

چوارینه‌کانی بابا تاهیری عوریان

پازی له لورپییه وه کردوویه‌تی به سۆرانی

سه‌رچاوه

چوارینه‌کانی بابا تاهیری عوریان

وه‌رگیژانی

پازی

تایپ و هه‌له‌چن

م . ص . ک

پیشکەشه به‌برای ژینم

ع . ت

(١)

دلی شاد ئاگای له شیواو نییه
لهش ساغ خه بهری له داماو نییه
سوچی کهس نییه ههروه ها بووه
ئازاد کوا ئاگای له گیراو نییه

(٢)

به نه شته ر بدهن له دیده کانم
بیخه نه ئاگر گوشت و ئیسقام
به گاز ده ربینن نینۆکی په نجه کانم
له دل ده رناچی دل داری جوانم

(٣)

تۆی ده ردم تۆی ده رمانم ئه ی یار
بۆ دیدارت چه ند په ریشانم ئه ی یار
ئه گهر پیستم له به دهن دا بمالن
جیا نابیت عیشت له گیانم ئه ی یار

(٤)

مه لى بى سهر چيا كانيش وه تهن بى
به بال بفرم بو ههر لايه ك چيمهن بى
نه هيزيكم ههيه ئيستا نه سامان
مه گهر بمرم پهرو بالم كفن بى

(٥)

ئهمى دل رهق له خوا بو نيه سلّت
به پهريشانيم ناسوتى دلت
جوړى بسوتيم تينم بتگاتى
زهردى كا ئالىي سهرگونهى گولت

(٦)

بالاي نه مامم راهاتووى خه م بوو
وينهى من كلول له دنيا كه م بوو
خه مى خه م خوران بو من مايه وه
خه م خه رمانيك بوو ميراتگر كه م بوو

(٧)

دلسۆزى نىيه بى دادم ببا
دادم بۆ سه روى ئازادم ببا
هه رچى جوان هه يه بىنه لامه وه
تيا نىيه يادت له يادم ببا

(٨)

غه رىبى سه خته زوىرى هه يه
له ملما هه لقه ي زنجىرى هه يه
هه لقه ي له ملما ده ر بىنه گه ردوون
خاكي خۆم جىگه ي دلگىرى هه يه

(٩)

جوتيارىكى پىر له ده شت ئه ي نالان
ئه يوت : ئاخ پىرى جوانىت كرد تالان
تۆوى ئه وه شاند ئه يلاوانده وه
بۆ كاتى لاوى و توانايى سالان

(١٠)

ئەى پەرەردگار وەرە فریای من
کەسى بیکەسان هەر تۆى پەناى من
ئەلین (تاهیر) تۆ کەست نەماوە
تۆى هەموو کەسم هەر تۆى هیواى من

(١١)

جیگەت لەناو دلمە تۆى خوشەویستم
تۆى ئاواتى من هەر تۆى مەبەستم
بەتاقى ئەبرۆت کە سوژدەى دلمە
هەتا هەم ئەى جوان تۆ ئەپەرستم

(١٢)

بەبى تۆ هەرگیز لە ژین نیمە کام
لیو نادەم لەمەى دەست نابەم بۆ جام
شەو لەرزم لى دى پۆژ ئەکەم نالە
دور لەتۆ نیمە هەناسەى ئارام

(١٣)

دنیاى بى بایه خ زیندانی منى
دېكى خه م گيرى دامانى منى
سهبرى (یه عقوب) و مهینه تی (ئه یوب)
پیشکەش به دل و به گیانی منى

(١٤)

که شتى ئاواتم سهره و بن بوه
جه رگم به تیری عه شق کون بوه
هه رکه س دلدارى جوان و نازدار بى
وینه ی من پێگه ی راستى وون بوه

(١٥)

شه مالى خوش بو ئه یدا له کاکۆل
بۆم دینى بۆنى پێحان و سومبول
هه ر شه وى يادت بگرم له باوه ش
تا به يان سهرين لى دى بۆنى گول

(١٦)

له عه شقی جوانیت هۆشم شیواوه
چاوم فرمیسکی خوینی داداوه
دلی دلداران وینه ی داری ته پر
سه ریک ئه سوتی سه ریک خویناوه

(١٧)

له بهر چاوی من گولزار زیندانه
گولستان بی تو ئاگرستانه
ئه زانی چۆنم ئارامی گیانم
شه وخه و ئالۆزه له م دوو چاوانه

(١٨)

نازانم بۆچی من سه رگه ردانم
داد و ناله مه گه رمه گریانم
بۆ هه موو ده ردی ده رمان درووست بو
ته نیا من نه بی نییه ده رمان

(١٩)

بى تۆ سەرىنم وەك پەشمارە لام
بى تۆ پۆڭى پون شەوى تارە لام
بى تۆ ھەر كاتى سەيرى گولزار كەم
گولزار سەرو خوار دىك و دارە لام

(٢٠)

دەدارى راستى لە گيان ناترسى
ھەرگىز لە ئىش و لىدان ناترسى
دلى دەداران گورگى برسى يە
گورگ لە ھەى ھەى شوان ناترسى

(٢١)

ھەمە دولبەرى پىر سىحرە چاوى
چەند كەسى وەك من كەوتونە داوى
لە ناو ھەمويان ئەو مانگ پوخسارە
كەس نىيە وەك من شىت و سوتاوى

(٢٢)

وهره سهيركه حالى شيواو
به چاو ببينه گيرۆدهى ناو داو
تۆ گول له سهرت ئه دهى گولى من
من چه پۆك ئه ده م له سهرو له چاو

(٢٣)

به پۆژ له دهر دى خه ما گيرماوم
به شهو بو مانگى پوته شيواوم
هه موو كهس شوينى سرهوتى ههيه
من دهر به دهر بيبهش كراوم

(٢٤)

سهريكم ههيه سامانى نيه
خه ميكم ههيه ئامانى نيه
گهر باوهر ناكهى وهره ئه يبينى
دهر دىكى گران دهرمانى نيه

(٢٥)

مهيلم له جوانى گولزارى تۆيه
سینه م پر ئیش و ئازارى تۆيه
به ئارهزوى دل چومه لاله زار
بينيم هه لاله ش داخدارى تۆيه

(٢٦)

جۆره بازىك بووم فریم بۆ نیچیر
دهستىكى رهش بو دای له باڵم تیر
هۆش له دهس دهی له سه بهزه زارا
گهر هۆش له دهس دهی پیت ناوترى ژیر

(٢٧)

هه لاله کۆسارى ته مه نی کورته
وه نه وشه ی پرووبار ته مه نی کورته
جارچی جار ئه دا ئه لى ئه ی یاران
وه فای گول عوزار ته مه نی کورته

(٢٨)

مه پرسه بۆچی وا بئ قه رارم
به دیده وینهی لیژمه ی به هارم
ئه زانی بۆچی له کیو و هه ردم
له عه شقی تویه بئ ئیختیارم

(٢٩)

ئاوی لیون بئ که وسهرم ناوی
جه وهه ر په رستم گه وهه رم ناوی
گیانی من پوشه جوانی تو ناگر
ناگر به بئ پوش ناسوتی تاوی

(٣٠)

دلدار ناترسی توشی به لابی
گه ر وه کو (ئه یوب) کرم تییدا بئ
وهك (حه سه ن) پیاله ی زه هر ئه نو شئ
یا (حسین) ئاسا سه ری برابئ

(٣١)

ئارام نيه بۆ پوخسارى تۆ
بۆ زولفى رهشى عهتر بارى تۆ
ئارامى نيه هيج كاتى دلم
مهگه ر ئه و ساته ي ديمه ديدارى تۆ

(٣٢)

دنيا سفره يه مروڤ ميوانه
ئه مروڤ گولزاره سبه ي خه زانه
چاليكى تاريك كه ناوى گوڤه
ئه لين ئيره جى ي گشت خان و مانه

(٣٣)

وهك من داماو م فهلهك داماو بى
من نوقمى خه م ئه و هى خويناو بى
وهك منى كرده هه ده فى مهينه ت
وا سه رگه ردان و سه ر ليشيو او بى

(٣٤)

تا ، تا ، په رچه م به سهر پوتا بئاوه
گول و پيخان و سومبول تيکه لآوه
به سهر پوتا په ريښانه دوو زولفت
به ههر تالک دلك هه لآواسراوه

