرددارى  
 لىي قىبوول بكة ديارى  
 ئەوھى كەوا بەد فيكرە  
 قەت ديارى لى وەرەگرە  
 ھەيە ناننى ئەبەخشى  
 خۆى پىوھەل ئەكىشى  
 بەبار منەت دادەنى  
 بەخشى حوققە ھەرزنى  
 تۆيش بەخشىنى چاكت بى  
 دەست و دلى پاكت بى  
 مەبە ديارى بۆ كەسى  
 دلت كە لىي بترسى  
 ديارى بۆ مەحەببەتە  
 بۆ دۆستىي و ئولفەتە  
 ديارى مەكە بەبەرتىل  
 بى حورمەت ئەبى و زەليل

\* ئەم ھەلبەستە لە لاپەرە ۱ دەستنووسى شاعير وەگيراو. لە لاپەرە ۹۶ى سۆزى نىشتمان و  
 لاپەرە ۱۳ى دەستە گۆلى لاواندا چاپ كراو.

## پەند و ئامۆزگارى

خۆت سووك بەغائىلەيى سەد مەرامەو  
تا ماوى رابوئىرە بە نامووس و نامەو  
خۆت رۆستەمى زەمانە بەخۆت حاتەمى جىهان  
فەخىرت نەبى بەباب و بەخاىل و بەمامەو<sup>(۱)</sup>  
مەوزووعى ئەھلى فەيكرەتە پەرۋانە و چىرا  
پەرۋانە و چىرا چوۋە ناو فەيكرى خامەو  
توۋ خوا لە رەغمى زاھىد و سۆفى بلىن: كە بىت  
موطرىب بەتار و عوودەو، ساقى بەجامەو  
ئەم وت: لە داخى دەر ئەچمە كونجى عابىدان  
زانىم: تەمەل عەدوۋىيى خوا بوون گەرامەو  
بازار ئەنئىتە كۆل و لە مەسجىد ئەكەي دوعا  
دىن زۆر موقەددەسە، بەو نايىتە دامەو  
گاھى لە پۆشنایى و گاھى لە تىرەگى  
گەردوون مىثالى تۆيە بەسوبى و بەشامەو  
ئەم بەيتە چەندە خۆش بوو لەلام يارى نازەنن  
ئەخوئىندەو بە لەھجەيى پى ئىحتىرامەو

ئەم شىعرە سالى ۱۹۲۶ى زايىنى بەبۇنەي پروداۋىكەو گوتراو، پروداۋەكەش  
ئەو بوو كە پىاۋىكى نوژكەر و سۆفى لە پۇژىكا بازارى سلىمانى بۆمباران كراو،  
ئىتر بوو بەھەرا و ھۆرىا و خەلك راى كىردوۋە ئەوئىش لەوكاتەدا فەردەيەك كووتالى  
دزىوہ لە مالى خۇيا شارديوۋىيەتەو تاپۇلىس چوون لىيان سەندوۋەتەو (ن.م)  
بەدەست لىدانەو. (سۆزى نىشتىمان لاپەرە ۲۰-۲۱).

(۱) زىوەر لىرەدا ئەو دەسلەپنى كە نازناۋى زىوەر لەقەبى شىعرى تايبەتى خۆيەتى و لە كەسەو  
بۆى نەماۋەتەو.

## گالتە و قەشەرى\*

پروۋى كىردە كار گاھى تەرەققىي ولاتەكە  
يەنى ولاتى كوردە بەبى دەستە لاتەكە  
تەدرىسى عىلمى فەلسەفەيە، فەننى تازەيە  
وھىشەت لە شارەو گەيىيە قاتە قاتەكە  
جاران كە سوخمەيەكى نە ئەردروو بەھەفتەيى  
ماكىنە دەستە. ئىستەكە، ھەستە خەياتەكە  
ئەربابى عىلم و دانىش ئەۋەند زۆر بوو بەناو  
لايان خەيالى باتىلە پردى سىراتەكە<sup>(۱)</sup>  
كەوش و كەلش و كەلەو و پىتاۋ فرى درا  
كەوشى فەرەنسە رەۋنەقى خستە ولاتەكە  
جاران كە عەشقى جىنسى لەتيف باۋى سەندبوو  
ئىستاكە نوورى مەجلىسە بەزى لىواتەكە<sup>(۲)</sup>  
سەيرى كە چۆن تەرىقى تەرەققى كرايەو<sup>(۳)</sup>  
ئالا فەرەنگەيە ھەرەكاتى سەعاتەكە  
پىۋى نەبى كە ترسى لە راۋكەر ھەيە كەمى  
كەس خەۋنى لائە ماۋە موحىتە نىشاتەكە<sup>(۴)</sup>  
دىن بوو كە سەددى رىگەي ئەم ئەھلە وھشە بوو  
كەس سۋارى نابى كەوتوۋە ۋەك لاکە لاتەكە  
چاخانەيە، سنوۋقە، مەقاماتى تازەيە<sup>(۵)</sup>  
دىرىكى كۆنە مەسجىد و ھەوم و ھەلاتەكە<sup>(۶)</sup>  
لايان ۋەھايە دوژمنى دىن بن، تەرەققىيە  
نايانەۋى نزىكى خۋابى، ھەياتەكە  
شەۋ كەيفە، عەيشە، عوشرەتە فەيكرى تەمەددونە  
پىگى سەعادەتى ئەو، دى، بۆ ھەياتەكە

\* زېږون ته شپږمه کاله ناميزه به بڼه کې گوراني کارپوه کې کومه لايه ته به وړاله پيشکوتن که به سهر ولاتدا هاتوه و خه لکي توژيک - به تايهت گه نهچ و تازه پنگه يشتو - له نايين دوورکه وتونه وه سالي ۱۹۲۸ ې ز گوتوه له سوزي نيشتماندا لاپه ۸۰-۸۱ چاپ کراوه.

(۱) باتيله: باطله: بوش، پروپوچ، پردی سیراته: پردی صراط.

(۲) ليواته: لواطه: نيربازی. نه جمه دين مه لا دهلي: هم نيوه شپيره هي فايق زيوهره؛ کوري شاعير.

(۳) تهريق: طريق: ريگا

(۴) موصيت: موصيط، نيشات نشاط، واته که سيک ترسي لا نيه، چوست و چالاکی ولاتي داگرتووه.

(۵) سنوق: مبهستي سندووقی گرام فونه که جاران گوراني له سهر ته سجيل کراوه.

(۶) دیر: پرستگای مه سيحييه کان. که راهيبي تيدا دهڅی.

### ناموزگاري\*

تو که ساده ې عه رهق مه خو پوله  
 هاو پيالته مونافيق و زوله  
 هيژي قاچت نيه هه تا را که ې  
 دهسته کانيش له بو ديفاع کوله  
 لووس که عارهق بخواته وه بي شک  
 هه روه کو ديله ناره زووی گوله  
 کاکه تویش گهر به جاهي لي فیربووی<sup>(۱)</sup>  
 يا که ری، يا خو پاره که ت موله  
 مامه تویش ريشه که ت سپي تیکه وت  
 لازمه بچيه ته کيه که ې سوله  
 باوه ريکتان بي به شهرع و هديث  
 خوا نه سينی له موجريمان توله  
 هه رچی ئيشی بکه ې غهيب نابي  
 وا مه زانه که سهر زهمين چوله

\* هم شپږمه له لاپه ۱۰۴-۱۰۵ ې سوزي نيشتماندا چاپ کراوه.

(۱) جاهي لي: نه فامي يان جاهي لي: گه نجی لاون

### ديسان پهنه و ناموزگاري\*

خيړ و صه دهقه بکه به فقه قير<sup>(۱)</sup>  
 همما فقه قيری سقه ت بي يا پير  
 طه له به ې علوم حقه ظه ې قورئان  
 هه موو قابيلن به خيړ و ئي حسان<sup>(۲)</sup>  
 دهرويشی عيفريت زه لامی ملهوور  
 که پييان ئه لين: دهرويشی که لهوور  
 خيړيان پی مه که ئه وانه ساغن  
 خاوه نی مالن زور به ده ماغن  
 له پهنای سوالا نهرم و سه رکزن  
 له حقيقه تدا ئه غله بيان دزن  
 موعاوه نه تي شه خصی بي چاره  
 زه پر به زه پر ې لای خوا دياره  
 که سی به کاربی يا هشت نو سال بی<sup>(۳)</sup>  
 خيړی پی مه که نه ک فيری سوال بی  
 ته مه لی مه که به و زیو و زه پر  
 که سيکه عوضوی جهمعی به شهره

\* هم شپږمه له لاپه ۴۱-۴۲ ې سوزي نيشتماندا چاپ کراوه له لاپه ۲۲ ې دهستنوسې شاعيريشدا هيه. کاتي خو ې له رڼنامه ې (ژيان) ې ژماره ۴۰۷ ې سالي ۱۹۳۴ ې ز له گهل په خشانیکدا به بی نه وه ناوی زيوهری له سهر بی بلاوکراوه ته وه.

(۱) بکه (ژيان)، بده سوزي نيشتمان و دهستنوس.

(۲) قابيلن (ژيان)، لايقن سوزي نيشتمان هم ديره شپيره له دهستنوسې شاعيردا نيه.

(۳) با هشت نو سال بی ژيان بام هشت نو سالي بی سوزي نيشتمان و دهستنوسې شاعير.

## په‌ند و نامۆزگاری\*

زەمانە ھەر کەسی ھێنايە مەیدان  
ئیطاعەى فەرزە لای قەولی ھەکیمان  
مەلّی: من فاضیلیم ئەو بێ کەمالە  
مەلّی: من ئیختیارم ئەو منالە  
مەلّی: من دەولەمەندم ئەو فەقیرە  
مەلّی: ئەو ھیچە من باوکم ئەمیرە  
خەیاڵ و فکری بێ مەعنان ئەمانە  
بەلّی: من عەالم ئەو ھیچ نەزانە  
ھەچی فەضلّی کە تۆ ئەیکەى بەھوججەت  
پەزا بە بەو بەشە بێ دەرد و میحەنەت  
پەنئەسى میللەتیکى خاوەن نۆردوو  
کەس نازانێ باوکی گاوەرە یا جوو؟  
ھونەر ئەمرو بەسەعیی و عیلم و دینە  
ھەسادەت کاری شەیتانی لەعینە

\* ئەم شیعەرە بەو ناوونیشانەى سەرھوہ لە لاپەرە ٤٠-٤١ ی سۆزى نیشتمان دا چاپ کراوە.

## په‌ند و نامۆزگاری\*

یەك عەیبى خەلك ئەبینى خۆت صاحیبى ھەزاری  
خەلكت لە لا خەزارە خۆیشت و ھەكو دەواری  
ظاہیر فەقیر و سالم بەرھنگ و بەرگی عەالم  
ئەمما لە ناو دەروونا مـاـرـیـكى زەھردارى  
چۆن پێت بەلیم: موسولمان؟ یا فەردى نەوعى ئینسان  
دوورى لە خێر و ئیحسان مەستى مەى و قومارى

دەستت لە صنەعتا بێ ناوت لە حورمەتایە  
قەلبت لە غەفلەتا بێ قەلب و زەلیل و خواری

\* ئەم شیعەرە لە ٣١-٣٢ ی سۆزى نیشتماندا چاپ کراوە.

## ئەى عالمانى ھەق بین

ئەى عالمانى ھەق بین تەدریس بکەن بەبێ کین  
لادەن لە تەعن و تەلەعن لادەن لە وردەکاریی (١)  
پێى دین گوشارە دەرویش، بەمن چى بووینە بەنگ کیش  
بنواری مورشیدی پێش مەنوارە بەنگ و ماری  
ھەتا بەلّین خەتای کرد شیخی رەضى یو طووسى  
ھەرھەک قەدیم بەسى سەل ناگەیتە (قاضى لاریی) (٢)  
ئەى تاجرانى صادق وەى کاسبانێ لایق!  
پەحمى لەگەڵ خەلایق دە بە دوازدە توجاری  
ھەر موشتەرى کە دیتە بەردەم دوکانى ئێو  
صابوون مەدەن لە ژێر پێى، نەشتەر لە شادەمارى

(١) تەعن = طەعن: تانە و تەشەرە. تەلەعن: لەعین: وردەکاری: قوول کردنەوێ شتى بێ  
ھوودە. زیوەر لەم دێرە شیعەردا ھێرشیکى رەواى کردووەتە سەر شیوہى خۆیندنى برێ مەلا و  
فەقیى ئەو سەردەمە کە بەحاشیە و پەراویز ھێندیکیان ھێندیکیان بەر تانە و تەشەر داوہ  
بەلکو ھى وایان ھەبووہ ناحەزى خۆى بەکافر زانیوہ و لەعەتە لى کردووہ زیاد لەوہش  
ئەوہندەیان وردەکاری لە شوینى بى ھوودەدا کردووہ ئەوہندە خۆیان بەشتى پێویست نەبووہوہ  
خەریک کردووہ بەجۆریک فەقیى وا ھەبووہ ھەموو تەمەنى خەریکی خۆیندنى دوو سى کتیبى  
نەحو و صەرفى عەرەبى بووہ نەشى زانیوہ دەلّی چى، ھى وایان ھەبووہ بەھەزارەھا بەلگە و  
قونە قەیدى نەحوى لەبەر بووہ بەلام نەیتوانیوہ چوار پێنج دێر بەعەرەبیەکی ریکوپیک  
بنووسى.

(٢) شیخی رەضى: "رضى الدین الاسترابادى" شەریکی دوور و درێژی لەسەر شەرحى جامى  
کردووە (کە جامى: الفوائد العنایة) بۆ خۆى شەرح و شیکردنەوێ کتیبى (کافیة) ی ئیبینو  
حاجیبە.

طووسی: "نصیرالدین الطوسی" ۱۲۰۰-۱۲۷۳ز. خاوهنی کۆمه‌لیک کتیبی گرینگه یه‌کێک له‌وانه کتیبی "تجريد الکلام" ه له عیلمی عه‌قیده و خواپهرستی دا. قاضی لاری: کتیبی "مصلح الدین الانصاری" به شهرح و لیکۆلینه‌وه‌یه له‌سه‌ر (شهرحی قاضی میر) که ئه‌میش شهرح و لیکۆلینه‌وه‌یه له‌سه‌ر کتیبی "هدایة الحکمة" ی "اثیرالدین الأبه‌ری" له عیلمی مه‌نطیقدا.

### گرتنی چه‌خماخساره‌کان\*

شایعه‌که‌وته هه‌موو جیگه و بیستم خه‌به‌ری که حکوومه‌ت به‌سزا سنفی تفه‌نگ ساز ئه‌گرئ شو‌پش و غولغوله هه‌ستا له هه‌موو کۆلانی بووه ئه‌و پۆزه که زیرۆح هه‌موو یه‌ک یه‌ک ئه‌مرئ<sup>(۱)</sup> تیکچوو کووره‌و دهمه، لاچوو چه‌کوش و گیره و گاز کونجی دوو‌کانه‌که‌یان لی بووه کونجی سه‌قه‌ری ته‌سه‌که‌ و (زه‌رده‌مل) و (لووله) و (چه‌رخ) و (خشکه)<sup>(۲)</sup> کلکه مشکه له کونه مشک ئه‌نرا تا نه‌برئ (نهرمه‌ساو) باوی نه‌ما (کلکه شی‌ره) و (فروونی) (چپوه‌سان)، (جه‌رپه‌ه‌تیه) بووه داری چه‌په‌ری<sup>(۳)</sup> تا‌ق‌می زه‌بتیه وه‌ک باز و هه‌لۆ سوو‌ری ئه‌خوارد<sup>(۴)</sup> بۆ دوو (بی‌چوو) له په‌نایه‌ک بگرن قو‌ربه‌سه‌ری<sup>(۵)</sup> زی‌که‌زیک (عه‌ینه مه‌ل) و بوونه (مه‌له‌خ) وه‌ستا‌کان<sup>(۶)</sup> باوکی خاوه‌ن شه‌فه‌قه‌ت پووی نه‌ ئه‌کرده پسه‌ری هه‌وره‌بان بوو بووه به‌ست تی ئه‌خزان ورد و پچوو‌ک سواری کۆلی یه‌ک ئه‌بوون وه‌ک مه‌سه‌لی سه‌ربه‌سه‌ری پی پته‌ی هاتوو هه‌رای کرد به‌بی که‌وش و کلاش تازه شاگرده یه‌ک جوو‌که‌یی، گو‌یچکه که‌ری له‌نگه‌ری گرت له هه‌وا بازی ئه‌دا وه‌ستا‌یه‌ک وتی: ئه‌ستۆم بشکی نیو نه‌کم لی نه‌ری

تووشی وه‌ستا‌یه‌کی تر بوون که له گردی سه‌یوان وتی ده‌رویشم و ده‌رویش ئه‌بی هه‌ر مار بگرئ کوری ئازا له هه‌موو جیگه‌یی خۆی ئه‌نوینی ئافه‌رین وه‌ستا عه‌زیز ده‌ست به‌سیلاح هاته ده‌ری خه‌نجه‌ری کرد به‌که‌مه‌ریا که له‌سه‌ر فیه‌شه‌ک لغ وتی: فه‌رقی نییه ئه‌مرۆ چ موشیر و نه‌فه‌ری که‌رچی دۆستی من و ئه‌ربابی شه‌و و پۆژی منه باسی وه‌ستا ره‌شید زۆر خۆشه که شهرحی بدرئ هه‌ر به‌چه‌رمه ره‌قه‌که‌ی راسته‌وه بوو پ‌یان وت: کوره دانیشه مه‌رۆ نابی له بۆ تۆ زه‌ره‌ری سه‌گ و تانجیی و گه‌مال و تووله شو‌ینی که‌وتن وه‌خته بوو قو‌ر به‌سه‌ره چه‌رمه‌ره‌ق و خۆی بخو‌ری! ئاشناکه‌م له ته‌نیشته حو‌جره فه‌قیره، به‌سته‌زمان کاله‌ک و نانی ئه‌خوارد بیستی له‌ناکا و ئه‌سه‌ری هی‌زی ئه‌ژنۆیی برا هه‌م حه‌په‌سا هه‌م ترسا له وجوودیا به‌قه‌ده‌ر زه‌رپه نه‌ما‌بوو هونه‌ری وتی: سا ئیوه له به‌رکه‌ن جله‌کانم نه‌وه‌کو لیم بسین به‌سزا، جه‌رده، له شار بچمه ده‌ری عاریان بی به‌خوا دایه‌ری چه‌خماخساز له ولاتا ئه‌ته‌قن هه‌ریه‌که بۆ جی و گوزه‌ری

\* مامۆستا نه‌جمه‌دین مه‌لا ده‌لی: له ده‌وره‌ی ده‌وله‌تی عوسمانیدا کۆمه‌لیک وه‌ستا له شاری سلیمانی سه‌ریان دابوو یه‌ک ده‌ستگایان دانا‌بوو کارخانه‌یان کرد‌بووه. تفه‌نگیان دروست ده‌کرد و پ‌یان ئه‌وتن: (چه‌خماخ ساز) حکوومه‌ت ئه‌مه‌ی پی ناخۆش بوو، که تفه‌نگ زۆر بی و ده‌ست ئیلاتی کورد بکه‌وئ که راو و پووتی پتیه بکه‌ن. ئه‌مجا هات ده‌ستگاکانی لی داگیر کردن و کارخانه‌کانی پی داخستن و ده‌ستی کرد به‌گرتنی وه‌ستا‌کان. زی‌وه‌ریش ئه‌م هه‌لبه‌سته‌ی خواره‌وه‌ی وت: (سو‌زی نیشتمان لاپه‌ره ۸۳-۸۵).



## ستایشی ئاسایشی\*

حەمد و لایلا وا لە دەورەى بانى دى سەنگەر نەما  
 ئەشقىا شەق بوو شەقەى پىنج تیر و ماووزەر نەما<sup>(۱)</sup>  
 دائىما شوکرى حوکومەت کەن ئەهالىی سەرچنار  
 تەشقىلەى کوردی گەرى جافى زیانى مەر نەما  
 چاکى کرد بۆ خۆى مچیل مرد و دوکانى شارەدو<sup>(۲)</sup>  
 چونکە خۆبادان و دەست دانانى سەر خەنجەر نەما  
 پروو لە هەر جێیەک ئەکەى بۆ خۆت بچۆ باکت نەبى  
 لووتى لۆتى شۆرە سەر سمت و کەفەل وەرور نەما<sup>(۳)</sup>  
 (با) نەبى کەس لێفە نافرىنى بنوو بى غەم بەشەو  
 گەندەز لێفە فرىنى سالى پىشوو تر نەما  
 نانتان بى غەم بخۆن ئەى ئەهلى رەحم و مەرەمەت  
 تووخوا و تووبى رەسوول پارانەوئى سوالکەر نەما  
 سەیری کۆلانان بکە ئىستا کە چەند پاکە و تەمیز  
 پىسى و تۆزى سەرەنگۆيلک لە رێى مەعبەر نەما<sup>(\*\*)</sup>  
 خواجە فەندى گەر دلى عاجز نەبى عەرزى ئەکەم<sup>(۴)</sup>  
 پۆزى دەرسى کوردییه تەئریخەکەى (نادر) نەما<sup>(۵)</sup>  
 (صاحباً أمیدگاها دەست بوسم) تىپەر<sup>(۶)</sup>  
 دەرسى کوردیى خۆم ئەخوینم باوى ئەسکەندەر نەما<sup>(۷)</sup>

\* وەکو دەلێن: لە دواى نەمانى شۆرشى شەيخ مەحمودى نەمر ئازاوه و بى گەورەى کەوتبووه  
 ناوشارى سلیمانییهوه، وڵات بى گەوره و نىظام و ئاسایش بوو دز و پیاوکۆژ زۆر بوو بوو و  
 برسىتى و بى ئىشى باو بوو. ئەگەر نەوه دز و ئەشقىا بەجۆرێک زۆر بوو بوون شەو بەسەر  
 بانەکانەوه گەراون چىيان بەردەست کەوتى دزیوانە، تەنانەت دەگوتى جارى وا هەبووه  
 پشتىنى پیاو دز پرى داوختى و سەرىکى بەدەست دزەکەوه بووه و سەرىکىشى بەدەست  
 خاوەنەکەپەوه بووه. ماوەپەک گوريس کىشەکى و سەرسەرنىيان لەگەڵ بەکتریدا کردووه. زۆر

(۱) زىرۆخ: نى روح: خاوەن گيان، گيانلەبەر.

(۲) ئەو وشانەى لە ناو کەوانەدان ناوى دەستگای چەمماخسازىي ئەو سەردەمەن.

(۳) ئەو وشانەى ناو کەوانەکان ئامىرى چەمماخسازى بوون.

(۴) زەبىيە: ضبىيە: پۆليس و ياساوى عوسمانى بوون.

(۵) بىچوو: جۆرە پارەيەکى ئەو سەردەمە بووه.

(۶) عەينەمەل: بالدارىکى رەشە لە چۆلەکە گەورەترە زۆر دژى کوللەيه، کۆمەل کۆمەل دەژيەن بۆ  
 ميوه و بەروبووم زيانى زۆرە، هەر سالىک کوللە زۆرى لە شوينىک دانىشتوانى ئەو شوينه  
 دەنيرن بۆ ئەو ناوچانەى (عەينەمەل)يان تىدايه ئاوى کانى دەهين و بەدەغلۆدانى هەل  
 دەپريتن لەم پروه گوايه عەينەمەل بەشوین ئاوى وڵاتەکەى خۆیدا ديت ئىتر دەست دەکا  
 بەقەلاچۆکردنى کوللەى ئەو شوينهى ئاوەکەى لى پريژاوه.

## کاربەدەستانى ئىستىباد\*

وەک تیر لە کەوان دەرنەپەرن تاقمى مەئموور  
 بۆ قاوه و بۆ چای بەرەو خوار و بەرەو ژوور  
 بۆ لاقە مەريشکى ئەچنە کانىي ئەزمى<sup>(۱)</sup>  
 بۆ قوبلى ئەرۆن لىرە هەتا چەشمەى ئاموور<sup>(۲)</sup>  
 [يازىق سزە ئەى قوجە حکومت امانسى  
 کیم یەسلەيه جگەر سزى کیمدر سزە مشکور]

\* ئەم پارچە هەلبەستە لە ۵۳-۵۴ى سۆزى نىشتمان وەرگىراوه. زىوهر لىرەدا چاوتى و  
 بەرتىل خۆرى مووچە خۆرانى پزىمى سەردەمى پاشايەتى و داگىرکەرى عىراقىمان بەگويدا  
 دەسپىنى.

(۱) کانىي ئەزمى: سەرچاوهى ئاوىکى سارد و سازگارە کەوتووئە ئەو ديو دەربەندى کىوى ئەزمى  
 و بەسەر شارباژێردا دەروانى.

(۲) چەشمە: سەرچاوه. ئاموور: چەمى ئاموور، ئاموور: رووبارىکە کەوتووئە شىمالى پۆژەلاتى  
 ئاسياوه لە نىوان سىبىريا و مەنشورىا. چوار هەزار و سى سەد و حەفتا و حەوت کىلۆمەتر  
 درێژە و دەرێژتە بەحرى ئاخۆ تسکەوه.

كەس كە ئەم ئاشووب و ئائاساييەيان بەچاوى خۇيان بىنيوہ ئىستا لە ژيان دان و دەگىرپنەوہ. ئىتر شىعرەكەى زىوہر ئامازەيە بۆ ئەو سەردەمە. شايانى باسە كە مامۇستا نەجمەدىن مەلا لە پەراويزى ل ۳۰ى سۆزى نىشتماندا شتىكى تىرى دوور لە واقىعى كردووه بەموناسەبەى ئەم شىعرە بەپىويستى نازانين بىنووسىنەوہ.

(۱) ئەشقىا: پياو خراپ. پىنج تىر و ماوزەپ: دوو جۆرە تەفەنگ بوون.

(۲) مچىل: پياوئىكى شىرگەر بووہ لە سلىمانى (ن.م)

(۳) وەرور: دەمانچە.

(\*\*) مەعبەر: شوئىنى پىدا رابووردن.

(۴) خواجە ئەفەندى: ناوى عەزىز كورپى وەسمان ئاغا كورپى رەسوول كورپى حەسەن لە نەوہى عەلى بانوشىرە لە ھۆزى گەللايىە سالى ۱۸۴۱ى ز لە سلىمانى ھاتووتە دنياوہ لە ژياندا زۆر خزمەتى زانستى كردووه و مەدرەسەى تايبەتى كردووتەوہ زۆر خەلكى تىدا فىترى خوئندەوارى بووہ، سالى ۱۹۴۲ى ز كۆچى دوايى كردووه.

(۵) مەبەستى كىتەبى (تارىخى نادى) يە كە ئەو كاتە خوئندى باو بووہ.

(۶) لە سەردەمى ھوكمى عوسمانىدا لە سلىمانى نامە بەفارسى دەنووسا كوردى باوى نەبوو.

(۷) ئەسكەندەر: مەبەستى نامىلكەى (ئەسكەندەر نامە) يە.

### باسى دونيا(۱)

دەقى شىعرەكە لە رۆژنامەكەدا، ئەم پىشەكەيەى بۆ نووسراوہ: ئەم شىعرە لە وەختى خویدا لە تەرەف ساحتىب ئىمزاوہ بۆ دەرج و نەشرى تەودىعمان كرابوو. «فقط مع الاسف» تا ئىستا لەبەر زەھقەت مەجال مومكىن نەبوو، لىمان ببوورن.

ساحتىب ئىمزا: واتە ناوى شاعىرەكە (فایەق زىوہر) ە.

بەلام لەبەر ئەوہى ئەم شىعرە زياتر مۆرك و شەقەلى (زىوہر)ى پىوہە بەراستمان زانى بەناوى خوئى خودى (زىوہر) ەوہ بلاوى بكەينەوہ خوئنەرى بەپىزىشى لى ئاگادار بكەين. ئەمە و چەندىن شىعرى تىرى سەردەمى خوئى بەو جۆرە بلاو كراوتەوہ. ديارە رەقابە لەسەر شىعرەكانى زىوہر بووہ لەلايەن ھاكىمى سىياسى ئەو سەردەمەوہ.

گەھ بەفر و باد و بارەش و سەختى و مەرارەتە

گەھ گەردەلوول و تۆز و بوخار و ھەرارەتە

سەددى تەرىقى وىسالى موحىبانى عالەمە  
مىحنەت ھەمىشە قىسمەتى ئەولادى ئادەمە  
دنیا چ رەنگ رەنگە، گەھى سوورە گەھ سىپى  
باوہر نىيە بەراستى كەوا راستە يا چەپى

\*\*

دەشت بوو بەشاخ و شاخ و تەپە چوونە ئاسمان  
ھەيوان و تەيرى وەحشى پەناى خستە ناومان  
لەم بەفرەدا بەسەير و ھەوەس مەيلى راو دەكەين  
ھەر شەوئى خەيالى گۆشتى سەر پلاو ئەكەين  
ھەى ھەى چ غافلین و چ بى باک و سەرسەرىن  
ھەيوانى كىوى بى خەبەرە، (قەومى) خۆ خۆرىن

\*\*

شاھەنشەھى جبال مەگەر شاخى بەرزى پىر(۲)  
ئەم سىلسلەى جبالە لە ژىر چاويە ئەسىر  
وا سەيرى شەرق و غەرب و جنوب و شىمال ئەكا  
ئەم مەنزەرەى لەتيفەيە دەفعى مەلال ئەكا  
سووركىو، سەگرمە، گۆژە و قەندىل سوپاھىيە  
تەختى زەمىنە قووبەى گەردوون كولاھىيە

\*\*

ئەم بەفرە زىوى خالىسە يا بەحرى ياسەمىن  
يا قەترەيەكى رەحمەتە كەوتووتە سەر زەمىن  
سەرچاوەى ھەياتى شەتى دىجلەيە و فورات  
دنياى فەيز و نىعمەتە بۆ ئەھلى كائىنات  
ئەمرو جەفای سەردىيە (سبەھى سەفای) دل  
ئەم بەفرە جازىبەى تەرەب و شەوقى بولبولە

\*\*

ئەى سەبەزەبى بەھار ئەى خۇنچەى ئەمەل  
 لابەى لە چاوى ئىمە ھەموو عىللەتى سەبەل  
 كەى تۆ لە خاكى پاكى وەتەن جلوھگەر دەبى  
 كەى رۆشنى دەروون و جەلابى نەزەر دەبى  
 دڵشادم ئىستە ئاخىرى ئەم دەردە مەرھەمە  
 دواى (عُسْرِيَسْر) نەصى خوداوەندى ئەعزەمە

- (۱) ئەم شىعرە لە سۆزى نىشتماندا مامۇستا نەجمەدىن مەلا بەدەستكارىي خۆيەو بەلاوى  
 كەردووەتەو بەلام ئەم دەقە راستىيەكەيتى كە لە رۆژنامەى ژيان ژمارە ۱۴ى سالى ۱۹۲۶دا  
 بەئىمزاى فايەق زۆرەر بلاوكراوەتەو بەلام لە راستيدا ھى (زۆرەر) خۆيەتى.  
 (۲) (شاخى بەرزى پير) مەبەست پيرەمەگروونە.

### سەرگوزەشتەى كاربەدەستانى دەورى عوسمانى\*

باسى مەئموورى دەورى عوسمانى  
 ھەمووى مەعلوومە لای سولەيمانى  
 نىك و بەد ھەرچى بوو ئەوا رابوورد  
 شىر نەما، دۆ برا، كە مانگا مرد  
 غايەتى باس ئەكەم لە يەك مەئموور  
 وەختى ئىنگلىز كە تاوى دابوو تەنوور  
 پياوى قەرزى ئەبى ئەچىتە شكات  
 ھەقى چەند سالەكى بدا كە نەجات  
 ئەنووسى قەبضەيەك موديرى زەمان  
 كە ئەبى بىتە لام فالانى فالان  
 خاوەنى قەرز ئەچىتە سەر كابرا  
 قەبضەكەيشى لە پرووى ئەوا دەرئەخا  
 پياوى بى چارە پىي ئەللى: ئەى يار

ھەقى تۆ ئابىتە بەبى ئىنكار  
 نىمە من عالەمى بكەم رازى  
 ضەبىيە و تۆ مودير لەگەل قازى<sup>(۱)</sup>  
 بەقەدەر ھەقى تۆ ئەبى ديارى  
 بۆ مودير بەگ بەرم نەكالاى  
 پياوى چاك بە، رەفيق بە، تووبى خواى  
 ھەقى خۆت وەرگرە مەچۆرەو لای  
 مەسئەلە ھەل و فەصلان كرد زو  
 لىك ترازان بەدلىخۆشى ھەردو  
 كە ئەوەى بىست مودير دلى ئىشا  
 ضەبىيەى نارد و كابراى كىشا  
 وتى: بۆچى نەھاتى ھەوول جار  
 وتى: ئىش ھەل كرا بەبى ئىنكار  
 وتى: تۆ خائىنى نەفام و منال  
 بدە سەد روپىيە و مەچۆرەو مال  
 رقى زۆر بوو مودير، جەرىمەى كرد  
 نەك جەرىمە، كە قىمە قىمەى كرد  
 ئەمەبوو ھالى ئەسبەق و سابىق  
 خوا بكا ئىتر وانەبى لاقىق

- \* ئەم سەرگوزەشتە شىعريە لە ۶۴-۶۵ى سۆزى نىشتمان دا چاپ كراوە.  
 (۱) ضەبىيە: زەبىيە، پۆلىس

## سیاست\*

لینی وتی: بازئ ئەبەمە میسر و فەلەستین<sup>(۱)</sup>  
 بۆ خۆم ئەبەمە سەرور و سولتان و سەلاتین  
 هیتلەر وتی: لینی! مەکه زۆر موشکیله ئیشت<sup>(۲)</sup>  
 تۆ بەم حەرەکه مەگره گوو ریشم و ریشتم  
 مەغرور بوو قسەه هیتلەری نەکری بەقرانی  
 هینایه وجوود واتەه هیتلەر بەتەکانی

\* ئەم سۆی دێره شیعره له لاپەرە ۱۰۵ ی سۆزی نیشتماندا چاپ کراون.

(۱) مەبەستی مۆسۆلینییه که یه‌کێک بووه له پیاوانی به‌ناوبانگی ئیتالیا و دامەزرێنەری حزبی فاشیستی (الاتحادی) یه سالی ۱۹۲۹ ی ز موهاهمەدی (لاتران) ی مۆر کرد که ریکه‌وتنیک بوو له نێوان کورسی ره‌سولی و رژیمی ئیتالیا ۱۸۸۹-۱۹۴۵ ز.  
 (۲) هیتلەر: سەرۆکی حزبی وه‌تەنی سۆشیاڵیست (نازی) سەرۆکی ئەلمانیا بوو، شەڕی دووهمی جیهانی هەڵگیرساند و کاتیک دەورەیی بەرلین گیرا خۆی کوشت.

## نەمۆزگاری\*

چونکه دنیا، هەرچی بیه‌خشی ئەبێتە عارییه<sup>(۱)</sup>  
 گەر قوبوولی که‌ی به‌خۆشی عیله‌تی بێ عارییه<sup>(۲)</sup>  
 حور نه‌بیت ناژیت، له‌ عاله‌م له‌ زه‌تی تۆ مردنه  
 راستیکی دنیا و قیامه‌ت له‌ زه‌تی ئەحرارییه  
 داعیه‌ی گه‌وره و پیاوی و خزمه‌تی یاری فەقیر  
 تا ده‌وامی بێ خه‌راپی له‌م دیاره دیارییه<sup>(۳)</sup>  
 داری ده‌س قه‌لباغی سه‌ر پۆتین پی ناتخاته پیش  
 داری ده‌ستی میله‌تی پیشکه‌وتوان بێدارییه<sup>(۴)</sup>  
 میله‌تی ئەسلاوه‌تا بێ چاره‌ بوون چاریان هه‌بوو<sup>(۵)</sup>  
 ئێسته که چاریان په‌یا کرد شه‌ننیان بێ چارییه<sup>(۶)</sup>

قه‌ت مه‌لێ: من کورد و مه‌دحه‌ت تورک و سه‌عدوون عاره‌به<sup>(۷)</sup>  
 جومله ئیسلامین براییمان له‌ شه‌رعا جارییه  
 قه‌ومی کورد هێشتا مناله‌ لانک و بێشکه‌ی پی ئەوی  
 بۆ قه‌ومی شێری شادمان پێ قورگ و زارییه

\* ئەم شیعره له ۱۰۷-۱۰۸ ی سۆزی نیشتماندا چاپ کراوه.

(۱) عارییه: عاریه: خواسته‌مەنی، ئەو‌هی بیده‌ی به‌یه‌کیکی تر به‌و هیوایه‌ لێی وه‌رگریته‌وه.  
 (۲) عیله‌تی بێ عاری: هۆی بێ ئەده‌بی و که‌م ته‌رییه‌تی. له‌نیوان (عارییه) و (بێ عارییه) دا جۆره‌ طیباقیکه‌ هه‌یه.

(۳) دیار: ولات. دیارییه: ئاشکرا و ده‌رکه‌وتوو. له‌نیوان (دیار) و (دیاری) جۆره‌ جیناسیکی جوان هه‌یه.

(۴) بێداری: به‌خه‌به‌ری و هۆشیاری له‌ نێوان (داری) و (بێداری) جیناسی نا‌قیص هه‌یه.

(۵) میله‌تی ئەسلاو: مەبەستی گه‌لانی سلاقه‌.

(۶) بێ چاره: به‌ده‌خت و چاره‌ره‌ش. چاریان هه‌بوو: چار، لێره‌دا واته‌ قه‌یصر.

(۷) مه‌دحه‌ت: مەبەستی مه‌دحه‌ت پاشای تورکه (۱۸۲۲-۱۸۸۴ ز) یه‌کێک بووه له‌ هه‌ره‌ پیاوانی لێهاتووی عوسمانیه‌کان، زۆر قانون ناس و ئیداری بووه‌ ماوه‌یه‌ک والی به‌غدا بووه.  
 سه‌عدوون: مەبەستی (عەبدولموحسین ئەلسەعدوون) ه که به (عەبدولموحسین پاشا) به‌ناوبانگه‌.  
 سالی ۱۸۷۹ ی زایینی له‌ ناصریه له‌ دایک بووه بۆ خۆندن نێردراوه‌ته ئاستانه له (مدرسه‌ العشار) ده‌رجوو ده‌وایی چووته (المدرسه‌ الحریه) ئەویشی ته‌واوکردوو، بووه‌ته زابتیکی له‌شکری عوسمانی ده‌وایی بووه‌ته (مرافقی) سولتان عەبدولحه‌مید، ده‌وایی گه‌راوه‌ته‌وه بۆ عێراق، ده‌وایی جەنگی یه‌که‌می جیهانی کراوه به‌وه‌زیری داخیلیه، ئەمجا کراوه به‌ سه‌ره‌ک وه‌زیران هه‌روا بووه‌ته سه‌رۆکی (مجلس‌ الاعیان) و (مجلس‌ النواب) یش، سالی ۱۹۲۹ ی.ز. خۆی کوشتوو.

## چ‌خۆشه‌؟\*

چ‌خۆشه‌ حوکمی عه‌داله‌ت، نه‌مانی مه‌حکوومی  
 چ‌خۆشه‌ ره‌فعی سه‌فاله‌ت شیعارێ مه‌ظلوومی؟  
 له‌ به‌ینی قه‌وم و میله‌دا چ‌خۆشه‌ مه‌وجودیی  
 چ‌ ئافه‌تیکه‌ حه‌قیقه‌ت به‌لای مه‌عدوومی

چ نه گبه تیکه ئیلاهی جه هاله تی میلله  
چ دهولته تیکه موئید ئه ساسی مه علومی  
نه ما له سایه ی عه دلی ئیلا ه و لوطفی خوا  
له سه ر خراپه ی ئه م کورده سایه یی بوومی  
له فه یضی لوطفی خوا وه ویلا یه تی مووصل  
نه جاتی بوو به ته واوی له په نجه ی رۆمی  
به لّی نه تیجه ی زولم و جه فایه بۆ هه ر کهس  
به رۆکی خۆی ئه گری عاقیبه ت به مه شئوومی  
کولاه ی فه خری هه موو کورده کان گه یشته فه له ک  
که تورکی دا به زه ویدا خه یالّی مه وهوومی  
که عوصبه تول ئومه ئه م حوکمه عادیلانه ی دا  
حه یاتی دا به عیراق و نه ماوه مه حروومی  
بژی به عه دله وه عوصبه له گه ل به ریتانی  
چرای ولاته قه راریان به له فظی مه فهوومی

\* زیوه ر ئه م شیعه ری به هۆی ئه وه وه گوتوه که سالی ۱۹۲۴ ی ز له لایه ن مه جلیسی عوصبه تول  
ئومه مه وه، ولایه تی موصل له تورکیا دا برآ و خرایه وه سه ر عیراق. (سۆزی نیشتمان لاپه ره  
۴۶-۴۷)

### من ئه لّیم\*

من ئه لّیم: لازم نییه فی ربم له دنیا دا حیساب  
پیم ئه لّین: ئه ی چۆن نه جاتی خۆت ئه ده ی رۆژی حیساب؟<sup>(۱)</sup>  
من ئه لّیم: مه هدی له دنیا دا نییه و زیندوو نییه<sup>(۲)</sup>  
شاه ئیسماعیل ئه لّی: ئه ته یئمه بهر داری عه زاب<sup>(۳)</sup>  
من ئه لّیم: هیچ هه وسه له ی سه یری کیتابم لا نییه  
پیم ئه لّین: مه جبوور ئه بی بگری به ده ستیکت کیتاب

من ئه لّیم: هه ر باری عه شقی ئالی هه یدهر کافیه  
ئه هلی سوننه ت پیم ئه لّین: سه رباریه حوبی صه حاب<sup>(۴)</sup>  
ئیه مه هیدین یا نه بی یاخۆ له بابی پرس ئه که م  
ئه م سوئاله ی من له ئاخردا ده مینّی بۆ جه واب  
من ئه لّیم: که ی میلله تی خۆت خۆش ئه وی غه میان ئه خۆی؟  
پیم ده لّی: وه ختی شه رابیکم بی گوشت و که باب  
من ئه لّیم: که ی یادی هه شر و دۆزه خ و ئاگر ئه که ی  
پیم ئه لّی، وه ختی ببینم سووفیی و مه لّای خه راب

\* ئه م شیعه ره له لاپه ره ۳۶-۳۷ ی سۆزی نیشتماندا چاپ کراوه.

(۱) حیساب: له نیوه دّیری یه که مدا مه به سستی زانیی ژماره و لیکدانه وه یه، له نیوه دّیری  
دوو هه میشدا مه به ست رۆژی قیامه ته.

(۲) مه هدی: مه به ست هه زه رته ی مه هدییه که گوايه له ئاخری زه مانا دّیته وه بۆ ناو خه لک.

(۳) شاه ئیسماعیل: مه به ست شا ئیسماعیلی صه فه وییه که به زۆر خه لکی کردوو به شیعه. ئه م  
شا ئیسماعیله سالی ۱۴۸۷ ی ز هاتوو ته دنیا وه له ئه رده بیل هه ر له ویش سالی ۱۵۲۴ ی ز  
مردوو. بناغه دانه ری حکومه تی صه فه وییه به بنچینه ده چّته وه سه ر ئیمام موسای کازم له  
کاتیک ئیران پشّویی تّیدا بوو چوو سه ر حوکم و فارس و ئازره رایجانی داگیرکردن سالی  
۱۵۰۳ ی ز نازناوی پاشایه تی بۆ خۆی پچری و ولاتی داگیرکردن له رۆژه لاته وه تا هه راتی  
گرت و له جنوبه وه به غدا ی خسته ژیر ده سستی خۆیه وه، ده ستیشی به سه ر نه جه ف و که ره لادا  
گرت مه زه بی شیعه ی بلاو کرده وه. له گه ل عوسمانیه کان که وته شه ره وه له شه ری چال دّیراندا  
سالی ۱۵۱۴ ی ز تّی شکا.

(۴) صه حاب: کۆی ئه صحابه واته یار و هاوړیکانی پتغه مه به ر.

### شّیته هه ر کهس\*

شّیته هه ر کهس وا ته ماشای ئیسته ی هیتله ر ئه کا  
یا به هه لّپه ی خۆت پّینی ئه و که مّی باوه ر ئه کا  
ئه و که سه ی برّوا به نه صری ئاخری ئه لمان ئه کا  
یا که ره و ده رکی نییه یا تّی ئه گا و خۆی که ر ئه کا

هه‌لمه‌تی نازی پرووهو خاوه‌ر سه‌راپا حینه‌ته  
 ئاگرئ سوور بئ موحه‌ققه‌ق خۆی به‌خاکسته‌ر ئه‌کا<sup>(۱)</sup>  
 ئاخری ئه‌م هه‌ول و ئه‌م پێشکه‌وتنه‌ی خۆکوشتنه  
 کئ ئه‌سه‌لمێنئ که‌ پووشو شه‌ر له‌گه‌ل ئه‌خگر ئه‌کا<sup>(۲)</sup>  
 ئاو و گل هینای به‌شه‌ق بۆ ساحه‌ی مه‌وت و فه‌نا  
 ظاهره‌ن مه‌قبر له‌ توپی خاک و گلی خاوه‌ر ئه‌کا  
 زوو ئه‌گر بێتو بگاته شه‌رقی ئه‌وسه‌ط من ئه‌لیم:  
 سینگی نازی هه‌ز له‌ نووکی سونگی و خه‌نجه‌ر ئه‌کا  
 ئه‌م ته‌م و هه‌ور و هه‌لایه‌ یه‌ک شه‌وه، تیپه‌ر ئه‌بئ  
 ئاخری پۆژی ظه‌فه‌ر پۆژی له‌که‌ل سه‌ر ده‌ره‌کا

\* ئه‌م شیعره له (ژین) ی ژماره ۶۷دا به‌ناوونیشانی «شاعیریکی به‌ناوبانگ و ئه‌دیپکی شیرین  
 زمان وا ئه‌لێت» بڵاوکراوه‌ته‌وه. لێژنه‌ی لیکۆلینه‌وه‌ی دیوانی پیره‌مێرد به‌هی پیره‌مێردیان  
 دانابوو به‌لام ئه‌و پسیپۆر و براده‌رانه‌ی مسوده‌ده‌ی دیوانه‌که‌یان هه‌لسه‌نگاند بوو، تیکرا  
 داکوکیان له‌سه‌ر ئه‌وه‌ کردبوو که‌ هی ژێوه‌ر بئ نه‌ک هی پیره‌مێرد، بۆیه‌ ئیمه‌ش خستمانه  
 نیو دیوانی ژێوه‌ره‌وه. به‌تایبه‌تی که‌ ژێوه‌ر یه‌کیک بووه‌ له‌و دژ به‌ (نازی) یانه‌ی که‌ هه‌رگیز  
 نه‌رمیی نه‌تواندوو به‌رامبه‌ر به‌فاشیزم و نازییه‌ت، هه‌موو کات هه‌لوێستی تایبه‌تی خۆی له‌ کۆر  
 و کۆبوونه‌وه و هه‌لسان و دانیشتنیا ده‌ربریوه‌ خه‌تی پێجعه‌ی بۆ خۆی نه‌هێشتوووه‌ته‌وه.  
 (۱) خاکسته‌ر: خۆله‌مێش.  
 (۲) ئه‌خگر: پشکو ئاگر، خه‌لووزی که‌شاوه و داگیرساو.

### سیاسی نیم\*

سیاسی نیم و عه‌سکه‌ر نیم، به‌لام دیاره به‌ئاثاری  
 که‌ هیتله‌ر له‌ر بووه‌ نه‌یماوه‌ هه‌لپه‌ی پار و پێراری  
 له‌ به‌ر که‌لبه‌ و بره‌ی وردکردوو و رچێکی کوێستانی  
 له‌ ئاویشا به‌جاری دوو نه‌هه‌نگ داویه‌ په‌لاماری  
 ره‌فیقیشی که‌ مۆسۆلینیه‌ مه‌علومه‌ لای عاله‌م  
 له‌ ده‌ست یۆنان گه‌یشه‌ ئاسمان فریاد و هاواری

ره‌فیقی حیزه، خۆی بئ هیزه، مانه‌ندی که‌ری دیزه  
 به‌تۆپینیش ره‌زایه‌ مه‌رگی هاوه‌ل بوو به‌سه‌رباری  
 به‌توند و تیژی هاته‌ پێشه‌وه‌ هیتله‌ر به‌لام دواپی  
 په‌تی چپرا و، هیوای برپا، ده‌فی دپرا، نه‌ما چاری  
 ده‌خیل ئه‌ی خێلی ئینگلیزی سه‌قالیا پر له‌ ئیسلامه  
 ئه‌بئ چاودیتری بکری چ دێهاتی و چ ناوشاری  
 سه‌داکه‌ی فاتیکان فتوای جیهادی دابوو بۆ سه‌ر پرووس  
 منیش فتوا ئه‌ده‌م (پاپا) به‌پایه‌ک بێننه‌ یاری

(\*) ژێوه‌ر ئه‌م شیعره‌ی سالی ۱۹۴۴ی ز. له‌ بابته‌ جه‌نگی هیتله‌ره‌وه‌ کوتوووه، له‌ ۵۲ی سۆزی  
 نیشتماندا چاپ کراوه.

### تیک پڑاون

تیک پڑاون خۆ به‌خۆ سوور بوو به‌خوین ده‌شت و چیا  
 ئینتیقامی ئه‌هلی ئیسلامه له‌ ناو ئه‌سپانیا  
 گه‌ر هیللاسلی موسلمانانی خسته‌ ناو که‌مه‌ند<sup>(۱)</sup>  
 حه‌ق ته‌عالا ده‌ستبه‌جئ بۆی نارد شه‌قی ئیتالیا  
 چونکه‌ ئه‌وه‌ول خزمه‌تی ئیسلامه‌کانی کرد حه‌به‌ش  
 ناوی چاکه‌ی باقییه‌ لای ئه‌وروپا و ئاسیا  
 هه‌ر ئه‌لیم: باسی سیاسه‌ت ناکه‌م و لێی دوور ئه‌بم  
 عاقیبه‌ت ئه‌مخاته‌ نووسین ظوالمه‌کانی تورکیا  
 ستالینیش نه‌بئ نوطقی بدا بۆ کورده‌کان  
 خاک و ئاو و جیگه‌مان دواي خستوون فینلندیا  
 ده‌ست له‌مل قه‌ومی عه‌ره‌ب که‌ن موته‌حیدبن دوو به‌دوو  
 شوهره‌ت ئاوازه‌تان ئه‌روا هه‌تا ژاپۆنیـا

\* ئه‌م شیعره له ۲۹ی سۆزی نیشتماندا چاپ کراوه له‌ پێشه‌وه‌شی ئه‌و دێره‌ نووسراوه‌ که‌ ده‌لئ:

«زىۋەر سالى ۱۹۳۵ بەھۇي ھىندى شۇرش و ئازاۋەى جىھانەۋە وتوۋىيەتى».

(۱) ھىلاسلاسى: ھايىلەسلاسىيە: ئىمپراتۇرى ھەبەشە بوۋە سالى ۱۹۳۰ لەگەل ئىتالىيەكان بەشەرى  
ھات. سالى ۱۹۳۵ پەناى بىردەبەر ئىنگلىز.

### فەلەستىن\*

گىريانە فەلەك چاۋى لە ئەھۋالى فەلەستىن!!  
بورىانە مەلەك جەرگى لە ئەھۋالى فەلەستىن  
لەلى يەمەنە سوور بوۋە شاخى ھەموو ئاخۇ  
رەنگىنە بەخوۋىنى ژن و مندالى فەلەستىن  
شەللەلى ئاۋ سەيرى مەكە زۆرە لە دنيا  
شەللەلى خوۋىن سەيرە لەناۋ مالى فەلەستىن  
ھەر كۈشتەنە، خوۋىن پىشتەنە، ئىعدامە، لە ھەر لا  
سوۋتاۋە بەبۇمباى عەدوۋ بالى فەلەستىن  
جەژنە، خەنەبەندانە لە ھەر شار و ديارى  
خوۋىناۋە خەنەى بازن و خەلخالى فەلەستىن  
لاشەى شوھەدا دەۋەتى ئىنگلىزە لە سەھرا  
كردوۋىيەتى بۇ ۋەھش و قەل و دالى فەلەستىن  
شەۋ چاترە لەم عەصرە كە عەصرى مەدەنى بى  
ئىثباتى قسەم شاھىدە ئەقۋالى فەلەستىن  
ئەى ھىندو عەرەب، تورك و عەجەم، كوردى موسولمان  
چۆن جوۋلەكە بى حاكىمى فەعەالى فەلەستىن  
ۋا ئەھلى سەلىب ھاتەۋە سەر قودسى موبارەك  
ئەى رۈحى سەلاح لاپەرە زىلزالى فەلەستىن  
بى رزق و ئىرادە ھەموو مەئىوس و پەرىشان  
بوۋەتە پەمەزان ئەۋۋەلى شەۋۋالى فەلەستىن

سەھىۋىنى لە ئەلمانەۋە دى خاۋەنى مۆلكە  
خاۋەن نىيە بى مايە و ھەممالى فەلەستىن  
ئىنگلىز، بەھەرب داخلى ئەم خاكە نەبوۋى تۆ  
چۆن پوۋت ھەيە خۆت كردوۋە بەجەنرالى فەلەستىن  
پى حەق ئەگىرن طالبنى عەدلن ھەموو ئىسلام  
بەۋ ۋاسىتەۋە پەۋشەنە ئىقبالى فەلەستىن  
مەشھوۋرە كە جوۋ لەشكرى دەججالە، لە ئاخىر  
مەھدىي ھەيە بۇ چارەى دەججالى فەلەستىن  
گەر موددەى بەم قەتل و قىتالە دلى خۆشە  
گوم نابى لە ئەحفاد و لە ئەنجالى فەلەستىن

\* ئەم شىعەرە كاتى خۆى مامۇستا زىۋەر بەۋ شىۋەى سەرۋە گوتوۋىيەتى و بەمەش شاعىر لە  
سنوۋرى ۋلات چوۋەتە دەرۋە و ھەلۋىستىكى پىرۋزى نواندوۋە و ھاۋبەشى لىقەۋماۋانى  
فەلەستىنى كردوۋە، بەگۈچكەى زەمانەيدا سىرپاندوۋە كە چەۋسپىزاۋەكان و كەلە ژىردەستە و  
ئاشتىخاۋەكان ھەموۋىيان يەك ھەلۋىست و يەك مەبەستىيان ھەيە. كەچى مامۇستا نەجمەدىن  
مەلا ھاتوۋە شىعەرەكەى لەۋ ئاسق فراۋانەۋە ھەلگىراۋەتەۋە بۇ بارە كوردايەتتەكە و وشەى  
(فەلەستىن) ھەكەنى گۈرۈپون بە (ۋلاتم) لە سۆزى نىشتەمانىشدا لاپەرە ۲۷-۲۸ ھەر لەسەر  
شىۋەى نوۋسىنى نەجمەدىن مەلا چاپ كراۋە. ئىمە خىستمانەۋە سەر شىۋەى خۆى بەمەش زۆر  
خوۋىنەرى چەۋاشە كردوۋە ئەمەش بەلگەيەكى حاشاھەلنەگى دەست تىۋەردانى خوالىخۆشبوۋ  
نەجمەدىن مەلايە بۇ چەۋاشەكردنى مېژوۋى شىعەرى و ھەلۋىستى زىۋەر چ بەرامبەر بەكورد و  
چ بەرامبەر بەبىيانىش.

### ئىستىقبال بۇ تازە يىگەيشتۈۋەكان<sup>(۱)</sup>

صوبىنى ئەم تەجەدود، بۇ تۆيە ئەى شەباب  
بۇ تۆيە ئەى ئومىدى ۋەتەن خادىمى ھەيات  
ئەى ئافتاب فەجرى ئەمەل مايەى ھەيات  
صوبى سەعادەتتىكى عەجەب و پاك و بى صەحاب  
ھەر چاۋەروانى تۆيە دەسا فرسەتە شەباب

ئەي فەجىرى غوبار و كەدەر عالەمى ئەمەل  
چاۋى لە تۆيە كە ئومىدى ھەموو كەسى  
ئەلھەق عىلاجى دەردى دەوايەكى نەورەسى  
ھىند چاۋەرى بوو چارى ھەتا پىكەنى سەبەل  
فەرموو درەنگە وەختى طلوعىكە بى حجاب  
\*\*

بەلگە كە سەرفى ماضى تارىك و ھەولناك  
بكرىتە ھە خەتى لە پر دىل بچىتە ھە  
نەختى بەھارى عەيش و ۋەتەن و ۋەختى بىتە ھە  
شاھىد خەزان عومرى بكاتە سىنە چاك چاك  
بكرىتە ھە فەھمى ماضى پر عەزاب  
\*\*

ئەي نوورى سىدەكان و ۋەتەن ۋەقتى غىرەتە  
تەھسىلى عىلم و مەعرفە مایەى شەرەف  
تى كۆشە بۆ سبەھىنى نەۋەكە بىتە ھەدەف  
صوبىنى خاك و ئەم ۋەتەنە لات ئەمانەتە  
خەزمەتى ۋەتەن شەرەفى ھەموو بۆ تۆيە ئەي شەباب  
\*\*

ئەي موختەرەم موعەلىمى ھۆشيار و بەويقار  
ئەي دوشمنى جەھالەت و ئەي خادىمى بەشەر  
ئەي خەسمى يەئسى دائىمى ئەي مایەى ظەفەر  
ئەي مەھزەرى سەعادەت مىللەت بەئىفتىخار  
لادەن لە پرووى مە ۋەتەن زىللەت نىققاب  
\*\*

ئىۋەن بەنوورى عىلم مەنەۋەر ئەكەن ۋلات  
ئىۋەن كە خەزمەتى ۋەتەن مېھرىبان ئەكەن  
تەنۋىرى فېكرى عالەم و تەلىم شەئەن ئەكەن

ئىحضارى مەعرفەت ئەكەن فەرسەتى نەجات  
پر نوور ئەكەن ۋلاتى ۋەكو شەۋقى مەھتاب  
\*\*

مەحبوبىيەى جوانى ۋەتەن شۆخ و ماھىرو  
ئارائىش بەخشلى عىلم دەن مەكەن قەسور  
تەنۋىر كەن بەشۋەلە بەھىزى كەن ئىۋر  
قەد بى جىازى ئەم كچە ھەرگىز مەدەن بەشۋو  
بەلگە بى ۋەتەن لە سەئى ئىۋەۋە فېضاب  
\*\*

ئىتر ئەكەم بەيەنى خلوصى و تەشەكوران  
تەقدىمى ئىحتىرامى خصوصى بەدلى و بەجان  
بۆ خەزمەت جەنابى مودىر و موعەلىمان  
ئەم بووكە سەبەزە با بىكەم دىارى و خەلات  
ھەرچەندە زەرەرى ھېچ نىيە شەۋقى ئافتاب

م. نوورى

(۱) شېخ نوورى شېخ سالى شاعىر لە رۆژنامەى پىشكەۋتن ژمارە ۸۳ى ۲۴ى تشرىنى دوۋەم  
سالى ۹۲۱دا ئەم ھەلبەستە بىلۋەدەكەتەۋە زىۋەرىش ۋەلامى دەداتەۋە.

### ئەي بولبولى!

ئەي بولبولى ھەدىقەى مولكى ھونەرۋەرى  
دەرحەق بەلوتقى خاىسى جەنابت خەجەلەتىن  
لەۋ مەدحە بى غەشە ھەموو بى قەدر و قىمەتىن  
قابىل بەمەسلەكى ئودەبايە سوخەنۋەرى  
«لە دركەم» كە گەشەتۋىتە ئەنۋەرى<sup>(۱)</sup>

\*\*



شوكرت ئەكەم بەناوی مودیر و موعەللیمان  
مەدحت ئەكەم بەناوی رەفیقای موحتەرەم  
ئەى نوورى دیدەیی وەتەنى پاک و موحتەشەم  
دەرحەق بەعیلم و مەکتەب ئەتۆ ھاتوویتە زوبان  
فیکری بلندی تۆیە گەشتوووتە موشتەرى<sup>(۲)</sup>

\*\*

خاکی وەتەن کە گەوھەرى ھاراووہیە ھەمووی  
وہک سورمە وایە بۆ نەظەرى ئەھلى مەعرفەت  
ناییتە پێى ژمارە کە لەو دایە ھەر صیفەت  
پى ئاوہکەى حەیاتە ھەموو شیشەو و سەبووی  
بى نرخە گەوھەرى کە نەگا زوو بەجەوھەرى

\*\*

چاوی لە دەستی ئیمەیە ئەم دایکە بى کەسە  
دەورەى تەجەددودە، ئەمە عەسرى تەکاملە  
عەیبى کە نەقص و گەورەى ئەمىرۆ تەکاسولە  
خویندن لزوومە سا چ لە مەکتەب چ مەدرەسە  
بەسیە سەماعى چەنگ و نەى و عومرى سەرسەرى

\*\*

عیلم و فنوونە بووتە چرای مولکی سەر زەمین  
فەننە جەمادی کردووہ ئەمىرۆ بە «نو حیات»  
دیققەت کە تۆ بەچاوی حەقیقەت لە کائینات  
جەھلە کە بووتە باعیتی فەوتانى مولک و دین  
عیلمە کە صاحیبى دەگەییڤى بەسەرورەى

\*\*

یارەب! ھیدایەتتى مەربوووى قودرەتە  
بى بەش نەبىن لە نىعمەتى عیلمى کە نافیعە  
دەرخەى چرا بەحورمەتى زاتى کە شافیعە

لامان بەدى لە جەھل و نەفامى کە ظولمەتە  
فەرمان فریوہ جیقەى سەرما نەبى فەرى\*\*

\* مامۆستا زیوہر ئەم شیعەرى لە وەلامى ھەلبەستىكى شىخ نوورى شىخ سالىھوہ کە لە  
رۆژنامەى (پیشکەوتن)ى ژمارە ۸۳ى ۲۴ تشرینی دووہمى سالى ۱۹۲۱ى زىلاوکراووتەوہ.  
شیعەرەکەى زیوہرىش لە لاپەرە ۲۲-۲۴ى سۆزى نیشتماندا چاپ کراوہ.  
(۱) لله درکم: واتە پاداشى چاکەدانەوہى ئیوہ ھەر بەدەست پەروەردگارە. ئەم پرستەيە لە عەرەبیدا  
وہکو پەندى پیشینانى لى ھاتووہ بۆ مەدح و دوئى چاکە بەکاردەھێنرى.  
ئەنوەرى: شاعیرىکى ناودارى فارسە.  
(۲) موشترى: مەبەستى ئەستیرەى موشترىیە.  
\*\* فەرى: عەقڵ و ژیرى. جیقە: چقەى پاشایەتیە شتیکە وەکو تاج و نەجمە بەکلاوہوہ شەتەک  
دەدرى.

واتە عەقڵ و ھۆشمان فریوہ و بى عەقلى نەجمە و نیشانى سەرمانە.

### وہرامى زیوہر بۆ شىخ نوورى شىخ سالىھ\*

ئەى مەرحەلەپەیمایى فەضای لایەتەناھى  
ئەى دافیعی حوزن و کەدەر و پەنگى سیاھى  
ئەى شەمعى ئیلاھى  
ئەى نوورى سەماوات و زەمین رەھبەرى گوم بوو  
ئەى رۆشنى بەخشایى غەریبانى موکەدەر  
ئەى ماھى مونەووہر  
ھەرتۆى کە بەشەو مونىسى مەردانى غەریبى  
تۆ واسیتەى خویشى ئەغیار و حەبیبى  
بۆ خەستە طەیبى  
سەیرت ئەکەن ئەھلى وەتەن و دوور لە وەتەن ھەم  
شەمعىکى لەطیفى لە نەزەر دیدەبى عالەم  
بى مەسرەفى درھەم

جەزرى ھەيە، مەددى ھەيە دەريا، سەبەبى تۆى  
سەرباخ و خىابان لە ۋەو زىنەتى عەردە  
ۋەك مەرھەمى دەردە  
توو عەشقى جەمالت ۋەرە ئەى قاصىدى يەزدان  
نامەم بگەيىنە بەدەسى مەردى سوخەندان  
يارى شەكەرەفشان<sup>(۱)</sup>  
ئەو ساكىنى ھەولپەرە كە شارىكى قەدىمە  
ئۆتپىلى شەرىف مەسكەنە بى يار و نەدىمە  
دۆستىكى حەمىمە  
عەرزى بگە ئەى تووتىيى صەحرانى مەحەببەت  
سەرمەستى ئەدەب، سەرخۆشى صەھباى مەحەببەت  
داناي مەحەببەت<sup>(۲)</sup>  
چوارشەممە بەسەيارە و عەرپادە لە ھەرلا<sup>(۳)</sup>  
سەيرانە لە سەيوان و لە شەخسان و لە صەحرا  
سەيرىكە دلارا  
ئەم سال ۋەكو سالان نەبوو ئەم شارە بەھارى  
بووئە گوللى ناو چىممەنى ئاھووى تەتارى  
ۋەك نەقش و نىگارى  
نازك بەدەنان دىن و ئەچن عىشۋە فرۆشن  
ۋەك حۆرى ئەپۇن سوندوس و ئىستەبەرەق ئەپۇشن  
مەھۋەشن و بەھۇشن<sup>(۴)</sup>  
ئەو قۆرىيە شكاۋە كە دەكەى يادى، نەماۋە  
سەيرانگەھى يارە بووئە دەشتى سەماۋە  
تەغىيرى تەۋاۋە  
جى گۆرپكەيە ئىستاكە مەسىر بووئە دەشتى ۋەيس<sup>(۵)</sup>

ئەو دەشتە لەطىفە بووئە لانى غەزالان  
جىي لەيلە لەگەل قەيس  
(نوورى) مەبە عاجز ۋەكو ئىرانەيە ھەولپەر  
جىي عىلم و عەمەل، فەضل و ھونەر، لائىيە بۆ شىر  
ھەم مەنبەعە بۆ خىر  
فەپزى بگە ئۆتپەلە كە لاي صۆفى شەرىفە  
زۆر ئەھلى سەلىمانى لەۋى بۆتۆ حەرىفە  
شارىكى زەرىفە  
ھاو شەھرىيەكانت كە لەۋىن مەردى گوزىدەن  
مەعلوومە ھەموو صاحىبى ئەفعالى حەمىدەن  
شەبەيتى قەصيدەن  
بىخوئەنەرەۋە گوفتەى ۋەك شەككەرى نالى  
لابا لە مەذاقلا كە بىي ترشىي و تالى  
شىرىنە مەئالى  
(عاجز مەبە قوربانى كە ئەمە دەۋرە نە جەۋرە  
ساقى كەپمەي يەك بەيەكە نۆرە بەنۆرە)\*

- (۱) شەكەرە فشان: شەكەر ئەفشان بۆ ۋەزنى شىعر ۋەشەكە سووك كراۋە. بەۋاتا شەكر پېژاندەنە  
مەبەستى قسەى خۆش و تەپ و پاراۋە.  
(۲) صەھبا: شەپاب. موحەببەت: خۆشەۋىستى.  
(۳) عەرپا: عرّادە: عەرەبانە.  
(۴) سوندوس و ئىستەبەرەق: لىياس و كاللى ئاورىشم و زەركەش.  
(۵) ۋەيس: سەيرانگە و مەزارى پىشەۋايتكە بەناۋى ۋەيس قەرەنى. ماىي دەشت: ئەۋسا لە قەراغ  
سەلىمانى بوو، بە تەۋاۋى شوپن كارگەى جگەرەى ئىستايە.  
\* نەجمەدىن مەلا ئەم دېرە شىعەرەى خستوۋەتە ناۋكەۋانەۋە بەھى نالى دانائە، گوايە زىۋەر  
تەضمىنى كردوۋە بەلام لە ديوانى نالى دا بەرچاۋم نەكەۋت.

\*\*\*

ئەم شىعەرە لە لاپەرە ۲۳۹-۲۴۲ى كەشكۆلى (أ) وەرگىراوه. ھۆى وتنى شىعەرەكەش وەكو نەجمەدىن مەلا لە لاپەرە ۲۳۶ى كەشكۆلەكەدا نووسىويەتى ئەمەيە «سالى ۱۹۳۹ى ز. شىخ نوورى شىخ سالىح كە ئەوسا لە ھەولير كار بە دەست بوو ھەلبەستىكى مۇستەزادى نارد بۆ مامۇستا زۆرەر ئەويش ھەر لەسەر ئەو وەزن و كيشە وەرامى دايەو جارى لە پيشەو ھەلبەستەكەى شىخ نوورى ئەنوسىن ئەمجا وەرامەكەى زۆرەر، ئەمە ھەلبەستەكەى شىخ نوورىيە:

ئەى بادی صەبا! پەيكى خەيالاتى ئەدىبان  
ئەى مير وەحەيى فەينكى زامى دلى سووتاو  
ئەى بادی خەرامان!  
وختى كە ئەدەى شەو لە لق و پۆپى درەختان  
سەد دەنگى نەيى و نالەى عوودت بەفیدابى  
ئەى موطرىبى نالان!  
گەر تۆ نەئەبووى ئەى ئەئەرى قودرەتى لاھووت  
چۆن پى ئەكەنى غونچە دەمى فەسلە بەھاران  
ئەى نەى زەنى بۆستان  
چۆن نالەى مەحزونى كەوى دامەنى كیوان  
تەئىيرى ئەكردە جگەرى لەت لەت و برژاو  
ئەى موونىسى مورغان  
ئەى بادی صەبا ھەستە مەوہستە وەكو ئىنسان  
پووى بکەرە مەسكەنى جارانى سولەيمان  
مەدفوونە لە سەيوان  
ئەو شارە كە مەشھوورە بەكاشانەيى بابان  
يەنبووى ئەدەب، كانى ھونەر، مەعدەنى عىرفان  
ھەم لانەى شىران  
سەيىر بکە بنوارە بەشار و بەكەنارا  
دەورى بدە نەختى لە دەمى صوبحى بەھارا  
ئەى بادی دلارا!

ئەم نامەيە جوان بگرە بەدەستىكى بلوورين  
پازاوەتەو ھەچونكە بەمىھەر و مەھ و ئەنەر  
عەينەن وەكو ئەفسەر  
بەو شەرەتە لە تەقدیمی ئەوا واسیتە بى ژين  
بىخەيتە سەرى شاھى ئەدەب ھەزەرەتى (زۆرەر)  
ئەى بادی پەيەمبەر!  
زاتىكى ئەدىبە بەئەدەب چۆرە ھوزوورى  
عەرزى بکە چاکە بەدلى ئیوہیە نوورى  
ھەر ماتە لە دوورى  
عەرزى بکە ئەى ھەيكەلى شىعەر و ئەدەبیات  
بەدەنگى بەسە گيانە! لە ئۆتیلی شەریفا\*\*  
ئۆستادی ئەدەب شاعرى پر فیکر و خەيالات  
نابى بەزەيىت بى بەغەرىبىكى زەعیفا  
مەظلووم و نەحيفا  
ئاخۆ ئەئەرى ماوہ لە سەيرانگەھى يارە\*\*\*  
چوارشەممە ئەپازانەو نەو رستە نيھالان  
وہک توولى نەمامان  
لاگيرە بەسەريانەوہ وەك رۆژى درەخشان  
گەردانە لە ملدا ئەبووہ ماھ و ستارە  
بەم فەسلە بەھارە  
چواشەممە كە دى نالە ئەكا دل لە قەفەسدا  
وہک مورغى ستەمدیدەى مەحبووس و موکەدەر(۱)  
وہک كۆترى پا بەستە لە ئەثنایى ھەوہسدا  
مەبھووت و سەراسیمە موکەدەر لە موکەدەر  
بى تاب لە نەفەسدا



## ئەم سىپى و سووره

ئەم سىپى و سووره چەشنى لەشكرى پووس  
پاۋ ئەنن ساردىي شىتاي عەبووس  
وھكو چەرچل ھور ئەگرمىنى  
ئەمر ئەكا دوشمنانى ئەفرىنى  
قاسە قاسىپى كەو و چرىكەى قاز  
پوو لە كوستان ئەكەن بەسەد ئاۋان  
چاۋوراۋى نەماۋە ھىتلىرى دەى  
غەمى نارۋا بەسەد قەرابەى مەى  
حەق حەقى كۆتر و نەۋاى بولبول  
مارشى فەسلى بەھارە بۆ شاي گول  
پىرەمىردىش بەھەلپەرىن جوانە  
چونكە نەورۆزى گەردى سەھوانە  
گەردى سەھوان بەئەرغەوان پەنگىن  
ئاسمان خۆزگە خۈزە بى بەزەمىن  
كوردە ساھەستە وختى جۆمالە  
شاخى كوستان كە ئىستە خال خالە  
شەتلى توۋتن بچىنە، گول بېرە  
پەردەى زولمەتى شەھوت بېرە  
ۋادەى كارە بۆى مەنوۋ، ھەستە  
گىنانلەبەر نەشئەدار و سەرمەستە  
دەنگى بلۋىرى شۈۋان و ھۆھۆى جۈۋوت  
ئەۋەپە بۆ ژيانى مىللەت قۈۋوت

## بروام پى بگەن\*

قەسەم بەسىبەرى شاخ و شەنى نەسىمى بەھار  
بەقاسىپە قاسىپى كەو و دەنگى كۆترانى نزار  
بە ئاۋى صافى چىاۋ و ھەۋاى بى تەپوتۆز  
كە مەقەسەم نىيە ئىلا تەرەققىياتى ديار<sup>(۱)</sup>  
تەرەققىياتى ديارىش يەككى لە وان عىلمە  
دوۋەم زەراعتە سىيەم صەناعەتتىكى بەكار  
چەھارەمىن ۋەسىلەى عەمارەت و تەعمىر  
كە رووبكاتە ھەموو جىگە دى بى ياخۇ شار  
ئەمانە ھەموو مەبعوۋى تازە رىكى ئەخا<sup>(۲)</sup>  
ئەۋە ۋەكىلى ھەموو مىللەتى فەقىر و ھەزار  
ۋەكىلى پىشۋو قوۋوورىان نەبوو حەقىقەت ئەللىم  
ھەتا لىۋاى نەخۆشى كەۋتە دارەدار بەدار  
حەكىمى حازىقى پى لازمە نەخۆشى ضەعيف  
ھەتاكو قوۋەت و خويىن دىتە ناۋ و جۈۋود و دەمار

\* ئەم شىعەرە لە لاپەرە ۴۴-۴۵ى سۆزى نىشتاماندا چاپ كراۋە. ئەو ناۋونىشانەى سەرۋەى

دراۋەتلى لە ل ۹ى دەستىۋوسى شاعىرىشا ھەپە بەلام بەبى ناۋونىشان.

(۱) تەرەققىياتى ديار: پىشكەۋتن و سەربەرزىي ۋلات.

(۲) مەبعوۋ: مەبەستى ئەندامانى پەرلەمانى نوپنەرەنە كە ئەۋكاتە پىيان وتون (مەبعوۋ).

## فەلسەفە\*

بى فائىدە سەۋدازەدەى پەرەو و پۈلى<sup>(۱)</sup>  
بى سوۋدە كە بەسراۋى خەمى پەرچەمى لۈۋلى  
پى پاستى قەت ناگرى، ھەر چەۋتەپە پىگات  
لەم عەرسەى دنيايە ۋەكو ھاۋدەمى كۈۋلى

و نیشتمانپه‌روهریکى نمونه بووه له مه‌دره‌سه‌ی ئه‌زه‌ر خویندنی ته‌واو کردووه، سه‌رۆكى ئه‌نجومه‌نى نیشتمانی میسر بووه ماوه‌یه‌ک وه‌زیر بووه، دامه‌زینهرى پارتى (وه‌فدى) میسریش بووه.

### شاخی تاریدەر\*

ئەم‌شەو که ده‌ی ته‌مووزە له‌سه‌ر شاخی تاریدەر  
چەند خۆش بوو عه‌کسی ئاگر و شه‌وقی ضیای قه‌مه‌ر  
ئاگر هه‌راره‌تیکى ئه‌به‌خشی له‌سه‌ر زه‌مین  
مانگیش برووده‌تیکى بلأو کرده‌وه له‌سه‌ر  
به‌ه به‌ه له‌ خاشه‌خاشی که‌لای سه‌ر دره‌خته‌کان  
هه‌ی هه‌ی له‌ قاسپه‌ قاسپی که‌وی شاخه‌کان سه‌حه‌ر  
سه‌رمای هه‌واى مانگه‌شه‌و و که‌رمیی ئاگریش  
په‌نگیکى ئیعتیدالى په‌یا کرد بوو مه‌قه‌ر  
لایى وزه‌ی سه‌ماوه‌ر و لایى جزه‌ی که‌باب  
دۆی سارد و مزرى بوو به‌مه‌زه‌ی چای پر شه‌که‌ر  
شاخانى ئه‌وروپا به‌فیدای ئه‌م مه‌قامه‌بن  
هه‌ر مه‌نزه‌ره‌ ته‌بیعییه‌که‌ی مه‌حوه‌کا که‌ده‌ر<sup>(۱)</sup>

\* مامۆستا زی‌وه‌ر ئەم شیعره‌ی له‌ ته‌مووزی سا‌لی ۱۹۳۵ی ز. که‌ بۆ که‌شت و سه‌یران چووه‌ بۆ شاخی تاریدەر له‌شارباژێر گوتوه. له‌ ژيانى ژماره‌ ۴۹۱ سا‌لی ۱۹۳۶ ب‌ل‌او‌ک‌راوه‌ته‌وه‌ هه‌روه‌ها له‌ ۱۶-۱۷ی سۆزى نیشتماندا چاپ کراوه.  
(۱) مه‌حوه‌کا: واته‌: مه‌حو ئه‌کا، له‌به‌ر کیشى شیعره‌که‌ سووک کراوه.

نوستووی له به‌را به‌ر سه‌نه‌مى عیقه‌ت و ئه‌خلاق  
بۆ زه‌وق و سه‌فا و راهی سه‌فاهه‌ت چ عه‌جوولی  
مه‌حررومى له‌ ده‌رگاهى هه‌موو ئه‌هلى سه‌عاده‌ت  
خۆشیت چیه‌ لای ئه‌هلى هه‌وه‌س ئیسته‌ قوبوولی  
ئه‌م‌رۆ به‌فه‌رح راده‌بویری له‌ هه‌موو جی  
وه‌للا‌ه‌ی سه‌به‌ی قور به‌سه‌ر و مات و مه‌لوولی  
رۆژ و شه‌وت ئه‌روا به‌عه‌به‌س دوور له‌ ئیطاعه‌ت<sup>(۲)</sup>  
شه‌رمه‌نده‌ی ده‌رگاهى خوداوه‌ند و په‌سوولی  
هاومه‌جلیس و هه‌م پیاله‌ی سو‌لتان و خه‌لیفه‌ی  
بۆ حیرص و طه‌مه‌ع پیشره‌وى هۆردوویی مه‌غوولی<sup>(۳)</sup>  
هه‌رچه‌نده‌ جگه‌ر گۆشه‌ی که‌وره‌ی شوه‌دابه‌ی<sup>(۴)</sup>  
که‌ر بۆ عه‌مه‌لى له‌که‌ه‌ی به‌رچاوی به‌توولی<sup>(۵)</sup>  
به‌ه‌لوولی به‌دینداری و زه‌غلوولی به‌گوفتار<sup>(۶)</sup>  
حه‌ققه‌ن نه‌ ئه‌وى، نه‌ئهمى بۆ دین و جه‌هوولی  
ئه‌ی غافلی بۆ کرده‌وه‌ بۆ ئاوی و بۆ زاد  
وریابه‌ سه‌فه‌ر کرده‌ی سه‌حرای به‌طوولی

\* ئەم شیعره به‌ناو‌نیشانی سه‌روه‌ له‌ لایه‌ ۳۴-۳۵ی سۆزى نیشتمان دا چاپ کراوه.  
(۱) سه‌ودازه‌ده‌: ئه‌وه‌ی ده‌ردی عه‌شق یا خۆشه‌ویستی یا هه‌ر شتیکى تر کارى تۆ کردبۆ. یا به‌ مانا په‌ریشانه‌.  
(۲) عه‌به‌س: بۆ ه‌ووده‌ و بۆ سوود.  
(۳) هۆردووی مه‌غوول: له‌شکری مه‌غووله‌کان که‌ به‌سه‌رکردایه‌تی جه‌نگیزخان به‌شیکى زۆریان له‌ ولاتانى نیوان سین و به‌حرى په‌ش داگیر کرد.  
(۴) که‌وره‌ی شوه‌دا: مه‌به‌ستی هه‌زه‌تی حوسه‌ینی کورى ئیمامى عه‌لییه‌.  
(۵) به‌توول: بتول: مه‌به‌ست هه‌زه‌تی فاتیمه‌ی کچی پیغه‌مبه‌ره‌.  
(۶) به‌ه‌لوول: بالۆلى دانا سۆفییه‌کی سه‌رده‌می (هارون الرشید) بووه. به‌ته‌واوی ده‌ستبه‌رداری دنیا بووه، به‌شیتیان داناوه‌.

زه‌غلوول: سه‌عد زه‌غلوول (۱۸۶۰-۱۹۲۷ز) تیکۆشه‌ریکی میسرى به‌ناوبانگه‌ خه‌تیبه‌یكى زمان پاراو

## مهتهل\*

کونه شاریکه له جییهکی دهشت  
حوروفهکانی دووی کهمه له ههشت  
دووانی تهبیعت داویه بهخهک  
سیانی چشتیکه بۆ رووی ئرز بهکهک  
وهی گپرییهوه پهلهی نه مین  
چشتیکي وایه عالم نه ژین  
لهیهک تا پینجی هینده بهتامه  
لیره بهرو خوار خوارکی عامه  
دووان و سیان و چوار دهردی بۆ دهوا  
سیانی دوايي خهک شهقییه له دوا  
یهکی سههرهتا و دووانی دوايينه  
به دوو روو له رووی دایک شیرینه  
چواری ناخري حیساب گهریکه  
له شازده خانه خهبر دهریکه

\* ئەم شیعره له ژینی ژماره ۱۰/۵/۱۹۵۱دا بڵاوئۆتهوه له لاپهړه ۱۲۳ی سوۆی  
نیشتمانیشدا چاپ کراوه.

ههلهینانی مهتهلهکەش: شاری خورماله چونکه پیتەکانی شهشن (خ و ر م ا ل). دوو پیتی  
سههرتای بهشیوه نووسینی سههردهمی ژۆهر دهبیته: (خو: خو) پیتی یهکه م و دووهم و سییه م  
دهبیته: خۆر (رۆژ) ئهگەر خۆرهکه ههلهگیریهوه و نوختهی ختیهکەش لابهري دهبیته (رۆح).  
له پیتی یهک تا پینجهم دهبیته (خورما). پیتی دووهم و سییه م و چوارهم (و، ر، م) دهبیته (و، ر، م) ی  
عهربی و دهردیکی کوشندهیه. سۆ پیتی کۆتایی واته (م، ا، ل) دهبیته (مال) و ههموو خهک  
بۆ تۆ دهکۆشی. پیتی یهکه م و پینجهم واته (خ، ا، ل) دهبیته (خال) که دوو مانای  
ههیه یهکه میان برای دایک، دووهمیان نوختهیهکی رهش یا ماوی لهسه ر وخسار یا شوینیکی  
تری جیسم بۆ ههردووکیشان لای ئافرهت خۆشهویست و شیرین. پیتی سییه م و چوارهم و  
پینجهم و شهشم واته: (ر، م، ا، ل) بهشیوهی نووسینی عهربی دهبیته (رمال) لهسه ر کیشی

(فعّال) سیغه موبالهغیه و بهکهسیک دهگوتری که زانیاری (پهمل) بهباشی بزانی و حسابگر  
بۆ. زانیاری پهمل بریتییه لهوه که لهسه ر ئرز چهند خهتیک بکیشری و خانه بکری  
بهشیوهیهکی تایبهتی بۆ ئهوهی شتی نهزانراو و غهیی پۆ بزانی.  
شایانی باسه که زانیاری پهمل شتیکی خهرافی و پرپووچه و لهگهڵ زانستی راستهقینهدا  
ناگونجی.  
ئوهش له بیرنهکهین که مامۆستا ئهخۆل «ئهممه دهرویش» به ده شیعر ئەم مهتهلهی زیوهری  
شی کردووتهوه ئەمهش شیعرهکانه.

