جه غه تووی فرمیسک

کهسێک به شوێن رووباردا بڕوا، دوو جاران به دهریا دهگات. (پهندی سویدی)

نادر نيروومهند

نیرومند، نادر، ۱۳٤٥ _

جهغه تووی فرمیسک/ نادر نیرومند _ تهران: پژوهنده، ۱۳۷۸.

ISBN:964-6302-84-x

فهرستنویسی براساس فیپا عنوان دیگر: جغتوی اشک (مجموعهٔ شعر)

۱_ شعر کردی _ قرن ۱۶. الف عنوان. ۹ ج ۸٤٣ گ/ ۳۲٥٦ PIR

۲۱ / فا ۸

کتابخانه ملی ایران ۹۷۹۳ ـ ۷۸ م

ناسنامه

ناو: جەغەتورى فرميسك

نووسەر: نادر نيروومەند «بۆران»

چاپی ۷۸

تيراژ: ۲۰۰۰

رووبه رگ: تابلۆى كاك ناسر فەيزوللابەكى

نارشی می شاسه نهم: ۲۲۲۱۳۶۰ پیتچن: کوروی ک

مافی چاپ هی خاوهنهکهیّهتی

ناشر: پژوهنده

نێۅ٥رۆك

کی شاعیرکی شاعیر شان شاعیر شاع	
کی ماموّستا ئاسوّکی ماموّستا ئاسوّ	پێشهک
شانشان	زێروه،
اوه	
••••••	
•••••••••••	
ىاخە	•
ي فرمێسک!ی	
······	
	*
ى زەردە	-
ى روروه	
	•
ەلىق	-
•	
	حەون
ری فرمێسک پاپا	سەھەر
را	چەمەر ئاراد
) محالّ	
, سووتان	
٠٩	
	•
يانى	
٠٩	
نن	
يکی چیایی دهمرێ	
•••••••••••••••••••••••••	نادري

بهیان بهردان	٥١
ْ پرقیم	٥٢
ديمانه	o£
ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	00
شەقلشەقل	٥٦
مونیرهمونیره	ογ
يادي بهخٽرا	
ت ک کۆچى بێوادهک	٥٩
- باییز یاییز یاییز	
گریانگریان	
به رۆژب	٦٥
. ۵۰۰ ئیتر هیچ	٦٥
بەلگەيەك	
·	
ـ ي ت ت ت ت ت ت كراس زهردي	٦٨
خهمێک له چوار وهرزدا	
٠٠	
ټ جه زبه ي ياديک	YY
بوومیککی پایزی	νε
	γο
- سوێند	
ئيلهام	
هه له بجه له دادگای موعجیزه دا	٧٨
٠٠.	
ت گورگەشەوىيگورگەشەوىي	
حد حد کهویارکه	
خنکان خنکان	A \$

پیشه کی شاعیر

خوا گیان به ناوی تو

پێشکهش به دایکم رابیعه ناهید

پێشکهش به ههموو ئهوانهى:

- ـ وا خوشم دهوین و نازانن
 - ـ خۆشىيان دەويم و نازانم
- ـ لهگهڵ ئهوانهى وا يهكترمان ـ خوش دهوى و دهشزانين.

عیشقی نیشتمانی له دهس رفاند و زمانی گرت!