(٣٥)

بليڼ جيگه ت ئاسماني چواره مينه
به لام گورگي مهرگت ههر له که مينه
هه زاران سال له دنيا دا بکه ی گه شت
له دوايدا شوينت دوو توئی زه ميه

(٣٦)

خوشه ويستم دل و گيانم له لاتيه
هه موو ئاشکرا و په نهانم لاتيه
من نازانم که ئه م دهردهم له کوی گرت ؟
به لام ئه زانم دهرمانم لاتيه

(٣٧)

ئازيز قهت مهردى له نامهرد نايه
گريان و ناله له بى دهر د نايه
گوى بگره پۆرۆ ، پۆلهى (فهريدون)
گر له ته نورى سړو سارد نايه

(٣٨)

فه لهك هه تاكهى ناله و گريانم
ئاگرى خه مت بهردايه گيانم
ته مه ن تىپه پى به دهرديسه رى
به مه يلى دلم نه بو ئاسمانم

(٣٩)

له م كىو بو ئه و كىو بهرز بوم و نيشتم
هه لاله م ئه چنى تا تىگه يشتم
لاله بى بار و بىوه فا دهرچوو
بى وه فا نابم بو خوشه ويستم

(٤٠)

نازانم دلم شیواوی کییه
ئاوارهی کییه سوتاوی کییه
خۆزگه ئه مزانی دله ی ره نجه پۆم
گیری نیرگری دوو چاوی کییه

(٤١)

له میسکی چینی ره شتر سومبولت
به هه زاران دل بهنده ی کاکۆلت
په ی به دلی تو نانا ناله ی من
له به رد ره قتر بیگومان دلت

(٤٢)

به ره لایه کم ئاوايه پیشه م
دهستی به جام و دهستی به شوشه م
تو بی تاوان بی دیاره فریشته ی
منیش له (حه وا) و (ئاده م) ه پیشه م

(٤٣)

ئەو گولەى كە من ماندووم لە تاوى
بە فرمىسكى چاو كە داومە ئاوى
من پەرەردەمكرد ، لە كوئى پەرەوايه
يه كىكى تر بى بگرى گولآوى

(٤٤)

ئەوەى بيمال و سامانە منم
ئەوەى ئاوارەو بينانە منم
ئەوەى شەو بى شيو پوژ ئەكاتەوە منم
منم ، پوژ پەشى زەمانە منم

(٤٥)

چاوەكانت پيالەى پر لە مەى بى
تاتاي زولفت بەرامبەر مولكى پەى بى
پەيمانندا كە ئەمرو نا بەيانى
من نازانم كە بەيانى تو كەى بى

(٤٦)

له به دبه ختیم له دلم ناله نایه
بو پوی زهردم فرمیسکی ئالم نایه
خهوم نایه به خه و شیوه ت ببینم
بو خوشه ویستم ئه و چاوه کاله نایه

(٤٧)

دهنگی بانگ ویژی مردن وا ئه هات
گویی بگرن به گویی ئیمه دا ئه دات
برایان مردن یه ک له دوا ی یه که
ساتی ئه زانی دیته سه رت کات

(٤٨)

جاری پیم که و ته ناو گۆرستانی
هاته گویم دهنگی به کول گریان
دیم ئیسقانی که له خا کا ئه لیت
خوشی و له زه تی سه ر دنیا کوانی

(٤٩)

دلى په نجه پۆم كه يلى ئازاره
چاو به فرميسكم دهم پر هاواره
ويينه ي منالى رقاوى سهر شيت
دلّه ي ئاواره م وابى قه راره

(٥٠)

له دهس دلدارى ئاوايه ژينم
زهوى دوشه كمه بهرده سهرينم
ژيانم وابى دوستم جوړى تر
له م كهين و بهينه من چى ئه بينم

(٥١)

دوژمنى گيانت وا په ريشان بى
جهرگى ئه نجنى دهمى ده بان بى
سهر له ئيواره هه وال پرسى بى
به يانى لاشه ي له گوړستان بى

(٥٢)

وهه ره پوناك كه ژورى تاريكم
بى هاودهه ماوم به خهه خهريكم
سویند به قهوسى ئهبروى داهاتوت
تۆ دوور بى مهرك وا له نزيكم

(٥٣)

پهريشانته پهريشانه له دوى تۆ
جهرك و دلپاكي بريانه له دوى تۆ
تۆ جيتهيشتم يارى تازته موبارهك
منيش هामرازم گريانه له دوى تۆ

(٥٤)

به خه مناكي هه تا كهى دابمينم
دلى كوړپه له تاو خهه رابژينم
ئه لئيت برۆ ئيتر با پوت نه بينم
وهه بهمكوژه با توخوا نه مينم

(٥٥)

عه شقی تۆ بوو بیابانی کرد به جیم
له ئاگری دوری تۆدا ئه سوتیم
به من ئه لیت ئارام بگره بی ئارام
ئارامگرتن ئه زانی چی ئه کا پیم؟

(٥٦)

خۆشه ویستی له میژی من کوانی؟
دوو چاوی سورمه ریژی من کوانی؟
(تاهیر) وا هاته کۆتایی ژینی
با زوو بی، یاسین ویژی من کوانی؟

(٥٧)

جوانی تۆیه ئارامی لیم بریوه
تیری عیشت پهرده ی جهرگی دریوه
خۆشه ویستیت کاتی هاته دلی من
ههرچی له که ی پيشو بی لی سړیوه

(٥٨)

تهنم بى پۆشين سهر بى سهرين بى
خه مم په لاس بى ، پاخه رم زه مين بى
گه ر بى تو سهرم له سهر سهرين كه م
كوره ي دهرونم هه ر له ده مين بى

(٥٩)

فه له ك جوانى تو ي له كوى هيناوه ؟
له مانگ جوانتر نه خشى كيشاوه
ئه وه ي به وردى سه يرى جوانيت كا
به تيرى نيگات جه رگى براوه

(٦٠)

يادى تو نه بى بيشك ئه فه وتيم
فرميسكم نه بى به گر ئه سوتيم
له وه ترساوم ئازارى جيايت
ئيمانم ماوه كه بيسيئنى ليم

(٦١)

شادم ئه و ساته دولبه رم لابی
شهوی تاریکم پر له چرا بی
به ئاره زوی دل جار جار بیدوینم
ئه ویش پیکه نین له سه ر لیویا بی

(٦٢)

بیئتو گهر سه رم له سه ر سه رین بی
سه ری وام ناوی با بو برین بی
ئه گهر وشککا فرمیسکی چاوم
یاخوا ئه و چاوه کویر و نه بین بی

(٦٣)

ئه ی ئه ستیره که ی پرشنگ له پوی من
سوتاوه زار و سینه و گه روی من
فه له ک له قینا ته می له پوت نا
بو کی ئه جروی له ده س ده رچووی من

(٦٤)

له بهختی رهش و ئیشی بیوینه
پیالهی شهراهم پر زههر و خوینه
له بهر ناسازی چه رخی پر مهینه
کزه‌ی دهروم چیا تاوینه !