جوابی زیوهره ئهی پیری پر مهعنا و ورد خاله!  
ئوا دۆزیمهوه ئەمجا مهتهل شهش پیتە خورماله  
یهک و دوو کهوته سهریهک بوو به(خو) مهوجوده لای عالم  
له لای ههندی پهسند ئهکری و له لای بهعزی بهلایه و غه م  
که سیانیا کهوته پال یهک خۆری ئالتونین له دهشت و دهر  
گول و میوه درخت و گیا ئهبووژینیهوه یهکسه ر  
وهریگی پری بهی نوخته ئهبیته روح له دونیادا  
که بۆ ژینه له ئینسان و مهل و پادار و بۆ پادا  
لهیهک تا پینجی خورمایه بهلای تامدار و شیرینه  
بهلام خۆشتر ههیه خاله! له لای تۆش زۆره ههنگوینه  
له دوو تا چوار که یهک کهوتن (وهرم) دهردیکه بۆ ئامان  
که تووشی هه ر کهسی بوو، ئهیکوژی بۆ فایدهیه دهرمان  
بهلام سۆ پیتی دوايي مال به شواو و گه دا ئاوات  
وهکو سهعدی ئهلی: سهتاری عهیه و (قاضی الحاجات)  
یهک و پینج و شهشی کیه ئههنده خۆشهویست، خاله  
وهکی تر داغی دلداره نیشتانهی روومهتی ئاله  
لهسییه م پیتهوه تا شهش ئهوه (رمال) ه تالیعهگر  
بهلام عهیی نهی پادداسی لای کامتانه تۆ و زیوهر  
ئهگەر لای خۆته تیرمان که ژهمی خۆم و بله و گۆران<sup>(۱)</sup>  
بهلام گهر لای جهنابی زیوهره پیتی ئهخهین خۆمان

(۱) خۆم: ئهخۆل: ئهممه دهرویش

بله: مامۆستا ئیبراهیم ئهممه

گۆران: مامۆستا عهبدوڵلا گۆران

## جوابی مەتەل\*<sup>١</sup>

جوابی مەتەل شارێکی خوێشناو  
و هەتاهات عەرز ئەکەم ئەو حورمەت گیراو  
لە شاری کوردان (جەننەتی ثانی)  
ئەگەر حەز ئەکەم ئەتۆ بیزانی  
ئەووەلی (بێ) یە ئاخیریەکە (هێ) یە  
بەه چەندە خوێشە! (بانە) ئاوا بێ  
با، بۆ (موثبەتە)، (نە) بۆ مەنفییە  
بانە دوو هیجا و چواری حەرفییە  
ئەووەلی لایەنی ئانە قییمەتدار  
دیواری بێ مەنە قییمەتدار  
(هێ) ی لایەنی لایەنی بانێکی بەرزە  
یاخوا مەحفوظ بێ لە بەلا و تەرزە  
سەر هەلۆشێن قییمەت ئەبەخشی  
دیوار بێ مەنە قییمەت ئەبەخشی  
گەر بێ بناغە هەلگێری و گوم بێ  
ناوی بێ مەنە هەلگێری

\* لە ١٢٥٠ ی سۆزی نیشتمان دا نووسراوە: کە لە ژمارە یەکی گۆڤاری دیاری کوردستان سێ  
زەکی بەگی ساحبقران سالی ١٩٢٥ ی مەتەلێکی جوانی نووسیوو مامۆستا زیوهریش  
بەشێر جوانی وەرەم داوەتەو جاری ئەمە مەتەلێکی سێ زەکی بەگی:

شارێکی خوێشناو موثبەت و مەنفی  
لەم سەر و لەوسەر مەعنای دوو حەرفی

## خانەنشین\*

موددەیه کە مەحکوومی گەلی ناکەس و کەس بووم  
و هە بولبولی کەم دانەیی ناو کونجی قەفەس بووم  
مەحکوومی هەموو نەوعە موافەتتیش کە دەهاتن  
گۆیا (وسوواغا) ن و منیش عەینی حەرەس بووم<sup>(١)</sup>  
تەسیدی بەیاناتم ئەکردن کە درۆش بوو  
دوو پروو سیفەتیم گرتوو و هە عەینی عەدەس بووم<sup>(٢)</sup>  
سەد شوکر نەجاتم بوو سەربەستم و ئازاد  
شاهین نەظەرم ئیستە کە جاران کە مەگەس بووم<sup>(٣)</sup>

\* مامۆستا زیوهر ئەم شیعەرە بەیۆنە خانەنشینی خۆیەو سالی ١٩٤٠ ی ز. گوتوو. شیعەرە  
ئایۆنەیه کە بۆ تاقیکردنەوێ ژبانی وەزیفی شاعیر خۆی. ناپەزەندی خۆی بەرامبەر ئەو  
ژبانه تالە دەربەرێو گەلی خۆی لە پۆزگار دەکا، چونکە هیچ کاتێک زەمانە بەئاوات و  
ئارەزووی شاعیر نەبوو.

(١) وسوواغا پیاویکی ئازا و دلێر بوو ئەوکاتە سەرۆکی پاسبانان بوو.  
(٢) عەدەس: نێسکە لە پەندی پێشیانماندا، نێسک کراوە بەنمونهی بێ باری، ئەگەر کەسێک بێ  
بار بێ و دوو پروو، بێ دەلێن: وەکو نێسک وایە بەر و پستی لێک جیا ناکرێتەو.  
(٣) شاهین نەزەرم: واتە پوانینم وەکو شاهین وایە.  
شاهین: پەلەوهریکە لە شیوەی هەلۆ چاوی یاری پێ دەشوبهێنن لە توانای پراوکردنی دلی دلداراندا.

## پەردی وەتەن\*

وا تەواومان کرد پەردی (تەگەرەن)  
بەسەر یا بێژن گەلی هاوسەرەن  
پەردی تریش بۆ (قەلا چووان)  
نۆرە دێتە سەر (سیوویل و ئالان)  
پۆستەیی شارباژێر ئیتر ئاوا نابا  
پەنجی مەلەوان دراوە بە با



زستان و بهار پښتانه بهندان بوو  
 مه‌نمووری چوارتا نه‌هلی زیندان بوو  
 ئېستا و پښان بډ کرایه‌وه  
 تنه‌ها پردیکی سیوه‌یل مایه‌وه  
 نه‌ویش به‌خیر دیته کایه‌وه  
 مسکین زالمی لی ته‌کایه‌وه  
 به‌فری سهر (گمډ) و اتوايه‌وه<sup>(۱)</sup>  
 ه‌ژار له بډگار و حه‌سایه‌وه  
 (نه‌دهم) له ده‌شته له‌به‌ر ه‌تاوه  
 نه‌چه‌وسیت‌ه‌وه هی‌زی نه‌ماوه  
 قه‌ی نا‌کا با نه‌و بسووتی‌ خاوه  
 به‌لام خزمه‌تی هر له پیش چاوه  
 با نه‌و ویران بی وه‌تن ئاوابی  
 فیکری ه‌موومان و چاکه‌ وابی

\* زیتور نه‌م شیعره‌ی به‌ناوی (نه‌دهم نه‌فندی) یه‌وه له ژینی ژماره‌ ۶۰۹ ب‌لاو‌کردووه‌ته‌وه. نه‌دهم نه‌فندی مامی فایه‌ق ه‌وشیار و نه‌حمه‌د زنگ بووه، نه‌و کاته سه‌ره‌رشتی دروست‌کردنی پردی ته‌که‌رانی کردووه.  
 (۱) گمډ: چیا یه‌کی به‌رزه که‌وتووه‌ته ناوچه‌ی شارب‌اژیر له پاریزگای سلیمانی.

## نامه‌وی...\*

نامه‌وی گوشتی لات و بزنی که‌ر  
 مننه‌تی شیخ جه‌میل به‌کیری که‌ر  
 خواردنی ئیمه‌ تا که‌وی جه‌به‌له  
 سه‌د که‌ره‌ت گووی خله به‌گوشتی بله  
 میر عه‌لی ده‌ستی و به‌که‌و فیره  
 تا پشیله‌یش له گوشتی که‌و تیره

\* نه‌م شیعره به‌عینوانی «شش ب‌الی» یه‌وه له لایه‌ره ۲۶۶ ی که‌شکولی (أ) ه‌یه و له سه‌ره‌تایه‌وه نووسراوه «سالی ۱۹۴۰ ی ز. که‌ ماموستا زیتور له به‌رزنجه ماموستا بووه فه‌رموویه‌تی.

## کوردایه‌تی

## مال جوئ کردنهوه\*

۱۹۲۴

یابه! فه رزن تۆ شای سه ر زه مینی  
 رازیم به بهشی خۆم و مسکینی  
 دیجله و فورات با هه ر بۆ خۆت بی  
 منیش کوردستان شاخی پهنگینی  
 هه واکه ی شاهۆ، ئاوه که ی قه ندیل<sup>(۱)</sup>  
 لائه با له دل ئیــــــــــــشی برینی  
 قهت ریک ناکه وئ دهست له مل یه ک که ن  
 هه نتووش ده لاوی و په سوول سیرینی  
 من لام باش نییه سواری شانم بی  
 وا عه رزت ئه که م هه ر به شیرینی  
 خورمای خۆت بۆ خۆت میوژم بۆ خۆم  
 (لکم دینکم ولی دینی)

(\*) ئه م شیعره له لاپه ره ۲۵-۳۶ی سۆزی نیشتماندا چاپ کراوه پرویه پرووی مه لیک فه یسه لی  
 یه که م له شاری سلیمانیدا خوینراوه ته وه.  
 (۱) شاهۆ: شاخیکه له هه ورامان.

## ئه ی شه مال\*

ئه ی شه مال! ئه ی شه مالی شاخی شیمال!  
 ئه ی فیدای جیلوه و شنهت سه ر و مال  
 حورمهت و هه سه ره تی منی به دحال  
 بگه یینه به شاخی باخی میثال  
 جارئ ئیفایی په سمی ته عظیم که  
 بۆسه یی لاتنهاهی ته قدیم که<sup>(۱)</sup>

\*\*

چونکه ئه و شاخه زهوقی میلاییهت  
 عه شق و سه ودا و خه یالی حورپریهت  
 تیا دهژی فیکری به رزی کوردییهت  
 له به هه شت زیاتره به قودسییهت<sup>(۲)</sup>  
 چونکه ئه و شاخه به رزه گولگوه<sup>(۳)</sup>  
 مه عده نی رۆحه شاخی ئالتوونه

\*\*

تورک ئه لی: قه بری کورده ئه و شاخه  
 بام بلئ، چونکه باطینه ن باخه  
 باخی مه ردانی چوست و گوستاخه  
 جیی وهطه ن په روه ری جگه رداخه  
 تورکه کان نه شه یان ده رئاغۆش کرد<sup>(۴)</sup>  
 بۆچی ته ئریخیان فه رامۆش کرد

\*\*

هه ر فیدائی له ئینقیلابا چوو  
 پپی مه لی مردووه بلئ زیندوو  
 چونکه بی شو به هه مووده تیکی زوو  
 شییری مه یدان له نه سلی په یدابوو<sup>(۵)</sup>  
 قاره مان و دلاوه رانی په سین  
 وهتن ئیحیا ئه که ن به عه زمی مه تین<sup>(۶)</sup>

\*\*

گل و به رد و دره ختی خون ئالوود<sup>(۷)</sup>  
 میلله تیکی جه سیم ئه خاته وجوود<sup>(۸)</sup>  
 ناصیری کورده هه زه رتی مه عبوود<sup>(۹)</sup>  
 کوردی مه زلوومی دهستی تورکی عه نوود<sup>(۱۰)</sup>  
 مال و مندالی کوردی بی چاره  
 بام په ریششان کـرـرـن و ئاواره

ئەى شەمال! پىي بلى: لە بەعدى سەلام<sup>(١١)</sup>

بەرزترى تۆ لە عەرش و كورسى لە لام

قابىلى تۆيە حورمەت و ئىكرام

نوورى تۆ نوورى مانگ و پۆژە تەمام

مەئەنى خاسى قەومى كوردانى<sup>(١٢)</sup>

ئەبەدى مەنزىلى شەهيدانى

\*\*

ئوفوقت ئەرخەوانىيە كە بەهار<sup>(١٣)</sup>

پەنگى سوورت شەفەق ئەكا ئىظھار

ئىنعىكاسى تەصادومى ئەنوار<sup>(١٤)</sup>

تاجى قەوس و قەزەح ئەكا بەنىشار<sup>(١٥)</sup>

لالە زارت كە سـوـور و پەنگىنە

عەكسى خويىنى شەهيدى پىي دىنە

\*\*

ئەو مەقامە، مەقامى، لاهوتە<sup>(١٦)</sup>

سورمەيى چاوى قەومى مەبھوتە<sup>(١٧)</sup>

جىي زياراتى ئەهلى ناسـوـوتە<sup>(١٨)</sup>

ئەو گـلـە بۆ حەياتى دـلـ قـوـوتە

كورد نەپەنجى لە خوینی پىژراوى

نەخشی سەر پۆحه بەردى خويناو

\*\*

قەومى صاحىب مەتەنەت و بەشەبات

چونكە بى قەدرە لای هەواى حەيات<sup>(١٩)</sup>

حورمەت و غيرەتى ئەكا ئىثبات<sup>(٢٠)</sup>

باقىيە عەزىمى تاكو پۆژى مەمات<sup>(٢١)</sup>

عاقىبەت شاخى بەرزى كوردستان

عەلەمى كوردى تيا ئەكا جەولان

\* مامۆستا زۆرەر ئەم شیعەرى بەهۆی پروداوه خويناوپییهکانی ٢٤ی ئایاری ساڵی ١٩٢٥ی ز گوتووێه کە ئەو هەموو ناودار و مەزنە پیاوانەى کورد لە تورکیا لە سێدارەدران و ئافەرەت و مندال و پیر و جوانی کورد بەنووی سونیه و مکران و خانوو بەره و گوند و شارۆچکە و شاریان بەدەستی کەمالییهکان سووتینرا و خاپوور کرا خەلکەکەشی دەر بەدەر کران و ولات کونده بەبوی تیدا خۆیند.

شایانی باسە کە ئەم شیعەرە لە پۆژنامەى (بانگی کوردستان)ی ژمارە ٣٠ی ساڵی ١٠/٧/١٩٢٥ بـلاـو کراوەتەوێه لە لاپەرە ١٧-١٩ی سۆزى نیشتمانییدا چاپ کراوە هەروا لە ٢٤٢٤-٢٤٤٤ی کەشکۆلى نەجمەدین مەلا- کە لە کتێبخانەى ئەوقافی مەزکەزى لە سلیمانی نمرە ٣٩ پارێزراوە - نووسراوەتەوێه شەش دێرى سەرەتاییشى واتە یەکەم تا شەشەم لە ژمارە ١٠ی گەلاوێژى ساڵی ١٠ی ١٩٤٩ی ز. لەگەڵ ژینامەى شاعیردا بـلاـو کراوەتەوێه.

(١) واتە جارێ پێش هەموو شتێک دابونەرتی چوونە لای گەوران چۆنە بەتەواوى بەجێی بێنە ئەم جار دەست بکە بەماچ کردنى یەک لە دواى یەک.

(٢) قودسییەت: ریز و نرخ، پیرۆزى.

(٣) گولگۆنە: گول پەنگ.

(٤) دەرئاغۆش کرد: گرتییانە باوەش.

(٥) لە کەشکۆلى نەجمەدین مەلا و سۆزى نیشتماندا نووسراوە (شیری مەردان) لە نەسلى پەیدا بوو.

(٦) ئیحیا: إحياء: ئاوەدانکردنەوێه. مەتین: قایم و قۆل.

(٧) خوون ئالوود: خويناو.

(٨) جەسیم: جسیم: گەرە و مەزن.

(٩) مەعبوود: خواى پەروردگار.

(١٠) عەنوود: عنود: سەر رەق و سەرپێچی کەر.

(١١) لە بەعدى سەلام: لە دواى سەلام.

(١٢) مەئەمن: مأمّن: جێگای ئاسایش و ئارام.

(١٣) ئوفوق: أفق: ئاسق.

(١٤) ئینعیكاس: إنعکاس: پەنگدانەوێه. تەصادوم: لیککەوتن، بەیەکدادان.

(١٥) قەوس و قەزەح: پەلکە زێرینە، شۆقە زێرینە. نیثار: بەقوربان بوون.

(١٦) لاهووت: زانستیکە پەيوەندى بەخودا و خودا ناسینەوێه هیه و باسى شتى غيرە ماددى دەکا بەپێچەوانەى ناسووتەوێه کە هەر باسى شتى ماددى دەکا و لە سروشت و مرقف دەوێ.

(۱۷) مەبھووت: سەرسام.

(۱۸) ئەھلى ناسووت: مرؤف.

(۱۹) ھەۋاي ھەيات: ئارەزوۋى ژيان.

(۲۰) ئىسبات: چەسپاندن.

(۲۱) مەمات: مردن.

## ئەم كوردە\*

ئەم كوردە عەجەب ساحىبى بەختىكى زەبوون  
ھېشتاكو ئەللى داخلى سەحرانى نەبوون<sup>(۱)</sup>  
نانى بەدووسەد سىنەيى سۆزان كە پەيا كەن  
بى بەھرە لەۋىشن بەمەسەل عەينى فروون<sup>(۲)</sup>  
بى بەش لە ھەموو نىعمەت و ئازادىي عالەم  
پامالى جەفای دەرھن و مەنفوورى عويوون  
بۆ قۇندەرە و قەمچىي زالم ھەموو لەشيان  
خاراۋە لە پىستا ۋەكو گامپىشى چەتوون  
ئەقوامى زەمىن ساحىبى ئالتوون و قىوورن  
ئەم كوردە لەبەر زۆرىي قوصوور مالىكى توون<sup>(۳)</sup>  
ھەر مىللەتتى قەدى بوو بەئەلف پىر و جەۋانى  
ھەر قەۋمى ۋەنەۋشە و گولە ۋا قەد ۋەكو نوون  
كەس كەشفى نەكرد سىرپرې دەرۋونيان لە جىھانا  
بى شەرھ و بەبى حاشىيە ۋەك كۆنە متوون  
سەرەراي ئەۋە دوژمن بەيەكن جوملە عەشىرەت  
حەقىانە ئەلەين كورد ھەموو مەحكومى جنوون  
ئەم حالە دەۋامىكى تەبىئىي ھەيە بۆ كورد  
تا غافل و بى بەھرە لە عىلم و لە فنوون

\* ئەم قەسىدەيە جگە لە شىعرى شەشەم – لەگەل كورتە ژىنامەيەكى شاعىر لە گوڧارى گەلاۋىژى

ژمارە ۱ى سالى ۱۰ى ۱۹۴۹ى ز. دا بلاۋكراۋەتەۋە لە لاپەڤەكانى ۱۰۶-۱۰۷ى سۆزى  
نيتشمانىشدا چاپ كراۋە، چ جياۋازىيەكمان لە نيوان ئەم دوو سەرچاۋەيدا بەدى نەكرد.

(۱) زەبوون: لاواز و بى تىن.

(۲) فروون: كۆي (فرن) ھەمانا تەندوور و شتى ۋا.

ۋاتە: چۆن تەندوور بەسىنگ سووتاۋى و ھەزار دەرەد و ئازار نانېك پەيدا دەكا كەچى لەگەل  
برژاندى خىرا ناھيلىن سوودى لى بىيى نەكەي لى دەكەنەۋە و دەرى دەھيىن بەو جۆرە گەلى  
كوردېش بەھەزار نارەھەتى تا شتىكى دەست دەكەۋى كەچى لەگەل ھاتە بەرھەم خىرا لىي  
داگىر دەكەن و لىي بى بەھرە دەبى.

(۳) (قوصوور) ى يەكەم كۆي (قصر) ھەمانا خانوۋ بالەخانە. (قصور) ى دووھم بەمانا  
كەمتەرخەمى و نەفامىيە. مالىكى توون: ۋاتە خاۋەنى توونى ھەمامن.

## كوردە پۆزى غىرەتە\*

كوردە پۆزى غىرەتە، لەم پۆزە ۋىجدانت بىي  
تۆ، كە ئىسلامى شوکور، كوردەي موسولمانت بىي  
كوردە! ناوت كەۋتە ناۋ ناۋانەۋە، گوئى پراگرە  
لازمە بۆ تۆش بەدايم كوردەۋى جۋانت بىي  
دەرھەقى ھاۋشەھرىي و ھاۋمەزەھب و ھاۋدېنەكەت  
ئىقتىدارت گەر ھەيە ئىنعام و ئىحسانت بىي  
دەس لە بى ئىنصافى ھەلېگرە ئەگەر مەردى بەناۋ  
پەحم و ئىنصافت لەگەل زومرەي فەقىرانت بىي  
گەر قەصابى يا بەقالى، يا عەلافى يا توجار  
خۆت بەلەعنەت قەت مەكە باۋەر بەقورئانت بىي  
چەند ھەزار دىنار ئەكەيتە مەصرەفى قەصر و بىنا  
باۋەرېت بى بۆ دە دوازە سالە ئىمانت بىي  
پارەكەت ۋا بوو بەبارى لىرە تۆ نايىبەيتە گۆر  
شەرەتە بۆ پېگەي قىامەت تۆشەۋ و نانت بىي  
كوردە قەۋمى تۆ زەلىلە تۆش بە سەۋدا مەيكۆرە  
مىللەتتى خۆ خۆر مەبە ئەخلاقى ئىنسانت بىي

گرد و دهشت و کټو نه کټلی سہعی نه کهی بۆ چاره کټی  
 یهک دهقیقه ش یادی چوونه گردی سهیوانت ببی  
 تا کو مومکین بی درۆ و ناراستی و غه ششت نه بی  
 پرووی خه ندان، خو لقی مهردان، فکری چاکانت ببی  
 کاسبی و قازانج و ټیکو شین په سهندی عالهمه  
 نه که به جاری پشت له حاق کهی مهیلی شهیطانت ببی  
 تا، به ئوممیدی وهظیفه ی، ئه ی جوان هر راسی بی  
 عه شقی عیلم و مه شقی حیلم و شهوقی عیرفانت ببی  
 عیلمه نه تخاته مه قامی بهرز و جیگه ی ئیف تیخار  
 عیلمه بۆت نیژیک نه کا گهر فیکری که یوانت ببی  
 سالی سہعی و غیره ته سالی وه فاو و په حمه ته  
 تو که نه یبه خشی چ سوود مولکی سوله یمانت ببی  
 نو یژ و پوژوو و حه ج و عه مره نه فعی هر بۆ خو ت هه یه  
 خو ت له په نجا نهوع نه خو ی، یادیکی جیرانت ببی

\* ئه م شیعره له ژینی ژماره ۶۹۰ ی سالی ۱۹۴۲ ی ز. دا بلاوکراوه ته وه. هه روه ها له گو قاری  
 که لاویژی ژماره ی ۷ ی سالی ۱۹۴۸ ی ز. لاپه ره ۳۹-۴۰ دا بلاوکراوه ته وه.

### کټیه؟\*

کټیه تا سهر له فهضای دهر د و غه مابی، مابی<sup>(۱)</sup>  
 نه وه هر کورده که چاوی له هه وابی، وابی  
 هر، سلیمانیه عیفریتی هه سه د سوار ی بووه<sup>(۲)</sup>  
 هو د هو دی خو ش خه به رم گهر له «سه با» بی، با، بی<sup>(۳)</sup>  
 راستی پټگه ی راستت نه ده ب و نه خلاقه  
 نه مدی هه رگیز له که سی رووی له (که چا) بی چا بی<sup>(۴)</sup>  
 ماره بۆ گهر دن و مالت چ خومار و چ قومار<sup>(۵)</sup>  
 گهر چی باوه، نه وه پیاوه، به شه رابی رابی

ئه ی وه ته ن په روهری ته ن په روهری پر لاف و گه زاف  
 نه سه ری خزمه تی تو چین، به حیسابی سا بی  
 چ زه مانیکه؟ زمانی ته ر و پاراوی نه وی  
 غایه و فیکری له هه رکه س که مه لا بی، لا بی  
 وهره مهیدانی هونه ر گهر نه ته وی به رزیی وه ته ن!  
 وه صلی مه حبو به به بی په نج و عیتابی نابی

\* ماموستا زیور ئه م شیعره ی سالی، ۱۹۲۱ وتوو له گو قاری که لاویژی ژماره ۸ ی سالی ۹ ی  
 ئابی ۱۹۴۸ ی ز. دا بلاو بووه ته وه، له لاپه ره ۱۶-۱۷ ی سوژی نیشتمانیشدا چاپ کراوه.

(۱) فهضا: بۆشایی، دهشت، صهرا.

(۲) عیفریت: دیو.

(۳) هو دهو د: په پوسلیمانکه. سه با: ولاتی سه به نه (سبأ) واته نه گهر په پوسلیمانکه وه کو چۆن  
 خه به ری به لقیس و ولاتی سه به ئی هینایه وه بۆ هه زره تی سلیمان نه گهر بۆ منیش خه به ریکی  
 ناوا خو ش دینی بابی بۆ لام و بۆم بگټر ټه وه.

(۴) رووی له که چا بی چابی: واته رووی له که چی و ناراستی بی و چاک بی.

(۵) خومار: سه رمه ستی.

### به ناوی خوا ی گه وره و میهره بان\*

هیچ که س نییه به سوژی دل و سینم ناشنا  
 شادم که دل به دهر دی دهوای کورده مو بته لا<sup>(۱)</sup>  
 ناشکی به تو پ و بۆمبا، سهر نه فرازه قهومی کورد<sup>(۲)</sup>  
 لاییق نییه به ته به ی بلندن درۆ و ریا  
 تابع به قه صد و حیسسی هه وایه حقووقی ناس  
 جه برهن نه سیری باطیله حه ق، وا کرا فیدا<sup>(۳)</sup>  
 حه قق و مرووه تی نییه بۆ ئیمه، قهومی کورد  
 بۆ (نه هلی) حه ق مو عینی نه تو دائیم نه ی خودا  
 دنیا له غه شش و حیرص و ریا و مه نفه عه ت پره  
 ئالوده پی، فه زاحه ته، پابه ندی ئیف تی را<sup>(۴)</sup>

ويجدان و قهلب و سهوسه لهی ئەم هه موو که سه  
 ئای، وای، بهرد و ئاسنه، ناگریته گوی صه دا!  
 مه غلوبی جههل و فهقر و سه فالهت بووه مو حیط<sup>(٥)</sup>  
 ئالایه بیخی میلله ته وه له هبهی فهنا<sup>(٦)</sup>  
 هه میلله تی خه ریکه حقووقی له دهست گری  
 ئەم قه و مه کوئه بو نییه تی حه ققی ئیعتیلا؟!<sup>(٧)</sup>  
 بی غایه، بی نه تیجه چلۆن گیان فیدا بکا  
 لایق مه بینه بو سه ری ئەم میلله ته جه فا  
 بهسته ی سیاسه تی دووه له حال ی زاری کورد  
 له م بوعدی لاتنه اهییه بی شه و قه وهک سوها<sup>(٨)</sup>  
 مو لک و حه یات و شه و ته ی ژیر باری ذیلله ته  
 له م ظو لمی بی ئە مانه، خودامان بدا په نا!  
 وا هه رچی عاطیله ئە کړینریت و مه حو ئە بی  
 به م عه سری حازره که ده لێن عه سری ئیستیفا<sup>(٩)</sup>  
 ئاه ئە ی فه قیری بی که سم ئە ی کوردی بی خه بهر!!  
 ئە ی طوع مه ی مه صائب و قه هر و شه ر و جه فا<sup>(١٠)</sup>  
 بدرینه، لاده، جامه ی ژیر باری می حنه ت<sup>(١١)</sup>  
 ئە ی کورد! به عه زم و غیره تی خو ت فه رزه ئیرتیقا<sup>(١٢)</sup>  
 بو خاتری ره زایی خوا و عه شقی ئە حمه دی  
 به سیه نیفاق و به سیه شیقاق و رق و ئە ذا<sup>(١٣)</sup>  
 وا ئه رمه نی و یه هوودی حه قی گرت ه دهستی خو ی  
 بو بو حقووقی شه رعیی خو ت ناکه ی ئیددیعا<sup>(١٤)</sup>  
 ئیجاب ئە گه ر سیلاحه، ده سا وه ختی فرسه ته  
 حازر به! گه ر به کوشتنه، ئیثباتی مو دده عا<sup>(١٥)</sup>  
 هه ر که س خه ریکی خزمه تی ئە هلی ته غه للوبه<sup>(١٦)</sup>  
 بی دهنگ بووه حقووق و ناکه ن که م ی حه یا

ئە ی گه وه رکانی کورد و به گ و میر و زابتان!  
 یه ک بن هه موو ته وه ققوفه له م عه سره دا خه تا<sup>(١٧)</sup>  
 ئە ی شیخ و سه یید و عوله ما یه ک صه دایی حه ق!!  
 بو ئینتیباهه لازمه «حی علی الصلا»  
 کورد هی ممه تی بلندی هه یه صه وله تی هه یه<sup>(١٨)</sup>  
 سا با، ئە ویش لیوای حکوومه ت بلن د بکا<sup>(١٩)</sup>  
 ئە لبه ت له بهینی میلله تی کورد چه ند (سه لاحه دین)  
 پهیدا بووه به غیره ته و ئە کمه ل و ده ها  
 حه ققی کی ئیبتیدائی که ئیسته نه سینر ی  
 بو کورد له عاقیبه ت چ نییه نووری مو قته دا<sup>(٢٠)</sup>  
 کورد ئاخری موئه ییه ده، خو ی حاکمه و ئە میر  
 له م عه زمه رو حی حه زره تی (مه حموده) پی شه وا<sup>(٢١)</sup>

\* ئە م هه لبه سه «جگه ر خوین» به شیوه ی کوردی بو تان و توو یه تی، سألح زه کی به کی صاحیبقران  
 که نازناوی (ئهمیره) کردوویه تی به تورکی. زیوهریش کردوویه به کوردی شیوه ی سلیمانی  
 (ن.م). ئە م شیعره له لایه ره ٩-١١ ی سۆزی نیشتماندا چاپ کراوه.

(١) مو به ت لا: گیرۆده.

(٢) سه ر ئە فرازه: واته سه ره به رز. ده بی له کاتی خویندنه ودا (ئه) که تو زیک سووک بکری و  
 (سه ره فرازه) بخویندریته وه.

(٣) هه وا: هه واو هه وهس. (جه به رن: جبراً) واته به زۆره ملی. واته مافی خه لک به گوێره ی هه وا و  
 هه وهسی تا قمی ک به یۆه ده چی، حه ق و راستی ده ست و پی به سترای باتلن و حه ق بووه ته  
 قوربانی ناحه ق.

(٤) ئالووده: تیکه لاو بوو، تیهالو. پابه ند: پی به سترای. ئیفتیرا: درق هه لبه ستن و بوختان.

(٥) مه غلوب: ژیرکه وتوو، بوێردا و.

(٦) له هبه: بلایسه ئاگر. له هبه ی فه نا: واته کلپه ئاگری سووتینه ر.

(٧) حه ققی ئیعتیلا: مافی سه رکه وتن و به رزبوونه وه وه پیشکه وتن.

(٨) بوعدی لاتنه اهی: مه سافه یه که کو تایی نه بی، لی ره دا مه به سستی دنیا یه کی پانیو پره. سوها:  
 ئە ستیره یه که له ئە ستیره کانی کو مە لی حه و ته وانه. (بنات النعش) له بهر دووری و پچووکی  
 نابینر ی.

(۹) ئىستىفا: استغفار: عەسرى ئىستىفا: واتە پۇژگارى ماف وەرگرتن.

(۱۰) توعمە: خۆراک. مەصائب: بەلا و موسىيەت. قەھر: رىق و كىنە.

(۱۱) جامە: پۇشاك، كراس.

(۱۲) ئىرتىقا: بەرزىوونەوہ و گەيشتن بەئامانج.

(۱۳) نىفاق: ئەوہىيە شتىك دەرېبىرى عەكسى ئەوہ بى كە لە دلتايە. (شىقاق: شقاق): دوژمنايەتى و

كىشە و نيزاع. ئەذا يان ئىذا: ئازار دان، ئازار وەرگرتن و تەحممول كردنى.

(۱۴) ئىدىيە: داواكردن.

(۱۵) ئىجاب: پىويست. ئىثباتى موددەعا: چەسپاندنى ھەلويست.

(۱۶) ئەھلى تەغەللۇب: بەرەى سەرکەوتو ئىستيعمار و داگيركەر.

(۱۷) تەوھقوفە لەم عەسرەدا خەتا: واتە لەم پۇژگارەدا پراوہستان لە تىكۇشان و پالدانەوہ

خەتايەكى گەرەيە.

(۱۸) سەولەت: سەولە: ھەلمەت و شالو بردن.

(۱۹) ليوا: (لواء): ئالا.

(۲۰) واتە مافىك كە لە سەرەتاوہ بۇ كورد نەسىنرى و نەچەسپىنرى لە دواييدا كە كار لەكار ترازو

تازە چ پروناكييەك دەست ناكەوئ بىكەينە پىوشوئنى كەوين.

(۲۱) موبەييەد: يارمەت دراو. مەبەستى شاعير بە (حەزرىتى مەحمود) شىخ مەحمودى حەفیدە

كە لەو سەردەمەدا پىشەوا و زەعيمى راستەقىنە و دلسۆزى كورد بووہ و ژيانى خۆى تەرخان

كردبوو بۇ خزمەتى گەل و نىشتىمان و چەند جار دژ بەئىنگليزە داگيركەرەكان جەنگاوہ و

بەرەنگاريان بووہتەوہ و بريندارى و گرتن و ھەسپخانە و ئاوارە بوون و شاربەدەرکردنى

تۆزقائىك لە ھەلويستى رەواى كەلەكەى نەھىنايە خوارئ.

### ھاندان بۇ خويندن و پيشكەوتن\*

ئەى غونچەى ئومىدى ھەموو پير و جەوان

بىدارەوہ بەوہختى جليت بازيى و مەيدان

عالەم ھەموو ھەستاوہ خەريكن ھەموو مەردان

بشكىنە بەبازووى ھونەر تەوقى جەھالەت

عيلم و ئەدەبە مەرھەمى ھەر دەرد و عەطالەت

تۆ دەردى جەھالەت بووہتە سەددى ژيانت

يا شوعلەى غەم ئاگرە بۇ رۆحى رەوانت

لەم كەشمەكەش و حادىثە بەستراوہ زوبانت

بشكىنە بەبازووى ھونەر تەوقى جەھالەت

عيلم و ئەدەبە مەرھەمى ھەر دەرد و عەطالەت

دايكى وەطەن ئىقبالى بەئىقبالى ئەتويە

چاوى لە تەرەققى و ھەموو ئامالى ئەتويە

روشەت كە بىي خەزنىيە وا مالى ئەتويە

بشكىنە بەبازووى ھونەر تەوقى جەھالەت

عيلم و ئەدەبە مەرھەمى ھەر دەرد و جەھالەت

\* ئەم شيعرە بەناوونىشانى سەرەوہ لە لاپەرە ۴۵-۴۶ى سۆزى نىشتماندا چاپ كراوہ.

### مەعاريف\*

مەعاريفە كە بلىندى ئەدا بەقەومى ھەژار

جەھالەتە كە دەكا مەحوى سىلسيلەى تاتار

فنون و عيلمە كەوا بووہتە باعيتى ئىقبال

جەھالەت و ھەسەدە بووہتە مەنشەئى ئىدبار

برادەران و رەفيقانى خۆم مەبن غافل

لە تەربىيە و ئەدەب و سەنەتتىكى باش و بەكار

وہتەن وەتەن وەكو «كوکو»ى كۆترە باريكە

ببىتە ويردى زوبان و دلت بەلەيل و نەھار

بەمال و دەولەتى دنيا مەنازە ئەى حاجى!

بيناي مەكتەب و پردى حيسابە رۆژى شومار

حەياتى ئىمە ھەوالەى سەخاى ئەشرافە

كە گەرە لوطفى نەبى قور بەسەر سەفيل و صيغار

\* ئەم شيعرە لە پۇژنامەى بانگى كوردستان ژمارە ۶ى سالى ۱۸ى ۱۹۲۲ى ز. بەناوى

شاگردى مەكتەب: فايەق زيوەرەوہ بلاو بووہتەوہ لە لاپەرە ۱۴-۱۵ى سۆزى نىشتمانيشدا چاپ

كراوہ.



۱۹۲۲ ز

چاۋەكەم حوسنت زىاد ناكە بەلاپچى سەرت  
كافىيە بۆسەيدى دىل غەمزە و نىگاھى دلبەرت  
تۆزۈبانت تىژ بىكە بۆجەلبى قەلبى عالەمى  
فائىدەى ئىستا نەماۋە نوۋكى تىژى خەنجەرت  
مادەرى پىرى ۋەطەن ئوفتادەيە و بى دەستەلات  
نەوجوانا! خزمەتئى بنوئەنە دەرەق مادەرت<sup>(۱)</sup>  
ئەى مودەپرپىس عىلمى دىن و فەننى دنىام پى بلى:  
تا رەۋاجى بى لە لاي ئەم خەلكە جۈببە و مېزەرت  
پىگەيەكم پى نىشان دە پى بژىم لەم عەصرەدا  
ۋەرنە من باۋەر ئەكەم زاھىدا! بەرۋژى مەحشەرت<sup>(۲)</sup>  
پى دەلئىن: ئەم عەصرە عەصرى ئىنتىباھ و ئىرتىقا<sup>(۳)</sup>  
تۆيش كەچى ھەر نوۋستەن ھەر راکشانە جەۋھەرت  
تۆكە مەرى پىۋە داۋى چارى ترىاكى بىكە<sup>(۴)</sup>  
كەى شىفایە نالە نال و كەۋتنى سەر بۈستەرت<sup>(۵)</sup>  
تا ھەۋاى سەبرى مۈغەننى و نەغمەيى تارت بى  
رۋژى پروناكت شەۋىكى تازە نەحسە ئەختەرت<sup>(۶)</sup>  
پىگەيى باشت نىشان دەم. تۆ لە جىنى تاقە و غەزەل<sup>(۷)</sup>  
ئىفتىخارە گەر لە بەركەى شىعەرى باشى (زىۋەرت)

\* شاعىر ئەم شىعەرى بەناۋىنىشانى فەلسەفەۋە سالى ۱۹۲۲ى زىنى ۋتوۋە لە لاپەرە ۲۴-۲۵  
سۆزى نىشتاندا چاپ كراۋە. لە (ژىن)ى ژمارە ۱۰۸۳ى سالى ۱۹۵۱ى ز. دا لەگەل كورتيەك  
لە ژيانى شاعىر و ۋىنەيەكى كوردانەيدا بلاۋ كراۋەتەۋە.

(۱) مادەر: دايك، مەبەست نىشتانە.

(۲) زاھىد (سۆزى نىشتان)، واعىظ (ژىن).

(۳) ئىنتىباھ: انتباھ: ھۆشيار بوۋنەۋە.

ئىرتىقا: ارتقاء: بەرزبوۋنەۋە و پىشكەۋتن.

(۴) ترىاك: دەرمانى زەھر و مارەنگازى.

(۵) بۈستەر: ۋشەيەكى فارسىيە ۋاتە جىگا، نوئىن.

(۶) نەحس: شووم، ئەختەر: ئەستىرە.

(۷) تاقە: جۆرە خىشلىكى ئافرەتە لە دراۋى زىو درۈست دەكرى يا دانە دانە بەكلاۋى سەرۋە  
ئەچەسپىنرئىن و پى دەگوترى كلاۋەسەر. يان بەزنجىرە بەلاسرۋە ھەلدەۋاسرى پى  
دەگوترى لاگىرە.

غەزەل: شىعەرى دلدارى بەلام لىرەدا بەماناى پارچە قوماش بەكارھاتوۋە. نالى دەفەرموۋى:

قوربان ۋەرە با ئەم غەزەلە تازە لەبەر كەين

عيزز و شەپەفى نالىيە تەشرىفى قەدى تۆ

### سەر زەنئىس\*

ئەگەر بۆيا و پۆدرە ھەلبىگىرى ئەم فرۋفيللە  
گەلى جوان ئىختىارە، زۆر سميئل ۋەك ئەسپەرەى بىلە  
موجەسسەم بى ئەگەر دىن و ھەمىيەت سوۋرەتلىكان بى  
گەلى دىن شىكى مەيموۋنە گەلى شىرىش ۋەكو دىلە  
لەگەل خەلك و لەگەل خالىق بەمەردى بىرە ناۋ مەيدان  
سەداقەت رپى سەعادەت بى، چ سوود ئەم چەۋتى و چىلە  
بەغەيرەز قەۋمى كورد مەحرۋومى سەعەن ھەمدەمى غەفلەت  
ھەرچى قەۋمى شەۋورى بى لە سەحرانى كۆششا وىلە  
چەكى ھەر مىللەتتى عىلمە و مەعارىف، بۆ ژيانى خۆى  
لەناۋ ئىمەيش -خوۋا فەۋتى بكا- جەھلە چەكى خىلە  
زەمىنت سەختە مەۋزۋوۋەت نەتىجەى تازە نابەخشى  
نە، زىھنت كول بىكە، نەخامە، ئەم مەيدانە مەيكىلە!!

\* ئەم شىعەرە لە لاپەرە ۱۰۸ى سۆزى نىشتاندا چاپ كراۋە.

## کورديکم ئهوي

کورديکم ئهوي زرنګ و چالاک  
بۆ موددهعی چوست و بۆ باک  
کورديکم ئهوي که رۆژی ئهمرۆ  
جی خهجهرهکهی نهکا بهسیواک  
کورديکم ئهوي بههۆش و دانش  
بۆ وهزعی زهمانه خاوهن ئیدراک  
کورديکم ئهوي نهکا مهرايی  
بۆ خاوهنی فلس و مولک و ئەملاک  
کورديکم ئهوي که خواش بناسی  
ئیمانی بۆ بهشاهی (لولاک)  
کورديکم ئهوي نهبی بهدایم  
مهشغولی خه و خهیاڵ و خۆراک  
کورديکم ئهوي کهمال و فیکری  
لای میللهتهکهی بگاته ئەفلاک  
کورديکم ئهوي کهوا نهترسی  
ههريگيز له وهزیر و میری سهفاک  
کورديکم ئهوي که هیزی وابی  
بیگانه بخاته سه زهوی و خاک  
کورديکم ئهوي له پێی وهتهندا  
بۆ غهش بکهوێته خزمهتی چاک  
کورديکم ئهوي ههـموو برابن  
هیچ فهرقی نهکا نهباب و نهداک  
گهـوره بهبچوووک بلی براله  
چوکهش که بهگهـورهکهی بلی کاک

بهـم رهنگه ئهگهـر دهستم کهوي کورد  
بۆ گیانی ئەکهـم ههزار زوحاک

رۆژی نوێ ژماره ٤ سالی ٢ لاپهـره ٧٨

## لهـم وهخته\*

لهـم وهخته که پر فیتنه و ری بهستنه ئیستا  
خۆشی که بیـ مردنه، یا نووستنه ئیستا  
دوو یاری وهفادار و بهبی غهش نییه ههريگيز  
ههـرچی که تهماشای ئەکهـم دوشمنه، ئیستا  
ئاشووب و بهـلا و فیتنه وهکو و تهـرزه ئهباری  
ههـر جهردهیی و ههـر دزی و کوشتنه ئیستا  
فهـرقیکی لهگهـڵ شیعه نهـما مهـذهبی سوننی  
ههـر گرتن و لی بردن و تی خستنه ئیستا  
لهـم شاره کهوا مهـنبهعی ئاشووب و فهـساده  
دهـرمانی شیفای خهـسته دلان پۆینه ئیستا

\* زیـوهـر بهـم شیعهـی لایهـنیکي زۆرداری و ئاشووبی سهـردهمی عوسمانیهـکان دهـردهـخا. وهـکو  
ئاوینهـیهکی بالانوما ههـموو ئاژاوه و نهـخۆشی دز و جهردهیی ئهـو رۆژگارهـی تیدا دیاره.  
ئەم شیعه له لاپهـره ٥٢-٥٣ی سۆزی نیشتماندا چاپ کراوه. دوو دێر شیعهـی یهـکهـم و  
دووهمیشی له گهـلاوێژی ژماره ١ی سالی ١٠ی ١٩٤٩ی ز. لهگهـڵ ژینامهـیهکی کورتی شاعیردا  
بلاو کراوهـتهـوه.

## خۆشەويستى و ئەوين

## لابدہ پەردە\*

لابدە پەردە، ئەى گـوـلى پەننا!  
 دەرکەوئى با دوو نـىـرگسى شەهلا  
 يا دوو لەعلى عەقىقى بى هەمتا  
 تا بە جان ئىمە بـيـنە سەر سەودا  
 کائىناتى ئەخەيتە وەجد و تەرەپ<sup>(۱)</sup>  
 بەتەماشايى ماھەکەى نەخشەب<sup>(۲)</sup>  
 وەھ چ خۆشە شەھدى گوفتارت<sup>(۳)</sup>  
 هەى لە جیلووى بەنازى پەفتارت  
 بەھ لە غەمزەى دوو چاوى سەححات<sup>(۴)</sup>  
 بارەکەللا لە حوسن و ئەنوارت<sup>(۵)</sup>  
 سوپەرت بى هەمیشە ھىممەتى غەوٹ<sup>(۶)</sup>  
 حافىزى چاوى بەد، کەرەمەتى غەوٹ  
 تۆى شەھەنشاهی حوسن و ساحىب تاج  
 حازرن شاھیدان بەجىزى و باج<sup>(۷)</sup>  
 ھەموو تەسلىمن و نىانە عىلاج  
 ھەر بەتۆ لایقە عەتایى خەرەج<sup>(۸)</sup>  
 مەجلىسى تۆیە بارەگاھى فەرەح  
 دوور لە پرووى تۆیە خوا بگاھى تەرەح<sup>(۹)</sup>  
 ئەى بتى شوخ و نازک و گوستاخ<sup>(۱۰)</sup>  
 نەفەسێکم نىیە بەبى سەد ئاخ  
 بوومە مەجنوونى دەشت و سەر کەل و شاخ  
 چاوەرێى لوتفم ئەى بە پروو گولەباخ  
 مەرحەمەت کە بەنالە و فەرەباد  
 بە جەفا مەمکوژە وەکو فەرەھاد

چەند خۆشە لە فیرقەتا کاغەز  
 وەرگرى تۆ لە پۆستەدا کاغەز  
 وەک شىفایە لە ھىجرەتا کاغەز  
 نىصفى وەسلە لە مەحنەتا کاغەز  
 خەبەرى دولبەرى شەکەر گوفتار<sup>(۱۱)</sup>  
 وەک تەداوى حەكىمە بۆ بىمار  
 سەیدى کردم بەداوى غەمزە و ناز  
 دولبەرى چىھەرە ئەسمەرى چاوباز<sup>(۱۲)</sup>  
 دولبەرەرانىش ئەخاتە بەحرى نیاز  
 شاھبازىکە زۆر بلند پەرواز<sup>(۱۳)</sup>  
 وەنىیە ھەر شىتتى عەشقى من بم و بەس  
 سارییە دەردى عەشقى بۆ ھەرکەس  
 شوعلەى حوسنى دلەبرى مەھوش<sup>(۱۴)</sup>  
 دللى کـردووە بەکـوورەى ئاتەش<sup>(۱۵)</sup>  
 کەس نەناس و بەدەعیە و سەرکەش  
 لە ھەموو لوتف و مەرحەمەت بى بەش  
 لەکەفى دا دى جەورى، دوورە خەلاص<sup>(۱۶)</sup>  
 عادەتى کوشتنە بەغەیری (قىصاص)  
 نىیە ھاوڕەنگى تۆ لەسەر پرووى ئەرەز  
 گەر بەسەریا برۆى بە طوول و عەرەز  
 چۆن نەبى مېھرى تۆ لەسەرمان فەرەز<sup>(۱۷)</sup>  
 بە زوبان دیم ئەکەم تەشەککیم عەرەز<sup>(۱۸)</sup>  
 لە جەفای عاشقان بەسە ئىفراط<sup>(۱۹)</sup>  
 نۆبەتە بۆ وەفا و عەیش و نیشايط  
 با نەلین خەلکى عاقلە و واعیظ<sup>(۲۰)</sup>  
 عالمى چاکە عادلە و اعیظ

چونكه لای ئیـمه جاهیلـه واعیظ  
گوفتوگوۆ و وهـعزی باطله واعیظ  
مهـسلهکی عاشقانه وهجد و سهـماع<sup>(۲۱)</sup>  
بهـهزار وهـعظ ناکـرین ئیـقناع  
خۆشه فهـسلای بهـهار و دیدهنی باغ  
نهـغمهی بولبولان له گولـبونـی باغ<sup>(۲۲)</sup>  
سهـیری ئەشجاری بهـرزی مهـعدهنی باغ  
سهـیری ئارایشی مـولهـوهـنی باغ  
غایهـتی بـی حـبیب ئەبـیـته ئەسـف  
شهـوقی عومـرت هـهـموو ئەچـی بهـتهـلهـف<sup>(۲۳)</sup>  
ماهی من ظاهیر له ناو ئافاق<sup>(۲۴)</sup>  
دائـیما بهـدره، ناکهـوئـته میـحاق<sup>(۲۵)</sup>  
حوسنی ئەو عالهـمیکی خسته مهـراق  
کـهس نهـماوه که بۆی نهـبی موشـتاق  
شوهـرتهـی حوسنی گهـییـه عهـرش و فهـلهـک  
بوونه خهـددامی، بارهـگاهی فهـلهـک  
ئهی مهـهی ئاسمانی حوسن و جهـمال<sup>(۲۶)</sup>  
له غهـمی بهـدری پروته بوومه هـیلال<sup>(۲۷)</sup>  
ئهو کهسه بووته صاحـیـبی ئیـقبـال<sup>(۲۸)</sup>  
که نزیک بـیـتهـوه له بهـزمی ویـصـال<sup>(۲۹)</sup>  
هـهـر غهـمی تـویـه بـۆـته هاو دهرـم  
زهـربهـی عهـشـقه چیهـرهـی زهـرم<sup>(۳۰)</sup>  
ههـروهـکو ئەهـلی بـی میـزاجه زهـمان  
مهـسلهکی ثابـتی نیـیه بۆ مان  
دهردی دنـیایه ناکـرـی دهرـمان  
مهـر له دنـیا ئەجـهـل بکا دهرـمان<sup>(۳۱)</sup>

خهـلهـفاوین له ئافهـتی، من و تو  
بهـش براوین له نیـعمهـتی، من و تو  
دولبهـری شوخ و شهـنگی دیدـه سیاه<sup>(۳۲)</sup>  
گهـ بهـغهـمزه گهـهی بهـتیری نیـگاه  
عاشقانی بهـبی خهـتا و گوناـه  
ههـموو خستهـووته دهرـد و ناله و ئاه  
دووره بۆ دولبهـران وهـفاکـاری  
سهـهوه بۆ ناؤمـیـدهـگان زاری

- \* ئەم شیعـره له کهـشکۆلی نهـجمهـدین مهـلا (أ) بهـشی دووهم لاپهـره ۱۲۳-۱۲۶ دا چاپ کراوه.  
شایانی باسه ئەم شیعـره سهـرهـواکانی ههـموو پیتـهـکانی هیجایی له خۆکرتـوه. لهـبهـر ئەوه  
لێرهـدا پیتـهـکانی سهـرهـوا بهـعهـرهـبی نووسـران.
- (۱) کائینات: بوونهـهر. وهـجد: عهـشق و دلـداری، تهـرهـب = طـرب: کهـیف خۆشی.
- (۲) ماهی نهـخشهـب: واته مانگی شاری نهـخشهـب. مهـبهـستی ئەو مانگهـیه که ههـکیمی کوری عهـتا  
له ولاتی (ماوراء النهر) له شاری نهـخشهـب بهـدەرمانی کیمیاوی مانگیکی دهـستکردی دروست  
کردووه و لهـسهـر شاخیک دایناوه له شهـو ماوهـی چوار سهـعات پێگا بهـدهـوری خۆیدا رووناکی  
دهـبخشی.
- (۳) شهـهدی گوـفتـارت: قسهـی شیرینـت.
- (۴) سهـحـار (سـحـار): سـیـحـر باز و ئەفسووناوی.
- (۵) حوسن: جوانی. ئەنوار: کۆی نووره، واته رووناکی و پـرتهـو بهـخش.
- (۶) غهـوـث: مهـبهـستی شێخ عهـبدولقادر گهـیلانییه.
- (۷) جیزیه: جزیه: سهـرانه و خهـرج و باجیکه لهو کافره کیتابیـیانه دهـستـینـرا که له ولاتی  
موسلمانان دهـژیان له جیاتی واجباتی نیشتمانی.
- (۸) خهـراج: بهـشیکـی دیاریکراوه له بهـرویـوم دهری بهـمیری. له ئەرزیکـی دیاریکراوا.
- (۹) خوابگاه: شوینی نووستن + تهـرهـج = تـرح: خهـم و خهـفـهـت و ناخۆشی.
- (۱۰) گۆستاخ: روو ههـلـمـآراو و بـی پهـروا و نهـترس و سهـرهـبهـست.
- (۱۱) شهـکهـر گوـفتـار: شیرین قسه و گفـتوگوۆ خۆش.
- (۱۲) چیهـره: روخسار.
- (۱۳) شاهباز: شاباز گوايه گۆشتی مردارهوه بوو ناخوا.
- (۱۴) شوعله: بلایسه ئاگر، شوق و رووناکی. مهـهوهـش: ئەوهـی روخساری وهـکو مانگ جوانه.

(۱۵) کوورەى ئاتەش: کوورەى ئاگر، ئاگردان.

(۱۶) لە دەستئوسەكەدا بە بەتالى ھىلراووتەوہ -ئاراس-

(۱۷) مېھر: خۆشەويستى.

(۱۸) عەرضى تەشەككى: بەيانکردن و پروونکردنەوى لىقەوماوى و شەكوای حال.

(۱۹) ئىفراط: ئەويەپرگرتن لايەنى ئىجابى.

(۲۰) واعىظ: ئەو كەسەى نەصیحەتى خەلك دەكا.

(۲۱) وەجد: عەشق و خۆشەويستى.

(۲۲) گولبون: دارى گول.

(۲۳) لە دەستئوسەكەدا بە بەتالى ھىلراووتەوہ -ئاراس-

(۲۴) ئافاق: كۆى (أفق)ە بەمانا گىتتیه.

(۲۵) بەدر: مانگى شەوى چوارە. مىحاق: ئەو كاتەيە كە مانگ دەگاتە ئەو پەرى لاوازی و

لەبەرچا و ن دەبى ئەم حالەتەش لە دوا رۆژەكانى مانگى عەرەبى و لە يەكەم ئىوارەى مانگى

نویدا ئەبى. كە مانگ زۆر بارىك و زەعیفە كەم كەس دەى بىنى.

(۲۶) مەھى ئاسمان: مانگى ئاسمان.

(۲۷) ھىلال: مانگى يەك شەو.

(۲۸) صاحیبى ئىقبال: خاوەنى نگین.

(۲۹) بەزمى وىصال: دابونەرىت و ھەرا و بەزمى بەیەك گەیشتن.

(۳۰) چىھرەى زەردم: روخسارى زەردم.

(۳۱) مەر: مەگەر.

(۳۲) دیدە سیاھ: چاوپرەش.

## بنارم\*

بنارم پەرچەمت زللەى لە كەللەى عوود و عەنبەردا<sup>(۱)</sup>

صەفاى روخسارەكەت طەعەنى لە ئاوینەى سەكەندەردا<sup>(۲)</sup>

شەر ئەفرۆشى بەعالم بى سەبەب ئەو چاوە مەستانە

ھەچى ھاتە تەماشای چاوى تۆ سىنەى لە خەنجەردا<sup>(۳)</sup>

بەللى عومرى (خضر) قىسمەتمە گەرچى عومر كۆتابى<sup>(۴)</sup>

كەسى نەقدى حەياتى خۆى بەيارى شۆخ و ئەسمەردا

لە تەعریفى قەدى مەوزوونى، شاعیر كەوتە وریایی

ھەموو دیرىكى ئەفكارى خەیالاتى لە «میسطەر»دا<sup>(۵)</sup>

كە زاھید ھاتە سەیرى قەوسى ئەبرۆى تۆ بەناچارى<sup>(۶)</sup>

فریى دا سەبەحە و سەججادە سەد لەققەى لە مینبەردا

دەمى تۆ خونچەى نەشكوفتەيە، یا نوقتەى مەوھووم<sup>(۷)</sup>

بەخەندە دور بەسەر لەعلا و لەعلیشى لە شەككەردا<sup>(۸)</sup>

بەرامبەر حەلقەى پەرچەم خەدەنگى چاوى مەخموررت<sup>(۹)</sup>

بەعەینى وەك (جیھان بەخشە) لەگەل تیرى لە(ئەژدەر)دا<sup>(۱۰)</sup>

بەمەرھەم زەحمەتە زەخمى دللى بىچارە ناگیرى

بە تەحرىكى برۆ ئەو شۆخە دەردىكى بە (زىوەر) دا

.....

\* ئەم شیعەرە لە كەشكۆلى (أ)، ۱۲۸ و كەشكۆلى (ب) لاپەرە ۶ دا نووسراووتەوہ. كاك محەمەد

عەلى قەرەداغیش لە گۆارى بەیان ژمارە ۱۳۷ لاپەرە ۱۹ بىلوى كردووتەوہ.

(۱) عوود: دارى عوود. عەنبەر: گىايەكى بۆن خۆشە.

(۲) ئاوینەى سەكەندەر: ئاوینەى ئەسكەندەر: دەلین: ئەسكەندەر ئاوینەيەكى ھەبوو ھەموو دنیای

تیدا دیار بووہ.

(۳) مەبەستى بە (خەنجەر) برۆى یارە.

(۴) عومرى خضر: تەمەنى خدرى زیندە، مەشھوورە دەلین: خدرى زیندە ئاوى حەياتى

خواردووتەوہ و تارۆزى دنیا ویران بوون نامرى.

(۵) میسطەر، مسطر: خەتكیش، جارن مەلا و فەقى و خەت خۆشەكان شتێکیان دروست دەکرد

لە مقەبا و لە دەزوو دەیانھێنا دەزوویان بەسەر مقەباکەدا رایەل دەکرد و دەیان چەسپان

بەمقەباکەوہ ئەمجار ئەو کاغەزەى بیان ویستایە شتى لەسەر بنووسن مقەباکەیان دەخستە

ژیرى و دەستیان بەسەر دادەھێنا شوینی دەزووہكە لەسەر کاغەزەكە دەردەچوو و خەتخەتى

دەکرد ئەمجار نووسەرەكە بەسەر خەتەكاندا دەینووسى، بەو مقەبا و دەزوویان دەگوت

میسطەر. واتە ئامىرى خەت.

(۶) زاھید: خواناس، بەزۆرى بۆ خواناسى لە خۆبایى بوو بەكار دەھینرى. سەبەحە: تەزییج.

سەججادە: بەرمال. مینبەر: شوینی خوتبە خوتندەوہ.

واتە: زاھیدی لە خۆبایى كاتى سەیرى كەوانە برۆى تۆى كرد تیگەیشتن و بۆى پروون بووہوہ كە

ئەوہ میحرابى حەقیقیە ناچار تەزییج و بەرمالە روالەت كاریبەكەى فرى دا و شەقیكىشى لە

مینبەر و شوینی وەعز و نەسیحەت كەردنەكەشى ھەلدا و وازى لى ھینان و پرووى كەردە

میحرابى جووت ئەبرۆى تۆ.

(۷) خونچەى نەشكوفتە: خونچەى نەپشكوتوو، نوقتەى مەوھووم: جەوھەر، جوژئى (لایتجزاً) ئەو

نوخته‌ییه که بۆ کەرت کردن نەشی. ژۆربە‌ی زانایانی عیلمی کەلام لایان وایه که (جزء لایتجزأ) نییه و شتیکی خەیاڵییە بۆیه شاعیریش بە نوقتە‌ی مەهوومی ناو بردووه. (۸) دور: مەبەستی ددانەکانی یاره. لەل: پوک یان لێوی سوور. (۹) حەلقە‌ی پەرچەم: ئالفە‌زولف. خەدنگ: تیغ. مەخمور: مەست و سەرخۆش (۱۰) جیهان بەخش و ئەژدەر: دوو پالەوانی کۆنی ئێرانی بوون. ئەژدەر بەمانا (ئەژدەها)ش هاتوو.

### باعیثی دووریتە\*

باعیثی دووریتە گەر دڵ نالە و ئەفغان ئەکا<sup>(۱)</sup>  
 دەردی هيجرانه سەبەب گەر دیدە خوون ئەفشان ئەکا<sup>(۲)</sup>  
 هەر زەمان ناری فیراقت دیتە ناو کورە‌ی دەروون  
 میروەحە‌ی نالەم لە هەر لا ئاگرێ پەخشان ئەکا<sup>(۳)</sup>  
 تۆ که جەللادی بەئەلماسی موژەت دڵ کون مەکه  
 زەخمی ئەبرۆت کارییه چاری لە هەر دەرمان ئەکا  
 شەمعی پرووت کەوتووئە ناو زولماتی زولفی وەک شەوت<sup>(۴)</sup>  
 دڵ وەکو پەرمانە هەردەم مەیلی خۆ سووتان ئەکا  
 نەو غە‌زالیکی تێدا یە دڵ فرین و دولبەرە<sup>(۵)</sup>  
 سا بەخۆرای نییه دڵ مەیلی کانیسکان ئەکا<sup>(۶)</sup>  
 قەت بەمەقسوود و مەرامم ئاسمان دەوری نەدا  
 باغی خەلقی دڵ گوشاد و باغی من وێران ئەکا  
 گەر هیلالی ئەبرووانت بێتە عەرصە‌ی ظاهیری  
 سەد وەکو زێوەر بەساتی دیت و خۆی قوربان ئەکا

\* ئەم شیعەرە لە لاپەرە ۱۳۱-۱۳۲ی کەشکۆلی (أ) و لاپەرە ۸ی کەشکۆلی (ب) نووسراوئەتەوه. لە ژمارە ۱۲۷ی گۆڤاری بێیانیش لە لاپەرە ۸۲دا بڵاوکراوئەتەوه.

(۱) ئەفغان: داد و هاوار و گریان.

(۲) خون ئەفشان: خۆین پژان.

(۳) میروەحە، مرووحە: پانکە، باوەشین.

(۴) زولمات، ظلمات: تاریکایی. (۵) نەوغە‌زال: بەچکە ئاسک، مەبەست کێژۆلە‌ی تازەپێگە‌یشتوو. (۶) کانیسکان، کانێ ئاسکان: گەرەکیکە لە سلیمانی. دەلێن کانیه‌کە‌ی پیش دروستکردنی سلیمانی جێی ئاسکان بووه.

### کە تۆ پۆیی\*

کە تۆ پۆیی، بەجوز نالاندن و گریان زوبان چ بکا<sup>(۱)</sup>  
 کە ئاهوو رەم بکا، صەییاد بەجوز نالە و فوغان چ بکا<sup>(۲)</sup>  
 لەسایه‌ی عەسکەری موژگان و طورپە‌ی زولفی شەورەنگی<sup>(۳)</sup>  
 نیگارم پادشای حوسنە، لە حالی عاشقان چ بکا<sup>(۴)</sup>  
 ئەلا ئە‌ی عاشقی بێ دڵ نیگارت میهرجۆ نابێ<sup>(۵)</sup>  
 لە قاپیدا عەبەث کەوتووی، فەقیرە دەرگەوان چ بکا<sup>(۶)</sup>  
 بەو‌عەز و پەندی دانا مەردی نادان بەهرەرە نابێ  
 کە بەخت و تالعی رەش بێ گە‌رانی ئاسمان چ بکا  
 لە هەر لا ئیتتیفاقی بوو، ئەگەر کێو عەدووی هێچە  
 کە پەشە ئیتتیفاقی بوو ئە‌بێ فیلی دەمان چ بکا<sup>(۷)</sup>  
 بە حوکمی حەق رەزا نابێ ئە‌بەد مەطروود و مەحکومی  
 ئەلا ئە‌ی نەفسی دوون شەیتان ئە‌بێ غەیری زیان چ بکا<sup>(۸)</sup>  
 کە بەد خولقی تەبیعەت بێ بەمیسقە‌ل زەحمەتە لاچی<sup>(۹)</sup>  
 لە دەست بووجە‌هل و ئەمثالی رەسوولی ئینس و جان چ بکا  
 لە دووری تۆ رەقیبان و هەموو دنیا‌م لەلا مەحوه  
 کە فەسلی گۆل نەما، بولبول لە باغ و باغە‌بان چ بکا  
 لە جیلوه‌ی گۆل لەنەشئە‌ی مە‌ی، لە عەکسی تەلەعتی ساقی  
 کە دڵ ژەنگی غەمی تیابی ئە‌بێ (زێوەر) لەوان چ بکا

\* ئەم شیعەرە لە کەشکۆلی (أ) لاپەرە ۱۲۹ و کەشکۆلی (ب) لاپەرە ۷-۸ وەرگیراوه. لە گۆڤاری (بەیان)ی ژمارە ۱۲۷ لاپەرە ۷۸دا چاپ کراوه.

- (۱) پۆی: کورت کراوهی (پۆیشتی)یه. بهجوز: بئججه.
- (۲) ئاهو: ئاسک. رهم: ههلاتن، راکردن، ههلتیزاندن، سهیاد: نیچیرهوان.
- (۳) تورپه: له بنه پهندا مۆرکی شاهانهیه ئهنری بهکاغهزی تایهتی پاشاوه یان بهپاره و سکهیوه. ناو و نازناوی پاشای بهخهتکی پئچ پئچاوی تیکچرژاو لئ ههکهندراوه. شاعیران بهکاری دین بۆ زولفی پئچ و لول کراو و تیکچرژاو. تورپه زولفی شهو رهنگی: واته زولفیک که وهک مۆری توغرا پئچ پئچ و لولوتیک هالاو بی و وهکو شهوی تاریکیش رهش و کهسکون بی.
- (۴) نیگار: وینه، مهبهستی یارهکهیهتی، دهلی: یارم پاشای جوانیه چ کاری بهحال و چۆنیهتی عاشقان نییه.
- (۵) میهرجۆ: خاوهن عهطف و بهزهیی، یان ئهوهی بهدوای خۆشهویستیدا بگهڕی.
- (۶) عهبهث: بی هووده.
- (۷) پهشه: میشووله، میشهکویره. فیلی دهمان: فیلی تووره.
- (۸) نهفسی دوون: نهفسی پهست و پله نزم.
- (۹) میسقهل: ئالهتی مشتومال کردن.

### ئهی نهفسی دهنی!

ئهی نهفسی دهنی ههروهکو فیرعهونی له کیبرا  
 ئهم ههشمهت و مهغوروویه تاکهی له ههمو لا<sup>(۱)</sup>  
 بۆ غهرق و هیلاکهت له شهتی ئهشک دهمادم<sup>(۲)</sup>  
 پهیدابوو و صاحبی حوسن و یهدی بهیضا<sup>(۳)</sup>  
 بۆ میلیهتی مووسای ئهلی: موعجیزه روومه  
 خۆی بهچه یههودیکه عهدووی موسلیم و تهرسا  
 بازاری ههموو گرتوو. وهک یوسفی ثانی<sup>(۴)</sup>  
 لافی ئهوهیه زینده بکا دینی یههوودا  
 بهزازه، بهنازه، چ عهجهب سیحر طیرازه<sup>(۵)</sup>  
 بۆ (موشتهری) ئهنوینی پۆخی زوهرهی زههرا<sup>(۶)</sup>  
 ئهی حهیهکه، بهد بهختهکه، بی دینهکه کافر!<sup>(۷)</sup>  
 سویندت دهم ئهجاره بهئهلهاو و بهمووسا

- تۆ و عهشقی (شوعهیب)ی نهبی و حورمهتی (ئیسحاق)<sup>(۸)</sup>  
 بۆ خاتری ئوفتادهیی دهر بانی کلّیسا<sup>(۹)</sup>  
 گوئی مهگره له ئهقوالی پهقیبی وهکو (هامان)<sup>(۱۰)</sup>  
 ئیظهارى مهکه فیتنهو و ثابت مهکه دهعوا  
 ئاین و وهفا قاعیدهی میهر و نهوازش<sup>(۱۱)</sup>  
 بنوینه لهگهڵ عاشقی دل خهستهی شهیدا  
 دهم، بهستهیه یا فوندوقه چاوت وهکو بادام<sup>(۱۲)</sup>  
 پروو لالهیی نیو جهننهته، قهده سهرووی دلارا  
 زولفت چیه، رهشماری دهسی ساحیری میسر<sup>(۱۳)</sup>  
 چیه رت چیه خهزنه زهری (قاروونه) له دنیا<sup>(۱۴)</sup>  
 سهرخۆش بووه (زیوهر) بهمهیی ناز و مهحهبهته  
 لهو لهعلی لهبه، بۆ مهزه چهند بۆسه، بلی: ها<sup>(۱۵)</sup>

- \* ئهم شیعره له لاپهه ۱۳۰ی کهشکۆلی (أ) و لاپهه ۷-۸ی کهشکۆلی (ب)دا نووسراوتهوه.
- محهمهد علی قهره داغیش له گۆفاری بهیانی ژماره ۱۲۷ لاپهه ۸۹-۹۰ دا بلأوی کردووتهوه، بری جیاوازی له نیوان سهراوهکاندا ههیه.
- (۱) ئهم نیوه دیره شیعره له بهیانی ژماره ۱۲۷ دا بهم جۆرهیه: (ئهم سهلتهتهت و حیشمهته تاکهی له ههمولا)
- (۲) له شهتی: کهشکۆل (أ-ب) له «یهم»ی بهیان.
- (۳) یهدی بهیضا: دهستی سپی و شوعله دهر، مهبهستی دهستی ههزهرتی مووسایه که موعجیزه ی ئهوهبووه وهک چرا دهستی رووناکی بهخشیوه.
- (۴) ئهم نیوه دیره ئاماژهیه بۆ فرۆشتن و کرینی ههزهرتی یوسف که عهزیزی میسر کری.
- (۵) تیراز: له ههموو سهراوهکاندا (طهراز) نووسراوه سیحر تیراز: واته سیحریان، یان سیحراوی.
- (۶) پوخ: پروو، پۆخی زوهرهی: پرووی گولای.
- (۷) حهیهکه: کوره جووله کهیهک بووه زۆر جوان خاس و شیوه شیرین بووه له سهه خواستی سهید ئهمحمد ئهغهندی حهمه ی دایه مامۆستا زیوهر ئهم ههلبهستهی له جوانی و ستایشی کوره جووله که کهدا داناوه.
- (۸) شوعهیب و ئیسحاق: دوو پیغمهبری خودا بوون.



(٩) ئوفتادىيى: لە (بەيان)ى ١٢٧دا (ئىفتادە) نووسراوہ.

(١٠) ھامان: سىتەمگەر و زۆردارىكى بى پرواى سەردەمى ھەزەرەتى مووسايە. ھەزىرى فەرەون بووہ.

(١١) ئاين و ھەفا: لە بەيانى ١٢٧دا (ئاين ھەفا) نووسراوہ.

(١٢) فوندوق: فندوق: بەھەربى پىي دەلّين: بندوق.

(١٣) ئامازەيە بۆ سىحربازەكانى فەرەون كە لەگەڵ ھەزەرەتى مووسادا بەرامبەرى و ھەنە ھەبەشيان كەرد.

(١٤) چيەرە: روو، روخسار، قاروون: دەولەمەندىكى سەردەمى ھەزەرەتى مووسا بووہ، لەسەر بى باوهرى و سەرسەختى خۆى بەخۆى و سەرو سامانىيەوہ خوا رووى برد بەزەويدا.

(١٥) لەھەلى لەب: واتە لىوى ھەك لەل سوور. بۆسە: ماچ.

### دەماغ ئەمشەو...

دەماغ ئەمشەو موعەتتەر بوو، ھەببا بۆى دولبەرى ھىنا<sup>(١)</sup>

ھەياتم تازە بوو، ساقى، شەرابى ئەھمەرى ھىنا<sup>(٢)</sup>

فەيداي چاوى پەشى بى دى ئەگەر نەببا بەپەنھانى

بە قوربانى دوو ئەگريجەم، ھەببا لەو عەنەبرى ھىنا<sup>(٣)</sup>

عەرەق كەوتووھتە سەر روومەت ھەكو شەونم لەسەر رووى گۆل

خەيالى قەددى تۆى كەرد، دى موافيق عەرەرى ھىنا<sup>(٤)</sup>

ئومىدى ئابى ھەسلەم بوو، ھەواى كىبەرت زياتر بوو

بەسەر خانەى دلى سووتاو زەمانە ھەرسەرى ھىنا<sup>(٥)</sup>

بە غەيرى من كە مەھرووم لە ماچى لىوى شيرىنى

لە دنيا گەر ھەبوو مەردى لە چاھى غەم دەرى ھىنا<sup>(٦)</sup>

ئومىدى قەتلى كىي بوو وا منى كىشايە خزمەت خۆى

بە حيلە و مەكر و عەييارى نەسىم ئەسكەندەرى ھىنا

بەپايەى شيعرى پەنگاورەنگ خەيالى تازەگى دىنى

لە دنيا كى بەئوستادى خەيالى (زىوەر)ى ھىنا!

\* ئەم شيعرە لە كەشكۆلى نەجمەدىن مەلا (أ) ١٢٧دا نووسراوھتەوہ ھەروھەا لە لى كەشكۆلى

(ب)دا دووبارە بووھتەوہ.. كاك مەھمەد ھەلى قەرەداغىش لە گۆقارى بەيانى ژمارە ١٣٧، ١٩٩دا بىلوى كەردووھتەوہ.

(١) موعەتتەر، مەطر: عەتراوى. سەبا: باى بەرى بەيان، لە ئەدەبى كۆندا بەپەيامبەرى نىوان ياران و دلداران دانراوہ.

(٢) شەرابى ئەھمەر: شەرابى سوور.

(٣) عەنەبر: گىايەكى بۆن خۆشە، بەمايەيەكى بۆن خۆشيش دەگوتى كە لە ناوسكى يان پىخۆلەى ماسى دەرى دەھىن.

(٤) عەرەز: سەرووى كىوى، درەختىكە كەمىك لە سەرووى عادەتى كورتتر و پچوكتەر.

(٥) ھەرسەر (سەرسەر): باى بەھىز يان باى سارد.

(٦) چاھى غەم: چالى غەم و نارەھەتى.

شاينى باسە كە ئەم قەصيدە زۆر لە قەصيدەكەى ھەفاى شاعىر دەكا كە دەلى:

نەسىمى بادى نەورۆزى شەمىمى عەبەھرى ھىنا

بەريدى عاشقان ديسان پەيامى دولبەرى ھىنا

تا دەگاتە كۆتابى و دەلى:

بەبى شاباشى سەر بەقسەى (ھەفاى) گۆل چرا نابى

كە بولبول ھەر زمانى ھەن ھەندە پەروانەش سەرى ھىنا

(سالم)يش فەرموويەتى- بەلام كىش جيايە-

ساقى لە پەردە دەرھات جامى شەرابى ھىنا

دىل خىرە ما لە حيرەت، مەھ ئافتابى ھىنا

(ئەورەھمان بەگى بابان)يش دەلى:

شەنى ھەواى بەيانى، بۆنى بەھارى ھىنا

ئەم بۆنە عەترە بىزە نەشئە و خومارى ھىنا

### شيتى پرووتە\*

شيتى پرووتە، بۆيە وا سەر پرووتە دائىم ئافتاب<sup>(١)</sup>

شەرمەسارى بۆتە، وا مەھجوب و پەنھانە گولاب<sup>(٢)</sup>

ماھى نەخشەب سىحربازى بوو كە شەوقىكى ھەبوو<sup>(٣)</sup>

تۆبەبى سىحر و دەغەل شەو تا سەھەر ھەك ماھتاب<sup>(٤)</sup>

من لە كوورەى فىرقەتا ناكەم خەيالى غەيرى تۆ<sup>(٥)</sup>

ئارەزووى باغى بەھەشتە دائىما ئەھلى عەزاب

ساقى بادەى ئەرغەوانى بېنە، وا خەملىيۈە گۈل<sup>(۶)</sup>  
 شىشەى تۆبەم شكاند تا دەس كەوئ شىشەى شەراب<sup>(۷)</sup>  
 گۈل لەسەر تەختى چەمەن شاھىكە، بولبول موطربىبە  
 باغەبان ئامان دەخىلم، دېم و تۆنەمدەى جەواب!  
 زاهىرەن زاهىد خەرىكى دەس بېرىنى عالەمە  
 بۆيە وەك دز خۆى خزانە گۆشەى كۈنجى خەراب  
 نامەوئ ئابى حەيات و تەخت و جاھى خوسرەوى  
 گەر مويەسسەر بئ وىصالى دولبەرى شىرىن خىطاب  
 بىمەرە بەرتىرى تەغەنە تۆش وەكو عالەم، رەزام  
 گەر نەبئ مېھرەت بەقەرەت شادمانم بئ حىساب  
 تۆ لە (زىوەر) قەت مەرەنجى خاكى دەرگات كا بەسەر  
 چونكە شىت ھەرگىز نەبووئە مەورىدى تەغەنە و عىتاب

\* ئەم شىعەرە لە كەشكۆلى (أ) ۱۳۴ل-۱۳۵ و كەشكۆلى (ب) ۱۳ل. ھەرۈەھا ژمارە ۱۳۷ى گۆڧارى  
 بەيان ۲۰ل دا بۆلۈ كراوئەتەو.

(۱) ئافتاب: پۆژ، خۆر.

(۲) بۆتە: سووككراوى (بۆتتە)يە، واتە: شەرمەزارى بۆنى تۆيە. گولاب: گولۇ.

(۳) ماھى نەخشەب: لە پىتى (أ) دا شەرح كراوئ سەيرى شىعەرى (لابدە پەردە ئەى گولى رەعنا...)  
 بىكە.

(۴) ماھتاب: ئەوەى وەك مانگ بىرەوئىتەو.

(۵) كۈورەى فىرقەت: ئاگرى لىك جودا بوونەو. واتە مەن لەكاتى ھەرەسەپنەنى ئىش و ئازارى  
 دووربى تۆ و سووتان بەئاگر لە تۆ جىابوونەو ھەموو خەيال و ھەست و نەستەم ھەر گەيشتن  
 بەتۆيە، چونكە ژيان لە نىزىك تۆ تامى بەھەشتى ھەيە دوورى لە تۆش ئازارى دۆزەخى ھەيە  
 ئەھلى دۆزەخىش ھەموو ئاواتىكىيان چوونە بەھەشتە.

(۶) بادەى ئەرغەوانى: شەرابى وەك گۈلە ئەرغەوان سوور.

(۷) شىشە: شووشە.

## مەحبۇوسى جەفات كىردم\*

مەحبۇوسى جەفات كىردم و نەت خستە رىعايەت<sup>(۱)</sup>  
 بئ جونحەو و بئ واسىتەى جورم و جىنايەت<sup>(۲)</sup>  
 شاھىكى كەلە ماھىي و ماھىكى سوپەھدار  
 لای كئ بنوئىنم وەرەقى زولم و شىكايەت  
 گاھى بەخەدەنگى مووژە، گاھى بەنىگاھى  
 سەندووتە لە مەن ھۆش و خىرەد، فەھم و دىرايەت<sup>(۳)</sup>  
 بەم حوسنە لەسەر عارىضى تۆ عارىضە ئىستا  
 بئ باكىي و جەورت گەيىيە پوتبەى غايەت  
 ئەم بەندەيە بەو خەندەيە دل زىندووە سادەى  
 تەجىدىدى بىكە عومرم، ئەوا ھاتە نىھايەت  
 ئازارى دللى خۆت مەدە ئەى واعىظى مەجلىس!  
 فەرقى نىيە لای ئىمە چ وەعظ و چ حىكايەت  
 بئ پەردە لەگەل (زىوەر) ئەتۆ ھاتىيە مەيدان  
 نەت خستە موعمەماو و دەرەت كىرد لە كىنايەت

\* ئەم شىعەرە لە ۱۳۷ل كەشكۆلى (أ) دا نووسراوئەتەو ھەرۈەھا لە ژمارە ۱۲۷ى گۆڧارى  
 (بەيان) دا بۆلۈ كراوئەتەو.

(۱) مەحبۇوس: بەند كراو. جەفا: لئ دوور كەوتنەو ھەى خۆشەوئىست، دەنگ لئ دابرىن، زولم و  
 ستەم. رىعايەت: چاودەئىرى.

(۲) جونحە، جورم، جىنايەت: گوناھ و كىردنى كارى نارەوا.

(۳) خىرەد: عەقل. فەھم: تىگەيشتن. دىرايەت: زىرەكى.

## پەريشانم\*

- پەريشانم بەتاتاي كاكۆلى موشكىنى سەر شانت<sup>(۱)</sup>  
 بريندارم بەتيرى غەمزەيى دوو چاوى فەتتانت  
 ھەناسەم ئاسمانى گرتە بەر، بىيى طورپەيى لوولت<sup>(۲)</sup>  
 سوروشكەم لەعلى پوممانە بەبىي چيەرەي درەخشانت<sup>(۳)</sup>  
 نەسىمى صوبىدەم جارئي، لەعەترى زولفەكەي بىنە<sup>(۴)</sup>  
 دەواي ھەر دەردە، تەقصرىي مەكە، جانم بەقوربان  
 ئەمەن ھەك زەرپەي بىي جيلو، تۆ خورشيدى عالەم گير<sup>(۵)</sup>  
 چلۆن دەستم بگاتە خاكى پاكى چاكى دامانت  
 ئيرادەم وايە تەركى عالەمى دنيا بگەم يەكجار  
 ئەگەر نەمخاتەو دەواي ھەواي كاكۆلى ئەفشانت<sup>(۶)</sup>  
 بە ئوممىدى سەحابى فەيضى تۆيە گولشەنى سىنە<sup>(۷)</sup>  
 دەروونم لالەسان داغە بەشەوقى بەرقى ھيجرانت<sup>(۸)</sup>  
 لەدەورەي لەعلى لىتوت قافلەي خەت بارى خۆي لى خست<sup>(۹)</sup>  
 بەغەيرى (زىوەر)ى بىي دل نەما توشنەي زەنەخدانت<sup>(۱۰)</sup>

\* ئەم شىعرە لە كەشكۆلى (أ) ۱۳۶ل وەرگىراو.

- (۱) تاتا: تال تال. موشكىن: مووى رەشى بۆن خوش.  
 (۲) طورپە: مۆرى شاھانە: لىرەدا مەبەستى زولفى پىچ پىچ و تىك چرژاوە كە وەكو طورپە وايە.  
 (۳) لەعل: بەردىكى گرانبەھاي سوورە، رۇحمان: ھەنار. مەبەستى ئەوھيە بلى: فرمىسكەكانم  
 وەكو دەنكە ھەنار سوورن. چيەرە: رۇخسار. درەخشان: رەوشەن و رۇوناك.  
 (۴) نەسىمى صوبىدەم: شەنى باي بەياني.  
 (۵) زەرپە: زەرپە: ماددەيەكى پچووكە بەشكردن ھەلناگرئ. بىي جيلو: بىي شۆق و ناديار.  
 خورشيد: خۆر.  
 (۶) كاكۆلى ئەفشان: زولفى بلاو و بىي تەرتيب و شىواو.  
 (۷) سەحاب: ھەور. فەيضى: لىشاوى رەحمەت. گولشەن: باخ.  
 (۸) لالەسان: لالە ئاسا، ھەك گۆلى لالە. لالە بۆ خۆي گيايەكى پچووكى كىويىيە زۆرتەر لە شوئىنى

تەپ و شىداردا دەپوئى لەسەرەتاي ناوھراستى مانگى بەھاردا پى ئەگا گۆلىكى سوورى ھەيە لە  
 ناو گۆلەكەدا خالىكى رەش ھەيە وەكو داخ وايە. شەوق: شۆق و رۇوناكى. بەرق: برووسكە.  
 ھيجران: جودابوونەوھى دوو خوشەويست لە يەكترى.  
 (۹) لەعل: بەردىكى سوورى گرانبەھايە، لەعلى لىتوت: واتە لىتوى ھەك لەعل سوورت. قافلەي خەت:  
 كاروانى خەت، مەبەستى ئەوھيە كەوا لە دەورى لىتوى (گەنەموو) سەرى ھەلداوہ تيا  
 جيگىريوھ. ناليش دەلى:

چ شىرىنە خوطوطى دەورى لىتوت  
 بەلى مەعلومە خوش خەططى ياقوت

(۱۰) توشنە: تىنو. زەنەخدان: چەناگە.

## ئەساسى عەيشى\*

- ئەساسى عەيشى ئىمەي خستە سەھرا تيرە بارانت<sup>(۱)</sup>  
 شكىستى دا بەتابورى خەيالىم تىپى موزگان  
 ئەتۆ ھەك يوسفى و من لە چاھى مىحنەتا بەندم<sup>(۲)</sup>  
 ئەما من ديم لە خەودا كەوكەبى رۇخسارى رەخشانت  
 بە شمشىرى برۆ ئەمرو سوپەھ سالارى خوبانى<sup>(۳)</sup>  
 مەگەر ئىنسان لە رۆجى خۆي ببورئ بىتە مەيدانت  
 خوا شەوقىكى واي بەخشى بەدل قەت تير لە تير نابى  
 لە موغنايس گەلى جاذىبترە بۆ جەنبى پەيكانت<sup>(۴)</sup>  
 ئەگەرچى نائومىدى باغى وەسلى تۆم ئەما نالىم  
 بە تاراجى خەزانى ئاھى من چى باغ و بوستان  
 شەرابى عەھدى جەم بۆ كەي، دەخيلم ھەستە سا، ساقى<sup>(۵)</sup>  
 بىناي فەقر و غەم لايە! بەجیلوھى جەور و جەولانت  
 دلى (زىوەر) بەغەمزەي چاوەكەت مەشكىنە جىي خۆتە<sup>(۶)</sup>  
 تەرەحموم كە لە رىگاي لوتف و عەھد و شەرتى جارانت

\* ئەم شىعرە لە ۱۳۵-۱۳۶ل كەشكۆلى (أ) وەرگىراو.