(٦٥)

گری عه‌شقیکه بهر بوته گیانم
دل و دهرونی هه‌موو سوتانم
سه‌گی بهر قاپیت پی له چاوم نی
ژیر پیی ئه‌مالی برژانگه‌کانم

(٦٦)

گولزار به بی تو وه‌ک درک و داره
له‌گه‌ل تو درک گول و گولزاره
هه‌ر تو گولشه‌ن و گولزاری منی
بو لاشه‌ی مردووم گیانی دووباره

(٦٧)

خوایه ئاگری عیشقم له گیان که
دل و جگهرم پاکی بریانکه
وابی گر له گهل هه ناسه م دهر بی
په روانه ی دلم گیری سوتان که

(٦٨)

هه مه یاری نیه تی مه یلی یاری
هه مه ئیشی نییه تی شوینی دیاری
ئه لئین یارت ئه وا خه وتوویی نازه
خه ویکی وا هه رگیز نه بی بیزاری

(٦٩)

دهنگی هاته گویم وتی : ئه زانی ؟
دهردی دلی تو نییه دهرومانی
لاشه ت گه وهه ر بی خاک دای ئه پۆشی
بی نرخه دنیا ، بی بایه خ جوانی

(٧٠)

لاله نێژان ئێتر لاله مه چێنن
باخه وانان دهستان بۆ گول مه هێنن
وه فای گول هه ر ئه مه نده بوو که من دیم
هه لیکیشن له جیی درک بچینن

(٧١)

سه رخه ویکم له ناو چینی گولان کرد
به و سه رخه وه گولم توشی زیان کرد
باخه وانان دیاری دۆستم له گه ل گول
هه زار درکی له پوی گول پاسه وان کرد

(٧٢)

چه ند پیم خۆشه به ئیواران بینینت
تیر ببیستم وته ی لیوی شیرینت
به گه رمی ده ست له ناو ده ستت بنیم
شه ویش قۆلم دابنیم بۆ سه رینت

(٧٣)

ئەوا بە ھار ھات گيا ژيايه وه
بە ھاري جوانيم نه گە پايه وه
لاله پوا له سەر گوپي جوانان
سەيرانگاي مەستان وا بوژايه وه

(٧٤)

گەر دل دلبەرە ئەي دلبەر کامەيه ؟
گەر دلبەر دلە ئەي دل چي نامە ؟
دل و دلبەرم وەك يەك ئەبينم
نە دلەم ديارە نە دلبەر لامە

(٧٥)

پيگە بەردەلان منيش بە خەم مەست
شوشەي نام و نەنگ لە سەر لە پي دەست
ئاگادارم كە خوا دي بە ئاگا
با ليم نە شكييني پيگەي چەوت و پەست

(٧٦)

کارئ مه که که به ردت لی ببارئ
دنیا له خۆت بره نجینئ به جارئ
سبهی نامه خوین نامهت ئه بینن
نه فرین بۆ خۆت و نامهت دا ئه بارئ

(٧٧)

شیرئ مه ردم به لام دل چئ ئه زانی
رئوی ئه جهل هاتوو به بۆ شکانی
له روم وه ستاوه وهك شیر به هه یبهت
ده می چه شتی ئه لیسی به زوبانی

(٧٨)

ئه پۆشم شالاو ئه به ستم قه دهك
شانازی ئه كه م به جه وری فه لهك
ئه گرم سه رانسهر ئاوی ده ریاكان
پیی ئه شۆم ده سستی پیاوی به دنمهك

(٧٩)

دياره ئه‌ی دلّ له پيگه‌ی دوور نيته باک
له تاري گۆپ له ئاگري سور نيته باک
نازانی که چي پۆژيکت له پيشه
ئه‌بيته لانه‌ی مار و مور نيته باک

(٨٠)

له تۆ جيا بم ئه‌ی شوخي نازه‌نينم
پۆژم شه‌وه شه‌وه دۆزه‌خه بو ژينم
خونچه‌ی ليوت ئه‌گه‌ر بو من بيشکوي
هه‌موو پۆژي من به نه‌ورۆز ئه‌بينم

(٨١)

نه‌مام ناشت به‌هيوايه‌ک به‌به‌ر بي
به‌من چي ده‌ستی زۆرداري له‌سه‌ر بي
بايه‌ک هه‌لکا ده‌ريبييني له‌ بيخا
بي سوده هه‌موو به‌ري گه‌وه‌هه‌ر بي

(٨٢)

ههردوو چاوم به ئازاریکی دیشیت
دوور له گیانت وهخته گیانم بکیشیت
بیستومه که گرتووته یاری تازه
وه ره چاوم ده ربینه با نه بی لیت

(٨٣)

یه کی دهردوو یه کی دهرمانی ئه وی
یه کی وه سل و یه کی هیجرانی ئه وی
من ئه مانه م به جوړی لا په سه نده
گیانی لاوازی من کامیانی ئه وی ؟

(٨٤)

وینه شاخی که بورکانی لیږابی
یان ته لاری ته واو ویران کرابی
له ده شتی پیریا ئاوايه حاله
نه ما جوانیم خوا مردن ده بابی

(٨٥)

سكالای ئیش و ئازارم هه تاكه ی
په ریشانی پۆژگارم هه تاكه ی
به باریکی بخه باری گرانم
بابه س بی ئیتر هاوارم هه تاكه ی

(٨٦)

ئه گهر خاوه ن نگین بی دوا ی هیچه
شاهی سه رته خت نشین بی دوا ی هیچه
حوکمپانبی له سه رته ختی (سلیمان)
جیگه ت دوو تو یی زه مین بی دوا ی هیچه

(٨٧)

به یادی تو یه خو شحالم له ژینا
تو دوربی کافر به حالم له ژینا
بی فریام بو خاتری خاترداران
به چنگی خه م گه روم وا له گوشینا

(٨٨)

خۆشه‌ویستی دل و گیانم تۆی تۆ
له‌ عه‌شقی تۆ به‌شم شینه‌ له‌ گه‌ل پۆ
شه‌وی تاریک له‌ تاو ده‌ردی جیایت
خه‌م و ئییش و ئازارم لی ئه‌بی کۆ

(٨٩)

خولیای عیشت و له‌ ناو مۆخی سه‌رما
گری جوانیت و له‌ ناخی جگه‌رما
بتی من که‌ عبه‌ی من قیبله‌ی من
هه‌ر ته‌نیا تۆی له‌ به‌ر بینی نه‌زه‌رما

(٩٠)

له‌ کاتی خۆی نه‌گه‌یی یه‌ ده‌ردم ده‌رمان
له‌ مردن به‌رگری ناکری به‌گریان
باخی ژینم پروکاوه‌ لقوپۆی
ئیت به‌سه‌ مه‌ده‌ تیر له‌ جگه‌رمان

(٩١)

هه ژاریکم ئاواره له دهشت و دهر
من مۆمیکم شه و قم ههیه پوه و سه ر
به که لکی دنیا و قیامهت نه هاتم
دره ختیکم نیمه سایه و بی سه مه ر

(٩٢)

وه ره تا هه م با شانازی بکه م پیّت
وه ره جوانیی گولان بنیره ژیر پیّت
وه ره با ده ستم په نگین بی له کارا
وه ره به هره ی هه لبه ستم وهرگرم لیّت

(٩٣)

من که دهر دو خه مه بوته خه لّاتم
له شیواویم ئاواره ی ولّاتم ...!
نه بوو پوژی که بییته ژور سه ری من
هه تا ماوم به جی بینی ئاواتم

(٩٤)

فهلهك چهوت و چهوئل و ناتهواوه
به ئاخ و ئوف و هاوار گوئی نه داوه
هه‌میشه کار و کرداری وه‌هایه
بنچینه‌که‌ی به‌م جوړه دارپژراوه

(٩٥)

به‌بی تو لیم‌ه‌رام بی لاله و گول
گوی ناگرم بو ده‌نگی سازگاری بولبول
ئه‌گه‌ر بی تو دابنیشم له ناو باخ
ژيله‌مو بی تی بنیشم هه‌تا مل

(٩٦)

راخه‌رت گول سیبه‌رت سومبول
بالات ریك و جوان به ئاره‌زوی دل
له‌تاو ئالی گولی پومه‌تت
سره‌وتم نیه به‌وینه‌ی بولبول

(٩٧)

تۆ به جوانى وهك گولئى ياسه مینى
ئاوى چاو و گرى گریانم ئه بینى
له وه ترساوم هه ناسه م بدا لیّت
ناسكه گیانت ببیته ئاو له تینى

(٩٨)

تۆ زاو هه کیمی من بکه چار
شه و پۆژ نییه ئارامم به ئازار
دهمى ئه لیم که پۆژ بو ئاوا نابى
دهمى ئه لیم بو وا دریژه شه وگار

(٩٩)

فه لهك گریان و هاوارم هه تاكه ی ؟
جییات كردم له دلدارم هه تاكه ی ؟
هیناتم و تهختى نه ردت نیشاندام
شهش و پینچ بى مۆرى زارم هه تاكه ی ؟

(١٠٠)

بینیم که لاله له شوینی پواوه
دړک له چوارلا دهوړی لیډاوه
بلّی : باخهوان عوزری چی دینی
نهمامت درهنگ بهری هیئاوه

(١٠١)

من ئاواره ی بیابانم شهو و پوژ
فرمیسک دی له چاوانم شهو و پوژ
نیه دوستی پزگرم کا له ئازار
بزانی بۆ په ریشانم شهو و پوژ

(١٠٢)

وه ره بولبول دهردی دلّت بلّی پیم
وه ره سۆزی به یانت وهرگره لیم
بوجوانی گولاله چه ند پوژی ئه نالی
من بۆ جوانی دلّارم بۆته وه سویم

(١٠٣)

هه مه دلّی ، په‌ریشان و دیوانه
له به‌د ناویم نیمه ناو و نیشانه
هیوام پۆژیکه ئاواتم بیته دی
به‌ده‌ست بگرم داوینی ئه‌و جوانه

(١٠٤)

چۆنه ئه‌م‌پۆ ئاوا خوشحالی ئه‌ی دلّ
ده‌ماخ به‌رزی شاری خه‌یالی ئه‌ی دلّ
گۆشه گیر به‌ پوو له قاپی خوداکه
که ئه‌م ساته له‌خه‌م به‌تالی ئه‌ی دلّ

(١٠٥)

لاله چینم لاله پواوه له ناو دلّ
پاراوی فرمیسکی چاوه له ناو دلّ
نه ئه‌بیستم نه ئه‌بینم هه‌رایه‌ک
تۆی گۆلم به‌ره‌م هیناوه له‌ناو دلّ

(١٠٦)

بم دوینه هه تا یاری بکا دل
هه تا که ی گریه و زاری بکا دل
به هات و چۆ په یا ناکه ی وه کو من
سه راپا پيشکه شی یاری بکا دل

(١٠٧)

خۆشه ویستم وهره چاوم له پیتته
گلینه ی چاوه کانم خاکی ریتته
له وه ترساوم له خۆشیا نه زانم
برژانگی تیر هه لبعه قی به پیتا

(١٠٨)

تۆ ناپرسی له حالێ دل براوت
به هاری جوانی خۆی نایه پیناوت
ماوهیه که که تۆ یادی من ناکه ی
نازانم چۆن له ژین ماوم له تاوت

(١٠٩)

خۆشه شاخ و دەر و دەشت و بیابان
خۆشه شاد بین هه‌موو لایه‌ك شادمان
تاوێ سه‌یران تاوێ شایێ تاوێ دەشت
ئا به‌م جووره خۆشه درێژی ژیان

(١١٠)

هه‌موو کاتی من شانازی ئە‌که‌م پیت
سه‌رم ناوێ ئە‌گه‌ر نه‌خشی له‌ژێر پیت
له‌ ناخی دل سوپاسگوزاری ئە‌وه‌م
له‌ پێگه‌ویان به‌دل سلّاو ئە‌کا لیت

(١١١)

له‌ کاتی‌کا که‌ پێگه‌ی راست نه‌بینم
خوینده‌وار نیم هه‌تا ویردی بخوینم
وینه‌ی شیتان پو ئە‌که‌مه‌ بیابان
به‌یادی تۆوه ئاسک ئە‌دوینم

(١١٢)

دهم و لیوت شیرینه وینهی شهکراو
منیش گیان ئاگرینم دیده پر ئاو
له وه بترسه هه ناسه م بدا لیت
ئاهی گهرم شالاو بیئی له ناکاو

(١١٣)

له جوانی تو پواوه گول له گولزار
بالای پیکت تازه به رهه م ئه دا دیار
له تاوی پومه تی وینه گولی تو
بولبول ئاسا ، ئه نالیئم ئه که م زار

(١١٤)

حالی دهردی منی خه مبار بپرسه
نالهی شهوی گیانی بیمار بپرسه
هه موو دین و ئه حوالم ده پرسن
دل و گیان ده توش یه کجار بپرسه

(١١٥)

هه مه دلّی سەر لیشیواو و پەڕیشان
لە بەد ناویم نە ناوم ما نە نیشان
ئالەم کاتە خۆزگە پۆژی ببوایە
دەستی لەرزەم بگەیشتایە بە دامان

(١١٦)

لە داخی تۆ سەراپا شین ئەپۆشم
خەم و داخت وەک باده ئەنۆشم
لەباوەشت بگرم وەک پۆژ لە ئاسۆ
تا نەفخی سور لە خوشیا بیهۆشم

(١١٧)

ئەگەر بلیم ئەگەر نەلیم خوایه
خۆت ئەزانی کە پیویستم داوايه
گەر بەنویژە بۆچی بەشم براوه
گەر بیبەشم پوو بکەم بۆچی لایه

(١١٨)

وه ره جارێ ، ده میكه چاوه پوانم
نه یه ی تارێك و پڕژانه ژیانم
وه ره ده ردی كه تۆ نات ه دلی من
توخوا چاریك به مانم یان نه مانم

(١١٩)

تاتای په رچه م بۆته تالی كه مانم
به زهیت بی به حالی په ریشانم
تۆ له گهل من نیته مه یلی دلداری
بۆ ناتبینم تا به خهوی شه وانم

(١٢٠)

به نازدارێ دل و په یمانم داوه
دلی بردووم جه رگم بۆی براوه
خوا سازی بکا ئه و میره جوانه
چاوه پیم زوتر بی له ریگاوه

(۱۲۱)

له و بگره و به رده گومانم هه یه
باریکی قورس و گرانم هه یه
گهر (yòqāsi) نه گاته فریام
من به قه د کیۆی تاوانم هه یه

(۱۲۲)

له جهوری زه مان من دادم هه یه
هه زاران ناله و فریادم هه یه
دل که وتۆته سه ر خه رمانی درک
له کوی هه ناسه ی ئازادم هه یه

(۱۲۳)

من ده ربه ده ر و بی جیگه و بانم
من مهینه ت کیشم زۆر سه خته گیانم
من بومه تۆپه درکی بیابان
به کرزه بایه ک شوینم نازانم

(١٢٤)

پوو بکه مه سه حرا وینه ت ئه بینم
بچه ناو ده ریا شیوه ت ئه بینم
پوو له هه ر کوی که م ، چۆل و بیابان
شیوه ی بیۆینه و هاوتا ئه بینم

(١٢٥)

من نازانم له پازی دل چه بیژم
خه م و زوخواوی ناو دلم بریژم
بلیم چی من پهنگی زهردم دیاره
با ئه م پاز و نیازه هه ر بنیژم

(١٢٦)

دلسوتوان وهرن نه خشی بکیشین
قسه ی ناوی هه موو به داخ و ئیشین
ته رازوم هیئاوه بو کیشی خه ممان
خه می سوک و گران یه ک یه ک ئه کیشین

(١٣٠)

خه می خه مخۆرم خۆراکی دلّ خه م بئ
خه م دلسۆز مه له لام نابئ که م
خه مه نایه لئ ته نیا دانیشم
خه م لام به پێزه به قه د چاوه که م

(١٣١)

دولبه رم دوره حالئ نازانم
په یامی نایه ئارام بئ گیانم
خودایه مهرگ مۆله تم بدا
پئی شاد بمه وه زۆر په ریشانم

(١٣٢)

به نه زانی گرتم کویره پێگایی
چه پێگایه ک نازانم بۆ چه لایی
به دلم وت ده با برۆین دوو به دوو
به لام ئه ی دلّ نازانم هیچ په نایی

(١٣٣)

هه مه دلّی وهك مه لی بالّ شكاو
له سه ر لیوی كه شتی ده ریا ویستاوه
ئه لّین (تاهیر) دهنگی سازت بۆ نایه
دهنگی چۆن بیّ ده ماری دلّ پساوه

(١٣٤)

زه مانه پوت و عوریانی کردووم
دوژمن به ژین و ژیانی کردووم
خه نه ره یّ بیّنن سینهم هه لّدین
ئه بینن عیشق و یرانی کردووم

(١٣٥)

پیری کاریکی کرد باییم نه ماوه
له گیاندا هیژ و توانایم نه ماوه
ئه لّین (تاهیر) وه ره سهیری جوانان
به من چی تازه بینایم نه ماوه

(١٣٦)

هەردوو چاوم خوینی تیزاوه بۆ تۆ
عهقل و هۆشم ناوه به لاوه بۆ تۆ
ئەگەر (له یلا) ی بپرسه حالێ (مه جنون)
ته ماشاکه وا به سه حراوه بۆ تۆ