(۱) ئەساسى عەيشى ئىمە: بناغەي ديوارى ژيانى ئىمە.

(۲) چاهی میخنه: چالی غه، لیږدها مه‌به‌ست مالی حه‌زهرتی یه‌عقوبه که به‌هوی لئ ونبوونی یوسف‌هه یه‌عقوب تووشی ئه‌و نارچه‌تی و خه‌م و خه‌فه‌ته بوو له سه‌رووی هه‌موویانه‌وه چاوشی کوپر بوو. جا بویه له ئه‌ده‌بی کلاسیکیماندا به‌مالی یه‌عقوب ده‌گوتری چاهی میخنه، یان میخنه‌تخانه یان بیت الأحران... هتد. ئیتر ئه‌و ماوه دوور و دریزه حه‌زهرتی یه‌عقوب نه به‌خه‌و و نه به‌وه‌حیی و نه به‌زاهیر یوسفی نه‌دی، بویه لیږدها شاعیر خوی له یه‌عقوب به‌خته‌وه‌تر ده‌زانی و له نیوه دیری دووه‌می شیعره‌که‌دا ده‌لی: من له یه‌عقوب به‌خته‌وه‌ر ترم، چونکه له خه‌ودا ئه‌ستیره‌ی روخساری ره‌خشانتم بینی و توژیک بیرۆشیم پئی هات.

(۳) سوپه‌ه سالاری خوبان: سر له‌شکری جوانان.

(۴) مه‌عنای ئه‌م شیعره تیکرا به‌م جوهریه ده‌لی:

خوا عه‌شق و سۆزیکای وای خستووته دله‌وه هیه‌ج کاتی و به‌هیه‌ج جوړی تیر ناخوا له تیری موژگانت تا تیری بۆ به‌او‌پۆزی ئه‌و زیاتر شیتگیر ده‌بی و زۆرتر هه‌وه‌سی تیری توژی ده‌بی، چونکه دل بۆ خوی وه‌کو موگناتیس وایه تیری موژه‌شت له ئاسن دروست کراون و دیاره موگناتیسیش کیشی ئاسن ده‌کا و بۆ لای خوی پای ده‌کیشی.

(۵) عه‌دی جه‌م: سه‌رده‌م و پۆزگاری جه‌مشیدی کوری ته‌همورس چواره‌مین پادشای پشیدادیانه، ده‌لین له سه‌رده‌می ئه‌ودا ئاگر و ئاسن دۆزراوه‌ته‌وه هه‌ر له پۆزگاری ئه‌ودا ده‌ستووری کشتوکال دانراوه. واته شه‌رابی کۆنی پۆزگاری جه‌مشید بۆ که‌ی بوو تاکه‌ی هه‌له‌ه‌گر (مه‌شه‌وور وایه ده‌لین شه‌راب تا کۆن بی‌باشتره) سا ده‌خیلت بم ساقی هه‌سته بۆم بینه‌با به‌سه‌ریه‌وه نيم و خه‌م و خه‌فه‌تی پئی به‌با دم.

(۶) غه‌مه: چاو هه‌له‌ته‌کاندن. واته دلی زيوهر به‌چاو هه‌له‌ته‌کاندن و ئیشاره مه‌شکینه، چونکه ئه‌و دله‌جی و مه‌کانی خۆته و که‌سی تری تیدانییه، جا که‌وایی تۆ بۆ به‌خۆرای مالی خۆت ویران ده‌که‌ی!!

## شکاندی\*

شکاندی شیشه‌ی عه‌یش و نیشاطم چاوی سه‌ححات(۱)

فراندی تاعه‌ت و ته‌قوا و عیباده‌ت، زولفی زوننارت(۲)

به‌قه‌د سه‌رووه، به‌ده‌م غونچه، به‌چاو نیرگس، به‌پوو وه‌ک گول

سه‌راپا باغی حوسنی جانفزایی باغ و گولزارت(۳)

له ئه‌وقاتی ته‌غافول قیমে‌تی چینه نیگاهه‌کت(۴)

خه‌تایه، نرخی دنیا‌یه نیگاهی چاوی بیمارت(۵)

به‌بالا سه‌رووی، ره‌فتاری وه‌کو «که‌بکی ده‌ری» وایه(۶)

فیدای بالای به‌رزت بم فیدای عینوان و ره‌فتارت

به‌پۆح هاتوونه سه‌ودا، بۆ ته‌ماشای موشته‌ری ناکه‌ی

له‌سایه‌ی شه‌که‌ری لپوت عه‌جائب گه‌رمه‌بازارت

به‌بالای به‌رز و سوخمه‌ی سه‌وز و ته‌رزی دلبه‌ری تاقی

که‌وا تاقه‌ی عیراقی، زۆره وه‌ک یوسف خریدارت(۷)

ته‌شه‌که‌کور لازمه (زیوهر) له ئاثاری وه‌فا و میه‌ری(۸)

عه‌جه‌ب ته‌ئسیری کرده ئه‌و دله ئه‌فغان و هاوارت(۹)

.....

\* ئه‌م پارچه شیعره له که‌شکۆلی (أ) لاپه‌ره ۱۳۸ وه‌رگیراوه.

(۱) شیشه: شووشه، عه‌یش و نیشاطم: ژيان و هپز و توانام. چاوی سه‌ححات، چاوی سحرپازت.

(۲) زوننار: ئه‌و پشتینه‌یه که جاران پیاوه مه‌سیحیه‌کان له پشتیان ده‌به‌ست بۆ ئه‌وه‌ی له موسلمان‌ه‌کان جوێ بکړینه‌وه. مه‌به‌ستی ئه‌وه‌یه بلای: چۆن زوننار له پشت به‌ستن نیشانه‌ی ئه‌وه‌یه که ئه‌وه‌ی له پشتی به‌ستووه موسلمان نییه، به‌و شپوه زولفی تۆش دین و ئیمانی له من فراندووه و کردوومه‌یه گاور و جووله‌که.

(۳) جانفزا: گیان ژینه‌ره‌وه.

(۴) چینه: مه‌به‌ستی ولاتی (چین)ه.

(۵) خه‌تایه: مه‌به‌ستی ولاتی (خه‌تا)یه.

(۶) که‌بکی ده‌ری: سوپچه‌که.

(۷) خریدار: موشته‌ری و کریار: ئاماژه‌یه بۆ کرپنی عه‌زیزی میسر که له بازاری میسردا حه‌زهرتی یوسفی کری گوايه له‌به‌ر جوانی ئه‌وه‌نده موشته‌ری زۆر بووه هه‌ر که‌سه له عاست خۆیه‌وه چی هه‌بوو بردی بۆ بازاره‌که به‌هیوای ئه‌وه یوسف بکړی ته‌نانه‌ت ده‌لین پیریتنیک دوو گلۆله مووی هه‌بوو ئه‌ویش چووبوو خوی کردبوو به‌کریار، لایان پرسى پیریتن! کوا به‌م دوو گلۆله مووه یوسف ده‌کړدری، له وه‌لامدا پیریتن وتی: خو ئه‌گه‌ر بۆشم نه‌کړدری پیم ده‌لین موشته‌ری یوسف بووه.

(۸) میهر: خۆشه‌ویستی.

ئه‌فغان: ناله و گریان.

## ئەنجومەن ئارايە\*

ئەنجومەن ئارايە پروی ئەنەر(۱)  
توتتیا یە بۆ بەصەر خاکی دەر(۲)  
زەمزمە یا کەوئەرە چاهی زەنەخ(۳)  
لەلە یا یاقووتە لایو ئەحمەر(۴)  
کەسبى ھارووتى ئەکا چاوی پەرشت(۵)  
چەندە فەتتەنە جەمالی ئەسمەر  
بى سەبەب لایم زویر ئەبى لایم دوور ئەبى  
جان و دل ھەردو بەقوربانى سەر  
حوسنى بى پەردەت پەسەندى عالەمە  
بى موبالاتى لە زىب و (زىوەر)ت(۶)

\* ئەم شیعەرە لە ۱۳۹۱ى کەشکۆلى (أ) و ۱۵۱ى کەشکۆلى (ب) و گوڤارى بەیانی ژمارە ۱۳۷ ل ۲۰ دا ھەيە.

- (۱) ئەنجومەنى ئارا: مەجلیس پازینەرەو، ئەنەر: پروناک.
- (۲) توتتیا: کل، سورجە، بەصەر: چاو، خاکی دەر: خاکی بەردەرگات.
- (۳) چاهی زەنەخ: چالی چەناگە.
- (۴) لایو ئەحمەر: لایو سوورت.
- (۵) ھارووت: یەکیکە لە دوو فریشتە یە کە لە قورئانا ناویان ھەيە و کاتى خۆی خەلکیان فیری سیر کردووە دوايى خوا غەزەبى لى گرتوون و لە بیریکا لە ولاتی بابل سەرەوژیر ھەلى واسیون و تا رۆژى قیامت دەمیننەو بەو شیوەیە بەھەلواسراوی ھەموو کاتیکیش تینووینە و دەمیشیان ناگاتە ئاوی بنى بیرەکە. ئەم دوو لە ئەدەبى کۆنماندا نمونەى سیربازى و جادووگەرین.
- (۶) زىب: جوان.

## چ شیرین جیلوھىەکی گرتووە\*

چ شیرین جیلوھىەکی گرتووە سەوزەى کەوا شیرداخ(۱)  
کەوا شیر داخ ئەکا شوعلەى نىگاھىکی کە بى گوستاخ(۲)  
ھوجوومى کردە مولکی دل سوپای موژگانى گەریاوە  
بەمیسلى عەسکەرى عوسمانى و تەسخیرەکەى (سابلاخ)  
سوپاھى حوزن و غەم جەمعن لە لام، ئاھم فەلەک گیرە  
بەلى بۆ زینەتى لەشکر ئەبى ئامادەبى بەیداخ(۳)  
ھەموو دل عەکسى تۆى بۆ خۆى بەوھجى یادگارى گرت  
لە نوسخەى موعەتەبەر بى غایەتە جوڤایى ئیستینساخ(۴)  
بەيادى شەھدى لایو دولبەرى زەنبوور قەد، دائیم(۵)  
سەراپا جەرگ و دل وا لەت لەتە تەیداى سەد سوڤاخ  
کە نەگرم و نەنالیتم لە دوورى تۆ ئەبى چ بکەم؟  
نسیبى عاشقى بى چارە شەو گریانە پۆژیش ئاخ  
ئەگەر ئەھلى کەمالی روو لە ئارایش مەکە ھەرگیز  
لە مەعنا تەفکرە، مەنوارە روخسار و سەر و ساچاخ  
چ ظاہیر بین ئەھلى ئەم زەمانە فەرقى کەس ناکەن  
(مۆنەوور) دل پەریشانە بەشانە پۆشتە و پەرداخ  
لە کەس ناترسى بۆیە حالى (زىوەر) ئیستە ناپرسى  
چ موحتاجە بەمورغى خانە بازو وەحشىی سەرشاخ

\* ئەم شیعەرە لە ۱۴۱-۱۴۲ى کەشکۆلى (أ) و ۱۶۱ى کەشکۆلى (ب) دا نووسراوەتەو لە ژمارە ۱۳۷ى گوڤارى بەیان ل ۲۰ دا بلۆ کراوەتەو.

- (۱) جیلو: دەرکەوتن، شیو: سەوزە، گەنم رەنگ، شیرداخ، جوڤە قوماشیکی خەت خەتاوی سەردەمى شاعیر بوو.
- (۲) شوعلە: ترووسکە، نىگاھ: تیلەى چاو، گوستاخ: نەترس و پى پەروا، داخ: بریتییه لە شیشە ئاسنیکى سەپانی تایبەتى بەئاگر سوورەکریتەو ھەموو خاوەن ئازەلیک گوپی مەى و بزى و



(۲) دانش: عقل و کاره‌مایی. عه‌یار: زۆرزان تیه‌لاتوو چاوبه‌ست و پیاو خه‌له‌تین.

(۳) تورک: له‌ئهدبی کۆنماندا به‌مانا جوان و ریکوپیکیه. سته‌کار: زۆردار و زالم.

(۴) سونبول: سمل، گولی سمل. عه‌رعر: سه‌رووی کیتی، دره‌ختیکه که‌میک له‌سه‌رووی عاده‌تی کورت و بچوو‌کتره.

(۵) سه‌بعی سه‌یاره: (السبعة السیارة): حه‌وت ئه‌ستیره‌ن: (عطارد، الزهره، الأرض، المريخ، المشتری، زحل، اورانوس). ئه‌مه‌یان سالی ۱۷۸۱ زانیه‌ک که‌ ناوی (هرتسل) بوو دۆزییه‌وه، دوو ئه‌ستیره‌ی تریش دۆزراونه‌وه (نبوتون و بلوتون) نبوتون سالی ۱۸۴۶ ی ز (لی فریه) دۆزییه‌وه. (بلوتون)یش سالی ۱۹۳۰ ی دۆزرایه‌وه واته: وینه و نیگاری یارم وه‌کو می‌رگ و می‌رغوزاریکه هه‌موو جوړه شتیکی جوان و بۆنخۆشی له‌خۆگرتوو و به‌روومه‌تی وه‌کو گولی و که‌زیه‌ی بۆن خۆشی و قه‌دی راستی عه‌رعره‌ی نه‌ک ته‌نیا بنیادم و خاوه‌ن عقل و فامی سه‌رسام کردوون و به‌س، به‌لکو ئه‌ستیره‌گه‌رۆکه‌کانیشی هیتاونه‌هیر و ته‌ماشاشا کردن.

### یه‌ک له‌حظه‌ی و یصالت\*

یه‌ک له‌حظه‌ی و یصالت ئه‌ی ماهی میهر په‌روه‌ر<sup>(۱)</sup>

نایدەم به‌ته‌خت و تاجی داراو و مولکی سه‌نجه‌ر<sup>(۲)</sup>

کئی بی به‌پابه‌رت بی، موژگانی خه‌نجه‌رینت<sup>(۳)</sup>

جه‌وه‌ر ده‌با له‌خه‌نجه‌ر، خه‌نجه‌ر ئه‌دا له‌جه‌وه‌ر<sup>(۴)</sup>

یاره‌ب حه‌یاتی ئیمه‌ی بۆ خسته‌ ناو هیلاکه‌ت

ده‌م چه‌شمه‌ی حه‌یاتم مه‌حبووبی چیه‌ره ئه‌سمه‌ر<sup>(۵)</sup>

هه‌رکه‌س به‌ده‌ردی عه‌شقت سووتا ده‌روونی روونی

بۆ ئاته‌شی مه‌صائب ده‌روا وه‌کو سه‌مه‌نده‌ر<sup>(۶)</sup>

ماده‌ی نیشاطی ئیمه‌ یا هیجره‌ یا گرینه

بۆ فیعلی عاشقانتا، ئه‌و شوخه‌ بووه‌ته: مه‌صده‌ر

مه‌نوینه‌ دیده‌ جانا، بنوینه‌ ئاینه‌ی روو

تا رووی ببیت ته‌ به‌ر به‌ند ئاینه‌ی سکه‌نده‌ر<sup>(۷)</sup>

ده‌نووی وه‌ک قولنگه‌ بۆ سه‌طحی سه‌فحه‌ی گول

بولبول ئه‌گه‌ر ببینی یه‌ک ده‌فعه‌ رووی دولبه‌ر<sup>(۸)</sup>

(زێوه‌ر) له‌ته‌عنی زاهید بی باک و بی خه‌یاله‌<sup>(۹)</sup>

که‌ی خه‌وف ئه‌کا له‌مالووم په‌ند مه‌شره‌بی قه‌له‌نده‌ر<sup>(۱۰)</sup>

\* ئه‌م شیعره له‌ ۱۴۳-۱۴۴ ی که‌شکۆلی (ا)دا نووسراوه‌ته‌وه.

(۱) له‌حظه: چاو‌ترووک‌اندن. ویصال: پی‌گه‌یشتن. ماهی میهر په‌روه‌ر: مانگی رۆژ په‌رست.

(۲) دارا: داریوش کودومان: پاشای ئیران بووه سالی ۳۳۰-۳۳۵ پ.ز کوری داریوشی دووهم بووه. ئه‌سکه‌نده‌ری مه‌کدۆنی سالی ۳۳۳ پ.ز به‌سه‌ریدا زال بوو.

(۳) خه‌نجه‌رین: خه‌نجه‌ر ئاسا، تیژ وه‌کو خه‌نجه‌ر.

(۴) (جه‌وه‌ری) یه‌که‌م: ئه‌و خال و په‌له‌یه‌لانه‌یه که به‌سه‌ر خه‌نجه‌ری ده‌بانه‌وه ده‌بینی به‌تایه‌تی کاتی که‌ مشتومال ده‌کری. (جه‌وه‌ری) دووهم مه‌به‌ستی جوژنی لایه‌ته‌جه‌زایه که‌ قبوولی که‌رت کردن ناکا، مه‌به‌ستی ئه‌وه‌یه ئه‌وه‌نده تیژه جه‌وه‌ر ده‌پیک.

(۵) چه‌شمه: سه‌رچاوه. چیه‌ره: روخسار.

(۶) ئاته‌ش: ئاگر. سه‌مه‌نده‌ر: گیانه‌به‌ریکه له‌ شتیه‌ی مارمیلکه له‌ ناو ئاو و وشکانیشا ده‌ژیا هه‌ر کاتی بگاته ئاگر ماده‌یه‌ک له‌ لشی خۆی ده‌رده‌کا ئاگره‌که‌ی پی ده‌کوژینیته‌وه له‌م رووه‌وه گوتوو یانه سه‌مه‌نده‌ر گیانه‌به‌ریکه له‌ناو ئاگر ناسووتی.

(۷) ئاینه‌ی سکه‌نده‌ر: ئاوینه‌ی ئه‌سکه‌نده‌ر، ده‌لین ئه‌سکه‌نده‌ری مه‌کدۆنی ئاوینه‌یه‌کی هه‌بووه هه‌موو دنیای تیدا دیار بووه.

(۸) واته: ئه‌گه‌ر بیتو بولبول جارێ رووی یار ببینی بی شک گولی پیش چاو ده‌که‌وی و به‌ده‌ندووی شپوری ده‌کا و ده‌یخاته لاوه.

(۹) ته‌عن، طه‌عن: تانه و سه‌ره‌زنشت.

(۱۰) مالووم: پیاوی ئاینی جووله‌کانه. قه‌له‌نده‌ر: ده‌رویش، که‌سیک هیچ شک نه‌با ده‌ستی له‌ دنیا شتی.

### چاوی وه‌ک بادامی تۆ\*

چاوی وه‌ک بادامی تۆ عومری به‌ با دام ئه‌ی په‌سه‌ر<sup>(۱)</sup>

ئاگرت به‌ردایه‌ خه‌رمانی وجودم وه‌ک شه‌ره‌ر<sup>(۲)</sup>

ظولمه‌تی ئابی حه‌یاته گیسووانی عه‌نبه‌رین<sup>(۳)</sup>

یا وه‌کو «هاله» له‌ ناوخۆی گرتوووه شوعله‌ی قه‌مه‌ر<sup>(۴)</sup>

ده‌م به‌ده‌م هه‌ر له‌حظه، هه‌ر ساتی ئه‌نالینم به‌جۆش

ئه‌ی خوا ساکه‌ی حه‌بیبم سه‌ر له‌ مال بێنیت ته‌ ده‌ر؟

صهبر و هوښم چوو به تالان نه قل و فاميشم نه ما  
له شكري دورد و فيراقت همله يان هينامه سر  
بهس ببارينه سوروشك نه ديدو رهنجت بوو عه به ت<sup>(۵)</sup>  
بهس بنا لينه نه تو نه د ل له يار ناكه نه تهر  
نيلتيفاتيكي نه ماوه گاه گاهي دل بهرم  
بو نه كه م خاكي هه موو دنيا به سر، خاكم به سر!  
نيتني خابي كردووه (زيور) له دنيا دا يه كي  
دهستي لي هه لنگري گهر بيته پتي سهد شوروشه پ

\* نهم شيعره له ۱۴۵-۱۴۶ي كه شكولي (ا) و مرگير اووه.

- (۱) پسر: كور. له نيوان (بادام) و (با، دام) دا ركه ز دوزيه كي جوان هه يه.
- (۲) خه رمانى و جوو دم: خه رمانى ته مهنم. شهره ر: پريشكه ناگر.
- (۳) طولمه ت: تاريخي. تاب: ناو. كيسووانى عه نه رين: زولفي بو خوش وهك بو نى عه نه ر. واته: زولفي رهش و بو خوش كه وا دم و چاوى داپوشيوى تاريخي دهورى ناوى حه ياته؟  
نامار هيه بو نه وى كه دلين: ناوى حه يات له تاريخي دا يه.
- (۴) هاله: نه و شيوه يه كه مانگ خه رمانه دها و هه وى رهش دهورى دهدن و تاهه ورهكان رهش و پرت ر بن شوقي مانگه شه وهكه جوان تره.
- (۵) سوروشك: فرميسك. عه به ت: بي هوو ده.

### صوبحي گولشنه \*

صوبحي گولشنه كه ي نه گاته له ززه تي له يلى ويصال<sup>(۱)</sup>  
شه معى مه جليس كه ي به رابه ر بوو له گه ل شه وقي جه مال<sup>(۲)</sup>  
پرتو ي نوورى جه بينت لاله يي هه ر مه جليسه<sup>(۳)</sup>  
شه وچراى به زمى دلانى، بي يته مه يدانى خه يال  
شاهراهي كو يى تو هه روهك طه ريقي جه نه ته<sup>(۴)</sup>  
هه ر كه سي نه و پيگه بگري هاته سر پيگه ي كه مال  
دهستي من ناگاته داو ينت، له نه وجي عيززه تي  
من كه داى بي نه وا، تو پادشاي صاحي ب جه لال

دهفعه يي سا شادمانم كه به وه عده ي وه صلي خوت  
تابه كه ي عومرم گوزهر كا هه ر له پتي هيجر و مه لال  
باديه ي غه م بي ده ليله دل له ناويا كه وه تووه  
چاوى لوتفي خوتى سه رخه، بي به سر چه شمه ي زولال<sup>(۵)</sup>  
نه وني هالي نارهنزو ي هه ر كه س زه ره گه ر بي زه ره  
نيعتيباري هه ر كه سيكه «زيور» نيستا نه قد و مال

\* نهم شيعره له ۱۴۸-۱۴۹ي كه شكولي (ا) و مرگير اووه.

- (۱) صوبحي گولشنه: سهير و سه فاي ناو باخ دهمه دهمى به يانى و پيش هه تاو كه وتن كه نه وكاته باخ و گولزار خو به جوانى دهنوين. له يلى ويصال: شه وى به يهك كه يشتنى دوو دل و دلخواز و خو شه ويست.
- (۲) شه معى مه جليس: چراى مه جليس. شه وقي جه مال: شوقي جواني يار.
- (۳) پرتو: رووناكي. جه بين: ناوچاوان، روخسار. لاله: گوليكي جوان و به شوقه به زورى له جيگاي ته ر و شيداردا دهروى به عه رهبى (شقاق النعمان) ي پي دهگوتري كه لي جو ري هه يه سي په ر، پينج په ر، ماليش و كتيوشى هه يه كتيويه كه ي په ركهانى سوور و بنى په ركهانى خاليكي ره شي پيوه يه.
- (۴) شاهراه: شا ري. كز: كه ژ و كيو
- (۵) ده سي نه م نيوه دي ره ي دوو هم به م جو ره بي، (چاوى لوتفي خوتى سه رخه بيه سر چه شمه ي زولال).

### هه رگيز \*

هه رگيز نه بووم به خو شىي نه م كائيناته مائيل<sup>(۱)</sup>  
ليللا له گه ردى تو ده ستم بكم هه مائيل<sup>(۲)</sup>  
دهرياي غه م شه پولي يه لكانى جيسمى هه لدا<sup>(۳)</sup>  
تيك چوو و جوو دى نابوود، كه وه تو وه ته گيژي هائيل<sup>(۴)</sup>  
ساقى به عه شقى پيرت چاوم له ده ستي تو يه<sup>(۵)</sup>  
ده ستي كه رهم په ياپه ي مه گره له مه ردى سائيل<sup>(۶)</sup>  
نه ي عاريفى حه قيقه ت، وه ي ساليكي ته ريقيه ت<sup>(۷)</sup>  
پيرى موغان په نايه بو حه للى هه ر مه سائيل<sup>(۸)</sup>



عهكسى جهمالى جانان شهوقى له هەر دللى دا  
 گەر كپوه زولمهتى غەم زوو بوو وجوودى زائىل  
 هەر نالە ناللى دلمه وهك قومرييهكى بى بال<sup>(۹)</sup>  
 تاكهى بى بهوهصللى ئەو سەر و قەدده نائىل<sup>(۱۰)</sup>  
 ديسان رهقيبى وهك سهگ پرووى كرده ئاسكى مالى<sup>(۱۱)</sup>  
 كوا صاحيبى ديانەت مەنصوصه دهفعى صائىل<sup>(۱۲)</sup>  
 عومدهى مەرامى عاشق جهلبى دللى نىگارە  
 وهك فەزلهيه له لاي ئەو، سيم و زەر و فەضائىل  
 چۆن نامەيى بنووسى وهختى فيراقى جانان  
 (زېوهر) كهوا سوروشكى وهك سەدده، بووهته حائىل

\* ئەم شيعره له ۱۴۹-۱۵۰ى كەشكۆلى (أ) وەرگىراوه.

(۱) مائىل: ئاواتەخواز.

(۲) حەمائىل: ئەوهى راست و چەپ له مل كرابى وهك فيشهك لهغ و شمشير و تەسبيحى  
 دەرويشان و دوعاى له كيف گىراو و شتى وا.

واته: هەرگىز من بۆ خوۆشى و ژيان بەسەربردن لەم بوونهوهردا ئاواتە خواز نەبووم و، نابم  
 مەگەر بۆ ئەوه كه خوا بۆم بپهخستى دەستم له گەردنى تۆ لاونيو وەرهبەينم و له ئاميزت  
 بگرم.

(۳) يەلکان: مەنجهنيق.

(۴) هائىل: ترسناک.

(۵) ساقى: گەنجى شەراب گىز. پيرت، پير: مەبەست پيرى مەيخانهيه.

(۶) سائىل: سواکەر.

(۷) عاريفى حەقيقەت: عارف: بەشپەختى پىگەيشتوو دەلێن. ساليك پترهو. طهريقەت: تهریقەت:  
 پى و شوپن و دابونەرىتى صوفيانە و دەرويشانە.

(۸) پيرى موغان: پيرى سەر گەورەى موغەکان.

(۹) قومرى: بالدارىكى خاكييه له كۆتر پچووكتره، جووت جووت بهيهكهوه دەژين.

(۱۰) نائىل: بەمراد گەيشتوو.

(۱۱) رهقيب: بەدکار، ئەو كەسەى جاسوسى بەسەر دوو دلدارى عەشقهوه دەکا. ئاسكى مالى:  
 مەبەست كچى جوان و تازه پىگەيشتوو.

(۱۲) صائىل: هەلمەت بەر. مەنصوصه دهفعى صائىل: واته له ئاينى ئىسلامدا گىزانەوه و  
 دەرکردنى هەلمەت هينەر بۆ سەر گەنج و خەزىنه دهقيكى چەسپىتراو و بنەرهتیهيه له قورئان و  
 حەديثدا هەيه.

### له گۆشهى حوزنەدا...

له گۆشهى حوزنەدا ماوم، زەليلى كونجى هيجرانم  
 دللى خۆم زۆر بەخۆم سووتا له چاوى پر له گريانم<sup>(۱)</sup>  
 ئەگەر حالم ئەپرسى -دوور له چاوت- كۆيرە بيناييم  
 بەرهنگى پەرچەمت ئەمپرو سیهه پوژ و پەريشانم<sup>(۲)</sup>  
 هەتاكەى مەستى خوابى غەفلەتى ئەى بەخت، ئيمدادى  
 له تەئىيرى منيش يەكبارة شىواون رهفيقانم<sup>(۳)</sup>  
 قوصوورم گەر هەيه قوربان وەرە ئەمجارە بمبەخشە  
 هەچى كردوومه، كردوومه، پەشيمانم، پەشيمانم<sup>(۴)</sup>  
 بە نيمە نازەكەت روحم، بەنيمە خەندە دل حازر  
 خەيالى خام نەكهى هەرگىز ئەمن هەر عەبدى جارانم<sup>(۵)</sup>  
 بەميثللى موورى بى چارە لەبەرپى هەر كەسا كهوتووم  
 هەتا رەنجيده خاطر بى له من شاهى (سليمانم)<sup>(۶)</sup>  
 مەللى (زېوهر) چييه، بى جهوهره من تاليب بەئەو نابم  
 له بۆ قەتعى غەمى قەلبت وهكو تيغى خوراسانم

\* ئەم شيعره له ۱۵۲-۱۵۳ى كەشكۆلى (أ) دا نووسراوهتهوه هەروەها له ۲۵ى كەشكۆلى  
 (ب) يشدا هەيه، له گۆفارى (بەيان)ى ژمارە ۱۲۷، لاپەرە ۸۰ شدا بلاوكراوهتهوه.

(۱) كونجى هيجران (كهشكۆلى أ) دهشتى هيجران سەرچاوهكانى تر.

(۲) سیهه پوژ: پوژى رهش.

(۳) خوابى غەفلەتى: خەوى بى ئاگايى.

(۴) هەچى: هەرچى.

(۵) خەيالى خام: خەيالى خاو. عەبد: كۆيله.

(۶) موور: مێرووله. رەنجيده: زویر، رەنجاو. خاطر: دل.

له كۆكردنه وهى (موور) و (سولهيمان) و (لهبهرپى داكهوتن) ئاماژەى بۇ ئەو چىرۆكەى قورئان كىرودوه كه له سوورەتى (نمل) دا دەيگيرپيتهوه: كه كاتى سولهيمان و لهشكرهكەى بەدۆلىكدا دەريشتن له شارە ميروويهك نزيك بوونهوه ميروولهيهك بەميروولهكانى ترى گوت (... ياأيها النمل ادخلو مساكنكم لايحطمنكم سليمان وجنوده وهم لايشعرون) «سوورەتى نەمل ئايەتى ۱۸». واتە ئەى كۆمەلى ميروو هەريەكهتان بچيپتهوه شويىنى خوۆى با سلييمان و لهشكرهكەى پانتان نەكهنهوه و نەتان پرويتن.

## لا بوون له پهيوهندى\*

م ۱۹۲۲

قيمهتى باخى بهههشته غونچهى خەندانى خۆم  
 هەسرەتى ئاوى حەياتە قەترەى گريانى خۆم<sup>(۱)</sup>  
 تۆبەيهكم كىردوه وهك كىوى ئاسن مەحكه مە  
 تا له دونيادا بيمىنم عەشقى چاومەستانى خۆم  
 نيعمهتى دنيا سەراسەر با له بۆ تۆ بى پەقيب<sup>(۲)</sup>  
 بەسمە تەنها فيكرى بىكر و جيلوهى جانانى خۆم<sup>(۳)</sup>  
 دەشتى تەنهایى چ خوشە بۆ منى پر غائىلە  
 چونكه تەنها غار ئەكەم هەم ئەسپ خۆم مەيدانى خۆم  
 تازە تەلقينم ئەكەى لادەم له عەشقى گولروخان<sup>(۴)</sup>  
 تووخوا ليم لادە واعیظ دینی خۆم ئيمانى خۆم<sup>(۵)</sup>  
 من بەسەد ئيسويچەرە و چين و خەتای ناگۆرمەوه<sup>(۶)</sup>  
 ئەرخەوانى گردى سەيوان، ئاوى كانى سکانى خۆم<sup>(۷)</sup>  
 بۆچى بوختان كەم كه شەيتانە گوناھم پى ئەكا  
 من چ شەيتانم نييه هەر نەفسمە شەيتانى خۆم  
 بۆيه زۆر پيم خوشە پيرى و خەميدە قامەتى  
 چونكه دەستم هەر دەگاتە گۆشەى دامانى خۆم  
 سەيلى عيصيانم ئەگەر ديجلە و فوراتە قەترەيه  
 سەددى رېگەى نەجاتە پاشای گەيلانى خۆم

\* ئەم شيعره له ل ۳۲-۳۴ى سۆزى نيشتماندا چاپ كراوه.

- (۱) ئاوى حەيات: كانىيەكه ئەلەين هەر كەسى لىي بخواتهوه نامرى.
  - (۲) پەقيب: بەدكار، ئەوهى بەدكارىي لەنيوان ياران و دلداران دەكات.
  - (۳) فيكرى بىكر: بىرى ورد و تازە پەى پى بردوه.
  - (۴) گولروخ: بەكەسى دەوترى دەم و چاوى وهكو گول سوور و نازك بى.
  - (۵) واعیظ، واعظ: ئامۆزگارپكه.
  - (۶) ئيسويچەرە: سويسەرە. خەتا: ناوى كۆنى سەرووى ولاتى چينه كه بەناويانگە بەبۆنى خوۆى ميسك.
  - (۷) نەجمەدين مەلا دەلى: "لەم نيوه شيعره دا ئەرخەوانى گردى سەيوان و ئاوى كانى ئاسكان ئەبى ورد بكريپتهوه. چونكه خۆمان ئەيزانين بەلام پيويستە خاوەر شوناس موستەشريقيكيش بيزانى".
- ئەرخەوانى گردى سەيوان: گردى سەيوان گۆرستانى شارى سليمانىيە، ئەرخەوان: درەختىكى بى بەرە بەگردى سەيوانهوه بەزۆرى رواندراوه له بەهارددا گولتيكى ئال ئەكا زۆر جوانە. كانى ئاسكان گەرەكيتكى سليمانىيە ئاوتكى خوۆى هەيه بەلام له شيعرهكهدا «كانى سکان» دەخوينرپتهوه.

## له هيجرا\*

له هيجرا روو لەساقى و شيشەى صەهبا نەكەم چ بكەم  
 وجوودم گەر بەفەرشی مەيكەدە و مينا نەكەم چ بكەم<sup>(۱)</sup>  
 له ناو طوفانى ئەفكارا نەهەنگى (لا اله) هەستى  
 تەشەببوت گەر بەكەشتى نووحى (إلا الله) نەكەم چ بكەم<sup>(۲)</sup>  
 مەتاعى حوسنى ئەو مەحبووبە نەقدى داغ و سەودايە  
 له بازارى موحەببەتدا بەرۆح سەودا نەكەم چ بكەم<sup>(۳)</sup>  
 ئەوا مەحررومى خوۆى كردم، دلى بردم، دەرى كردم  
 بە سۆزى دل هەموو دەم روو له قاپيى خوا نەكەم چ بكەم  
 له هەر لا ضەبى ناكەم موددەى تا تۆ پەئيسم بى  
 بە قانونى مرووت گەر رەجا ئيجرا نەكەم چ بكەم

به پوتبهی وهصلی ئەو ناگەم ئەگەر عومرم هەموو دانئیم  
له دەست ئەو زالمە لەم کارە ئیستیغنا نەکەم چ بکەم<sup>(٤)</sup>  
ئەلین: ئەوراقی زولمی تۆ تەواو نابێ بەتەحریرات  
وهکو (زێوەر) بەتەقریر گەر ئەدای مەعنا نەکەم چ بکەم<sup>(٥)</sup>

- \* ئەم شیعەرە لە ١٥١-١٥٢ی کەشکۆلی (أ) و هەروەها ٢٥٧ی کەشکۆلی (ب) دا نووسراوەتەوه. لە  
گۆڤاری (بەیان)ی ژمارە ١٢٧ ل ٨٦یش دا بڵاوکراوەتەوه.  
(١) هیجر: دووری لە یار. ساقی: مەییگێڕ. شیشە: شووشە. صەبا: مەی. مەیکەدە: مەیخانە.  
مینا: شووشە و پیالە.  
(٢) نەهەنگی (لا اله): مەبەستی کوفر و خوانەناسییە. تەشەببوت: دەستەودامان.  
(لا اله) بۆ خۆی نەفییهکی گشتییە ئەگەر بەتەنیا بگوترێ (کوفرە)، چونکە نەفی هەموو  
پەروردگارێک دەکا. بەلام وتنی (الا الله) نەفییه گشتییەکە خاص دەکا، بوون و وچوود بۆ  
پەروردگارێکی خاوەن توانای حەق دەچەسپێت، کەوابوو (لا اله) بەتەنیا وهکو تۆفان و  
شەپۆلی دەریا و نەهەنگی لەناوبەر وایە پتووستی بەکەشتیی پزگار بوون هەیە. جا لێردا  
شاعیر دەلێ: ئەگەر لە نێو تۆفانی فکر و ئەندێشەدا نەهەنگی سامناکی خوا نەناسی و  
گومرایی دەوری من بدا، ناعیلاج دەستەودامێنی وتنی (الا الله) ببم، ئیعتیراف بەبوونی  
خوایهکی عالم و زانا و خالی لە هەموو خەوش بکەم کە ئەم ئیعتیراف و دان بیانانە وهکو  
کەشتیی نوح وایە، پزگارم ئەکا لەو تۆفان و دەردیسەرییە. دەی کە وا نەکەم چی بکەم و چارم  
چییه؟!  
(٣) (سەودا)ی یەکەم بەمانا عەشق و ئەویە. (سەودا)ی دووهم بەمانا کرین و فرۆشتنە، لە نێوان  
دوو وشە (سەودا) و (سەودا) دا جیناسی چوون یەک هەیە.  
(٤) ئیستیغنا (کەشکۆلی) (أ) ئیستیغفا (بەیان) ئیستیغنا: واز لێهێنان. موحتاج نەبوون.  
(٥) گەر (کەشکۆلی) (أ) ئەر (بەیان).

### بەم فیرقەتی تۆ..\*

بەم فیرقەتەتی تۆ هەروەکو دیوانە دەناللم  
بەرقی غەمی تۆ ئاگری بەرداوەتە ماللم  
پەروانەم و پەروای سەری خۆم نییە بێ تۆ  
دیوانەم و سەحرا بوووەتە خانەو و ماللم

پەنجەم وهکو تیشە لە فیراقت لە فەرق دا  
فەرهادم و کوا ئەرمەنیی دیدە غەزالم؟<sup>(١)</sup>  
خالی سیهت کەوتە ئەسەر لەعلی بەدەخشان  
بۆ نەیکەمە قوربانی لە بت فیکر و خەیاڵم<sup>(٢)</sup>  
بۆ پەرچەمی پێ چینی ئەتۆ پۆحە فیدای بێ  
بۆ قیمەتی ماچیکە دەبەخشم سەر و ماللم  
هەرچەندە کە طورپەری وهکو پێخانەیی باغە  
پابەندی ئەوی نیم و ئەسیری خەت و خاللم<sup>(٣)</sup>  
هیجرانە لە یاران و رەفیقان و عەزیزان  
مەعلوومە کە وهک قومیری بێ چارە دەناللم<sup>(٤)</sup>  
دوینێ کە لە جانب منووە تووشی خەفەت بووی  
یارەببی دەسی من بخەیه کۆتەتی زالم<sup>(٥)</sup>  
مەشغوولی خەیاڵی لەبی لەعلی نمەکینە  
ساعات و دەقیقە، شەو و رۆژ و مەه و ساللم<sup>(٦)</sup>  
رەحمت لە دلای بیت و نیگاہی بەسە بۆ من  
گاهێ بەغەلەت تۆ خەبەرێ بگرە لە حاللم  
(زێوەر) بەتەمای میهر و وهفای تۆیە ئەگەرچی  
نەی دیو بەجوز یاری جەفا پیشەو و زالم<sup>(٧)</sup>

- \* ئەم شیعەرە لە گۆڤاری (بەیان)ی ژمارە ١٢٧ وەرگیراوه.  
(١) تیشە: تەشوێ. فیراق: دووری. فەرق: ناوەراستی تۆقە سەر. ئەرمەنی: شیرینی ئەرمن،  
دلدارێ فەرهاد. دیدە غەزال: چاوی وهکو چاوی ئاسک جوان.  
(٢) خالی سیهت: خالی رەشت. لەعل: بەردێکی سووری گرانبەهایە لەکان دەردەهێنێ.  
بەدەخشان: ناوی ناوچەیهکە لە تورکستانی ئەفغانستاندا کە کانی لەعلی تێدایە و لەعلەکەشی  
بەناوبانگە. لێردا لەعلی بەدەخشان: مەبەست لێوی ئال و سوورە.  
(٣) طورپە: زولفی پێچ پێچ و لوول. پابەند: قاچ بەستراو.  
(٤) قومری: بالدارێکی خاکییە لە کۆتر پچووکتەر.

(۷) میهر و وهفا: خوشه‌ویستی و ئه‌مه‌کداری، هه‌روه‌ها (میهر) و (وهفا) دوو دلداری و وهکو مه‌جنوو و له‌یلا، شیرین و خه‌سره‌و، شیرین و فه‌ره‌اد، وامیق و عه‌زا، به‌ه‌رام و گو‌له‌ندام، مه‌نجه و بژهن.

چریکه‌ی بولبولی دل، شوږشی ئەفغانی پر جوښم  
چ خوښه! گهر بگاته سه‌معی یاری مه‌ست و مه‌دهوښم!<sup>(۱)</sup>  
به نه‌شئه‌ی چاوکه‌ی مه‌ستم، که‌وا ئوڤتاده‌یی خاکم  
وه‌گهر نه‌ عالم ده‌یزانی نه‌ به‌نگ کیشم نه‌ مه‌ی نوښم  
له‌ داغی لاله‌یی چیه‌ره‌ی ئەریژئی دیده‌ سه‌یلی خوین  
له‌ سه‌سره‌ت سونبولی زوڤفی وه‌کو عه‌بدی سیاپوښم<sup>(۲)</sup>  
له‌ هیجری خوسره‌وی خوبان و شیرینی زه‌مان هه‌رگیز  
نه‌کیسا و باربود ئەم شه‌و سه‌دای ناییته‌ به‌ر گوښم<sup>(۳)</sup>  
نه‌وه‌ک هه‌ر کوښته‌یی ته‌عنه‌ی په‌قیب و تیری ئەه‌داتم  
ذه‌لیلی تالیعی خوڤم و ئەسیری په‌رچه‌می توښم<sup>(۴)</sup>  
مه‌په‌نجی گهر ده‌هان به‌سته و زوبان لالم له‌ خزمه‌تدا  
له‌ گریه‌ و ناله‌ و شی‌وه‌ن وه‌کو په‌روانه‌ خاموښم<sup>(۵)</sup>  
چ موحتاجه‌ به‌ (زی‌وه‌ر) ئەو که‌ ماه و شاه‌ی خووبانه  
فه‌ریدی عاله‌مه‌، بۆیه‌ به‌جیلوه‌ی قه‌ددی مه‌دهوښم<sup>(۶)</sup>

(۱) نُوَفْتَادَه: کھوتوو.

151

(۴) ته‌عنه، طه‌عنه: تانه و لومه. په‌قريب: به‌دکارو ناحه‌زی نيتوان دلداران. نه‌عدا: دوژمن. تاليع = طاليع: به‌خت و شانس.

(۵) ده‌هان: دم.

(۶) ئه‌و که ماه و شاهي خوبانه: ئه‌و که مانگ و ياشاي جوانانه.

ئەي دولبەرى شيرين سوخەنى غونچە دەھانم!  
 لەو وەصفى دەمى پەستەيەتە، بەستەزوبانم)  
 بىزارم و بى زارى شەوم نەبووہ کە پروا  
 بى طەلەتەتى ئەو شەمسەمە تاريکە ژيانم)  
 بۆ سەيرى پوخی ئاتەشيت! بوومە مەجووسى  
 لەم عەصرە منيش واريثى زەردەشتى زەمانم)  
 چاوت کە «گەلاوېژ» «سووها» رەنگە گەلاوېژ  
 ھەر دەرېکەوئى لەرزە ئەخاتە دڻ و گيانم)  
 تەصويرى گۆڭ و باخچە ئەکەن غەيرى گۆڭى پروت  
 ھەيرانى غەلەت کردنى پەسسامى جىھانم)  
 ئەو پرووى فەرەح ئاوەرە وەک فەجری بەھارە  
 من لەو پرووموہ ھەرچى بلىم پروتە بەيانم  
 دوورن لە ھونەر ھەرچى ھەيە صاحىبى دینار  
 مەمنوونى بەلى پینەحى و شانى سەيانم

(۱) ده‌هان: دهم. سوخن: قسه و گفتوگو. به‌سته: به‌ری داریکه له په‌گه‌زی گوین، شاعیران کردوویانه به‌نمونه‌ی دهمی، بکۆله. شایانی باسه‌ حیناس‌تکی جوانیش له‌ نوان (به‌سته) و

(۲) بیتزارم: نارِ محبت و خه‌مناک. بئی زاری: بئی گریان و ناله. له نیوان دوو وشه‌ی (بیتزار) و (بئی زاری) دا جیناسی ته‌واو هه‌یه. طه‌لعت: دهرکه‌وتن. شه‌مس: خور.

(۳) روخ: روخسار: روخی ئاته‌شی: واته روخساری به‌شوق و به‌تین و سوور وهک ئاگر. واریشی زهرده‌شت: میراتگری زهرده‌شتی پیغه‌مبه‌ر که ئاگری به‌شتیکی پیروژ داناوه.

(۴) سوها: یه‌کیکه له ئه‌ستیزه نادیار و بئی شوقه‌کانی کۆمه‌لی حه‌وته‌وانه (بنات النعش).

(۵) غه‌له‌ت کردنی (که‌شکۆلی أ) – غه‌له‌ط کاریبی (به‌یان).

۱) وا مهستی مهیی غهمزهی خوونپیزی نیگارم  
 تا ماوه جیهان باقییه مهستی و خومارم  
 «وامیق» بهخه یالاتی سهری طورپهیی «عهزا»  
 وهک من نه بوو سه و دانه دهیی په رچه می یارم (۱)  
 چه سهرت زده دهیی حوسنی «ئه یاز» ی به نیگاهی  
 صهده «غه زنه وی» ناگاته مه قامی دلّی زارم (۲)  
 گیرۆده یی «نهمرود» میزاجیکه دلّی من  
 بی بت شکه نی داخلّی ناو کووره ی نارم (۳)  
 غهم عهینی ته می کوّهی (ده ماوه ند) ه له سر دلّ  
 ئه ماما به سوروشکم وهکو (ئه لوه ند) ه که نارم (۴)  
 مه قصوودی دلّم وه صفی بینای (میهر) و (وهفا) یه  
 بی (میهر) و (وهفا) زحمه ته ئارام و قهرارم (۵)  
 وا تّی مه گه «زیتومر» که به بی پرووی توّ شاده  
 بی توّ شه وه پوژم، به خودا ناله یه کارم  
 دورپری عهده نه طه لعه ته نی کوّیی نیگارم  
 سه روی چه مه نه قامه ته نی دلجوّیی نیگارم (۶)  
 نه خشینه به نووکی قه له می صونعی ئیلاهی

دنيا ئه گري قووه تي بازووي نيگارم  
 فيكرم هه موو رهنگينه له فه يضي دلي خوئين  
 ئه ي من به فيداى خه نجه ري ئه برؤي نيگارم  
 ئه ستيره ي روخساري، دلي عاله مي سووتان  
 بورهاني مونه جيم بوو مه گه ر يووي نيگارم  
 بيستوومه به دام و به شكار ئاسك ئه گيري  
 ئينسان ئه گري ديده يي ئاهوويي نيگارم  
 ده عواي شه هادوت ئه كه م و، جه ننه ت ئه گه ر بوو  
 تاري كه فه نم روشته ي گي سوويي نيگارم  
 ئه و نيعمه ته پر له زده ته روژي، كه بيمين  
 ده ستي من له سه ر گه ردن و ئه ستؤي نيگارم  
 به دبختيه ئازادي له زنجيري مه حه ببه ت  
 به م رهنگيه تا سيلسيله ي مووي نيگارم  
 (زيور) به حه زه ر به ئه مه ئاشوبه په يابوو  
 ئيمان ئه دري قووه تي بازووي نيگارم

(۱) وامیق و عزاء: دوو دلداری به‌ناویانگی کۆنن وەکو لەیل و مەجنون، شیرین و خەسرەو، شیرین و فەرهاد. شاعیری به‌ناویانگی ئیرانی (عنوصوری) بۆ یەکەم جار داستانێ دلداری و ئه‌وێنی ئهم دوو قور بە‌سه‌ره‌ی نووسیه‌وه له ده‌وره‌یه‌ی ساڵی ۱۰۴۹ی زاینی فەسیحیی گورگانی، کردویه به‌هۆنراوه.

(٣) نەمروود: ئەو پاشایە بوو کە لەگەڵ ھەزرەتی ئیبراھیمدا بوو بەگێشە و نیزاعیان، دواپیش بەمیشوولە مرد. لە شیعەرەکەدا (زۆھر) ئیشارەی بۆ چیرۆکەکەی ھەزرەتی ئیبراھیم کردووە، کە چۆن بته‌کانی شکاند و دواپی تەوڕەکی لەسەر شانی بته‌گەورەکیان دانا و کە لیان پرسی ئەری ئیبراھیم تۆ خواکانی ئیئەت شکاندوو؟ وتی ناوڤلا بته‌گەورەکی وای لێ

کردون... دوايي مهنجنيقيان بڼ داخست و خستيانه ناو ټاگرهوه، به لام نه سووتا و بهسه لامه تي پرزگاري بوو.

(۴) دهماوند: بهرترين لووتکه ي کڼوي ټلبورزه نزيکي ۶۲۰۰م له درياوه بهرزه.

ټلوهند: چه ميکي گه ورهيه پټک دځ له چند رووبارتي پچکوله که هله ده قولين له کيوهکاني (ټلوهند کوه). به شيکي ټم ټاوانه به نيو ټيراندا دځ بهرهو روژه لات، هينديکيشي بهرهو غه رب دځ له گهل ديبله تيکه لاو دهبي. به لام (زټور) ليرهدا دهبي مه بهستي رووباري ټلوهندي لاي خانه قين بي.

(۵) (ميهر) و (وهفا) له نيوه ديري يه که مدا به مانا خو شه ويستي و وهفايه، له نيوه ديري دووهدما ناوي دوو دلداري کوئن.

(۶) لير بهم لاوه واته نو ديره شيعري کوټايي قه صيده که له گهل ټو قه صيده ي که بڼ بله نه خشيني گوتوه، يه کيکن تنيا جياوازي نيوانيان ټوهيه ټم له جياتي (برايم) وشه ي (نيگارم) ي به کاره پناوه.

### بله نه خشين\*

دورپري عهده نه طه لعته نيکويي برايم  
سهروي چه مه نه قامه تي دلجوئي برايم  
نه خشينه به نوو کي قه له مي صونعي ټيلاهي  
دنيا ټه گري قووه تي بازووي برايم  
فيکرم هه موو رهنکينه له فه يضي دلي خوئين  
ټه ي من به فيداي خه نجهري ټه برويي برايم  
ټه ستيره يي روخساري دلي عاله مي سووتان  
بورهاني مونه ججيم بوو مه گهر رووي برايم\*\*  
بيستوومه به دام و به شکار ټاسک ټه گيري  
ټينسان ټه گري ديدهي ټاهووي برايم  
ده عواي شه هادته ټه که م جه ننه ټه گهر بوو  
تاري کفنم روشته ي گيسووي برايم  
ټه نيعمه ته پر له ذه ته روژي که ببينم  
دهستي من له سره گهر دن و ټه ستوي برايم

به ده ختيه ټازادي له زنجيره ي مه به بهت  
به م رهنگيه تا سيلسيله ي مووي برايم  
(زټور) به حه زهر به ټمه ټاشووبه په يابوو  
ټيمان ټه دزي قووه تي بازووي برايم

\* ټم شيعره له ل ۱۵۶-۱۵۷ ي که شکولي (آ) دا هه يه. وهکو ده لين بله نه خشين له بنه رهدا له ناوچه ي بادينانه وه ماليان هاتووه بڼ سليمني، ټم کوړه که پي گه يشتووه زور گه نجتي جوان خاس بووه له بهر جواني پتيان وتووه بله نه خشين. به زوري ټيشي شاگرد نانه وايي بووه. ټه ونده جوان بووه جتي سه رنجي هه موو که سيک بووه که ديويه تي بزيه ماموستا (زټور) ټم شيعره ي به سرهدا هه لداوه. ماموستا (بيخود) يش کردويه به پينج خسته کي. ټم بله نه خشينه سالي ۱۹۸۷ کوچي دوايي کرد.

\*\* ماموستا نه جمه دين مه لا دهلي: ساليک ټه ستيره شوناسيکي خورئاووي بلاوي کرده وه کهوا له دواي چند مانگيک ټه ستيره يه کي کلدار هه لدي خوي له زهوي ټه دا هه موو دنيا ټه سووتيني که چي قسه که ي به درق دهرچوو. ټه مجار به قسه ي ماموستا (زټور) مونه ججيم به ټه ستيره ي روخساري برايمدا قسه که ي راست دهرچوو.

### به ستراوي پاوي\*

به ستراوي پاوي چاوي شوخيکي نه وچه وانم  
گيراوي حه لقه ي داوي صه ييادي عاشقانم<sup>(۱)</sup>  
ذهليلي له يلي بي مه يل، مه جنووني کوځ و ده شتم  
بي يار و کاروبارم، ره فيقي وه حشيانم<sup>(۲)</sup>  
تکا، شکا، به جاري شه راب و شيشه ي دل  
ټه سراري مه خفيياتم که وتووته سر زوبانم<sup>(۳)</sup>  
مه نواره جوستو جوي من، بنواره گفتوگو ي من  
شيرينه قيل و قال مده داحي دولبه رانم<sup>(۴)</sup>  
له داغي باغي رووي وهک عه نده لیب ټه نالم  
ته زهروي سهروي بالاي، بي ټافه تي خه زانم<sup>(۵)</sup>

من پهستی شهستی دهستی چاومهستی دیده شهنگم  
 موحجاجی باجی ماچی رومته گولی جینانم<sup>(۶)</sup>  
 دل بۆته «بۆته» بۆ تو پر نار و پر حه راپرت  
 سووتاوه دل ئەمپستا خه ریکی حیفی جانم<sup>(۷)</sup>  
 هه میشه حیه بازی، جار جاره دلنه وازی  
 گاهی له سه زه مینم، گاهی له ئاسمانم  
 (ژیور) خولامی خۆته، ئەم جهوره حیفه خووته  
 مهنونه گهر بفرمووی: تو عهبدی ئاستانم<sup>(۸)</sup>

\* ئەم شیعره له ۱۵ه ی کهشکۆلی (أ)دا نووسراوتهوه له ژماره ۱۲۷ی گۆفاری بهیانیشدا بلاو  
 کراوتهوه. پیرمه پیدی نه مریش له رۆژنامه ی (ژین)ی ژماره ۹۴۳ی ۱۸ی شوباتی ۱۹۴۸ی  
 زاینی بلاوی کردووتهوه. ئەم پیتشه کییه کورته شی بۆ نووسیوه و ده لێ: «ئهمرۆ له کۆنه  
 کاغهنیکا کۆنه غه زه لکی کۆنه شاعیریکم دۆزییه وه با تازه کان بتوانن ته رزی پێ بشکینن».  
 به لام به ته واری دهقی شیعره که گۆراوه له بهر ئەوه به پیویستی ده زانم دهقی (ژین)که لیره دا  
 جارێکی تر بنووسمه وه و بیخه مه په راویزه وه. ئەمه ش ده که ه ی (ژین)ه:  
 به سراوی داوی چاوی شوخیکی نه و جه وانم  
 گیراوی تاوی داوی راوکه ری عاشقانم

(۱) نه لیلی له یلی بێ مه یل، مه جنوونی ویلی دووجه یل  
 بێ یار و کار و بارم، هاوشانی وه حشییانم  
 (۲) تکا، شکا، به جارێ شه راب و شووشه که ی دل  
 ده رکه وت رازی نیهانم، که یشته سه ر زوبانم  
 (۳) له داخی باغ و راغی پرووی بولبوم ئەنال  
 له دووریی سه روی بالای منم که پر فوغانم  
 (۴) مه نواره گفوتگۆی من، بنواره جوستوجۆی من  
 شیرینه شیعر و نه ئرم، مه دداحی دولبه رانم  
 (۵) دل بۆ تو بۆته «بۆته» پر ئاگر و به تاوه

وا دل له ده ست چوو ئەمجاره خه ریکی پاسی گیانم  
 (۶) من پهستی شهستی و مهستی چاومهستی و عیشوه خهستم  
 موحجاجی باجی ماچی رومته گولی جینانم  
 (۷) سه دباره حیه بازی، جار جاره دلنه وازی

گاهی له سه زه مینم، گاهی له ئاسمانم  
 (۸) «ژیور» غولامی خۆته، تو بێ وه فایی خووته  
 جارێک پیتی بلی: وه ره، تو عهبدی ئاستانم  
 شایانی باسه که دهقی کهشکۆله که واته ئەوه ی که ئیمه به بنه ما و ئەسلمان داناوه له لایه ن  
 "ویصالی"، (سهید موحه مده ی قه رده اغی)یه وه کراوه به پینج خشته کی و له ل ۲۱۰-۲۱۳ی  
 دیوانی ویصالیدا چاپ کراوه.  
 (۱) حه لقه: ئەلقه. سه ییاد: نیچیروان.  
 (۲) کۆه: که ژ و کێو. وه حشی ئەو گیانه به رانه ی له کێو ده ژین.  
 (۳) شیشه: شووشه. ئەسرار کۆی (سیرر)ه واته نه ینی. ئەسراری مه خفیانم: نه ینی دلم.  
 (۴) جوستوجۆ: جموجۆل. قیل و قال: گفوتگۆ. مه دداح: ستایشکه ر.  
 (۵) عه نده لیب: بولبول.

ته زه رو: جو ره چۆله که یه که گوشتی ده خورێ، کلکیکی درێژی هه یه، په روپۆلی جوانه، له  
 دارستان و کێلگه دا ئەژی، هیلانه له زه ویدا ده کا، بیست و چوار رۆژ به سه ر هیلکه کانییه وه  
 هه لده نیشتی تا هه لیان دینی، له نیوان (داغی) و (باغی)دا جیناسی لاحیق هه یه.  
 (۶) شه ست: لیره دا مه به ست ئەموسیتله یه که له کاتی تیر ئەندازیدا کراوته په نجه و ژێی که وانی  
 پێ گیراوه.

له نیوان هه ر چوار وشه ی (پهستی و شهستی و دهستی و مهستی)دا جیناسی لاحیق هه یه،  
 هه رده ها له نیوان (باجی) و (ماچی)دا جیناسی موزده وه ج هه یه.  
 (۷) بۆته: فنجانێکی گلی سوورکراوه یه زیتری تیدا ده توینریته وه ده لێن: (بۆته) وشه یه کی کوردیی  
 په سه نه عه ره ب وه ریان گرتووه و کردوویانه به (بودقه). له نیوان هه ردوو وشه ی (بۆته) و  
 (بۆته)دا جیناسی چوون یه که هه یه.

(۸) خولام، غولام: کۆیله و خزمه تکار. جه ور: سته م. حه یفه: جیی داخه. عه بد: کۆیله. ئاستان:  
 به رده رگا.

له نیوان دوو وشه ی (خۆته) و (خووته)دا به شیوه نووسینی کۆن جیناسی چوون یه که هه یه.  
 به شیوه ی نووسینی ئیستاش جیناسی (موحه رپه ف)یان له نیوان دایه.

## بەينىكە\*

بەينىكە بەسەرما كە گوزارت نىيە قوربان  
نەمزانى وەفا و شەرت و قەرارت نىيە قوربان  
چاۋ بازەكە، پىر نازەكە! غەممازەكەى خۆم  
باعىث بەچىيە مەيلى شكارى نىيە قوربان<sup>(۱)</sup>  
بۆچى بەھەموو وەقت و زەمان ئىستە نەنالم  
وەك عەھدى قەدىم بۆس و كەنارت نىيە قوربان<sup>(۲)</sup>  
غەمبار و خەفەتبار و دل ئازار و حەزىنم  
لەوساۋە لەگەل من سەروكارى نىيە قوربان  
عاجز مەبە ئەم عالەمە گەر طالابى پروتن  
لەم حوسنى خودا دادىيە چارت نىيە قوربان  
بۆچ دەعوەى سولتانىي خويبان نەكەى ئىمىرۆ  
بۆچ لەعلى لەب و چاۋى خومارت نىيە قوربان؟<sup>(۳)</sup>  
وەك بەچچەى ئاسك لە دلى (زىۋەر) ئەكەى رەم  
ئەمما لە رەقىب مەيلى فىرارت نىيە قوربان<sup>(۴)</sup>

\* ئەم شىعرە لە ۱۶۰-۱۶۱ى كەشكۆلى (أ) و ۳۰لى كەشكۆلى (ب) دا نووسراۋەتەۋە. لە گۇڧارى  
(بەيان) ى ژمارە ۱۲۷، ۸۶۱ شىدا چاپ كراۋە.

(۱) غەمماز: تۈنچ گەر، ئەۋەى بەچاۋوېرۆ ئىشارەت دەكا. باعىث: ھۆ. شكار: راۋ.

(۲) عەھدى قەدىم: پۇژگارى رابردو. بۆس: ماچ. كەنار: لە باۋەش گرتن.

(۳) سولتانىي خويبان: پاشاى جوانان. لەعل: بەردىكى سوورى گرانبەھايە. لەب: لىۋ. لەعلى لەب:  
مەبەستى لىۋى ئال و سوورە. خومار: مەست.

(۴) بەچچەى ئاسك كەشكۆلى (أ) بەچچەى ئاھو و (بەيان). رەم: پاكردن و سل كىردنەۋەى ئاسك  
لە دەست راۋكەر. رەقىب: بەدكار و ناحەزى نىۋان دوو دلدار.

## چ شىرىنە چايى...\*

چ شىرىنە چايى لە فەسللى بەھاران  
لەگەل يارى صادق لە گوئى جۆبباران!  
بە خەندەى نىگارى بەگريەى سەماۋەر  
زەمىن وەك سەمابى بە بەرق و بەباران  
موغەننى بەپەردەى (عيراقى) بخوئىنى<sup>(۱)</sup>  
خوا نازى لى گوم نەكا نازداران  
ئەسىرى مەھەببەت بى، ئازادى عالەم  
نەناسى بەجوز جىلوۋى گول عوزاران  
ئەگەر وايە بەزمت بەھەققەت بەھەشتە  
فیدایى بى ھەزار مەجلىسى بادە خۇران  
ئەۋا بوۋىتە سولتانى ئىران و تووران  
چلۆن دىتەۋە شەۋقى جاران و ياران  
بەسى بى خەيالاتى بى ھوۋدە (زىۋەر)  
وەكو شىت مەگەر بگىرى پى كۆھساران

\* ئەم شىعرە لە ۱۶۱-۱۶۲ى كەشكۆلى (أ) و ۳۰لى كەشكۆلى (ب) و ۱۶لى گۇڧارى (بەيان) ى  
ژمارە ۱۴۲ دا ھەيە.

(۱) عيراقى: جۆرە ئاۋازىكى مۇسقىيە.

## پىم خۆشە\*

پىم خۆشە تەماشاي قەدت، ئەى سەروى خەرامان  
جارى بەكەرەم سا ۋەرە رابوۋرە بەلامان  
ئەۋ نەختە خەيالاتە كەۋا ماۋە لە سەرما  
بى مېھرى پوخت رەفعە بەيەك دەفعە لەسەرمان<sup>(۱)</sup>  
نالىم صەنەمى، كوفرە، ئەما قىبلەى قەلبى  
مەنظوورى ھەموو خەلقى چ گەبىر و چ موسولمان<sup>(۲)</sup>



بهم غه مزه و ناز و نيگه هي چاوي خومارەت  
 تالان بهري زوههادي و غاره تگهري ئيمان<sup>(۲)</sup>  
 جي زه خمي موژەت مەرهمي مه عدوومه له دنيا  
 چارم نيهيئه ئه لبهت به دووسه د ههروهكو لوقمان  
 (زيوهر) مه كه ئه مړۆ به نيشاني ستهمي خۆت  
 ئوممیدی براه له دهوا و چاري هه كيومان

\* ئهم شيعره له ل ۱۶۰ ي كه شكۆلي (أ) دا نووسراوه تهوه له ژماره ي ۱۲۷ ي گوڤاري (بهيان) يشدا  
 بلاو كراوه تهوه.

- (۱) ميه ر: خۆر. روخ: روخسار. ره فعه: لاجووه، هه لگيراهه.
- (۲) صه نه م: بت. قبيله: رووگه. قه لب: دل. مه نظوور: مه به ست و ئامانج. گه بر: كاو ر.
- (۳) نيگه ه: تيله ي چاو. خومار: مه ست. زوههاد: دنيا نه ويستان، خۆ بۆ به نده ي خوا ئاماده كردوو. نيوه دي ري دووه مي ئهم شيعره و نيوه دي ري يه كه مي شيعري دوايي له كه شكۆلي (أ) دا نه بوون.

### ئهم دهسته كه لهم شاره\*

ئهم دهسته كه لهم شاره هه موو نه وعه غه زالي  
 هه ريه ك به جه مال يوسفي با جاه و جه لالن<sup>(۱)</sup>  
 غيلمان صيفه ت سوندوس و ئيس ته به رق ئه پو شن  
 سووره ت به شهرن مه عنا هه موو حوور خيصالن<sup>(۲)</sup>  
 هه ريه ككه به دوش كاكو لي ئه فشان و بلاوه  
 هه ر صوبحه مي مون ته ظيري بادي شه مالن<sup>(۳)</sup>  
 ئهم شاره وهكو به حر و له نيوي ا كه موقيم ن  
 به عز ي سده ف ي گه وه ر و به عز ي كه له ئالن  
 مه قبو لي شه هه نشاهن و مه طبو وعي سه لاطين  
 مه علومي عه وامه كه به بي شي به و ميثالن<sup>(۴)</sup>  
 سووره تگه ري چين بي ته ئه مي صه نه عه تي ناب ي  
 هه ريه ك مه له كي خاري جي ئيدراك و خه يالن<sup>(۵)</sup>

غه ممانن و پي نازن و مه حبووي زه مانن  
 شه مس و قه مهن، زوه رهي باهو ش و كه مالن<sup>(۶)</sup>  
 شازاده و به گزاده، هه موو ئه نجه بي خه لقن  
 وهك خونچه ي په روه رده يي ئاو يكي زو لالن  
 خۆت تووشي به لا قه ت مه كه (زيوهر) كه ئه زاني  
 ئافات ي دل و دين و مه نناعي ويصالن

\* ئهم شيعره له ل ۱۵۸ ي كه شكۆلي (أ) دا نووسراوه تهوه. له ژماره ي ۱۲۷ ي گوڤاري (بهيان) يشدا  
 بلاو كراوه تهوه.

- (۱) لهم شاره: ده بي مه به ست ي شاري سليماني بي. نه وعه غه زال: جو ره ئاسك. با جاه و جه لال: خاو ن پي ز و شكۆ و پله و پايه.
- (۲) غيلمان: كو ي (غولام) ه مه به ست مندالي جوان و تازه پي گه يشتووه. سوندوس و ئيس ته به رق: دوو جو ره كا لي پو شاك ي جوانن، حوور: حو ري به هه شت. خيصال: هه ل سو كه وت.
- له كو كردنه وي (غيلمان، سوندوس، ئيس ته به رق، حوور) تيل نيشانك هه يه بۆ دوو ئايه تي سووره تي (الانسان) ي قور ئاني پي رۆز كه ده فه رمو وئ: «ويطوف عليهم ولدان مخلدون اذا رأيتهم حسبتهم لؤلؤا منثورا عاليهم ثياب سندس خضر واستبرق».
- (۳) دوش: شان و مل. ئه فشان: بلاو. صوبحه م: سه رله به ياني.
- (۴) مه قبوول: په سه ندكراو. مه طبو وعي سه لاطين: په سندر كاوي ته بي عه تي پاشايان. شي به: وي نه. ميثال: نمو نه.
- (۵) سووره تگه ري چين: نيكا ركي ش و وي نه گري ناوداري چين. مه له ك: فري شته. ئيدراك: هه ست.
- (۶) غه ممان: توانج گر. شه مس: خۆر. قه مهر: مانگ. زوه ره: ئه ستيره ي زوه ره يه كي كه له ئه ستيره گه رۆكه كان، پيش ي ده لئ ن، زوه ري ره ققاص واته: سه ماكه ر. باهو ش: خاو ن هو ش و فام.

### له عه شقي دوخته ري رهز\*

له عه شقي دوخته ري رهز<sup>(۱)</sup> هه ر له كيوان  
 به جاري بوومه شه يدا ي باخي ميوان  
 مه ي وهك لاله ي نوعمان حه لاله  
 به فتوا ي من به يادي له علي ليوان

له خه و ههستا بهزولفی پرووی پویشی  
بهیانی کرد بهشه و عوششاقی شیوان  
دلّی بی چاره وهک کۆتر ههّل ئهفری  
له ترسی چنگی چاوبازی مهريوان  
رهقیب بای دایه وه بۆ فیتنه بازی  
خوا بیخاته بهر بای دهستی دیوان

\* ئەم شیعره له ل ٢٤٦ ی کهشکۆلی (ا) دا ههبووه ئەمەشی له سه‌ره‌تاوه نووسراوه: «نه‌ظیره له‌سه‌ر هه‌لبه‌ستیکی نالی که ده‌لی:

له دوگمهی سینه دوینی نوێژی شیوان

بهیانی دا سپیده‌ی باغی سیوان»

(١) دوخته‌ری پهن: کچی میو، مه‌ی.

### موژه‌ت\*

موژه‌ت ئوردووی جه‌نگیزخانه ئەمرۆ  
هه‌موو موولکی دلم وێرانه ئەمرۆ  
له‌ده‌ست ئه‌و په‌رچه‌می وه‌ک ماری ضوحاک  
هه‌موو طیفلی دلّی بی جانە ئەمرۆ  
مه‌گه‌ر گۆیا هۆلاکۆیه دوو چاوت  
له‌گه‌ل شه‌وقی که پر فه‌رمانه ئەمرۆ  
عووووسه یاخۆ ته‌قیانووسه ئه‌برۆت  
عه‌دوویی صاحی‌بی ئیمانە ئەمرۆ  
موعه‌لیم ده‌رسی نازی پروتی پی و ت  
که‌وا چاوت له پروت هه‌یرانه ئەمرۆ  
عه‌به‌ت واعیظ ئەکا مه‌نعم له عه‌شقی  
مه‌گه‌ر دیوانه‌ی دیوانه ئەمرۆ

له په‌ی کیوانه (زێه‌ر) هه‌ر وه‌کو شیت  
فوغانی واصیلّی که‌یوانه ئەمرۆ

\* ئەم چوار دێره شیعره له ل ١٦٥ ی کهشکۆلی (ا) دا نووسراوه‌ته‌وه.

### دنیا\*

دنیا که له‌به‌ر قافلّهی ئاهم ته‌مه ئەمرۆ  
شۆراوی سوروشکم به‌مه‌سه‌ل زه‌مه‌زه ئەمرۆ<sup>(١)</sup>  
لیوت که عه‌قیقه بووه‌ته روکنی یه‌مانی  
ماچی که جه‌وازی نییه جیی په‌نجمه ئەمرۆ<sup>(٢)</sup>  
کۆبوونه‌وه جه‌ججایی خه‌یالم له مینای دلّ  
شه‌یتانه ره‌قیب ره‌جمی له لام ئەلزمه ئەمرۆ<sup>(٣)</sup>  
خالت جه‌ه‌رول ئه‌سو‌ده، به‌رناکه‌وی ماچی  
ده‌ستم که بگاتّی سه‌به‌بی روتبه‌مه ئەمرۆ<sup>(٤)</sup>  
جان و دلّی من بووه‌ته (هه‌فا و مه‌روه) له بۆ تو  
راکه‌ی له دلا جانە! که جیی مه‌قدمه ئەمرۆ<sup>(٥)</sup>  
شه‌و تا به‌سه‌هر موزده‌لیفه‌ی حو‌ج‌ره‌یه جیگام  
ئه‌مما عه‌ره‌فه‌ی کۆیی ئه‌تۆ جیگه‌مه ئەمرۆ<sup>(٦)</sup>  
مه‌حفووظه له بۆسه و له ده‌سی عاشقی غه‌مبار  
دوو روکنیی شامیی و ئه‌لّیی په‌رچه‌مه ئەمرۆ<sup>(٧)</sup>  
«لَبَّيْكَ وَ سَعْدَيْكَ» ئه‌لّیم: له‌حظه به‌له‌حظه  
یه‌عنی له حوزوورت قه‌ده‌مم مه‌حکه‌مه ئەمرۆ<sup>(٨)</sup>  
(زێه‌ر) وه‌کو حاجی له طه‌وافایه هه‌میشه  
ئه‌م طه‌وفی ویدا‌عی نییه له‌و بی غه‌مه ئەمرۆ<sup>(٩)</sup>

\* ئەم شیعره له ل ١٦٤ ی کهشکۆلی (ا) و ل ٣٢ ی کهشکۆلی (ب) دا نووسراوه‌ته‌وه.

ههروهه ها له ٢٠ ل دهستنووسی شاعیریشدا ههیه. بهلام دوو دیره شیعرى دووهم و ههشتهمی تیدانییه.

(١) قافلّه: کاروان. ئاهم: ئاخ و ئۆف و ههناسهی ساردیم. سروشک: فرمیسک. زهمزم: ئاوی زهمزم.

(٢) بۆ روونکردنهوی مانای ئهم دیره شیعره، دهبی ئهوه بزانی که «کهعبه» چوارگۆشهی ههیه ههه گۆشهیهکی بهروکنیک ناو ئهبرئ (روکنی «حجر الأسود»، روکنی شامی، روکنی عیراقی، روکنی یهمانی). جا روکنی عیراقی و شامی نه ماچ دهکرتن و نهئیشارهتیشیان بۆ دهکرت، روکنی (حجر الأسود) = بهردهرهش سوننهته ماچ بکرت، روکنی یهمانی ماچکردنی دروست نییه، بهلام که گهیشتییه عاستی، بهدهست ئیشارهی بۆ دهکا و حاجی دهست و پهنجهکهی خۆی ماچ دهکا کهواته مانای ئهم دیره شیعره بهم شیوهیه که دهلی:

لوت که ئال و سووره وهکو عهقیق وایه، لیم بووته روکنی یهمانی کهعبه، لهوهدا که ماچکردنی دروست نییه تهنیا بهپهنجه ئیشارهتی بۆ دهکرت و دواپی پهنجهکه ماچ دهکرت.

(٣) مینا: دهستی مینا که حاجی دواى راوهستانی کتوی عهرفه ماوهیهک لپی دهمننهوه. ئهلهزمه = ألزم: واته پتویسته.

(٤) ئاماژه بۆ ئهوه که (بهردهرهشه)ی کهعبه سوننهته ماچ بکرت، جا لهبهه ئهوه قههبالغی زۆر لهسههه و ماچکردنی زۆر بهزهممهت بهردهکهوئ جا ئهگهه ماچکردنهکهی جیبهجی نهبوو، سوننهته دهستی لپی بدرئ و دهستهکه ماچ بکرت.

(٥) صهفا و مهروه: دوو شوینی مهیلهو بهرزن له بهینیاندا نزماپییهک ههیه له نزیک کهعبهوهن حاجی بهگورگهلوقه ههوت جار له صهفاوه بۆ مهروه و له مهروهوه بۆ صهفا رادهکا، ههه ههوت جار بهیهک صهفا و مهروه حیسابه.

(٦) موزدهلیفه: شوینیکه له خوار مهکهکهوه حاجی دواى کتوی عهرفه پش ئهوهی بچن بۆ شهیتان پهجم کردن ماوهیهک لپی دهمننهوه. عهرفه: مهبهستی کتوی عهرفهیه.

(٧) دوو روکنی شامی: مهبهستی روکنی شامی و عیراقیه که نه ماچ دهکرتن و نهدهستیشیان لپی دهدرئ.

(٨) لیبک: وتنی دوعای لیبک اللهم لیبک... هتد.

(٩) طهوفی ویداع: واته طهوافی خوا حافیزی، له کهعبه کاتى حاجی مهکهکه بهجی دههیلن ههوت جار بهدهوری کهعبهده دسووپنهوه.

## نهوبههاری باخی حوسنم\*

نهوبههاری باخی حوسنم! مات و غههگینم، مهرو  
بۆ نهمامی قهدهی لهطیفت چاوپر ئهسیرینم مهرو  
مهنبهعی عهیش و صهفای صاحب دلانی چاوهکهه  
تهلخه عهیشی ئیمه بی تو، روخی شیرینم مهرو  
زیندهگانی، شادمانی، واسیتهی ههردوو ئهتوی  
مههکوژه -قوربان- بههيجرت قوهوتی دینم! مهرو  
صهفهیهی دیده بهخهت و خالی تو پهنگین بووه  
کوئهوارم سا مهکه ئهی -ئاسکی چینم!- مهرو  
من حیاتى عارییهه تهسلیمی غهزهی چاوته  
تاقهتی دووریم نهماوه - باعیثی ژینم! - مهرو  
نهشهیهی (زیوهر) بهپیالهی چاوی تووه باقییه  
سا بهقصوودی پهقیبان -دیده شاهینم!- مهرو

\* ئهم شیعره له ١٦٢٧-١٦٣٠ی کهشکۆلی (أ) و ٣١ی کهشکۆلی (ب) وههگیراوه له گۆفاری بهیانی ژماره (١٤٢) ل ١٦٧یشدا چاپ کراوه.

## گولبونی قهده\*

گولبونی قهده، بولبولی طبع ئیختیاری کردووه<sup>(١)</sup>  
دل دیسان مهیلی ههواى نهو بههاری کردووه  
ئاهووی صاحب خهت و خال هاته مهیدانی دهروون  
بازی دل بویه خهیالاتی شکاری کردووه  
گهه ئهپرسی روژ ئههههه بۆ چ دیته دهه ئاوا ئهبی  
شهوقی روخساری نیگاره بی قههاری کردووه  
دوینی چوومه سهیری گولشهه شیهی رووی توهم دی گولی  
گول که پیی زانی: ههزار جار ئیفتیخاری کردووه

موژدهبى باي ومعهده ننگوت، پيشرېوى هات عهندهليب  
 هسرهتا هاو تېبعى يارم (دهى) فيرارى كردووه<sup>(۲)</sup>  
 مهكتهبى «روشنديه» سینه تيايه كهسبى غه<sup>(۳)</sup>  
 ئه دريغ! گولشن لهجي گول بهرگى خارى كردووه  
 بهس دوعا كارى رهقيب به (زيور)ا خوئ كهوته غه  
 ئه بهشيكه رږژى قيسمهت حق دوچارى كردووه

\* ئه شيعره له ۱۸۲۱ى كهشكولئى (ا) و ۱۸۲۲ى كهشكولئى (ب)دا هيه له گوڤارى (بهيان)ى ژماره  
 ۱۴۲، ۱۸ل چاپ كراوه.  
 (۱) گولبون، يا گولبن: بهدرهختى پچووكى گولدار دهلبن، بهچهپكه گوليش دهگوتري.  
 (۲) (دهى): مانگى يهكه مى زستانه.  
 (۳) مهكتهبى (روشنديه) ئاوازه تيدايه بوقوتابخانهى روشنديهى عهسكهري كه ئه كاته  
 قوتابخانهيهكى ميرى بووه له سليمانى و شويى تريس ههيووه.

### مهيتهرى عهقلم\*

مهيتهرى عهقلم كومهيتى نهفسى زنجير كردووه<sup>(۱)</sup>  
 وهرنه جووتهى نهحسى بوجهبهه فلهك گير كردووه<sup>(۲)</sup>  
 عومرى من وا زور نييه ئيسته زهمانى عهيشمه  
 دهردى عهشقى نهوجهوانى وا منى پير كردووه  
 پهنگى سوورم بوو بهزهرد و قهلبى ساغم بوو بهداغ<sup>(۳)</sup>  
 ساحيريكه ظاهير و پنهانى تهغيير كردووه  
 قهت له خومدا من گومان نابهم قهباحهت زهرپهئى  
 موختهضاي تېبعيه ناحق كه خوئ زوير كردووه  
 كافريكه دهفعهئى جوابى سهلاميكى نهبوو  
 سهه كه رت نامه بهخوينى ديد تهحرير كردووه  
 كهس له گهلا (زيور) رهفاقهت ناگرئ ئه ناعيلاج  
 خوئ بهويلداسى دهسيسه و مهكر و تهزوير كردووه

\* ئه شيعره له ۱۸۳۱ى كهشكولئى (ا) و ۱۸۴۱ى كهشكولئى (ب)دا هيه له گوڤارى (بهيان)ى ژماره  
 ۱۲۷، ۹۱ل بلاوكراوتهوه.  
 (۱) مهيتهر: خزمهتچى، ئه كهسه سهرپرشتى ولاخ دهكا، ههلهستى بهئاليك و لهوهدانيان.  
 كومهيت = كميت: ئهسپيكه پهنگى له بهينى رهش و سوور دابى.  
 (۲) نهحس: شووم و نهگبهتى. جهبهه: شهر و جهنگ.  
 (۳) بوو به زهرد و «كهشكولئى ب، بهيان» بويه زهرد و «كهشكولئى (ا)»

### خوراك و خه\*

خوراك و خه بهبى توويهكسهه له من ههرامه  
 هاودهم نالينى گهرمه، غهه هاوپشت و برامه  
 بام بولبول هيچ نهخوينى با غونچه خوئ نهنوينى  
 ئهفشان نهكا گول بينى، دنيا توونى ههمامه<sup>(۱)</sup>  
 شهو كه نهچمه ناو جيگا، ئهليى نهخنه جيگا<sup>(۲)</sup>  
 ليم تيكچوو جئ، و پيگا صوبحم تاريكى شامه<sup>(۳)</sup>  
 ولاتيكى بى سهردار ئاگرى تى بهربى يهك جار  
 بوچى بلليم، بههار بيت دنيا كه بى مهرامه  
 ههه خه دهخوم دهماودهم بى گريانيكى سهردهم  
 بوئه هيجرانى توئه فرميسكى ناتهمامه  
 دووريت سووروورى لابرده، وهلاهى نوورى لابرده<sup>(۴)</sup>  
 روخسارى پاكي، بى شك، چرايى خاص و عامه

\* ئه شيعره له ۱۸۵۱ى كهشكولئى (ا) و ۱۸۶۱ى كهشكولئى (ب)دا نووسراوتهوه له گوڤارى  
 (بهيان)ى ژماره ۱۴۲، ۱۷-۱۸ل بلاوكراوتهوه.  
 (۱) ئهفشان: بلاوكردنهوه. بينى: بوئى.  
 (۲) (جيگا)ى يهكهه واته شوينى نووستن (جيگا)ى دووهم واته گور. ئهشگونجى مهبهستى جي  
 (كا) بى واته تهويله، كهو، بهلام ئه كاته دهبى به (جيكا) بنووسري.  
 (۳) شام: ئيواره.  
 (۴) سووروور، سوورو: كهيفخوشى. وهلاهى: (كهشكولئى ا) - نهولهلا (سهرچاوهكانى تر).

## بى پرووىي تۆ\*

بى پرووىي تۆئەي شاھى زەمىن، ماھى زەمانە<sup>(۱)</sup>  
 دەردى دۆلەكەم خارىجى تەصوير و بەيانە<sup>(۲)</sup>  
 مومكىن نىيە ھەر دۆلەكەمى عەشقى تىدابی  
 بۆ تىرى موزەي تۆ نەبووبى ئەو بەنیشانە<sup>(۳)</sup>  
 ۋەك خەنجەرى جەللادە دوو ئەبرۆي ھىلالىت<sup>(۴)</sup>  
 خوونپىژ و دۆل ئازارى ھەموو پىر و جەوانە  
 تىرى نىگەھت نىعمەتە بۆ عاشق ئەبارى<sup>(۵)</sup>  
 ئەم گونجى غەمەي من ھەمە، گولزارى جىنانە<sup>(۶)</sup>  
 ئاشووبى دۆلى عالەمى، جىلو ھەنوینە<sup>(۷)</sup>  
 بەم قەددى لەطىفەت كە ئەللى سەروى چەمانە  
 مەيلت ھەيە (زىوەر) كە كەمى صەبرى بمىنى  
 پەخشانى مەكە طورپەيى شاھانە بەشانە<sup>(۸)</sup>

\* ئەم شىعەرە لە ۲۸۱ى كەشكۆلى مەلا فەتاحى كاگردەلى نووسراۋەتەو لە ۱۸۰-۱۸۱ى كەشكۆلى (أ) و ۴۲ى كەشكۆلى (ب) شىدا ھەيە ھەروھەا لە گۆڧارى (بەيان)ى ژمارە ۱۴۲، ۱۸ شىدا بۆلۈكرۈۋەتەو. ئىمە دەقى كەشكۆلى كاگردەلىمان بەلاۋە پەسندتر بوو، كردمان بەبىچىنە و ئامازەي جىاۋازىيەكانى تىرىش لە پەراۋىزدا دىكەين.