(١٣٧)

هەردوو چاوم دەریین تۆم ئەوی تۆ
به ئاگر بمسوتیین تۆم ئەوی تۆ
بچمه ناو باخ ته ماشای گولان کهم
گول هەزار بنویین تۆم ئەوی تۆ

(١٣٨)

من ته نیا و بیحالم چۆن نه نالم
مه لی بیپه‌ر و بالم چۆن نه نالم
ئه‌لین بۆچی ئەوه‌نده گهرمه ناله‌ت
جوانیت وا له خه‌یالم چۆن نه نالم

(۱۳۹)

من له جهوری یه کیّ دلّ پر له ئیشم
وه کو لاله به دلّ داخیّ ئه نۆشم
سبهی پۆژ ، نامه خوین نامه ئه بینن
له کردارم شهرمه زاری ئه کیّشم

(۱۴۰)

به ئاهم گومه زی (خه زرا) ئه سوتیّ
فه له ک یه کسه ر له سه رتاپا ئه سوتیّ
بسوتینم یاخۆ ئیشم ئه سازیّ
چی به بریار ئه سازیّ یان ئه سوتیّ

(۱۴۱)

وه ره تاویّ له دووریت وا ئه سوتیم
موژهی چاوت هه موو وه ک تیر ئه دا لیم
تۆ وینهی گولّ منی ، بولبول ئه که م زار
له تاوی تۆ به جاریّ بۆته وه سویم

(١٤٢)

هه موو دنیا ته م و گه رده بلیم چی
وه کو من دلّیان پر دهرده بلیم چی
سومبول پوا له داوینی ئەلوهندا
له بهختی من پهنگیان زهرده بلیم چی

(١٤٣)

دهس به باده ، به چاو سهیری گولانکه م
ته ماشای سهوزه و ئاوی پهوانکه م
بهس جامی بنۆشم شادیم ناوی
بهسه ر خوش سهیری لاله ی جوانکه م

(١٤٤)

له ناو دلّما هه ر وا ماوه خه می تو
ئه نالینم له جهور و سته می تو
مه گه ر بولبول په فیکم بی له گولزار
سکالاکهین له تاو مه یلی که می تو

(١٤٥)

عهزیزان من به دوو دهر د پهریشانم
یه کی پیری یه کی ئاهی شه وانم
ئاواتی من هه موو بینینی تویه
سهیری جوانیت بکه م دهرچی گیانم

(١٤٦)

ئه ستیره ی ئاسمان ئه که م ژماره
له یادتدام هه رگیز نیمه مداره
یادت ئه که م که ته نیای له شه ودا
دیته خوار فرمی سکم وهك فواره

(١٤٧)

خه می دنیا به جاری بۆته بارم
بارم سه نگینه و پره نگینه قه تارم
بۆچی نابیستن دادی من هه زار داد
بارم قورسه و بیباره پۆژگارم

(١٤٨)

بێدین بم گەر ئێتر لاله بچینم
بێدین بم گەر ئێتر ئاوی بۆ بچینم
داخی لاله گەلێک زۆره له دڵما
بێدین بم گەر ئێتر ناوی بهینم

(١٤٩)

خەمی زۆر وا له دڵما بێ ژماره
تەنی ئاهم به حەواوه دیاره
به یانیان زوو به یهك کلپه ی هه ناسه
ئەسوتینم ئەوانه ی ناله باره

(١٥٠)

خۆشه وستم بێ تۆ زار و حەزینم
جگەر سه د پاره دیدە گرینم
ئەو دهسته ی له سه ر گه ردن ی تۆ بون
خستوو مه ژێر سه ر وینه ی سه رینم

(١٥١)

نابیستی دەنگی نالە نالی من
له حالى دل و ژینی تالی من
دلسوتوان بین هه موو یه کگرین
ئیوه ئەزانن چۆنه حالى من

(١٥٢)

هاوار له دەس دل بۆ منی ناوی
بۆچی ناسرهوی ئاسوده تاوی
چی بکه م له و دلە م وهك مه لی کئیوی
هه ر ساته ملی وا له ناو داوی

(١٥٣)

له تۆ دووریم عه زیزم تالە ژینم
بییدین بم گهر بیته لیو پیکه نینم
له سه ر وه فا و په یمانی خۆمم گیانه
بۆ یه کی تر من ناگۆرم ئەوینم

(١٥٤)

وهرن جهرگ برپاوان با بنالین
پهروانهی بال سوتاوان با بنالین
له دلدارى گولێ پهعنا بنالین
له دهستی یاری بیپهروا با بنالین

(١٥٥)

فهلهك بۆچی منت هینایه بهرهم
پهنگم زهردبێ جلی نیلی له بهرکهه
ئهگهر بهخشندهی گیانم بکیشه
پزگارم که له دهس جهوور و سزاو خهم

(١٥٦)

له دنیا دا نه بوو کهس وهکو من
له دهریای دین مهلهوان بێ ههتابن
بێ باوهپان ، باوهپناکهن به حاله
من تا وایم ، من ئاوايم منی ون

(١٥٧)

له بى مه يلى تو من ئه نالينم
دهرون هه لقرچاو چاو پر له خوئينم
هه زار به لينت پيدام نه هاتى
هه ي پهيان ، من بى به لينم !

(١٥٨)

وه ره ببينه ساردى هه ناسه م
وه ره ببينه زه هرى ناو كاسه م
مه يم خوئينى دل ، ناله م گوينده
وه ره ببينه گريان و تاسه م

(١٥٩)

ئه ي دل بيباك له فه رمانى بليم چى
ملكه چى نه فس و شه يتانى بليم چى
خوشه ويست بوى جيگه ي ريزى هه موو كه س
كه تو ريزى خوت نازانى بليم چى

(١٦٠)

ته مه نی لاله زاران ههفتهیه که
خۆش تازه به هاران ههفتهیه که
هه لیکه خۆشه ویستیت ده سکه وی تۆ
گه یشتنمان به یاران ههفتهیه که

(١٦١)

من بازیکم سپی و هه مه دانی
ئارام ئه گرم له شوینیکی نیهانی
به بال ئه فرم له م شاخه وه بۆ ئه و شاخ
به چنگی خۆم ئه که م نیچیره وانی

(١٦٢)

سه رم سه ودا سه ری گیسوی تۆیه
دلم موبته لای مانگی پوی تۆیه
چاوم ئه برمه مانگ له یه ک و دوو
چونکه له شیوه ی دوو ئه بروی تۆیه

(١٦٣)

چەند خەمگین و پەڕیشان و بیزارم
مەلیکی بالّ شکاو و بریندارم
لۆمەم ئەکەن کەسانی بیّ خەبەر لیم
کە بۆ تۆیە بیّ ڕەنگ و بیّ قەرارم

(١٦٤)

دڵم تەنگە دڵم تەنگە دڵم تەنگ
لە دڵ تەنگیم دنیا بۆتە گۆپی تەنگ
لە شەرمی دوی جوانت ڕو ئەپۆشم
لە ڕوی تۆدا نازانم چۆن بکەم دەنگ

(١٦٥)

خەمم زۆرە خەمی من بیّ ژمارە
دلی ویلّم زامدار و بیّ قەرارە
ئومیدم دەست و بازوی نازی تۆیە
ئەگەر بیی بمکوژی خیرت هەزارە

(١٦٦)

من ئەو کەسەم کە ناویان نا قە لەندەر
پەڕیشانم پەڕیشان لە ھەموو سەر
کە پۆژ بۆو لە دەس دنیا ئە دەم خول
کە شەو داھات بەردی ئە نیمە ژێر سەر

(١٦٧)

گیانم پڕ مەینەت و دەردە خواہ
دلم پڕ ئیش و پەنگم زەردە خواہ
لە تاوی بیکەسی و مەیلی ولاتم
ھەناسە ی دووربم ، سەردە خواہ

(١٦٨)

وەرە ئە ی جوان با سەیرکەم جوانیت
لە ناو جوانان ھەلبژاردە ی دلانیت
چاوم لیت بی ھەموو کاتی ژیانم
خۆشەویستی بۆ من ، ھیز و پەوانیت

(١٦٩)