(۱) شاھى زەمىن زەمانە كەشكۆلى كاگر دەلى:

ماھى زەمىن شاھى زەمانە كەشكۆلى أ، ب، بەيان.

(۲) تەصوير «كاگر دەلى» تەقيرىر (كەشكۆلى أ، ب، بەيان)

(۳) نەبووبى ئەو بەنیشانە (كاگر دەلى)، كە نەبووبى بەنیشانە (كەشكۆلى أ، ب، بەيان)

(۴) ھىلالىت «كاگر دەلى» ھىلالى (كەشكۆلى أ، ب، بەيان)

(۵) نىگەھت «كاگر دەلى» سىنەمت (كەشكۆلى أ، ب، بەيان)

(۶) گولزارى جىنان: گولزارى بەھەشت.

(۷) جىلو: ۋرەشە و تىشك و پروناكى.

(۸) طورپەيى شاھانە: مۆرى طوغراي شاھانە، مەبەستى زولفى پىچ پىچ و تىكچىرژاۋە كە ۋەكو مۆرى طوغرا دەچى.

ۋاتە: ئەگەر دەتەۋى زىوەر كەمىك صەبر و ئارامى لە لا بمىنى زولفى پىچ پىچ و لوولت كە لە مۆرى طوغرا دىكا، چىتر بە شانە داى مەھىنە و پەخشانى مەكە، چونكە تا تۆ زولف بەشانە دابىنى و تال تالى كەي صەبر و ئارام لەلام كات بەكات سات بەسات كەم دىكا و نامىنى.

## لە بەختى من\*

لە بەختى من سىنەمكار و لەئىمە  
 لەلاي خەلقى ۋەفادار و كەرىمە  
 چ حاجەت من بلىم، سەودا زەدەي تۆم  
 بە حالى عاشقانى خۆي ھەكىمە  
 نىشانگاي تىرى ئاھم ۋەقتى دوورى  
 سەرى كورسى و پىي ۋەرشى عەظىمە  
 لەگەل ئەو مەھ جەبىنەي من رەقىبىم<sup>(۱)</sup>  
 دەللى طاۋوس و شەيتانى رەجىمە<sup>(۲)</sup>  
 چراغى شادمانىي من ھەمىشە  
 لە ئەطرافى شىمالى غەم موقىمە  
 بەھەشت و كەۋثەرى من ۋەصلى تۆيە  
 ئەما دوورى لە تۆ نارى جەھىمە  
 چلۆن لادەم لە رىگاي عەشقبازى؟  
 بە فەتۋاي من (صراط المستقىم)ە  
 لەگەل (زىوەر) ۋەفادارى لەطىفە  
 كە چونكە جان فىدايەكى قەدىمە

\* ئەم شىعەرە لە ژمارە ۱۲۷ى گۆڧارى بەيان ۋەركىراۋە.

(۱) مەھ جەبىن: ئەۋەي رۇخسارى ۋەك مانگ بى. رەقىب: ئەۋەي بەدىكارى لەنپوان دۆلداراندا دىكا.

(۲) طاۋوس: ناۋى شەيتان بوۋە پىش ئەۋەي سەرىپىچى بكا لە كرىنوش بىردن.

## من له سایه‌ی حوسنی تۆ\*

من له سایه‌ی حوسنی تۆ قه‌لبی‌کی پر شادم هه‌یه  
 گهرچی ههر ساتی له‌لای تۆ ظو‌لمی بی دادم هه‌یه<sup>(۱)</sup>  
 سواری ئه‌سپی کیبر و نازی، ناتگه‌می هه‌رچه‌ند برۆم<sup>(۲)</sup>  
 ناعیلاجم وه‌ک جهره‌س ئه‌فغان و فه‌ریادم هه‌یه  
 ماهی عه‌شقت موشکیل و، وه‌صلت له‌پیتی هاتو نه‌هات  
 بی شکه جه‌ولانی بی‌شکه و شه‌وقی دامادم هه‌یه<sup>(۳)</sup>  
 ئه‌مری هه‌ربم بێته سه‌ر به‌م ئه‌شکه سه‌ددی ریت ئه‌که‌م  
 تورکی موژگانت هه‌یه، من چاوم ئی‌مدادم هه‌یه<sup>(۴)</sup>  
 چونکه قه‌ت ناگه‌م به‌کو‌ی تۆ وه‌ک نه‌سیم صو‌ب‌ده‌م  
 ههر سه‌حه‌ر گاهی ته‌مه‌نای نی‌عمه‌تی بادم هه‌یه  
 ئه‌ی خوا ره‌حمت بی واپیم ئه‌لی خه‌وفت بی  
 شیرئ له‌لماسی برۆ و چاو‌یکی جه‌للادم هه‌یه  
 من وتم (زیوهر) به‌خه‌نده‌ی لیوی (شیرین) مردوو  
 پیتی وتم: مه‌جنوونه، وه‌ک تۆ چه‌نده فه‌ره‌ادم هه‌یه

\* ئه‌م شیعره له‌ که‌شکو‌لی (أ)، ل ۱۸۰ و ل ۴۱-۴۲ ی که‌شکو‌لی (ب) دا هه‌یه له‌ گۆفاری (به‌یان) ی ژماره ۱۲۷، ل ۸۶ دا بلاوکراوه‌ته‌وه.

(۱) زو‌لم: جه‌ور و سته‌م. بیداد: زۆر و زه‌به‌نده.

ظو‌لمی بیداد (که‌شکو‌لی، أ) - ظو‌لم و بیداد (سه‌رچاوه‌کانی تر)

(۲) کیبر: له‌ خۆ رازی بوون.

(۳) داماد: زاوا. له‌ نیوان (بی‌شکه) و (بی‌شکه) دا جیناسی مو‌ره‌که‌ب هه‌یه.

(۴) چاوم (که‌شکو‌لی، أ) - چاوی (سه‌رچاوه‌کانی تر)

تورکی: تورک له‌ ئه‌ده‌بیاتی کۆندا کینایه‌یه له‌ یاری شو‌خ و شه‌نگ.

## قوربان!

قوربان! له‌ ته‌می ئاهی دلی خه‌سته هه‌زهر که<sup>(۱)</sup>  
 عیسا نه‌فه‌سی، هه‌سته به‌لای ئی‌مه گوزه‌ر که<sup>(۲)</sup>  
 ئه‌ی چیه‌ره مه‌له‌ک هه‌یفه ره‌قیب بو‌ته ئه‌نیست<sup>(۳)</sup>  
 له‌و جه‌ننه‌ت و فه‌رده‌وسه ئه‌و ئی‌بلیسه به‌ده‌رکه<sup>(۴)</sup>  
 وا جه‌ژنه خه‌لایق هه‌موو پر زه‌وقن و شه‌وقن  
 به‌و خه‌نده‌ی شیرینه جیهان پر له‌ شه‌که‌ر که  
 جه‌ژنانه‌ی من ماچی ده‌می تۆیه که بیده‌ی  
 طیفلی دلی من غه‌رقی هه‌نای خو‌ینه، نه‌ظه‌ر که<sup>(۵)</sup>  
 ره‌غمه‌ن له‌ هه‌سوودانی من و دوژمنی بالات<sup>(۶)</sup>  
 ئه‌م جه‌ژنه وه‌ره! ئه‌م غه‌زه‌له تازه له‌به‌ر که<sup>(۷)</sup>  
 ئه‌و دلبه‌ره، ره‌نگینه که سه‌نگین دله‌ دايم  
 ئه‌ی نا‌له‌ی ناری له‌ دلی خه‌سته ئه‌شه‌رکه  
 دل کون کونه (زیوهر) به‌خه‌ده‌نگی موژه دايم  
 لاده له‌ دلی، رۆحی ره‌وانی به‌سو‌په‌رکه

\* ئه‌م شیعره له‌ لاپه‌ره ۱۷۵-۱۶۷ ی که‌شکو‌لی (أ) و لاپه‌ره ۳۸-۳۹ ی که‌شکو‌لی (ب) دا نووسراوه‌ته‌وه له‌ گۆفاری (به‌یان) ی ژماره ۱۲۷، لاپه‌ره ۸۸ دا چاپ کراوه.

(۱) هه‌زهر که: ترست بی.

(۲) عیسا نه‌فه‌سی: واته وه‌کو هه‌زه‌تی عیسا دم و دوعات کاریگه‌ره و نه‌فه‌ست پاکه، مه‌شه‌هووره

که مو‌عجیزه‌ی هه‌زه‌تی عیسا ئه‌وه بو‌وه که به‌دوعا و پارانه‌وه له‌ خوا مردووی زیندوو کردو‌ته‌وه و نه‌خۆشی چاک کردو‌ته‌وه.

(۳) چیه‌ره: رو‌خسار. مه‌له‌ک: فره‌شته. ره‌قیب: به‌دکار. ئه‌نیس: هاو‌نشین، هاو‌دم

(۴) جه‌ننه‌ت: به‌هه‌شت. فه‌رده‌وس: ناوه بو‌ ئه‌و به‌هه‌شته‌ی که هه‌زه‌تی ئاده‌م تیا‌بوو تا تووشی گونا‌هی خو‌اردنی گه‌م بوو. ئی‌بلیس: شه‌یتان.

(۵) هه‌نا: خه‌نه. نه‌ظه‌رکه: واته بر‌وانه و سه‌یر بکه.

(۶) ره‌غمه‌ن = ره‌غماً: به‌کو‌ترایی چاوی.

(۷) غەزەل: پارچە شیعەر: یان جۆره قوماشیکی گرانبه‌هایه واته به‌کویرایی چاوی ناحه‌زانی من و دوژمنی بالا به‌رز و ریکوپیکه‌که‌ی خۆت، وەرە ئەم چه‌ژنه ئەم پارچە شیعەرە که له وه‌صف و ئەنای بالا‌که‌تدا دام ناوه بیخوینەوه و له‌به‌ری بکه چونکه به‌وه ناحه‌زانمان ده‌ته‌قن و تووشی هه‌زار دهرد و ناخۆشی دێن. یاخۆ (زێوهر) هاتوو هه‌زار پارچە شیعەرەکه‌ی شو به‌هاندوو به‌قوماشی غه‌زەل، خویندنه‌وه‌ی غه‌زەله‌که‌ش که هه‌ر له پێداهه‌لدانی بالا‌ی یار دایه شو به‌هاندوو به‌تی به‌وه که یار قوماشی غه‌زەل بکاته به‌ر.

مامۆستا (نالی)یش ده‌فه‌رموئ:

قوربان! وەرە با ئەم غه‌زەله تازە له به‌رکه‌ین  
عیزز و شه‌ره‌فی (نالی)یه ته‌شریفی قه‌دی تۆ

### به‌دوو زولفی\*

به‌دوو زولفی ته‌ناف بازت ئەلێن دوو به‌چه‌چه عه‌ییاره<sup>(۱)</sup>  
به‌دانە‌ی خاله‌که‌ی سه‌ر روو ئەلێن: هیندوویی گولزاره<sup>(۲)</sup>  
به‌چاوی مه‌ست و خوونریزت ئەلێن یابازه یا شاهین<sup>(۳)</sup>  
ئەلێن: ئەو تیپی موژگانه سوپای ماچین و تاتاره  
به‌جیلوه‌ی قه‌ددی مه‌وزوونت ئەلێن وه‌ک تاوسی باخی  
له‌به‌ر شیرینی نووتت ئەلێن لایوت شه‌که‌رباره

\* ئەم شیعەر له لاپه‌ره ۱۷۹ی که‌شکۆلی (أ) و لاپه‌ره ۱۸ی که‌شکۆلی (ب)دا هه‌یه له به‌یانی ژماره ۱۲۷، لاپه‌ره ۸۲شدا بلاوکراوه‌ته‌وه.

(۱) ته‌ناف = ته‌ناف بازت: وه‌ک ته‌ناف. به‌چه‌چه: به‌چه‌که‌ی پیری موغان، له ئەده‌بی کلاسیک کینایه‌یه له یار.

(۲) هیندو: خه‌لکی هیند، زۆر له شاعیرانی کۆنمان خاالی ره‌ش و بسک و زولفی یاری خۆیانیان به‌هیندو شو به‌هاندوو، له‌و رووه‌وه که هیندو کافرن، کافریش به‌ره‌نگی ره‌ش که نووری ئیمانی تێدا نییه ناسراوه.

(۳) باز و شاهین: دوو په‌له‌وه‌ری راو پێکردن، شاعیران چاوی یاری خۆیانیان پێ شو به‌هاندوون، له‌به‌ر توانیان بۆ راو پێ کردنی دلی دلداران.

### چۆن ره‌حمی ئەبی\*

چۆن ره‌حمی ئەبی ئەو دله ره‌ق هه‌ر وه‌کو سه‌نگه؟  
که‌ی نووتقی ئەبی ئەو ده‌مه وه‌ک غونچه‌یی ته‌نگه  
ئەو چاوه به‌شه‌ر عاشقه، من تالیبی سوڵحم  
گه‌ر سوڵحه وه‌گه‌ر جه‌نگه ده‌سا فه‌رموو دره‌نگه  
کاروانی سو‌روشکم که له‌گه‌ل ناله ره‌وانه  
عه‌ییبی نییه ته‌زینی ره‌هی قافل‌ه زه‌نگه  
ئەو کافره ئیسلامی هه‌موو خسته هیلاکه‌ت  
ره‌نگه که بزانی هه‌موو جی ده‌شتی فه‌ره‌نگه  
ئەو نه‌شه‌که‌وا ساغیری چاوی به‌دلی دا  
ئوستادی هه‌زار کووپه مه‌ی و نیرگه‌له به‌نگه  
لایق نییه هه‌ر موره بلی زینده به‌عه‌شقم  
دەریای مه‌حه‌به‌به‌ت به‌خوا به‌حری نه‌هه‌نگه  
گه‌ه جادوو، گه‌ه ئاهوو، گه‌ه تاوسی مه‌سته  
(زێوهر) چیه ئەو شوخه له‌سه‌د هه‌یه‌ت و ره‌نگه

\* ئەم شیعەر له ۱۷۷ی که‌شکۆلی (أ)دا نووسراوه‌ته‌وه

### حه‌واسم\*

حه‌واسم هه‌ر وه‌کو زولفت چلۆن شی‌واوه، شی‌واوه<sup>(۱)</sup>  
دلم وه‌ک خاالی روخسارت چلۆن سووتاوه، سووتاوه<sup>(۲)</sup>  
ئەگه‌ر تۆ سه‌یری سه‌رچاوه و گولستان ته‌هه‌س دینی  
سو‌روشکم ره‌نگی گولزاره. وەرە سه‌رچاوه، سه‌رچاوه<sup>(۳)</sup>  
له به‌ختی من ره‌قیب یار به‌بی چهنده شووم و به‌ده‌خته  
به‌ره‌و روو هه‌م شه‌رم ناکا؛ ئەلی: به‌ه‌لاه، به‌ه‌لاه

بهمه‌حزى خاكسارىي ده‌فعى كينه‌ي ناكړئ هه‌رچه‌ند<sup>(۴)</sup>  
 سه‌رم وهك ئاسمان ئه‌رزى له‌ړيى داناوه، داناوه<sup>(۵)</sup>  
 ئوميدى چيم به‌دنيا بى هه‌تاكه‌ي مه‌ستى غه‌فلت بم؟  
 زهماني توبه‌يه، تا شيشه‌ي پر باده نه‌شكاوه<sup>(۶)</sup>  
 فه‌لهك ئاش و زهمين به‌رداش و ئينسان دانه‌يه، ياخو  
 نه‌جه‌ل باز و به‌دن «كه‌بك» ه‌سه‌داى هارپاوه، هارپاوه<sup>(۷)</sup>  
 نه‌لا نه‌ي باغه‌بان بو بوني گول سه‌ودازه دم نه‌مړو<sup>(۸)</sup>  
 كه هه‌م بوى ياره، وا (زيوهر) له‌ده‌ردا ماوه، داماوه

- \* ئه‌م شيعره له لاپه‌ره ۱۷۸-۱۷۹ى كه‌شكولى (ا) و لاپه‌ره ۴۰ى كه‌شكولى (ب) دا نووسراوه‌ته‌وه  
 له گوډارى به‌ياني ژماره ۱۲۷، لاپه‌ره ۸۰ بلاوكراوه‌ته‌وه.  
 (۱) ه‌واسم: كوئى (حاسـه) يه، ئامپري هه‌ستكردن؛ ئامپري بيستن و ديتن و بوټكردن و  
 تامكردن و ليخشان.  
 (۲) ته‌شبيه‌كه له‌ودايه خال په‌شه شتتش كه سووتا په‌ش ده‌بى.  
 (۳) سوروشكم: فرميسكم. واته نه‌گه‌ر تو ټاره‌زووت لټيه سه‌رچاوه و گولزار ببيني وهره سه‌پري  
 كانياوى فرميسكم بكه هه‌مووى وهكو په‌نگى گول سوور و خوئينه.  
 (۴) مه‌حز، مه‌حض: تايپه‌تى و خصوصى. خاكسارى: خوډاوى نه‌وى له ناو خوډا بتلټيه‌وه و خوئى  
 خوډاوى بكا. خاكى، مړوځى بى هټز، خو به‌زل نه‌زان.  
 (۵) واته هه‌رچه‌نده سه‌رم به‌رزه و گه‌شيوته‌وه كه‌شكه‌شاني فه‌لهك كه‌چى كردوومه‌ته گل و خوئى  
 ژير پټى يار و وهكو نه‌رز كه‌وتوومه‌ته ژير پټى.  
 (۶) شيشه‌ي پر باده: مه‌به‌ستى (دل) ه، ته‌شبيهى دلى خوئى كردووه به‌شووشه‌ي پر له مه‌ي، لټره‌دا  
 ئيستيعارميه‌كى موصه‌رپه‌حه پټك هاتووه، چونكه شكان بو شووشه ده‌بى.  
 (۷) كه‌بك: كه‌و. هارپاوه: دوو وشه‌يه (ها + پاو) (ها)ى دهنگان و فرمان پى كردن له‌گه‌ل وشه‌ي  
 (پاوه)، واته ها! كوپينه! ياللا كاتى پاو و نچير گرته. به‌هينانى وشه‌ي (هارپاوه) له‌پاش  
 (ئاش) و (به‌رداش) و (دانه) هارپاوى باراشيش ده‌گه‌يه‌نى.  
 (۸) سه‌ودازه: دووچار و نه‌خوش، عاشق، شپواو.

## تكاندى ئابرووى\*

تكاندى ئابرووى چه‌مه‌ن به‌رووى ئابداره‌وه  
 شكاندى نرخى نه‌سته‌ره‌ن به‌زولفى موشك باره‌وه  
 چمه له مه‌ي له نه‌ي له جام، نه‌گه‌ر به‌له‌نجه بيته لام  
 به‌رووى تابداره‌وه، به‌چاوى پر خوماره‌وه  
 عه‌ره‌ق نييه له عاله‌ما، كه لابه‌ري له دل غه‌ما  
 جگه له قه‌تره ئاره‌قى له پروت كه دټه خواره‌وه  
 نيشاطى من جه‌مالى تو، به‌راتى من ويسالى تو  
 خه‌يالى من له خالى تو به‌عيشوه ليم مه‌شاره‌وه  
 عه‌ززه‌كه‌ي حه‌بيبي من، نيگاره‌كه‌ي طه‌بيبي من  
 كه شه‌ق به‌ري په‌قيبي من، وهره به‌سه‌د ويقاره‌وه  
 فيداى خدد و قه‌ددى تو چه‌مه‌ن به‌فه‌وجى گولي‌ه‌وه  
 به بولبول و به‌چلي‌ه‌وه، به‌قومري و هوزاره‌وه  
 فره‌نگ پرووى زه‌نگ موو، عه‌جه‌م سياق و پروس خوو  
 نه‌ناسري كه كورده زوو به‌پيچى لار و خواره‌وه  
 نيسارى زولفى عه‌نبه‌ري هه‌موو ولاتى «گول عومهر»<sup>(۱)</sup>  
 به‌عه‌رد و به‌رد و داره‌وه، به‌ئاوى سه‌رچناره‌وه  
 نه‌من گه‌ياندمه (نه‌نوه‌ري) فنوونى شيعر و شاعيري  
 نه‌تو گه‌يانتته (ساميري) به‌چاوى سيحركاره‌وه

- \* ئه‌م شيعره ناوازه‌ي زيوهر له ۱۷۳ى كه‌شكولى (ا) و ۳۷ى كه‌شكولى (ب) دا نووسراوه‌ته‌وه،  
 سى ډير شيعري سه‌ره‌تاشى له گوډارى گه‌لاويژى ژماره (۱) ي ۱۹۸۴ى ز ۴۸ بلاوكراوه‌ته‌وه.  
 ته‌واوى قه‌سیده‌كه‌ش له ۴۹۱-۴۹۲ى كتيبي ميژووى نه‌ده‌بى كوردي ماموستا عه‌لئه‌دين  
 سه‌ججادی دا چاپ كراوه.

(۱) گول عومهر، گول عونبه‌ر، گول عه‌نبه‌ر، ناويكى ډيريني شارى خورماله كه به‌هيندى راى  
 ميژوويى له‌سه‌ر شوپنه‌وارى شارى شاره‌زور بنيات نراوه.



## دەمىكە\*

دەمىكە شاعىران ھەموو بەشەئىرى ئابدەرھە  
ئەسىرى دەستى دولبەرن بەزولفى تابدارەو  
دەمىكە ۋەصفى مەى دەكەن، غەزەل بەمانا تەى دەكەن  
بە جارى مەدھى نەى دەكەن، كە دىتە بەزمى يارەو  
دەمىكە صەرفى عومر دەبى، لە نەعتى ئاوى خۆشى گول  
بە بولبولى چەمەن خوصووص بەسەروى جۆبارەو

\* ئەم پارچە شىعرە لە پۇژنامەى (ژيان)ى ژمارە (٤١٤)ى سالى ١٩٣٥دا بىلاوكراۋەتەو جا نازانم  
ئاي ئەم سى دىرە شىعرە لەكەل شىعرە ناۋازەكەى ترى (تكانى ئابپرووى چەمەن، بەرووى  
ئابدەرھە) يەككىن يان ئەمە سەربەخۇ بۇ خۇى پارچەيەكى ترە.

## تابى ھىجرانم نەماۋە\*

تابى ھىجرانم نەماۋە، نوورى چاوانم ۋەرە<sup>(١)</sup>  
ساكىنى بەيتول ھەزەن بووم ماھى كەنعانم ۋەرە<sup>(٢)</sup>  
وام لەنىو ظولماتى غەمدا ھەر طەرف رىگام نىيە  
تارەمەق ماۋە لە عومرم شەمسى تابانم ۋەرە<sup>(٣)</sup>  
شەھسەۋارى مولكى حوسنى، من پىادەى بەردەست  
ئەسپى نازت ۋەرمەگىپرە، شاھى خووبانم ۋەرە<sup>(٤)</sup>  
كەۋكەبى بەختم غوروۋبى كرد و بى كەس مامەۋە  
زوو بە دەرخە شەۋقى رووت شەمعى شەبوستانم ۋەرە<sup>(٥)</sup>  
من نەترىاكى و نە بەنگىم. مەستى نەشئەى چاۋى تۆم<sup>(٦)</sup>  
چاۋەرپى دەردى خومارم صوبى رەخشانم ۋەرە<sup>(٧)</sup>

\* ئەم شىعرە لە لاپەرە ١٦٨-١٦٩ى كەشكۆلى (أ) و لاپەرە ٣٤ى كەشكۆلى (ب)دا نووسراۋەتەو لە  
گۇقارى (بەيان)ى ژمارە ١٤٢، لاپەرە ١٧دا بىلاوكراۋەتەو.  
(١) تاب: ھىز و توانا. ھىجران: دوركەۋتەنەو لە خۆشەويست.

(٢) بەيتول ھەزەن = بيت الحزن: خانوۋى خەم و خەفەت و ئاماژەى بۇ مائەكەى ھەزەرتى يەعقوب  
پىغەمبەر كە يوسفى كورى لى ون بوو ئىتر كەنەفت كەوت و كوڤرايى داھات و دىيائى لى تارىك  
بوو. شاعىرانى ئەدەبى كلاسكى ئەم خانوۋەى يەعقوبىيان كردوۋە بەرەمز بۇ خەم و  
ناخۆشى.

ماھى كەنعان: مانگى ۋلاتى كەنعان، مەبەستى ھەزەرتى (يوسف)ە كە براكانى خستىانە بىرى  
كەنعانەۋە، دوايى كاروانىك دۇزىيانەۋە و بردىان لە مىسر فرۇشتىان و پاشان ھەزەرتى يوسف  
لە مىسر دا پلە و پاىەى ۋەرگرت و براكانى ھاتن بۇ لاي و بەۋاندا كراسەكەى بۇ باۋكى ناردەۋە  
و چاۋەكانى چاك بوۋنەۋە پاش ماۋەيك ھەمويان ھاتن بۇ لاي يوسف بەيەكتى شادبوۋنەۋە.

(٣) شەمسى تابان: خۆرى تىشكەرەۋە و رووناكى بەخش.

(٤) شاھى خووبان: پاشاى جوانان.

(٥) شەمعى شەبوستان: بەو چرايە دەلئەن كە لەسەر ئارامگا و مزگەۋتەكاندا بەشەو  
ھەلدەگىرسىندى. يان بەو مۆمە دەگوتى كە لە ھەرەمسەراى شاھاندا يا لەسەر تەختى  
نووسىنيان ھەلدەكەى.

(٦) ترياك: تلياك بەرەبى پى دەگوتى: (ترياق)

(٧) صوبى رەخشان: بەيائى رووناك.

## تا زولفى لەسەر چىھرە\*

تا زولفى لەسەر چىھرە پەرىشانى صەبايە<sup>(١)</sup>  
ئاشوفتەگىي و تىرەگىي بەختى سىيايە<sup>(٢)</sup>  
رووى و لەب و مووى ھەمدەم و ئامىزشى يەك بوون<sup>(٣)</sup>  
غونچەى چەمەن و بەردى يەمەن، موشكى خەتايە<sup>(٤)</sup>  
شمشادى قەدى سەروى خەرامانە رەۋانە  
جى گىرى دللى پادشەھ و شاھ و گەدايە  
چاۋى كە ۋەكۋ دىدەيى بازىكە شكارى  
دل ۋەك كەۋى بى چارە گىرفتارى بەلايە  
(زىۋەر) نىيە دۆستى كە رەقىب توۋشى بەلا كا  
مەلۇومە ئەۋابى ئەمە ۋەك ھەجج و غەزايە

\* ئەم شىعرە لە لاپەرە ١٧٤ى كەشكۆلى (أ) و لاپەرە ٣٧ى كەشكۆلى (ب)دا ھەيە. لە گۇقارى

(به‌یان)ی ژماره ۱۴۲، لاپه‌ره ۱۹ دا چاپ کراوه.

(۱) چیه‌ره: پوخسار. صه‌با: بای صه‌با، شنه‌بای به‌یانی.

(۲) ئاشوفته: تیکچوو، حال شیتاوو. تیرگی: تالی و ناخو‌شی.

(۳) له‌ب: لیو. ئامیزش: باوه‌ش تیک وهره‌ئنان.

(۴) به‌ردی یه‌مه‌ن: به‌ردیکی سووری به‌قیمه‌ته، ئاقیقی پی ده‌گوتری. میشکی خه‌تا: میشکی ولاتی

خه‌تا. ئه‌لین جو‌ره ئاسکیک هه‌یه له ولاتی تورکمانستان که له ئه‌نجامی هه‌لاتن و ماندوو‌بوونی

زۆره‌وه خوین له ناوکی دهنری و خوینه‌که ره‌ش هه‌لده‌گه‌ری و وشک ده‌بیته‌وه وه‌ک له ناو

کیسه‌یه‌ک دابی به‌ناوکیه‌وه ته‌که ته‌کی دی و له‌دوایدا له غارداندا لیتی ده‌که‌ویت، ئه‌و خوینه

وشک هه‌لاتوو هه‌تریکی زۆر بۆنخو‌شی لی په‌یدا ده‌بی. شایانی باسه که شاعیر له‌م دیره

شيعره‌دا (له‌ف و نه‌شریکی) به‌لاغی به‌کاره‌ئناوه، چونکه له نیوه دیری یه‌که‌مدا (روو له‌ب و

مووی) هه‌ئناوه له نیوه دیری دووه‌میشا به‌رامبه‌ر ئه‌م سێ شته (غونچه‌ی چه‌مه‌ن و به‌ردی

یه‌مه‌ن و مویشکی خه‌تای) هه‌ئناوه رووی به‌رامبه‌ر غونچه، لیوی به‌رامبه‌ر به‌ردی یه‌مه‌ن، مووی

به‌رامبه‌ر میشکی خه‌تا، کردوون.

شایانی باسه که کاک (محهم‌هد عه‌لی قه‌ره‌داغی) کاتێ ئه‌م شيعره‌ی له به‌یان دا

بلا‌وکردوو‌هه‌وه له جیاتی (به‌ردی یه‌مه‌ن) که به‌ردیکی سووری به‌قیمه‌ته له ده‌ریای یه‌مه‌ن

ده‌رده‌هه‌ترێ. (بوردي یه‌مه‌نی) نووسیه‌وه.

## دل\*

دل که غه‌یری شکه‌نی زولفی تو ئه‌فکاری نییه

تووشی سه‌ودا بووه تا رۆژی ئه‌زهل چاری نییه<sup>(۱)</sup>

زاهید! ئه‌ر دیده‌یی ته‌ر ئه‌شکی هه‌مه‌ره‌نگی نه‌بی<sup>(۲)</sup>

لی گه‌رین مه‌نعی مه‌که‌ن میحه‌ته‌ی دل‌داری نییه

نیشی زه‌خمی موژه‌یی دولبه‌ری که‌م دیوه مه‌گه‌ر<sup>(۳)</sup>

هه‌ر که‌سی تا به‌سه‌حه‌ر ناله‌و و هاواری نییه

هه‌ر که‌سی فه‌یضی قه‌ده‌م بۆ سبی ئه‌تۆی به‌ره‌که‌وێ

له قیامی عه‌ره‌صاتا ئه‌حه‌دی یاری نییه<sup>(۴)</sup>

بۆیه په‌رده‌ی له‌سه‌ر و رووی فری داوه نیگار

تا بل‌یین خو‌ی چه‌مه‌نه حاجه‌تی دیواری نییه<sup>(۵)</sup>

تا له‌مه‌ن دووره هه‌وای کاکو‌لی مو‌شکین، دل‌ه‌که‌م<sup>(۶)</sup>

سه‌یری باغ و هه‌وه‌سی دیده‌نی گو‌لزاری نییه

(زێوه‌ری) ده‌ربه‌ده‌ر ئه‌م‌رۆ له فیراقت نه‌فه‌سی

غه‌یری غه‌م خواردن و گریانی هه‌زین کاری نییه

\* ئه‌م شيعره له لاپه‌ره ۱۸۳-۱۸۴ ی که‌شکو‌لی (آ) و لاپه‌ره ۴۴ ی که‌شکو‌لی (ب) دا نووسراوه‌ته‌وه.

له ژماره ۱۲۷ ی گو‌فاری (به‌یان)یش بلا‌وکراوه‌ته‌وه.

(۱) شکه‌ن: پیچ و لوول. ئه‌فکار: کو‌ی (فکر) ه به‌مانا ئه‌ندیشه‌یه. ده‌شگونجی وشه‌که (ئه‌فگار) بی

واته: بریندار و دووچار. سه‌ودا: عه‌شق، سه‌ره‌خوله، تووش هاتوو. (ئه‌زهل = ازل)

پابوو‌رده‌کی کۆن که سه‌ره‌تای نه‌بی. وابزانم وشه‌که (ئه‌به‌د = ابد) بوايه جوانتر بوو.

(۲) زاهید! ئه‌ر: بۆ وه‌زنی شيعر ئه‌م وشه‌یه ده‌بی به (زاهیده‌ر) بخو‌ینرته‌وه.

(۳) له گو‌فاری (به‌یان) دا ئه‌م نیوه دیره شيعره به‌م شیتوه بلا‌وکراوه‌ته‌وه (نیش و زه‌خمی موژه‌یی

دل‌به‌ری که‌م دیوه ئه‌گه‌ر).

(۴) فه‌یض: لیشاوی پرهمه‌ت. قه‌ده‌م بۆسی: قاچ ماچکردن. قیامی عه‌ره‌صات: زیندوو‌بوونه‌وه و

هه‌ستانی ده‌شتی مه‌حه‌شه‌ر.

(۵) فری‌داوه: هه‌موو سه‌رچاوه‌کانی جگه له که‌شکو‌لی (آ) که له‌ویدا نووسراوه: لا‌داوه. چه‌مه‌ن: باخ

و گو‌لزار.

(۶) کاکو‌لی مو‌شکین: زولفی بۆنخو‌ش و ره‌شی وه‌کو میشک.

## چاوه‌که‌ت بۆ من\*

چاوه‌که‌ت بۆ من له باتی نیرگسی شه‌هلا به‌سه<sup>(۱)</sup>

سه‌یری پوخسارت له باتی لاله‌یی هه‌مرا به‌سه<sup>(۲)</sup>

پۆیین و دانیشتن و هه‌ستان و وه‌ستانیکی تو

بۆ منی بی دل له‌جیاتی سینه‌مای به‌غدا به‌سه

پادیۆم ناوێ که گو‌ی بگرم له ده‌نگی ساز و نه‌ی

له‌و ده‌می پر شه‌که‌ره‌ت جو‌ین دانی بی مه‌عنا به‌سه

چیم له باسی له‌شکری ئینگلیز و ئه‌لمانی هه‌یه

له‌شکری موژگانی تو بۆ هه‌مله‌و و ده‌عوا به‌سه

بیمه وهصفی قامهتت فیکرم ئهوهنده بهرز ئهبی بانگ ئهکهن -تهیارهچی!- جهولانی بۆ بالا بهسه<sup>(۳)</sup>

مهطلهعی شیعرم صهریحه من کهوا شیعهی (عهلی)م حوببی ئالی ئهولهباتی نیعمهتی دنیا بهسه گهه عومهر!؟ گاهئ عهلی!! (زیوهر!) ثباتیکت نییه بهسیه دوو رهنگی و ریایی مهسرهفی بۆیا بهسه

\* ئهم شیعره له لاپهه ۱۶۶-۱۶۷ی سۆزی نیشتمان چاپ کراوه. له رۆژنامهی (ژین)ی ژماره ۶۰۸ی سالی ۱۹۴۰ی ز لهژیر ناوونیشانی (ههلبهستی زیوهر) بلاوکراوتهوه ههروهها له گۆفاری (بهیان)ی ژماره ۱۴۲ی سالی ۱۹۸۸ی ز لاپهه ۱۷ جاریکي تر بلاوکراوتهوه.

(۱) شههلا: بهچاوێک دهلێن که رهشییهکهی مهیلهو شین بێ. لهم دێردها موعههمایهکی تێدایه بۆ ناوی ئیمامی عهلی له موعههماکهش بهم جۆریه (چاو = عین = ع بۆ من = لی) واته (علی).

(۲) لاله‌ی همرا: گوڵه‌ی لاله‌ی سوور. پێویسته ئهوه بگوترێ (لاله) گوڵیکي جوان و قهشهنگه له جیکای ته‌ی و شیدار و قهراخ ئاودا ده‌روێ به‌عه‌ره‌بی پێی ده‌لێن: (شقائک النعمان) گه‌لی جۆری ههیه هی وا ههیه سی پهره، هه‌شه پینج پهره. له کهژ و کێویش ده‌بی و له باخچه‌ی مالانیشدا ده‌یروین ئه‌وه‌ی له کێو ده‌روێ پهره‌کانی سوور و بنی پهره‌کانی له‌که‌یه‌کی ره‌شی پێوهیه. شاعیران گوڵه‌ی لاله‌یان کردووه به‌رهمز و میثالی کوڵم و پوخساری جوان.

(۳) جهولانی بۆ (کهشکوڵ و بهیان) - سه‌رکه‌وتنی (ژین)

## دلی من\*

دلی من دهرحه‌قی تۆ هینده صافه وه‌کو زاھید خه‌ریکی ئیعتیکافه<sup>(۱)</sup>

مه‌که باوه‌ر به‌قه‌ولی دوشمنانم قسه‌ی دوشمن هه‌موو لاف و گه‌زافه<sup>(۲)</sup>

دوو زولفت موو به‌موو هاتوون به‌یه‌کدا له بۆ ئهم گه‌ردنه ته‌وق و ته‌نافه<sup>(۳)</sup>

له‌گه‌ل وه‌صلم به‌تۆ بوو رۆحم ئه‌روا وه‌کو (نوون)ی (مثنی) لای ئیضافه<sup>(۴)</sup>

وه‌ره (زیوهر) نه‌صیحه‌ت بگره‌ گوێ، خۆت له ئهم رێگایه لاده رێی خیاڵفه

\* ئهم شیعره له ل ۹۲ی گۆفاری به‌یانی ژماره ۱۲۷ وهرگیراوه.

(۱) ئیعتیکاف: ئه‌وه‌یه ماوه‌یه‌ک له مزگه‌وت بمێنیه‌وه بۆ خواپه‌رستی و عیباده‌ت، نییه‌تی ئیعتیکاف (مانه‌وه) بێنی و به‌ره‌و قیبله‌ دا‌بنیشی.

(۲) لاف و گه‌زاف: درۆ و ده‌له‌سه.

(۳) طه‌وقو طه‌ناف: مه‌به‌ستی ئه‌وه‌یه که زولفه‌کانی بریکیان له گه‌ردنی ئالوون و بوون به‌تۆق. بریکیشیان ته‌ناف ئاسا به‌لاشانیدا هاتوونه خوار.

(۴) (نوون)ی (مثنی) و ئیضافه: دوو زاراوه‌ی عیلمی نه‌حوون واته ئیسمیک ئه‌گه‌ر ته‌ثنیه بوو وه‌کو، (طالبان، طالبین) ئه‌گه‌ر ئیضافه کرا و پالی درا به‌ئیسیمیکي تره‌وه وه‌کو (المدرسه) ده‌گوترێ: (طالبا المدرسه). پیتی (ن)که لاده‌برێ و نامینێ.

شاعیریش ده‌لی رۆحم وه‌کو نوونی موته‌ننا وایه له‌گه‌ل گه‌یشتم به‌تۆ، وه‌صلی تۆم بۆ هه‌لکه‌وت ئیتر رۆحم نامینێ و گیانم ده‌رده‌چێ.

## تالیبی رووتم\*

تالیبی رووتم به‌ئه‌گریجه‌ت په‌ریشانم مه‌که من که ئیسلاام هه‌واله‌ی کافرستانم مه‌که کونجی عوزله‌ت ئیختیارم کردووه مه‌هیننه‌ ده‌ر<sup>(۱)</sup>

عاشقم دیوانه نیم سا به‌رده بارانم مه‌که نه‌قشی به‌ست حوببت له دلم، ئاسمان نایباته‌ ده‌ر سا که‌می مه‌یلی منت بێ دل په‌ریشانم مه‌که<sup>(۲)</sup>

دیمه به‌رده‌رگانه‌که‌ت ته‌نها به‌بی یار و ره‌فیق جار به‌جار بمخوینه‌وه داخل به‌نیسیانم مه‌که چاوی مه‌ستت شیخ و مه‌للا هه‌ردوو هه‌یرانی ئه‌بن<sup>(۳)</sup>

وا به‌غه‌مزه ئه‌قل و دینت برد له ئیمانم مه‌که بێستوون که‌ی وه‌ک دلی من تیشه‌کاربی لی کرا؟ بۆ ته‌حه‌ممول وینه‌ی سامی نه‌ریمانم مه‌که<sup>(\*\*)</sup>

طهبعی (مێپرپیخ)ت ههیه بهو طهلعهتی وهک (زوهره)یه<sup>(٤)</sup>  
 (موشتهری)ی تۆم طالیبم، مههتووکی یارانم مهکه<sup>(٥)</sup>  
 (زێوه)ه ههرجان فیدایی، دڵ فیدایی سهر فیدا  
 مهمخهره دهره و موصیبهت تووشی هیجرانم مهکه

\* ئهم شیعره له لایهه ١٧٤-١٧٥ی کهشکۆلی (آ) و لایهه ٣٨ی کهشکۆلی (ب) دا نووسراوتهوه.  
 له گۆفاری (بهیان)ی ژماره ١٢٧، لایهه ٨٩ دا بڵاوکراوتهوه.  
 (١) کونجی عوزلهت (کهشکۆلی آ) کهنجی عوزلهت (سهراوهکانی تر).  
 (٢) سا کهمی (کهشکۆلی آ) تۆش کهمی (سهراوهکانی تر).  
 (٣) شیخ و مهلا (کهشکۆلی آ) له سهراوهکانی تر دا ئهم نیوه دێره بهم جۆرهیه (چاوی مهستت شاه و سولطان ههردوو قوربانی دهبن).  
 \* ئهم دێره شیعره تهنیا له (کهشکۆلی آ) دا ههبوو.  
 (٤) مێپرپیخ ئهستیرهیهکی گهڕۆکه له ههموو ئهستیرهکانی تر نزیکتره له خۆروه. زوهره:  
 ئهستیرهیهکی گهڕۆکه موعهدهدل (١٠٨) ملیۆن کیلۆمهتر له خۆروه دووره، کاتی ههلهاتن و دهرکهوتنی دهگۆڕی و هختی وا ههیه سهر له ئیواره ههڵدای کاتی واش ههیه دهمو بهیان بهدهر دهکهوی. لهبههر بهشۆقی و ورشهی له کۆنا بهخوای جوانییان داناوه پتیان کوتوه (آلهة الجمال) بریکیش له عهرهبهکان پیش هاتنی ئیسلام پهستووینه.  
 (٥) موشتهری: کرپار، ئاماژهشی تیدا بۆ ئهستیره ی موشتهری که ئهویش یهکیکه له ئهستیره گهڕۆکهکان.

### ساقی بهجیلوه ههسته\*

ساقی بهجیلوه ههسته بۆم پرکه یهک قهرا به  
 ئهم شهو بهیادی چاوت مهیلیم لهسههر شهرا به  
 من نامهوی (حیجاز) و (راست) و (نهوا)ی عیرا قی  
 (شۆر) و (قهتار) و (حهیران) بۆ من بڵین تهوابه<sup>(١)</sup>  
 پرووی دلبهریکی کوردی نادهم به (میسر) و (طائف)  
 یهک بهیتی وردی نالی نادهم بهسهه (عهتابه)<sup>(٢)</sup>  
 دڵ دهردهداری یاره، بیهمار و بی قههراره  
 بهینیکه ئینتیظاره، ئهحوالهکهی خهراپه<sup>(٣)</sup>

مهنعم مهکه له نالین ئهی شوخی دیده شاهین  
 بۆ چاوهکانی مهستت، جهرگم ئهلیی کهبابه<sup>(٤)</sup>  
 مهوجود نهبی ئهمانه، یا ئهو برۆ کهمانه  
 (زێوه) بهتیری میحنهت دووچاری سهه عهزابه

\* ئهم شیعره له لایهه ١٧٠-١٧١ی کهشکۆلی (آ) دا و لایهه ٣٥ی کهشکۆلی (ب) نووسراوتهوه  
 بهلام بهجیاوازییهوه ئیمه (کهشکۆلی (آ))مان کرد بهبنچینه و له پهراویژدا ئاماژه بۆ  
 جیاوازییهکان دهکهین.  
 (١) حیجاز و راست و نهوا: ناوی گۆرانیی عهرهبین. شۆر و قهتار و حهیران: ناوی گۆرانی  
 کوردین، وشهی (تهوابه) له کهشکۆلی (آ) (سهوابه) نووسراوه، له کهشکۆلی (ب) دا (تهوابه)  
 نووسراوه ههردووکیان گونجاون دهشگونجی وشهکه (سهوابه) بی. له کهشکۆلی (ب) دا پیش  
 ئهم دێره شیعره ئهم دێره شیعرهش ههیه:  
 موطریب دهسا بهینه ئالاتی کۆن و تازه  
 قانون و چالغیی و نهی عوود و دهف و روبابه  
 (٢. ٣) له کهشکۆلی (ب) دا ئهم دوو دێره شیعره پاش و پیشن. خهراپه: به (خهراپه)  
 دهخویندریتهوه لهبههر (قافیهکه).  
 (٤) ئهم دێره شیعره له کهشکۆلی (ب) دا نهبوو. دیده شاهین: ئهوهی چاوی وهک چاوی شاهین  
 بی... شاهین: پهلهوهریکی راو پێ کردنه له شێوهی ههلق، شاعیران چاوی یاری پێ دهشوبهین  
 لهبههر هیژ و توانای بۆ راوکردنی دلی دلداران.

### ئهمرۆ\*

ئهمرۆ بهدووسهه غوصصهوه دڵ خهسته دووچاره<sup>(١)</sup>  
 بۆ ههجرى ئهتۆ دهردی دلم بووته شهرا ره<sup>(٢)</sup>  
 سال سال غهمی هیجرانی ئهتۆ زیاتر ئهبینم  
 ئهمسال دلی من طالیبی پرووی عوشرهتی پاره  
 بی پهحمی و، بی مهیلی و، ناپرسی له حالم  
 لافاوی سروشکم که دهلیی سهیلی بههاره<sup>(٣)</sup>  
 قوربان سهبهبی قهتلی منه صوحبهتی ئهغیار<sup>(٤)</sup>  
 بنواره دهروونم که وهکو کوورهی ناره

بۆ عاجز ئەبم ھەمدەمى ئەغيار و پەقىبى (۵)  
 گۆل پەنگىيى و، گۆل ديارە كە ھەم صوحبەتى خارە (۶)  
 چۆن سىنەى من مەركەزى دىنار و درەم بى  
 لەعلى لەبى تۆم بى كە بەھاي چىن و تەتارە؟ (۷)  
 گەر عاجز و، گەر زویر و، ئەگەر خورپەم و شادى (۸)  
 بمبەخشە لە پىنى نەشئەى ئەو چاوە خومارە (۹)  
 دل بوو بەئەسیری شەھى ئىقلیمى نەزاكەت (۱۰)  
 يارەببى بەتای پەرچەمى بىدەى لە قەنارە (۱۱)  
 گەر (زىوەر) ئەلین بۆچى نەكەوتە سەرى كىوان؟  
 دیوانە گەلى طالیبى نىو كووچەى شارە (۱۲)

\* ئەم شیعەرە لە ژمارە ۱۲۷ى گۆڤارى "بەیان" وەرگیراوە.

(۱) غوصصه: غەم و ناپەچەتەى. خەستە: نەخۆش و دەردەدار.

(۲) بق ھەجرى ئەتۆ: لەبەر دوورکەوتنەوھى تۆ. شەرارە: پرىشكە ئاگر.

(۳) ئەشك: فرمىسك. سەیل: لافاۋ.

(۴) صوحبەتى ئەغيار: ھاوڕێتەتیی بىگانە.

(۵) پەقىب: ناحەز و بەدكارى نىوان ياران و دلداران.

(۶) خار: دپك.

(۷) لەعل: بەردىكى سوورى گرانبەھايە لە كان دەردەھىنرئ، شاعيران لىوى ياريان پى

شوبھاندووہ لە ئالى و سووریدا. چىن و تەتار: دوو ولاتن.

(۸) خورپەم: تازە و تىراو و كەيف خۆش.

(۹) نەشئە: ھالەتەىكى نىمچە بى ئاگايى و نىمچە سەرخۆشە.

(۱۰) شەھ: پاشا. ئىقلیم: ولات.

(۱۱) بەتای پەرچەمى: بەتالى مووى زولفى.

(۱۲) لەم دىرە شیعەرەدا جوانى بايس (حسن التعليل) ھەيە.

## سەبەب\*

سەبەب مەھجورى دیدارى يارە (۱)  
 دلّم پى خويّن و چاوم ئەشكبارە (۲)  
 تەماشای عالەمم حەصرە لەسەر پرووى  
 بە دلدا بى خەيالى، پرووى نىگارە  
 لە حەسرەت پرووى نىگارینی ھەمیشە (۳)  
 دەروونم پى لە پەنج و پى لە نارە  
 نەسىمى گۆلشەنم بادی سەموومە (۴)  
 بلى: گۆل، بى گۆلى پرووت عەینى خارە  
 مەزاقم دەردى ھىجرانى ئەتۆى دى  
 ئىتر شەكەر لەکن من زەھرى مارە  
 مەكەن لۆمەم ئەگەر صەحرا نەوہردم (۵)  
 مەكانى ئاھووان و جى شكارە (۶)  
 بەھارى عوشرەتم زستانە بى تۆ (۷)  
 بەبى من تۆ خەزانەت وەك بەھارە  
 نەوہك ھەر من گرفتارى نىگارم (۸)  
 ھەزارىكى وەكو من ئىنتىظارە (۹)  
 عەزىزان! باعىشى ھىجرانە (زىوەر) (۱۰)  
 بەدايم سىنە چاك و بى قەرارە (۱۱)

\* ئەم شیعەرە لە ژمارە ۱۲۷ى گۆڤارى "بەیان" وەرگیراوە.

(۱) مەھجور: دوورخراوە، واز لىھىنراۋ.

(۲) ئەشكبار: فرمىسكاۋى.

(۳) نىگارین: وەك وىنە جوان.

(۴) گۆلشەن: باخ و گۆلزار. بادی سەمووم: بايەكى گەرم گرۋى و ناھەموار و ژەھراۋى.

(۵) صەحرانەوہرد: ئەوھى بەدەشت و بىاباندا دەگەرئ و لەوى دەژى.

(۴) زولفی صهیادی (که شکوّل) داوی صهیادی به‌یان واته: گه‌لنکم به‌ل گوت دانیشه، ئه‌مهنده سه‌ره‌پۆ مه‌به وازی نه‌هیتنا و به‌قسه‌ی نه‌کردم تا یار -به‌زولفی وه‌ک که مه‌ندی- گرتی و تیکیه‌وه پتچا و تازه پژار بوونی نابّی. چونکه نیچیره‌وان که نیچیری گرت تازه زمحه‌ته به‌ره‌لای بکا.

(۵) کشمیر: ولایتیکی زهراعی گرینگه که وتووته نیتوان شیمالی هیند و پاکستانی غریبیه وه. سسه مره قند: شاریکه که وتووته ناوهراستی کۆماری ئۆزبکستانه وه، جه‌نگیزخان پروخاندی دواپی ته‌ممووری له‌نگ داگری کرد و کردی به‌بایته‌ختی خۆی قه‌بره‌ک‌شی له‌وتیه.

(٦) (لهسهه ئاواز ئهخوینئ) دهبی (بهسهه ئاوازه خوینئ) بخویندریتهوه شایانی باسه له کهشکۆل (ا)دا (سهه ئاوازه) نووسراوه.

(۷) کۆھکەن: کتوھەلکەن، مەبەستى فەرھادە.

(۸) یه‌فهره‌دای: له که‌شکوځی (ا) دا (یه‌فهریادی) نووسراوه.

هه‌موو ده‌م ئێسته موشتاقم که نایّ دولبه‌رم یادی<sup>(۱)</sup>

ئەما ئەو رەنگە سەد سالیڭ لە حاڵی من نەکا یادی

ههتا شیرینی، دهوران و موقیمی روتبهیی نازی<sup>(۲)</sup>

بە نالە و شۆرش و غەوغا ھەموو کەس بوو دتە فەرھادی

ته‌ه‌ییور ماوم -ئه‌ی یاران!- له‌فه‌ننی نازو خودبازی<sup>(۳)</sup>

چلۆن فیربوو که منداایشه، بئی ته‌علیمی ئوستادی؟!!

گہ لیکم وت بہ دل: دانیسہ دنیا پر لہ ئاشووبہ

ههتاكو عاقيبەت گرتى كەمەندى زولفى مەييارى<sup>(۴)</sup>

دلم وهک بولبولی گولزاری کشمیر و سه مه رقه نده<sup>(۵)</sup>

لەسەد ئاواز ئەخوینى بۆ گۆلى گەر لىيى بدا بادى<sup>(۶)</sup>

به‌وینه‌ی کوّه‌کهن ضایع بوو نالّه و شیوه‌ن و شینم<sup>(۷)</sup>

کہ رحمی کی نہ کرد، وہ کافرہ جاری بہ فہرہادی<sup>(۸)</sup>

مه لئن (زيوهر) به خورايي نه نالينى و نه كا شيوهن

گرفتارہ، بریندارہ، بہتیفی چاوی جہلادی

\* ئەم شيعره له ۱۹۳ى كەشكۆلى (أ) و ۵۳ى كەشكۆلى (ب) دا ههيه. له گوڤارى (بهيان)ى ژماره ۱۲۷، ۸۰. بۆلۆ كراوتهوه.

(۱) نایب (کھشکۆل) ناوی (بهیان)

(۲) روتبه‌یی نازی (که شکوّل)، روتبه‌یی نازه (به‌یان).

(۳) خودبازی: به‌که‌سیک ده‌گوتری له‌خۆوه یاری و سه‌ما بکا.

**گرتوومه له عالم صندهمى\***

گرتوومه له عالم صنه مې، لاله عوزارې

شیرین خەت و خالی چ عەجەب دیدە خوماری! (۱)

سه دلبه‌ری چینی به‌فیدای نیمه نگاه‌ی (۲)

سہار حوور و بہری ہے بہ فداۓ عشوہ ہے جاریؔ

باری غمہ، دل سہلہ بہتای، بہرحمہ، لاح

سکا به که مہندی دلی، مہنہت زہدہ یاری (۳)

كاكۆل سىلا لازىمە بۆگەردىن زىيىن

گه نحرّ که برّ لازمہ بقّ جارید، مارح<sup>(۴)</sup>

مومكين نيسه بـ رهنه عهروه گهنه وصال

وہصل گول بھگہ، بے نسبہ، بے بافتہ خار (۵)

بشہم، دل، ہالکے ندوہ، بشوہم، دہش، مشک

گہر ہوش بہرِ بشوہت نہورمؔ زحموتہ جارؔ

(۶) ک ا م ی ن ه گ د پ ت ث ج ح ط ز س ش ص ذ ر ز

تاریخچهٔ دین اسلام و امت اسلام مشهور و معروف است

سەر کۆھی خەفەت کەوتوو (زێوەر) بەتەماشای

لەو کۆھی غەم و میحەتە ئەو نایەتە خواری<sup>(۷)</sup>

\* ئەم شیعەرە لە ١٨٧-١٨٨ی کەشکۆلی (أ) و ١٩٩ی کەشکۆلی (ب)دا ھەیە لە گۆڤاری (بەیان)ی ژمارە ١٢٧، ٨١لدا بڵاو کراوەتەوە.

(١) صەنەم: بت، ھەیکەلی پەرستراو. لالەعوزار: گۆنا سوور وەک گۆلی لالە. دیدە خومار: چاو مەست.

(٢) نیم: نیو. نیگاھ: بەتیلە ی چاو لە لاو سەیرکردن.

(٣) میحەت زەدە: خەم و خەفەتبار. باری: جاریک.

(٤) کاکۆلی سیا: زولفی پەش.

شاعیر نیو دیری دووھمی کردوو بە (حسن التعلیل) بۆ نیو دیری یەکەم. ئەوھتا دەلی: بۆیە زولفی پەشی لە دەوری گەردنی زیوینی ئالاو، چونکە ئەو گەردنە گەنجی زێر و زیو گەنج و خەزینەش پێویستی بە ھەرەس و چاودێریکەر ھەیە، کەوا بوو زولفی وەک وێشمار بووھتە ھەرەس و نایەلی کەس دەستی بۆ بەری یان لێی نزیک بێتەو.

(٥) ویصال: گەیشتن بەمراد. خار: چۆل و ڤک. ئەگەر بێ: ئەگەر ببێ لە نێوان (بێ) و (بێ) جیناسی تەواو ھەیە. لێرەشدا نیو دیری دووھم بووھتە (حسن التعلیل) بۆ نیو دیری یەکەم.

(٦) کام: ئارەزوو.

(٧) کۆھ: کێو، کەژ. نیو دیری دووھمی ئەم تاکە شیعەرە لە (بەیان)دا بەم جۆرە:

(پێی خۆشە ئەگەر لەم غەمە بیهێننە خواری).

## نیگارا!

نیگارا! تۆ لە ھەر جـیـگـە دیاری

لە ڕووتا گۆل ئەکێشی شەرمەساری

بە چاو ئێرگس، بە دەم غونچە، بە ڕوو گۆل

ھەمیشە ساحیبی حوسنی بەھاری

لە پەندی ئەھلی دانش گویم گرانە<sup>(١)</sup>

کە مەنەم کا لە زاری یان لە زاری<sup>(٢)</sup>

لە وەسفی نازکیتا دەستە ئەژنۆن

ھەزارێکی وەکـو نالی و ناری<sup>(٣)</sup>

نەھاتیـمـە کە وەعدت دا نەھاتی

سپی بوو، کوێر بوو چاوی ئینتیظاری<sup>(٤)</sup>

قەسەم بەو خاکی بەرپیتی تۆیە قوربان!

بەشم ھەر زیللەتە و ھەر خاکساری

ئەگەر تۆ بێیتە لام سەر و لە ریتا

ئەگەر من بێم ئەکەم ھۆشم بەدیاری

ئەزانی، بۆچ عەزیزی تۆ لەلای من

کە پەروردە ی ھوای ناو شاخ و داری

کە نەتبی عەشقی باد و ئاب و خاکت

لە لام ھەر ناری گەردانە ی ھەناری<sup>(٥)</sup>

\* ئەم شیعەرە لە ١٨٩-١٩٠ی کەشکۆلی (أ) و ٥٠لەپەرە ٥٠ی کەشکۆلی (ب)دا نووسراوەتەو لە گۆڤاری (بەیان)ی ژمارە ١٤٢، ١٩لەپەرە ١٩لدا بڵاوکراوەتەو.

(١) ئەھلی دانش: خاوەن عەقل و زانست.

(٢) زاری: گریان و ھاوار. زاری: دەم. لەنێوان (زاری) و (زاری) جیناسی چون یەک ھەیە.

(٣) ھەزار: ژمارە یەکی ئاشکرایە یا بەمانا بۆلە ھەردوو ماناکان بۆ ئێرە دەگونجێن. نالی: مەلا

خدری شارەزوری شاعیری گەورە ی کورد و مامۆستای شیعەری کلاسیکی بەشیوھ ی کرمانجی خواروو.

ناری: مەلا کاکە ھەمە ی بێلو. لە کۆکردنەو ی (ھەزار) بەمانا بۆلە ھەگەل و شە ی (نالی) کە لە نالینەو ھاتی تەناسوبێکی جوان ھەیە.

(٤) (نەھاتی) یەکەم بەمانا بێ شانس و ئیقبالی، (نەھاتی) دووھم بەمانا پێچەوانە ی ھاتن و ھازبوونە. لە نێوان (نەھاتی) و (نەھاتی) جیناسی مۆرەککەب ھەیە. چونکە (نەھاتی) دووھم پێکھاتوو لە (نە) ئامرازی نەفی+ (ھاتی).

(٥) ھەر ناری: ھەر ئاگری لە نێوان (ھەناری) و (ھەناری)دا جۆرە جیناسیکی جوان ھەیە.

## كهوتمه داوى\*

كهوتمه داوى نيگارى، مهه جهبىنى، دولبهري  
ئىختىيارم لا نىيه گهر دين و ئيمانم بهري<sup>(۱)</sup>  
سونبولى تهر رايئحهى كهى نهوعى زولفهينت ئهبي  
نافهيبى ئاهوويى چين باجهكه ئهخاته دهرى<sup>(۲)</sup>  
هر سههر گاهان ئىفاقهى بى زهمانى دهردهكه  
لهش بريندارم بهتيغى دولبهري، قهد عهرعهرى<sup>(۳)</sup>  
پيم بلئ: بۆ هلقه هلقه پهرچمت كهوتوته مل؟  
خۆ بهقانئون و نىظام زنجير له گهردين ناكري<sup>(۴)</sup>  
ئارهقى سهر روومهت ئابى هياته، زهمزمه<sup>(۵)</sup>  
هر كهسى نۆشى بكا تا رۆژى مهحشر نامري  
سینه كووره، دل كهباب و، باوهشىنى نالهيه  
ئوى وهصلئى ئهونهبئى ئهم ئاگره دانامري<sup>(۶)</sup>  
بۆ بهخوڤايى ئهتۆ (زىهر) ئهلتى من موخلىصم  
كو رهفيقى؟ كو شهفيقى؟ تا جهوابت بۆ بهري

\* ئهم شيعره له ۱۹۲۱ى كەشكۆلى (أ) دا ههيه.

- (۱) نيگار: وینه، خوڤهويست. مهه جهبىن: روخسار وهك مانگ.
- (۲) سونبول: جۆره گولتيكى بۆنخۆشه له گولدان دهنڤرئى بۆ نهوڤۆژ ئاماده دهرى زهنگول زهنگول شۆڤ دهبيتتهوه. نافه: مووى بۆنخۆشى بن ناوكى ئاسكه.
- (۳) سههر گاهان: بهرهههيان.
- (۴) مامۆستا (زىهر) ئهم ديره شيعرهى له ديره شيعرهكهى وهفابى دهچئى كه دهلتى: پيم: بلئ وهجهى چيه زولفت موقىمى روومهته  
خۆ بهشهرى موصلهفا جهننهت بهكافر نادري
- (۵) ئابى هيات: ئوى ژين. دهلتين كانياويكه له تاريكيدايه، هر كهسى بيدۆزيتتهوه و لئى بخواتتهوه تا رۆژى قيامت نامري.
- (۶) ئهم شيعرهى (زىهر) له ديره شيعرئى نارى دهكا كه دهلتى:

روومهت وهكو ئاتشه موژت وهك شيشه ئهڤوت قىمهكئيش  
ميرومهت زولف و كهبابت جهركى پارهى (نارى)يه

## له غهيره خالييه\*

له غهيره خالييه مهجليس نيگارى مهه جهبىن بابئ  
سوراحى گهردهنى، چاوپياله، يارى نازهنين بابئ<sup>(۱)</sup>  
له زاهيد دل بهئازارم له سهيرى سوڤى بئزارم  
لهئيو دهيرى موغانا موغبهچهى بئ دهئب و دين بابئ<sup>(۲)</sup>  
به ناسۆر كهوتووه، زهخمى دلم بهو زولفه موشكىنه<sup>(۳)</sup>  
به خندهى لئوى شهكهر بارى مهرههم بۆ برين بابئ  
له ريگاي ديدوه مولكى دلى خستووته ژير حوكمى  
ئهميرى بههر و بهر، سهردارى خوويانى زهمين بابئ<sup>(۴)</sup>  
خهزانى فيرقهتى هاتوو گولستان مايهوه بئ گول  
له سينهى بولبولى بئ خان و مان نالهى ههزين بابئ<sup>(۵)</sup>  
به ئهشكى ئال و زهر و سوورى من رهنگينه كاشانه  
عهجائب ميروغوزاريكه غهزالهى دهشتى چين بابئ<sup>(۶)</sup>

\* ئهم شيعره له ۱۸۸۸-۱۸۸۹ى كەشكۆلى (أ) و ۴۹-۵۰ى كەشكۆلى (ب) دا نووسراوتهوه.

- (۱) مهه جهبىن: روخسار وهك مانگ.
- (۲) زاهيد: ئهوه كهسهى كه له بهر قيامت وازى له دنيا هئناوه. دهير: كليسا. موغبهچه: بهچكه مهلاى زهردهشتى، بريتييه له شاگردى مهخانه.
- (۳) زولفى موشكين: زولفى بۆنخۆش وهكو بۆنى ميشكى خهتا و خوتهن.
- (۴) خوويانى زهمين: جوانانى دنيا.
- (۵) خهزان: پاييز. فيرقهت: جودابوونهوه. خان و مان: جيگه و ريگه، مال و مهلبهند.
- (۶) ئهشك: فرميسك. كاشانه: خانوبههه و بهردهرگا. غهزالهى دهشتى چين: ئاسكۆلهى دهشتى چين.



## با نه چيټه لای په قیبان\*

با نه چيټه لای په قیبان یار نه نیسی خانه بې  
لازمه نهو ناسکه لهو لا نه بې، لهولا نه بې  
دیده وهختی توئی له لا حازر نه بې وا حزن نه کا  
بؤ نه ظه له عمل و دوری په کتانه بې، یهک تا نه بې  
عاریفی حهق بین چ باکی زینهت و ئارایشه  
وای نهوئی ناو شار و ناو دی و نه بې، دیوانه بې  
دوستی و خزمی نه ماوه بؤ په فیقی خوئی فلاح  
حزن نه کا بهو شهرته گهر بې گا نه بې بیگانه بې  
هر که سی بؤ ته رکی دلبر دی نه سیحه تمان نه کا  
نهم دوعایه لی نه که م: یاخوا نه بې، یا(خوانه) بې  
شهمعی پروته بوته باعیت (زیور) ئیستا دائیما  
گهر له خاتریا که می پخوا، نه بې، پخوا نه بې

\* نهم شیعره له ۱۹۷۱ی که شکوئی (أ) و ۵۶ی که شکوئی (ب) دا هیه له گوڅاری بهیانی ژماره  
۱۲۷، ۹۱۱ یشدا چاپ کراوه. شایانی باسه که شاعیر له سهرله بهری دیری دووه می شیعری  
نهم قهصیده دا جیناسی جوان جوانی به کاره یتاوه که چی سنعته له فظیه که و وشه سانییه که  
هیچ کاریکی سلبی نه کردووه سهر پخوانی و نازکی شیعره که.

## به ئیشی نیشی...

به ئیشی نیشی تیرت دل له ته، که ی بې دهوایی بې؟  
به سهر چین چینی زولفی تو سهر بادی صهبایی بې<sup>(۱)</sup>  
پیاده دی دل له سه طحی ریگه تا پیچ و په نای ناوی  
به (روح) ماتی مه که خه وفت له حوکم و نهمری (شا) یی بې<sup>(۲)</sup>  
به دوو چاو و دوو نه برؤ و خهتت و خالی شه شدیری لیم گرت<sup>(۳)</sup>  
له بنیا دای دل گرژاوه، سا ره بی گوشایی بې

به جان و دل، سهر و مال، دین و ئیمان هاتمه کوئی تو  
به ره سمی دوشمنی لوه، خودا تووشی به لایی بې  
له دلما زه هری هیجرانت به سهد پیاله ی شهراب ناروا  
چ نه فعی بؤ منه موطریب به سهد ساز و نهوایی بې؟  
له بهختی من دوو نه برؤت هره وکو شمشیری بورپانه  
به من چی بؤ په قیبان گهر وهکو بالی هومایی بې  
دهلی (زیور): هه تا ماوم له وهصلت نائومی د نایم  
نومیدم هر هیه جاری که ته ئشیری دوعایی بې

\* نهم شیعره له ژماره ۱۲۷ی گوڅاری بهیانی وهرگیراوه.

- (۱) بادی صهبایی: شنه بایه کی بهیانی.
- (۲) پیاده، سه طح، روح، مات. شا: نامرزی شه تره نجن، دیاره زیور یاری شه تره نجیشی زانیوه.
- (۳) شه شدیر: زارواهی کی یاری کردنه بریتیه له وه یه کی که له یاری که ره کان به رده می پوله کانی  
به رامبه ره که ی گرتبی و نه هیلی زاره که ی هه لدا، هره وها کینایه شه له سهر لیشی وای.

## شوعای شهمس\*

شوعای شهمس و شه وقی شهمع و له معهی به در نه بې ون بې<sup>(۱)</sup>  
له جیگایی که پوخساری نیگاری دولبه ری من بې  
به دوو ره شماری سهرشانی ده لئی ضه حاکمی سه ففاکه<sup>(۲)</sup>  
له قهتلی که س قوصوور ناکا نه گهر ئینس و نه گهر جین بې  
نهوا مردم به سم سا تیره باران که به موژگانت  
له سهرتا بؤ به خوږایی هه موو نه خلاقی (به همن) بې<sup>(۳)</sup>  
له ریگای عه شقی تو دا تووشی زیندان بم له لام خو شه  
چییه باطالیعی سستی منیش وهک بهختی (بیژهن) بې<sup>(۴)</sup>  
هه تا عیشقم له سهردا بیت و هیجرانم له ری دا بې  
له کولی ساعه تیکا هر ده بی چاوم له مردن بې

كه چاوى مهست و خويندېږي به غه مزه مه يلى عاشق كا  
دهبى پيالې شېرابى له على روماني سهر و بن بى<sup>(۵)</sup>  
ئېگهر (زېوهر) له حوبى تۆ سه عاتى قهلبى خالى بى  
ئىلاهى! ئو دلې دهر دم نيشانه تيرى دوشمن بى

\* ئم شيعره له ژماره ۱۲۷ى گؤقارى بهيان وهرگير اوهر.

(۱) (به در ئې) دهبى به (به دره بى) بخويندېته وه.

(۲) ضحاک: زوحاک. سه فاک: خويندېږي.

(۳) به همهن: ئه رده شيرى كورې ئه سفه نديارى كورې گؤشتاسيه يه كيكه له ناوداره كانى كؤنى ئيرانى.

(۴) بېژهن: كورې گيوه، كورې پاشا و به ناوبانگى ئيرانيه. عاشق و شهيداي مه نيژه كچى ئه فراسياب بووه، له هه و فرسه تيكدا ئه فراسياب شه و له مالى خويدا گرتويه تى و زيندانى كردووه.

(۵) شېرابى له على روماني: واته شېرابى رهنك سوورى شيوه كالى وهك رهنكيگى كه پيك هاتبى له تيكه لكردى رهنكى له ول و رهنكى هه نار.

### به هارى\*

بنواړه نهو به هار و هه وای ته راوه تى<sup>(۱)</sup>

نووساندى پيكه وه له بى غونچه هه لاهوتى<sup>(۲)</sup>

هينايه شوق و زه مزه مه طه يرانى سهر زه مين<sup>(۳)</sup>

سهرما برايه وه هه موو توندى و صه لابه تى

هه وهره برووسكه بووه ته سه قا ئاورشين ئه كا<sup>(۴)</sup>

تا، سه بزه زارى ئهرزى موجه لالا بى صه فوه تى<sup>(۵)</sup>

ئم عهرده مردووه هه موو رۆحى كرايه بهر

گؤراوه سهر به سهر هه موو دنيا قيفه تى

بادى صه با به جيلوه قه دى گولبونى لهران<sup>(۶)</sup>

گول زارى كرده وه كه بكا شوكرى نيعمه تى

\* ئم شيعره له ۱۹۲-۱۹۳ى كه شكؤلى (أ) دا هيه له گؤقارى (بهيان)ى ژماره ۱۴۲ش بلاو

كراوه ته وه.

(۱) ته راوه تى: طه راوه تى: ته روپرى و شيدارى.

(۲) له ب: ليو. هه لاهوتى: شيرينى.

(۳) زه مزه مه: گؤرانى و هه راوه وړيا. طه يران: بالنده و په له وهر.

(۴) برووسكه كه شكؤلى (أ) تريسقه: گؤقارى (بهيان). سه قا: ئاودير.

(۵) سه بزه زار: سه وزايى، به شويندېك دهوترى گؤگيا و سه وزايى زؤرى لى بى. موجه لالا: پاك و بى تۆز و گهره.

(۶) بادى صه با: شنه باى به يانى. گولبون: دارگول. به راستى (زېوهر) له م ديره شيعره كؤتاييدا تابلؤيه كى جوان و مانايه كى ناسكى خستووه ته ئيو ئم و شانه وه. چونكه وهكو ئاشكرايه غونچه كى گول كاتى با لى دها دهپشكوى وه ئمه شتيكى سروشتيه به لام (زېوهر) هوى پشكووتنه كه ده با ته وه بؤ شتيكى تر و ده لى غونچه كه با لى دها بؤيه دهپشكوى چونكه دم ده كاته وه سوپاسى باى صه با بكا.

### وهك قه ده ح چاوم\*

وهك قه ده ح چاوم له سهر ده ست دائه ئنم نانوم شه وى

شه ست په رى پروت تا له ناو باخى زه مانا سهر كه وى

ئهنج وومى پرووى زه مين مه حون به نوورى طه لعته ت<sup>(۱)</sup>

وهك ستاره ي ئاسمان مه حون شه فقه گهر دهر كه وى<sup>(۲)</sup>

موتته صيل تا صوبحه دم غه رقى خه يالى پرووى توم

عاجزه، توراوه ليم، خو ههر نزيكم ناكه وى<sup>(۳)</sup>

عاشقان هه ريه كه له پيشتر خو به قوربان ت ئه كه ن

په بى قريان تى كه وى نؤبه م كه ههر بهر ناكه وى

كه رچى دهر مانه نيگاهت بؤ برينى نيو دلان

طه بعى ناسازه دلى من ئم ده وای پى ناكه وى

كافر و ئيسلام موقابيل بوون له شارى حوسنى تۆ

باعيى چى بى كه ئيسلام ده فعه يى سهر ناكه وى<sup>(۴)</sup>

(زېوهر) دلى دل پر موصيه ت به نده بؤ خزمه تگوزار

مهيكوزه ئيجگاره كى عه بدى وه هات دس ناكه وى

\* ئەم شیعەرە لە ١٩١١ی کەشکۆلی (أ) دا ھەبوو.

(١) ئەنجووم: أنجم: کۆی نەجمە، واتە: ئەستێرەکان. طەلەت: روخسارت.

(٢) ستارە: ئەستێرە. شەفەق: رووناکی پیش ھەتاو کەوتنە.

(٣) صوبە: دەمەوبەییانی.

(٤) مەبەستی بەکافر زولفەکانی یارە. چونکە زولف ڕەشە، شاعیران وشەی کافرێان کردووە

بەکیانیە بۆی. ھەر ھەوا و شەو ئیسلامیشیان کردووە بەکیانیە بۆ روخسار.

جا لێرەدا شاعیر دەڵێ: زولفی ڕەش و روخساری پێشنگدار لە شاری حوسن و جوانیتدا

کۆبوونەووە و بەرامبەر یەک وەستان بەلام ھەموو دەم زولفەکانت زالن و سەرکەوتوون تی

ناگەم، بۆچی جاریک روخسارت سەر ناکەوێ و زولفت لاناچی؟؟؟

(وەفایی)یش لەم بارەو گوتوویەتی:

پێم بڵێ وەجھێ چییە زولفت موقیمی ڕوومەتە؟

خۆ بە شەرعی موصطفی جەننەت بەکافر نادری

### حەکیمی دەردی من\*

حەکیمی دەردی من ئەو چاوەیە قەت دوختەرم ناوێ<sup>(١)</sup>

لە ڕێگای عەشقی تۆدا گوم بێم یەک ڕەھبەرم ناوێ

تەماشای زولفی ئالۆزاو و سەرمینایی گەردن کەم

لە صەحنی گۆلشەنا هیچ سەیری عوود و عەنبەرم ناوێ<sup>(٢)</sup>

سەعاتی ھەم نشینی تۆ بێم ئەقصادی ئامالە<sup>(٣)</sup>

ئێتر حوور و قوصوور و لەحمی طەیر و کەوتەرم ناوێ

بە وەعظی واعیظ ئەمڕۆ چونکە عالەم حالی گۆراو<sup>(٤)</sup>

ھەتا مشکی عەلیخانی بوەستی میزەرم ناوێ<sup>(٥)</sup>

ئەگەر دوو سیووی زیوینی لە باخی سینەدا دەرخوا

ھەتا کو ڕۆژی مردن شەرەتە تەختی سەنجەرم ناوێ<sup>(٦)</sup>

ئەسیری حوسنی تۆم، ئازادی تەعنەوی عالەم بیللا

لە باتی خاکی بەر دەرگانی کەت سیم و زەرم ناوێ

تەقەیی دەف، حەلقەیی دەرویش، ئەلێ نانیکی بێ خویە

کە نووری مەعریفەت گوم کەم چراغی ئەختەرم ناوێ<sup>(٧)</sup>

لە ڕیتی طوفانی زیللەتدا حەياتی عاریبەت مەرگە<sup>(٨)</sup>

لە گەڵ بێ حورمەتیدا بارەگای قەیسەرم ناوێ

\* ئەم شیعەرە لە ژێر عینوانی (ژیۆر ئەلێت)دا لە گۆفاری گەلاوێژی ژمارە ٦ی سالی ١٩٤٨ز

بلاو کراوەتەو، لە کەشکۆلی (ب) ل ٥٦-٥٧دا نووسراوەتەو و (محەمەد عەلی قەرەداغی)یش لە

گۆفاری (بەیان)ی ژمارە ١٤٢ ل ٢٠ جاریکی کە بلاوی کردووەتەو. لە ١٩٨٧ی کەشکۆلی

(أ)یش نووسراوەتەو.

(١) دوختەرم (گەلاوێژ) دوختەرم (کەشکۆل و بەیان)

(٢) صەحنی گۆلشەن: مەبەستی ناو باغ و گۆلزارە.

(٣) ئەقصادی ئامالە: ئەوپەری ئاواتە.

(٤) بەو عەضی واعیظ (گەلاوێژ) لە وەعظی واعیظ (کەشکۆل و بەیان).

(٥) مشکی و عەلیخانی: دوو جۆرە شەدەن. لە کەشکۆل و بەیاندا نووسراوە (مشکی عەلی

خانی...) واتە شەدەیی عەلی خانی.

(٦) سەنجەر: دەبی مەبەستی سەنجەری کۆری عەبدوللا جاولی بێ کە لە دیاربەکر لە ٦٥٣ک

١٢٥٥ز. لە دایک بوو، بوو، یەکیک لە برۆا پیکراوانی (ظاهر بیبرس) میسری، دوایی

بوو، وەالی و لێپرسراوی ولاتی غەزە، ئەمیریکی عادل و خێرخواز و زانست پەرەر بوو،

سالی ٧٤٥ک ١٢٤٥ز لە قاھیرە لە دنیا دەرچوو. النجوم الزاهر، بەرگی ١٠/١٠٩.

(٧) چراغی ئەختەر: چراغی وەکو ئەستێرە ڕووناک.

(٨) حەياتی عاریبەت: واتە ژیانی بەئەمانەت و بەردەوام نەبوو.

### ئەو دلبەرە\*

ئەو دلبەرە نەوڕەستە کە ڕەنگی بنوینی

ڕەنگە لە فەلەک جەمعی مەلائیک بنوینی<sup>(١)</sup>

تیغی خەمی ئەبرۆی ئەگەر بێتە بزوتن

زنجیری ئەمەل، ڕشتەیی ئیمان ئەپسینی

ھەر لەحزە بەشوعلە و ڕوخی گۆل ئاتەشی خۆی

لەم (بۆتە)ی سینە مسی قەلیم ئەتوینی<sup>(٢)</sup>

بونیا دی خەیاڵم کە ئەشوبھا بەدەماوھند

ھەر لەحزە بەتیریکی موژەیی دای ئەرووخینی<sup>(٣)</sup>

وا صوورەتی وا سیرەتی ھەر عەینی کەمالە

جار جارە بەشەرمیکەوہ عاشق ئەدوینێ<sup>(٤)</sup>

خەرمانی و جوددی بەخوا دوورە لە ئافات

ھەر کەس لە دلا توخمی وەفای ئەو برۆینێ

ئیعجازی مەسیحا لە لەبی پڕ شەکەراییە

سەد مۆردە ئەکا زیندە و زیندە ئەمرینێ<sup>(٥)</sup>

روحەت کە بەھای عیشووە و نازی ئەوہ (زێوەر)

لەو کافرە خۆت لادە کە دینت ئەفرینێ.

\* ئەم شیعەرە لە ١٩٠١-١٩١١ی کەشکۆلی (أ) دا ھەبوو.

(١) (بنوینێ) ی یەکەم واتە رای بنوینێ بەدەری بخا، (بنوینێ) ی دووہم، واتە خەوی لێ بخا  
بیانخەوینێ. لە ئێوان ھەردوو وشە (بنوینێ) دا جیناسی تەواو ھەیە.

(٢) لەحزە: لەحظە: کات. شوعلە: تیشک. گۆل ئاتەشی: گۆلی وەک ئاگر سوور.  
بووہتە: فەجانیکی گۆلنەیی سوور کراوہیە، زێری تێدا دەتویننەوہ، ئەم وشە کوردییەکی پەتیہ  
عەرەب وەریان گرتووە و کردوویانە بە (بودقە).

(٣) بونیاد: بناغە.

دەماوہند: بەرزترین لووتکەیی کێوی ئەلبورزە لە ئێران ٦٣٠٠ مەتر بەرزە، یەکەم کەس  
گەیشتووەتە لووتکەکەیی لە ئەوروپایی (ئولیفیە) بوو. دەماوہند: لووتکەیی کێوی ئەلبورزە کە  
کەوتووہتە کەناری دەریای خەزەر، لەلای جەنوبیەوہ بۆلندیەکەیی شەش ھەزار مەترە و یەکیک  
لە بلندترین لووتکەکانی ئێرانە (ن.م).

(٤) سوورەت: شپۆ و سەرۆسەکووت. سیرەت: ژینامە و ھەڵسوکەوتی پۆژانە.

(٥) ئیعجاز: موعجیزە، کردنی کاریکی نااسایی لە عادت بەدەر لەگەڵ داوای پێغەمبەریتیدا.  
مۆردە: مردوو. ئاماژەییە بۆ چیرۆکی حەزەرەتی عیسا کە بەدوئا و پارانەوہ لە خوا مردووی  
زیندوو کردووەتەو و مردوو زیندوو کردنەوہ یەکیک بوو لە موعجیزەکانی.

## چاوت شەھەنشەھیکە\*

چاوت شەھەنشەھیکە، ئەبرۆت وەکو وەزیری

بۆ قەتلی عاشقانت موختاریی و ئەمیری

بەتیغی ناز و حوسنی جانم شکافتەیی بوو

جەرگم بووہ نیشانەیی ھووجوومی دەستە تیری

دەستە و نەزەر ئەوہستن تابووری عاشقانت

موشتاقی حوکم و ئەمرن لە نوطقی وەک موشیری

ئەم دەردی عەشقە ھەرگا رێگەیی بەجێگەیی برد

مردن نەبێ کە لای با! ناپوا بەدەردی پیری

ھەرگیز لە دەردی عەشقی (زێوەر)! نەکەیی شکایەت

ئێستا تەقەرپرویت بوو بەواسیطەیی ئەسیری

\* ئەم شیعەرە لە ١٩٦٦-١٩٧٧ی کەشکۆلی (أ) و لە ٥٥ی کەشکۆلی (ب) دا ھەییە، لە گۆڤاری (بەیان) ی  
ژمارە ١٤٢، ١٩٩١ دا بۆ کراوہتەوہ.

## یارێکی دل ئازاردەر\*

یارێکی دل ئازاردەری شۆخیکی بەکینی

ئافاتێ دلی عالەم و ئاشوویی زەمینی

من تابێ ھووجوومی صەفی مۆزگانی ئەتۆم کوا؟

دایم بەکەمانی خەمی ئەبرۆ لە کەمینێ<sup>(١)</sup>

تۆ ھەر نەوہکو دوزدی مەتاعی خیرەدی و ھۆش

سەر قافلەیی جەردەیی بارخانەیی دینی<sup>(٢)</sup>

وینەت ئەکەم و نایکەم و دەیلیم و دەنالم

تۆ یا پەریی بی پەری یا ئاھوویی چینی<sup>(٣)</sup>

مەقصوودی و مەرغوویی و مەحبوویی قولوویی

شیرینی و پەنگینی و خەندەنەکینی<sup>(٤)</sup>

هيند خەندەى ئابدەر و لەطيفە بەتەر اووت  
 خەوفم هەيهە بئووتەو لىوى شەكەرینی  
 شامى غەمى هيجر و ئەلەم دیتە نیهایەت  
 گەر دەر بکەوئى پرووى شەفەق و صوبحى جەببىنى<sup>(۵)</sup>  
 گەر (رافضى) و (شيعە) و گەر (گەبر) و (يەهوودە)  
 هەرچى هەيهە وەللاھى منم تابىعى دىنى!!  
 موددیکە کە دوور بووم و جەفا دیدەو و پەنجوور  
 نەت پرسى: کە کوا (زێوەر) و ئەشعارى مەتینى؟<sup>(۶)</sup>

- \* ئەم شیعەرە لە ١٩٤٤ى کەشکۆلى (أ) و ٥٣ى کەشکۆلى (ب) نووسراوەتەو لە گۆڤارى (بەیان)ى ژمارە (١٢٧، ٨٧) یشدا بڵاو کراوەتەو.
- (١) تاب: هێز و توانا، تین و ئاقەت. خەم: چەمبو، لوول.
- (٢) دوزد: دز. مەتاعى خیرەد: کالای عەقڵ.
- (٣) ئاهوو: ئاسک. چين: وڵاتى چين کە بەئاسک ناوبانگى لەشیعەردا زۆرە.
- (٤) مەقصود: مەبەست. مەرغووب: دلگیر. مەحبوب: خۆشەویست. نەمکین: خۆتواوى، کینایە لە خۆشى و بەتامى.
- (٥) شام: ئێوارە. غەمى هيجر و ئەلەم: خەفەتى دوورى و ئازار. شەفەق: پاشماوەى پرووناکیى خۆر و سوورایەتى لە سەرەتای شەو و واتە ئەو سوورایى دەبێت لە نێوان نوێژى شێوان و خەوتناندا لە پۆژئاوا. صوبحى جەببى: واتە ناو چاوانیک کە وەکو پرووناکیى بەیانى دنیا پرووناک دەکاتەو.
- (٦) ئەشعارى مەتین: شیعەرى بەهێز و پەوان و ئەفسووناویى.