ئەگەر دەستم ئەگەشتە تۆ خوايە
لیم ئەپرسیت کە ئەم ژینە بۆ وایە
یەکی مەستە لەگەڵ یاری بەشادی
یەکی برسی بۆ نانی موبتەلایە

(١٧٠)

بە بۆنی خوشی تۆ گیراوم ئەی گۆل
بۆ پەنگی جوانی تۆ شیواوم ئەی گۆل
وینە ی بولبول لە عیشت بێ قەرارم
بۆتۆی (لەیل)م قەیسێ داماووم ئەی گۆل

(١٧١)

خوایە گەردنی گەردون ببی ورد
کە پۆلە ی ئەم عالەمە ی پاکی ونکرد
کەسی نە یوت یەکی وا زیندوو بۆوە
هەموو ئەلین ئەوا ئەمپۆش یەکی مرد

(١٧٢)

که شه و داها ت به داخ گيانم ئە سوتی
دل و جەرگ و مۆخ و ئیسقانم ئە سوتی
له عه شقی چاو خومار و سه وزه پرهنگی
ده خيلتانم وا ئيمانم ئە سوتی

(١٧٣)

دلّم زار و حه زين چۆن نه نالم
ده رونم ئاگرينه چۆن نه نالم
ئەلین بۆچی ئە وهنده گهرمه نالهت
مه رگ لیمان به قینه چۆن نه نالم

(١٧٤)

خۆ تۆ نه تخوینده وه زانین ته واوی
له گۆشه ی ئەم ویرانه یه خزاوی
که نه ترانی چۆنه سود و ژيانت
ناگه یته پۆلی یاران و جیماوی

(١٧٥)

خه می خوینخۆر گیانی کردم به لانه
خودایه روم له تۆیه تۆی توانا
برایان با بزانی قه دری یه کتر
ئیمه شوشه یین مهرگ به ردی شکانه

(١٧٦)

خوای گه وره داد و بیداد له دهس دل
که وا یه کدهم من نه بوم شاد له دهس دل
به یانیان زوو پو له خوا داد ئه خوینن
من هه موو کات داد و بیداد له دهس دل

(١٧٧)

وه رن کۆری بگێرین دلسوتاوان
له جهوری یار بریژین خوین له چاوان
له گولزار بولبولی شهیدا ببینین
له بی مه یلی گولی بابیتته ناوان

(١٧٨)

تیکه ل سوتە دلام چۆن نه نالم
هه ژار و بێ سامانم چۆن نه نالم
پوبه پوی گول بولبول دایم ئە نالی
من که دوور له گولانم چۆن نه نالم

(١٧٩)

هه لاله ی ناو کۆسارانم توی تو
گولاله ی نهوبه هارانم توی تو
هه لاله یا گولاله چه ند پۆژیکه
ئومیدی پۆژگارنم توی تو

(١٨٠)

په ژاره بویته هاوپی دلی من
په ژاره بویته ریو جیی دلی من
په ژاره نایه لی ته نیا بنیشم
په ژاره بویته خانه خوئی دلی من

(١٨١)

له دهس چاو و له تاو دل داد و هاوار
كه چاوم چى ببينى دل ئه كا زار
درووست ئه كه م نه شته رى نوكى پولا
ئه يدهم له چاو ، با دلم ببينى پرگار

(١٨٢)

هه مه دلى كرپارى خوشه ويستى
له لاي گهرمه بازارى خوشه ويستى
كراسيكم به بالاي دل بريوه
له سهر توپى نازارى خوشه ويستى

(١٨٣)

شهوى تاريك گورگ چون مهر ئه كا كيش
پرچى پيچت بنى سهر شان وه ره پيش
له گه نجى دوو ليوت ماچى بده من
وابزانه نانى بو دات به دهرويش

(١٨٤)

بى زمانم وشتى ئاسا دىڭ خۆر
گژوگىايە خۆراك و بارەكەم زۆر
لەگەل ئەو خەرجە سوکەو بارە قورسە
سەرى بەرزەم لە پوی خاوەن ئەکەم شۆر

(١٨٥)

بەداوی دولبەرى دل موبتەلایە
کە دوور و نزیکى هەردوو بەلایە
بەبى دلشکاوی نەمدى شتى لى
بۆ دلى من وەك دەشتى کەربەلایە

(١٨٦)

زۆردارە دل ، خودایە دل بەلایە
کە چاو تاوان ئەکا و دل موبتەلایە
ئەگەر چاوم نەبینى چاوی جوانان
دل نازانى جوان وا لە چ لایە

(١٨٧)

خۆشه‌ويستان ئىسته جۆشى به‌هاره
چيمه‌ن سه‌وزه گول و لاله دياره
هه‌لى ده‌سخه ئاله‌م كاته ده‌خيله
گوى نه‌ده‌يته ئه‌م دنيايه بياره

(١٨٨)

نورى چاوم هيزى گيانم توى تو
وه‌ره سه‌ردار و سولتانم توى تو
خوت ئه‌زانى من به‌بى تو نه‌زانم
وه‌ره پاريزى ئيمانم توى تو

(١٨٩)

له‌ناو مه‌ستانا مه‌ست بم روم له‌تويه
له‌ ديرا بتيه‌رستبم روم له‌ تويه
ئه‌گه‌ر هيند و كافربم يا موسولمان
له‌ هه‌ر جووره مه‌به‌ستبم روم له‌ تويه

(١٩٠)

به وینه‌ی مۆم فرمی‌سکم ئاگرینه
دل ئه‌سوتی وهره ئاوی ببینه
به‌پۆژ گهرم به شه‌وانیش ئه‌سوتیم
شه‌و و پۆژم به‌بی تو گر مژینه

(١٩١)

تو که بالا نه‌مام و نه‌جوانی
تو که خونچه‌ی کراوه‌ی ده‌م به‌یانی
تو که په‌خشانی سه‌ر شانه دوو زولفت
به‌من ئه‌لێی که بۆچی په‌ریشانی

(١٩٢)

له‌ئاهی من گه‌ردوون ژیر و زه‌به‌ر بی
خواردن و خواردنه‌وه‌م خوینی جگه‌ر بی
تو پشکووی خه‌م نه‌چزاوه به‌دل‌تا
له‌کوێ ئاگات له‌منی ده‌ربه‌ده‌ر بی

(١٩٣)

دلم زاره دلم زاره پر ئازار
حه کیم دینن که وا دهردم بکا چار
حه کیم بینى بریندارى ئەوینم
دهرمانى کرد برینانم به ناچار

(١٩٤)

خۆ تۆ فه رموت که من که شتیە وانم
منى گێژداوه ئاوى دیدە کانم
ئە ترسم تۆش له و گێژاوه نوقمبى
نه مکە ی پرگار کۆتایى بى ژیانم

(١٩٥)

ئە وەندە مە ستم نابینم دەست و پێى خۆم
چاوه کانت که مى گە شتر بکه بۆم
خۆ شه و یستم له دل ئارام برپاوه
بۆ قوربانى به قوربانى سه رى تۆم

(١٩٦)

شه و هه تا پۆژ ، پۆژ هه تا شه و ئه كه م زار
په ريشانم په ريشانت به يه كجار
تاوئ وهك شيرى ناو زنجيره نره كه م
تاوئ وهك پلنگى به تير بريندار

(١٩٧)

گه ر هى من بئ سهرانسهر گه نجى دنيا
له ژير دهستى منا بئ مولكى عوقبا
بيت و جارى پوبه پوم چاو هه لبينى
هه موى يه كسهر ئه به خشم من له پي خوا

(١٩٨)

زۆرم فرميسك له دوورى تو سپروه
رهنگى سورى له پوخسارم بريوه
تۆزى خاوهن وه فابه ئه ي فريشته
بۆتۆيه زهنگى به د ناويم زپاوه

(١٩٩)

زۆرم نالاند له ئازار و له ئیشا
گه لیک جه فام به عیشقی تۆوه کیشا
چۆکم دادا به ره و پوی قاپی مالتان
بی مروهت بوی سه ریکت لیم نه کیشا

(٢٠٠)

پرشنگی پوت به وینه ی خۆر به تینه
تیری غه مزه ی چاوه کانت به قینه
خالی گونات وه ها به ختی سوتاندوم
وه ره سه یرکه زوخالی ببینه