### بەقامەت\*

بەقامەت سەروى بۆستانى بەطەلەت ماھى تابانى  
 لە بەینى ماھروویانا وەکو بەدرى نومايانى<sup>(١)</sup>  
 لە پێشا مەدرەسە و، دیر و خەراباتم لە لایەک بوو  
 دوو میحرابى برۆت کیشامییە دینی موسلمانى<sup>(٢)</sup>  
 لەحوزنا پیری کەنعانم، عەجەب صەبرى جەمیل بوو!  
 بەدل موشتاقى بۆى وەصلم ئەلا ئەى یوسفى ثانى!<sup>(٣)</sup>

بەدەفعى سیحرى چاوانت یەدى بەیضام هەیه ئەمما  
 لە ئەشكى خۆمدا غەرقم بەسەیری پرووى تابانى<sup>(٤)</sup>  
 بەشەر مەیلی بەشەر زۆرە جەفات گەر کەم ئەبوو ئەموت  
 لە بەینى عالەمى پۆحانییان مەئموورى پەحمانى<sup>(٥)</sup>  
 بەلێ پۆژى بەعیدى تۆ بە عیدى غەیر ئەشوبهینم  
 حەنایى پەنجەى و بەرگم لە سایەى ئەشكى پوممانى<sup>(٦)</sup>  
 چ حاجەت تیری موژگانى لە مندا صەرف ئەکا ناحەق  
 کە من بۆ خۆم گرفتارم بەتای زولفى پەرىشانى؟  
 کەلامى شەکەرین (زێوەر) وەکو ئیجەزى ئەنوینى  
 قەمەر دوو کەرت ئەکا هەر گا کە مەیلی بێ بەئاسانى

- \* ئەم شیعەرە لە ١٩٥٤ى کەشکۆلى (أ) و (٥٤)ى کەشکۆلى (ب) دا هەیه، لە گۆڤارى (بەیان)ى ژمارە (١٢٧، ٨٦) یشدا بڵاو کراوەتەو.
- (١) ماھى تابان: مانگى تیشکدەرەو و پرووناکی. ماھروویان: ئەوانەى پوخساریان وەکو مانگ جوانە. بەدر: مانگى شەوى چوارە.
- (٢) مەدرەسە: فێرگە و حوجرە. دەبر: کلیسا. خەرابات: وێرانە و کاول.
- (٣) بۆى وەصلم (کەشکۆلى أ) کۆى وەصلم (سەرچاوەکانى تر).
- پیری کەنعان: حەزەرتى یەعقوب پێغەمبەر باوکى حەزەرتى یوسف کە بەهۆى لیونبوونى یوسفەو تووشى ئەو هەموو خەفەتە بوو، تەنانت لە تاوانا چاویشى کوێر بوو. صەبرى جەمیل: ئەوێە مرۆڤ کە تووشى بەلا و موصیبەت بوو هاوار و فغان نەکا، ئیشى خۆى حەوالەى خوا بکا. ئاماژەى بۆ قسەى یەعقوب کە لەو کاتەدا پێیان گوت کە کورە بچکۆلەشى لە میسر گیراوە وئى: «قال بل سولت لکم أنفسکم أمرا» فصیر جمیل عسى الله أن یأتینى بهم جمیعاً انه هو العليم الحکیم «سورەتى یوسف ٨٣». بۆى وەصلم: بۆنى بەیەک گەیشتن. ئاماژەى بۆ ئەوێ کە حەزەرتى یوسف لە میسرەو کراسەکەى بۆ باوکى ناردەو هەر لەگەڵ کاروانەکە لە شار دەرچوو یەعقوب وئى: «انى لأجد ریح یوسف لولا أن تفندون» «یوسف ٩٤» واتە من بۆنى یوسف دەکەم ئەگەر پێم نەلێن: شیت بوو و خەرەفاو.
- (٤) لەم دێرە شیعەردا (زێوەر) ئیشارەتى کردووە بۆ سیحرى جادووگەرانى فیرعەون و بۆ موعجیزەى حەزەرتى موسا کە دەستى لە باخەلێ خۆى دەر دینا وەکو چرا پرووناکی دەدا وە بۆ خنکانى فیرعەون و کۆمەڵەکەى لە دەریادا.

(۵) له نیتوان (بهشهر) و (به شهر) دا جیناسی تهرکیب ههیه.

(۶) بهعید: دوور. عید: جهژن. ههنا: خهنه. ئەشکی روممانی: فرمیسکی ئال وەک پەنگی ههنا. له نیتوان (بهعید) و (به عید) دا جیناسی تهرکیب ههیه.

### مووچهم غهمه\*

مووچهم غهمه ئەمسال له جهزای خزمهتی جانی  
مایهم دوری ئەشکه له بههای له‌علی له‌بانی<sup>(۱)</sup>  
قومری صیفه‌تم ناله کونان شام و سه‌هه‌رگاه  
تا دووره له من قامه‌تی وەک سه‌رووی په‌وانی<sup>(۲)</sup>  
وا به‌سته‌ی یه‌ک بوون و سه‌ریفی شه‌و و پۆژن  
زولفی له روخا، روخ له دلا، دل له میانی  
که‌س باعیثی قه‌تلم نییه له‌م عاله‌مه ئیلا  
چاوی په‌شی، تیری موژه‌ی، ئەبرۆی که‌مانی  
پوخسار و دوو ئەبرۆی و له‌بی غونچه میثالی  
وه‌ک شه‌معی شه‌و و ماهی نه‌و و له‌علی یه‌مانی<sup>(۳)</sup>  
باوه‌ر بکه‌ هه‌رچی که‌ بلیم، شه‌رحی فیراقت  
په‌نگ زه‌رد و نه‌فه‌س مانده وه‌کو شه‌معی به‌یانی<sup>(۴)</sup>  
ته‌صدیقی غه‌می (زیوه‌ر)ی بی چاره که‌ ناکه‌ی  
جاری وهره خو‌ت بگره به‌ئه‌حوالی ئەزانی

\* ئەم شیعره له ۱۹۵-۱۹۶ی که‌شکۆلی (أ) و له ۵۵ی که‌شکۆلی (ب) دا نووسراوه‌ته‌وه، له گۆڤاری (به‌یان)ی ژماره ۱۴۲، ۱۹۷-۲۰ دا پلاو کراوه‌ته‌وه.

(۱) دوری ئەشک: فرمیسکی وه‌کو مرواری. له‌عل: به‌ردیکی سووری گرانبه‌هایه. لێره مه‌به‌ستی لێوی سووره. له‌علی له‌بان: لێوی سوور وه‌کو له‌عل.

(۲) قومری: بالداریکی خاکییه له‌ کو‌تر پچوو‌کتره. ناله کونان: ناله‌که‌ران. شام: ئێواره. سه‌هه‌ر گاه: به‌ره‌به‌یان.

(۳) دوو ئەبرۆی و (که‌شکۆلی أ) - دو ئەبروو (گۆڤاری به‌یان). شه‌مع: چرا. ماهی نه‌و: مانگی یه‌کشه‌وه، مانگی تازه. (زیوه‌ر) له‌م دێره شیعره‌دا (له‌فف و نه‌شری مورته‌ته‌ب)ی به‌کاره‌یتاوه

ئوه له‌ نیوه دێری یه‌که‌مدا سێ شتی ریز کردوه، (پوخسار، ئەبرۆ، لێو) له‌نیوه دێری دووه‌مدا به‌رامبه‌ر (پوخسار) شه‌معی داناوه له‌ به‌رامبه‌ر (ئەبرۆ) ماهی نه‌وی داناوه، له‌ به‌رامبه‌ر (له‌ب) له‌علی داناوه.

(۴) شه‌معی به‌یانی: چرای به‌یانی. شه‌معی به‌یانی که‌ به‌په‌نگ زه‌رد و زه‌عیف دێته به‌رچاو یا له‌به‌ر ئەوه‌یه که‌ چراکه‌ چونکه‌ به‌دریژایی شه‌و سووتاوه ده‌مه‌ی به‌یان نه‌وتی تێدا نامی‌نی و به‌ره‌و کزی ده‌روا یا له‌به‌ر ئەوه‌ی شۆقی خو‌ر رووناکیی چراکه‌ ناهێلێ و به‌زه‌رد و زه‌عیف دێته به‌رچاو.

## گۆرانى و سروده نىشتەئانىيەگان

## ئەي كوردىنە

گۆرانى لەسەر كېشى\* (انقرەنك داشنەباق)

ئەي كوردىنە ئەي مەردىنە  
با دەست لەناو دەست كەين ھەموو  
بۆ بەرزىيەتتى خاكي وەتەن  
بۆ يەكەيتى بچىن ھەموو كوردىن ھەموو  
بۆ كەس نىيە داىكى وەتەن  
ئىمە فەيداكارى ئووين  
تا كورد لە عالەم دەرگەوى  
بۆ يەكەيتى بچىن ھەموو كوردىن ھەموو  
ئەجدادمان شىرى زەمان  
حور بوون و سەربەستى جىھان  
باكمان نىيە ئىمەيش لەكەس  
بۆ يەكەيتى بچىن ھەموو كوردىن ھەموو

\* ئەم شىعرە لە ۱۹۱۰ى سۆزى نىشمان ھەركىراوھ لە پەراويزدا نووسراوھ كە (ھەر نيوھ شىعەركى ئەم گۆرانىيە دوو جار ئەوترى). ھەروەھا لە ژمارەى (۱)ى گۆفارى گەلاويزى سالى (۱۰)ى ۱۹۴۹دا لەگەڵ ژىنامە و ليكۆلنەوھىەكدا بلاو كراوھتەوھ.

## گۆرانىي ھىوا\*

تا دەست لەمل ھىوا نەكەم شەرتە نەنىشم قەت بەتال<sup>(۱)</sup>  
بۆ لاوى تازەي قەومى كورد بىمە نموونەي بۆ ميثال  
تا دەست لەمل ھىوا نەكەم شەرتە نەنىشم قەت بەتال  
بووھتە شىعار و كوردەوھم سەربەستى و ئازادىي وەتەن  
لەم پىگوزارەش بىم زەبوون، نابىنم ئائارى مەلال  
تا دەست لەمل ھىوا نەكەم شەرتە نەنىشم قەت بەتال

ھەول و كۆششەم لازمە، بۆ خزمەتى ھاو مىللەتم<sup>(۲)</sup>  
رۆحى لە پىگاي مىللەتا، نەبەخشم ئەينىمە چال  
تا دەست لەمل ھىوا نەكەم شەرتە نەنىشم قەت بەتال  
بۆ لاوى تازەي قەومى كورد بىمە نموونەي بۆ ميثال

\* ئەم شىعرە بەناوونىشانى سەروھ لە ژمارە (۲)ى گەلاويزى سالى (۵)ى ۱۹۴۶ى زى بلاوكرائەتەوھ لە پىشەوھى نووسراوھ: «ئەم گۆرانىيە ھى زىوھە و پەفيق چالەك بەمەقامىكى تاييەتى ئاوازي بۆ داناوھ كە لەسەرى ئەوترى». لە كىتەبى «سۆزى نىشتمان»دا ل ۱۱۹ چاپ كراوھ ئەم عىنوانەشى بۆ دانراوھ (گۆرانى لەسەر كېشى: ھىابنا نحو الامام). ئىمە دەقى گەلاويزەكەمان بەلاوھ وپچووئەربوو، ئەومان چەسپاند.

(۱) ھىوا (گەلاويز) مەقسەد (سۆزى نىشتمان)

(۲) ھەول و كۆششەم (گەلاويز) سەعى و تەلاشم (سۆزى نىشتمان)

## گۆرانىي لەسەر كېشى

(ئەي وەتەن ئەي ام مشفق شاد و خەندان اول بوگون)<sup>(۱)</sup>

وا وەتەن خەملىوھ وەك گول نەوبەھارى مىللەتە  
شادمانىي قەومى كوردە وەختى لوتف و پەحمەتە  
زەرپەيەك خاكي وەتەن نادەم بەقەسرى قەيسەرى  
جوملە ئەنھارى وەكو كەوسەر ھەواي وەك جەننەتە  
مىللەتى كورد مولكى سەربەستىشى خستە دەستى خوى  
جان نىسارى گەر نەكا ھەر كەس، بەشى ئەو لەعنەتە

(۱) سۆزى نىشتمان ل ۱۱۳.



## گۆرانی لەسەر کێشی

### ببلا دی اتباهی لیتنی کنت فداها\*

فەخرە بۆ ئێمە کوردستان  
شاخ و دەشتی وەک گۆلستان  
مەعدەنە بۆ عیلم و عێرفان  
بێشەیه بۆ شێر و مەردان  
جان نێسارین فیداکارین  
بەچە شێری وەتەن

ئێمە شوورای وەتەنمانین  
قەلای وەتەن و دینمانین  
هەموو کوردین یەک زمانین  
سەنگەری پووی دوشمنانین  
جان نێسارین فیداکارین  
بەچە شێری وەتەن

میللەتی ساحتێ مەتەنەت  
بە سوباتە و بەئێرادەت  
لە پێی وەتەندا شەهەدەت  
بۆ ئێمە فەخرە و سەعەدەت  
جان نێسارین فیداکارین

بەچە شێری وەتەن

چەندە رەنگینە و لاژم  
خەزینە پزق و بەراتم  
زیکرمە تاکو مەماتم  
بەفیدای بێ سەد حەیاتم

## جان نێسارین فیداکارین

### بەچە شێری وەتەن

\* ئەم شیعەرە لە ١١٤٤-١١٥٠ ی سۆزی نیشتماندا چاپ کراوە.

### گۆرانی نیشتمانی\*

ئەو وەتەن! چەند خۆشەویستی پووی شیرینی منی  
مەزەعەو توخمی نیشات و باعێسی ژینی منی  
بێتوگەر من کۆهکەن بێ وەصلی شیرینم بێ<sup>(١)</sup>  
تیشەیی نادەم لەبەردت تۆی کە شیرینی منی<sup>(٢)</sup>  
گەرچی ئەرزی، هێند بلندی وەختە لای من بچیه عەرش<sup>(٣)</sup>  
واسیتەو سەربەستیی و ئیجرائی ئایینی منی  
ئیفتیخاری میللەتی، تۆی مادەرێکی میهرەبان<sup>(٤)</sup>  
خوا هیلالیشی بەتۆ دا ماھ و پەروینی منی<sup>(٥)</sup>  
نەو بەهاران بەو هەوای زۆر سافەو وەک جەننەتی  
فەسلێ زستانیش سەراسەر باخی نەسرینی منی  
بۆچی نەقدی جیسم و جانی خۆم بەشایاشت نەکەم<sup>(٦)</sup>  
خاکی راھێ حوکمرانی عیزز و تەمکینی منی<sup>(٧)</sup>  
ئارەزووی فیکری سیاحت ناکەم ئێتر ئەو وەتەن!  
تۆ لە جێگەی (قاھیرە) و (تاران) و (بەرلینی) منی

\* مامۆستا زێوەر ئەم شیعەرە سالی ١٩٢٢ ی ز گوتوو، لە ژمارە (٩) ی پۆژنامە (بانگی کوردستان) سالی (١) ١٩٢٢ ی ز بلاو کراوەتەو. لە گۆڤاری گەلاوێژ ژمارە (٧) ی سالی (١٠) ی ١٩٤٩ دا بلاو کراوەتەو. لە ١٤٤ ی سۆزی نیشتمانیشدا چاپ کراوە.

(١) کۆهکەن: کێو هەلکەن، ئاماژەشە بۆ فەرھاد.

(٢) تیشە: تەشو، پاچ.

(٣) واتە ئەو وەتەن! هەرچەندە ئەرز و خاک و خۆلی و لە ژێر پێی دای، بەلام لای من ئەوەندە بەرز و خاوێن شان و شکۆی وەختە بگەیتە عەرشی کردگار.

(٤) مادر: دایک، میهره بان: دلنهرم و به به زهیی.

(٥) ماه: مانگ، په روین: کۆمه له ئه ستیره ی کۆ.

(٦) واته: وهکو چۆن پاره ده به خشریتته وه و ده کړی به شاباش، ئه ی بۆ منیش جیسیم و به دهن و

پوحم نه که م به شاباشی تۆ؟

(٧) خاکی راهی: خاکی ڕیگه ی.

## گۆرائی و هته نی من کوردستانه

### له سه ر کیشی (طونه نه هری)\*

وهته نی من کوردستانه، یادگاری ئه جدادمانه  
به هه شتی پووی سه رزه مینه، خاکی پاکی کوردستانه  
با هه موومان وهک برا بین په فیکی دین و دنیا بین  
با له وه حشته ته وه لایین نۆبه تی عیلم و عیرفانه  
کورد میلله تیکی ناسراوه، له مه عاریف به جی ماوه  
پۆژی سه عی و تیکۆشین، بۆ ئه وه که سه ی کورد زمانه  
کورد میلله تیکی قه دیمه، ساحیبی ته به ی سه لیمه  
شاهیدی ئه م موده عایه، (سه لاحه دین) ی سولتانه

\* ئه م سرووده له ١١٨-١١٩ ی سۆزی نیشتماندا، چاپ کراوه.

## گۆرائی کوردستان وهته نمانه

### له سه ر کیشی (شایریدی گیر دوشمن ارسلان یاتاغنه)\*

کوردستان وهته نمانه جیگای شییری بابانه  
جیگای ئابا و ئه جداد و هه م جیگای شییرانه  
هه ر بژی ئه م وهته نمان  
بۆ وهته ن جانفیدا بین وا خو شه تیا فه نا بین  
له ڕی ئه تۆ ئه ی چاومان یه که یه که قوربانی تۆ بین  
به ره به ره به ره حیرانی تۆ بین

شاخ و ده شتی کوردستان وهک جه نه نه ت وه هایه  
گشتی ده شتی وهک سه حرای ماچین و خه تایه  
هه ر بژی ئه م ولاته مان  
هیالنه ی حه یاتمان، ئاشیانه ی سه عاده تمان  
بانگ ئه که یین بۆ وهته نمان یه که یه که قوربانی تۆ بین  
ده سه ته ده سه ته حیرانی تۆ بین  
به عیلم و مه عریفه ت ئاوابی سلیمانی  
هه موو شاری کوردان سنه و سابلاخ و وانی  
نوورانی و جوانی بی وهته ن  
وهته نه که ی کوردان! جیگای شییر و مه ردان  
له ڕی ئه تۆ ئه ی چاومان یه که یه که قوربانی تۆ بین  
به ره به ره به ره حیرانی تۆ بین

\* ئه م سرووده له ١١١-١١٢ ی سۆزی نیشتماندا چاپ کراوه.

## گۆرائی بولبول به نه غمه

### له سه ر کیشی (قافقاسیا داغلی چیچکلر ئاچار)\*

له شیعر (سمعت شعرا للعندلیب) وه رگیراوه

بولبول به نه غمه ی دلکش و خو شی  
گولزاری پر کرد دهنگ و خرۆشی  
بانگی کرد خه لقه سه ره به ست خو لقاوم  
له م باخ و ده شته ڕووناکه چاوم  
به شه وق و خو شی له م گول بۆ ئه و گول  
به هه وهس ئه چم له م چل بۆ ئه و چل  
له ناو دره ختا ئه که م هیالنه  
سه رم سیبهره و فره شم گولانه

که بای سه‌ه‌ری ئه‌شنه‌ته‌وه  
 لقى گول‌ه‌کان ئه‌له‌ریت‌ه‌وه  
 چه‌ندم پى خو‌شه نه‌غمه‌ی ئازادى  
 بو‌خو‌م ئه‌خو‌ینم به‌شه‌وق و شادى  
 ئه‌گه‌ر هه‌ز ئه‌که‌ن دل‌شادم بکه‌ن  
 له به‌ندى قه‌فه‌ز ئازادم بکه‌ن  
 گه‌ر لاتان خو‌شه ئه‌من بدو‌ین  
 به‌ره‌لام بکه‌ن وازم لى بى‌ن!!

\* ئه‌م سرووده له ۱۱۹-۱۲۰ى سۆزى نیشتماندا چاپ کراوه.

### گۆرانى بۆ قوتابیان\*

له‌سه‌ر کیشى گۆرانیه‌کى فارسى (ماکه اطفال این دبستانیم)

ئیمه که منداڵ و نه‌و جوانین  
 هه‌موو به‌قوربانى کوردستانین  
 چونکه حوبى وه‌تن له ئیمان  
 به مه‌حه‌به‌ته ساحیب ئیمانین  
 سا ئه‌ی په‌فیکان له رێى وه‌ته‌ندا  
 زۆر تى نه‌کو‌شین زۆر بى‌ وى‌جدانین  
 چونکه وه‌ته‌نمان که وه‌ک به‌هه‌شته  
 ئیمه‌یش له ناویا وه‌کو غیلمانین  
 هه‌ر به‌هه‌واکه‌ی کوردستان ئه‌ژین  
 له‌م باغه‌دا بولبولى خو‌ش خوانین

\* ئه‌م شیعره به‌قه‌وانى گرامه‌خون لای مامۆستا باکورى هه‌یه به‌گۆرانى.

\* ئه‌م شیعره له ۱۰۹-۱۱۰ى سۆزى نیشتماندا چاپ کراوه.

### گۆرانى له‌سه‌ر کیشى

نیشیتردى شوو‌طنه یوللادى ئاننه‌م بنى\*

ئه‌ساسى ئه‌م مه‌دره‌سه‌یه ئینشائه‌لا مه‌سه‌رپه‌ته  
 بو‌ ئه‌م وه‌ته‌نه وێرانه بو‌ ئه‌م قه‌ومه به‌دبه‌خته  
 وه‌ته‌ن موحتاجى ئیمه‌یه ئیمه‌یش موحتاجى علووم  
 حه‌یفه هه‌روا بى‌ سه‌مه‌ر بى‌ ئه‌م باخ و ئه‌م جه‌ننه‌ته  
 له په‌ناى عیلم و مه‌عاریف ئیمه ئه‌که‌ین په‌جایى  
 وه‌ک میلله‌تانى سه‌ر زه‌مین سه‌ره‌رز بى‌ ئه‌م میلله‌ته  
 خار و خاشاکى کوردستان نایده‌م به‌مولکى جیهان  
 په‌ببى ده‌رنه‌چى له ده‌ستمان جى‌ سونبول و گول‌زاران  
 ئه‌ی شاگردانى مه‌دره‌سه، راحه‌تى ئیتر به‌سه  
 پۆزى غیره‌ت هه‌وه‌سه بى‌ینه پیزى شاران

\* سۆزى نیشتمان ۱۱۸.

### گۆرانى شاگرد\*

زه‌مانى تیفلی تى‌په‌ر بوو سه‌لامه‌ت  
 له‌جى‌ هات وه‌ختى سه‌عوى زۆر به‌قیمه‌ت  
 به‌لى‌ حه‌وت سا‌له‌گیم رابوورد و پۆی  
 گه‌یشتمه‌ پیزى لاوانى به‌هیممه‌ت  
 له‌ پى‌گای خو‌یندنا وا تى‌ ده‌کو‌شم  
 که بچمه‌ مه‌رتبه‌ی ژوو‌رووی زه‌عامه‌ت  
 به‌سه‌عوى من دلى‌ خو‌شه موعه‌لیم  
 ئه‌پۆشم به‌رگى ئه‌ربابى که‌رامه‌ت  
 له‌ ده‌رسا هۆش و گو‌ش حازر ئه‌که‌م بو‌ی  
 هه‌تاکو تى‌ بگه‌م ده‌رسم ته‌مامه‌ت

كە جوابىڭىز بىلەن ۋەختى دەپرسى  
رەزا بوونى (تەبەسسوم) يە غەلامەت!<sup>(۱)</sup>

\* ئەم ھەلبەستە سروود ئامپىزە لە لاپەر ۸۸ى كىتەبى سۆزى نىشتاماندا چاپ كراوہ.  
(۱) تەبەسسوم: زەردەخەنە

### گۆرانىي لەسەر كىشى (روم ايلنيك داغلرى وار)\*

ئەي شاگردانى ۋەتەن رۆژى فەزلى ۋە ھونەرە  
لەم ۋەخت ۋ لەم زەمانەدا دانىشتنمان زەرەرە  
نەو نەمامى ناو ۋەتەن زىندەگىمان بۆ چىيە  
بى شەۋقى عىلم ۋ مەعارىف جوولانمان بى سەمەرە  
دەس لە مل يەكتىرى كەين باۋەك برا بىن ھەموو  
چاۋى لە دەستى ئىمەيە ئەم دايكە قور بەسەرە  
مەكتەب شورەي قەلامانە بۆ حىفزی دىن ۋ دىنيا  
ئىنسان كە نەخويندەوار بى كەم قەدر ۋ بى جەۋھەرە  
كوردستانمان بۆ بېشەش بى لە ئەنۋارى مەعرفەت  
ئاۋوھەۋاى ۋەك بەھەشتە دارۋبەردى گەۋھەرە

\* ئەم سروودە لە ۱۱۷ى سۆزى نىشتاماندا چاپ كراوہ.

### گۆرانىي لەسەر كىشى ئەرى ھۇشل\*

سەركەۋە كوردە ۋەللا سەركەل گولزارە  
ناو شىو ۋ ناو دەشت بەخوا جىي موورومارە  
بە غىرەت بە، نەۋەي شىرى، زۆر دلىرى  
بۆچى لەم غەسرە پۆلە ھەر تۆ ئەسىرى  
ئەگەر سەركەۋى بەخوا سەركەل بەھارە  
ھەموو شاخانى ۋەللا دىنيات لى ديارە

بە ھىممەت بە، بەقىمەت بە، تۆ پلنگى  
بۆچى لەم دەۋرە كوردە ھەر تۆ دل تەنگى  
سەركەۋەتن ۋەللا ئەمىر ھەر بەخويندەنە  
مىللەتى جاھىل ۋەللا چارى مردنە  
بە غىرەت بە، نەۋەي شىرى، زۆر دلىرى  
بۆچى لەم غەسرە پۆلە ھەر تۆ ئەسىرى

\* ئەم ھەلبەستە لە ۱۲۱ى سۆزى نىشتاماندا چاپ كراوہ.

### گۆرانىي لەسەر كىشى ئوردومز ايتدى يەين

(سەلاحەدىن) سولتان، (كەرىم خان) شاھى ئىران  
نادر شاھى ھوكمران، ھاتەۋە يادى كوردان  
ئازادىمان داۋا كرد، سەربەستىمان پەيا كرد  
ئۆردوۋى كوردمان ئىنشا كرد  
ئۆردوۋى خاكى كوردستان، ھەر يەكە شىرى مەيدان  
پلنگى دەشت ۋ كىۋان لە حىمايەي خودا دان  
ئازادىمان داۋا كرد، سەربەستىمان بەرپا كرد  
ئۆردوۋى كوردمان ئىنشا كرد  
بۇداق بەگى شىر ئەفگەن، سەلىم بەگى پروبىتەن  
دلىرانى سەف شكەن، ھاتەۋە يادى ۋەتەن  
ئازادىمان داۋا كرد، سەربەستىمان بەرپا كرد  
ئۆردوۋى كوردمان ئىنشا كرد

\* ئەم شىعرە سروود ئامپىزە لە ۱۱۲-۱۱۳ى سۆزى نىشتاماندا چاپ كراوہ.

## گۆرانى لەسەر كېشى

### أعدای وەتەن ھەملەى شىرانە مەزى ھانىيور\*

سندوقچەيى نەقدى بەدەنى باوك و برا و عەزىزان  
خاكاى وەتەنە بىكەين بەكلى چاوان  
باخى وەتەنە باسى كەين بەدلى و گىيان  
ئەى شىر نەژدان ھەموومان لە مەيدان بەغىرەت بوەستين  
پشتىنى ھەمىيەت بەتەواو ببەستين  
بۆ فەيداكارى لە ناو دۆشەكا ھەستين  
ئەى ئەبنای وەتەن! ئىمە ھەموو مەردىن بەعەزم و سەبات  
لاى مىللەتى كورد قەدرى نەماو ھەيات  
پىش زىللەتى خۆيان ئەخەن دەردى مەمات  
ئەى تازە جوان لە نەسلى ئەوانىن شەرەتە فەيداكارى  
بۆ دەفعەى عەدوى خاكاى وەتەن بىدارى  
دەست لە ئىمە نەسرەت لە جەنابى بارى

\* ئەم شىعرە لە ۱۱ھى سۆزى نىشتماندا چاپ كراو.

## گۆرانى لەسەر كېشى

### (ئەى وەتەن ئەى ئۆمى موشفىق)\*

پەنەقى باخى ھەياتى مىللەتە عىلم و فنون  
مىللەتى بى عىلم و دانش ھەر زەلىلە و ھەر زەبوون<sup>(۱)</sup>  
قەومى كورد موحتاجى پەحمە چونكە مەھوى كردوھ  
زەلىلى دەستى ھەوادىس لەققەيى دنياى دوون<sup>(۲)</sup>  
ھەر لەناو چاھى مەزەللەتدا ئەمىنى دائىما  
تاكو ئەلپافى ھكۆمەتمان ئەبىتە پەنمون<sup>(۳)</sup>

ھەر بۆى عەدلى ھكۆمەت واسىتەى پراھى نەجات

عەدل و ئىھسانى ھكۆمەت، لا ئەبا داخى دەروون<sup>(۴)</sup>

بى مەعارىف ئىمە ناژىن پى تەرەققى ناگرىن

ھەربۆى ھامىي مەعارىف، زىندە بى عىلم و فنون<sup>(۵)</sup>

\* ئەم شىعرە لە ۱۱ھى سۆزى نىشتماندا چاپ كراو.

(۱) دانش: زانست.

(۲) ھەوادىس: كارەسات. دوون: پەست.

(۳) چاھ: چال. مەزەللەت: ژىر دەستەيى و زەلىلى. ئەلپاف: كۆى (لطف)ە، بەزەيى و دل پى

سووتان. پەنمون: پىنمايى.

(۴) پراھى نەجات: پىگەى رىزگارى.

(۵) تەرەققى = ترقى: بەرزبوونەو و پىشكەوتن.

## بۆ قوتابيان\*

ئەى گۆلى گۆلزارى دىن، ئەى نەو جەوانانى وەتەن!

ئەى لە مەعانادا بەقىمەت يەك بەيەك دوپررى عەدەن

ئەى نەوھى باز و شەھىن بۆ تۆ جەلادەت فەيطرىيە<sup>(۱)</sup>

سەيرى ئەطرافت بکە يەكبارە راوى تۆ ئەكەن

دەرسى سەتھى قەت مەخوینن ھۆش و فەكرىكتان ببى

دەرسى «تارىخ»تان كە خویند «جوغرافيا» دىققەت بکەن

ئەندەلوس، تونس و جەزائىر، فاس و قوبروس و قرم<sup>(۲)</sup>

تا دەگاتە خىططەيى بەلخ و بوخاراو و دەكەن<sup>(۳)</sup>

مەنبەعى عىلم و ھونەر بوو، جىي موسولمان بوو ھەموو

پىت بلىم: بۆچى لەدەست چوو كەوتە دەستى ئەھرىمەن<sup>(۴)</sup>

زولمەتى جەھل و عەداوەت نوورى ئىسلامى نەھىشت

فرصەتى دەستكەوت عەدوو نەيخستە لەفزی (لا)و(لن)<sup>(۵)</sup>

تۆيىش ئەگەر فرصەت لەدەست دەى ئەبىيە مەملووكى كەسى  
شەوچرا ھەلگەر ئەبى رۆزىش ئەشۆى جام و لەگەن

\* ئەم شىعرە لە ۱۳ى سۆزى نىشتماندا چاپ كراوه، ئەوش دەگەيەننى كە زۆرەر ئەم شىعرەى  
سالى ۱۹۲۵ز بۆ قوتابىيانى قوتابخانە وتوو. ھەروەھا لە (ژين)ى ژمارە ۱۰۴۸ى سالى  
۱۹۵۱دا بۆلۆبووتەو.

(۱) جەلادەت: پياوھتى و ئازايەتى.

(۲) ئەندەلوس: ئەمىر بەناوچەيەكى باشوورى ئىسپانيا دەگوتىڭى كە لە ھەشت قەزا پىك ھاتوو. بەلام لە كۆنا چەند جار گۆران بەسەر مەساحەكەيدا ھاتوو. تونس: پايتەختى كۆمارى تونسى. جەزائىر: پايتەختى كۆمارى جەزائىر. فاس: شارىكە لە شانشىنى مەغرىب، پايتەختى عىلم و زانىيارىي ئاينى بوو. چۆمى فاس كرديوويەتى بەدو بەشەو. قوبروس، قبرص: دورگەيەكە كەوتووھتە رۆژھەلاتى دەرياي ناوھەست لە نىوان توركييا و سووريا. قرم: شىبھە جەزىرەيەكە كەوتووھتە نىوان بەحرى رەش و بەحرى ئازوفە و بەشيكە لە كۆمارى ئوكرانيا.

(۳) خىططە: واتە سنوور يان پارچە زەويەكى ديارىكراو. بەلخ: شارىكى گرنكى مېژوويى بوو، ئىستا برىتييە لە گونديك لە ئەفغانستان. بوخارا: شارىكە لە باشوورى رۆژئاواى يەكيتى سۆفەتى پېشوو، شىخى بوخارى محەمەدى كورى ئىسماعيل خەلكى ئەوييە. دەكەن = دكەن: ناوچەيەكى شاخاويە لە باشوورى ھىندستان سالى ۱۲۹۴ى زايىنى موسلمان بوون. ئەم ھەرىمە مەلبەندىكى گرنگ و بەپيتە گرنگىن شارى (ھەيدەر ئابادە).

(۴) ئەھرىمەن: شەيتان، كانگەى شەي و تاريكى و ناخۆشى.

(۵) (لا) و (لن)، لا وەلەن: مەبەستى دوو وشەى عەرەبين (لا)ى نافىيە و (لن)ى ناصبە. كە ئىنسان شتىكى دىتە پىش و لىنى دوو دلە و دەيەوئى نەيكا. ئىتر بەعەرەبى وشەى (لا) يان (لن) دەخاتە سەر فيعلەك. بۆ نمونە دەلى: «لا أذهب» يان «لن أذهب... الخ».

ئامارەشە بۆ دوو ھەلوپىستى بەنى ئىسرائىلى كە لە ژياندا سەرپىچىي گەورەى خويان كرديوو و تى شكاون. يەكەميان كاتى "طالوت" فرمانى پى كردن كە شەي بكن لەگەل دوژمنەكانيان، سەرپىچىيان كرد و وتيان «لا طاقه لنا، بجالت و جنوده...» بقرە/۲۴.

دووەميان كاتى ھەزرەتى مووسا فرمانى پى كردن كە بچنە ناو گونديكەو و شەي لەگەل دانىشتووھەكاني بكن بۆ خويان تىيدا دانىشن، وتيان «قالو يا موسى انّا لن ندخلها ما داموا فيها فاذهب أنت وربك فقأتلا أنا ههنا قاعدون» النساء ۲۴.

## قەسەى شاگردىك\*

ھەموو بەياني كە لە خەو ھەستم  
پاك ئەيشۆم چاو و روومەت و دەستم  
بەفر و با نەبى سەريشم ئەشۆم  
يەك دوو پارچە نان بەچاو ھەخۆم  
جلى شەونوستن لە خۆم لا ئەبەم  
بە جلى مەكتەب بەدەن رىك ئەخەم  
ئەمجا ھەلدەستم بۆ چوونە مەكتەب  
ئەروم بەرپو ھەحەيا و ئەدەب  
دەفتەر و كتيب قەلەم ھەلدەگرم  
بە وردە وردە رىي مەكتەب ئەگرم  
لە رىكا لەگەل كەس ھەرا ناكەم  
بە بەردەفركى خۆم ريسوا ناكەم  
ئەچمە ناو مەكتەب لەگەل رەفيقان  
گۆراني ئەلەيم يارىيش ئەكەم جوان  
كە وەختى دەرس بوو ئەچمە دەرسخانە  
لەلام خۆشتەرە لە سەد چاخانە  
گوئى لە دەرس ئەگرم ئەيكەمە بەرم  
ئەيشىنووسمەو لەناو دەفتەرم  
ئاوالبى مەكتەب جىگاي خویندەنە  
جىگاي تەربىيە و ھونەر سەندەنە

\* زۆرەر ئەم شىعرە نەسىحەت ئامىزەى بەزمانى قوتابىيەكى قوتابخانەو ووتوو لە ۸۶-۸۷ى  
سۆزى نىشتماندا چاپ كراوه. ھەر لەم ھەلبەستە جارىكى تر دوو دىرى گويزراوھتەو بۆ  
گۆفارى (كاروان)ى ژمارە ۶۱ى سالى ۱۹۸۷ى ز ل.

### بۆ مەلانی قوتابخانە\*

من مندالی بچووكم، مەكتەبە پۆخ و سەرم  
 بەسەعی و خۆشی خۆشی، دەرسم ئەكەمە بەرم  
 سەعی گەر ماندووم ئەكا شادم دەرسم پەوانە  
 مندالی كە تەمەل بێ خوییری ناو كۆلانا  
 دنیا چاوی پۆشن بوو بەسایەعی عیلم و فەن بوو  
 ئەی پەفیانە مەكتەب پۆژی عیلم و عیرفانە

\* ئەم سۆ دێرە شیعەرە نەسیحەتە ئامێزە پەرورەدەییە لە ٨٦ی سۆزی نیشتماندا چاپ کراوە.  
 هەمان هەلبەست لە هەمان سەرچاوەوە گۆنراوەتەو بۆ گۆڤاری (کاروان)ی ژمارە ٦١ی سالی  
 ١٩٨٧ی ز ل.

### بالۆرە کچە کوردیک\*

کیژۆلە کوردستانم  
 بە پەزای سەر بەردانم  
 کەنێرە ناو شاخانم  
 لە خواوەیە من جوانم

ئەو کەسە بێ دینە  
 تۆ وەرە من ببـینە  
 کاری خوا چەند شیرینە  
 لە خواوەیە من جوانم

نە وەک پۆمی و فەرەنگم  
 بە دەرمان جوان بێ پەنگم

کچیکی شۆخ و شەنگم  
 لە خواوەیە من جوانم

نەسۆدانی و حەبەشم  
 نە لچ زل و پوو پەشم  
 هەمیشە وەک گۆل گەشم  
 لە خواوەیە من جوانم

کەنێرە شاخ و دەشتم  
 وەک گیابەنی بەهەشتم  
 پیحانە سەروشتم  
 لە خواوەیە من جوانم

من بازی دارهـستانم  
 چاو شەهینی کۆستانم  
 ئاوا بێ کوردستانم  
 لە خواوەیە من جوانە

\* ئەم شیعەرە لە ١١ی سۆزی نیشتمان وەرگیراوە.

### گۆرانێی لەسەر کیشی

یا بلادی، یا بلادی یاضیاء البلدان\*

ئەو عێراق ئەو عێراقم ئەو نووری چاوان!  
 چەندە جوانی لە نەزەردا بووێتە گۆلشەنمان  
 لە شیمال و لە جنووبا مەنزەرە فەتتان  
 دانیشتوانت وەک برامن، وەک برای هاوجان

شاخهكانت دهشتهكانت رۆح ئه به خشی پیم  
 ئاوی سافت جیی تهوافت لادهبا ئه حزان  
 ئاگری عه شقت له دلدا رۆشنه بۆمان  
 تۆ حه یاتی جیی به راتی مه نبه عی ئیمان

\* سۆزی نیشتمان ل ۱۲۱-۱۲۲.

### گۆرانی له سه ر کیشی اطه لر ساحلنده بکلیورم\*

خاکی (به رزنجه) چه نده دلگیره  
 جیگه یی قوتب و ئه ولیا و پیره<sup>(۱)</sup>  
 ره بیی ئه م جیگه خۆشه ئاوابی  
 مه نبه عی عیلم و فه یزی مه ولای<sup>(۲)</sup>

\*\*

شاخه کانی به رامبه ر و (خه شنۆ)  
 خۆشترن سه د له (لاهيجان) و (شنۆ)<sup>(۳)</sup>  
 وه ته نیکي عه زیزه بۆ من و تۆ  
 مه سکه نی کورده، ره بیی ئاوابی

\*\*

کوره کاژاو و شاخی مایاوه<sup>(۴)</sup>  
 سه یری ده شتی، هه موو جه لای چاوه  
 جه ننه ته خوا به ئیمه ی داوه  
 وه ته نم خۆشه و یسته ئاوابی

\*\*

زه رده یی رۆژ ئه دا له سه ر شاخی  
 سوور ئه بی به فره وه ک گۆلی باخی

سپیی و زه رد و سووره به یداخی  
 ره بیی ئه م جیگه خۆشه ئاوابی

\*\*

مه نزه رهی بارشی به هارانی  
 هاژهی ئاوی به فره شاخانی  
 شاخی لوپنان ئه که م به قوربانی  
 ره بیی ئه م خا که پاکه ئاوابی<sup>(۵)</sup>

\* ئه م شیعره له ل ۱۲۰- ۱۲۱ ی سۆزی نیشتماندا چاپ کراوه.

- (۱) (قوتب = قوطب) و (ئه ولیا) و (پیر) پله ی مه عنه وی پیاو چاکان.
- (۲) فه یز = فیض: لیشاوی ره حمه ت، مه ولا: په ره رده گار.
- (۳) خه شنۆ: شیویکه له رۆژه لاتی به رزنجه.
- (لاهيجان) و (شنۆ) دوو ناوچه ن له کورده ستانی ئه و دیو.
- (۴) کوره کاژاو و مایاوه: دوو کتۆی به رز و خاوه ن ئاوی ساردن له شارباژێر.
- (۵) ئه م پارچه شیعره بۆ قوتابیانی به رزنجه و تراوه به سروود بیلێن.



دهسته ی مامۆستایانی قوتابخانه ی نمونه ی سه عاده ت له سه رده می شیخ مه حموودا سالی ۱۹۲۰

۱- مامۆستا زێهه ر ۲- مامۆستا مه لا سه عیده ئه فه ندی کابان ۳- خواجه ئه فه ندی ۴- ره شید

کابان ۵- عه بدوللا سه بری ۶- شیخ ئه وره حمان (نه سیب) ۷- ئه حمه دی عه زیز ئاغا



### قسهی قوتابییهک\*

ئیمه منالین: وهتهن مالمانه  
 ماموستا باوک، مهکتەب دایکمانه  
 قوتابی هه موو وهک برامانه  
 کوردی خوڤه ویست نووری چاومانه  
 ئەبێ تێ کۆشین ئەمپۆ مەردانه  
 چونکو وهتهنمان چاوی لیمانه

\* ئەم سرووده له ٩٥٥ ی سۆزی نیشتمان وەرگیراوه.

### گۆرانیی لهسەر کیشی

#### بههاران چ مهحرزونی ئەنالینی بولبول\*

بنالینه بولبول که وهقتی فوغانه  
 لهسەر چل نه ما گۆل نیشانهی خهزانه  
 دهر به دهر به خاک به سه ره به  
 تاکو ماوی بێ زهر به  
 وهتهن بانگی کردم به ئاوازی مهحرزون  
 کهوا ئەوههلی سوپحه ههسته به یانه  
 خۆیندنت بێ غیرهتت بێ  
 تا له دنیا حورمهتت بێ

\* ئەم گۆرانییه له ١١٩ ی سۆزی نیشتمان وەرگیراوه.

### گۆرانی لهسەر کیشی دائماً نمشی للامام\*

ئیمه وا دائیما به دل و گیان  
 سهعی ئەکهین ههول ئەدهین بۆ ته ره قیمان  
 تاکو خزمهت بکهین بۆ ولاتمان  
 بۆ ته عالی بۆ ته ره قی فرهزه ئیجتیهاد  
 بێ ئەزییهت بێ حه مییهت ناگهینه مراد  
 شه رته بۆ میلله تی بێ عیلم و بێ کهس  
 شه و رۆژ تێ کۆشی نه فەس به نه فەس  
 له گه ل هاو قه ومدا دهس بخاته دهس  
 بۆ ته عالی بۆ ته ره قی فرهزه ئیجتیهاد  
 بێ ئەزییهت بێ حه مییهت ناگهینه مراد

\* ئەم شیعره گۆرانی ئامێزه له ١١٥-١١٦ ی سۆزی نیشتماندا چاپ کراوه.

### گۆرانیی لهسەر کیشی گۆلیدی به هاری دل گۆشا\*

عه سر و زه مانێ خۆیندنه، مه کته ب حه یاتی عاله مه  
 گهر شه و له سه ر رۆژ دابنێن، بۆ قه ومی کورد هێشتا که مه  
 جه هد و حه مییهت لازمه، عیرفان و هیممهت لازمه  
 شاران شه ویشیان بووه ته رۆژ، ئەمپۆ له سایه ی عیلمه وه  
 ئەترافی کورد هه ر زۆلمه ته، دهوری سه ریشمان هه ر ته مه  
 جه هد و حه مییهت لازمه عیرفان و هیممهت لازمه

\* ئەم سرووده له ١١٥-١١٦ ی سۆزی نیشتماندا چاپ کراوه.

## گۆرانی\*

خاکی عیراقم سەر بەسەر، پڕ مەعدەن و دۆرپ و گەوهەر  
جیی عیلم و جیی فەزڵ و هونەر، باخاتی پڕ میوه و ئەمەر  
کەوسەر بەناویا جارییه، دڵ عاشقی ئەنھارییه  
بەحریشی پڕ مروارییه، شاخی هەموو پڕ سیم و زەر  
بنواری شاخ و کێو و دەشت، وەک سەبزه زاری ناو بەهەشت  
هەر لایقە بۆ سەیر و گەشت، ئایا بەشام، ئایا سەحەر  
شیرین و تەنمانە عیراق، پۆچی پەوانمانە عیراق  
پەنگین چەمەنمانە عیراق، تۆزی هەموو سورمەیی نەزەر

\* ئەم ھەڵبەستە لە لاپەرە ١٤ دەستنووسی شاعیر وەرگیراوە لە لاپەرە ٩٨-٩٩ی سۆزی  
نیشتمانیشدا چاپ کراوە.

## جوگرافیای عیراق

(بۆ منداڵە پچکۆڵەکانی مەکتەب)

بەسی مەنتیقە عیراق بەش کرا  
شیمال و وەسەت جنووب ناوئرا  
هەموو شارێکی پێی ئەلێن لیوا  
چوار دە لیوا یە بینرانی هەروا  
چوار لەم شارانی کەوتوووە شیمال  
سلیمانییە و کەرکووکی خوشحال  
هەولێر و مووسڵ شاری مەشھوورن  
بە زراعت و مەنعت مەسروورن  
منطقەیی وەسەط هەمووی شەش شارە  
یەکی بەغدا یە ئەلێنی گولزارە

دیالە و دلیم، حللە و کەربەلا  
شاری کوتیشە دوور بن لە بەلا  
منطقەیی جنووب ئەویش چوار شارە  
شاری بەصرە یە لەگەڵ عیمارە  
سییەم مونتەفک چوارەم دیوانی  
لازمە ناوی هەمووی بزانی  
لیوای دیالە مەزکەزی زۆر جوان  
لەم ئاخرەدا بوووە شارەبان  
لیواکەیی دلیم شاری پومادی  
بوووە مەزکەزی لە دەشت و وادی  
لیوای مونتەفک ناصریە  
شاریکی تازە و بەقاعیدەییە

## حدود و چوار تەرەفی عیراق

حدودی عیراق شەرقی ئێرانە  
غەربی سووریە هەر بیابانە  
هەموو شیمالی هی تورکیایە  
شیمال شەرقی ئێرانی تیایە  
جنووبی خەلیج، ئیمارات و کویت  
صەحرای نەجدیشە مەلووم ببی لیت

## ئىدارەى عىراق

ئىدارەى عىراق بووئەتە مەشرووطە  
حکوومەتتىكى جوان و مەضبۇطە  
بەغدا پايئەختە مەلىك نشینە  
لەگەل وەزیران ئىدارە بینە  
مەجلىسى مىللەت مەجلىسى ئەعیان  
قانۇن رېك ئەخەن بەدل و بەگیان  
لەگەل رېك خرا قانۇن و نیظام  
تەطبیقى ئەکەن وەزیران تەمام

## نەهرەکانى عىراق

نەهرى ناو عىراق دیجلە و فوراتن  
ئەلپى کەوئەر و ئاوی حەیاتن  
خیر و نەفعیان ناکرئ ژمارە  
دروستە بلپى قەطرەى دینارە  
تیکەلاو ئەبن لای قورنە هەردوو  
ئەمجا گوم ئەکەن ناوہکەى پیشوو  
بە شەط ئەلەرهەب شوهرت وەرئەگرئ  
بە هەموو نەوعى ئاوی لى ئەبرئ  
سەرچاوەى دیجلە خواری گۆلى وان  
بەلیوای مووصل دیتە ولاتمان  
فورات لەناو تورک دیتە سووریە  
لە دیر بۆ عىراق وەستانی نییە  
هەروەک عاشقى مەجنوون و موشتاق  
هەردووکیان خویان ئەکوئن بۆ عىراق

## تجارەتى عىراق

### صادره

تجارى عىراق تجارت ئەکا  
دراوسىکانى زیارت ئەکا  
ئەچینە نەجد و کویت و ئیران  
فەلەستین و ئەردەن، سووریە، لوبنان  
بۆ هندستان و ئەوروپاش ئەپوا  
لەو مالەى عىراق کە ئەیبى ئەیبا  
ئەنواعى خورما ئەنواعى خەلە  
حەییوانى نالدار، سمدار بەگەلە  
کەتیرە و مازوو و بنیشت و خوری  
هەتا هیلکەى زۆر لەگەل مامرى  
لە سالى هەزار و نۆصەد و سى و چوار  
لە مووصلەو پۆیى مامر صەد هەزار  
صەد و سى هەزار بزى لەگەل مەر  
پۆیى بۆ سووریە بەپتی چۆل و بەر  
پینچ هەزار صەندوق هیلکەش نیررا  
یاخوئا ئاوابى مەملەکەتى وا

### واردە

ئەوہى بۆ عىراق دى لە دەرەوہ  
قاوہ و چایی بەشەکرەوہ  
کوئالى زۆر و مالى عطاری  
عیراقى پر کرد لای سەرووخواری  
نەوعى عطریات قیسمى مەسکرات  
پول و پارەیان برى لە ولات

## نفووسی عیراق

چوار ملیۆن ئەبی نفووسی عیراق

پرووی له زیادییه به ئەمری خەللاق

له کتییی "سیر الأطفال" حیکایهتی منداڵان و هیندی کتییی (قراثة)م تهرجمه کردوو به کوردی بۆ هه موو منداڵانی مه کتهب، لازمه ئەم شیعرا نه له بهر بکهن، چونکه نه صیحه ت و ئەخلاق ته ئسیر له پۆحیش ئەکا و گه ورهش ببی ئەو ته ئسیره هه ئه مینێ (ومن الله التوفيق).

## خوا ناسین

هه ر خوايه (جَلَّ شَأْنُهُ) صاحیبی صیفاتى باقییه  
خوای خەلق عه رد و ئاسمان خوای به حر و ئاوی جارییه  
گوئی لێیه هه رچی تۆ بلی گه ر ئاشکرا و په نهانییه  
میرووله یه ک بپروا به شه و لای ئەو وه کو پۆژ دیارییه  
زۆر نیعمه تی وای داوه پێت خا ر له فکری عالییه  
دانا و توانایه به حه ق ذاتی له نقصان خالییه  
ترست ببی له و خالیقه  
قه هری نه صیبی عاصیه

## باوک

ئەى بابە ئەى نوورى نه ظه ر  
زۆر حه قى تۆم كه وتوو ه ته سه ر  
هه رتۆى كه داو ته ته ربیبی ه م  
دائیم به صه د خوینی جگه ر  
خۆراکی پا ک و به رگی جوان  
په یدا ئەكه ی بۆم ئەى پده ر

وه خستى ئەزیه تیكم ببی  
لات تال ئەبی شه هد و شه كه ر  
خۆت رائه كه ی بۆ لای هه كیم  
خه رجی ئەكه ی چه ند زیو و زه ر  
ریی خویندن ت بۆ كرده وه  
چونكه به خویندن ئەچمه سه ر  
بۆ حال و ئیستقبالی من  
كو شش ئەكه ی تۆ بى كه ده ر  
چاكه ت ژماره نا كرى  
ئەى سه روورى عالی گه وه ر  
قه رضت له سه رمه بابە گیان  
ئاخر نه مامت دیته به ر

## دایك

كێیه ناساغ بم بكا شین و گرین؟  
وهختی ساغیم بێته خو شى و پێكه نین  
خۆشه و یستى خۆمه دایكى نازەنین  
كێیه په حمى هه ر له سه ر من بى ته وا و  
هه ر خه رى كى خزمه تی من بى به چا و  
خۆشه و یستى خۆمه دایكى نازەنین  
وهختی پیریت دایه ئەى ئارامی گیان  
كێیه قه در و حورمه تت بگري به گیان  
دایه لێى خۆم خودا یار بى و مه عین

## قوتابییه ک نه صیحه تی ره فیکانی ئەکا

لاوانی وهطهن غییـرهت بکهـن  
دهی له خهو ههلسن وا بهسهرچو شهو  
نه ما زهمانی جههل و نه زانی  
ئه مړۆ فرصه ته پۆژی هیممه ته  
به عیلم و صنعت بهرز ئه بێ میلیهت  
عالم هه میشه خه ریکی ئیشه  
ئیش کهن به مەردی به دهستوبردی  
یهک دل و دهم بن تا پۆژی مـردن

## گۆرانی فەلاح

من فـهـلـا حـیـکی ولاتم  
ئه ی کهم به ئالتوون زراعاتم  
له ناو دهشت و شاخ و بهردا  
لیم گوم نابێ دهسته لاتم  
له میوه کهم ئه خورێ تری  
باغم سیو و هه رمی ئه گری  
تووتنیشم تا به صهره ئه بری  
هه زیره لۆکه م ئه گری  
خوری مه ی و پروونی مانگا  
مه رهن ئاوریشمه له پهنگا  
له م نیعمه ته هه مه ئیستا  
نه فعیکی زۆرتان پی ئه گا  
به پهنج و قوه تی گاجووت  
ئه من ئه یهتیمه دهستم قووت

هه تا ئه منینه ناو تابووت  
ئه بێ خدمهت بکه م مضبوط

## گۆرانی که شافه

که شافه م و صاحیب هونه ر، لام شادییه وهختی خه طه ر  
ئه ستوونی قه وم موخته به ر، هوردووی شه ره ف نه سلی ظه فه ر  
کردار و ئه خلاقى جوان گرتم له ئه هلی پـیشـووان  
بیر و خه یالم هه ر زه مان بۆ خدمه تی به ستم که مه ر  
دوورم له بێ نامووسه کان ناکه م درۆ غه در و زیان  
هه ر که س دراوسیم بێ به جان پـیـلاوی دینمه ته وقی سه ر  
هه رچه نده مندا ئین هه موو عالی نه ژاد و بێ ضه ره ر  
ئه مړۆ به سه عی و غیره تم، صبحه ینی به رزه حرسه تم  
ناو سهختی چوو هته سه نه عه تم، لام وهک حه ضه ر وایه سه فه ر  
نه فسێ که وا پر هیممه ته به خشینی لام بێ قیমে ته  
سه رفی علووم و میلیه ته بۆ راهی حه ق ئه یکه م هه ده ر  
دهشت و بیابان پـیـگه مان، جار جاره به حره جیگه مان  
ئه شچینه قوبه ی ئاسمان سه ر که وکه ب و شه مس و قه مه ر

## قوتابی سه نه عه تکار

که پۆژ بـیـته وه من سه نه عه تکارم  
صاحیبی رهند و ته شووی و مشارم  
که شه وم لی هات ئه من قوتابیم  
قه له م و کاغه ز کتـیـبه یارم  
به پۆژ سه نه عه تکار به شه و خوینده وار  
بێ هووده نییه من هه موو کارم

وہک ئەھلی عیلم زۆر بەحورمەتە  
ئەھلی صەنعەتیش قەدری دیارە

### حەکیم

من حەکیمیکی چاک و بەهوشم  
دائیم خەریکی کاری نەخۆشم  
چاری دەرد ئەکەم بەدەرمانی باش  
هەتا شیفای دێ بەفکر و هۆشم  
چاکبوونی نەخۆش حەقدەستی منە  
چاو لە ئوجرەت و حەقی ئەپۆشم  
حقووقیان هەیه خەلق بەسەرمەو  
لام یەکە غەیر و هاوینی خۆشم  
چونکە ئینتیهای عیلم هەر نییە  
بە هەموو نەوعی من تێ ئەکۆشم  
بۆ هەموو دەردی دەرمانی هەیه  
وەقتی عیبادەت بۆیە رووخۆشم

### سەعات

سەعاتەکی من جوان و بەکارە  
پۆیینی وەقتان ئەکا ژمارە  
کە دەورەدی شەو و رۆژی تەواو بوو  
دوو بارە سازێ ئەکەم زوو بەزوو  
پاش و پێش ناکا بەیەک دەقیقە  
زۆرم خۆش ئەوی وەکو پەرفیقە  
هەر کارم بێ بەوی رێک ئەکەم  
بە تەرتیبیکی زۆر باش و مەحکەم

هەر کەس بەتەرتیب رێک نەکا کاری  
رێکوپێک نابێ هەموو کرداری

### تۆپی پی

ئەی تۆپەکە فووت بۆلەکە من دیم لە دەستم رامەکە  
تۆ تۆپی یاری کردنی وەک کۆولەکە ی رۆحی منی  
وەختی کە چوویتە ئاسمان بانگ کە لەگەڵ من یەک زبان  
خۆش بێ وەتەن خۆش بێ وەتەن بەزبێ وەتەن بەعیلم و فەن

### شاگردی تەشویقی رەفیقانی ئەکا بۆ خزمەتی وەتەن

ئەی لاوی وەتەن ئەی صاحیب زەکا  
گوێ بگرن وەتەن چۆنتان بانگ ئەکا  
بانگ ئەکا ئێوەش ئێتر هەستن  
بۆ رێی پێشکەوتن کەمەر ببەستن  
بە عەزەمی خۆتان کەبێ نقصانە  
دەفعی کەن لای بەن بەلای زەمانە  
کارخانەجاتی لۆکە و سجادە  
لە هەموو لایەک بکەن ئامادە  
رێی ئاوەدانێ قوتابخانەیه  
بۆ بەرزایی وەتەن ئەو نیشانەیه  
بە سەعی و عەمەل بەعیلم و بەفەن  
بڵندی بکەن بەیداخی وەتەن

## دوو ږڼوی ته مه عکار

دوو ږڼوی زورزان هه ردوو ته مه عکار  
له تاو برسیتي بوون به سه گي هار  
بیانديا په نه گهر کاله کون  
وايان نه زانی گوشته و هیزه ږوون  
هولیان نه دا به دهشت و دردا  
مه شکه کونیکیان هات به نه زهردا  
تاویان لی دا که وتنه سه ما  
وايان نه زانی خوانیکه یه غما  
یه کیکیان پیش که وت قه پی لی دا زو  
ږیویه که ی دواوه سواری کولی بو  
مه شکه ی فری دا نازا وهر گه را  
په رده ی دوستی و نامووسیان د را  
به ږوونه یه کتر به چنگ و به دهم  
هه ریه کی نه ی وت به شی تو نادهم  
خه ریکی شه ږ بوون دالی له هه وا  
روو هات مه شکه ی برد بی شه ږ و ده عوا  
نه مجا ږیویه کان که نه مه یان دی  
له یه ک بوونه وه به نائوم ی دی  
نه تیجه ی حیرس و نارپکی داوا  
هه ر مه یووسییه له هه ردوو دنیا

## پشیله ی ږیاکار

به زه رده خنه برز و هات به تاو  
به ده سستی وه بو ده وره یه ک پلاو  
به ده سته که ی تر کولیر هیه ک بوو  
له هه ردوو دیوی ږوون تی هه لسوواو  
بوونی چیشته که و کولیر هیه چه وره  
پشیله ی کی شا وه ک ماسی ناو ناو  
له به رده م برزو و پشیله به له ک  
نه ختی یاری کرد له گه ل میاوه میاو  
کلکی بلند کرد پشتی دانه واند  
وه ک مه راییکه ر ده سستی له سه رچاو  
برزو و زیره ک بوو سه ری بو گوپی برد  
وتی نه ی ږه فیک سه د جار لیت سه لاو  
نه م مه راییه نه م مه حه ببه ته  
من لیت ناگرم به نانی سووتاو

## ته مښل

ته مښله فنه عالییه نه حوالی پی شووانه  
نه قلی نه کا ممثل بو نه هلی نه م زه مانه  
ته مښلچی دپته مهیدان نه چپته جیگه ی خوی  
دانیشتوو بو ته ماشا هم پیر و هم جوانه  
گه ه پیکه نین و شادی گاهی گرین و زاری  
گفتار و کاری یه ک یه ک وه ک سحری ساحیرانه  
یاری و گه مه ی ممثل سهیر و سرووره ظاهر  
نه ما ږره له حیکمه ت بو هه رچی کارزانه

## ژماره

یهک، دوو، سئ، چوار، ئاسانه  
تۆ بیژمیره و بیژانه  
پینچ و شەش کوا گرانه؟  
ژماره‌ی زۆر ئاسانه  
حهوت و، ههشت و، نۆ و، ده  
هەر کەس بیژانی مەرده  
کۆ نایزانی ژماردن  
مەنعه له یاری کردن  
خۆ من فیڕ بووم حیساب  
ئە‌ی گە‌وره‌ی عالی جه‌ناب

## ناوی پۆژه‌کان

به‌خیر هاتی ئە‌ی شه‌مه  
له پاش تۆ یه‌ک شه‌مه  
ئە‌ی موباره‌ک دوو شه‌مه  
دوای تۆوه دئ سئ شه‌مه  
چوار شه‌مه موباره‌که  
پینچ شه‌مه تە‌داره‌که  
جومعه ئە‌چینه گه‌ران  
بۆ زیاره‌ت و سه‌یران

## بۆ کچان

کرمه‌ک و گواره و لاگیره و قاپ و قورئانم  
ده‌رسی دینییه و ئە‌خلاقه له‌گه‌ڵ ئیمانم  
عه‌صمه‌ت و عیفته و نامووس و حه‌یا زینه‌تمه  
ئە‌ده‌ب ته‌ربیییه لازمه‌ی ئیمانم  
قیمه‌ت و قه‌دری کچان شه‌رم و حه‌یا و ئە‌ده‌به  
پۆی ئە‌ده‌ب عیلمه منیش شه‌فته‌ی عیرفانم  
صه‌نعه‌تی ئیشی ده‌س و مه‌عریفه‌تیکم که نه‌بی  
تیغ بۆ جه‌وه‌هر و نه‌قش ره‌فه و هه‌یوانم  
خدمه‌تی دایکم و باوکم وه‌کو نوێژ فه‌رزه له‌لام  
خاکی سه‌ر پێگه‌که‌یان سورمه‌یه بۆ چاوانم

## له مه‌قامی مصر العزیزه لی وطن

شاری سلیمانی له‌لام وه‌ک جه‌ننه‌ته بۆ خاص و عام  
نایدەم به‌مولکی مصر و شام ئاوابی وه‌ک دار السلام  
صه‌حرای صه‌فا به‌خشی دڵه داوینی شاخی پر گۆله  
که‌بکی له شاخان بلبه شارێکه صاحیب ئیحترام  
لای غه‌ربی چه‌شمه‌ی سه‌رچنار لای شه‌رقی گۆیژه‌ی نازدار  
پشتی به‌ئه‌زمه‌ر ئیستیوار پێشی چیا‌ی عالی مه‌قام  
ئە‌م شاره خۆشه‌ی من هه‌مه هه‌رچه‌نده مه‌دحی که‌م که‌مه  
بانگی ئە‌که‌م پر زه‌مه‌زه‌مه ئاوا بی وه‌ک دار السلام



## خلدونیه

قیرە قیری بۆق بەشەو  
 حەرامی کردوو لەیم خەو  
 داد لە دەس بۆقی ناو ئاو  
 نایەلێ خەو بێتە چاو

## گۆرانیی بەیداخ

ئەو عەلەمی بەرز و بڵندی وەتەن  
 خاکی قەدەمتە سەری دوور لە بەدەن  
 ئەو عەلەمی سوور و سپی و سەوز و پەش  
 دیدەیی میلەت بەتەماشاتە گەش  
 ئەو عەلەمی خاص عیراقی عەزیز  
 لەنجەوێ تۆ جیلووی تۆیە تەمیز  
 روحی منە حەرەسە بۆ سیبەرت  
 بایی مەلایک بوو وەتە ئەفسەرت  
 تۆی شەپەفی میلەت و هوردووی عیراق  
 نەصرەتی حەق یار تە بالاتفاق  
 لازمە بۆ ئێمە لە رووتا سەلام  
 یا عَلمَ النصر لك الاحترام

## لە مابەینی زەنبەق و گۆلە باخ

راستی کردوو زەنبەق بەیداخی  
 وتی هیچ گۆلێک لێم نەبی یاخی  
 من پادشاهی هەموو گۆلانم  
 زیاد لە هەموویان تەپ و جوانم

لەمە پێکەنی قاقا گۆلەباخ  
 زۆر گالتەو پێ کرد بەکەیف و دەماخ  
 بە سوسەنی وت ئەم پیرەمیژدە  
 لە راستی مندا قسەو بڵندە  
 قسەو گرتەو زەنبەق بەناچار  
 رووی کردە گۆلان وا هاتە گوشتار  
 سەیری من ئەکەن لەشکر وەک بەندە  
 بە پیریەتی من گۆل ئەکا خەندە

## هاودەم

هاودەمی ئینسانی بەدکردار و دار  
 قەت مەکە تا ماوی ئانی ئیختیار  
 قەد لەبەرخۆ ناکرێ چاکەو ئومێد  
 چۆن ئومێدی مەرحەمەت ئەکرێ لە مار  
 هەركەسێ سووکی بوێ بۆ نەفسی خوێ  
 یا طەلەب کا مەدح و ناو و ئیعتبار  
 ناوی لائەبێ لەسەر لەوحەو شەپەف  
 هەقی نامێنی لەسەر عیزز و ویقار

## ئاستیی دوو دۆست

لەیه کەم رۆژی میهرەبانیمان  
 بیهێنە خاتری خوێش براییمان  
 بیپێچینەو قسەو پابردوو  
 ئەوەی کە بوو لەواتەو هەردوو  
 ئەگەر لە بەینا رووی دابی عیتاب  
 بیگۆرینەو بەچاکە و سەواب

هه‌رچی بـیژراوه بۆ من یا بۆ تۆ  
 گوێ نه‌گرین ئیتر له‌ قسه‌ی به‌دگو  
 جوانه‌ ئاشتی به‌سیدق و ئولفه‌ت  
 بچینه‌وه‌ سه‌ر عه‌ده‌ی مه‌حه‌به‌ت

### نیشانه‌ی زانین

بۆ کرداری جوان بۆ عیلم و ئه‌ده‌ب  
 منالی خۆتان بنێرنه‌ مه‌که‌ته‌ب  
 منالان ئه‌گه‌ر کچ بێ یاخو کو  
 به‌ خویندن ئه‌بێ به‌دانه‌یی دور  
 له‌ناو دنیادا ئه‌وه‌ی نایابه‌  
 عیلم چاکتری هه‌موو ئه‌سه‌بابه‌  
 عیلم سه‌رمایه‌ی فه‌قیره‌ ئه‌گه‌ر  
 بچیته‌ غوربه‌ت به‌بێ سیم و زه‌ر  
 جاهیل و نه‌زان بێ فیکر و ته‌دبیر  
 وه‌کو شه‌رکه‌ره‌ به‌بێ شیر و تیر  
 سه‌یری میله‌تان بکه‌ سه‌راسه‌ر  
 وه‌خته‌ بگه‌نه‌ لای کووره‌ی قه‌مه‌ر  
 سواری با ئه‌بن بۆ گه‌شت و گوزار  
 به‌ ئاره‌زوویان ئه‌یه‌یننه‌ کار  
 به‌سه‌نعه‌ت که‌شتی ئه‌که‌ن وه‌کو شاخ  
 به‌ناو ده‌ریادا ئه‌پوا به‌ده‌مـاخ  
 دۆزیانه‌وه‌ ماده‌ی کاره‌با  
 غه‌واسه‌ ئه‌پوا تا بنی ده‌ریا  
 دار و ئاسنی بێ گوێ و بێ زوبان  
 ئه‌خاته‌ قسه‌ هه‌روه‌کو ئینسان

فائیده‌ی زانین ته‌عریف نا‌کری  
 ئاسار ئه‌مـینی زانا نامـری  
 هه‌ر نه‌زانینه‌ واسیته‌ی په‌ستی  
 هه‌ر عیلمه‌ مایه‌ی به‌رزی و سه‌ربه‌ستی

### هه‌نگ

مه‌لێکه‌ بچووک وا له‌به‌ر چاوه‌  
 هه‌مووی له‌ ئه‌خلاق دروست کراوه‌  
 چهند بچووکه‌ موڵک و خانووه‌که‌ی  
 چهنده‌ ئه‌فکاری به‌رز و بلاوه‌  
 ئه‌گه‌ر لێی پرسى ئه‌ی هه‌نگی زه‌عیف  
 تۆ به‌چ عه‌قلـی په‌نات داناوه‌  
 جواب ئه‌داته‌وه‌ هه‌ر به‌کرداری  
 که‌ وه‌ک جه‌وه‌ه‌ری عه‌قل وه‌ستاوه‌  
 ئه‌ویش به‌هێزی عه‌قل و فیکر ئه‌کری  
 له‌ هێزی ئه‌خلاق که‌وتووته‌ دواوه‌  
 خوا به‌رزیی ئه‌دا به‌خاوه‌ن ئه‌خلاق  
 گه‌ر هه‌شهرات بێ یا ژن یا پیاوه‌  
 ئایا له‌ موڵکی هه‌نگی بچووکدا  
 تێفکرین نییه‌ بۆ قه‌ومی و دواوه‌  
 به‌ غیره‌تیک و هیممه‌تی بلند  
 بینای موڵکیان مه‌حه‌که‌م کراوه‌  
 ئه‌گه‌ر بگه‌رێی له‌ناو ئه‌و موڵکه‌  
 ته‌مه‌ل نه‌ماوه‌ بێ ئیش فه‌وتاوه‌  
 هه‌رچی ته‌مه‌ل و یاخود بێ ئیش بێ  
 به‌ قانون نه‌فیه‌ وه‌یان کوژراوه‌

## ورچی خەتیب و مەیموون

لەناو درێندە و گیاندارى وەحشى  
نێرە و رچێکیان چوووە سەر کورسى  
خوتبەى دەست پى کرد بۆ تێگەياندن  
ئیشارەى ئەکرد بە دەست جوولاندن  
بەراست و چەپدا خۆى هەلەسووپان  
بە دەنگىكى زل وەک گە ئەیبوۆران  
ئەى وت لە وەختى خەشم و غەزەبا  
خۆتان لامەدەن لە پێى ئەدەبا  
عیلم سیفەتى خواى بى ھاوتایە  
رێ خوارنەووە ئەمرى خودایە  
لەناو وەحشیان مەیموونى زۆرزان  
لاسای و رچى کردەووە زۆر جوان  
خۆى رانەووەشان دەستى ئەجوولان  
کەوتنە پێکەنین مەجلیس هەموویان  
کە و رچە بىنى کردەووەى مەیموون  
دلى تواوە هەر بوو بەمەجنوون  
هەلمەتى برده سەر مەیموون بەقین  
کردى بەماتەم خۆشى و پێکەنین  
کۆمەلى وەحشى بلأو بوونەووە  
بۆ جیگە و لانەى خۆیان چوونەووە  
ئەیان وت ئێمە لەشەر دوور ئەکا  
کەچى لەشەر را خۆى رەنجەرۆ ئەکا

## کۆتر و ڤاوکەر\*

کۆتریک لەناو گۆشەى هێلانە  
ئەمین بوو لە دەست غەدرى زەمانە  
ڤاوکەرێک ڤۆژیک بۆ ڤاو لە صەحرا  
بە دەورى باغدا تا توانی گەرا  
زۆر گەرا سايەى تەیریشى نەدى  
عاجز بوو، گەراو، بۆ مەقصەدى  
کۆتر خۆى دەرخواست لەناو هێلانە  
ئەحمەقى دەردى بە بى دەرمانە  
لە ئاخىرى خۆى نەزان بوو لەوێ  
بانگى ئینسان! ئەتۆ چیت دەوێ  
ڤاوکەر گەراو ڤووى کردە لای دەنگ  
لە ڤووى صاحب دەنگ بۆى ڤاگرت تەفەنگ  
بە تەقەى تەفەنگ سەر بەرەو خوار بوو  
کەوتە ژێر دەمى کێرد و چەقۆ زوو  
واى وت - کە کەوتە ئەو موصیبەتە:  
«زمان بوەستى سەر بە رەحمەتە»

\* ئەم چیرۆکە شیعرییە لە ١١٦ى سۆزى نیشتمان دا چاپ کراوە.

شایانى باسە ئەمە لە کتێبى عەرەبى قوتابخانەدا بوو لەم سروودە عەرەبییە کە دەلى:

حمامة كانت بأعلى الشجرة

واقفة في عشها مستمرة

فأقبل الصياد ذات يوم...الخ

وەرگیراوە

## هه‌موو شتی قسه ئەکا

لهو شتانهی که دیته بهرچاومان  
وهکو ئیمه قسه ئەگەن به عیان  
قسهیان کورته نهک درێژ بهتوول  
تیی ئەگەن ئەهلی دانش و عیرفان  
قهله رەش بانگ ئەکا دهلی (غاق غاق)  
یهعنی ههسته له خهوه بوو به بهیان  
وهکو من هەر کهسی که زوو ههستی  
له فهقیری به دوور ئەبی له جیهان

\*\*

چؤله كه ش هەر له گه‌ڵ ظهووری سه‌حه‌ر  
دێته سه‌ر نه‌غمه‌ی جریوه جریو  
ئاشكرا بانگ ئه‌كا ئه‌لێ پێمان  
حه‌ز ئه‌كه‌ن ببه‌ خاوه‌نی زه‌ر و زیو  
سه‌عی و كو‌شش بكه‌ن له دنیا‌دا  
دێته به‌رده‌ستی ئێ‌وه‌ پزقی نه‌دیو  
قی‌ره‌ قی‌ره‌ی ده‌نگی بو‌قی ناو زه‌لكاو  
بانگمان لێ ئه‌كا به‌ هی‌زی ته‌واو  
راستی باشه‌ فه‌خر ئه‌دا به‌ژیان  
هەر درو‌ژن ئه‌بێ دوو‌چاری زیان

خوا

وەرە بنواړه ئه‌و درمخته‌که‌وا  
 لقی سه‌وزی سه‌ما ئه‌کا له هه‌وا  
 هه‌ر له يه‌ک دانه چوڼ وه‌ها زل بوو  
 چوڼ بووه ئه‌م درمخته؟ چوڼ بوو ړوا؟  
 لای بېرسه بلای مه‌گه‌ر کيیه؟  
 به‌ری لای دردمه‌خا به‌بی په‌روا  
 وەرە بنواړه جورمی ړوژ وه‌ک گو  
 خپه‌ر په‌نگی‌شی وینه‌ی پشکو  
 گه‌رمی و شه‌وقی نور و ړووناکی  
 بو هه‌موو کائیناته نه‌ک بو من و تو  
 گه‌ر نه‌پرسی که کی دروستی کرد  
 پیت بلایم وه‌ک که سیکی زور حق گو  
 نه‌وه هه‌ر ذاتی پاکی (الله) یه  
 سه‌یری شه‌و که که مانگی تیا دیاره  
 هه‌روه‌کو لوکس پر نه‌نواره  
 جوان بووه به‌مانگ و نه‌ستی‌ره  
 زوری وه‌ستاوه هیندی سه‌یاره  
 تی بفکره له هه‌وری ړووی سه‌ما  
 کی‌یه بارانی لای نه‌کا په‌یدا  
 ئه‌ردی یه‌ک پاره پی ده‌کا به به‌ه‌شت  
 به گول رنګ و سه‌وزه‌گیا

\*\*\*

سهیری ئینسان که لیی پیرسه مه‌گه‌ر  
کئییه به‌خشیویه جاو و هیزی نه‌زه‌ر

کَییه ئینسانی وا جوان پَیک خست  
به توانای علیم و فیکر و هونه

\*\*

ئهوه هه زاتی پاکی (ئه لایه)  
خوایه، ئیحسانی ئاوی ده ریایه  
خاوهنی حیکمهتی مهیایه  
له هه موو کاردا به توانایه

### تاووس

له خووی بایی بوو تاووسی پهنگین  
ئیفته خاری کرد به جوانی و ته زین  
ته ماشاکه ری هه موو شیت ئه بی  
له جوانی سهه و بالیکی نه خشین  
له پر چوله که لی هاته سهه پر  
لای دانیش تووان زه می کرد به قین

\*\*

وتی ئه ی تاووس تو قاجت پرووته  
بی په پر و توو که چۆن ئه کری ته حسین  
له ولاده، مه لیک زوو راسته وه بوو  
به هه ردووی و قسه ی ناشیرین  
هه ره که س عه بیی خو ی بوچی نابین  
هه ردووکتان بوچی له خو تان پازین

## ستایش و پیاہندان

## ستایشی پیغہ مہر (د)\*

خہ یالی باطلہ بۆ تۆ ھوای دھولت و تاج  
و یصالی زائیلہ نھ فکاری جہ معی باج و خہ راج  
نہ عیمی ھہردو جیہان پیت بلیم بہ تۆ کہ چیبہ؟  
گہدایی دہری سولتانی صاحبی میعراج  
موحہ ممہدی قورہیشی سہییدی جہ میعی رسول  
کہ خاکی دہرگہ ہی بۆ دہردی ھہر دلکے عیلاج  
لہ خوممی حویبی ئہوا پۆح و دل مولہ ووہن کہ  
ئیتہر چ حاجہ تہ پرنگ کہی جلت بہ خومم و زاج  
ئہ گہرچی غہرقی پھہی زولمہ تہ دلی (زیوہر)  
کہ بووہ تہ ئوممہ تی ئہو زاتہ دہسیہ گاتہ سیراج

\* ئہم شیعہ لہ ل ۱۴۰-۱۴۱ی کہ شکۆلی (ا) و ل ۱۶ی کہ شکۆلی (ب) و (بیان)ی ژمارہ (۱۳۷) ۲۰ل دا ھہیہ.

## بۆ جہ ژنی مہولوود\*

لہ ھہر چوار گۆشہی دنیاوہ ئہ مرق جہ ژنی مہولوودہ  
چ مہولوودئ؟ ظھووری حہ زرتی مہحبووبی مہعبوودہ (۱)  
چ مہحبووبی کہ نووری چاوی جوملہ ئہ ھلی تہ وحیدہ  
چ مہحبووبی سہراسہر مہخزنی عیلم و وھفا و جوودہ (۲)  
خوا لہم مانگہ دا ئہو نوورہ پاکہی خستہ سہر دنیا  
لہ سہرمان ئیحتیرامی مانگی وا مہطلوب و مہقصوودہ  
کہ ئہ حکامی مونیری نووری شہری خستہ ناو عالہم  
ھہچی ئہ حکامہ مہنسووخہ ھہچی ئہ غیارہ مہطروودہ (۳)

## شہوی پاکی ویلادہت صوبی ئیقبالی موسولمانہ

دہری رھمہت کراوہ، دہرگہ ہی ئیدبارہ مہسدوودہ (۴)

\* ئہم شیعہ لہ ل ۱۸۷ی کہ شکۆلی (ا) و ھرگیراوہ.

- (۱) ظھوور: دہرکەوتن، لہدایکبون. مہحبووب: خۆشەویست. مہعبوود: خۆای پەروردار.
- (۲) جوملہ: کۆمەل. ئہ ھلی تہ وحید: ئہوانہی خوا بہیک ئہناسن. جوود: سەخا و بەخشاینده.
- (۳) مہنسوخ: ھہلۆہشیراوہ. ئہ غیار: بێگانہ. مہطروود: دہرکراو.
- (۴) دہری رھمہت: لہ کہ شکۆلہ کەدا نووسراوہ (دہری زھمہت). دہرگہ ہی ئیدبار: دہرگای بہدبہختی. مہسدوود: داخراو.

## بۆ جہ ژنی مہولوود\*

ماہی پھیبیول ئہووہلہ ماہی مہسہر پرتہ (۱)  
ماہی طلوعی کہ وکەبی چہرخی فتوودہ تہ (۲)  
ماہی ظھووری گہوہری بہحری مہعاریفہ  
ماہی غورووبی کہ وکەبی مہنحووسی وھشہ تہ (۳)  
ماہی ھیدایہ تہ بہرکەت ریز و فہیض خیز (۴)  
فہخری مووہ ححیدینہ کہ ماہی وەلادہ تہ (۵)  
ماہی وەلادہ تی شہہ و سولتانیہ کان نییہ  
ماہی ویلادہ تی شہہی ئیقلمی حکمہ تہ  
ماہی برووزی مہقدہمی پاکی (مہمہد) ہ  
جہ ژنی مووہ ححیدینہ نیشانی سہعادہ تہ  
ئہو ماہی پۆژوو نییہ دہم حہبس ئہکا لہ نان  
ئہم مانگی نای و نۆش و مہہی عہیش و عوشرہ تہ  
عود و بوخوور و صہدری و چہمپار واجبہ  
تہ ھلیل و زیکر و ھہلہلہیہ زیکری ئوممہ تہ  
یارہب قودوومی خیر و شہرف بی لہ بۆ ھہموو  
رہحمی پھیا بکا ئہوی ئہربابی شہروہ تہ





## ستایشی حەزرەتی غەوئی گەیلانی\*

منم گەدایی دەری بارەگاہی حەزرەتی غەوئ<sup>(١)</sup>  
 نوآلە جوئی سەخای فەیز بەخشی نەعمەتی غەوئ  
 پەئیسسی طائیفەئە وەلیایە گەیلانی  
 گەیشتە هیندو حەبەش شەوقی نووری تەلەعتی غەوئ<sup>(٢)</sup>  
 دەللی سالیکی هالیکی، چراغی گوم گەشتە<sup>(٣)</sup>  
 سیراجی زومرەئە قطابی دەرە هیممەتی غەوئ<sup>(٤)</sup>  
 نەژادی حەزرەتی زەهرا و نووری چەشمی (حسین)<sup>(٥)</sup>  
 طەریقئە سەهلە بۆ مەعریفەت طەریقەتی غەوئ<sup>(٦)</sup>  
 بەسیم و زەر مەکە تەشبیهی خاکی دامانی  
 کە تاجی فەرقي ئەمیرانە خاکی توربەتی غەوئ<sup>(٧)</sup>  
 تەصەپرو فاتی حەیات و مەماتئە یەکسانە<sup>(٨)</sup>  
 تەبەددولاتئە نەبوو فەیزی نووری شەوکەتی غەوئ<sup>(٩)</sup>  
 دەررونی (زێوەر) و دەریا، گەلئە یەکە دوورن  
 لەفیکری ئەو بەدەرە، مەدحی جاھ و حەشمەتی غەوئ

\* ئەم شیعرە لە ١٣٩٠-١٤٠٠ی کەشکۆلی (أ) لە ١٥٠ی کەشکۆلی (ب) و گۆفاری (بەیان)ی ژمارە ١٣٧ ل ١٢٠ هەیه.