(٢٠١)

دلّم وینه ی بولبول هۆگری گولّ بوو
عیشقی باخ و دره خت و به رزی چلّ بوو
خوینی سوره گولی داری ئه رخه وان
منیش گولی دره ختم خوینی دلّ بوو

(٢٠٢)

یادی تۆیه هه موو کاتی له یادم
له ژیانم به یادی تۆوه شادم
شنه یادی تۆ نه بوایه له دلدا
پرۆکابوو گه لای داری مورادم

(٢٠٣)

فه لهك تۆ ئه دهی ئازارم له بهر چی
ئه گهر گول نیت بویته خارم له بهر چی
شانم چه ما ، له ژیر باری مهینه تا
تۆش خه مت کرده سهر بارم له بهر چی

(٢٠٤)

له ده ریای خه ما دل بۆته ماسی
دیّت و ئه چی بی ئارام به که ساسی
له دوو چاوم دیته خواری تکه ی خوین
تۆ بوی مایل به گولزاری نه ناسی

(٢٠٥)

خۆش و شادیم به جاری لا نه ماوه
وه فاداری له ئاستی من بپاوه
به پێ تهی ئه که م لیڤه وه تاكو (شیران)
دلسۆزیکم نییه پوی بکه م به لاوه

(٢٠٦)

هه مه دلی ناسکه چه شنی شوشه
ئاهی سارد و گریانم بۆته پیشه
ئه زانن بۆ تکهی خوین دی له چاوم
من ئه و داره م له خوینا کردم پیشه

(٢٠٧)

پیشهی پۆژ نالینه و بیقه راری
شه ویش نانوم له تاو گریان و زاری
دلسۆزیکم نیه بجیتته لای یار
بلی : دل پهق وایه شهرتی دلاری

(٢٠٨)

پرشنکی جوان له ئاسمانی خودایی
له تاو توو گرتم پێگهی گه دایی
یه که مجار هاتیه پێشی به نه رمی
بی به لێن بوی عه زیزم له دوایی

(٢٠٩)

به شی هیچ کهس نه بی دهردی دلی من
مالی بی دین بابیه کاوی من
نه که ی پرسی له ئازار و له ئیشم
نه توش هاتیه لام گوئی من

(٢١٠)

کاتی مردن ، لای سه رم دل به رم بی
پێکه نینی به یاسینی سه رم بی
پادشاهم ئه به خشم مولکی (شیراز)
له گیان کیشان به دهستی ئاو دهرم بی

(٢١١)

بیسوده گهر به سامانت بنازی
له گهل گهنج و زیږ و زیوا بسازی
ببیته خاوه نی تاجی که یخوسره و
دی ئه و پوژه و گوږ بترازی

(٢١٢)

گیانی شیرین کوشتمی دهردی جیایی
له دوو دیده نه ماوه پوژنایی
ئاواره و دهرده دار و بی قه رارم
له گهل مهینه ت گرتوومه ئاشنایی

(٢١٣)

دهردم که م بوو وا خه میش بوبه سه ربار
ئازار و ئیش به هاوار ناکری چار
خودای گه وره پوی هاوارم له تویه
تو حه کیمی بو دلانی بریندار

(٢١٤)

سه ودا سه ری که سیکم نیمه سامان
برینداری شوخیکم نیمه دهرمان
دلی بردووم دل به ردی ده خيله
کافرێکه نیه دهر به ست به ئیمان

(٢١٥)

خودای گه وره خوشه ویستیم به تین که
دل و جه رگم ته واوی پر برین که
وابی ساتی دانه نیشم بی خه م
به وجوره خوشه ویستم لا شرین که

(٢١٦)

دلسوتاوان هه یانه ئاه و ناله
له جیی فرمیسک له چاویان خوینی ئاله
دلنه سوتاو ، بی ئاگایه له سوتاو
نازانی ئیشی سوتان چه ند تاله

(٢١٧)

له دايك بوم به شيرى خه م كرام گۆش
خه م هۆگرمه هه رگيز نامكا فه رامۆش
به وه ئه ژيم كه جار جار ه خه مى تو
ئاگرى عيشقى له ناو دلم ئه كا خۆش

(٢١٨)

خولياى تۆيه عه زيزم وا له سه رما
كه ئه تبينم چاو هه لئايه له شه رما
خوا ئه يزاني له بازاري عه شقدا
به رگى خه مه كه پۆشيو مه به به رما

(٢١٩)

من ئه و بازه م كه ئه فرم بى كۆتايى
ئه ژيم ته نيا له چۆل بى يان ئاوايى
هه موو تيغى ئه سوپى تا ئه بى تير
من تيغيكى سوپا وه م له خودايى

(٢٢٠)

دلی شیواو پر له خوینی جگەر بی
خۆلی ریگهت به ئاوی چاوم ته پر بی
له سهر ریتا دا ئەنیشم شه و و پۆژ
خوا تو بکه ی ئەم ریگهیه ی له بهر بی

(٢٢١)

ئە ی نه فسی شوم له دنیا دا له زهت خۆر
قه له و که له ش بو خۆراکی مار و مۆر
نه مزانیوه بۆچی هاتوومه دنیا
کوا چاکه یه ک له دوا یی روم بکا سور

(٢٢٢)

خۆشه گیانت له ری جانانه دانان
له جوانان جوانی و گیان بو جوانان
به م جۆره بگه ری پۆژ و مانگ و سال
تکای دهرمان بۆته پیشه ی نه زانان

(٢٢٣)

خۆشه کاتی که ده ستم سهر نه زانی
گپی وهر بیباکه وشک و ته پ نه زانی
که نیشت و که عبه و بتخانه و دیر
هه موو خالی بکا و دل بهر نه زانی

(٢٢٤)

سهر و سامانی خۆم نایه پیناوت
پر ئازارم په ریشانم له تاوت
په ریشانان هه موو پۆینه ژیر خاک
من له سهر خاک نیوه گیانم ، به چاوت

(٢٢٥)

گیژ و ویژم که بی دین وا نه بی گیژ
جوړی گیژم خافه ی شادیم بوه لیژ
ئه وه ، کاری وها کرده دل و گیان
وه کو مۆمی بی په روا دلۆپ ریژ

(٢٢٦)

بۆ دلم وینهی خه یالت له مشه ودا
یادی جوانی ورده خالت له شه ودا
برژانگم کهند له ده وری ههردوو چاوم
تا جوان سهیرکه جه مالت له شه ودا

(٢٢٧)

دلم له تو بزهی شادی نه دیوه
له ئازار زیاتر ئازادی نه دیوه
ویڕانهی دل به هاتنت ئاوايه
خۆشه ویستی وا به ربادی نه دیوه

(٢٢٨)

به کۆمه ل خۆشه سهیرانی دهرو دهشت
خۆشه هه موو به دلشادی بکهین گهشت
دهمی گرتن ، دهمی گهستن ، دهمی راو
له ژیان با هه موو دلمان بکهین چهشت

(٢٢٩)

چه ند خۆشه خۆشه ویستم هاوئشینت

به دلشادی بلاوینم ئه وینت

به شیوهی عاشقانه جار به جاری

له سه ر لیوم بنیی لیوی شیرینت

(٢٣٠)

خۆزگه گول هه رگیز له باخ نه پروایه

که هات و پروا جوان نه بوایه

بی تو هه رکه سی پێبکه نیایه

به خوینی جه رگی پوی بشوریایه

(٢٣١)

به رانبهرم نه بی گیان نییه له بهرما

خه یالی که س هه رگیز نییه له سهرما

به گیانی خۆشه ویستی هه ردوو دنیا م

له سوئی تویه که (تاهیر) ده ره بهرما

(٢٣٢)

منم دلدار دیوانه و شهیدای تۆم
منم ئاواره کهوا پيسوای تۆم
منم نازانم دل کهوته چه لایه
منم گیری په‌رچه‌می تاتای تۆم

(٢٣٣)

پوم له پوی تۆیه ئه‌ی مانى ده و چوار
تۆ جوان ئه‌بینی بالای به‌رزى یار
تۆ ئاگات نییه له ئاگرى ناو دل
نازانى چۆنه حالى ده‌رده دار

(٢٣٤)