- (١) غەوئ = غوئ: وشەیکە عەرەبییە، چاوکی فیعلی (غاث - یغوئ) بەمانا یاریدەدان و فەریاکەوتنە لە کاتی تەنگوچەڵەدا. ئیتر ئەم وشەئە (غەوئ) کراوە بە نازناوی شیخ عبدالقادی گەیلانی ١١٦٥ - ١٠٧٨ی ز کە و ترا (غەوئ) مەبەست ئەوە.
- (٢) ئاماژە بە بۆ ئەوە کە طەریقە و رێبازی غەوئی گەیلانی دنیای گرتوووەوە.
- (٣) دەلیل: پێی پیشاندەر. سالیکی هالیکی: رێبازی رێگای خەتەر و ترسناک. چراغ: چرا. گوم گەشتە: پێی لێ ونبوو، سەر لێ شپاوا.
- (٤) سیراج = سراج: چرا. زومرە = زمرە: کۆمەڵە و ناخم. ئەقطاب: کۆی (قوطب)ە زاراوەیکە سۆفیانە و بە شیخیک دەگووترێ (قطب) کە گەیشتە پلە و پایەیکە تایبەتی.
- (٥) زەهرا: نازناوی فاطیمە کچی پێغەمبەرە (د). چەشم: چاوا.
- (٦) طەریق: رێگا. ئەسەهلە = ئاسەل، ئاسان، ئاسانتر. بۆ مەعریفەت: مەبەست (معرفة) اللہ (یە)

خوا ناسی و گەیشتن بەخوا بەدابونەریتی دەرویش و سۆفیەکان.

(٧) تاجی فەرقي ئەمیران: تاجی سەری پاشایان. توربەت: گل.

(٨) تەصەپرو فاتی = تصرفات: مەبەست کارتیکردن و کێشکردنی دلی خەلکییە. حەیات: ژیان. مەمات: مردن.

(٩) تەبەددولات = تبدلات: گۆران. فەیز = فیض: لێشاو. شەوکەت: شان و شکۆ.

## کاک ئەحمەدی شیخ\*

هەر هیممەتی کاک ئەحمەدە و بوو تە جیهانگیر  
 هەر خاکی دەری مەرقدەئە و پیرەئە ئیکسیر<sup>(١)</sup>  
 نووری ئەوە جاری بوو وەک شوعلەئە خورشید<sup>(٢)</sup>  
 فەیزی ئەوە پۆم و عەجەمی کردوو تەسخیر  
 کاک ئەحمەدە شەهبازی تەریقەت بە حەقیقەت<sup>(٣)</sup>  
 ئەو بوو کە عەصا بوو چ لە بۆ جوان و چ بۆ پیر  
 ئەو زاتە مەلەک خەسلەتە بوو پووی لەخوا بوو<sup>(٤)</sup>  
 کاک ئەحمەدە ئەوسافی هەموو نایەتە تەحریر  
 ئەی مونکیری جاھ و شەرەف و فەیز و کەرامات  
 خۆت لادە کە نیشتووی لە بەرابەر دەمی شەست تیر  
 مەحبووبی هەموو عالەم و مەجزووبی ئیلاهی  
 شیخی قەرە چێوارە کە شەیتانی ئەکرد زویر<sup>(٥)</sup>  
 ئائاری فوویوضاتی دلی شیخ کەریمە  
 خستوو یەتە ناو قەلبی هەموو کوردەو تەئشیر  
 «کانی کەو» دێلێژە، مەقامی «گلە زەردە»<sup>(٦)</sup>  
 شیرانی زەمانە ئەخەنە حەلقەئە زنجیر  
 ئەی تالبی دین، عاشقی حەق، سالیکی عاریف  
 بۆ خزمەتی ئەم تائیفە لازم نییە تەئخیر  
 بۆچی نەبمە بەندە و دەرویشی ئەممانە  
 مەربووطی ئیلاھین چ بەتەهلل و چ تەکبیر<sup>(٧)</sup>

دەرویشە که ماریان له دەسا عەینی خەیاره  
 دەرویشە که شییری نە ئەکا بەستە و زنجیر  
 دەرویشە بەزیکر و بەدەف و شەوق و سەماعە  
 دەرویشە که دنیا له نەزەریا یە وەکو بیر  
 (زیوهر)! وەرە دەرویش بە بەدل نەک بەسەر و پرچ  
 وەک مونگیری بێ دین بەهەوێس پرووت مەکەرە قیر

- \* ئەم شیعرە له ١٤٦٦ - ١٤٧٠ی کەشکۆلی (أ) و کەشکۆلی (ب) ١٧٧ نووسراوەتەوه له گۆڤاری بهیان، ژماره ١٣٧/٢٠٠١ د. ب. ل. و کراوەتەوه. جاریکی تریش شیخ ئیسماعیلی دێلێژەیی ئەم قەصیدەیی لەسەر دوو پەرە نووسیوەتەوه دوایی لەگەڵ کەشکۆلی (أ) جزویند کراوه. هەروەها له ٢٠٠١ دەستنۆوسی شاعیریشدا هەبووه ئێمە ئەممان کرد بەبەنەما.
- (١) دەری: دەرگای. مەرقد: ئارامگا. ئیکسیر: بەقسە پێشینان و نووسراوی کۆن گوايه ماددەیه که تیکەڵ مس بکری دەیکا بەزێر، تیکەڵ بەجیوه بکری دەیکا بەزیو.
- (٢) خورشید: خۆر.
- (٣) شەهبازی تەریقەت: شاباز و شیخی شارەزا بۆ پێ و شوینی خوا پەرستی.
- (٤) مەلەک، خەسلەت: ئەوهی پەرشتی وەک فریشتە وابێ.
- (٥) شیخی قەرەچتواری: مەبەستی شیخ حەسەنی قەرەچتواری، ئەم زاتە کۆری شیخ عەبدولکەریمی کۆری شیخ مەحمودی کۆری شیخ ئیسماعیلی وە لیانییه. سالی ١٢٦١ی ک له دایک بووه. پیاویکی خواناس و زاھیدیکی راستەقینە بووه، له قەرەچتواری و قەلا مکییل و قادر کەرەم تەکییهی هەبووه. سالی ١٣٢٤ی ک له قادر کەرەم له دنیا دەرچوووه.
- (٦) کانی کەوه و دێلێژە و گەزەردە: سێ گوندن تەکیه و ئارامگای شیخانی بەرزنجەییان لێیه.
- (٧) مەربووی ئیلاھین: سەر بەپیری خودایین. تەھلیل و تەکبیر: دوو جۆرە ویرد و زیکری دەرویشانە.

### ستایشی شیخ عەلانی دینی بیارە\*

بام عەھدی جوانی بگەریتەوه  
 هۆشی پۆشیتوو بۆلێن بیتەوه  
 ئەقلت نەمابێ ئەگەر لەسەردا  
 له بیارەدا عەقلت دیتەوه  
 ئەیان وت قەبزە ناو دێی بیارە  
 چوومە خانەقا دل ئەکریتەوه  
 تەئشیراتیکی مەعنەویم تیادی  
 غەم وەکو بەفر تیا ئەتویتەوه  
 لایێک تەدریسی عیلم و شەریعت  
 لایەک دەروازە فەیح فەیح ئەکریتەوه  
 لای خوابگاہی شیخ (ضیاءالدین)<sup>(١)</sup>  
 بۆی لیحیە شەریف ئەپەخشیتەوه<sup>(٢)</sup>  
 مەحاسینی پاک سەییادی عەلەم  
 مەلەک بۆ طەوفا ئەروا و دیتەوه  
 له سایە صیدقی شیخ عەلانی دین  
 تا پۆژ له مەغریب ئەگەریتەوه  
 خانەقا هەروا پەر لە فەیح ئەبێ  
 چرای ئیرشادی قەت ناکوژیتەوه  
 شیخ (علاءالدین)، (صانە المعین)  
 وەصفی خیراتی ئەو نابیریتەوه  
 شیخ (علاءالدین) فەخری زەمانە  
 ئەمثالی ئیتر قەت نابیریتەوه  
 بوبەکر خەسلەت عومەر مەعدەلەت  
 شەیتان له ناوی ئەسلەمیتەوه

خادمی دین و عیلم و فوقه را  
خوا ئەم زاتەمان نەشاریتەوه

\* ئەم شیعەرە لە ٢٢٦-٢٢٧ی کەشکۆلی (أ) وەرگیراوه.

شیخ علاءالدین کوری شیخ عومەری (ضیاءالدین) ه ساڵی ١٢٨٠ی کۆچی هاتووێتە دنیاوه، هەر بەمنداڵی خراوتە بەر خۆندن و لای مەلا حامیدی کاتب قورئان و کتێبە سەرەتاییەکانی خۆیندوو، دواوی وەکوفەئیکانی ئەو سەرەدەمە نەحو و سەرفی عەرەبی و هیندئ کتیبی شەرعیشی خۆیندوو. لە تەمەنی دوازدە ساڵیشدا تەریقەتی وەرگرتوو، دواوی دەستی کردوو بەئێرشاد و ئامۆژگاری لەسەر پێ و شوێنی باوک و باپیری خۆی. زۆر بەلێبووردنیشەوه خزمەتی عیلم و ئەقافەئیی ئیسلامیی کردوو تا لە ساڵی ١٣٧٣ی کۆچی لە بیارە لە دنیا دەرچوو و هەزار پەحمەت لە گۆڕی. بۆ زیاده مەلومات لە ژيان و بەسەرھاتی ئەم زاتە سەیری کتیبی یادی مەردان بەرگی دووھم ل ٣٠٨-٣١٧ دانراوی مامۆستا مەلا عەبدولکەریمی مودەریس دەکری.

(١) خوا بگاھ: ئارامگاھ. (ضیاءالدین): مەبەستی شیخ عومەری کوری شیخ عوسمانی سیراجوودینە و (ضیاءالدین) نازناویەتی. ئەم زاتە موبارەکە ساڵی ١٢٥٥ی کۆچی لە بیارە چاوی بەجیھان ھەلھێناوه، ساڵی ١٣١٨ی کۆچیش لە دنیا دەرچوو. یەکتیکە لە پیاوچاکانی سەرەدەمی خۆی، ژینامە و باسی ئەم زاتە زۆری دەوی و لێرە جیگای نابێتەوه ھەر کەسێ دەیوی بەتەواوی لەم بارەوه ئاگاداریی سەیری یادی مەردان (ج ٢/١٤٩-٢٧٣) بکا.

(٢) لیحیەئ شەرەیف: مەبەستی ئەو چەند تالە مووہی پێغەمبەرە (د.خ) کە لە خانەقayı (بیارە) لە شووشەیکدا پارێزاون.

لە ستایشی شیخ (مستەفای نەقیب)  
هاتە خەوم\*

هاتە خەوم دلەبەری سیمین بەدەن، گۆل عوزار<sup>(١)</sup>  
زینەت و ئارایشی دابوو وەکـو نەوبەهار  
پۆینی «کەبکی دوری» عیشووه و جیلووی پەری<sup>(٢)</sup>  
ئەبرۆی وەک خەنجەری قەلبی ئەکرد زەخمدا  
غەنج و عیتابێکی بوو، ناز و حیجابێکی بوو<sup>(٣)</sup>  
مەیلی کەبابێکی بوو وەک دلی عوششاقی زار<sup>(٤)</sup>  
هاتە تەکەللوم وتی عاشقی و دل لەتی  
مائیلی پرووی عوشرەتی، بێنە مەیی خۆش گەوار<sup>(٥)</sup>  
وختی شەراب و مەییە بەرەبەط و چەنگ و نەییە  
مەجلیسی شاھی (کەئ) یە وەعدەیی بۆس و کەنار  
هاتە جوانی حەبیب، ئەئ بەھەموو دەرد طەبیب  
بێتو بزانی (نەقیب) ھەردوو ئەبین شەرەمسار  
پروو لە جەفامان ئەکا، تەرکی حەيامان ئەکا  
تووشی بەلامان ئەکا، وێلی دیارە و دیار  
ناوی (نەقیب) ی کە بیست بەحتی صیفاتی ئەویست  
لآلە لە وەصفی زمان جامیعی فەزل و ویقار  
(ابن مزید) ه و (حەتەم)، دەرگەھی (بیت الحرم)  
صاحبی جاھ و حەشەم دێنە دەری شار بەشار  
حوبی لەگەڵ عالمان، بوغزی لەگەڵ زالمەن  
موعتەبەری حاکمان صاحبی جاھ و ویقار  
پۆزی وەغاو و قیتال حەملەئ شێران میثال  
صاحبی فەرر و جەلال مونتەخەبی پۆژگار

ئەھلى زەمىن و زەمان جومله موتيعن بەجان  
 حوكمى بەسەر دوژمنان (جارى) يە وەك (ذو الفقار)  
 نَحْمَدُكَ رَبَّنَا! مَثَلَةُ أُعْطِيَتْنَا  
 ذَلِكْ فَخَرْنَا فَوْقَ جَمِيعِ الدِّيارِ  
 سەيىدى ئەعلا نەسەب شىرە لە وەختى غەزەب  
 جامىعى حوكم و ئەدەب بەندەيى پەرۋەردگار  
 رەببى لەبەر خاترى سەيىدى (فخر الأنام)  
 قەت لە نزوولا نەبى زاتى سەعادەت شىعار  
 خاكى قەدەمگاہى ئەو تاجى سەرى زىوەرە  
 دارووى دەردى سەرە مەرھەمى دل زەخمىدار

\* ئەم شىعرە لە ۲۲۴-۲۲۶ى كەشكۆلى (أ)دا ھەيە لە سەرەتاشىيەو نووسراوہ «لە ستایشى

خوالىخوشبوو شىخ مصطەفاى نەقىب دا فەرموويەتى»

(۱) سىمىن بەدەن: زىوین بەدەن، ئەو ئافرەتەى سى و ناسك بى.

(۲) كەپكى دوورى: سوپچكە، شاعيران لارو لەنجەى ئافرەتيان بەرۆيىنى سوپچكە شوبهاندووه.

(۳) غەنج: ناز و دەلال. عيتاب: لۆمە و سەرزنەشت. حىجاب: پەردە.

(۴) عوششاق: كۆى (عاشق)ە. زار: نارەحەت و پەراگەندە.

(۵) گەوار: قوت چوو زولال و پەوان و صاف.

## ستایشى شىخ (عبدالقادرى سۆلە)\*

بنازم شوعلەى عەشقى كە پۆشن كا موسولمانى  
 بنازم شۆرشى زەوقى مەلەك بى بۆ ئەناخوانى  
 بنازم بارەگاھى شىخ حسيّن و نەسلى مەحبوبى  
 تەرىقەى قادرى پروون بوو بە (عبدالقادرى) ثانى  
 چ (عبدالقادرى) فەيضى لە بۆ خاس و لە بۆ عامە  
 وەكو ھەورى بەھاران پەحمەتە ئەلطف و ئىحسانى  
 حوسەينى نىسبەتە والا ھەسەب (شىخ قادرى سۆلە)  
 لە فەيضى قىسمى نەفسانى موبەدەل بوو بەرۆحانى  
 مەدارى ئىفتىخارى مىللەتى كوردانە بۆ دنيا  
 بە ئىطعامى طەعام و خزمەتى ئەھلى فەقىرانى  
 چراغى بەزى ئىرشادە، عەدوويى ئەھلى ئىفسادە  
 لە بوغز و كىنە ئازادە، بەقەلبى پاك و نوورانى  
 جەبىنى لامىع و ئەنۋەر، كەفى وەك كانى زىو و زەر  
 دللى عەرشى خواى ئەكبەر، موطيعى حوكمى قورئانى  
 بەقەمچى دەستى تەئدىبى ھەوا خواھانى نەفسى كرد  
 عەصاى دەستى وەكو گۆچانە بۆ حىفظى موریدانى  
 خوا ئەم بارەگاھ و تەكىە ئاواكا بەئىقبالى  
 بژى بۆ خزمەتى مىللەت وەكىلى غەوثى گەيلانى

\* ئەم شىعرە لە ۲۲۷-۲۲۸ى كەشكۆلى (أ)دا ھەبوو شىخ عەبدولقادرى سۆلە (قەمچى پەش).

## بۆ صالح زهكى صاحبقران\*

گەلئى ھەيە كە خەيالاتى خواب و خور دەن ئەكا  
 ۋەيا ھەواي دەروودەشت و گەشتى گولشەن ئەكا  
 بە لەھجەيەكى ئەدىبانە دیتە بەسلى كەلام  
 بە پەنگى واعىظى دانا قسەي موعەنەن ئەكا  
 پىجالى خەلكى مەھەللەي تەواوى ناناسى  
 قسە لە ۋوس و لە ژاپۆن و چىن و مەقدەن ئەكا  
 دەقىقەيەكى ژيانى بەرووى زەمىن نادا  
 لە پىتى تەرەققىي مىللەت خەيالى مردن ئەكا  
 گەلئىكى وايش ھەيە بى دەنگ و حازم و فەعال  
 فەلەك لە كەردەويان ئافەرىن و ئەحسەن ئەكا  
 ميثالى قىسمى دووھم چەند كەسىكى مەحدودە  
 ۋەكو مەعالى (زەكى بەگ) قسەم موعەييەن ئەكا<sup>(۱)</sup>  
 بە حىلم و عىلم و بەصىدق و ثەبات و دىندارى  
 بە نوورى فىكرى شەوى تار و تىرە پەوشەن ئەكا  
 سەعادەتى مۆتەصەپرىف زەكى بەگى ثانى  
 ئەويش بەفىكرى بلىندى ۋەتەن موزەييەن ئەكا  
 لەناو ولاتەكەيا گەر دزى ھەبوو گوم بوو  
 ئەوى تەرىدە بوو ناچار، ۋوو لە مەئەنەن ئەكا  
 سەلف بەلوتف و بەعونف و خەلف بەعەزم و بەحەزم  
 لىوا حەياتى پەياكرد لە شارى لەندەن ئەكا  
 زەكى بەگ ئاوى حەياتى بەدەم ولاتا كەرد  
 ھەموو مەعاھىدى عىلمى لە باخ و گولشەن ئەكا  
 بە عەدل و كەردەو وىجدانى پاكى مەعلوومە  
 موساعەدەي عەرەب و كورد و تورك و ئەرمەن ئەكا

بە عىلم و عەمەلى خەزمەتى لە بۆ مىللەت  
 لە گەورە گەورە فەيداكارەكانى جەرمەن ئەكا  
 بڑى - ئىلاھى - ئەوانە كە نەفعى خەلقى ئەوى  
 لە پىتى ۋەفائى بەشەر تەركى عەيش و نۆستەن ئەكا

\* ئەم شەئەرە لە ۲۲۳-۲۲۴ى كەشكۆلى (أ) دا ھەيە.

سالى ۱۹۳۵ى ز صالح زەكى بەگى صاحبقران مۆتەصەپرىفى سلىمانى بوو، زىوەر ئەم  
 شەئەرى بۆ ئەو گوتوۋە.

(۱) ئەم زەكى بەگەيان مەبەستى مەمەد ئەمىن زەككىيە چونكە مەعالى بەۋەزىر ئەوترا.

## ستائىشى (ئەفراسىياب بەگ)\*

چ كەس نەگەيۋە لە دنيا بەمەقسەد و كامى<sup>(۱)</sup>  
 زەمانە طەبەئى كەچە، بەد مىزاجە ئەنجامى  
 ھەزار نامەۋەرى نامدارى خستە بەلا  
 لە خۆي نەگرتوۋە ھىشتا كە ناوى بەدنامى<sup>(۲)</sup>  
 ھەزار بىژەنى مەردى ئەسىرى زىندان كەرد<sup>(۳)</sup>  
 ھەزار پەرخنە ئەخاتە شىعارى ئىسلامى  
 ئۆمىد ئەكەم كە بەسى بى كە شاكەشى دەوران  
 ئەوى كە ماۋە نەخاتە خەلقەيى دامى  
 يەككى لەۋانەيە ئەفراسىيابى ۋۆستەم بەگ  
 بڑى بەنەصرەتەۋە بۆ عەدوۋىيى دىن خامى  
 ئەلئىن شەجىع بوو ئەفراسىيابى توركى قەدىم  
 نەگەيۋەتە قولى ئەفراسىيابى ھەورامى  
 ھەمىشە ئەو لەدەس ئىران ھەر فىرارى ئەكەرد  
 ۋەلئى ئەم ئىستە كە ئىران ئەخاتە سەرسامى

\* ئەم شەئەرە لە ۲۲۸-۲۲۹ى كەشكۆلى (أ) دا ھەبوو.

(۱) مهقسەد = مقصد: مەرام. کام: ئارەزوو.

(۲) بەدنامی: بەدناوی.

(۳) بیژەن کوری گیوه، تووشی ئەوینی مەنیزەیی کچی ئەفراسیاب بووه و شیت و شەیدای بووه و زۆر هەولێ داوه دەستی بگاتێ ئەفراسیاب شەو لە مائی خۆیاندا گرتوویتی و زیندانی کردوو.

### لە ستایشی فەتاح خانی کوری حاجی ئەحمەدی سۆفی\*

عەشقی صەنەمم شۆرشێ خستوووتە دڵ و جان  
لەنجەیی ئەشکینی قەدەمی کەبکی خەرامان<sup>(۱)</sup>  
مومتازە بەنازە، مەهی گەردوونە لە حوسنا  
غەددارە دڵ ئازارە، چ شۆخیکە بەعینوان؟  
کافر مووه، ئیسلام ڕووه، خال هیندوو، دڵ ڕەق  
ئیمان بەرە، قەد عەرعرە، دەم خونچەیی خەندان<sup>(۲)</sup>  
لەو ساوه کە سەودای بەچە عەططارە لە سەرما  
وەک عەطرە هەناسەم کە دەکا ڕائیحە ئەفشان<sup>(۳)</sup>  
شمشیری برۆی خەم بووه بۆ قەتلی خەلایق  
عەططارە بەکردار و بەطەلەت گۆلی نیشان<sup>(۴)</sup>  
سەر دەفتەری خووبانی سلیمانییە ئەلحەق  
شای ئاهوویی چین و خوتەنە چاوی (فەتاح خان)<sup>(۵)</sup>  
من نیمە مەتاعی لەبەهای خەندەیی لێوی  
ئەقڵیک و خەیلی هەبوو زوو بردی بەتالان  
تا ڕاپەتیی حوسنی لەسەر ئەم شارە بڵندە  
بەسراوی خەمی حوکمی ئەون ئاقل و نادان  
نازدارە وەک شیعری تەپ و تازەیی (زێوەر)  
نایابە لە بازاری جیهان وەک مەهی کەنعان

\* ئەم شیعەرە لە ١٥٩٧ی کەشکۆلی (أ)دا نووسراوەتەوه هەروەها لە گۆڤاری بەیانیشدا لە ژمارە

١٢٧دا بڵاو کراوەتەوه.

(۱) صەنەم: بت. کەبک: کەو.

(۲) کافر مووه: واتە مووی ڕەشه. ئیسلام ڕووه: واتە ڕوخساری ڕووناک و سپی و جوانە. خال هیندوو: واتە خالی ڕەشه.

(۳) ڕائیحە ئەفشان: بۆن بڵاو کردنەوه. شایانی باسە کە ئەم دێرە شیعەرە لە کەشکۆلی (أ)دا نەبوو لە گۆڤاری بەیان وەرگیراوه.

(۴) خەم بووه: واتە لار بوووتەوه وەک کەوان.

(۵) ئاهو: ئاسک. چین: ولاتی چین. خوتەن: ولاتی خوتەن: ئەم دوو ولاتە بەئاسک بەناویانگن.

فەتاح خان: لە تافی خۆیدا کۆپکی ئازا و شۆخ و شەنگ و شیرینی سلیمانی بووه. (ن.م)

### لە ستایشی سەید عەلی کوری حاجی شیخ مستەفا

#### ئەهی دڵ\*

ئەهی دڵ! وەرە تۆ خادیمی دهربانی (عەلی) بە<sup>(۱)</sup>  
هەر عاشقی لەعلی لەبی خەندانی (عەلی) بە<sup>(۲)</sup>  
عومری (خضر) ت گەر هەوێسە تا کو قیامەت<sup>(۳)</sup>  
پۆژی وەرە سەد دەفعە بەقوربانی (عەلی) بە  
خەوێت نە لە تیر بێ نە لە خەنجەر نە لە شمشیر  
مەجرووح و جەریح خەستەیی موژگانی (عەلی) بە<sup>(۴)</sup>  
بۆ نازیلهیی قودرەت و بۆ تییری قەزایی<sup>(۵)</sup>  
هەر لەحظە موهەییابە!! بەقەلغانی (عەلی) بە  
دنیا کە لە ڕووی ئەو، بەمەسەل جەننەتە ئەمڕۆ  
لەم گۆلشەندەدا بۆلبولی خۆشخوانی (عەلی) بە<sup>(۶)</sup>  
خالی مەکە سینەت لەهەموو عەشق و مەحەببەت  
دائیم وەکو (نەیی) سینە پڕ ئەفغانی (عەلی) بە  
دائیم لە بەدەل طاعت و ئەورادی سەحەر گاه  
وەک بۆلبولی ناو باخچە ئەنا خوانی (عەلی) بە

هه‌رچه‌نده که په‌روه‌ده‌ی ناو (سوننی)یی (ژی‌وه‌ر)  
وه‌ک ئه‌ه‌لی ته‌شه‌یی‌وع به‌فیدای جانی(عه‌لی) به

.....  
\* ئه‌م شیعه‌ له ١٦٩٧-١٧٠٠ی که‌شکۆلی (أ) و له ٣٥٠ی که‌شکۆلی (ب) هه‌یه. له گو‌فاری به‌یانی  
ژماره ١٢٧، له ٣٥٠دا ب‌لاو کراوه‌ته‌وه.  
وه‌ک مامۆستا نه‌جمه‌دین مه‌لا ده‌لێ: زی‌وه‌ر ئه‌م شیعه‌ری له ستایشی جوانی و لا‌و‌چاکیی  
سه‌یید عه‌لی کوری حاجی شیخ مسته‌فای قازیدا گو‌توه‌ه.  
(١) ده‌ربان: به‌رده‌رگا.

(٢) له‌عل: به‌ردێکی سووری گرانبه‌هایه شاعیران بۆ لی‌وی یار له‌شیعه‌ردا به‌کاریان هێناوه. له‌ب:  
لی‌و.

(٣) خضر: خد‌ری زینده، ده‌لێن گوايه ئاوی حه‌یاتی خواردوه‌ته‌وه تا رۆژی قیامه‌ت نامرئ.  
(٤) مه‌جرووح: بریندار (ج‌هریج)یش هه‌ر به‌مانا (مه‌جرووح)ه و بۆ وه‌زنی شیعه‌ر راپێچ کراوه.  
خه‌سته: نه‌خۆش.

(٥) نازیله‌ی قودره‌ت: به‌لا و مسیبه‌تی ئاسمانی.

(٦) ئه‌م دێره شیعه‌ر و شیعه‌رکه‌ی دوا‌ییشی ته‌نیا له که‌شکۆلی (أ)دا هه‌بووه.

### بۆ موفتی پێنجوینی (مه‌لا عه‌بدو‌ل‌ل‌لا)\*

(بارک الله) له موفتی پێنجوین<sup>(١)</sup>

شیعه‌رکه‌کانی به‌تامن و په‌نگین

هه‌روه‌کو موفتی فه‌له‌ستینی<sup>(٢)</sup>

بووه‌ته خه‌م خواری میله‌ته‌ی میسکین

وه‌کو به‌عزێ سه‌ری نه‌کردوه‌ به‌گو

بۆ شه‌قی لاوه‌کانی رووسیمین

فیکری ئه‌و دێری کو‌نه ئه‌م بیکره

فیکری موفتی موافیق‌ه بۆ دین

یا ته‌له‌بکاری عیلمی کی‌ژانه

یا به‌که‌سب و عه‌مه‌ل ئه‌کاته ته‌لقین

که‌رچی موفتی له پوتبه‌یی شیعه‌را

نه‌یگه‌یانده‌وه‌ته شاعیری دێرین

غایه‌تی چونکه باشه مه‌وزووعی  
لای هه‌موو بووه‌ته مه‌زه‌ری ته‌حسین  
موفتی شاره‌که‌ی سلێمانیش  
وه‌کو بیستوومه گه‌یوه‌ته سه‌بعین\*\*  
ئافه‌رین بۆ ئه‌ویش که‌وا مه‌رده  
فیکری بیکری نه‌برده ژیری زه‌مین\*\*

.....  
\* ئه‌م شیعه‌ له ل ٢٣٠-٢٣١ که‌شکۆلی (أ)دا هه‌بووه.

(١) موفتی پێنجوینی: ناوی مه‌لا عه‌بدو‌ل‌ل‌ایه کوری مه‌لا که‌ریمه، نازناوی موفتی پێنجوینی، سالی  
١٨٨١ی زاینی هاتوه‌ته کو‌ری ژیا‌نه‌وه له‌حوجره و مزگه‌وته‌کانی کوردستان خوێندوویه‌تی،  
شاعیریکی رپالیزمی شو‌رشگێز بووه. به‌یه‌کیک له قوتابیانی حاجی قادر ده‌ناسرئ، زۆربه‌ی  
شیعه‌رکه‌کانی له رۆژنامه‌کانی سه‌رده‌می خویدا به‌تایبه‌تی رۆژنامه‌ی ژیان و ژین- ب‌لاو  
کراونه‌ته‌وه تا ئیستا دیوانه‌که‌ی به‌ته‌واوی چاپ نه‌کراوه، سالی ١٩٥٢ی زاینی له دنیا  
ده‌رچوو. هه‌زار په‌حمه‌ت له گو‌ری.

(٢) موفتی فه‌له‌ستینی: مه‌به‌ستی حاجی ئه‌مین حوسه‌ینییه که سه‌رده‌می‌ک رابه‌ری گه‌لی  
فه‌له‌ستین بوو.

\*\* له‌م شیعه‌ردا مه‌به‌ستی مه‌لا عه‌بدو‌لعه‌زیزی موفتییه که ئه‌و کاته ته‌مه‌نی گه‌یشته‌وه‌ته حه‌فتا  
سال.

\*\*\* دووباره له‌م شیعه‌ردا هه‌ر مه‌به‌ستی مه‌لا عه‌بدو‌لعه‌زیزه که له‌و ته‌مه‌نه‌دا کچیکی هه‌ژده سالی  
ماره‌ کردوه. (م.ن)

### له ستایشی باخی مزگه‌وت\*

مه‌دحی ئه‌م باخه‌ بکه‌م راست و حه‌قه

پ‌ر له جو‌ری گو‌لی ئال‌توون ته‌به‌قه

شه‌ست په‌ر و (لاله عه‌باس) و (گو‌له‌ناز)

وه‌کو ئه‌ست‌یره و رۆژ و شه‌فه‌قه

(ته‌رخوون)و(مه‌سکی)و(نه‌عنا) جو‌ی جو‌ی

خوار و ژوورن ته‌به‌قه‌ن عه‌ن ته‌به‌قه<sup>(١)</sup>

بهري قهددى (چنار) و بييهكهى  
 ههروهكو قامهتى (عووجى عه نهقه)!(<sup>٢</sup>)  
 باسى مينايى شهراى چ بلّيم؟(<sup>٣</sup>)  
 داخى مينايى شهراى و عه رهقه  
 وهسفى ئەم سلقه له كهركووك بكرى  
 سهه (كه مال زاده) لهوئى حالى شهقه  
 هه كهسى هاته ته ماشاى و وتى:  
 «ماشاء الله لمن قد خلق»

\* ئەم شيعره له ١٧٦ى كه شكۆلى (أ) و ٣٩ى (ب) نووسراوه ته وه له گوڤارى (بهيان)ى ژماره ١٤٢، ١٧٦ بلاو كراوه ته وه. دياره شيعره كه له ستايش و مه دحى باخى مزگه وتى (بن ته بهقى عيرفان) دا و تراوه كه كه وتوو ته پشت مزگه وتى گه وره وه، مزگه وتى تريكى تريش له پشت سهراوه نزيك مزگه وتى شىخ عهلى په رۆ ههيه پتي ده لّين (بن ته بهقى هه رمه نى).

(١) به عه ره بى ئەم سى وشه بهم شيوه دهنووسرين (طبقاً عن طبق) واته: پله پله و توئى توئى.

(٢) عووجى عه نهق: زه لامىكى ئەفسانه ييه دهنگى ههيه و رهنگى نيه، ده لّين: بالاي ئەوهنده بهرزه به دهستىكى ماسى له بنى دهريا دهرده هينا و، به دهسته كهى تريشى له خوړى نزيك كردوو ته وه و برژاندوو يه تى و خواردوو يه تى.

(٣) باسى (كه شكۆلى أ) به حثى (سه رچاوه كانى تر).

### خيرت قبووله\*

كهسى مو طيعى خوا و ره سووله  
 له ريگه ي ديندا ليره ي لا پووله  
 «انما يعمر مساجد الله»  
 له بو ئەمثالى حاجى ره سووله  
 هاتفى بانگى لى كرد ئەى حاجى  
 سالى ته ريخى: «خيرت قبووله»(<sup>١</sup>)

\* زيوهر ئەم سى دپره شيعره ي به بۆنه ي ئاوه دانكر دهنه وهى مزگه وتىكى شارى (پينجوين)ه وه

گوته وه كه به مزگه وتى حاجى ره سوول به ناوبانگ بو.  
 (١) پرسته «خيرت قبووله» به حيسابى ئەبجهد ميژووى ئاوه دان كردنه وه كه دهرده خا كه سالى ١٣٥٣ى كوچى دهگرته وه شيكر دهنه وه كه شى بهم شيوه يه:  
 [خ=٦٠٠+ى=١٠+ر=٢٠٠+ت=٤٠٠+ق=١٠٠+ب=٢+و=٦+ل=٣٠+ه=٥=٥٣٥٣ى ك.]

### ستايشى شارى به غدا\*

چ خو شه مه نزه رى جوانى شاره كهى به غدا  
 كه شىخ و زاهيد و صوفى ئەخاته سهه سهودا  
 حه ديقه كانى نمونه ي به هه شته بو خو شى  
 دروسته ناوى بنى عدن و (جنّة المأوى)(<sup>١</sup>)  
 ئەچيته سهير و ته ماشاى حه ديقه ي غازى(<sup>٢</sup>)  
 پره له بازى شكارى و ئاسكى سهه حه را  
 له سهه ئهريكه به ريكي كه چوويت و دانيشتى(<sup>٣</sup>)  
 هه زار حوور و په رى دين و ده رۆن به به رده مته  
 نه مامى مه وه كو دوو سيوى ئال و ليموى زهره  
 دهسى ئەخاته دهسى، ديهه نيگرگسى شه هلا  
 نيگاهى شاريى غازى و ره شيد و ئەمسالى  
 له شانزه ليزه ي پارس زياتر به صه فا(<sup>٤</sup>)  
 كه نارى جاده دره ختاني ريك و مونته ظه مى  
 مي مثالى قهددى حه بيبانى نازك و په عا  
 كه بچيته سهيرى قوصوور و دهوائى رى ره سمى  
 به جازيبه ي فهره حى دل ده خاته ره قس و سه ما  
 بچيته كه رخى په ياحين و گول له ژير ئەشجار  
 چ ئابدار و چ شيرينه ريزى دارخورما  
 به پرته قال و كه بات و ترنج و ليموئى  
 كه بۆنى خو ش به هه موو شاريى ئەكه ن ئيفشا(<sup>٥</sup>)



ههوا موعهتتهره عالهم موعهنبهره بئ شكا<sup>(٦)</sup>  
 سهداى قومرى و بولبول بهسه لهباتى غينا<sup>(٧)</sup>  
 بهشه و ئهبنى لهسه ر ئه رز ئاسمانى يه كه م  
 ئه لهكتريكه كه واكيب كه شهوق ئه دا بهههوا  
 كه سهيرى ديجله ئه كهى دى بهسه هه زار عهظه مهت  
 خوره و وړه نيه ئه پوا بهبى هه را و سه دا  
 دهمارى جيسمى بلند باعيتى حياتى ولا ت  
 ئه وه، كه زينه تى داوه به باغ و قه سر و سه را  
 مه حه للى عيلم و مه نافع و مه نابيعى ته روه ت  
 هه موو له عاصيمه ناو عيراق ئه بى پيدا  
 حه قيقه ته ن ئه وه پايته ختى ظاهير و باطين  
 پره له شاه و وه زيرانى عالهمى ئوخرا  
 جونه يد و سيرپى و به هلوول و بيشر و كه رخى هه موو<sup>(٨)</sup>  
 موجاويرن له حوزوورى شاهى دين ئيمام مووسا  
 ئه تۆ نه ظه ر مه كه ئه و قه سر و گونبه دى ظاهير  
 له بۆ ته و افى مه له كه باره گاهى وا له سه ما  
 غوبارى قهبرى كلى چاوى جه عفهرى و سوننى  
 نيگاهى مه رقه دى شادى دلى غه نى و گه دا  
 له پاش ئيمامى زه مان مه رته بهى كه بالايه  
 جه نابى غه وئى زه مانه ره ئيسى ئه هلى هودا  
 مه صافى تۆ نيه ئه م ساحه واسيعه (زيه ر)  
 له به حرى ئه تله سى بۆ تۆ مه حاله بييتته شه نا  
 له باتى مه دحى بخوينه (عليهم الرضوان)  
 «عليه الف صلاه ورحمه ورضا»

\* ئه م پارچه به له ١٣٢٧-١٣٤٠ى كه شكۆلى (آ) وه رگيراهه.

(١) عهدن و جنه الماوى: دووباغى بهههشتن.  
 (٢) حهديقى غازى: له شوپنى (باب الشرقى) ئيسا بووه.  
 (٣) ئهريكه: كورسى.  
 (٤) شانزه ليزه: مه بهستى شه قامى شانزليزى شارى پاريسه.  
 (٥) ئيفشا: بلاوكر دنه وه  
 (٦) موعهتتهر = معطر = عه تراوى. موعهنبهر، معنبر: بۆنى عهنبهرى لى بى.  
 (٧) قومرى: بالدارىكى خاكييه له كۆتر چوكتره جووت جووت بهيه كه وه ده ژين  
 (٨) جونه يد: كورى مه مه دى كورى جونه يدى به غدايييه، سالى له داىكبوونى ديار نيه. صؤفى و  
 خواناسيكي به ناوبانگ بووه له به غدا هاتووه دنيا وه هه ر له وئيش سالى ٢٩٧ى كۆچى ٩١٠ ز.  
 له دنيا ده رچووه. حليه الاولياء ج ١٠/٢٥٥.  
 سيرپى: مه بهستى (السرى السقطى) يه ئه ميش كورى موعه له سى سه قه طييه سالى  
 له داىكبوونى ديار نيه صؤفى و زانا و مامؤستايه كى پايه به رزى به غداى ئه و سه رده مه بووه  
 خالى جونه يدى به غدايى بووه. سالى ٢٥٣ى كۆچى ٨٦٧ى زاينى له دنيا ده رچووه. (الطبقات  
 الصوفيه) ٤٨٧-٥٥.  
 به هلوول: كورى عه مرى سه پره فييه، سالى له داىكبوونى نه زانراوه له شارى كووفه له داىك بووه  
 و پى گه يشتووه. دانا و قه سه زان بووه (هارون الرشيد) هيناويه تى بۆ به غدا و زۆر قه سه كانى پى  
 خوڤ بوون به لآم دوايى تووشى وه سه وه و فكر كرده وه بوو. به شيت و بى عه قلىان له قه له م  
 داوه. سالى ١٩٠ى كۆچى ٨٠٦ى زاينى له دنيا ده رچووه.  
 بيشر: بيشرى حافى كورى (الحارث) كورى عه لى كورى (عبدالرحمن) كورى خه لكى (مه رو) ه،  
 پياويكى خواناس و صؤفييه كى مه شهوور و حه ديث زانكي به ناوبانگ بووه. له بنه ر هتا خه لكى  
 (مه رو) بووه به لآم له به غدا دانىشتووه هه ر له وئيش له دنيا ده رچووه. (روضات الجنان)  
 (ج ١/٩٠).  
 مه عرووفى كه رخى كورى فه يروزي كه رخييه، يه كيكه له هه ره پياوه به ناوبانگه كانى پياوانى  
 صؤفى و دوعاگۆى سه رده مى خۆى. سالى له داىكبوونى نازانرى سالى ٢٠٠ى كۆچى ٨١٥ى  
 زاينى له دنيا ده رچووه (طبقات الصوفيه) ٨٣-٩٠.

پابه‌ندی به‌نی کاله‌و و پې سیرمه کلاشم<sup>(۱)</sup>  
 په‌روهرده‌یی چه‌نگ سووته‌که و ساوهر و ماشم<sup>(۲)</sup>  
 من چیمه له فاسوونی فه‌رنگ، چو‌غه‌یی لیوی  
 تا شالی مه‌ره‌ز یانه خوری بی به‌قوماشم  
 دانیشتنی سه‌رچاو‌ه‌یی ئاوانی چیا‌که‌م  
 ناید‌م به‌ه‌موو مولکی جیهان گه‌رچی گه‌داشم  
 بو سه‌یری گول و می‌رگی نزاران له‌به‌ه‌ارا  
 چاوم وه‌کو نی‌رگس گه‌شه، مه‌فتوونی هه‌واشم  
 بو نیکوی به‌دی عاله‌می دنیا، له‌که‌نارم  
 بو دینی خه‌لک بی زه‌ره‌رم نی‌وه مه‌لاشم  
 داخم ئه‌وه‌یه هاو وه‌ته‌نم زوری نه‌زانه  
 به‌م دهرده‌وه ئه‌تلی‌مه‌وه، ئاو که‌وتوو هاشم  
 هه‌رچه‌نده له شار دوور و له (دی)ش دهر به‌ده‌ریکم  
 پیم خو‌شه که که‌وتوو مه‌ه‌للی به‌نی هاشم<sup>(۳)</sup>

\* ئەم شیعره له ۳۸-۳۹ی سۆزی نیشتماندا چاپ کراوه، ئەمەشی له پێشه‌وه نووسراوه: سالی ۱۹۳۹ی ز که مامۆستا زیوهر مودی‌ری قوتابخانه‌ی به‌رزنجه بووه وتووێه‌تی.  
 (۱) کاله: بریتیی له پارچه چه‌رمیک قه‌راغه‌کانی کون ده‌کران و شریتی قایمی تی هه‌لده‌کێشرا، خه‌لکی له جیاتی کلاش له پێیان ده‌کرد.  
 (۲) چه‌نگ سووته‌که: چێشتیکه له ترخینه‌ی وشک و ساوهر یا برنج دروست ده‌کړی.  
 (۳) به‌نی هاشم: مه‌به‌ستی به‌رزنجه‌یییه‌کانه. که ئه‌و کاته زیوهر له گوندی به‌رزنجه مودی‌ری قوتابخانه بووه وه‌کو باس‌مان کرد. ورده ئیشاره‌تیکي ناسکی‌شی تیدا‌یه بو سه‌خاوت و نان بده‌یی به‌رزنجه‌یییه‌کان، ئیشاره‌ته‌که له‌مه‌وه هه‌لده‌ستی که وشه‌ی (هاشم) له مه‌عنادا به‌و که‌سه ده‌گوتری که خواره‌مه‌نی بو میوان ئاماده بکا، تیگوشاو (تشریب) پێشک‌ه‌ش به‌میوان بکا.

طه‌بیعه‌تم که هه‌ل ئه‌نگووتوو له وه‌ضعی زه‌مان  
 خه‌یالی شیعر و غه‌زهل لیم په‌ریوه‌ته سه‌ریان  
 که سه‌یری حاله‌تی میله‌ت ئه‌که‌م په‌ریشانه  
 منیش له به‌حری غه‌ما ئه‌بمه ماسیی مه‌له‌وان  
 که‌سیکی وا نییه غه‌مخواری قه‌ومی بی که‌س بی  
 ئه‌گه‌رچی زور هه‌یه ئه‌ربابی شه‌روه‌ت و سامان  
 که خویندمه‌وه غه‌زه‌ته‌ی (ژین) عه‌لی که‌مالم دی  
 که (شا) به‌یتی قه‌صیده‌ی سه‌خایه بو کوردان  
 دل‌م گه‌شایه‌وه، طه‌بعم کرایه‌وه دهرده‌م  
 له شوکری هیممه‌تی ئه‌و زاته پې شه‌کر بوو زویان  
 وتم: حاته‌م به‌مه‌ری یا به‌ وشتره‌ پیری  
 سه‌خای ئه‌کرد که ئه‌ویش تاییه‌تی بوو بو میوان  
 سه‌خای حه‌ته‌م که له دهرمالی خو‌ی بوو جه‌بری بوو  
 له عه‌شره‌تی (ته‌ی)وه نه‌یگه‌یانه‌ ناو شه‌یبان  
 عه‌لی که‌ماله که دوور و نزیکي گرتوو‌ته‌وه  
 به‌فه‌ضل و جوود و که‌رامه‌ت، به‌جو‌رئه‌ت و ویجدان  
 ئەمه که نیعمه‌تی بی (مه‌نن) و بی (ئه‌دی) ئه‌پێژی  
 به‌سه‌ر ره‌فیع و فه‌قی‌ر و هه‌ژاری سه‌رگه‌ردان  
 عه‌لی که‌ماله به‌مه‌ردی و به‌هیممه‌ت و به‌که‌مال  
 مه‌ه‌للی مه‌فخه‌ره‌ته، په‌ببی هه‌ر بژی بو‌مان  
 قسه‌ش له (لوفی) ئه‌که‌م بی دريغه‌ لوفی ئه‌ویش<sup>(۱)</sup>  
 به‌ خو‌ی و خزمه‌وه خزمه‌ت ئه‌که‌ن نیهان و عه‌یان<sup>(۲)</sup>

\* زیوهر ئەم شیعره‌ی بو‌عه‌لی که‌مال گوتوو که ده‌وله‌مه‌ندیکی خاوه‌ن به‌خشش و دلفراوان و

خزمه‌تگوزاری کورده و ئیستا له لهندن دادەنیشی. مزگەوتی عەلی کەمال له سلێمانی ئەو دروستی کردووە.

ئەم شیعەرە لە (ژین)ی ژمارە ٦٩٦ی سالی ١٩٤٣دا بەناوونیشانی سەرەوێ بەلاو کراوەتەوێ. (١) مەبەستی عەبدوللا لوطفی کۆری حاجی فەتحووللا ئاغایە کە ئەمیش دەولەمەندیکی پیاوی شاری سلێمانی بوو زۆر یارمەتیی فەقیر و هەژارانێ داو، مزگەوتی عەبدوللا لوطفی کە لە گەرەکی چوارباخە، لەسەر ئەرکی ئەم دروست کراو، لەگەڵ خەستەخانەیی منال بوون هەر لەو گەرەکا دا. (٢) نیهان و عەیان: نەینێ و ئاشکرا.

### شارێکی کوردستان (خانەقین)\*

جەننەتە بێ شوێهە شاری خانەقین  
ئای ئەلەوندیشی وەک مائی مەعین  
دیمەنی سەر پرد و سەیری ئاوەکەیی  
صووفیی و شکیش ئەخاتە هەلپەرین  
گەر لەسەر پرد هەر تەماشای ئاو بکەیی  
قەت خەفەت ناخۆی دلت نابێ حەزین  
وینەیی واکەم لە دونیادا هەیه  
باغی جوان ئای پەوان ئەهلی بەدین  
ئەهلهکەیی کورد و غەریب و دۆست و نەجیب  
پوو گوشاد، دل شاد و ئازاد و ئەمین  
سەیری ئەو شارە ئەکەن ئەهلی فەلەک  
داغ و حەسرەتیانە وەک ئەو ئەهله نین  
گەر تەماشای کۆشک و خانوویان بکەیی  
وا ئەزانێ لەندەنە یاخو پەکین  
داری خورما داری لیمو و پرتەقال  
داری نارنج و کەباتی چین بەچین

زینەتی داو بەشار و جادەکەیی  
ئاسمان حەسرەت کەشە بۆ سەرزەمین  
قەیسەری وەک کۆشکی قەیسەر عالییه  
کاسبێ پووخواش و دەم پێ پێکەنین  
مەهەدی دینییه ناو مزگەوتەکان  
پێ لە ئیسلامی حەقیقی دوور لە کین  
هەر حەدیقهی بۆی بچی چاو پوون ئەکا  
سەوزە و گولزارە زەرد و سوور و شین  
قوووتی گیان، قوووی نووری نەظەر  
مەظھەری ئاثاری (رب العالمین)  
جادەکانی مونتەزەم رێک و پەوان  
پێ لە ئاینە و پەوندی نازەنین  
بانگ ئەکەن بۆ ئەهلی سەر عەردی مەلەک  
ئەو بەهەشتە (فادخلوها خالدين)

\* ئەم سروشت ئامیزە لە ژمارە ٦ی گۆفاری گەلاوێژی سالی ٥ی ١٩٤٤ی ز لەگەڵ پێشەکییهکی کورت و پریدا بەلاو بووەتەوێ.

### بۆ ناجی بەگی هورمزی

سالی ١٩٣٨ی ز ناجی بەگ هورمزی قایمقامی مەزکەزی سلێمانی بوو، مامۆستا (زێوەر) ئەم شیعەرەیی خوارەوێ بۆ ئەو گوتووە\*.

قال الوطن العاجز لي أين علاجي؟  
قلت له: بشراك لقد جاءك ناجي<sup>(١)</sup>  
ئەم جارە بەکوردی وتی: ئەو زاتە بڵندە  
تەعریفی تەواوی بکە بۆم چۆنە میزاجی؟  
پێم وت شەرەف و فەضلی لەگەڵ عیلمی تەواو  
وێک لیرەیی ئینگلیزە لە هەر جێگە پەواجی

فەيز و شەرەفى كەعبەت ئەبى تۆلە نەزەردا  
ئەولادى ئەتۆ دەورەت ئەدەن ھەرۈەكو حاجى  
مەجموعى لىواكە، ھەل ئەكا پايەتى ئىقبال  
ئەمجا لە پەناى مەعدەلەتى ھەزرىتى (ناجى)

\* ئەم شىعرە لە ۲۲۲ى كەشكۆلى (أ)دا ھەبوو.

(۱) واتە: ولاتى نەخۆش و پەراگەندە پىتى گوتە نەخۆشەم و بى ھىزم، كوا چارېكم بە؟  
وتم: مزگىنىت لى وا ناجى بەگ بوو بەكار بەدەست و لىپرسراوت، چارى ھەموو دەرد و  
نازارىكت دەكا.

### چۆنىەتى ۋابوردووى شارى سالىمانى\*

ئەوا مەنعى لە جەردە و دز كرا شارى سالىمانى  
لەدەست (بارەش) چ تەدبىرى ئەكەن مەئموورى عوسمانى  
بەھەر نەوعى ھەبوو سەددى كرا بۆ بارەش و تۆزى  
لە تاو قورچى ئەكەن؟ كەر قووت ئەدا بازارى و كۆلانى  
بە شۆسە و وشكەسى، ئىمە ئەوا چارى قورپىشمان كرد  
عىلاجى چۆن ئەكەن؟ بۆ كۆمەلى كىچى بەھارانى  
بە تەنظىفات و تەرتىباتى خانەش كىچ ئەوا كەم بوو  
مەھەببەت چۆن ئەخرىتە دلى ئەصناف و شىخانى

\* ئەم شىعرە لە ۲۱ى سۆزى نىشتاماندا چاپ كراو. زىوەر لەم چەند دېرە شىعرەى سەرۋەدا  
بەسەر پىيەكەو بارودۆخى ئاۋەدانى و كۆمەلەيتى شارى سالىمانىمان لە ئاخرو ئۆخرى  
دەسەلاتدارى عوسمانىيەكاندا بۆ دەردەخا.

### لە ستائىشى باخ\*

چ گولزار و چ باخىكە؟ چ رەنگىن و چ نەخشىنە؟  
بەھارستانى كىشمىر و نىگارستانى ماچىنە<sup>(۱)</sup>  
گوللى (شەست پەرى)، گوللى (جوورى)، گوللى (لاولوى) خونكارى  
يەككى زەرد و يەككى سۈور و يەككى ئال و يەككى شىنە  
بە ئەنواعى عەجائىب خۆى نومايان كرد لەبەرچاوم  
كە صەف صەف گول لەسەر گول چىن لەسەر چىنە  
مەگەر ھىجرانى يارى ديوە رىحانەى سىا پۆشە<sup>(۲)</sup>  
وہياخو عەكسى رەنگى پەرچەمى مەفتوول و موشكىنە<sup>(۳)</sup>  
لەسەر يەك پى گوللى (سۆسەن) ئەللى خۆى ساقىيى باخە  
بە جىلوە ئىنتىظارى ئەمرى شاھى پر لە تەمكىنە<sup>(۴)</sup>  
ئەۋەند سولتان و شاھەنشاهى صاحب پايىحەى تىايە  
عەبىر بىزار ئەكەن لىرە ۋەكو من مىسك و مىسكىنە<sup>(۵)</sup>  
لەبەرگى گول تەماشاكە بەمىثلى سوندوس ئەنۆيى  
بەللى غىلمانى فىردەوسە گوللى بەم رەنگ و ئايىنە<sup>(۶)</sup>  
ھەتا چاۋ بى ئەكا لالە عەباسى ئەصفەر و سوورە  
ھەتا دىققەت ئەكەى لاولوى ۋەك نىلۆفەر شىنە  
بە شىۋەى چاۋى مەخمورى گوللى لاولۋەكەى مەستە  
بە رەنگى چىھرەى زەردم گوللى شەست پەرى چ شىرىنە<sup>(۷)</sup>  
ئەللى شوبىاكى ئەولادى حوسەينە رەنگى پەرىزىنى<sup>(۸)</sup>  
كەوا سەرتا بەپا سەۋزە نمونەى دەشتەكەى چىنە  
بلىن بەو مەھ جەبىنەى لالە روخسارە: ئەۋىش بابى  
ھەتا خەلقى بلىن: ئەم جىگە جەمەى ماھ و پەروىنە<sup>(۹)</sup>  
بلىن: بەو زاھىدى خەلۋەت نشىنى غافلى عەشقە  
كە بى لەم جىگە ساكن بى ئەگەر ئەو تالىبى دىنە

دهخيلم ساقى ئەمىرۆ بى مەيى وەك لىوى خوت بىنە<sup>(۱۰)</sup>  
 دلت عاجز نەبى جى عوشرەتە نەك عوسرەت و قىنە  
 دهخيل ئەى بادی شەبگیرى له هەرجى تووشى بولبول بووى  
 بلى: (زىوەر) بەتەنها مایەو مەشغوولى نالینە

- \* ئەم شیعەرە لە ۱۸۴۱-۱۸۵۰ی کەشکۆلى (ا) و لە ۱۸۵۰ی کەشکۆلى (ب)دا هەيە لە گۆفارى (بەيان)، ژمارە ۹۰-۹۱دا بلأو کراوەتەو.
- (۱) کیشمیر: ناوچەيەكە نىوان شىمالى هیند و پاکستان، ولاتىكى زەراعى و بەپیت و بەرەكەتە، بەهاری له جوانیدا بەناوبانگە. ماچین: ولاتى چين كه بەپەيكەرتاشى و وینەگەرى بەناوبانگە.
- (۲) پەيخانەى (كەشكۆلى ا) - پىحانى سەرچاوەكانى تر.
- (۳) مەفتوول: پىچ پىچ و لوول. موشكىنە: وەكو مىسك بۆن خۆشە.
- (۴) جیلوه: ورشە و تیشك.
- (۵) عەبیر: بۆنىكى خۆشە له چەند بۆن پىكەتاتوو.
- (۶) غیلمان: كۆى (غلام)ە، ئەو كۆرە گەنجانەى خزمەتچى ئەهلى بەهەشتن. فیردەوس: ئەو بەهەشتەى حەزەرەتى ئادەم تیا بوو تا دەرکرا.
- (۷) مەخمور: مەست. چیهەر: روخسار
- (۸) شویباک: پەنجەرە، شیش بەند، چوارچێوهیەكى ئاسنى تانوپۆى كون كونه سەر بەرەللايه بەسەر قەبرى پیاو چاكانەو دای دەمەزرىن.
- (۹) مەه جەبىن: مانگ روو. لاله روخسار: روومەت سوور. ماھ: مانگ. پەروین: كۆمەلە ئەستیرەى (كۆ).
- (۱۰) وەك لىوى (كەشكۆلى ا) - وەك لەعلى (سەرچاوەكانى تر).

### ناخوونى جەوړى فەلەك\*

ناخوونى جەوړى فەلەك، دەستى جەفایى پۆژگار  
 دای درى ناگەه گریبانى هەموو ئەهلى وىقار  
 خەنجەرى خوونپىزى دەوران جەرگى ئىسلامى برى  
 تیغى دەستى مووسلى بوو كافرى كرد شەرمەسار  
 پۆژى طوغیانى وەلادەن كەوتە یادى ئەهلى دین  
 واقعیەى قەتلى حوسەین و فاجیعیەى پۆژى شومار

غەم وەكو طوفانى نوح ئافاقى يەك سەر گرتەبەر  
 كەشتى عەدل و سىياسەت كوا تيا بگرین قەرار  
 خوينى ئالى (موصطفا) صەحرای گولگون كردهو  
 دا رووخا قەصرى مرووت، گوم بوو مایەى ئیفتیخار  
 نەسلى كاك ئەحمەد شەهیدى دەستى مەلعوونان ئەبى  
 ماتى كردم ئەم خەمە نەمما قەرار و ئیختیار  
 كەوتە صەحرای بى هۆشى، له عالەم بى خەبەر  
 هاتە بەر دیدەى خەيالم سوورەتێكى نازدار  
 تى فەكریم خوینى كەفەن، شیرین سوخەن، زار و زەعیف  
 پى و تم زۆر عاجز و مەحزونم و خاتەر فوگار  
 هەر كەسى بۆ حەزەرەتى شىخ مەرثیەى دانا بەدل  
 بۆچى من بى بەش ئەكەن ئەى شاعیری شوهرەت شیعار  
 تۆ بەخوينى دل بنووسە ئەحمەدە ناحەق شەهید  
 نامراد و نەوجەوان و نەوگوللى ئالى كىببار  
 قاتیلی جەد كووفەیی بوو، قاتیلی من مووسلى  
 قاتیلی ئەو بوو یەزید، هیى من یەزیدی نابەكار  
 كووفەیی وەك ئەهلى مەككە وان له نیسبەت مووسلا  
 رەببى وێران بى بە بادی فیئتەو و تەزویرى نار  
 میللەتى وا تووشى زیللەت بى له دنیا و ئاخیرەت  
 بوو بەدەشتى كەربەلا (باب السرا) بۆ ئینتیحار  
 مەلەنەت كار و شەیاتین خەسلەت و ئیبلیس خو  
 كافر و جوو مەشرەبن، بى مەزەهبن هەم نابەكار  
 عوومەری وەك خوينى عومەریان سەند ئەوولادی عەلى  
 دەك خەجالەت بن له مەحشەردا له خزمەت كردگار  
 من عەلى ئەكبەر پەفیقم بى چ باكم كوشتە  
 ئیرثە بۆ ئیمە شەهادەت عیززەتێكە خاكسار

غەم مەخۇن بۆم شېخ ھەتا تەنھا نەبى لەم غوربەتە  
 من لە خزمەتیا ئەبم خزمەت ئەکەم لەیل و نەھار  
 زیوہرا خۆم دای ئەنیم تەئریخی راست و موعتەبەر  
 (غیر حق بو) سالی قەتلم بینووسە بۆ یادگار<sup>(۱)</sup>

\* زیوہر ئەم شیعەرەى بەھۆى شەھیدبوونی شېخ سەعید و شېخ ئەحمەدی کوری شېخ سەعیدی  
 حەفیدەو، کە لە مووسل سالی ۱۳۲۶ی ک. شەھید کران وتوو، لە ۲۱۶-۲۱۸ی کەشکۆلی  
 (أ) دا ھەبو.

(۱) (غیرحق بو) ۱۳۲۶

\*\*\*

ئەم (تقریض) ھ بۆ خوالیخۆشبوو مامۆستا مەلا سەعید ئەفەندی کابان و تراو ھ بۆ  
 دەستخۆشی لی کردن بەبۆنەى لە چاپدان و دانانی یەکەم قەوایدی زمانی کوردی\*.

تەماشای و دیقەتم لی کرد ئەکەم تەحسینی ئەفکارت  
 موبارەک بی لە میللەت ئەى پەفیقم تازە ئاڤارت  
 حەقیقەت باغەبانیت کرد لە صرف و نەحوی کوردیدا  
 ھەموو ئەھلی ھونەر تەقدیر ئەکەن ئاڤاری نازداری  
 لە تارىخی ھەزار و سێسەد و سى و ھەشتى ھىجریدا  
 مەتاعى قاعیدەى کوردیت نیشان دا بۆ خریداری

\* ژین، ژمارە ۱۳۸۹، پینچ شەممە ۱۹۵۸/۴/۱۰.

## بۆ خەمەتی میری ڕەوشەن ضەمیر مەعەلی بەگ زادە حەسەن فەھمی بەگ تەقدیم

لە پاش عەرزى ئیحتیرام، غیاباً ئیخلاصى جەنابتانم بوو، چونکە مادە و شەوکەت و  
 چیشمەتی ئەجدادی تۆم دیو و، معنی ئاڤاری خەیرییهى باپیرشت لە سەعدییه  
 دیقەتم کردوو، ئەوقاف و مزگەوت و خەیراتی دائیمی مەرحوومی پاشا نومایانە.  
 زۆر خۆشحالم کە زانیومە لەو گۆلزارە گۆلی و جووودی ئیو باقی و سەردارە. (بناء  
 علیە) لە ئەثرى خەرافات لایەرى خۆم بۆ یادگار نوسخەیکەم تەقدیم کرد ئەزانم کە  
 جەنابتان تیگەیشتووی پینگەیشتوون و چەند شیعریشم کردە رەفیقى کەبایینی  
 حەقیقەتم کردوو، بۆ ئیو قەترە بەدەرپایە وەکو لە ئاخى شیعرەکان گوتوومە لە  
 صەد نەو و نۆی نوقصانە. ئەم رچای خوصوصییهىم لە خزمەتدا ئەوەندەیه نە  
 عەریضەکەم بەعەریضەى طەلەب بناسە و نە کتیبەکە لە ضیمنى ھىچ مەطلەبیکا  
 تەقدیم کراو و بەئومیدی ھىچ جائیزە و موکافات نە نیراوە. رچا ئەکەم کە ئەویش  
 ھەر بەمەحەببەت و یادگارى قوبوولی بفرموون. بێخود کە تەشریفی لە خدمەت دایە  
 ئەزانى و شارەزایە تا عومرم گەیشتوو تە ئەم وەقتە شیعر فرۆشیم نەکردوو و  
 ئیو ھەر وای بزائن بەگم.

موخلیستان

زیوہر ۱۰/۱۲/۹۴۶

## دوو حەسەن ئیبنی عەلی شۆھرەتیان ئاقافە

(ھاشمی النسب) ئەو وەل، ئەوی ئاخى جافە  
 جەددى ئەو دانەرى ئەحکام و شەریعەت بوو ھەموو  
 جەددى ئەم تابىعى ئایات و حەدیثى ئەو بوو  
 ئەو ئیمامى دووھمین بوو، بەشەرەف بوو بەمەقام  
 وا ئەمیش ناوی ئەوی گرتەو، نەى کردوو ھەرام  
 ناوی بەگزاڤى جاف تاكو لە مەیدانا بى

باسی ساسانی له ناو گۆشه‌ی نیسیانا بـ  
 ئەم له سامانییه‌کان کهم نییه طبع و هونه‌ری  
 فه‌خره بۆ میلیله‌تی، بۆ عه‌شره‌تی سه‌عی و شه‌مه‌ری  
 نه‌وه‌د و نو‌ی که‌مه ئەم مه‌دحه له سه‌د بۆ ئیوه  
 جارێ بام هینده‌بی، هه‌ر باسی جنۆکه و خـیوه

له‌لایه‌ن محه‌مه‌دی مه‌لا که‌ریمه‌وه به‌شیوه‌ی نو‌ی نووسراوه‌ته‌وه، زی‌وه‌ر خۆی به‌شیوه‌ی  
 کۆنی فارسی ئامیز نووسیویه، دیارییه‌که‌شی که بۆی ناردووه، (چیرۆکی خێوی ناو  
 مزگه‌وت و سو‌فی که‌ریمی چه‌رچییه).

ده‌قی ئەو نووسراوه‌ی خوالی‌خۆشبوو هه‌سه‌ن به‌گی عه‌لی مه‌حموود پاشای جاف  
 که له که‌شکۆلی باپیریا نووسیویه‌ته‌وه، که له‌لایه‌ن مامۆستا زی‌وه‌ره‌وه بۆی هاتووه.

### حه‌سه‌ن فه‌همی به‌گ ئەلیت:

جه‌نابی شاعیری مه‌شهور زی‌وه‌ر ئەفه‌ندی که لام وایه تامی جه‌نابی بـخود ئەدا.  
 ئەم شیعرا نه‌ی له‌ رووی لطفه‌وه له‌گه‌ڵ کاغه‌زێکی شیرینی و پـ له‌ مه‌رحمه‌تدا بۆ  
 ناردبووم زۆر سوپاسی لطف و مه‌رحمه‌تی ئەم زاته به‌قیمه‌ته ئەکه‌م که به‌بی ئەوه‌ی  
 قطعاً به‌خرمه‌تی گه‌یشتم و به‌مه‌رحمه‌ت منی یاد فەرموو بوو.

کتیبه‌ی ئەم زاته تالیف کردووه موفاده‌که‌ی ئەمه‌ته: که منداڵانتان به‌باسی جنۆکه  
 و دیو و غۆل ترس مه‌خه‌نه دلایانه‌وه.

١٤ / کانون اول ٩٤٦

حه‌سه‌ن فه‌همی جاف

### دوعای خالیسانه‌م\*

بمـینـی مـوئـه‌به‌د خـودایه ئیـلاهـی  
 به‌ شه‌وکه‌ت به‌حورمه‌ت مه‌لیک نام و جاهـی  
 له‌سه‌ر ته‌ختی عالی نه‌بینم زه‌والی  
 بـلـنـدبـی جـه‌لالی ئیـلاهـی ئیـلاهـی  
 له‌ هه‌رچی به‌لابـی به‌دـلـخـوـشی لایـی  
 ببـیـته گـوـلـسـتان رـیـی جـاهـی رـاهـی  
 عه‌دوویی جـاهـی دووچاری چاهـی به‌لابـی  
 هه‌میشه‌ موزه‌فه‌ر بمـینـی سـپـاهـی  
 مه‌لیک خه‌سله‌ت تو‌ی حه‌صاری هه‌موو کورد  
 حه‌قیقه‌ت له‌ بۆ میلیله‌ت خۆت په‌ناهی  
 له‌ ته‌عجیزی میلیله‌ت و له‌عصیانی یه‌ک یه‌ک  
 مه‌ره‌نجی بـه‌خـشه گـونا‌ه‌کار گـونا‌هی  
 له‌ یه‌ک ره‌نگ نه‌خولقاوه گولزاری عاله‌م  
 گولـی زه‌رد و سووره جـه‌لایه گـیـاهـی  
 عه‌دووت شه‌رمه‌زاره چ موسلیم و چ کافر  
 له‌ پروتا به‌ده‌س تا کو نه‌کرێ کلاهـی  
 حقـوقـت نه‌پـرسـن ئەگـه‌ر ئەوـروپایـی  
 بسووتی بینای مه‌حه‌که‌مه‌ی صولحی لاهـی  
 ده‌می بوو به‌ئومـیـدی ئەم پـۆـژه بووم من  
 ببـیـنـم به‌کـوردی ئەوامـر و نه‌واهی  
 شوکـور دیم ئەوی ویستم ئەمما ته‌واوی  
 ببـیـنـم له‌ بۆ کـورد ته‌واوی ره‌فاهی

\* ئومیدی ئیستیقلال سالی ١ ژماره ١٨ لایه‌ره ٣، ١ شه‌عبان ١٤٢٢، ٦ی مارت ١٣٤٠.

چه به بنجیم چه به کسبیم در دوری تو نوا ماوم  
 جلالی برآمده نازانم که در دو کلاه چاد تو چادیم  
 سیم صحت تو بون که در بخت دنیا زیاده احوال خیم زانیه ان  
 زلف زیا زیشم دست و کوی احوال منصوصی غم می عرضم ایست که بکتران  
 و تملای خاطر به چای بکونی و در بخت زاده به که که مکتب به حقیقت  
 در وقت خواهر در شیر کاهیم و چه معلما هم که راضی به جلالی در ارا به  
 در شوق بوخرینه ن علم معرفت خوت ایران به مرا به ازانم که در هر چه غرض  
 اکرم است دست بخت غرض بخت الم بخت ما فیتی چند روز یکد آتو مکتب  
 بسردان روی و ده قاراقان سواد اولی خراب سیم کاغذ جاسبا تم  
 در چه دگرستان نم دیده دگر بکوی تو که در وقت عاجز بون ناحقه من تارای  
 وضع و حرکاتیا نم رؤف بیاوه بابا علی هم شیکه ال او به بهر قالیقدا  
 به رنگه انوینی خوابیا ن هلی و بزودی به سادک خویا نه بکینی  
 و باد کین در غمت و غم غمین آسما ام رباعیم به ایران انا کردیم به دگر  
 و در خیم خوا نوبت ادا ام ای بچه عطر ترنجان از خط ساحل  
 دی نقشه چا تو بر دین زینا  
 من ساکن که کری چه تو هم از لطف انلا سهرم بخت کنی از دل  
 بهر چه ۲۶

سالی ۱۹۲۰ ی ز. که شیخ مه محمود له هیندستان دیل بووه ماموستا زیوهر ئەم  
 هه‌لبه‌سته‌ی خواره‌وه‌ی بۆ ناردووه\*

چ به‌دبه‌خت چ سهر سه‌ختم له دوریی تو که‌وا ماوم  
 جه‌لای چۆن ماوه نازانم؟ له دوریی چاوی تو چاوم  
 چ بۆ ره‌نگم چ دل ته‌نگم؟ له‌ناو جه‌مع‌ی خه‌لائیقدا  
 وه‌کو غونچه‌ی نه‌پشکووتوو له گولبون دوورو دامام<sup>(۱)</sup>  
 چ خاموشم؟ چ بۆ هوشم له باده‌ی ساقی یی ده‌وران  
 له مه‌جلیسدا له مه‌حبسه‌دا به‌وینه‌ی به‌ردی بن ئاوم

چ ده‌رویش‌یکی بۆ پیرم چ عه‌بدیکی به‌بۆ میرم<sup>(۲)</sup>  
 وه‌کو که‌له ده‌فیکی بۆ زیره و خاوه‌ن و خاوم  
 چ سالیکه؟ چ حالیکه ته‌ره‌ققیم بووته مه‌عکوسی  
 غهم سه‌د قاته شادیم ماته ههر شه‌و مانگی گیراوم  
 چ بۆ عارم؟ چ غه‌ددارم وه‌قام خستووته ژیر پیتان  
 وه‌ها ثابیت قه‌دهم ماوم ئەل‌ئی سووتاوه هه‌نگاوم  
 له کویته (زیوهر)، ئەم ده‌رده حه‌کیمی لوطفی مه‌ولایه  
 په‌ریشان دیم ده‌چم، ده‌بزووم وه‌کو صه‌یدیکی ناو داوم

\* ئەم شیعره له ۲۳۱-۲۳۲ ی که‌شکۆلی (أ) دا هه‌بوو ئەو زانیارییه‌ی سه‌ره‌وه‌شی له پێشه‌وه  
 نووسراوه، واته ئەو کاته شیخ مه‌حمود له هیندستان بووه، که‌چی نه‌جمه‌دین مه‌لا له‌نیوه  
 دیری شیعی کۆتایی له وشه‌ی (کویته) سه‌رنجی بۆ ئەوه چووه که (کویته) مه‌به‌ستی کویت  
 بووبۆ بۆیه له په‌راویزی ۲۳۲ ی که‌شکۆله‌که نووسیویه‌تی «هه‌رچه‌نده ناوونیشانی ئەم  
 هه‌لبه‌سته ئەل‌ی هه‌لبه‌سته‌که نیراوه بۆ هیندوستان، به‌لام به‌وه‌دا که ئەل‌ی: (له کویته زیوهر)  
 ئەبۆ شیخ مه‌حمود له دیلی رزگاری بووبۆ وه‌ها تبه‌تبه‌وه ئەماره‌تی کویت» به‌لام وابزانم  
 بۆچوونه‌که‌ی (نه‌جمه‌دین مه‌لا) له شوینی خۆی نییه و (له کویته) مه‌به‌ستی ئەوه بۆ تو هیشتا  
 جاری له کویته و چت دیوه!!

(۱) گولبون: دره‌ختی گول یان چه‌پکه گول.

(۲) پیر: مه‌به‌ستی (شیخ) ه. عه‌بد: کۆیله.



## موژده بى\*

موژدهبى ياران كه شاهى ديدە مەستان هاتهوه  
 ساقى يى بەزمى طەره بۆ مەى پەرستان هاتهوه<sup>(۱)</sup>  
 با، بەنەغمەى دل گوشا بولبول لەگەل قومرى بلّين:<sup>(۲)</sup>  
 غونچەيى خوش بۆى باغ و سەروى بۆستان هاتهوه<sup>(۳)</sup>  
 ساقى و موپريب، مەى و نەى بيننە جەولان و جۆش<sup>(۴)</sup>  
 شاهى صەدرى مەجليس و شەمعى شەبستان هاتهوه<sup>(۵)</sup>  
 ئافتابى چاوى مەستى كەوتووتە ژيەر قەوسى برۆ<sup>(۶)</sup>  
 با گەدايان قور بەسەربىن فەسلّى زستان هاتهوه  
 ديدە عەبەر، قەد سەنەوبەر، روو قەمەر، موو عەنبەر<sup>(۷)</sup>  
 چەندە رەنگينە! بەهارى گول بەدەستان هاتهوه  
 ديدە حەيران بوو لە نەظارە و تەماشاكردنى  
 شاهى (ئەسكەندەر) لە ئاوى تاريكستان هاتهوه<sup>(۸)</sup>  
 (زىوەر) ئەمجا بەس بەيان كە شەكەبى ئەحوالى خۆت  
 وا موعينى بى نەوا و بەخت سستان هاتهوه

\* ئەم شيعرە لە ۱۸۱-۱۸۲ كەشكۆلى (أ) و ل ۴۳ى كەشكۆلى (ب) دا ھەيە لە گۆڤارى (بەيان) ى  
 ژمارە ۱۴۲ ل ۱۸ دا ڤاڤا كراوتەوه.

نەجمەدين مەلا لە كەشكۆلى (أ) دەلى: زىوەر ئەم شيعرەى بۆ خوشەويستىكى كە لە رىڭاى  
 دوورەو ھاتووتەو نووسيو، (ديارە شىخ مەحمودى حەفید بوو.)

(۱) بەزمى طەره: بەزمى خوشى و ڤاڤاردن.

(۲) قومرى: بالدارىكى خاكىيە لە كۆتر پچوكتەر، جووت جووت بەيەكەو دەژين.

(۳) خوش بۆ: بۆن خوش.

(۴) ساقى: شەڤاپ گيڤ. موپريب: گۆرانپيژ.

(۵) صەدرى مەجليس: پيشەوا و ڤاوماقوولى مەجليس. شەمعى شەبستان: لە كوردەوارى  
 دەگوتري (شەمعى شەبستان).

(۶) ئافتاب: خۆر.

(۷) عەبەر: نيرگس. عەنبەر: گيايەكى بۆن خوشە، ھەروەھا عەنبەر بەمايەيەكى بۆن خوشيش  
 دەلّين كە لە ناوسك يان ريخۆلەى جۆرە ماسيەك دەرى دەھين.

(۸) ئەسكەندەر: ئەسكەندەرى مەكدۆنى كە لەلاى ھەولير لەشكرى داراى ئيرانى شكاند و  
 ولاتەكەى داگير كرد. دەلّين: ئەسكەندەر زۆر بەشوين ئاوى حەياتدا گەراو و بەلام  
 نەيدۆزبوتەو، گوايە كانياوى ئاوى حەيات لە تاريكيداى تەنيا خدرى زيندە دۆزبوتەو و  
 لىنى خواردووتەو بۆيە تا ڤۆژى قيامەت نامري.

## ڤۆژى جەژن\*

ڤۆژى جەژن ئەطفالى وردە ڤوولى جەژنانەى ئەوى  
 ھەريەكە لاى باب و مامى ڤوپيە يا ئانەى ئەوى  
 دوختەرى نەورستە بۆ زيادىى جوانى و زينەتى<sup>(۱)</sup>  
 وسمە بۆ ئەگريجە، بۆ پرچى خەنە و شانەى ئەوى  
 ھەرزەكار و كوچە گەرد و خوڤريانى ناو گەڤەك  
 ھەندى زورنا و ھەلپەرين، ھەنديكى مەيخانەى ئەوى  
 تاجيرانى موعتەبەر بۆ خزمەتى ميوانيان  
 نوقلى بەمباو ڤاچە و و ھەلواى گەزۆى بانەى ئەوى  
 شىخ (عصام الدين) و ئەمثالى لە دەرويش و مريد  
 شەككەر و گيسك و برنج و ڤۆنى شىخانەى ئەوى  
 بۆ مەعاشى خۆى و ئەم خەلكە رەئيسى مالىات  
 دەفتەرى ئەعشارى تازە و قەيدى بزنانەى ئەوى  
 سواری ئەسپى خۆى ئەبى لاى نوختەكان سوورپى ئەدا  
 (عەبدول ئاغاي) ئاشناشم باجى بارانەى ئەوى  
 بۆينە سەر باسى رەئيسى داخيلەى مەملەكەت  
 خەلەتى خاصى مەليك، ئينعامى شاھانەى ئەوى  
 نەسلى پاكى شىرى يەزدان شىرى حەق زاتى مەليك  
 حەزەرتى شىرانە و ئاشارى مەردانەى ئەوى

(زێڤهر) یش له م پۆژهدا چون دوعا مهقبوول ئه‌بێ  
 ههر دهوامی ریفعه‌تی تاجی ملووکانه‌ی ئه‌وێ  
 به‌رقه‌رار و پایه‌دار و نامداری که‌ی خوا!!  
 تا فه‌له‌که بۆ زین و زینه‌ت ئه‌م ستاران‌ه‌ی ئه‌وێ

\* ئه‌م شیعره له ٢٣٤-٢٣٥ی که‌شکوڵی (أ) دا هه‌یه، له سه‌ره‌تای شیعره‌که‌شه‌وه نووسراوه  
 (مامۆستا زێڤهر پۆژیک له پێش جه‌ژندا ساڵی ١٩٢٣ی ز که‌ شیخ مه‌حمود حوکمدار بووه،  
 ئه‌م هه‌لبه‌سته‌ی وتوو و بۆی ناردوو).  
 (١) دوخته‌ری نه‌ورسته: کچی تازه‌ پێگه‌یشته‌و.

## نزا\*

ده‌خیل ئه‌ی نوور به‌خش ئه‌ی شیخ عیسا (١)  
 جگه‌ر گوشه‌ی به‌راستیت وا له‌ چه‌پسا  
 په‌ناهی عاله‌میکی، نوور به‌خشی (٢)  
 تکای شیخی جیهان سوودی نه‌به‌خشی  
 تکای تۆ با له‌ ده‌رگا‌هی خوا بێ  
 که‌ شیخ مه‌حمود به‌ئاسانی په‌ها بێ (٣)

\* ئه‌م سی ڤیره شیعره له ٢٤٧ی که‌شکوڵی (أ) دا هه‌بوو دياره کاتیک گوتراوه که‌ شیخ  
 مه‌حمودی نه‌م له‌ چه‌پخانه‌ بووه.  
 (١) نوور به‌خش: مه‌به‌ستی سه‌یید مه‌مه‌دی نوور به‌خشه که‌ کورێ بابا عه‌لی هه‌مه‌دانیه و  
 برای شیخ عیسا و شیخ موسایه، وه‌کو له‌ میژوودا نووسراوه گوايه سه‌یید مه‌مه‌د و شیخ  
 عیسا و شیخ موسا له‌ حه‌ج گه‌راونه‌وه، ویستوو یانه‌ بچنه‌وه بۆ هه‌مه‌دان، له‌ به‌رنجه‌ شیخ  
 عیسا و شیخ موسا ماونه‌ته‌وه و به‌رنجه‌یان ئاوه‌دان کردووه‌ته‌وه، به‌لام سه‌یید مه‌مه‌دی نوور  
 به‌خش پۆیشته‌وه‌ته‌وه بۆ هه‌مه‌دان، بناغه‌دانه‌ری طه‌ریقه‌ی (نوور به‌خشی) ش هه‌ر ئه‌م بووه.  
 (٢) نوور به‌خشی: وه‌کو طه‌ریقه‌یه‌کی صۆفیگه‌ری و خوا په‌رستی بووه هه‌روه‌ها نازناوی شیعریه  
 شیخ مه‌حمودی نه‌میش بووه.  
 (٣) په‌ها بێ: پزگاری بێ.

## کێ شیخه\*

له‌ بۆ جه‌پری مه‌نافیع لای هه‌موو پیر و جوان شیخه  
 له‌ بۆ ده‌فعی مه‌ناهی گوشه‌گیر و بێ زمان شیخه  
 له‌ بۆ ته‌فره‌ی خه‌لایق هه‌روه‌کو ته‌ییاره سه‌ییاره (١)  
 به‌ته‌سبیح و به‌ته‌هللی و به‌پیش و ته‌یله‌سان شیخه (٢)  
 ئه‌گه‌ر شیخت ئه‌وێ لاده له‌ پێگای خانه‌قا و ته‌کیه (٣)  
 ئه‌تۆ ئه‌قل و که‌مالت بێ، بێ بزانه: کێ به‌شان شیخه  
 جونه‌ید و شیخی سیرر و (غه‌وئی به‌غدا) شیخی میحرابن (٤)  
 عه‌یاز و خالید و تاریق، ئه‌میر نه‌ورۆزمان شیخه (٥)  
 مه‌لێ: شیخ زۆر که‌من بێ ده‌سته‌لاتن چونکه‌ عه‌شره‌ت نین  
 ئه‌تۆ ئیعلانی خواردن که‌ له‌ ئه‌رز تا ئاسمان شیخه  
 په‌کیکه‌ سه‌د هه‌زار دینی، که‌ لامیکی چ مه‌قبووله‌؟!  
 له‌ ئه‌ولادی عه‌لی ته‌نهايه شیخ مه‌حمودیان شیخه (٦)  
 چراغی مولکی کوردستانه نووری چاوی ئیسلامه  
 خوا حیفزی بکا بۆ حیفزی نام و خانه‌دان شیخه

\* ئه‌م شیعره له ١٠٥-١٠٦ی سۆزی نیشتماندا چاپ کراوه.  
 (١) سه‌ییاره = سیّارة: خوشره‌و، خیراره‌و (مه‌به‌ستی ئه‌وه‌یه که‌ کۆلکه‌ شیخ بۆ هه‌لخه‌له‌تاندنی  
 خه‌لکی لیزان و کارامه‌یه).  
 (٢) ته‌یله‌سان = طلیسان: به‌رگیکی سه‌وزه هه‌ندێ که‌س له‌ شیخ و دوعاگۆ له‌به‌ری ده‌که‌ن.  
 (٣) خانه‌قا: جێگای خواپه‌رستی په‌یره‌وای ته‌ریقه‌تی نه‌قشه‌به‌ندی. ته‌کیه: جێگای خواپه‌رستی  
 په‌یره‌وانی ته‌ریقه‌تی قادریه.  
 (٤) جونه‌ید (ابو القاسم الخزان) صۆفیه‌کی به‌ناویانگی به‌غدا بیه، ده‌لێن: سی جار چووه بۆ حه‌ج  
 به‌بێ ئه‌وه‌ی سواری وه‌لاخ بێ، دامه‌زێنه‌ری پێبازی ته‌ریقه‌تی جونه‌یدییه ساڵی ٩١٠ی زاینی  
 له‌ دنیا ده‌رچوووه.  
 سیرر: مه‌به‌ستی سه‌پری سه‌قه‌طیه (سری بن المفلس) صۆفیه‌کی مه‌شه‌هوره ساڵی ٨٧٠ی  
 زاینی له‌ به‌غدا له‌ دنیا ده‌رچوووه.

غهوث: مهبهست شیخ عبدالقادی گیلانی ۱۰۷۸-۱۱۶۵ زاینی.

(۶) مهبهستی شیخ مہموودی نہمرہ کہ ئو کاتہ یہکہ پیای کوردستان بووہ ئالای شورش و ئازادیخوازی ہلکردووہ و دژی داکیرکری ئینگیزی جہنگاویہ زیاد لہوش شیخاتی و پٹوشوینی باوک و باپیرانی خوشی بہجی ہیناویہ.

### بو خرمات شیخ مہموود\*

مہیلت ہہیہ ببینی ئہگہر خالییدی ولید  
ہہستہ بچورہ زیارہتی مہموودی شیخ سہعید  
من ناگہمہ حوزووری کہ دامانی ماچ بکہم  
توخوا وکالہتم بکہن ئہی بہرق و ئہی بہرید  
عہرزی بکہن کہ بہندہی تازہ و قہدیمی خوت  
زیورہ دوعای نہجات و حہیاتت ئہکا مہدید  
بو دائیمی شہرافت و مہجدت لہ عالہما  
ئہورادی مونحہصیر بووہتہ ذیکری یا مہجید  
ئازادہگی لہ بہندہگی ناکا طہلہب ئہبہد  
تو خوش بی بامیئی لہناو دائیرہی عہبید

\* ئہم شیعہ لہ ۲۳۶۱ی کہشکولی (آ) دا ہہبوو ہہروہا لہ ۱۲ی دستنوسی شاعیریش ہہبوو  
ہیچ جیاوازی لہ نئیوانیادا بہرچاو ناکہوئی.



ابن مکتوب یجناب ملا فائق ہمدانیہ مخدوم بیلر کارنامازو  
ستقید بہر سندرگردد ارجو دارم از برادران کہ بارہ ملانہ  
از موصہ حلفہ اکی قلا ۱۵۱ نفرمانندوداعوی راز  
از دعا ۱۵۱ نفرم نکلند ۳۱/۹/۱۵

## دېسان بۇ خزمەتى شېخ مەحمۇد\*

لە شوكرى نىعمەتى تۆ و خالقم ھەتا ماوم  
ھەرچى بلىم و بنووسم بزانە خەلەفاوم  
(عليك الف سلام) يا وەلى نىعمەت  
غوبارى پاكى پەھى تۆيە سورمەيى چاوم  
وہا مەزانە كە زۆر نانوسم عەريزەى حال  
لە حوبىي ئەصلى يو زاتى كە بوومە شيواوم  
فیدايى لوطف و وەفا و ديانەتى ئىوہم  
منیش ئەناسى كە ئىسلامى ضيدى ئىسلام(۱)  
مونافىقى و رپا و درۆم لەلا كوفەرە  
ھەميشە مات و پەريشانى مانگى گيراوم

\* ئەم شيعرە لە ۲۳۶۷ى كەشكۆلى (ا) وەرگىراوہ.

(۱) ئىسلام: مەبەست قەومى سلافە كە برىتييە لە قەومى روس و يوغوسلافيا.

## بۇ خزمەتى شېخ مەحمۇد

بەحەپسى يوسفى ثانى دلى عالەم موکەددەر بوو  
دلى زيندان بەتالەق بۆ بەديدارى مـونەووەر بوو  
لە تەشتى سينە و جامى سەرا سەد پەنجە ئەشكىنم  
ھەتاکو مژدەيەكم دیتە گوئى ئەو مانگە وابەر بوو

## بۇ رۆژنامە و گۆڤارەکان

### ئەى خویندەوارەکان\*

ئەى خویندەوارەکان و ئەدىبانى موحتەرەم  
دايم بەھيىزى خۆمەوہ ھەر شوکرتان ئەکەم  
ئاشارى جوود و جەھد و جەوانمەردىي ئىوہيە  
سالى يەكەم تەواو بووہ و كەوتمە دووہم  
تا ئىوہ قەدر و حورمەتى منتان لەلا ھەبى  
شەوقم ئەگاتە مەملەكەتى تورکيا و عەجەم  
ئىمداد و لوطفى ئىوہ ئەگەر پروو نەكاتە من  
بى شوبهە من ئەكەومە بوخار و غوبار و تەم  
ئەوسا نە دەنگ و پەنگم ئەمىنى نە شوھرەتم  
نە خزمەتم، نە پەونەقى ئەفكارى موحتەشەم

\* مامۆستا زۆرەر ئەم كۆپلە شيعرەى بەناوى گۆڤارى كەلاويژەوہ و تىوہ. لەيەكەم لاپەرى گۆڤارى  
ناويراو ژمارە ۱-۲ى سالى ۲ كانوونى دووہم و شوياتى ۱۹۴۱ى ز دا بلاو كراوہتەوہ.  
لەسەرەتاوہ لىي نووسراوہ «بەناوى كەلاويژەوہ» لە كۆتايى كۆپلەكەشدا زۆرەر نووسراوہ.

### بۇ گۆڤارى كەلاويژ\*

كەلاويژم ئەوئى وەك مانگى چوارە  
كە شەوقى پروو بكاتە شاخ و ھەردە  
كەلاويژم ئەوئى وەك مانگى تابان  
كە ئاوازەى بگاتە غەرب و يابان

گەلاوڭژم ئەوئى كانى ئەدەب بى  
 لە بۆ ئەھلى ئەدەب ماىيە طەرەب بى  
 ببىتە فېنكى بەخشى دلى گەرم  
 لەسەر پىگاي حەقىقەتدا نەكا شەرم  
 گەلاوڭژم ئەوئى ھەروەك موحامى  
 بە قووەت بى، بەقىمەت بى كەلامى  
 گەلاوڭژم ئەوئى بۆ مىللەتى خۆى  
 وەھا نەدوئى كە بېرى نان لەگەل دوى  
 لە بۆ پىشكەوتنى ئەھلى ولاى  
 زەرەر ناكە بكا صەرفى حەياتى  
 ببىتە باخچەيەكى عىلم و ئەخلاق  
 بلاوكا بۆنى خۆشى بۆ سەر ئافاق  
 ئەگەر وابى ئەمىنم من لە دوايى  
 ئەبىتە رەھبەرى، تەوفىفى خوايى

\* زىوەر ئەم شىعرەى بۆ گۆڭارى گەلاوڭژم گوتووە.

### ئەمىرۇ\*

ئەمىرۇ بەناوى مىللەتى كوردى بەدل بەگيان  
 تەبرىك ئەكەم (ژيانەو) مان ناوئرا (ژيان)  
 فەللىكى خەيرى مىللەتە يەنى كە قەومى كورد  
 صوبى حەياتى رەوشەنە پىشپەويەتى ژيان  
 پەرورەدەيى حىمايەى لوطفى ھوكمومەتە  
 بۆيە بەسام و نامە وەكو شىرەكەى ژيان  
 فېكرى موخالەفاتى وەطەن مەحو ئەكاتەو  
 ئەھلى مەعارىفى بەقسەى خۆشى خۆى ژيان

ياپەب! دەوامى خزمەتى ئەم رۆحى مىللەتە  
 لاى تو طەلەب ئەكەم بە سەعادەت بەبى زيان

\* زىوەر ئەم شىعرەى بەھۆى گۆڭرىنى ناوى رۆژنامەى ژيانەو بە ژيان و تۆو. لە ٤٧-٤٨ ى سۆزى  
 نىشتاماندا بلاويووەتەو.

### بۆ گۆڭارى رۆژى كورد\*

چەندە شىرىن زبانى رۆژى كورد  
 شەكەر ئەفسانە دەھانى رۆژى كورد  
 مەظھەرى تەقدىرى ئەربابى دلە  
 ئەھلى دەرگە مەدح خوانى رۆژى كورد  
 دوور لە ھەور و صاعىقە و تۆز و غوبار  
 جورمى صافە ئاسمانى رۆژى كورد  
 خەم بوو بۆ جەلبى قەلبى عالەمى  
 ئافەرىن بۆ ئەبرووانى رۆژى كورد  
 گولشەنىكە پر لە نوورى مەعريفەت  
 دەستى نەپزى باغەبانى رۆژى كورد  
 لەفظ و مەعنای مەعدەنى ھەر حىكمەتە  
 رەببى باقى بى بەيانى رۆژى كورد

\* گۆڭارى «رۆژى كورد»، ئەستەموول، ژمارە ٤، ٣٠، ئاغستۆس ١٣٢٩ رۆمى (١٩١٣).

### بۆ بانگى كوردستان\*

(بانگى كوردستان) نىشانەى ھوشيارى مىللەتە  
 بۆ ئەسەر خوانى مەعارىف تەزكەرەى سەر دەعوەتە<sup>(١)</sup>  
 دەورەى ئىقبالە دەورەى بانگى كوردستانمان  
 بانگى صوبى صادىقە، بەم دەنگە ھەستىن فرسەتە<sup>(٢)</sup>

## سه‌رگۆزه‌شته\*

ته‌حصیل دیدیه‌یی صاحیب شه‌هادات<sup>(۱)</sup>  
له‌گه‌ڵ په‌فیقی که‌وته به‌یانات  
ته‌عریفی حال و ئەحوالی ئەکرد  
بۆ زۆر پیشکه‌وتن خه‌یالی ئەکرد  
وتی: ئەه‌ی په‌فیق! ئیشمان زۆر چاکه  
سه‌یری جاده‌ که ئیستا چه‌ند پاکه  
له‌ پێشکه‌وتنا بووینه ئەوروپا  
نوقصانمان نییه ئیلا فابریقا<sup>(۲)</sup>  
ئهنوعی یاری و قومار ئه‌زانین  
سمیل ئەتاشین هه‌روهک ئەلمانین  
له‌ فه‌ننی فته‌بۆل وه‌کو ئینگلیزین  
له‌ بیلاردۆدا ئوستادی پیزین  
شیخ و مه‌لا و صوفیمان په‌شمه  
ئینسانی وشک قابیلی خه‌شمه  
ئیتالییا چۆنه‌ ده‌رحه‌قی پاپا  
ئیمه‌یش هه‌رواینه‌ ده‌رحه‌ق عوله‌ما  
جاران به‌سیرپی له‌ ناو جووله‌کان  
عه‌ره‌قمان ئەخوارد، له‌ ترسی ئەوان  
ئێستا سه‌ربه‌ستین له‌ کووچه و بازار  
عه‌ره‌ق و شه‌راب ئەکرین بۆ ئازار  
مه‌عاشمان ببی به‌دووسه‌ دینار  
فلسفیکی ناده‌ین قه‌ت به‌که‌س و کار  
ئیقتیصاد فیربوون فه‌ننیکه‌ باشه  
با که‌سی نه‌لی: مه‌عاش به‌لاشه

سایه‌ی بالی هومایه بازی زه‌رپین شاپه‌ره<sup>(۳)</sup>  
چوونه ژیر سایه‌ی نیشانه‌ی به‌ختیاری و ده‌وله‌ته  
باخچه‌یه‌کی پر گۆله‌ ده‌ریاچه‌یی پر گه‌وه‌ره  
په‌نگ و ده‌نگی فه‌یض رێژه نیعمه‌تی بۆ مینه‌ته<sup>(۴)</sup>  
بۆ ته‌ررقی قه‌ومی کورد و داد خواهی حالییه<sup>(۵)</sup>  
ته‌رجومانی حالی زاری میله‌ته‌ی که‌م قودره‌ته  
بانگی کوردستان له‌ خارا و هه‌ریر لایق ته‌ره<sup>(۶)</sup>  
ده‌ک موباره‌ک بۆ به‌بالای قه‌ومی کورد ئەم خه‌له‌ته<sup>(۷)</sup>  
ئاسمانیکه‌ سه‌راسه‌ر مه‌طه‌له‌ی نه‌جمی وه‌فا<sup>(۸)</sup>  
گۆلستانیکه‌ سه‌راپا مه‌ظه‌ری سه‌د په‌حمه‌ته  
ئەم جه‌هریده تازه‌یه جه‌رده‌ی جه‌هاله‌ت لا ئەبا  
سۆ زوبان، سۆ تیری ده‌سته واسیطه‌ی سه‌د نه‌صره‌ته<sup>(۹)</sup>  
په‌ببی بۆمان هه‌ر بمینی خادیمی موڵک و وه‌طن  
ئەم له‌ بۆ پیشکه‌وتن ئەمرۆ پشتیوان و قووه‌ته

\* زیۆه‌ر ئەم شیعره‌ی به‌بۆنه‌ی ده‌رچوونی رۆژنامه‌ی «بانگی کوردستان» وه‌ گوتوه‌ و له‌ ۲۷  
ئەگستۆسی ساڵی ۱۹۲۲ی ز له‌ ژماره‌ ۱ی هه‌مان رۆژنامه‌دا به‌عینوانی (موباره‌ک بادی) و  
به‌ناوی زیۆه‌ر بلۆ بۆته‌وه‌.

له‌ ۴۸-۴۹ی سۆزی نیشتمانیشدا چاپ کراوه‌.

(۱) خوانی مه‌عاریف: سفره و خوانی زانستی.

(۲) بانگی صوبی صادق: بانگی به‌یانی که‌ له‌گه‌ڵ ده‌رکه‌وتنی صوبی صادقدا وه‌ختی دێ.

(۳) هوما: بالنده‌یه‌کی ئەفسانه‌یییه‌.

(۴) فه‌یض: به‌ره‌که‌ت

(۵) داد خواهی: داواکردنی عه‌داله‌ت و دادپه‌روه‌ری.

(۶) خارا و هه‌ریر: دوو جوو قوماشن.

(۷) خه‌له‌ته: خه‌لات و به‌رگ و پۆشاک.

(۸) مه‌طه‌له‌ی: شوینی هه‌لاتنی ئەستیره و مانگ و رۆژ.

نه‌جم: ئەستیره

(۹) ئاماژه‌یه‌ بۆ ئەوه‌ که‌ رۆژنامه‌ی «بانگی کوردستان» به‌کوردی و فارسی و تورکی ده‌رئه‌چوو

له‌به‌ر ئەوه‌ ئەلی: سۆ زوبان سۆ تیری ده‌سته.

شهو له سينه ما و له ناو تياترۆ  
يا له چاخانه و يارىي بيلاردۆ  
سهد شڪسپير و هۆگۆمان ههيه<sup>(٣)</sup>  
ههزار پهجالى (تۆكيۆ) مان ههيه  
له سايهى راديو ئه حوالى عالهم  
ليمان گوم نيه نه زۆر و نه كه  
ئهوا تووتنيش بوو به ئينحيصار  
ئوويش قازانجى فەقير و ههزار  
پهكيان ناكهوى توجارى تووتن  
كه تيره و مازوو خورى و پۆن ئه كړن  
توخوا خووش نيه له لات ئهم دهوره  
نه غه در ماوه نه وهختى جهوره  
په فيقيش وتى: هه ئه مه، پيت بى  
هيچ عاجز مه به «بارۆسته شيت بى»<sup>(٤)</sup>

\* ئهم شيعره له ٥٦-٥٧ى سۆزى نيشتماندا چاپ كراوه. له (ژين)ى ژماره ١٢٣٦ى  
١٩٥٥/٢/١٠دا له گۆشهى (شيعر و شاعيره كانمان)دا به عينوانى (سهرزهنشت) له گهڵ  
كورتهيك ژيانى شاعير بلاو كراوه تهوه به لام به دهست ليدانىكى زۆرهوه. به پيوستمان نه زانى  
به راوردى له نيوانيان بكهين.

(١) ته حصيل ديدة: خويندهوار.

(٢) فابريكا: كارگهيكه كه به زۆرى شتى تيا دروست بكرى.

(٣) شهكسپير: ئه ديب و شاعير و چيرۆكنووسىكى ئينگليزى به ناوبانگه، سالى ١٥٦٤ى ز له دايك  
بووه سالى ١٦١٦ له دنيا دا درچوو، نووسراوه كانى بوونه ئه دهبى جيهانى بۆ زۆر زمان  
وه رگيراون.

هۆگۆ = «فيكتور هۆگۆ»: شاعير و نووسهريكى به ناوبانگى فهره نسييه، سالى ١٨٠٢ى ز له  
دايك بووه سالى ١٨٨٥ى ز له دنيا درچوو، يه كتيكه له شۆره سوارانى ههركهى رۆمانتيكى.  
(٤) با رۆسته شيت بى: ئامارهيه بۆ چيرۆكيك وهكو مامۆستا نه جمه دين مه لا دهلى، گوايه  
(جاريك زيوهر ته ماشا ئه كا كۆمه لايك منال شوين كابرليهك كهوتون، كه كابرله شيت ئه بى

ئوويش مناله كانى لى ده رئه كا و دووريان ئه خاته وه ئه مجا كابرلى شيت ديت به ردهم مامۆستا  
زيوهر سهرمه وقولا تيك ئه دا ئه لى: (با رۆسته شيت بى).

## چيرۆك\*

پياوى بوو زۆر فەقير بوو  
سهره راي فەقيرى پير بوو  
خاوهنى مال و منداڵ  
نه يبوو ناننى له ناو مال  
به ئاره قى ناو چهوان  
به قوووه تى بازووان  
له شاخ چيلكهى ئه هانى  
بۆ نانى مندا لانى  
چيلكهى ئه دا به پاره  
ئيدا به نان بى چاره  
هه موو رۆژى به يانيان  
ئه چوو بۆ شاخ و كيوان  
ئوهندهى خۆى ئه يتوانى  
چيلكهى ئه نا له شانى  
رۆژى له ژير كوۆله دار  
له گيانى بوو بوو بيزار  
له شى پى بوو له ئارهق  
دوو چاوى بوو بوو ئه بلهق  
دارى دا به سههر بهردا  
بهردى دا به سههر عهردا  
كوۆله كهى كهوته عهردى  
زاهير بوو ئاوى سهردى

بانگی کرد یا عیزرائیل  
 تو وهره لام به ته عجیل  
 پوحم ناوی بهم حاله  
 چی بکه لهم عومره تاله  
 قسه ی له ناو ده ما بوو  
 عیزرائیل لی پهیدا بوو  
 وتی: منت بو چییه  
 ئهم هاوارهت له چییه  
 پیره له ترسی گیانی  
 جوابی قسه ی نه زانی  
 له پاش نه ختی مامه ی پیر  
 وتی: هه ر تو دی ده ستگیر  
 له ژیر کوئی گرانام  
 له ناو ئاه و فوغانام  
 بویه هاواری تو کم کرد  
 فریام که وی ده ستو برد  
 هه تا هه لده سمه سه ری پیا  
 له نگه ری بگره قوربان  
 عیزرائیلی به هه شتی  
 کوئی نایه سه ره شتی  
 ئه مجا پیره به یه ک غار  
 کوئی فرانده ناو شار

\* ئهم شیعره چیرۆکییه کاتی خوئی لامارتین ۱۷۹۰-۱۸۶۹ز که شاعیریکی به ناوبانگی فه ره نسبییه و ماموستای قوتابخانه ی پۆمانتیکی بووه، به فه ره نسسی گوتوویه تی «موعه للیم ناجی» کردوویه به تورکی. ماموستا زیوهریش له تورکییه وه وهریگتیراوه ته سه ر زمانی کوردی له ۸۲-۸۳ی سۆزی نیشتماندا چاپ کراوه.

### چیرۆک - سی هاوړی چاو برسی\*

سی ره فیق هه بوون براده ری گیانی  
 وه یس و ئه لیا س و ناله بو کانی  
 هه رسی بی کار و ناته واو و فه قیر  
 وه یس و ناله جوان و ئه لیا س پیر  
 نانی گالیان له لا شه کر له مه بوو  
 چای شیرینیان به گوین له مه بوو  
 پرووت و قووت و بی نه واو و بی جلوه برگ  
 هه ر سی ئاواته خوازی ساعه تی مه رگ  
 پوژئی کووونه وه به په نه هانی  
 تا بکه ن چاری ده ردی بی نانی  
 وه یس وتی: چاری ئهم خه م و ده رده  
 که بیینه دز و سه گ و جه رده  
 وتیان پی فیکره که ت به نانه له تی  
 دایکی دز سینگ ئه خوات و سینگ ئه کو تی  
 لای نه صارا و جووله که و ئیسلام  
 پیاوی دز حورمه تی نییه و به دنام  
 مامه پیره وتی: له ماله و مال  
 ده وله تیکی بی ئه زییه ته، سوال  
 وتیان عه یب و عاره سوال کردن  
 سه د که رهت خو شتره، له سوال مردن  
 ناله هاته زممان وتی: یاران  
 لازم ه پروو بکه ینه ری شاران  
 ئیمه له م شاره بام بکه ین هیجره ت  
 هه ره که ت قه ت نه بووه بی به ره که ت



فیکری ناله قبوول کرا دهردهم  
 کهوتنه ږیگه سی کهسی هاوخته  
 پاش دوو ساعت گهیشتنه هه وراز  
 شاخی زور سهختی پر له ورچ و بهراز  
 پارچه هه وری له ئاسمان دهرکهوت  
 وتیان: بام بچینه ناو ئهشکهوت  
 هه وره که زیادی کرد برووسکهی دا  
 له پرا قهتره قهتره که دای دا  
 زیادی کرد قهتره قهتره که دای باران  
 شهقه شهق کهوته ناو گه لای داران  
 کهوتنه گیژی میحنهت و سه رما  
 له هه موو وشکی یا ددانیان ما  
 به هه زار دهرد چوونه دهم غاری  
 سهیریان کرد له ناویه رهش ماری  
 ماریان دی گه پانه وه پر خوف  
 دهستیان کرد به ئاه و ئاخ و ئوف  
 وتیان: ئهی خوای زهمین و زهمان  
 عالمی خوت بهکاری راز و نیهان  
 برسیهتی و بارش و هه وای سه رما  
 نه زده هایشمان نه هی نییه سه ر ږیگا  
 یا ئیلاهی چیه قه باه تمان  
 دهم به دهم زیاده ئه کا موصیبه تمان  
 له م مونا جاته دا به دل گریان  
 لوطفی حهق کهوته ظاهیری بویان  
 نه زده ها که کشایه وه ناو کونی خوئی  
 له و مه کانه که بوو بهی دهنک ږوئی

چوونه ژووری په فیه کانی سه فهر  
 هه موو دل پر له ئاگر و له شی ته  
 نیو سه عاتی له پاش وچان، ههستان  
 بو مل و مووش به غاردا ئه گه ران  
 سهیریان کرد له تاریکی ئهشکهوت  
 یهک هه مانه له جیگه مار دهرکهوت  
 هه به غار چوونه سه ر هه مانه ږیو  
 سهیریان کرد پر له زیتو و له زیو  
 شوکری حهقیان به جی هی نا یهک یهک  
 وتیان یا ئیلاهی (حمداً لك)  
 مامه پیره وتی: قسهی ناوی  
 جاری وهیس با بداته شار تاوی  
 دوور نه کهوتووینه وه ته وایی له شار  
 نان و پیخوړ له ویتو بینه به غار  
 وهیسه زوو کهوته پر دراوی برد  
 به دلی خویش نیازی شاری کرد  
 جار به جار پای ئه کرد و جاری رهوت  
 هویشی دابوو هه مانه کهی ئهشکهوت  
 وتی: بوچی هه مانه یهک ئالتوون  
 بیده مه دوو په فیه خوار و زه بوون  
 زه هریان بو ئه نیمه ناو پیخوړ  
 هه ردوو بمرن بهی هه راو شه ر و شوړ  
 خوم به جاری ئه بم به خاو هن مال  
 خاو هنی کو شک و باخ و جاه و جهلال  
 ږوئی ته رتی بی زه هر و نانی کرد  
 ږووی له یارانانی ناته وانی کـــرد

بېيىنه سەر باسى ناله و ئەلياس  
 كەوتنە بەحرى غائىلە و دەسواس  
 نوورى ئىممانيان لە دل لابرە  
 قەصدى قەتلى رەفيقى خويان كرد  
 ناله هاتە زممان وتى ئەى يار  
 ئەم ھەموو زيرە بۆ چ بکەين بەنيشار  
 ئەم ھەمانە بکەين بەدوو تەقسيم  
 ھەيسى سەگباب بچیتە نارى جەحيم  
 پيرە پىي خوش بوو فيکرەكەى ناله  
 زۆر بەچاک هاتە قەلبى ئەم فالە  
 ئەم قەسسانە تەواو نەبوو ھەيسى  
 ھاتەو ھەماندوو و مردوو و زک برسى  
 نان و پىخۆرەكەى لە شان لابرە  
 ھەكو سەگ ناله ھەملەى بۆ برد  
 داى بەئەرزە سوارى سىنگى بوو  
 مامە پيرەيش بە ياريدەدانى چوو  
 ھەيسى ھەماندوو ھىلاک و بى قوووت  
 كەوتە ژير چنگى دوو سەگى پى پەت  
 ھەر بەدوو سى دەقيقە خنکانيان  
 زوو فرۆشتيان بەپارە ئيمانيان  
 ناله نەيھەشت كە پيرە بگرى وچان  
 زوو بەزوو مامە پيرەشى خنکان  
 كە لەمانە نەجاتى بوو ناله  
 وتى بۆ من زەمانى ئىقبالە  
 ناننى خۆم با بخۆم بەكەيف و صەفا  
 وا نەجات بوو لە فەقر و رەنج و جەفا

قۆلى ھەلکرد و نانەكەى ھىنا  
 رۆوبەرۆوى خۆى ھەمانەكەى دانا  
 تاكو توانى لە نان و گۆشتى خوارد  
 ئارەزووكەى چوو ھەسەر ئاوى سارد  
 ھاتە سەرپى كەوا بچى بۆ ئاو  
 بە لەپا كەوتە سەر ھەمانە دپاو  
 زەھرەكە كارى كردە ناو جەرگى  
 تىژرەوى دا بەھاتنى مەرگى  
 ناله زوو بوو بەفاسقى مەرروم  
 كەوتە شوین دوو رەفيقەكەى مەشتووم  
 ئەمەىە ئاخىرى طەمەعكارى  
 لە طەمەع لادە گەر تۆ ھۆشيارى

\* ئەم چیرۆكە شیعريە لە ۷۴-۸۰ى سۆزى نیشتماندا چاپ کراوە.

### چیرۆكى كۆمەلایەتى\*

دیم لە خەودا شەوئ خەوئكى خراب  
 كە نە قورئان ئەزانم و نە كىتاب  
 چوومە خزمەت مەلایەكى عەصبەبى<sup>(۱)</sup>  
 وتم ئەى وارىشى عولوومى نەبى  
 ئەمەوئ فىرى خویندن و خەت بم  
 لە شەطى عىلمدا ھەكو «بەط» بم<sup>(۲)</sup>  
 وتى فىربوون -بەگەورەبى- بەپلاو  
 پاروو بۆ لووت ئەبەى ھە یا بۆ چاو  
 ئەحمەقى، تۆ نەزانى، نايزانى  
 چۆن ئەبى تۆ بە (بەط) بەئاسانى

وتم ئەى نوورى دىدەيى ئىسلام!  
 كاشىفى حىكمەتى ھەلەل ھەرام<sup>(۳)</sup>  
 ئاۋمىيىد مەكە ھەق و ئوجرەت  
 نەقدى گىانم ئەھىنمە خىزمەت  
 لەم قىسە ئەندەكى سەرى لەرزان<sup>(۴)</sup>  
 وتى لىم لادە جاھىلى زۆرزان!  
 ئەتەوئ پىت بلىم- ئەگەر - قورئان  
 ئەمەوئ مانگى ئوجرەتى دە قىران  
 كەوشەكەشىم دىراۋە پىنەى ئەوئ  
 بىنە چاكى بىكە نەگاتە شەوئ  
 كەوشەكانى مەلام لەسەر سەر نا  
 چوومە لاي پىنەدۆز بەشەوق و غىنا  
 سەيرى ھەستام كە كرد چ كارى نەبوو  
 ظاھىرەن تاقەت و قەرارى نەبوو  
 وتم ئەى مامە پىرى سەنەتكار  
 چاۋەپى لوطفى تۆم لە ناو بازار  
 جووتى كەوشم ھەيە مەھەللى ئەسەف<sup>(۵)</sup>  
 پىنەى لازىمە لەگەل ناو كەف  
 وتى: بىر سىمە ناتەوانم من  
 ئەمە دوو رۆژە دوور لە نانم من  
 پاكە لاي نانەۋاي كولىرە فرۇش  
 بىنە نيو حۆققە نانى زۆر بۆن خۆش  
 كەوشەكەت چاك ئەكەم بەسەرچاۋان  
 تۆ برۆ نانى بىنە بۆم بەدەۋان<sup>(۶)</sup>  
 چوومە لاي نانەۋا سەلامم كرد  
 بۆ كولىرە ئىفائى مەرامم كرد<sup>(۷)</sup>

وتى باۋكم فرۇشتەنىم نىيە نان  
 بىنە ئارد بۆت بىكەم بەنانى جوان  
 چوومە بەردەم دوكانى يەك ھەلەل  
 وتم ئەى حاجى توۋى بەيت و طەۋاف  
 ھۆقەيى ئاردى گەندومم بەدەرى  
 نىخەكەى چەندە پارە بىنە دەرى  
 وتى: ئاردىم نىيە ئەۋى ماۋە  
 موشتەرىي پارەكەى ھەموو داۋە  
 لاي فەلاح بىنە گەندومىكى تەمىز  
 بۆت ئەكەم زوۋ بەئارد و نانى ھەزىز  
 چوومە لاي فەلاحى خاۋەن جووت  
 مەخزەنى رىزق و مەدەنىكى قووت  
 وتم: ئەى خۆشەۋىستى گىانلەبەرەن  
 يەك (مەن) م لازىمە گەنم بۆ نان  
 وتى: نەماۋە دانە گەندومى پار  
 زوۋ بەزوۋ پاكە، بۆم ھەتا بازار  
 بۆم بچۆرە دوكانى ئاسنەگەر  
 پىيى بلى مامەكەى ھونەر پەرۋەر  
 داسەكانى فەلاحكەم بەدەرى  
 چەند سەپانىكى گىرتوۋە بەكرى  
 داسەكانم بىگاتە دەست ئەمىر  
 بەركوتت بۆ ئەكەم لەبەر دلى تۆ<sup>(۸)</sup>  
 چوومە خىزمەت جەنابى ئاسنەگەر  
 دىم كىزومات و عاجىز و مۇضطەر<sup>(۹)</sup>  
 باسى داسى فەلاحكەم لا كرد  
 لە ۋەراما ئەۋىش قىسەى وا كرد:



ئاشکرایە تەریبەیی ژنانمان بۆ منال پەرورەدەکردنیان زۆر نوقسانە، بەهۆی نەخوێندەواری و هەندێ چیرۆکی هێچوپیوچی رابردوو کە بۆمان ماونەتەو، بۆیە لە پێشەوێ کە منداڵ شیرە خۆرەییە لای لایەکەیی بە (گورگانه شهۆی، گورگانه شهۆی) رادەبووری، ئینجا کە منداڵە کە نەختی هۆشی پەیاکرد بەدیو و خێو و جنۆکە و شەو و شەولەبان خەوی لای دەخا، بێگومان ئەم ترس و بیمە لە دڵا دەمێنیتەو، گەرەش بێ ناوێری هەندێ ئیش بکا، چونکە ترس غەریزەییەکی فەترییە و لەناوبردنی پێویستترە لە پەرورەدەکردنی و ئەم لەناوبردەش ئەبێ لە بێشکە و کۆشی دایک و باوێشی باوکەو دەس پێ بکا تاکو دەکەوێتە ساحەیی ئیشکردن بەسەر بەخۆیی.

ئەفسەریکی ئەوروپایی دەگێڕیتەو دەلی منال بووم لەگەڵ باوکما چووم بۆ دەشت، سەیری دیمەنی گۆل و گیا و شاخ و ئاومان ئەکرد من لەبەر باوکمەو پام ئەکرد دوور ئەکەوتمەو ئەهاتمەو بۆ لای.

جاریکیان پام کرد گەیشتمە سەر چال و شیویک کتوپر سەگێ لێم دەرهێری، بەترس و گریانەو پام کرد بۆ لای باوکم ئەویش لە باوێشی گرتم، دڵخۆشیی دامەو تاکو ترسم بەسەرچوو، ئێستا کە ئەفسەرم لە بۆمبای تەیارە و گوللەیی تۆپ و پەلاماردانی دەبابە ترسم نییە، بەلام کە تووشی چال و شیویک دەبم ترسی سەگەکەم دیتەو بیر ترسم لای دەنیشی.

ئینجا دەبێ هەموو دایک و باوکیک باسی جنۆکە و دیو و خێو بەبەیتی خەلە بزانی، چونکە هەرچەندە جننی هەن وەکۆ لە قورئانا ناوبراون، بەلام گەلی لە عولەمای ئیسلام ئینکاری چاپێکەوتنی جنۆکیان کردووە، کەوابوو بۆ ئەوێ هەول بەدەن بۆ پێگەیانندی منالەکانیان بەنازایی، ئەم نامیلکەییەم پێشکەش کردن... هیوامە بەتالییەک لە کتێبخانەیی کوردستان پڕ بکاتەو.

دانەر

۱۹۴۶/۱۲/۲

سەد جار بسم الله له باتی یەک جار بەبێ ناوی خوا رێک ناکەوێ کار سەد هەزا رحمەت لەسەر پێغەمبەر کە ئەو چاکترە لە هەموو بەشەر رحمەت لە ئەصل و لە منداڵانی لە پاشا، لە بۆ گشت رەفیقایانی رەفیقەکانی هەموو ئازا بوون منداڵانیشیان گورج و وریا بوون ئێمە کە بەناو هەموو ئیسلامین ئەبێ بەغیرەت هەروەک ئەوان بین

### کۆرە مەترسە

کۆرە مەترسە کچی مەلەرزە جیتی ئادەمیزاد گەردوونی بەرزە ئەگەر توو هەتە تەجروبیە و ئیمان هەموو گیاندارێ ئەترسی لێمان خوا ئەم ئینسانەیی بۆیە دروست کرد کە هۆشی بێی و لێکدانەوێ ورد دروستی نەکرد کە شییتی بکا دووچاری دەرد و ئەزیەتی بکا کۆرە مەترسە کچم مەلەرزە ئینسان شەریفە دەرەجەیی بەرزە باسی جنۆکە و غولی بیابان قسەیی ژنانە هی پیاوی نەزان دایکت نەفامە عەقڵی نوقسانە جنۆکە کوانی لە جی و مەکانە

كه بسم اللهی كرد له بهر جنۆكه  
 بزانه دايكت زۆر ترسنۆك—  
 جن نابینرین جسمیكى پاكن  
 وهك مه لائیکه ی نیشتهوی ئه فلاكن  
 ئه و كه سه ی بلّی دیومه جنۆكه  
 درۆزنیكى زۆر ترسنۆك—  
 به خه یال شتی هاتووه ته بهرچاو  
 ئه لّی جنۆكه ی لّی بوو كانی ئاو  
 والله وبالله هیچی نه دیوه  
 نه له و كانیه، نه له و ناو شیوه  
 هه تا ئه غله بی عالی می زۆر چاك  
 ئه لّین نه ی دیوه سه ییدی له ولاك  
 شتی كه هه تا (نه بی) نه بیینی  
 چۆن بۆ ئیمه ئه و خۆی ئه نوینی  
 جبریل خه بهر ئه دا بهر سه وول  
 كه قورئان له لای كیشه مه قبول  
 با بیشیبینی ئه و پێغه مبه ره  
 ئیشی له عه قلی به شه ره به ده ره  
 كورم مه ترسه كچم مه له رزه  
 خۆت نه فام مه كه به قسه ی هه رزه  
 (می رده زمه) كوا ببی به زن  
 قسه ی ژنانه و پیاوی درۆزن  
 قاچی له عه رده و سه ری له هه وا  
 (غۆلی بیابان) له كوئی بووه كوا؟  
 ئه مانه هه موو منال ترسیین  
 مه لای دوعا نووس بۆمان ئه خوین

شیخی شیت چاکه ر، مه لای دوعا نووس  
 ریا یی ئه كه نه بۆ پوول و فلووس  
 شیخی عیله ته وهك گرانه تا  
 تۆ باوه ر مه كه به قسه ی مه لا  
 ئه لّیت پیتی ناوه له مندالیان  
 ده ستیان لّی وه شانده سه ر كانییان  
 جن ده ستی كوانی تا بیوه شیخی  
 جسمیكى نییه كه بیپوشینی  
 وهك مه لائیکه ی بّی گوشت و ئیسقان  
 به ده نیان نییه به رهنگی ئینسان  
 جنۆكه ی قژن، قژن مل باریك  
 نه له كانیه، نه ژووری تاریك  
 رۆله مه ترسه هیچ له جنۆكه  
 هه موو هه لبه ستی زۆر ترسنۆكه  
 ئه گه ر باسیان كرد هی می رده زمه  
 تۆ پّی بكه نه بیکه به گمه  
 جنۆكه چۆن خۆی ئه كا به مار  
 یا به پیشیله یا خپوی ناو غار  
 ئه وا بوو به مار خۆی كوتا بۆ لات  
 ئه ی سوور ته كه ی خۆی چی به سه ر هات  
 جین ناگۆرین، گۆرین مه حاله  
 هه ركه سی وای گوت قسه ی به تاله  
 هیچ ده ست وه شین نین جنۆكه ی فه قیر  
 هه موو عه بدی خوان به زكر و ته كبیر  
 ئه وه ی كافره ده ستیه ی شه یتانه  
 ئه وه ی ئیسلامه دۆستی خۆمانه

کورم مهترسه کچی ئازابه  
 له سه رگوزه شتی کۆن تهوه لا به  
 خپوی ناو هۆده غۆلی بیابان  
 هیښده دروځیه ناکــــرئ بهیان  
 درق لهو زلتر باسی شه وهیه  
 مندال خنکینه ئیــــشی ئه وهیه  
 مندال نازکه؛ که هاته دنیا  
 به لووت ئه توانی هه ناسه بدا  
 شتی که بهری هه ناسه ی بگری  
 شین ئه بیته وه ئه تاسی و ئه مری  
 ژنانیش ئه لښ نهی شه وه گرتی  
 مامانیش ئه لای دیم خرتنه خرتی  
 هه موو به جارئ نه بنه دروژن  
 به خوا نه شه وه خوئی لئی دا نه جین  
 بی چرا برق مهترسه بۆ ژوور  
 ئه ماما بی په فیک مه رۆ بۆ پیتی دوور  
 کتیب گرهکان مه لای زبان لووس  
 ژن ته فیره دهرن بۆ جه پری فلووس  
 کورمه مهترسه لهو فالگرانه  
 کتیبی بخه ناو ئه ده بخانه  
 ئیشی سبهینئ هه ر خوا ئه یزانی  
 مه یکره پمل جه فر به نانی  
 دینه که ی ئیمه بی غه ل و غه شه  
 ئه وه ی لئی لادا به خوا روورده شه  
 خپلی جنوکه ناچن بۆ کویتستان  
 یا بۆ گه رمیان له وهختی زستان

که سه رما و گه رما نه زانن چیه  
 ئه م هاتوچوونه ی بلی بۆ چیه  
 رۆله مهترسه لهم قسه و باسه  
 قسه ی که سیکی بی میشک و کاسه  
 که که سی وتی ئه م رۆژه شوومه  
 بزانه ئه وه قسه ی مالومه  
 چونکه موسلمان عه قیده ی پاکه  
 شه مه و یه ک شه مه ی هه موو لا چاکه  
 چاکي و خراپی راجع به خوته  
 به ناحق له دهست شه ممه ر و پروته  
 قه ل ئه قیرینئ بۆ پیت ناخوشه  
 مندال ئه پزمئ بۆ ئیشت بۆشه  
 تووشی پیتی بی بۆچ کارت چاکه  
 ئه گه ر که رویشکه بۆچی هیلاکه  
 گه رمات تووش بی سه فهرت باشه  
 وا دلت خوشه ئه لئی یولداشه  
 ئه مانه قسه ی پیاوی نه فامه  
 باوه ر به مانه شه رعنه هه رامه  
 رۆله سل مه که لهم قسه انه  
 هه موو به بهیتی خله ی بزانه

## سەر گوزەشتهی خێوی ناو مزگەوت

مزگەوتی ئەبێ دوور لە ئاواپی  
عیبادهتخانهی ذاتی خودایی  
خەلقى دێ بۆ نوێژ ئەچوونە ئەوێ  
پایان ئەبوارد تا نیووی شەوێ  
لە تەنیشت مزگەوت دوو هۆدە هەبوو  
غەریبە و میوان بۆ خەوتیی ئەچوو  
یەکیکیان ئاوا یەکیکیان وێران  
پێ لە سیسرک و قالۆنچە و ماران  
کەس نەئێ وێرا بەشەو تیا بنوێ  
ئەیان گوت خێوی هەیه بەشەوێ  
چونکە یەک دوو کەس، تیا یا مردبوو  
بەخێودار هۆدە، ناوی سەند بوو  
شوهرەتی خێوی ئەو ژوورە ی مزگەوت  
کەوتە دنیاو هەیهەتی سەرکەوت  
پیاوێکی شەبێ فەقیر و کەساس  
بێ کەوش و کەلاش بێ کەوا و کراس  
لەبەر فەقیری بێزار بوو لە خۆی  
خوا نانی بێ پیغەمبەریش دۆی  
بێستبووی ناوی ئەو ژوورە پیسە  
وتی: چیمە لەم پیس و گوریسە  
من کە بێ ئاوا بێ منداڵم بێ نان  
ئەچمە ئەو ژوورە تەسلیم ئەکەم گیان  
سەری پێگای کرد تا هاتە مزگەوت  
شەو چوو هۆدە بۆ خۆی تیا یا خەوت

لە نیو شەوا شتیکی دی هات  
چوو گۆشەیهک لێی پاکشامات  
کابرا کتوپر بەدەستە و خەنجەر  
لای دەرگاکی گرت کە نەچیتەدەر  
بوو بەنۆبەچی ئەو شەو نەنوست  
بزانە چۆنە خێوی بەد سەرشت  
کە پۆژ بوو هۆدە، دنیا پۆشن بوو  
لێک ئاشکرایێ دۆست و دوژمن بوو  
پیاو سەیری کرد سەکیکی بێ فەر  
لێی پاکشاو لە لات و لەر و گەر  
وتی ئەوانە ی شەو لێرە نوستوون  
هەموو لە ترسی سەگەگەر مردوون  
وایان زانیو کە ئەو خێو  
لە ترسا گیانیان چوو لە جێو  
پۆلە واهیمە ئینسان ئەکوژی  
وێکو گیانلەبەر خوینی ئەمژی  
مەخەرە دڵت واهیمە و خەیاڵ  
واهیمە گەرەش ئەکا بەمنداڵ  
پۆلە مەترسە لە خێو و لە دێو  
نە لە ئاوا یین نە لە شاخ و کێو  
بەدەرە قسە ی پیشینان سەرنج  
دێو لە کوێ بوو لە کوێیە درنج  
تاریخی عەجەم قسە ی جوولەکە  
دێو و درنجیان کرد بەتۆلەکە  
ئەلێن دێو هەموو وان لە کێوی قاف  
پێی باوەر ئەکا نەفامی دڵصاف



کـیـوی قاف ئەلـین بە دەوری ئەرز  
ئـیـحاتە ی داو دەو لە جـی بەرز  
هەرچی منالی ئیستا بخوین  
درۆی وا زل هیچ ناسەلین  
خویندەوارەکانی دەوری پیشوو  
زوو تابع ئەبوون بەوتاری جـوو  
ئەیان خستە ناو کتیبی خوین  
قسە ی جوولە کە و ئیران تۆران  
ئـیـستا کەوا هۆش کراوەتەو  
کەس دەرگای درۆی زل ناکاتەو

### رۆڵە بخوینە

رۆڵە مەترسە کوپم بخوینە  
لەناو عالا مە زوو خۆت بنوینە  
ئەگەر کەلۆری، ئەگەر بلباسی  
کە خویندەوار بووی رپی خۆت ئەناسی  
بەلام ئاینی ئابائو ئەجـداد  
تۆ مەیدە بەباد وەک پەنجی فەرهاد  
ئاینی ئەوان بگرە بخـوینە  
بە خویندن کارت پەونەق ستینە  
عادەت و کردە ی باو و باپـیرت  
غەیبەتی مە کە حەلال کە شیرت  
هەر دینیکیان بوو بگرە ئەو دینە  
ئەمە پەوشتی قەومی دووربینە  
میللەتی ژاپۆن کە زۆر پیشکەوتوون  
لەسایە ی عیلم و مەعریفەت دابوون

لەگەڵ ئەم حالەش کەوا زۆر بەرزە  
شوین عاداتی کۆن لەلایان فەرزه  
دین و ئاینی کـهـوا بوویانە  
تیکیان نەداو هەر لەم زەمانە  
پادشای خوین لەلایان خواپە  
هەندێ رووی لە بت، هەندێ لە گایە  
بەشی زۆر کەریان کە گاپەرستن  
دائم خەریکی کاری دروستن  
خیرافات ی سەد هەزار سەلەیان  
هەر ماوەتەو لە پیر و جەوان  
ئەتۆش بەخویندن هیچ مەغرور مەبە  
لە دینی باو و باپـیر دوور مەبە  
عیلمت بخوینە دینیش راگرە  
دین بەکردهوی چاکت لە رپی نیفاقت  
دینە ئەمر ئەکا بەئیتفاقت  
دینە مەنع ئەکا لە رپی نیفاقت  
دینە ئەمرەکا لە شەپی دوژمن  
ببە بەقەلغان بۆ پاسی وەتەن  
دینە ئەمرەکا بەیاریدەدان  
لەگەڵ یەکتەری وەختی لێقەومان  
گاور و جوولە کە و هیندی و ژاپۆنیا  
لەسەر ئاینی ئەون لە دنیا  
تۆش موسلمانانی ئاینی ئیسلام  
فەرماوۆش مە کە ئیتر وەلسەلام

## سه‌گوزده‌شته‌ی خوشک و برابیه‌کی ئازا

کورم بۆت ئەکەم حیکایه‌تی خوش  
تۆش گوێی لی بگره و وریابه و به‌هۆش  
زهمانی پێشوو له بهینی دوو کیو  
دییەک کرابوو وهک باره‌گای دیو  
ده‌پازده خانوو خه‌لقی تیدا بوو  
ئیشی گه‌وره‌یان راوی ده‌عبا بوو  
به‌چه‌ک ئه‌یان کوشته‌ی حیوانی کیوی  
به‌ته‌له‌ دانان ده‌له‌ک و ریوی  
به‌پاره‌ی پێستی ئه‌م حه‌یوانانه  
رایان ئه‌بوارد هه‌موو شاهانه  
مام سه‌لیم ناوی مائی له‌وئ بوو  
له‌پاش کوێخاکه‌ گه‌وره‌ی ناو دی بوو  
ته‌نیا کوریک و کچی هه‌بوو  
له‌و ولاته‌یا وێنه‌یان نه‌بوو  
کور ناوی سه‌ردار کچیش گولبه‌هار  
کور بێچوو شیری کچ گولی به‌هار  
کچی کوێخای دیش ناوی خونچه‌ بوو  
نازک و نازدار خاوه‌ن له‌نجه‌ بوو  
هه‌موو رۆژ بۆ لای گولبه‌هار ئه‌چوو  
ته‌نیا گولبه‌هار ده‌سته‌ خوشکی بوو  
غونچه‌ و گولبه‌هار به‌رۆژ و به‌شه‌و  
لای یه‌کتیری بوون غه‌یری وه‌ختی خه‌و  
له‌م هاتوچۆیه‌ی خونچه‌ و گولبه‌هار  
سه‌ودای که‌وته‌سه‌ر بێ چاره‌ سه‌ردار

به‌داوی زولفی خونچه‌ وا گیرا  
نه‌ده‌هات هیچی تری به‌بی‌را  
تیری مۆژگانی برینداری کرد  
به‌ غه‌م و غه‌مزه‌ گرفتاری کرد  
له‌حالی سه‌ردار خونچه‌ بێ خه‌به‌ر  
نه‌یزانی گری خسته‌ووه‌ته‌ جگه‌ر  
خونچه‌ وه‌ک په‌یکان چه‌قیب‌وو ده‌لی  
نه‌ ده‌نیشته‌وه‌ گریان له‌ کولی  
ئاخیری خونچه‌یش به‌عیشقی سه‌ردار  
بوو به‌قومری شه‌یدایی سه‌ردار

## باسی صۆفی که‌ریمی چه‌رچی

صۆفی که‌ریم ناو ئه‌هلی گه‌رمیان  
بۆ پێسته‌ کرین ئه‌چوو بۆ کوێستان  
هه‌موو سال ئه‌چوو ده‌یه‌که‌ی ناو کیوان  
له‌ مائی سه‌لیم ئه‌بوو به‌میوان  
شتی گه‌رمیانی ئه‌برد به‌ دیاری  
خۆی خۆشه‌ویست کرد خۆی کرد دیاری  
پێسته‌ی ئه‌کری هه‌رزان و گران  
هی ریوی و ده‌له‌ک هی بز و به‌ران  
له‌پاش چه‌ند رۆژی ئه‌گه‌ه‌په‌یه‌وه  
بۆ ولاتی خۆی ئه‌کش‌ش‌اپه‌یه‌وه  
چه‌ند سال به‌م نه‌وعه‌ هاتوچۆی ئه‌کرد  
بنای دۆستی بۆ ئاسمان ئه‌برد  
بوون به‌ئاشنا سه‌لیم و صۆفی  
صۆفی له‌و ناوه‌ هیچ نه‌ما خۆفی

ههروهكو برا وابوون له گهل يهك  
كاريان ريک نه خست ههردوو به كوومهك

### صوفي كهريم خوازييني گولبههار نهكا

رؤژي به جووته سهليم و كهريم  
ههردوو نيشتبوون بي غائله و بيم  
رووي كرده سهليم صوفي به خووشي  
وتي نهى ره فبيق تو ساحب هوشي  
تيكه لي و خوشي دياربوو مه حبهت  
من وام پي خوشه ههتا قيامهت  
له گهل يهكتري ببين به خزم  
بهرز بينهوه له جـيگاي نزم  
كـچيكم ههيه زور جوان و نازدار  
له دلي خووما داومه به سهردار  
بو كورهكه ي من نهگه گولبههار  
نهتوش بيه خشي زور جوان نهبي كار  
مام سهليم وتي نهى ياري ههمدم  
فكرهكهت جوانه پهسندی نهكهم  
بهشهرتي سهردار لي من نهكا گله  
من پهزامه ندم بهم مـعامه له  
لهوكاته سهردار هاته ژوورهوه  
دانيشت له لايان به سـروورهوه  
له لاي سهرداريش نيش ئاشكرايوو  
سهردار له وهزعي خو ي هيج تيك نهچوو  
وتي مـمنوونم به ئيشي وا باش  
خزمـايه تيمان بي له مهو پاش

سهليم و كهريم بين به بام  
ههروهك شازاده ي عالي جه نام  
كه نهتانهوي نيش چاك ريک خري  
من وام پي خوشه بهم رهنكه بكر  
گولبههار بهشي مامه كهريم بي  
سهرداريش جاري بهشي سهليم بي  
يه عني ئيسـتاكه من زن ناهينم  
شووشه ي نازادي خو نـاشكينم  
نمما من پهزام خوشكم گولبههار  
له ري صوفيـا بكر نثار  
له سهر نه قهوله ههرسي رازي بوون  
با خسوس سهردار دلشاد و مـمنوون  
چونكه بهداوي خونچه گيرابوو  
به بوني خونچه مهست و شهيدا بوو  
گولبههاري كرد بهفيداي خو  
تا دلي نهشكي خونچه ي عـتر بو

### گواستنهوه ي گولبههار

موده ي سي چوار مانگ روي هابين هات  
صوفي كهوته خو ي بو تدارهكات  
ههرچي پيوسته بو نه سپابي بووك  
چوو هه مووي كړي له بهغدا و كهركووك  
له گهل چهند سوار ي له خزمي خويان  
به ره و كوستان بوون له ناو گهرميان  
رؤيشتن ههتا مـالي مام سهليم  
دابه زين لهوي بهقهدر و تهـعـزيم

حورمه‌تيان گيرا به‌ميوانداری  
 کچيان ماره کرد به‌ئه‌مری باری  
 ئه‌مجا به‌جاری پرووه گهرميان  
 خستيانه ریتگا بووک و به‌ربووکيان  
 به‌شادی و خوڤشی نزیک بوون له‌مال  
 زاواش له‌ولاوله هات بۆ ئیستیقبال  
 بووکيان گه‌يانده ناو دیو ئاوايی  
 ده‌هۆل و زورنا حازر بۆ شایي  
 سئ شه‌و و سئ پۆژ هه‌ر هه‌له‌په‌رین بوو  
 به‌رگی ژن و پیاو سوور و په‌نگین بوو  
 له‌ پاش سئ پۆژه شایي برپاوه  
 خه‌لکی و دئ و ئه‌تراف که‌وته بلاوه  
 گوڵبه‌هار له‌ مال که‌وته ئیش کردن  
 بوو به‌ئاغاژن بۆ کرده و بردن  
 موده‌تی سئ سال له‌ گهرميان بوو  
 دوور له‌ باوک و قه‌وم و خویشان بوو  
 بوو به‌خاوه‌ن کوڕ خوا کوپی دای  
 هه‌ر ئه‌ی وت بۆچی کاکیشم نای  
 زۆر ئاره‌زووی بوو ئیزن وه‌رگری  
 باوه‌خوون بکری کوپیشی به‌ری  
 نه‌شه‌و خه‌وی بوو نه‌ پۆژ ئارام  
 هه‌ر ئه‌یوت له‌ کووین باوک و برام

### باوه‌خوون کردنی گوڵبه‌هار

له‌لای می‌رده‌که‌ی له‌لای خه‌زووری  
 گوڵبه‌هار ئه‌ی کرد شه‌کوا له‌ دووری

دووری له‌ باوک و برا و که‌سوکار  
 گری خسته دل هه‌یچ نه‌یبوو قه‌رار  
 پۆژی خه‌زووری وتی کچی خۆم  
 تۆ خۆت نایزانی من خه‌مت ئه‌خۆم  
 ئیستا هاوینه واده‌ی خه‌رمانان  
 ده‌ستمان پایی بۆ له‌ کار و فرمان  
 شه‌رته ئاره‌زووت به‌جی به‌یتم  
 به‌ مه‌خسودی تۆ ئیش پاپه‌رینم  
 ئیتر گوڵبه‌هار به‌وه‌عه‌دی خه‌زوور  
 هیواي پيدا کرد بۆ دلی په‌نجوور  
 که‌ هاوین نه‌ما خه‌رمان هه‌لگیرا  
 بۆ تۆی تازه جووتیش به‌سترا  
 شنه‌ی بای پایز دنیاي فینک کرد  
 گوڵله‌ سووره‌ی سه‌ری ده‌رهاورد  
 که‌لای زه‌رد و سوور له‌ناو په‌زانا  
 زه‌ینه‌تی به‌خشی به‌سه‌ر خه‌زانا  
 په‌لێ پایزیش هه‌روه‌ک به‌هه‌ره  
 شاخ و ده‌شت و باخ هه‌مووی گوڵزاره  
 به‌ وه‌عه‌دی خه‌زوور گوڵبه‌هار دیسان  
 مال و می‌رده‌که‌ی خۆی کرد هه‌راسان  
 له‌ پایزیش پۆیی مانگیکی ته‌واو  
 شه‌وی دانیشتن کوومه‌لی ژن و پیاو  
 می‌رده‌که‌ی وتی له‌به‌ر مه‌ی و جووت  
 له‌به‌ر تیکۆشین بۆ ئیداره و قووت  
 له‌گه‌ل گوڵبه‌هار بچم بۆ سه‌فه‌ر  
 چوونی من بابه‌ زه‌ره‌ره و خه‌ته‌ر

پهنجبه ره که مان یه کجار به کاره  
 خانه زهمانه، ته و او هوشیاره  
 با هر نهو بجی چونکه نه مینه  
 بۆ سهرما و سهختی ریگای به تینه  
 باو کیش رهزا بوو به قسه ی کوری  
 هاته جواب و قسه که ی بری  
 وتی زور باشه بۆ نه م سه فهره  
 چونکه مهرمه ئیشی پهنجبه ره

### کهوتنه ریگای گولبه هار و پهنجبه ر

بارانی په له له هر لا باری  
 گولبه هار ئینجا ریک خرا کاری  
 تویشووی ریگای کرد کولیره به پون  
 قهراری وا دا که به بیان برپون  
 خوی و پهنجبه ری و کوری نازداری  
 سه ری ریپان گرت به هوشیاری  
 پهنجبه ریش که کوری نه گرت کول  
 جارجار گۆزانی جارجار بۆله بۆل  
 هیچ مهرمه نه بوو نهو هه رامزاده  
 بۆ خیانه تی دائم ئاماده  
 سه گی نائهمین دل پیس و مهلعوون  
 به سوورته ئینسان به سیره ت مهیموون  
 دئی به دئی هاتن به سواری و به پیپان  
 هه تا کوستان خوی دهرخست بۆیان  
 شه وئی مانه وه له یهک ئاوی  
 نهو شه وه گۆرپا هه وای دنیایی

به فر و بای سهخت شاخانی پر کرد  
 بوو به یهک پارچه دهشت و تهپه و گرد  
 سی پۆژ مانه وه له ترسی سهرما  
 پۆژی چوارهمین کهوتنه ریگا  
 نهو پۆزهش پۆیین به دل و به گیان  
 سی چوار سهعاتی مابوو مه نزیان  
 هه واکه ی گۆری هه وریکی هینا  
 با، بوو هاوده می به فری ده هینا  
 سهعاتی پۆیین به فر هر باری  
 که سیره کهوتن، کهوتنه زاری  
 گولبه هار وتی نه شکه وتی به ردی  
 نه من شاره زام بابچین بۆ نه وئی  
 پهنجبه ری مهلعوون مندالی هه لگرت  
 گولبه هار ریگای ناو نه شکه وتی گرت  
 به هر حالی بوو که یشتنه ناو غار  
 ده سو پی تهزی و له شیان پر ئازار  
 کوریش له باوهش دایکی نوستبوو  
 یا ماری نه جهل له شی که سستبوو  
 پهنجبه ر برسی بوو وتی نه ی خانم  
 کولیره و خورما له کوپیه گیانم  
 گولبه هار نان و خورمای بۆ دانا  
 وتی تو بیخو هه تا توانا  
 ده سی به خواردن کرد نهو بۆ دینه  
 ده می لی بادا ههروهک ماکی نه  
 که ورگی پر بوو له خواره مه نی  
 سیری دهروونی کرد به عه له نی

وتی ئەهی خانم ئەمن پَسوای تۆم  
 لەو ساتەهی دیومیت شیت و شەیدای تۆم  
 ئەگەرم تەسلیمم ئەبی لێرانە  
 گیانی شیرینم بۆ تۆ قوربانە  
 گۆلبەهار وتی توو ویزدانت بی  
 یادی نیعمەت و ئاو و نانت بی  
 بە نان و نیعمەت گەورە کراوی  
 سەگ مەبە و سێلە ئەگەر تۆ پیاوی  
 وتی ئەمانە هیچیان نازانم  
 ئەتکەم بەفیدای تیغی دەبانم  
 خۆت و کورەکەت یەک یەک ئەکوژم  
 لە پاش کوشتنتان خۆنتان ئەمژم  
 بە ئاگری عیشق تۆ منت سووتاند  
 بۆ جێیەکی وا تالع تۆی گەیانم  
 ئینجا گۆلبەهار زۆر پاراپەو  
 ئەو هەر بەتوندی جوابی دایەو  
 پەردە ی بێ شەرمیی بەجاری دراند  
 پەلاماری دا کورەکە ی فراند  
 خەنجەری کیشا زوو سەری بری  
 سەری بۆ هاویشت خەنجەری سپی  
 وتی لە پاش ئەم نۆبەتی تۆیە  
 وەقتی تەسلیممە نەک هی پۆرۆیە  
 خانم بەدلی پر لە ئێشەو  
 بە عەقل و تەدبیر هاتە پیشەو  
 وتی عەزیزم بۆ بێ ئارامی  
 من زوو زانیومە کە تۆ شەیدامی

منیش لە دلدا بوومە بریانت  
 هەزار مێرد ئەکەم هەر بەقوربانت  
 با کوریش نەبی من هەر تۆم ئەوی  
 دەستت لەملان و لە ئەستۆم ئەوی  
 بۆ هەر کووی ئەچی منیش بەچاوان  
 شەرتە نەچمەو بە مائی باوان  
 بەقسە ی میچکە میچکە ی ژنانە  
 لەکەل دای بەزانم ئەو سەگ شەیتانە  
 هاتەو سەر خۆی مەلعوونی غەدار  
 بەخەندە وتی بەخوا گۆلبەهار  
 ئەگەر ئینکاریت هەر بکردایە  
 تۆشم شەق ئەکرد هەر لەم جێگایە  
 چوو پێشەو بە لای گۆلبەهار  
 بەشیوەی عاشق بەرەنگی دلدار  
 گۆلبەهار دەستی خستە ناو دەستی  
 دەسبازی ئەکرد بەلام بەسستی  
 وەهای خەلەتان هیچ نەما خەبەر  
 گۆلبەهار لە پر فراندی خەنجەر  
 مەردانە کیشای خەنجەر لە کالان  
 دای لەسەر دلی کوشتی بێ ئامان  
 لە شاخ و لە دەشت دەنگی ئافەڕین  
 بەرز ئەبوەو تا چەرخێ بەڕین  
 ئەنجا بەتەنیا و لەو غارە دابوو  
 لەگەڵ جەنازی کەوتوو دوو مردوو  
 ترسی درێندە غائیلە ی دەروون  
 خەوی لی زران تا پۆژ ئەبی پروون

## گره وکردنی کوځا له گهل سهردار

هه موو شهو بۆ نوښت نه هلی جه ماعه ت  
 كو نه بوونه وه بۆ ذكر و تاعه ت  
 له پاش نوښت كـردن به درشت و ورد  
 له گوځ كـوره كه خه يالـيان نه كـرد  
 قـسه ی رابـردو و نه گـيـر اـيه وه  
 مهـردی و نامـهـردی نه بـيـژر اـيه وه  
 يه كيـكيـان هـسـتا چـووه دـهـره وه  
 گـورج هـاته ژوورئ هـاته بهـره وه  
 وتی شهـوی و نهـبووه له دنـيا  
 بهـفر نهـبارئ له گـهل كـزه ی با  
 نهـمشه و شهـوی كـورې نـازايه  
 شهـوی درنـده و ورچي سـارايه  
 نهـمشه و با هـهـموو لـيره دانـيشـين  
 شهـوچهـره بخـوين سـيغـار بـكـيـشـين  
 لهـم خـهـبهـردانه كوځـاش بـۆ هـسـتا  
 چـووه دـهـره وه له هـهـيوان وهـسـتا  
 له پاش زهـمـانـی هـاته وه ناويـان  
 وتی كـورپـنه نهـی هـهـرزه كـاران  
 هـهـر كـهـس له ئـيوه نـازايه بهـشه و  
 بـی له گـهل مـنا بـكا يـهـك گـره و  
 نهـمشه و بـگـاته نهـشـكه وتی بهـردئ  
 لهـوځ نـيشـانه ی گـهـيشـتنی دانـی  
 شهـرته نهـو كـورپه بـكهـم بهـزاوام  
 بۆ جـلوپـهـرگـيش هـيچ نهـبـی دهـعوام

له ناو كوځـه لـی كـور و هـهـرزه كـار  
 چاپـوك راپـهـري شـيـرانه سـهـردار  
 وتی شـاهـيـدبن خـوځنـم لهـسـهـر خـوځ  
 بۆ نهـم گـره وه شـهـرته مـن نهـروځ  
 مام سـهـلـيم وتی رۆله دانـيشـشه  
 جـهـرگـم لهـت مـهـكه نهـتـو بهـم ئـيشـه  
 وتی بابـهـگـيان عـهـرد و عـاسـمـان  
 گـهـر لهـيـهـك بـدهـن نهـروځ نهـلـئـان  
 رووی كـرده مـالـی كـالـه ی داپـچـا  
 خـوځ پـچـايـه وه چـهـكي له خـوځ دا  
 بهـعـهـشـقی خـونـچه دنـيا ی بهـهـار بوو  
 لهـبهـر چـاوـی هـهـر لـالهـزار بوو  
 وتی سـهـر لهـپـی جـاـناـنا دانـان  
 يهـكـجار بهـجـيـيه زۆر سـهـهل و ئـاسـان  
 هـهـرچـهـند شهـوی سـهـخت بهـفـروـسـهـرما بوو  
 بهـشـهـوی زـفـاف قـهـرار درابـوو  
 نهـم درنـده بوو؛ بۆ وـرچ و بهـراز  
 له داوځنـيـه وه رووی كـرده هـهـوراز  
 مهـردانه بهـناو بهـفـردا سـهـر كـهـوت  
 دوو سـهـد هـهـنـگاوی مـابـوو بۆ نهـشـكهـوت  
 گـولـبهـهـار فـهـرقی بهـتـهـقه ی پا كـرد  
 خـهـنـجـهـری هـهـلـگـرت خـوځ مهـهـيـيا كـرد  
 سـهـری پـهـنـجـبهـری بـری دهـسـبـهـجـی  
 وتی درنـده پـیـوه خـهـريـك بـی  
 له نهـشـكهـوتـه وه فـرپـی داـيه خـوار  
 نهـختـی راوهـسـتا لهـو جـی سـهـردار

که پروانی سه‌ری برآوی تازه  
 بوی فـری در هات لهو هه‌ورازه  
 هیچ گویی نه‌دایه هه‌ر ته‌کانی دا  
 نه‌ترسی هه‌بوو نه‌وچانی دا  
 گولبه‌هار که دی هه‌ر دی به‌زشتی  
 دهستی په‌نجبه‌ری بری هاویشتی  
 سه‌رداریش ئەمجا وه‌کو شی‌ری راو  
 پروانی وا بوی هات ده‌ستی‌کی برآو  
 بانگی کرد دیوی خیوی له ئەشکه‌وت  
 شه‌رته به‌قه‌مه به‌تکه‌م له‌ت له‌ت  
 گولبه‌هار ده‌نگی برای خوی ناسی  
 بانگی کرد ئەمجار زۆر به‌که‌ساسی  
 کاکه گیان به‌خوا نه‌ دیوم نه‌ خیو  
 من خوشکی خۆتم گیراوم له‌ کیو  
 سه‌ردار له‌م قسه‌ هه‌ر واقعی ورما  
 نه‌یما غائیله‌ی درنده و سه‌رما  
 دووباره وتی شه‌یتانی یا جن  
 بو نووکی خه‌نجه‌ر ئەتکه‌م به‌هه‌رزن  
 وتی کاکه گیان من گولبه‌هارم  
 جن و شه‌یتان نیم خوشکی نازدارم  
 بو مال ئەهاتم وا لیم قه‌وم‌او  
 زوو فریام که‌وه جه‌رگم برآوه  
 ئەمجار سه‌رداریش وتی خوشکی خۆم  
 هیچ ترست نه‌بی پش‌تیوانی تۆم  
 چوو په‌ش‌شه‌وه مه‌ردانه سه‌ردار  
 ده‌س له‌ملان بوون له‌گه‌ل گولبه‌هار

له پاش دانیشتن له ئیش گه‌یشتن  
 ئینجا هاتنه سه‌ر باسی رۆیشتن  
 وتی خوشکی خۆم لای پیاوی مزگه‌وت  
 گره‌وم کردوو که بێمه ئەشکه‌وت  
 هه‌سته با برۆین زوو بو ئاواپی  
 لی‌ره‌بی ئەشی‌ا هه‌تا دواپی  
 خوشکی دایه پیش هات وه‌ک ئەژدیها  
 نه‌ پرسى له‌ کیو له‌ به‌فر و سه‌رما  
 خوی و خوشکه‌که‌ی چوونه ناو مزگه‌وت  
 ئەه‌لی جه‌ماعه‌ت که چاویان پی که‌وت  
 هه‌موو شپ‌رزان له‌م وه‌زعه‌ دییان  
 به‌جاری کردیان ماندوو نه‌بوونیان  
 له پاش زه‌مانی زانییان هه‌موو  
 حالی براو خوشک کاری را‌بردوو  
 کو‌یخا که‌زانی له‌ حال و ئەحوال  
 ناردی مه‌لایان ده‌ره‌ینا له‌ مال  
 کچی ماره کرد له سه‌رداری شی‌ر  
 وتی له‌ دنیا هه‌روا ئەبی نی‌ر  
 کردیان به‌شایی و به‌زم و په‌شبه‌له‌ک  
 ده‌نگی هه‌له‌له‌ گه‌یشته‌ فه‌له‌ک  
 ئاوازه‌ی سه‌ردار که‌وته دنیاوه  
 هه‌ر ئافه‌رین بوو له‌ هه‌موو لاوه  
 رۆله مه‌ترسه‌ کچم مه‌له‌رزه  
 ئینسانی ئازا حورمه‌تی به‌رزه



**پینچ خشته کی**  
**لہ سہر شیعری شاعیران**

**پینج خشته کی \* له سهر هه لېبه ستیگی (مه لا ره شید) ی لاره  
که نازناوی (مائیل) بووه\*\***

ئهم تفهنگی دهسی شیخ قاده مارمیلکه ته زین<sup>(۱)</sup>  
لازمه ههجوی بکه لایقی وهستایه جوین  
بیبه نه گولعومه و بیخه نه ناو ئاوی ده لین  
چ تفهنگیکه به شه رت قابیله بۆ داری کولین  
تا بلایی قورس و شکاو و به دو فیشه که نه ته قین  
\*\*

سهیری فیشه که له غه که ی خو شه که رهق بوو به هه تاو  
شه مسیه فیشه کی دهر نایه به سه عیه کی ته واو  
فیشه کی گولله شل و ئه غله بی بارووتی پڑاو  
سهیری فیشه که لغه که ی که نه له دووسه لاوه دراوه  
فیشه کی قه لب و قه باغی رهش و دوژمن نه ترین  
\*

ئهمه کاری چ نه زانیکه بریو بیبه ره وه  
گهر نه یانگورییه وه ههسته له نۆدی وه ره وه  
نه گبهت و شوومه به ئوممیدی نه چیت ته دهر وه  
وه ره (قادر) به قسه م که نه ته وئ بیبه ره وه  
نه قیزه ی جووتی گه لی چاتره وه که خه لکی ئه لین  
\*\*

ئو ی کردوویه به شاگرد وه قابیل به شه قن  
هه رچی نه جزای که هه یه هه جووی بکه م موسته هه قن  
جه ر شل و دهرزی کول و خانه سواو جومله شه قن  
قۆل و پاش و ماشه که ی و لووله که ی هه ر سی ئه له قن  
شه قشه قه ی چاکه حه قیقه ت ئه مه ته قۆری ترین  
فهردی ته نها نییه، هیچ جینسی نییه، نهوعی نییه

**تییه لکیش له سه ره شیرکی حافزی شیرازی\***

دهخیلت بم وه ره ساقی «أدر کأساً وناولها»  
غه م و غوصصه ی دلم که م بوو «ولی أفتاد مشکها»  
ئومیدی بۆی می شکم بوو «صبازان طره بگشاید»  
که چی نه مزانی به م دهرده «چ خون أفتاد در دلها»  
له به حری عه شق و خه وفی مه وج «گردابی چنین هائل»

به هاواری دلم ناگهن «سبک باران ساحلها»  
له ئه وه ل عه شقی خۆم هون کرد «ببد نامی کشید اخر»  
چلۆن په نهان ئه بی سیرپی «کز و سازند محفلها»  
بلای بمره ئه بی بمری «گرت پیر مغان گوید»  
که ره هبه ره خۆی خه به ره داره «ز راه و رسم منزلها»

له هیجرانی ئه تۆ بۆ من «چه أمن و عیش چون هر دم»  
ئه جهل بانگمان ئه کا دم دم «که بریندید محملها»  
ئه گهر تۆ (زیوه ر) ی عه شقی «ازو غائب مشو حافظ»  
که یارت بۆ سه فه ره ئه روا «دع الدنيا وأهلها»

\* ئهم شیعره له ۱۲۶-۱۲۷ی که شکۆلی نه جمه دین مه لا (۱) دا نووسراوه، ههروهها له له ی که شکۆلی (ب) یشدا نووسراوه ته وه. شایانی باسه که تییه لکیشه که ی حافزیش له سه ره شیره که ی یه زیدی کوری (مه عاویه) یه.



## پینج خشته کی لہ سہر ھہ لبہ ستیکی شیخ رھزای تالہ بانی

ماندوم له سهفه ر دیومه گهلی رهنج و هیلاکی  
بۆ چیمه ته ماشای سه ماوات و سه ماکی  
حاشا له گول و گولشه ن و جیگهی خویش و پاکی  
مه ربووته حه یاتم به سوله یمانی و خاکی  
خۆزگه م به سه کی قاپیه که ی نه حمه دی کاکی

\*

ئهو دهسته گول و گولشه نه گول رۆشنی سادات  
ئهو دورپی گران قیمه تی ده ریای که رامات  
ئهو صاحبی زوهد و وهره ع و ته قوه و طاعات  
ئهو زوبده ی ساداته که سوککانی سه ماوات  
شه ریانه له سهر سه جده ئه بهر مه رقه دی پاکی

\*

ئهو حوجره یه زواری که ده واره له هه رلا  
خاکی ده ره که ی حه سره تی گول گه شتی موصه للا  
بیروون و دهروونی به فویوضاتی موجه للا  
ئهو مه رقه ده والایه که وهک عه رشی موعه للا  
مه حفووفه به زواری مه له که دهوری شوباکی

\*

ئاواری مولکی غه م و سه حرای جنوونم  
ته ئسیری فیراقی ئه وه من غه رقه به خوونم  
مه نعم مه که ئه ر خه سته دل و خوار و زه بوونم  
بۆ ده ست و عه صا نازکه که ی داخه دهروونم  
قوربانی عه صای دهستی بم و سؤل و سیواکی

\*

نووری به صه ری فاطیمه و حه یده ری که پرار  
سه رچاوه ی عیلم و هونه ر و مه عده نی ئه نوار  
خۆی به حری وه فا نه جلی هه موو گه وه ری شه هوار  
ده رحه ق به حه فیدانی ئه ده ب لازمه زینه ار!  
قوربانی حه فیدانی بم و بابیی و داکی

\*\*

دنیا یه نه بینراوه وه فای تاوه کو سه ر بی  
عه یشیکی نییه ئاخری بی خه وف و خه تر بی  
ئهم عاله مه بۆ تیری به لا با به سوپه ر بی  
دنیا له دوا ی حه زره تی شیخ زیتر و زه به ربی  
وهک تاجی که ی و جامی جه م و ته ختی زوحاکی

\*\*

دوو سه د وه کو (زیتور) بووه ته شاهیدی لیللا  
میثلت نییه له م قه رنه که تۆ حازری بیللا  
خاصه که ده که ی مه دحه تی ئالی نه بی یوللا  
به م حاله په ریشانه وه باز ئه شه هه د و بیللا  
شیعرت طه ره ب ئه نگیزه (رهزا) شاعیری چاکی

.....  
ئهم شیعره له ۲۰۸-۲۱۰ی که شکۆلی (أ) دا هه یه.

شیخ رهزا کوری شیخ عه بدوله حممانی تالہ بانیه، سالی ۱۲۵۳ی کۆچی له ئاواپی قرخ هاتوه ته  
ژیانه وه له حوجره و مزگه وتی که رکوک و کۆیه خویندنی ته واکردوه، شاعیر و ئه دیبکی تا  
بلتی فه صیح و ره وان و زمان پاراو بووه، دیوانی شیعری هه یه، یه که م جار سالی ۱۹۴۶ی ز له  
به غا بری له شیعره کانی چاپ کراوه، سالی ۱۹۱۰ی ز له به غدا کۆچی دواپی کردوه.

## پینج خشته کی (ژیږور) له سهر هه لېه ستي طاهير به گ\*

تو که پاشای و نه میری ده فعی حاجاتم نه که ی  
خو نه گهر حو کم ی بکه ی دوو چاری ئافاتم نه که ی  
فیکری خو م ته قریر نه که م گهر نه فیی ته و قاتم نه که ی  
سه د که پاشای هن بکه ی ههر نه و ع موجازاتم نه که ی  
من قسه ی حق ههر نه که م سا چو ن مو کافاتم نه که ی  
\*\*

من له بهر نازک دل ی جار جار په رهی گو ل سب نه که م  
پو و له جه ولان گاه بکه م نوردووی دارا ته ب نه که م  
وهک علی شیر ی خوا، ده عوایی سه د مه رحب نه که م  
من به ته ختی خوسره و جامی جیهان بین گپ نه که م  
تو به مه ن مو وری ئیعانه ی دو م و خه پراتم نه که ی  
\*\*

من کوری بارامی شیرزاد نیم بچم بو خه رجی دو م  
من (أصیل ابن الأصل) م نو خبه یی ئیران و پو م  
که س نییه پاشا مو طیع ی بم به ته نها عه بدی تو م  
من به سه د میننه ته له نو قل ی لئوی یاری خو م نه خو م  
تو به شا گردی دو کانی مه ردی قه ننادم نه که ی  
\*\*

من طه له ب ناکه م به غه یرهن عیشوه و نازی حه ییب  
بوچی غه مبارم نه که ی ناحق به دیداری ره قیب  
عالم نه یزانی که طه بعم عالییه و فیکرم نه جیب  
من رهزا نابم به نانی گه ندومی ئاده م فریب  
تو به ئوممیدی کولیره ی جو و زو و راتم نه که ی  
\*\*

من به غه یرهن زولفی مه ه پوویان سه ری سه و دام نییه  
پر له له شکر بی جیهان قهت خه و فی رووی نه عدام نییه  
شهش ده ری عالم بگیری ظهن مه به ریگام نییه  
من له شاه ی صا حیبی فیل و عه له م پهروام نییه  
تو له ژیره سستی پیاده ی نه سپتا ماتم نه که ی  
\*\*

من خه یالی نه خذ و ضه بطی مو لکی ئیرانیم هه یه  
ئینتیاخی دو و دمانی ئالی عوسمانیم هه یه  
ئیعتیقادی شای بوخارا و میری گه یلانییم هه یه  
«فی المثل» من موسلیم ده عوای موسو لمانیم هه یه  
تو حه والهی مه سنه له ی ئینجیل و ته و راتم نه که ی  
\*\*

فکری «ژیږور» پر فشانه لیړه وه تا لامه کان  
مه حو نه کا خامه ی ده سی نه و نه قشی مانی بی گومان  
بیخه یه ناو سه د هه زار تیغ جه وه ری دیاره ده بان  
نه ظم و نه ثری طاهیر نه مړو بو و ته نه و رادی زو بان  
تازه دیی فی ری قه صیده و نه ظم و نه بیاتم نه که ی

\* نه م شیعه له ل ۲۰۵-۲۰۷ ی که شکو لی (ا) دا هه بوو.

طاهیر به گ کوری عوسمان پاشای کوری محه مه د پاشای جاف کوری که یخوسره و به گی  
کوری طاهیر به گه، ناو براو سالی ۱۲۹۵ ی کوچی له شاری هه لېه بجه هاتو و ته دنیا وه له  
حوجره و مزگوت خو یندو ویه تی، زمانی کوردی و فارسی و عاره بی و تورکی و که میکیشی  
فه رهنسی زانیوه. زور زیره ک و لیها تو و چا و نه ترس بووه، به خشنده و دلفراوان بووه.  
ما ویه که قائم مقام و سه رده میکیش سه روکی شاره وانی بووه. شیعه رکانی دلاری و ناینین و  
سالی ۱۹۱۸ ی زاینی له سلیمانی کوچی دوا یی کردووه. تهرمه که یان بر دو و ته وه بو عه بابیه یلی  
له وئ به خاک سپیرا وه.

## پنج خسته کی له سر هه لبه ستی کی مه حوی \*

که نه جمی طالعی هه رکسه هه لیت و ئاخر ئاوابی<sup>(۱)</sup>  
 له گه ل ئابائی عولوی ئوممه هاتی سوفله ئیفنا بی  
 جیهانی بی ته بات و بی به قا بۆ پیر و به رنا بی<sup>(۲)</sup>  
 نه لی مه رد م که دنیا پشتی له و، ئه و روو له دنیا بی  
 که پووری زاله بۆچی پیـره زالی پیی ره زانابی<sup>(۳)</sup>

\*\*

به من ئه و صافی ئه م مه ککاره یه قهت نا کرئی ئینشا<sup>(۴)</sup>  
 ئه گه رچی بی نه ئیم دادم سه دی وهک ئه خطه ل و ئه عشا<sup>(۵)</sup>  
 له شیخ و عالم و پیر و مورید و حاکم و پاشا  
 له گه ل شاه و گه دا ئه م فاحیشه ئاخر ئه کا حاشا<sup>(۶)</sup>  
 گه ر ئه هلی گیره تی به ر له و له خوئی و ئه هلی حاشابی

\*\*

عه جه ب مه شغوولی جیلوهی ساقیی و گولرهنگی مه ی و ساغیر<sup>(۷)</sup>  
 دلّی خۆت خۆ مه که هه رگیز به بۆنی خه لعه تی فاخیر<sup>(۸)</sup>  
 خه یالی خالی موشکین و نیگاهیی قامه تی لاغیر<sup>(۹)</sup>  
 ئه گه ر تاجت له سه ر کا سه رتی پیوه قووت ئه دا ئاخر  
 موباره ک که ی ئه بی ئه و خه لعه ته ی وا خه لعی له دوابی<sup>(۱۰)</sup>

\*\*

چ سه ییادی که دنیا که سه ره ها نابی له ده س داوی<sup>(۱۱)</sup>  
 مه ئال و مه رجه ی خاکه چ دل صاف و چ کیناوی  
 ئه گه ر گول سوورمه بی یا برمه بی رهنگ سوورو رهنگ ماوی<sup>(۱۲)</sup>  
 له بهر هه ر داده رنری جل، چ چیناوی چ پیناوی<sup>(۱۳)</sup>  
 ئه بی ته لوقمه لوقمه پاقله یا پاقله لاوی<sup>(۱۴)</sup>

\*\*

هه تاکه ی خوابی خه رگۆشی سه گی نه فست له رستایه<sup>(۱۵)</sup>  
 شهق و زله بی ته نه قدی طاعهت و له مستایه  
 ئه گه ر راستت ئه وی ئه م وهظه بۆ شاگرد و وه ستایه  
 برا! فیکری چرا، کی بریتی فرسه ت تا له ده ستایه  
 شه وی یه لدا له پی شه، رۆژی عومرت وه خته ئاوابی<sup>(۱۶)</sup>

\*\*

له مه کری ئه م عه جووزه سه د هه زاران نه وجهه وانانمان  
 نیکاحی موعه یه وهک شیعه تاسه ر نابی بۆ که سمان  
 که مانی هه ر نه مانه خانه ی ویرانه یه بۆ مان  
 بکه ین ئاه و فوغان و ئاگرئی به رده یه نه خانوومان<sup>(۱۷)</sup>  
 خه راباتی مه حبه بهت حه یفه بی ئاشووب و غه وغبی

\*\*

عه بهت (زێوه ر) که مه شغوولی حیسابی ماهه که ی ده لوی<sup>(۱۸)</sup>  
 عه مه ل ئیجراکه بی هووده خه ریکی سه رفیی و نه حوی  
 بنا لینه وه کو قومری ئه گه ر تۆ تالیبی سه روی  
 له گه ل نالین و گریه حازره فه ریاد ره س (مه حوی!)  
 «لیبکوا» ری ئه دا پی ری طه ریقته طی فلی ساوابی<sup>(۱۹)</sup>

\* ئه م شیعه ره له ۲۰۱-۲۰۳ ی که شکۆلی (أ) دا نووسرا وه ته وه. مه حوی ناوی مه لا محمه ده کوری  
 مه لا عوسمانی بالخییه سالی ۱۸۳۰ یان ۱۸۳۱ یان ۱۸۳۷ ی زاین له دایک بووه، یه کیکه له  
 لووتکه به رزه کانی شیعی کلاسیکی کوردی ئه ده بیکی فه لسه فه ئامیزی هیه، ده توانین بلّین  
 بۆ خوئی قوتابخانه یه کی سه ره بخۆیه. چهن د جار دیوانه که ی چاپ کراوه سالی ۱۹۰۶ ی ز له  
 سلّیمانی له دنیا ده رچووه.

(۱) نه جمی طالع: ئه ستیره ی به خت.

(۲) به رنا، یا، بو رنا: به کوری گهنجی جوان ده گوتری.

(۳) پوور: کور. پووری زال: کینایه به بۆ رۆسته می کوری زال. پیره زان: پی ری موو سپی، زیاتر بۆ  
 پیره ژن به کار ده یترئی، لیره دا مه به ستی دنیا یه که له بهر کۆنی پیی ده گوتری پیره زان، کۆنه  
 چال هتد.

## پینج خشته کی زیور له سر هه لبه سیتیکی

(سید محمد نه لنه قیب)\*

هه تا که ی ناتهشی نه خوهت له سه رتا پروو له بالا بی  
نیشاطی تو بیساطی پر نیان و گهنج و کالای بی<sup>(۱)</sup>  
نه گهر مه یلت هه یه کارت له عوقبا چاک و (اولی) بی  
وهره لاده له دنیا، بی له مهولا پرووت له (مهولا) بی  
دل و جان و وجودت هر نیثاری شاهی (لهولا) بی<sup>(۲)</sup>

\*\*

جیهان پروونا که ده بیینی نه ما نامینی بووت هه روا  
نه گهر تو حاکمی شهرعی به ناحق قهت مده فهتوا  
خه تیکه موسه قیم نه م شهرعه تا درگاهی حق نه روا  
له ریگی شهرعی نه وهر هر که سی لادا نه بی ریسوا  
نه گهر شاه و گه دا بیت و نه گهر والی بی والا بی

\*\*

نیمامی شافیعی بی یانه نه عظم هادی بی خه لقن  
طه ریهی سوه ره وهردی بی وهیا چه شتی له سر حه قن  
له به حثی باطینا نه تباعیان وهک خه رمه نی به رقن  
طه ریهی و قادری نه قشبه ندی هر دوو ری حه قن  
عیلاجی قه لبی قه لب ت که چ له م لا بی چ له و لا بی

\*\*

قسه ی حه ق هر نه که م فرزند زه من سوورکه ن به خویناوم  
نه گهر چی خو م به نه سبابی ته عه لوق هپس و دامام  
له داخی نه هلی نه م دنیا یه حه رانم که چو ن ماوم  
به سه لته ی سوورمه وه خو ی بائدا وهک ژن نه لی: پیام  
که سی مه رده که نووری باطینی صاحب ته جه لالای

(۴) مه ککاره: صیفه موباله غه یه به واتا ژور مه کرکه ر.