ئه‌گه‌ر شیرى ئه‌گه‌ر به‌ورى ئه‌گه‌ر گۆر
سه‌رئه‌نجامت ئه‌بیته پاروی گۆر
کاتى خرايته سه‌ر سفره له گۆرا
ده‌ورت ئه‌ده‌ن له مار و دوپشک و مور

(٢٣٥)

سى دەردى زۆر گرانم لى بون بار
غەرىبى و ئەسیرى و خەمى یار
غەرىبى و ئەسیرى زۆر گرنگ نین لام
خەمى یارم گرانە بۆم بکەن چار

(٢٣٦)

خوایە چەندە بیزارم لە دەس دل
شەوو و پۆژ نییە قەرارم لەس دل
زۆرم نالاند گەروى نالینم تەنگبو
دەخیل چیبکەم چییە چارم لە دەس دل

(٢٣٧)

ئای بۆ ئەوکاتەى ئەچمە گۆپى تەنگ
دەم لە خاک چەقیو بەکۆلەوه سەنگ
پوم لە قىبلەىە گيان لە بیابان
لاشەم مار و مور لى گیر ئەکەن چنگ

(٢٣٨)

ئای بۆ ئەو پۆژە ئەمنینە ناو گۆر
سەنگ و بەرد ئەنریم لە ژیر گلی زۆر
قاچم ناجولێ لە دەس مار پاكەم
نە دەستم هەیه پێی دەربكەم مور

(٢٣٩)

بەرگی شینم لە دەس دل کردە پۆشین
بەشم شینە سەراپا بەرگیشم شین
ئەنالیئم لە دل پەقیت شەو و پۆژ
جارێك نەتووت نالە و شینت لە بەر چین

(٢٤٠)

خوایه پو لە کێ کەم ، یا لە کوی کەم
منی بی دەست هاوار لە کێ کەم
هەمومان پوی سکالامان لە تۆیە
تۆ لە کوی بی ئەبی من پو لە وێ کەم

(٢٤١)

خۆرى ئاسمان له جوانى پوت به شه رمه
مانگى تازه له پوى ئه برۆت به شه رمه
له شارابم له شاخابم له هه ر لا
زوبانى من له وه سفى تۆيه گه رمه

(٢٤٢)

بى پشتيوان و بى كهس پو له كى كهين
بى ئاشناو بى دهس پو له كى كهين
هه موو بى پروين ئه وا هاتين به ره و لات
تو بى پو بى ، بلى بهس پو له كى كهين

(٢٤٣)

خۆشه شاخان خۆشه چيا خۆشه دهشت
خۆشه هه موو به دلشادى بكهين گهشت
دهمى سهيران دهمى شايى دهمى راو
هه ر ئه و كيوه كاتى زانى بوه دهشت

(٢٤٤)

منی بیدەنگ منی دلتەنگ و پەنگ زەرد
شوشە ی نەنگیم لەسەر دەستە پێگە بەرد
ئەلێن دور بکە تۆ بەدناو و سوکی
دلداری راست توشی ئەبێ هەزار دەرد

(٢٤٥)

بەخشندهیه بەبێ شوین و جیگایە
نەخشکێشی هەموو جوانی دنیا
ئاگاداری گیان دارانە شەو و پۆژ
بۆ پۆژ پەشان ئەو بە وینە ی چرایە

(٢٤٦)

فەلەك نازانی كە چەندە پەشیۆم
بە تاو تووی عیشق قەرچاوە لیۆم
هەموو سوریکت ریشەم دەر ئەهینی
وەك گۆلە ی بەنم پو لە نشیۆم

(٢٤٧)

خۆشه‌ویستم هاوار به‌رم بۆ لای کێ
له‌ جه‌وری تۆ گوشت و ئیسقام ئه‌سوتی
ترسی له‌ خوا بکه‌ : دل‌ره‌ق ، هه‌تاکه‌ی
بنالینم به‌وینه‌ی نه‌ی ده‌نگم دی

(٢٤٨)

ئاگادارنیت له‌ ئه‌حوالی خراپم
بۆچی وا سه‌رگه‌ردان ته‌وه‌لابم
ئه‌نالینم له‌ ده‌ستی تۆ بی مروه‌ت
وا ئه‌زانم مندالێکی بیباکم

(٢٤٩)

دیم و ئه‌چم په‌ریشان و خه‌فه‌تناک
شیواوی تۆم ، تۆش دل‌ره‌قیت نیته‌ باک
بۆچی نابیستی فریاد و سکاڵام
منی بیکه‌س په‌نگ زه‌رد و سینه‌ چاک

(٢٥٠)

له پيش ده رگا كه تان چه ند هاتم و چوم
وينه ي په روانه كه ت چه ند هاتم و چوم
رېگه ي دووره هاتوم بو ديدنه ي تو
مني ديوانه كه ت چه ند هاتم و چوم

(٢٥١)

به ئاوى چاو ده جه يحونى پيداكه
وه ره (له يلى) تو (مه جنون) ي پيداكه
(فه رديدون) ي خوشه ويستت له ده س چو
وه ره له نوى (فه رديدون) ي پيداكه

(٢٥٢)

منى بى مه يى و بى باده مه ستم
له دولبه ر دورم بيھوش و هه ستم
له ناو ئاگردام هه ست ناكه م گه ربى
به لام تينى عيشق ناو دلى گه ستم

(٢٥٣)

خۆشه کاتی نه سه رم بێ نه سامان
له هه ردوو پێ بئالی لکی دامان
به شه وو پۆژ ئارام بکه م به پیشه
پۆژی ئه بێ که پوناک بێ چرامان

(٢٥٤)

وه ره ئه ی دل بو لای یاری پێشیمان
کارێ مه که له دوایی بی په شیمان
ئه م دوو پۆژه ده با تامی بجێژین
له ژێر خاكا سبه ینی ئه کری شینمان

(٢٥٥)

دله چۆنی ، دله چۆنی ، دله چۆن
پر له خوینی ، پر له خوینی ، پر به خوین
له عیشقی له یله که ی سه مین عوزارت
تۆ مه جنونی ، تۆ مه جنونی تۆ مه جنون

(٢٥٦)

وه ره فریام كه وه تۆی دایم فریاد پهس
بۆچی دهستم رابكیشم بۆ ناكهس
ببه خشه پیم خاوهن خوان و به خشندهی
بۆ به خشینم چاوه پروانی تۆم و بهس

(٢٥٧)

ئه وکاته دی دهستت گیر بی له دامان
له کرداری کردووته ، بی په شیمان
به لام ئه وکاته هاوارت بیسوده
لات نامینی نه جوانی و نه سامان

(٢٥٨)

په شیمانم ، په شیمانم ، په شیمان
ئه بینم کاروانی دی په ریشان
ئه م جیهانه بۆ كهس نابی هه تا سه ر
ئه ت تۆرینی بارت ئه نیته سه رشان

(٢٥٩)

له پێوه ندام وهكو (يوسف) له زندان

ئه نالینم به غه ناکی په ریشان

ئه گهر سه د باخه وان باخیان ببهستن

به سه بۆمن گول بارینی دوو لیوان

(٢٦٠)

دهنگی نالینم نابیستی گیانه

نازانی جهرگ و دلم بریانه

وهرن دلسوتاو با کۆپێ بگرین

قه دری دلسوتاو لای سوتاوانه

(٢٦١)

دلدارێ هه لمهت بۆ هه ر که سی بیئێ

تین و بلێسه ی دا ئه مرینێ

کێ پزگاری بوو له داوی عه شق

شیئتی نه کا و ناوی نه زپینێ

(٢٦٢)

شه‌ویکم نه‌دی دلم بی خه‌م بی
خۆشه‌ویسته‌که‌م له‌ لا‌ هاوده‌م بی
هه‌زاران په‌حمه‌ت پڙایه‌ سه‌ر غه‌م
قه‌ت بپروا ناکه‌م ساتی لیم که‌م بی

(٢٦٣)

ئه‌وه‌نده‌ مه‌ستم نازانم سه‌ر هه‌تا پیم
هه‌تا دولبه‌ره‌که‌م نازانی من کیم
دلئارامی که‌دل ئارام بگری لای
له‌ خوام ناوی ساقی و که‌وسه‌ر بدا پیم

کۆتایی