(۵) نه خطه ل = اخل: نازناوی دوو شاعیری عه ره به یه کیان (غیاث) ی کوپی غه وته له هوزی  
ته غله به سالی ۱۶۴۰ ی ز له دایک بووه سالی ۷۰۸ ی ز مردووه، شاعیریکی زمان پاراو و قسه  
په وان بووه، ژور شه ره شیعر و دهمه دهمه ی له گه ل جه ریژ و فهره زده قا کردووه. (معجم المؤلفین  
ج ۴۲/۸)، دووم نازناوی (بشاره الخوری) یه نه میش سالی ۱۸۹۰ ی ز له بیروت له دایک بووه،  
سالی ۱۹۶۸ ی ز له دنیا در چووه. دیاره زیور مه به سستی نه خطه لی یه که میانه.

نه عشا = اعشی، الأعشی الکبیر: نازناوی شاعیریکی عه ره بی پیش هاتنی ئیسلامه، یه کیکه له  
خاوه نه کانی شیعر مه شهووری پیش ئیسلام (أصحاب المعلقات) له (یه مامه) له دایک بووه.  
ته مه نی ژور دریژ بووه تا سه رده می هاتنی ئیسلام ژیاوه، به لام ئیمانی نه هیناوه، دیوانی  
شیعر هه یه. له (مه نفوخه) سالی ۱۶۲۹ ی ز مردووه. (معجم المؤلفین ج ۶۵/۱۳).

(۶) فاحیشه: به ئافره تی خراب ده گو ترئ، لیره دا مه به سستی دنیا یه. له دیوانی مه حویدا ۲۹۵ ل نه م  
نیوه دیره شیعره به م جه ره یه، (له درویش و له شا نه م فاحیشه ئاخر ده کا حاشا.

(۷) ساغیر: شهراب گپر.

(۸) خه لعته: لیاس و پوشاک. فاخیر: نایاب.

(۹) خالی موشکین: خالی رهش وهک موشک.

(۱۰) خه لعته: پوشاک و کالا. خه لع: دا که ندن.

(۱۱) سه ییاد: نیچیره وان. ره ها: پژار بوون.

(۱۲) گول سورمه: پارچه قوماشیکی ئاوریشم و سورمه بوو، سه رده می زوو ژنان کردوویانه  
به جلویه رگ. برمه: پالتو کون. ماوی: شین.

(۱۳) چیناوی: قه یفه ی تا قمه کار، پارچه یه کی ئاوریشم بووه ژنان کردوویانه به جل. پیناوی: جلی  
پینه کراو.

(۱۴) لوقمه: پاروو.

(۱۵) خوابی خه رگوشی: که رویش که خه و.

(۱۶) شهوی یه لدا: به شه وه کانی دوا مانگی پایز ده گو ترئ، چونکه ژور دریژن، له بنه ره تیشدا  
و شه یه کی سریانییه به مانا له دایک بوونه، ده لیژن: حه زرتی عیسا له و شه ودا له دایک بووه.

(۱۷) خانومان: خانو به ره.

(۱۸) ماه: مانگ. دهلو: بورجیکه له بورجه کانی ئاسمان.

(۱۹) ئیشاره تی بو ئایه تی «فلیضکوا قلیلا ولیبکوا کثیرا» کردووه که په روه ردار داوا له  
ئاده میزاد ده کا که که م پی بکه ن و ژور بگرین. واته نه وه تا قورئان نه مرمان پی ده کا که بگرین  
جا حق هه رچه ند به روا لته گریان بو مندالانه، به لام نه م ئایه ته ریگا دها پیری به سالچوو و  
شیخی طه ریه ته تیش بگری وه کو مندالی ساوا، چونکه گریان ده بیت ته سه به بی ره حمه تی  
په روه ردار.

عه دوو ته نه فسی ئه ماره چیه ئه ماره با بمری  
خه ریکی خو به تی هه رکه س که نا کا ده فعه یی فیکری  
له سه ر بوون و نه بوونی نه فسی ری نادا بکا شوکری  
به نه فسی حیه بازی خو ی بلای: به سیه حیه بگری  
ئیترا لاده له گیزی (لا) سواری که شتی نیلا بی<sup>(۳)</sup>

\*\*

عیلاج و مه لجه ئت کوا، ئه چیه کوئی، گهر شاهی کاووسی  
خه تات بی ناچییه جه نه ت به زینه ت گهرچی تاووسی  
جیهان زیندانه ئه ی غافل! ته توش مه حکوم و مه حبووسی  
له هه یوان و عورووسی هه ر په شیمانی مه ئیووسی  
که چونکه عاقیبه ت مه رکه چ (ئه دنا) بی چ (ئه علا) بی  
\*\*

که سی ئه مری له دنیا دا له خه وفی ئاخیره ت گریا  
له ئاخه مه رته به ی خه ندانه گرتی مه رته به ی عولیا  
به حوبی دونیه وی (زیوه) سه رت پر بوو له ماخولیا  
له نووری پوژی عیرفان بی نسیبه صاحبی دنیا  
که سی حیصه ی ئه بی (ئه حمه د) که له م خه لقه ته وه لابی

\* ئه م شیعه ره له ۲۰۲-۲۰۵ی که شکوئی (أ) دا هه بوو. هه ره ها له ۷۰-۷۲ی (دیوانی سه ید  
ئه حمه دی نه قیب) یشدا چاپ کراوه. سه ید ئه حمه دی نه قیب کوری سه ید ئه حمه دی شیخ  
مه محمودی کوری شیخ حه سه نی گله زه رده یه. سالی ۱۲۸۰ی کوچی ۱۸۶۳ی ز له سوله یمانی  
هاتووه ته دنیا وه له حوچه و مزگه وتی سلیمانی له لای مه لا زاناکانی ئه و سه رده مه خو ئیندوویه،  
له لای شیخ مسته فا مو فتی، ئیجازه ی عیلمی وه رگرتووه، له دوا ی مر دنی باوکی له ته مه نی  
شانزه سالی دا کراوه ته نه قیبی سلیمانی سالی ۱۳۲۸ی کوچی چوو ه بو حه ج له کاتی  
به جیه ئنانی پتو یستیه کانی حه ج دا له شاری مه دینه کوچی دوا یی کردووه و له گۆرستانی  
(به قیع) نئژراوه.

(۱) ئاته ش: ئاگر. نه خو ه: خو به زل زانی. نیشاط: چالاکی. بیساط: راخه ر. په رنیان: پارچه  
قوماشیکی ئاوریشمه، له نیوان (نیشاط) و (بیساط) دا جیناسی لاحیق هه یه.

(۲) له مه ولا: له مه به دوا. مه ولا: خوا. له نیوان (له مه ولا) و (له مه ولا) دا جیناسی ته رکیب هه یه. له  
نیوان (أولی) و (مولی) و (لولا) دا جیناسی لاحیق هه یه. شاهی له ولا: واته شاهی (لولاک)  
ئاماره بو ئه و ته یه ی که به درق به حه دیت دانراوه که ده لای: (لولاک لولاک لما خلقت الأفلاک).  
(۳) ئه م نیوه دیره شیعه ره ئاماره یه بو رسته ی (لا اله الا الله) که نیوه ی نه فیه و ده بیته کو فر و  
گومرایی نیوه شی ئیثباته ده بیته هو ی رزگاری. چونکه که وترا (لا اله) واته ه یچ خوا یه ک نییه،  
ئه مه ش ئیلحاد و بی باوه ریه یه، به لام که به دوا ئه و دا وترا (الا الله) ئه و ئیثباتی خوا ی که و ره و  
په ره ردا گار کرا.

که واته (لا اله) گیزی گومرایی و سه ر لی شیوانه وتنی (الا الله) ش که شتی رزگاریه.  
ده شتوانین بلاین سووکه ئیشاره تیکیشی تیدا یه بو ئایه تی (۴۳) ی سووره تی هو د که به زبانی  
حه زه تی نوچه وه ده فهرمو ئ: «قال لا عاصم الیوم من أمر الله الا من رحم...».

### پینج خسته کی له سه ر هه لبه ستیکی مه لا صالحی (حه ریق)\*

جَمَرَات هُوِي الْعَشَق عَلِي الْقَلْب اُنَارَت  
الشمس من الخجلة بالحجب توارت  
فه رهاد صیفه ت که و تمه ناو په نج و مه راره ت<sup>(۱)</sup>  
ئه م خه سه روه ی خو وبانه که و ا دیته نه ظاره ت<sup>(۲)</sup>  
شیرینه له لام، دل ئه فرینئی به ئیشاره ت  
\*\*

لوقمان به نیگاه ی وه کو دیوانه یه حالی<sup>(۳)</sup>  
سه د ده فعه ده رم که ن ئه چمه ده رکه ه و مالی  
ئه فکار و خه یالی له ده سم سه ند خه ت و خالی  
میوه ی ئه مه لم کاله له به ر دیده یی کالی  
کالایی خه یالم هه موو دانا وه به غاره ت  
\*\*

زیوه ره وه ره گه ر تالیبی ئه فکاری ده قیقی<sup>(۴)</sup>  
لاده له مه جازی وه ره سه ر عیشقی حه قیقی<sup>(۵)</sup>  
بی فائیده له م نه وعه خه یالانه غه ریقی



تالیب مەبە بۆ لەفزی بەبێ مەعنا (حەریقی)!

تەجنیس و لەطافەت بخەرە بەسلی عیبارەت

\* ئەم شیعەرە لە ۱۹۹۱-۲۰۰۱ی کەشکۆلی (أ) و ۱۶۸ی کەشکۆلی (ب) دا نووسراوەتەوه.

(\*) حەریق: ناوی مەلا (صالح)ە، کۆری مەلا (نصرالله)یە سالی ۱۲۸۲ی ک- ۱۸۶۵ی ز لە دێی زێویە سەر بەناحیەیی سورداش هاتوووە دنیاو، بۆ خۆندن زۆر شوینی کوردستان گەراوێ تا ئیجازەیی عیلمیی وەرگرتوو، دوایی چوو بۆ سابلآخ، دیدەنیی شیخی بورهانی کردوو و بوووە خەلیفەیی بەسۆفیەتی دنیای بەسەربردوو. سالی ۱۳۲۷ی ک- ۱۹۰۹ی ز لە دنیا دەرچوو، لە گۆرستانی (جامی) نێژراو. شاعیریکی زۆر زمان پاراو وشەئارا بوو، دەلێن هیچ شاعیریکی کورد نەیتوانیوە وەک حەریق شوین پیتی نالی هەلبگرێ، تەنانەت برێ شیعری حەریق لە دیوانی نالیدا چاپ کراون، چونکو پسپۆزان و لیکۆلەرەکان نەیان توانیوە جوتیان بکەنەوه. برێ لە شیعەرەکانی لە دیوانیکی چکۆلەدا تا ئیستا دووجار چاپ کراون، جاری یەکەم سالی ۱۹۳۹ز جاری دووهمیش سالی ۱۹۶۹ز، بەلام هیندەیی هەلەیی زل و زەبەللای تێدایە چێژی شیعەرەکانیان بردوو.

(۱) فەرهاد: فەرهادی کورده کە دلدارێ شیرین بوو. هەرۆهە بەهەموو بەدبەخت و لێقەوماوێکیش دەلێن.

(۲) خەسرووی خویان: پاشای جوانان. نەظارەت: تەماشاکردن.

(۳) لوقمان: ناوی پیاوێکی ژیری داستانیهی لە قورئان و فەرموودەکانی پێغەمبەردا، ناوی هاتوو هیندیک لە زانیانی ئیسلام پێیان وایە پێغەمبەر بوو. لە ئەدەبی کلاسیکماندا نمونەیی عەقڵ و ژیرییه.

(۴) ئەفکاری دەقیق: بۆچوونی ورد و پڕ مانا.

(۵) مەجاز: ئەوەیە وشەیک بۆ مەعنایک غەیری مەعناکەیی خۆی بەکارهێنرابێ.

حەقیقەت: ئەوەیە وشەیک بۆ مەعناکەیی خۆی بەکارهێنرابێ. لێرەدا مەبەست بە(مەجازی) عەشقی مەجازییه واتە: دلداریی رۆالەت. بە(عەشقی حەقیقی)یش مەبەست عەشقی سۆفیگەرییه.

## تەخمیس لەسەر غەزەلیکی (وافی)

ئەیی فیداکارانی میللەت شیخیری مەردانی ولات  
ئەیی رەئیسانی دیانەت صاحیبی صەدم و صەلات  
بۆ نیشاری بێ وجودە لیڕە و رۆپیە و مەنات<sup>(۱)</sup>  
روح فیدا کەین بۆ وەطەن بۆ حوکمران پێی ئەبات  
کەس نەبێ چاوی لە رۆتبه و خزمەتیکێ بێ خەلات  
\*\*

تاكو دوینی بوو لەمەیدانا ئەتان وت ئیمە چووین<sup>(۲)</sup>  
وا لە بادەیی یەکییتی سەر مەستی فیکرو های هووین  
گشت فیداکاری ئەو ئیستاکە سەر بەست کە بووین  
نامی تەئریخی لە جێی رۆتبهی فەریقی بێ لەلات  
گەر نەکەین ئیثباتی مەوجودیەت ئیمرو ئیمە چین  
\*\*

پشتیوانیکمان هەیه وەک کێوی ئاسن وا مەتین  
من کە فەردیکم لە کورد، باوهر بکەن ئەیی موسلمین  
خزمەتی میللەت لەلام فەرزه بە تەصدیق و یەقین  
نەک بەدەم یاخود زوبان بالله وامە تا مەمات  
خاکی کوردستان مەحەللی عیلم و دارولفەن ئەبێ  
\*\*

مەوقیعی ئەهلی کەمال و بۆ هونەر مەسکەن ئەبێ  
هەرچی وێرانیکێ تێدایە وەک گۆلشەن ئەبێ  
صەد شوکر شوعلەیی چرامان پۆژ بەرۆژ روشن ئەبێ  
بەرقرار و پایەدار بێ واسیطەیی شەوقی حەیات  
عیبەرەت و دەرسە لەلای ئەهلی نەزەر وەزعی زەمەن  
\*\*

دوور نهچين بۆ عەسرى كۆن لەم وەقتەدا هەولێ بدهن  
 دەست لەمل يەكتەر بکەين بۆ حيفزى گولزارى وەتەن  
 ديم نموونەى ميللەتى غەيرە کە چۆن خزمەت ئەکەن  
 ضابتمان و کابتمان هەروەک نەفەر پۆل پۆل ئەهات  
 \*\*

ئيتيحاديکمان نەبى بى شوبههيه بى رهيب و شهک  
 مير و ئاغا فەرقي ناميني لهگهڵ خهپرات مهلهک  
 سهير بکه چۆن ئەجنەبى حوکمی گەيانده سەر فەلەک  
 بۆ تەرەقىي مولک و ميللەت جانفیدابوون يەک بەيەک  
 ئيتحاد و يەکتى ئينسان ئەباتە پۆژەلات  
 \*\*

(فائق) ئەمپۆ گەرچى عالهەم پى له ئاشوبه و فيتهن  
 حەز ئەکەم دانيم له پى خاکی وەتەندا جان و تەن  
 کوللى ديهەک پەنجە بازى کا لهگهڵ مولكى خوتەن  
 مەقصەدى زاتيم نيهه غەير ز وەطەن ئيللا وەطەن  
 چۆن فيداى ميللەتە (وافى) بە تەحقيق و ثبات  
 زۆرەر زاده(۲)

(۱) ليره و روبيه و مەنات: جۆرە دراويکى سەردەمى پيشوو بوون.

(۲) جوو: جوولهکە: يەهودى.

(۳) پۆژنامەى ئومىدى ئىستيفال سالى ۱ ژماره ۱۱ و ۱۹ى ربيع و ئاخىر ۲۹، ۳۴۲، ۲۹ تشريني ثانى (۳۳۹) - ئەم شيعره هەرچەندە بەناوى فائق زۆرەر (بەختيار) بلاوکراوەتەو بەلام له راستيا هى مامۆستا زۆرەر خۆيهتى. چونکه له کاتیکدا بەو ناوه خوازراوهوه بلاوى کردووهتەوه که خۆى سانسۆرى لەسەر بووه له لایەن حاکمى سياسى ئەو سەردەمەوه.

## پنج خشتهكى لهسەر شيعریكى عەرەبىي (جەمیل صدقی زەهاوی)\*

خزمەتى جەننەت ئەکەن هەردوو چ غیلمان و چ حوور(۱)  
 پێگهیی حەق ئەگرى رابيعه بى يا مەنصور(۲)  
 بۆ وەطەن خزمەتى ژاندارکە له دنيا مەشهوور(۳)  
 (يرفع الشعب فريقان أناث و ذکور  
 وهل الطائر إلا بجناحيه يطير)

\* ئەم پینجینە لە ۱۸۶۳ى.ز. له بەغدا لەدايک

جەمیل صدقی زەهاوی: کورێ محەممەد فەیحى زەهاوییه سالى ۱۸۶۳ى.ز. له بەغدا لەدايک  
 بووه، شاعیرێکى کۆمەلایەتى زمان پاراو بووه، له تەمەنى میژد مندالیدا دەستی بەشيعر وتن  
 کردووه. له کاروبارى میریدا چەند پله و پایەیهکی بینيوه، ئەندامى ئەنجومەنى دانراوان  
 (مجلس الأعيان) بووه، يەکیک بووه له داواکەرانی تازەکردنەوى شيعرى عەرەبى، بری له  
 شيعرهکانى تەرخان کردووه بۆ داواکردنى مافى ئافرهت و بارى کۆمەلایەتى. چەند دیوانى  
 شيعر و کتیبى دانراوى هەیه سالى ۱۹۳۶ى ز له دنيا دەرچوو. پیرەمێردى شاعیر زۆر  
 بەسۆز لاواندوویەتەوه.

(۱) غلمان: ئەو کورە گەنجە جوانانەن که له بەهەشتا خزمەت دەکەن. حوور: حۆرى بەهەشت،  
 ئافرهتى گەنجى بەهەشت.

(۲) رابيعه: مەبەستى رابيعهى عەدەویيه.

مەنصور: مەبەستى مەنصورى حەللاجە کە يەکیک بووه له صوفییهکانى سەدهى سێهههه  
 کۆچى، له حالەتى جەزبه و سۆز لى هاتندا دەستى کرد بەوتنى (انا الحق) واتە من خوام  
 لەسەر ئەمە کوژرا.

(۳) ژاندارک: جاندارک: ئافرهتێکى تیکۆشەرى نەبەزى فەرەنسییه بۆ رزگارکردنى وڵاتەکەى له  
 دەست ئینگلیز راپەرپيوه بەلام له ئاکامدا دەستگیر بوو، سالى ۱۹۳۱ى ز سووتانديان و مرد.

## چوار خسته کييه کان

نامۆزگاری و سهرزنهشت\*

ئه لا ئه ی فایقی مندالی دل صاف<sup>(۱)</sup>

له دنیا دا به ویجدان به و به ئینصاف

ئه گهر کوفرت ببی ئه بیه مونه ووهر

به دوو بار (تووتن) یش زوو ئه بیه ئه شراف

\*\*

مه لای بورهان مه لا ولام دی عه جهب ده عیه و تریکی بوو

که ریکم دی عه بای پۆشی بوو، ورچی می زهریکی بوو

هه زار په حمهت له (میرزا صالح) ی ئاغای قه لاتتی بی

جه ماعه و وه عظ و ذیکر و مه جمه عه و چاو شه ککه ریکی بوو

\*\*

بو شایسته خان<sup>(۲)</sup>

دل ئه سیری ئاسکیکی مالییه

عالمه می مه فتوونی خهتت و خالییه

تا خه یالی لی بکه ی شایسته یه

قه لبی عالم به سته یی خر خالییه

\*\*

به بی ئاثاری فکری و خوان و سینی

به بی خزمهت چ بو میللهت چ دینی

سمی لی کورت ئه کا ریشی ئه تاشی

له لای وایه که بوته مۆسۆلینی

\*\*

دهوری کهر سوار بوونه ئیستا نۆبهتی هات دابه زین

عاقله هه کهس ئه گهر فلسیکی بی نهیدا به زین

جینسی مه حسووسی که مه خصوصی سواری خاصه بوو

کهوته ژیر کورتان و جهنجه ی بار ئه با مات و هه زین

\*\*

چ خو شه! گهر له پر یاری سه مه ن پروو یاسه مه ن بو بی

له بهر چو گانی زو لفییدا سه ری من ههروه کو گو بی

خه یالی چه ره یی گو ل ئاته شینی گهر له دل گوم بی

ئیلاهی مه جمه ری سینه سه را پا پر له پشکو بی

\*\*

عاره ب ئابلاخی ده خیلتم وه کو عاره ب، به وه فات

بمده ری کۆنه عه گالی به هه دیه و به خه لات

تا کو بی به ستم و خو م گف که م و فش که م سه رو ریش

ببمه مه ردومه کی دیده یی ئاغا و سادات

\*\*

مانگی په مه زان که بیست و نو بی

صاحی ب شه په رفه هیلالی شه ووال

ئه ممه په مه زان که (سیی) ی ته واو بی

قه دری نییه مانگ به دانگ و میثقال

\*\*

وه عده ی من و تو ئه ی په مه زان پوژی جهزا بی<sup>(۳)</sup>

دیوانی من و تو له حه زوور باری خوا بی

ئه م لاله پوخانه هه موو په نگ زه ردی ده سی تۆن

کی دیویه که لاله یه ره قانی به سه را بی

\*\*

دیقه قه تم کرده حادیثاتی فه له که

هاتو چۆی فه سل و مانگه کان یه که یه که

لېم عههيان بوو كه جهه نهته و دوزه  
عههدي جواني و پيرييه بي شك  
\*\*

بهينيكه ون بووه حاديته وا خوځي نواندهوه<sup>(٤)</sup>  
كانووني سینه ئاگري تيدا گه شاندهوه  
دوكتور (حسين) شههيري وهتهن پهروهري نهدهب  
بادي نهجهل چراغي حهياتي كوژاندهوه  
بو سهری پاكته جگهره<sup>(٥)</sup>

بو پهواجي هم سيغاره قهلبی خوشنودم نهوځي  
پهسمی شیرين، ئیسمی شېخ، شېخ مهحمودی نهوځي  
کاغهزيكي صاف و بي غهش خالص و خاص و تهميز  
موشتهري نازک تهبيعت صاحیبي جوودم نهوځي  
\*\*  
صاحیبي مولک و نهراضی دلې غه مباری بوو  
پووی له تاپو كه نهکرد قهلبی پر ئازاری بوو  
«حمد لله» كه تاپو شههرفی پهيدا كرد  
خوا له تاپو فههرجی كردهوه رزگاری بوو<sup>(٦)</sup>  
\*\*

له جيبي فرنی و پلاو و گوشت و شفته  
وهكو جوو ئيحتياجم كهوته كفته  
دهبا قولاپی چنگی لی (گرځي) دهين  
نهوهك بروا له چنك هم كفته موفته  
\*\*

بههه بسی يوسفی ثانی دلې عالم موكه ددهر بوو  
دلې زيندان بهتالعو بوو، بهديداري مونهووهر بوو

له تهشتی سینه و جامی سهره سهره په نهجه نه شكينم  
هه تاكو موژدهيه كم ديته گوځي نهو مانگه وا بهربوو<sup>(٧)</sup>  
\*\*

تو بهورتهی هم و نهو قهت دلې خوځي په نهجه مهكه  
مهجليسي غهيهته نهگهر جه نهته تيا له نهجه مهكه  
قهولي من بي غه رزه، دوستی هه موو عالم به  
فهرقی حاتان و توجار باشی به رزنجه مهكه<sup>(٨)</sup>  
\*\*

شهوي جومعه نهگهر مانگه شهوي، له لام  
هرامه نهگهر ماچ نهكهی ليوي جام  
چ جامي؟ وهكو گهر دنی ساده بي  
دهرووني شي پر نه رخنه وان باده بي  
\*\*

نهو مهيل و شهوقه بوومه قهديم ئيسته باقييه  
گويم هر له دهنگی مو طریبه، چاوم له ساقیيه  
قهت نامه وي نيگار فهه رنگ په رنگی تورک خوو  
روح نه سیری په رچه می كوردی عيراقیيه  
\*\*

بو موتالا و خویندنم صهفه ی جه مالت كافييه  
پهنجی بي هووده نه كي شتم با له شهرحی كافييه  
ئين و سينا و شيفای نهو با له مهيدانا نهبن  
چاوهكانت بو عيلاجی دهردهكانم كافييه<sup>(٩)</sup>  
\*\*

وهه شهه تم زور له لا په سنده نهگهر  
مهدهنی بن سستالين و هي تله  
گهر موسولمانی وهك ههني كهس بي  
دينی (بووذا) ت له لا موقه ددهس بي

ئەگەر چاۋ نەبىرى قىتە لە چاۋدىرى  
لە جەمەيىيەتى بەشەردا نىرى  
ئەگەر قەت نەتەيشت قەرزت لەسەر بى  
غەيىبەت كەرەكەت مەگەر ھەر كەر بى  
\*\*

ھەرەك كەسىك لە خۆشى لە پى دىتە سەر گرین  
من ھەر لە ناخۆشى زەمان دىمە پىكەن  
چۆن ۋەصفى نەۋبەھار ۋە صەفا ۋە رەنگى گول بىكەم  
ۋاتىك چوۋە زەمانە كەۋا سۈر بوۋە بە شىن  
\*\*

گول خوار ۋە ژور ئەكا بەشنەى بايەكەى شەمال  
يا شوكرى ھەق ئەكا بەركوۋ ۋە بەئىعتىدال  
شەكراۋە ئاۋى كانىيەكەم بەشەكر نەبى  
بەفراۋە ئاۋەكەم دە نەبى بەفرى شاخ ۋە چال

#### بۆ دەرویش شەرىفى چاچى

ھەزاران ئافەرىن دەرویش لە پىرت  
لەبەر ئەم شىرە صافە ۋە چاى مونىرت  
ھەچى پوۋى كىردە ناۋ چاىخانەكەى تۆ  
ئەلى دەرویش شەرىف رەھمەت لە شىرت  
\*\*\*\*

ئەى خانمى ئەلۋەدى نەشمىلەى قىر پوۋت  
لىم مەگرە كە لىوم بىخەمە سەر دەم ۋە سەر پوۋت  
بىستوۋمە شىۋوۋىت ۋە منىش ئىستە ھەژارم  
قانۋنى موساۋاتە من ۋە تۆ كە بىن جوۋت  
\*\*\*\*

پەرۋەردەى پەنجەى ئەدەبى پىرى بەتەسكىن  
نوۋرى نەظەرى مىللەتى كوردە غەزەتەى ژىن  
بىست سالە ئەكا خىزمەتى قەۋمى بەدل ۋە گىان  
تەبرىكى ئەكەم لائىقە بۆ حورمەت ۋە تەھسىن

ئەم چوار خىستەكىيانە بەزنجىرە لە ۲۴۸-۲۵۴ى كەشكۆلى (أ) دا نووسراۋە.

(۱) فايق: مەبەستى فايق زىۋەرى كورپەتى.

(۲) بچوۋكتىن كچى شاعىرە.

(۳) ئەم چوارىنە لە ۱۶۵ى دىۋانى شىخ رەزائى تالەبانىدا چاپى سالى ۱۹۴۶ى ز چاپ كراۋە،  
بەچارىنى ئەۋ دانراۋە. بەلام نەجمەدىن مەلا لە پەراۋىزى كەشكۆلى (أ) ل ۲۵۰ دا نووسىۋىتەى  
كە ئەم (روباى) ى ھى زىۋەرە ۋە ھى شىخ رەزا نىيە.

(۴) زىۋەر ئەم چوارىنەى بەھۆى لە دىۋان دەرجوۋنى دىكتور حوسەىنى باباجانەۋە گوتۋە كە سالى  
۱۹۲۴ى ز كۆچى كىردۋە.

(۵) تۆپە سىغارەكە بۆ پروپاگەندە رەسمى شىخى لەسەر بوۋە، مەبەستى لە جگەرەى توركى بوۋ  
كە كارخانەكەى ھى عەبدوللا لوتفى بوۋە.

(۶) زىۋەر ئەم چوارىنەى بەھۆى گۆرانى مودىرى تاپۆى سلىمانى فەرەج ئەفەندى ۋە ھاتنى  
ئەۋرەھمان شەرەف لەجىتى ئەۋ وتۋە.

(۷) زىۋەر ئەم چوارىنەى بەھۆى ھەپس كرانى شىخ مەحمۇدى نەمرەۋە وتۋە.

(۸) زىۋەر ئەم چوارىنەى بۆ شىخ عەبدولقادىر ھەفەد وتۋە.

(۹) ۋەكو دەلىن: زىۋەر ئەم چوارىنەى بۆ كچىك وتۋە ناۋى (كافىيە) بوۋە لەم پوۋە دەبى  
مەبەستى بە (كافىيە) لە كۆتايى نىۋە دىرى يەكەمدا ناۋى كچەكە بى. مەبەستى بە (شەرخى  
كافىيە) كىتبى (الفوائد الضيائية = جامى) ى كە ھى عەبدولرەھمان ئەلجامى كۆچىرۋى  
۸۹۸ى ك- ۱۴۹۲ى ز. يە (كافىيە) ش كىتبى (عوسمان) ى كورپى عومەرى شارەزۋورى كە بە (ابن  
الحاجب) بەناۋبانگە، كۆچىرۋى سالى ۱۶۴۶ى ك. (كافىيە) ۋە شەرحەكەشى كاتى خۆى  
فەقىكانى كوردستان دەيانخوۋىندىن ۋە لەبەريان دەكرىن.

مەبەستى ھى ۋەشەى (كافىيە) لە كۆتاي چوارىنەكەدا مانا لوغەۋىيەكەيەتى ۋاتە بەسمە ۋە  
كىفايەتمە. (شيفا) ش كىتبى (الشفا) ى ابن سىنايە.

مامۇستا زىۋەر ئەم چوارىنەى لە كۆتاي وتارىكا كە بەبۇنەى تىپەرىنى بىست سال بەسەر  
دەرچوۋنى رۆژنامەى (ژىن) دا نووسىۋە. لە (ژىن) ى ژمارە (۸۱۹) ى سالى ۱۹۴۶ى ز دا بلاۋ  
كراۋەتەۋە.

## مەحكەمەى ئىستېداد\*

وا بىناى ظولم و فەسادىان نا مەحكەمە  
 ئابرووى ئىسلامىيان برد مەحكەمە  
 باسى پىشوەت كارى و ئەفعالىيان  
 گەر بەقەد سەگ دابنىم هېشتا كەمە

\* ل ۵۳ى سۆزى نىشتمان.

## بۇ رەفىق حىلمى

ئەى رەفىقى موحتەرەم، ئەى خاوەنى شىرىن مەقال  
 ھاتە بەر مەددى نەزەر فىكرت وەكو ئاوى زولال  
 من ئومىدى گەرە گەرەم پىتە بۇ ئەم مىللەتە  
 نەك خەيالى خۆت سەرف كەى تۆ لە ذىكرى خەتت و خال

## تاك تاكە\*

زەمانى گورز و ىم رابورد و ئىستا پالەوان عىلمە  
 سىلاحى دەستە صەنەت بارىقەى تیغ و سىنان عىلمە<sup>(۱)</sup>

\*\*

مەعاشى مارتى فەوتاندىن كە پاشا  
 (بحمد الله) جەزای خوۋى دى لە پاشا

\*\*

خۆشە زستان دوو شت يەككى لەچك  
 دووهمىن مەنجهت لەبان كوچك

\*\*

قوربان بەيادى تۆوہ گولى ئارەزووم گەشە  
 چ بکەم كە ناگەمە قەدەمت بەختەكەم رەشە

\*\*

پەيائى كورد وىلەدەر شكلى هىلالى  
 بەھار رەوشەن ئەكا صوبحى جەمالى<sup>(۱)</sup>

\*\*

پىاوكە دووچارى پۆزى نەگبەت بوو  
 دۆستى گىيانىشى لى ئەپتە عەدوو

\*\*

حىزى و دزى و خىانەت نە مەحكومىي ئەسىرى  
 هىچيان دەماغ شكىن نىن وەك عىللەتى فەقىرى

\*\*

كەسى سەگ تاوى لى دا دابنىشى وازى لى دىنى  
 لە سەگ كەمتر كەسىكە حەملە بۇ سەركەوتووان دىنى

مه‌دحی کاک ئەحمەد ئەکەم ئەو شاھی مه‌ه‌ جاهه‌ به‌نام  
ئەولیای عەصری هیلان ئەو وه‌کو ماهی ته‌مام  
\*\*

(میسو ویلسون)ی کورد و (جۆرج)ی ده‌شتی موکریان  
وا له‌ جمیانه‌ مه‌چۆره‌ ئەوروپا بۆ سه‌هیران  
\*\*

پیرئ بچیت ته‌ مه‌جلیسی جوانانه‌وه‌ که‌ره  
جوانئ بچیت ته‌ مه‌جلیسی پیران مونه‌ووهره‌

.....  
\* ئەم شیعره‌ تاک تاکانه‌ له‌ ٢٥٥٧-٢٥٧ی که‌شکۆلی (آ)دا هه‌یه‌.

(١) نه‌جمه‌دین مه‌لا ده‌لئ: ئەم فه‌رده‌ی مامۆستا زیوهر، حاجی مسته‌فا پاشای یاملکی له‌سه‌ر  
له‌وحه‌ی پۆژنامه‌ی بانگی کوردستان نووسیویو.

(١) ویله‌ده‌ر: دێیه‌که‌ له‌سه‌ر زنجیره‌ شاخی گۆیژه‌ که‌ که‌وتۆته‌ پۆژه‌لاتی شاری سلێمانیه‌وه‌،  
شاخه‌که‌یش به‌ناوی (دئ)یه‌که‌وه‌ ناو ده‌برئ زستانان، به‌فریکی زۆری لئ ده‌بارئ، به‌لام که‌  
به‌هار نزیک بووه‌وه‌ به‌فره‌که‌ ده‌ست ده‌کا به‌توانه‌وه‌ له‌ دوایدا به‌فره‌که‌ شکلیکی هیلالی په‌یدا  
ده‌کا وه‌ ئەمه‌یش سه‌ره‌تای به‌هاره‌.(ن.م)

هه‌ل‌سین با هه‌ل‌سین هیچ رانه‌وه‌ستین  
له‌ناو مه‌کته‌با کۆمه‌ل‌ ببه‌ستین  
غه‌زاته‌ی شاران بخوینینه‌وه‌  
فیگری ئەوروپا به‌وینینه‌وه‌  
زۆر چاک تی بگه‌ین له‌وه‌له‌تانه‌  
چۆن هه‌ل‌ئه‌سووپین له‌گه‌ل‌ زه‌مانه‌

زیوهر

به‌غدادی دلم زاره‌ له‌به‌ر سه‌همی نیگاهی  
به‌م که‌وکه‌به‌ی حوسنه‌ بلئ نادره‌ مه‌حموود  
عاشق کوژه‌ غه‌دداره‌ دل ئازاره‌

جه‌فاجۆ

\*\*

خوین پێژه‌ شه‌ره‌نگیژه‌ مژه‌ی خه‌نجه‌ره‌

مه‌حموود

\*\*

جه‌برا دلئ (هه‌ممی) به‌خه‌می کاکولی به‌نده‌  
حوسنی که‌ ببئ زیب و زه‌ر و (زیوهره‌)

مه‌حموود

ئەم هه‌لبه‌سته‌ دووقۆلییه‌ زیوهر و شوکری فه‌زلی وتوویانه‌ که‌ نازناوی شوکری  
(هه‌ممی) بووه‌.

### مووه‌رزه‌ف\*

مووه‌رزه‌ف گه‌وره‌ و بچوک ئەده‌ن په‌نج  
هه‌موو ئەجوولێن وه‌ک به‌ردی شه‌تره‌نج  
با ئیسراف نه‌کرئ ئینساف بێته‌ پێش  
په‌نجایی چل بئ چوار دیناریش پێنج<sup>(١)</sup>

.....  
\* ئەم چوارینه‌ له‌ ٩٩ی سۆزی نیشتماندا چاپ کراوه‌.

(١) نه‌جمه‌دین مه‌لا له‌سه‌ر ئەم دێره‌ نووسیویه‌تی ده‌لئ: «مامۆستا زیوهر مه‌رامی ئەوه‌بووه‌ ئەوانه‌ی  
مانگانه‌که‌یان زۆره‌ هێندیکی لئ که‌م بکریته‌وه‌ بدرئ به‌وانه‌ی که‌ مانگانه‌که‌یان که‌مه‌».

## به‌شی فارسی و تورکی



## غزلت

تیر نگاه باغبان گل را پریشان میکند  
 بیچاره بلبل چون کند ناچار افغان میکند  
 ای نازنین گلبدن، ای ماه روی سیمین تن  
 آن ز خمها در جان من، آن خشم و مژگان میکند  
 آن صفحه یعنی روی تو، آن عطر یعنی بوی تو  
 محراب آن ابروی تو، کافر مسلمان میکند  
 باما مکن جور و جفا، ای سنگدل ای بیوفا  
 دارد وصال تو صفا، بیمار درمان میکند  
 افتاده‌ام در راه تو، بینم رخ چون ماه تو  
 دیدم جمال شاه تو، شب را درخشان میکند  
 در کلبه‌ء احزان من، یعنی میان جان من  
 یوسف رخ مهمان من دل رابه کنعان میکند  
 در باغ حسن دلبری، دارم مقام سروری  
 کی بو به [زیور] بنگری چون ابرگریان میکند  
 دارایی جوان بختی و سرخیل جوانان  
 نزیبد که به تو فخر کند خطه‌ء ایران  
 ای روی تو از شمع گرو برده و از ماه  
 وی چشم تو صیاد دل و رهن ایمان  
 حاجت نبود بر کمرت خنجر خونریز  
 صد کشته براهت فتد از جنبش مژگان  
 آرایش حسن تو نه خط است و نه خال است  
 از مور مزین نشود ملک سلیمان

تابان شده تا (بانہ) ز انوار جبینت  
 در دیده‌ء عالم چوتوی مهر فروزان  
 با مـشـک برابر نکنم پرچم پر خم  
 در هر سرموی تو معلق شده صدجان  
 فریاد که هم عقل ز سر بردی و هم هوش  
 کافر نکند آنچه به ما کرد مسلمان  
 گرسرو به پیش قد تو سجده نیارد  
 صد لعنت ما بر سر وی باد چو شیطان  
 ورنه نشئه چنین است که در چشم و رخ پوست  
 باید که شود میکرده و بتکده ویران  
 بگزاده نهی بلکه تو شهزاده حسنی  
 بر طره‌ی زلفت نکرد بیعت خوبان  
 بر تخت لطافت چوتو امـروز ندیدم  
 گل دری بر رخسار تو خاریست مگیلان  
 زبید که کند بندگیت خسرو پرویز  
 شیرین پسری چون تو ندیده است بدوران  
 سنبل برموی تو گیاهیست به بازار  
 نرگس بر چشم تو سفالیست به میدان  
 سرتا قدمت روی به هرسوی نمایم  
 ابله شوم و واله سرگشته و حیران  
 هرچند بود منزل مه برج سماوات  
 در ارض محال است کند جلوه و جولان  
 گرمای دل افروز نهی شوق تواز چیست  
 در مملکت و بادیه و کوه و بیابان  
 ای سیم بدن سـرو چمن لاله‌ی جنت  
 در مملکت حسن توی صاحب فرمان

اعجاز لبث مرده کند زنده به‌خنده  
 کو شاه سکندر که توی چشمه‌ی حیوان  
 هر شعر که در وصف تو گفتم عجبی نیست  
 گیرند ز (زیور) به دوصد لعل بدخشان  
 نه‌ئه که درین عصر کی شعر نخواهد  
 صد شعر به یک پاره و صد فرد به یکنان  
 جز حضرت محمود حفید زاده که طبعش  
 چون آب روان است کفش ابر به نیسان  
 آن شاهسوار کرم و ملک سماحت  
 شهباز هنر پرور و صیاد زر افشان  
 در مجلس وی باد نگارا چو تو هر دم  
 صد شاهد و شمع و شکر و یارخوش الحان

### به‌شی فارسی شیعره‌کانی «زیور»

ماموستا زیور له کاتی کوچه‌کهی له‌گه‌ل بنه‌ماله‌ی شیخی نه‌مر له گوندی قهره‌گوین،  
 (شایسته خانم کچی مظفر السلطان) خوشکی نه‌سرته خانمی ژنی «مصباح  
 الدیوان (نهدب)» ده‌بینی و ه‌زی لی ده‌کا و به‌م شیعرانه تاریفی ده‌کات:

ابروی هلال و رخ چون شمس تو دیده ست  
 در بیرق خود دولت عثمانی کشیده ست  
 شمس و قمری هست که بر روی سماوات  
 در کسوف و خسوف که آن روی بدید ست  
 تو آن صنمی گـر به‌لب بام برآیی  
 چون برهمنت سید زنبیل مرید ست  
 چوگان دو زلفت به‌کف پای حنایی  
 شایسته ای گویی زنج سیم سفید ست  
 چون عیسی مریم بکند نطق به‌خوبی  
 هر طفل دوماهه که اسم تو شنید ست  
 «زیور» نتواند که کند وصف جمالت  
 از کف بشکست خامه و کاغذ بدریده ست

\*\*

ای آنکه لب و زلف تو یک نوش و یکی نیش  
 نوشم نرسیده به‌لب از نیش جگر ریش  
 از ما گرهی درخم ابروی تو گر هست  
 از زلف تو درخاطر ما صدره تشویش  
 مهری ز تو دیدیم به‌زلف تو خزیدیم  
 شاها به‌جفا بر مکن این سایه ز درویش

هر آنچه به‌ما جور رود از تو خوش آید  
 اربیش و ر اندک ز تو تریاق بود پیش  
 از عاشق بیدل مطلب کیش که جز عشق  
 در خانقه مرشد ماکفر بود کیش  
 بیگانه ز خود خواند مرا دوست، خطا خواند  
 بیگانگی خویش که از خویش بود خویش  
 انجام بدیدیم که زین جام چشیدیم  
 صوفی بکش این جام و زانجام میندیش  
 آمد به‌سرما بت ما، لیک زمانی  
 کز عمر من خسته نمانده رمقی بیش  
 باهمت پیران چه توان کرد ادب را  
 آفاق سراسر بودم خصم بد اندیش

له کتیبی (تاریخ فرهنگ و ادب موکریان) تألیف: ابراهیم افخمی»

ماموستا زیور ئەم هەلبەستەیی خوارەوێ سالی ١٣٢٦ هـ له شه‌هیدبوونی  
 خوالیخۆشبوو «حاجی شیخ سه‌عید» و «شیخ ئەحمەد»ی کوریدا به‌فارسی وتووێه که  
 له مووسڵ شه‌هید کران:

## له‌سه‌ر ئێملا‌ی فارسی

یارب بنای عیش جهان بی قرار باد  
 غم در درون اهل زمان استوار باد  
 آل علی چو باز گریبان دریده شد  
 چشمان اهل دهر همه اشکبار باد  
 شیخی که چون همای درین ملک سایه داشت  
 در کوشتنش زمین و زمان سوگوار باد  
 شیخی که جانشین دو قطب عراق بود  
 ناحق شهید گشت فلک بی مدار باد  
 هرکس مسبب است درین کارزشت و بد  
 محروم از عواطف پروردگار باد  
 خواهم زیارگاه خداوند کبریا  
 گر یک دعا کنیم اجابت هزارباد  
 اشعار جانگداز چه سود است خواندنش  
 باز ماندگان حضرت او پایدار باد  
 محمود نوجوانش به‌اقبال بر خورد  
 دایم خزان آرزوش نوبهار باد  
 دنبال توسنش همه دم سایه‌ی مراد  
 اندر حمایت نظر چاریار باد  
 دل آب گشت، آب به‌خون، خون چو آتش است  
 آتش چودود، در نظر روزگار باد  
 فریاد از جفای ستمکار این زمان  
 خواهم که دشمن علوی خاکسار باد

هم چون زمان پرده‌ی عصمت به‌ما تمند  
 زنه‌ار مدعی همه در زار زار باد  
 باب و پسر شهید سنان دگر شدند  
 ملعون باد قاتل و باغش به‌نار باد  
 تأریخ جوهری توز (زیور) شنو چه‌گفت  
 ب سد ابر دیده‌ی خورشید تار باد، ۱۳۲۶هـ<sup>(۱)</sup>

\*\*

در وفات حاجی ملا سعید کرکوکلی زاده این رباعی سروده است:

وجود حاجی جای مفخرت بود  
 فراقش داغ قلب مملکت بود  
 نطر کردم بتأریخ وفاتش  
 چنین دیدم (سعید آخرت بود)  
 ۱۳۵۷

**تجبینی:** (ماموستا زیور) شیعیری فارسی زوره، به‌لام نه‌م‌نده به‌سه که لیره‌دا  
 نووسراوه، چونکه نه‌م‌روّ فارسی باوی نییه.

(۱) نه‌م نیوه شیعه‌ره حه‌رفه نوخته‌داره‌کانی به‌نه‌بجه‌ده ده‌کاته ۱۳۲۶.

## به‌شی تورکی

### سوگواری بوّ شیخ سعیدی حفید

زمانک وضعنی گورکیم نحوسندن نه‌کار ایتدی  
 ینه آل رسولی خون ایچنده خاکسار ایتدی  
 بتون اشرافک اهل ماتم ایچر اوردی خنجرله  
 مصائبدن دل آلی عبایی داغدار ایتدی  
 شقاوت اهلینه وردی شطارتلر مسرتلر  
 بنی هاشم لرّ ظلم ایله غرق غبار ایتدی  
 ایر شمردامنی گردونه دستی کوتهم یارب  
 که قلب حضره زهرایی ناصل زحمدار ایتدی  
 حفید حضره کاک احمد اول شیخ سعید نا‌اثار  
 که جودی نعمتی بو‌عالی غرق مسار ایتدی  
 شهید اولسه‌یره دوشسه روایی شرع و قانونده  
 نه‌حکمت در بزه گوستردی خالق نا‌شکار ایتدی  
 نه‌روم ایلر نه‌بلغار ایلیر بو‌ظلم مستک‌ره  
 بو‌فعلک فاعلی کندی سنی مقبول نار ایتدی  
 نه‌و حشمتلکدر اول اطوار ناهموار موصلده  
 دگل اسلامک اهلی، اهلی کفری شرمه‌سار ایتدی  
 ندر برسیدی عالی نسب مقتولی نظم اولسه  
 که شو‌قومی لعیندن حضره یونس فرار ایتدی  
 صناعتجه، تجارتجه، ترقی ایلدی موصل  
 سفائن یرلرنده قان ایچنده لاشه‌کا ایتدی

سیاستله، عدالت شمدي پک لازم ولایتده  
بر وقعه صفحه تأریخ دهري لکه دار ایتدی  
سنادر روضه<sup>(۱)</sup> تأریخی وفاتی سویدلدی (زیور)  
دیدي چوقدن برو بوزاته جنت انتظار ایتدی

### له ستایشی مته صهرفی سالیمانی عه بدوله جید به گ یه عقوبی زاده و میژووی خانووی مته صهرف سالی ۱۹۳۸ ک فهرموویه تی:

یکی بر رنگه گیرمش شهرمر رنگی بشارتدر  
اهالی هر طرفدن غرقى شادی و شطارتدر  
سعات یوزنی مخلوقه گوسترمکده درشمدي  
شقوت ذلتیله داخلی چاهی اسارتدر  
بو تأثیراتی گونا گوندن حیرتله دوشمه  
سعاد تلو (مجید بگ) بانى عدل و ارادتدر  
لوامز مهره بکزر بر عزیزه مالک اولمشدر  
اوت یعقوبی زاده یوسفی شیرین اشارتدر  
معارف و سمعت آلمش پک گوزل عمرانیه باشلانمش  
زراعت انتماده هرکسک فکری تجارتدر  
اهالینک رفاهی حالنه ئاسایشی ملکه  
شوقیمتلو وجودی همدی رنج و مرارتدر  
ندر افکارینه تک بر لوانک ایشنی گدرمک  
حقیقت با قیلرسه حقى کورسی یی وزارتدر  
وطن پرور فخامتلو (جمیل المدفعی) مزوار  
یدقیسه بن دیوردم آن ایی حقى صدارتدر  
یشا ذاتی معلاسی که مجدیه مخمر در  
یشا اوصاف والاسی که غیرتدن عبارتدر

زماننده یاپلمش برینا اصطخری فارسدر  
رجال عصره شایانی تماشا و زیادتدر<sup>(۱)</sup>  
عدالت خانه در کشورمزه جوهرلی تأریخی  
حکومته خانه سی دنیا ده آن اعلا عمارتدر

(۱) (عدالت خانه در کشورمزه) پیته نوخته دارهکانی به ئه بجه دئه کاته ۱۲۵۷ که میژووی خانووی  
مته صهرفه.

**چی لہسہر زیوہر نووسراوہ و  
خوی چی نووسیوہ**

## مهلا عهبدوڤلا زيوهر

زيوهر له سه رنامه دانی شوعه رای دهوړی دوايييه له ناو هاو عه سره کانا، شيعری زيوهر له هه موويان په وائتر و ناودارتره، وهک له شيعرا بالايه له ديانت و نه خلایي چاکيشدا دوو بالايه، شيعر و دهکا و خوځی وهه بی و خوداداده نایا به نه سره نایا به هونه، خزمه تی وهته نی زوره، دريغا مه عاریف نیستيفاده ی لی نه کرد، نیستاکه موعه لیمی ته قاویده.

پیره میږد نه لی:

نیستایش ماموستانای هه موو ماموستانکانه و ئوستادی هه موو شاعیره کانه، پرووی مار په ش بی که کلکی په ره سیلکه ی که ست و، فیتره گوله نه خوینی.

له نامیلکه ی

گولدهسته ی شوعه رای هاو عه سرم

به قه له می

عالی باپیر ناغا نووسراوه،

له چاپخانه ی (ژیان) ی پیره میږد له سلیمانی

چاپ کراوه.

۱۹۳۹-۱۳۵۸ ل. په ۳۴)

## زيوهر

په نجه ی مه رگ به روکی زيوهری به رنه دا رای کيشا بردی له سه ر ری (هه روته و ډوله میران) دا خستیه ژیر خاکه وه. تنه ا شيعره کانی له پاش به جی ما که له م تنگانه و گرانییه دا و له م زهمانه دا ربه یه ئارد بۆ مال و مناله هه ژاره که ی ناکا!!! به لی شيعری زيوهر و زيوهر خوی و زيوهری هه مو شاعیری کورده وارین.

نه مړو نه بیخود نه بیکه س نه پیره میږد نه که یشتوونه ته زيوهر ساخوا کوره که ی به اختیار کا شوینی باوکی بگریته وه.

زيوهر نه خلایي له شيعری جوانتر بوو به هه موو مه عنایه که وه دیندار و به وبقار و قه ناعه تکار بوو. له کیسمان چوو داخی دووری ساریش نابیته وه. ماوه یه ک پیش

نه وه ی کوچ بکات زورم بیر نه کرد. پیر و نیفتاده هه ر چونی بوو خو م که یانده لای، ئوف چهند دلته نگ بووم له من نه خو شتر و حالی ناخو شتر بوو.

من که سالی ۱۳۰۵ ی رومی ۱۸۸۹ ی میلادی له سیتکه، باشکاتب بووم و باوکی نه و مه ئموری ضابط بوو له گه ل باوکیا دامه مان نه کرد، نه و هیشتا پی نه که یشتبوو. دواپی که بۆ نه سته موول و هاوړتی به حر و بهر و سه فهر و حصرم بوو که دهستی کرد به شيعر که لی له پیش من و هه موو شاعیره کانی زهمان و زمانی خو مانه وه بوو. له م دواپییه دا چهند شيعریکی پاشه روکی بۆ نار دبووم له چاو شيعره کانی نیستای خو یه تی، نه لی:

بی فائیده و سه ودا زده بی پاره و پوولی

بی سووده که به سترای خه می په رچه می لوولی

پیره میږد

پیدا چوونه وه یه کی نوی به ژیان و به ره مه کانی.

نومید ناشنا، بهرگی یه که م. ل. په ۳۷)

دهزگای چاپ و بلاوکرده وه ی ئاراس، ۲۰۰۱

## زيوهر

شبابزی خو ش په روازی به رزی میلله ت، ئاهووی به باهووی چه را کانی مه رزی قه ومییه ت، دلی هیلانه ی په روانه ی شه مناسان بووه، گیانی ئاوینه ی بی وینه خال خاسان بووه، پهنی له بهندی کو مة لی کوردا قه لایه کی دهسته وشار، په نگی به ده نگی پی به نی دهردا سه لایه کی دووره وشار، فیکری له گولزاری ئاموژگاریدا گولی هه میسه به هار، زمانی له باخچه ی راویژکاریدا نه مامی جو شی به هار، له په ندیدا شوخی ناو شاران، له قه لهنده ریدا شیخی کو ساران، حه قبیژ و حه قبه رست، بیربیژ و خواپه رست.

علاءالدین سجادی

میژووی نه ده بی کوردی

چاپی دووهم

## زێوهر

مه لا عهبدوللا

مامۆستا زێوهر یهكێكه له سه‌رئامه‌دانى بوێژه‌كانى كوردستانى عێراق. شاره‌زای زمانه‌كانى توركى و فارسىیه. له زمانى عه‌ره‌بىشا مه‌لايه‌كى ته‌واوه. له كوردیا كه زمانى خۆیه‌تى یه‌كێكه له مامۆستایانى (شیعر و ئه‌دهب) شیعرى زۆرى بوێژه تازه‌كانى سلێمانى ڕه‌نگه له (بۆ ده‌قه‌)ى ئه‌ده‌بى مامۆستا زێوهره‌وه تێپه‌ربووبى و قال كرايێته‌وه گۆرانى نیشتمانى مامۆستا (زێوهر) گه‌لى ده‌نگ خۆشى سوله‌یمانى خستوته زه‌مزمه، له ڕیگه‌ى شیعر و ئه‌ده‌به‌وه خزمه‌تى میلى و نیشتمانى زۆره.

(نووسه‌ر) له ڕوشدییه‌ى عه‌سكه‌رى و له ئه‌عدادى مولكى قوتابى ئه‌م مامۆستا به‌نرخه‌ بووم، زۆرم خۆش ئه‌ویست و به‌چاویكى ئیجگار به‌رزه‌وه ته‌ماشام ئه‌كرد، له ساڵى ١٩٤٢دا موفه‌تیشى مه‌عاریف بووم. بۆ پشكنینى قوتابخانه‌كانى لیواى سوله‌یمانى له‌و ناوه‌ بووم چوومه (به‌رزنجه‌)یش نه‌مه‌زانی كه مامۆستا (زێوهر) له‌وئ موعه‌لیمه، مامۆستاكان و مودیرى مه‌كته‌ب به‌پێى عاده‌تى ده‌ره‌وه تا قه‌راغ (دئ)ى به‌رزنجه‌ ها‌ت‌بوون به‌پیرمه‌وه، له دووره‌وه كه چاوم به‌مامۆستا زێوهر كه‌وت، له (سه‌ییاره‌) كه ها‌تمه‌ خواره‌وه و ڕووم نه‌كرده مودیر و مامۆستاكانى تر تاوه‌كو خۆم گه‌يانده مامۆستا خۆشه‌ویسته‌كه‌م. به‌گه‌رمێكه‌وه ده‌سته‌كانم ماچ كرد و به‌زۆر، پیش خۆم و ئه‌وانى تر، ئینجا له‌گه‌ڵ خه‌لقه‌كه‌ى تر ده‌ستم كرد به‌خۆشى و چلۆنى.

مامۆستا زێوهر، شیعر و گۆرانى نیشتمانى و په‌ند و مه‌وعزه‌ى ئه‌ده‌بى كۆمه‌لایه‌تى گه‌لى زۆره. له (وه‌صف) و (نه‌عت) و عه‌شق و غه‌رامیا‌تیشا زۆر شیعرى جه‌وان و به‌ها‌دارى داناوه له‌به‌ر ئه‌مه له ئاسمانى ئه‌ده‌بیاتى كوردا وه‌كو ئه‌ستیره‌یه‌كى گه‌ش و پڕشنگاوى دیاره و ئه‌دره‌وشیته‌وه.

ره‌فیق حیلیمى

به‌رگى دووه‌مى شیعر و ئه‌ده‌بیاتى كوردی

چاپخانه‌ى الشباب / به‌غدا ١٩٥٩م

لاپه‌ره‌كانى (٣٨ و ٣٩ و ٤٤ و ٤٥ و ٤٧)

«... له‌م چه‌رخه‌دا جو‌ره كه‌سانێك په‌یدا‌بوون به‌رگه‌یان گرت و خۆیان ڕاگرت له‌به‌ر كردارى چه‌وتى چه‌رخى كه‌ چ ره‌فتاردا، نیشتمانه‌كه‌ى خۆیان به‌جى نه‌ه‌شت كۆلیان نه‌داوه، وره‌یان به‌رنه‌دا... هه‌زار زۆر و سته‌م و ناخۆشیان ها‌ته به‌رده‌م. به‌لام له‌ خه‌باتى گشتى نه‌كه‌وتن.

ئه‌وانه زانا و وێژه‌وانى ته‌واو، خواناسى ته‌واو، نیشتمانه‌په‌روه‌رى ته‌واو بوون... كه‌ پێویسته‌ چیرۆكى ژیا‌نیان به‌سه‌ركه‌فى زێر بنووسریته‌وه...»

یه‌كێك له‌و جو‌ره كه‌سانه (مامۆستا زێوهر) بوو.

شاکیڕ فه‌تاح / نامیلکه‌ى (زێوهر)

١٩٧٤ - چاپخانه‌ى کامه‌رانى

سلێمانى: لاپه‌ره: ٤

گه‌ر له شیعره‌ كه‌م كه‌مى خاوه‌ن فه‌رم  
فه‌خره‌ بۆم شاگه‌ردى باشى زێوهرم  
ئه‌و بوو هانى دام كه‌ من هه‌چ كۆل نه‌ده‌م  
هه‌ر ئه‌وه ئوستاد و شیخ و ڕابه‌رم  
گه‌ر له شیعره‌ هه‌یز و ڕه‌زم ده‌ست كه‌وئ  
بێگومان هه‌ر زێوهره‌ تاجى سه‌رم  
گه‌ر خواى شیعر و ئه‌ده‌ب دلگیر نه‌بى  
من ئه‌بى سوجده‌ له‌بۆ زێوهر به‌رم  
مه‌دحى شیعرى به‌رزى ئه‌و نابى ته‌واو  
گه‌ر بنووسم چل كته‌ب و ده‌فته‌رم

شارى

عه‌لى عارف ئاغا

١٩٩٥-١٩١٠



## زێوهر

ئەم قەلەمە ئەیهوێ وردە وردە لەبەر خۆیهوه - هەرچەنده زمانیشی نییه- بۆت بێته قسه. هەر لهبەر دهردی کوچی زێوهر بوو که بهدڵنیایی سهری خۆی دانهواند بۆ قهڵەم بر بۆ ئەوه ئەو سکالاڵیه که ئەیکا شاهیدی برینداری جهرگی بۆ بدات، بۆ ئەوه ئەو ئاوه که خواردیهوه تا له قامیشهوه بوو بهقهڵەم دڵۆپ دڵۆپ بیتکینیتەوه، تا بپرژیتە سەر گۆرهکهی زێوهر سههرلهنوێ قهڵەمیکی تر بهقهڵەم دهربجیتەوه جا ئەو لهویدا بهزمانی دڵ، دڵ ڕاتهکینێ بلیت:

ئەوه زێوهره که گوێ و دلی نهتهوهی کوردی له سوۆزی میلیهت و له ئاوازی نیشتمان دۆستی پرکردبوو ئەمهته لێره!!

ئەگەر میللهت بینی بهراوردی خۆی بکا. با یهکیکی تر بیخاته تای تهرازوو و ههلی سهنگینی هیچ شتیک تاکی تهرازووکهی قورس ناکا و هیچ دهستهگولێک نییه که ببیت بهنیشانه و بخریته پێش چاوی ئەو کهسه تهنها شاعیر و ئەدیپ نهبیت. چونکه ئەمانه بهخهیاڵاتی بهرز و بهبیری تیژی مووهر سهر ئەبهنه دهریای ئەو ئارهزووانهی که هۆشی تیکرای ئەو میللهتهی تیدا بێ هۆش ئەبیت و چاوی بینایان بهجاری خهو خۆی ئەدا به سهریا.

لێرهدا گهوههریکی شهوچرا دهردین، له تیشکهکهی تاریکی خهوه تار ئەنن، له پرشنگهی عالهه میک پرووناک ئەکه نهوه، له تاپوکهی دیمه نیکی دڵ که رهوه دروست ئەکهن بۆ ئەوه عالهه می بیگانه بهبی ئیختیار ڕووی دڵ و دیدهیان تی کا و له بهین خۆيانا بکهونه قسه و بلین: ئەو گهوههره شهوچرایه هی ئەو میللهته دڵگوشادهیه.

ئەم زێوهره که ئەم داستانەیی ئەخوینینهوه، ئەو زێوهره بوو که ساله های سال بوو بهبیره وردهکهی، به خهیاڵه بهرزکهی، بهشعیر ناودارهکی گۆشی نهمامی کوردی ئەکرد و سروودی قهومی کوردی ئەخویندهوه، بهرزى ئەکردینهوه له سههر شاخی پیره مهگروون دای ئەناین بۆ ئەوهی بکهوینه بهرچاوی میللهتان. بۆ ئەوه تۆزێ له فریشتهکان نزیک کهوینهوه تا بههیمنی گوێیان له دهنگمان بێ و بۆنی جهرگی ههڵکرووزاومان بۆن بکهن. که وابوو قهرزازی ئەو ئاوهین که زێوهری کرد بهو زێوهره، قهرزازی ئەو خاکهین که زێوهر کردی بهمهلبهندی ئەبهدی.

زێوهر هەر له دهوری منالیدا بێجگه له دیمه نهکانی کوردستان تام و بۆنی شیعرهکانی (مهولهوی) و (نالی) له ههموو دهمارهکانیا کاری کرد بوو، خووی دابوو دیوانی ئەو شاعیرانه، سایهقهی سامالی کوردستان، جریوهی ئەستیرهکانی ئاسمان، خوهری ئاوی کانیاوهکان، نهسیمى فینکی بهری بهیانیان، شاخی ڕنگاورهنگی ومختی بههاران، ئەمانه ههموو هەر لهو دهردا پهیکهری شیعریان پیشان ئەدا، ئەمانه ههموو دلی زێوهریان کردبووهوه بۆ ئەوهی باوهش بکا بهئێلهامی خهیاڵاتا، له پێشا هات (زێوهر)ی کرد به(تخلص) بۆ خۆی و خهیاڵاتی بهرزى به وتهی جوان (زێوهرارا) کرد.

ئەم زێوهره که ئەم باسهت لی خویندهوه تهنها ئەو زێوهره نهبوو که خهیاڵاتی هەر له زمانى کوردیدا ئیش بکا بهلکو چ سروشتیهکی له زمانهکهی خۆیدا لهبابهت شیعیر و فهلسهفهوه بووه له زمانى تورکی و فارسى و عهرهبیشدا ئەو مهیداندارییهی هەر کردوووه. ئەمه تۆزیک بوو لهو زێوهره که لهوانه له تهمهنى پانزه سالی بهدواوه بهفیکری بهرزى خزمهتى کوردهواری کردوووه.

بهکورت کردنهوهوه له

گۆفاری گهلاوێژ ژماره (١٢)

سالی (١٩٤٨)هوه وهرگیراوه

## زيور

قضى زيور يوم ٢٠/١١/١٩٤٨ في مدينة السليمانية، وترك هذه الدنيا التي تعج بالآلام والشرور الى الأبد. وانطوت صفحة رائعة من صفحات الشعر من سجل الحياة، لتفتح محلها صفحة وصفحات، وهكذا الدنيا بين خلق وفناء. واذا ذهب زيور من هذه الدنيا وتركنا نحن اليها، افنسى جميله الينا والى ابناء قومنا؟

كلا! ومن الحق علينا وعلى أبناء قومنا ان يذكرنا زيور، وآخرين غيره، ممن قضوا حياتهم في سبيلهم، يدافعون عنهم بارواحهم، ويعلنون أمجادهم باقلامهم. إذ كان وهو شيخ طاعن في السن، يحمل روحاً فياضة بالحماسة والوطنية، وهو يعتبر رائد القومية، وشاعر الوطنية، وأناشيده الحماسية الوطنية تتردد على السنة صبيان المدارس وصباياها.

كان زيور أحد شعراء كردستان الافذاذ الذي لا تجود البقعة بمثاله إلا قليلاً. اسمه عبدالله ولقبه الشعري (زيور). ولد في مدينة السليمانية عام ١٨٧٥م واكمل دراسته فيها، وسافر الى الاستانة عام ١٣١٧ رومي، وعند تخرجه منها عين معلماً في المدرسة الرشدية العسكرية في السليمانية سنة ١٣٢٤ رومي، وقد سميت هذه المدرسة في الحرب العالمية الاولى بالمدرسة التشويقية، ثم عين من بعد في المدرسة الاعدادية الملكية. وعندما تأسست الحكومة العراقية خدم في التعليم مدة ثلاثين سنة.

وقد اشتهر المرحوم الشاعر، اضافة الى ما تحلى به من كرم السجية وصفاء النية، بالظرف وحبه للنكت، وقد كان محبوباً لدى عارفيه، يستدقون شعره ويستطيبيون اخلاقه وله ديوان شعر غير مطبوع باللغة الكردية.

والى القاريء الكريم نتفأ من بعض اشعاره مترجمة الى العربية: (المعرفة تعلي من شأن الاقوام الفقيرة)

ولكن الجهالة تمحو أشد الشعوب، حتى لو كانت بكثرتها العديدة كالترتر

ان العلوم والفنون كانتا سبيل السعادة

وما كان الجهل الا مسبباً للخيبة والخذلان

ومن اقواله يطعن اولئك المتعلمين الذين يستكفون من ابناء بلادهم:

لا تستكف ان تنتسب الى قومك حتى لو كنت محظوظاً ونابغاً،  
لان العقوق أشد اعداء العبقري.

فلتكن كلمة الوطن بين شفيتك تتردد كما يتردد هديل الحمام بين منقاره.

وليكن ابدأ على طرف لسانك وخافقاً في جوانح قلبك ليل نهار.

وقد كان ذات ليلة مع جماعة من الاخوان يستروحون في تموز على قمة جبل (تاريهر)، فوصف تلك الليلة:

النار تشع الحرارة على وجه الارض

والقمر وهو في السماء يبعث برودته على رؤوسنا

بخ بخ لحفيف اوراق السرو والعرعر

زقزة لغدير الحجل الذي يصيح في الجبال وقت السحر

فبرودة هذه الليلة المقمرة وحرارة هذه النار الملتهبة

اعطنا حالة معتدلة في ذلك المستقر

فمن جهة يتصاعد أزيز (السماور) وشنشنة اللحم

وقد أصبح لنا من الخائر الحامض الطعم مزة للشاي المحلى بالسكر

هذه كلمة صغيرة في حق (زيور) راجين ان نعود الى اعطاء حقه في مرة أخرى.

گۆڤارى نزار ژماره (١٨) رۆژی ١٥ى كانوونى يهكه مى

١٩٤٨ سالى يهكه م.

## ئەوھل و ئاخىرم نەزانی و جەھالەت بوو\*

زێوهر نووسیویه:

ئەو پۆژەى كە ناردەمیانە قوتابخانە تەصافى نەوڕۆزى كرد، مامۆستاكەم وەرەقەپەكەى نەوڕۆزنامەشى دا بە من پارەى بۆ بەرم، منالان لە ھەموو لایەكەو ھەلنەپەرىن و نەوڕۆزنامەیان ئەخویندەو، منیش سەیرم ئەكردن. نەم ئەزانى بىخوینمەو، كە ھاتمەو مائەو دەستم كرد بە گریان، باوكم وتى بۆچى ئەگرى ئەو پارە بۆ مامۆستا، ئەو ھش بۆ خەرجى خۆت، وتم بۆ پارە ناگریم، رەفیعەكانم ھەموو ئەم كاغەزە ئەخویننەو من ھىچ نازانم، وتى پۆلە عاجز مەبە من فێرت ئەكەم، مقدارىك لەگەڵم خەرىك بوو شیعەرى فێربووم (نوروز شد نوروز شد) ئەمجار وام زانى میرزا شەفیعەم، خولاسە چەند سالى لە قوتابخانە دەوام كرد ئیملە و ئینشایەكەى مختهصر و سیادیكى چاك پەیدا كرد لەو زەمانەدا مشاعەرە باز بوو منیش ئەى شەو و افتاب و غەزەلى حافظ و كلیاتم ئەغلب لەبەربوو، كەس نەبوو لە مشاعەرەدا مەغلوبم بكا.

ھەوھەسى قوتابخانەم نەماو بو بە واسطەى نزىكى مائەكەمانەو بەمژگەوتەو مەیلی خویندنى فەقیكانم كرد (مجاوەرە بە تائیرە) زۆرم پى خوش بوو منیش دەوربەكەمەو (ئیلی بابەى) پێوہ بلەرىنمەو وەكو عادت بوو دەستم كرد بەتەصریف و عوامل، لەم كەتیبانە چەند سال دەوام كرد: نحو، صرف، وضع و استعارە، منطق كلام و باقى علومى مستەعملە لە ھەر شتە شتىكم خویند ئیتر وام ئەزانى خۆم تەفتازانى زمانم، لە ئاخیردا لە عیلمى ھەيئەت و حكمت و حساب لە خزمەت عرفان ئەفەندیدا دەوام كرد غوروورىكى وام بەسەردا ھات لە دلا ئەم وت، ئیمامى شافعى، ابن حجر چىن تابع بەقسەى ئەوان بىم، ئەوان عەرەب بوون عەرەبى و صەرف و نەحوئىكان زانیوہ و ھەدىتى زۆریان لەبەر كردوہ، ھەدىت و ئایەتەكانیان كۆكردۆتەو ناوى خۆیان ناوہ (مجتەھد) لە پاشا كە علمى تاریخ و جغرافیا بەعضى لە طەبیعاتم تەعەلم كرد مەلای پێنجوین و مەكتەبەكانى سلیمانیم لا بووہ نەخویندەوار ئەم ووت

\* لە ئەرشیفى كاك (مەحمود زێوهر) ھوہ وەرگیراوە.

ئەم فەقیرانە ھەر شیعەرى ئەزانن ئەویش لە كەتیبە، یا چەند كەتیبى ئەزانن ھىچ لە دەرەجەى منا نابن، خولاصە كەوتەو سالاوہ بەرەبەرە كەتیبى تازە و مەجەلەى تازە كە تەماشە ئەكەم وەكو ئەوھل پۆژەكەم لى ھاتووہ كە چووہ قوتابخانە باوكیشم نەماوہ مەقالەپەكەى تازەم تەعلیم بكا با وجود ئەگەر بشمايە ئەویش ئەى زانى بەعضى محاضەرەى رجاى عەصر لە غەزەتەكانا ئەخوینمەو ھەر نازانم باسى چى ئەكا.

لە الھلال والمقتطفدا بەعضى مەقالە ئەبینم بەقەدەر نەوڕۆز نامەكەى لى حالى نابم، بووم معلوم بوو كە زۆر جاھل و نەخویندەوارم، بەزەييم بەخۆما دى كە عومرم ھەموو صرف كرد و تێنەگەيشتوو دەرچووم.

ژین ژمارە ٦١٨ شوباتى ١٩٤١

51	خۇلبارانى سلىمانى
52	ئابوورى
53	وهرن ياران
55	نیشانەى مەحبەت لە كەسدا نەماوہ
56	ديارى
57	پەند و ئامۇژگارى
58	گالتە وقەشمەرى
59	ئامۇژگارى
60	ديسان پەند و ئامۇژگارى
61	پەند و ئامۇژگارى
61	پەند و ئامۇژگارى
62	ئەى عالمانى حەق بىن
63	گرتنى چەخماخ سازەكان
65	كاربەدەستانى ئىستىباد
66	ستايشى ئاسايش
67	باسى دونيا
69	سەرگوزەشتەى كاربەدەستانى دەورى عوسمانى
71	سياسەت
71	ئامۇژگارى
72	چ خۆشە
73	من ئەلىم
74	شىتە ھەر كەس
75	سياسى نىم
76	تېكرزاون خۇ بەخۇ
77	فەلەستىن
78	ئىستىقبال بۇ تازە پىگەپشتووەكان
80	ئەى بولبولى
82	وہلامى زىوہر بۇ شىخ نوورى شىخ سالىح
87	ئەى بادى صەبا پەيكى ئەدىبان
89	خو بى خەرگۆشى ھەتاكەى
90	ئەم سىپى و سوورە
90	بروام پى بكن

## پېرست

7	پىشەكى
11	زىوہر ۱۸۷۵-۱۹۴۸
19	<b>كۆمەلەيەتى</b>
21	پارانەوہ و سكالآ
21	لە كوردستانا گرانى
24	بۇ دەست بىلال
25	گۆرانى ئىنحىصار
27	گۆرپنى شىعرى سەدى شىرازى
28	لەسەر شىوہى ھەورامى
29	بەھارى زىوہر
30	تەيارە
31	ديسان
31	سىنەما
32	گالتە و گەپ و خۇ ھەلگىشانى قرژال
34	چاىخانەكەى دەرويش شەرىف
35	درۇ
36	ئەزانم بىنووسم
37	بولبولى لاي گوللى
37	بەرخى بى دايك ئەگەر دەبارپىنى
38	سەد تاجرى دىن
39	فەلسەفە
40	نەفست مەگەسە
41	باسى زستان
43	خەرقەيەكم ھەيە
49	عەرەق ناخۇم
50	عەرەق ئەخۇم (بىكەس)

137	ئەنجومەن ئارايە
138	چ شيرين جيلوهيكي گرتووه
139	كەسى تەشبيھى بالاي تۆ
140	زاھىد وەرە
141	بەك لەحظەى ويصالت ئەى
142	چاوى وەك بادامى تۆ
143	صوبحى گۆلشەن
144	ھەرگىز نەيووم بەخۆشى ئەم
146	لە گۆشەى حوزنە
147	لابوون لە پەيوەندى
148	لە ھىجرا
149	بەم فيرقەتى تۆ
151	چرىكەى بولبولى دل
152	ئەى دولبەرى شيرين
153	وا مەستى مەيى
155	بلە نەخشىن
156	بەستراوى پاوى
159	بەينىكە
160	چ شيرينە چايى
160	پىم خۆشە
161	ئەم دەستە كە لەم شارە
162	لە عەشقى دوختەرى پەز
163	موژەت
164	دنيا
166	نەوبەھارى باخى حوسنم
166	گولبوونى قەد
167	مەيتەرى عەقلم
168	خۆراك و خەو
169	بى پرووى تۆ
170	لە بەختى من
171	من لە سايەى حوسنى تۆ
172	قوربان

92	فەلسەفە
93	شاخى تاريەدەر
95	مەتەل
96	وہ لامي مەتەل
96	پردى وەتەن
98	نامەوئى
99	<b>كوردەايەتى</b>
101	مال جويكردنەوہ
101	ئەى شەمال
105	ئەم كوردە
106	كوردە رۆزى غيرەتە
107	كئيه
108	ھىچ كەس
111	ھاندان بۆ خويندن و پيشكەوتن
112	مەعاريف
113	فەلسەفە
114	سەرزنەش
115	كوردېكم ئەوئى
116	لەم وەختە
117	<b>خۆشەويستى و ئەوين</b>
119	لابدە پەردە
123	بنازم
125	باعيسى دوورپتە
126	كە تۆ پۆيى
127	ئەى نەفسى دەنى
129	دەماغ ئەمشەو
130	شىتتى پرووتە
130	مەحبووسى جەفات كردم
133	پەريشانم
134	ئەساسى عەيشى
135	شكاندى

205	گۆرانى و سرووده نىشتمانىيەكان
207	گۆرانى (ئەى كوردىنە ئەى مەردىنە)
207	گۆرانى ھىوا
208	وا وەتەن خەملىوہ وەك گۆل
209	فەخرە بۆ ئىمە كوردستان
210	ئەى وەتەن چەند خۆشەويستى
211	وەتەنى من كوردستانە
211	كوردستان وەتەنمانە
212	بولبول بە نەغمەى
213	گۆرانى بۆ قوتابيان
214	ئەساسى ئەم مەدرەسەيە
214	گۆرانىيى شاگرد
215	ئەى شاگردانى وەتەن
215	سەرکەوہ كوردە
216	سەلاحەدىن سولتان، كەرىم خان
217	سندوقچەيى نەقدى بەدەنى
217	رەونەقى باخى حەياتى مىللەتە
218	ئەى گۆلى گۆلزارى دىن
220	قسەى شاگردىك
221	بۆ منالانى قوتابخانە
221	بالورەى كچە كوردىك
222	ئەى عىراق ئەى عىراقم
223	خاكى بەرزنجە چەندە دىگىرە
225	ئىمە منالين وەتەن مالمانە
225	بنالينە بولبول
226	ئىمە وا دائىما بەدل و بەگيان
226	عەسر و زەمانى خويندەنە
227	خاكى عىراقم
227	جوگرافىيەى عىراق
228	حدود و چوار طەرەفى عىراق
229	ئىدارەى عىراق

173	بە دوو زولفى
174	چۆن رەحمى ئەبى ئەو دلە
174	حەواسم
176	تكاندى ئابرووى چەمەن
177	دەمىكە
177	تابى ھىجرانم نەماوہ
178	تا زولفى لەسەر چىەرە
179	دل
180	چاوەكەت بۆ من
181	دلى من دەرەقى تۆ
182	تالىبى پروتم بە ئەگرىجەت
183	ساقى بە جىلوہ ھەستە
184	ئەمرو
186	سەبەب
187	ھەموو دەم
188	كرتوومە لە عالەم صەنەمى
189	نىگارا
191	كەوتمە داوى
192	لە غەيرە خالىيە
193	با نەچىتە لای رەقىبان
193	بەئىشى نىشى
194	شوعاعى شەمس
195	بەھارى
195	وەك قەدەح چاوم
197	حەكىمى دەردى من
198	ئەو دولبەرە
200	چاوت شەھەنشەھىكە
200	بارىكى دل ئازاردەر
201	بەقامەت
203	مووچەم غەمە ئەمسال

248	خو
249	تاووس
251	<b>ستايش و پياھەئدان</b>
253	ستايشى پېغەمبەر
253	بۆجەژنى مەولوود
254	بۆجەژنى مەولوود
255	جەژنى رەمەزان
257	ستايشى حەزرەتى غەوثى گەيلانى
258	كاك ئەحمەدى شىخ
260	ستايشى شىخ عەلئەددىنى بيارە
262	ستايشى شىخ مستەفاى نەقىب
264	شىخ عەبدولقادرى سۆلە
265	صالح زەكى بەگى ساحىبقران
266	ستايشى ئەفراسىياب بەگ
267	ستايشى فەتاح خانى كورى حاجى ئەحمەدى سۆفى
268	ستايشى سەيدەلى كورى حاجى شىخ مستەفا (ئەلى دىل)
269	ستايش بۆ موفتى پىنجوينى
270	ستايشى باخى مزگەوت
271	خىرت قوبوولە
272	ستايشى شارى بەغداد
273	ستايشى بەرزنجە
274	ستايشى ئەلى كەمال بەگ (بەيانى حەقىقەت)
277	ستايشى شارى خانەقەن
278	بۆ ناجى ھورمىزى
279	چۆنىيەتى رابوردووى شارى سلىمانى
280	لە ستايشى باخ
284	بۆ شىخ سەئىد و شىخ ئەحمەدى كورى شىخ سەئىد (ناخوونى جەورى فەلەك)
284	بۆ قەواعىدەكەى مامۆستا مەلا سەئىد ئەفەندى كابان (تەماشى و دىقەتم)
285	نامەيەكى زىوەر بۆ حەسەن فەھمى جاف
286	دوعاى خالىسانەم بۆ شىخى نەمر
287	چ بەدبەختىم

229	نەھرەكانى عىراق
230	تىجارەتى عىراق – صادەرە
230	تىجارەتى عىراق – واردرە
231	نفووسى عىراق
231	خوئاسىن
231	باوك
232	دايك
233	قوتابىيەك نەصیحەتى رەفىقانى دىھكات
233	كۆرانى فەلاح
234	كۆرانى كەشافە
234	قوتابى صەنئەتكار
235	حەكىم
235	سەعات
236	تۆپى پى
236	ئەلى لاوى وەتەن
237	دو پىئوى تەماكار
238	پشیلەى رىپاك
238	تەمسىل
239	ژمارە
239	ناوى رۆژكان
240	بۆ كچان
240	شارى سلىمانى لەلام
241	قىرەقىرى بۆق بەشەو (خىلدونىيە)
241	كۆرانى بەيداخ
241	لە مابەينى زەنبەق و گولەباخ دا
242	ھاودەم
242	ئاشتى دوو دۆست
243	نیشانەى زانین
244	ھەنگ
245	ورچى خەتىب و مەيموون
246	كۆتر و راکەر
247	ھەمووشى قسە ئەكا

289	موژده بى ياران بۇ شىخى نەمر
290	پۆزى جەژن
291	نزا
292	كى شىخە بۇ شىخى نەمر
293	مەيلىت ھەيە يىنى، بۇ شىخى نەمر
295	لە شوكرى نىعمەتى تۆ
295	بە ھەبسى يوسفى ئانى بۇ شىخى نەمر
296	بۇ رۆژنامە و گوڭقارەكان
296	ئەي خويندەوارەكان
296	بۇ گوڭقارى گەلاوېژ
296	بۇ رۆژنامەي ژين
297	بۇ گوڭقارى پۆزى كورد
298	بۇ بانگى كوردستان
298	بۇ رۆژنامەي بانگى كورد
300	<b>چىرۆكە شىمر</b>
302	سەرگوزەشتە
304	چىرۆك
304	چىرۆكى سى ھاورى چاوبرسى
308	چىرۆكى كۆمەلايەتى
313	چىرۆكى خىوى ناو مزگەوت و سۆفى كەرىمى چەرچى
314	كۆرە مەترسە
319	سەرگوزەشتەي خىوى ناو مزگەوت
321	پۆلە بخوئە
323	سەرگوزەشتەي خوشك و برايەكى ئازا
324	باسى صۆفى كەرىمى چەرچى
325	صۆفى كەرىم خوازىيىنى گول بەھار دەكات
326	كواستنەوھى گولبەھار
327	باوھوون كردنى گولبەھار
329	كەوتنە پىگاي گولبەھار و پىنجبەر
33	گرەوكردنى كوئىخا لەگەل سەردار
337	پىنج خىشتەكى لەسەر شىعرى شاعيران

339	تېھەلگىش لەسەر شىعرىكى حافظ
340	پىنج خىشتەكى زىوەر لەسەر غەزەلىكى مەلا پەشىد (مائىل)
342	پىنج خىشتەكى زىوەر لەسەر غەزەلىكى شىخ ئەورەھمان (نەسىب)
343	پىنج خىشتەكى زىوەر لەسەر غەزەلىكى شىخ پەزاي تالەبانى
345	پىنج خىشتەكى زىوەر لەسەر غەزەلىكى طاھىر بەگى جاف
347	پىنج خىشتەكى زىوەر لەسەر غەزەلىكى مەھوى
350	پىنج خىشتەكى زىوەر لەسەر غەزەلىكى سەيد ئەھمەد ئەلنەقىب
352	پىنج خىشتەكى زىوەر لەسەر غەزەلىكى مەلا صالح (ھەرىق)
354	پىنج خىشتەكى زىوەر لەسەر غەزەلىكى وافى
356	پىنج خىشتەكى زىوەر لەسەر شىعرىكى جەمىل صدقى الزھاوى
357	چار خىشتەككەكان
357	ئامۆزگارى و سەرزەنشت
357	بۇ شايسەخان
359	بۇ سەرى پاكەتە جگەرە
363	مەھكەمەي ئىستىداد
363	بۇ پەفىق ھىلمى
364	تاك تاكە
366	مووھزەف
367	<b>بەشى فارسى و توركى</b>
369	غزلىت
372	بەشى فارسى
374	لەسەر ئىملاى فارسى
376	بەشى توركى
379	چى لەسەر زىوەر نووسراوھ و خوى چى نووسيوھ