تۆزى رىبازى خوينەرى كورد: بۆران

ييشه كى مامۆستا ئاسۆ

به ناوی خودا

رەنگە كەس بە قەت مىن لە شىيغرى «نادر» نەگا و ھيندەشى لەزەت لى وەرنەگرى. ئەم قىسە نە بە ماناى خۆھەلكىشان و خوانەخواسە تارىف يا زەملە، هلى ئەوەپلە مىن و نادر للە ئاوى سلەرچاوەپەك دەسلىويىرى شىيغىرمان هه لگرتووه و بهرهو یه کقیبله نویّژی شیّعریمان هه لگرتووه و بهرهو یه کقیبله نوێڗى شێعريمان دابهستووه، جهغهتوو، سارووقاميش، يلهو بهرده، هاوينهرێ، شای مهردان، چنارستان، کیو پشت باغ، برووسکه، شهتاو و... ههموو تهو شويّنانه بوونه برووسكه و چهخماخهى ههست و ئهوينى ئيّمه و بارانى فرميسكى خەياللمانى لە عاسمانىكى بىئەسىتىرە و لە عەينى حالدا يرئەسىتىرە ھىنايە خوار. جا سەير نيپه له هەموو كەس زۆرتر كوڭى دەروونى منى يىلهەڭقرچى، من زۆر جار له نووسین و قسه کانما به رانبه ر به کومه ل و پرسیارگه ره کانم ئه وهم كوتووه و ديسانيش دووياتهى دهكهمهوه، من بروام له سهر شيعر وهك ئهو كەسانەيە پێيان وايە شێعرى نوێ دەبێ بە فـۆرمى نـوێش بنووسـرێ، ھەرچـەن دژایهتیم لهگه ل قالبی تازه داهاتوو و نوی نییه و زوریشی لایهنگرم. ییشم وایه ههر کهس داهینان و تازهگهری نهبی شاعیر نییه، به لام بروام وایه ههر شاعیری نه توانی هه ستی ده روونی له گه ل قالب و کیش و نارایشته نه ده بییه کان تیکه ل کا و دەرىبرى، يىم شاعىرىكى بەدەسەلات نىيە، وەك ئەوە وايە كابرايەك بىلى مىن خەياتم بەلام كراس نازانم بدوورم، يا نەشلى نازانم؛ بلى كىراس دووريى باوى نهماوه، من ههر كۆت و شهلوار دهزانم؛ برواتان بى كۆت و شهلوارهكهش خهسار دەكا.

ههست به سهربهستی نهکهی؛ ههر دهس بهسهربوونه بهههشت بساوه ئسادهم سسهردهمیک ئسهی تووشسی وهیسلانی نسهبوو؟

ئهم بیره فهلسهفییه تازهیه، شیّعر تازه دهکاتهوه، ئهو بوّچوونه تازانه به دهبنه شیّعری زهمان. چاو کهن خال و زولّف که مهبهستی سالّههای شاعیرانه، کی وهکوو نادری درکاندووه:

جەغەتووى فرمنىسك/ ٩

رازی دیلی خال به تای ئهگریجه بن کهس هه لنه هات قساتی زاناییکه بنوران ئسه و گسری پووچکه مهیسه

وهنهبی نادر ههر له قالبدا شتی تازهی ههبی، له بواری شیّعری تازهشدا ههر به دهسه لاته. چاو کهن لهم قسه تازه بهم وشه کلاسیکانه:

سويندم پئ مهخو فريشته

خەرمان كەزيە زېْرىنەكەت

دەستە خوشكى «ئاوركەدەكەى» زەردەشتە

نه شهجهرنامهم لایه و

نه له مێژووشم بيستووه؛

ئەي نەتدىرە

چۆن له سايەى بلايسەى نەورۆزانە پاتبەخشىوە

مۆغئاسايى رۆحى شىيعرم كۆيلەي گرە و

ههستم به ئاگر نهخشیوه

هیوادارم شنیعره کانی دهورانی کاملّی نادر که قهتعهن کاملّتر دهبن، زوّرتر بگاته بهر چاوی خویّنه ران و چاومان وهک به مان روون بوهوه به وانیش روون بیّته وه و قسه کهی منیش بسه لمی که نادر شاعیری زهمانی خوّیه تی.

> بۆكان ـ ٥/٨/٨٧٨ محەمەد سەعيد نەجارى (ئاسۆ)

زێڔۅ٥شان

خــهم بــه تيبــينى ئــهوينت بــۆ دلاــم دەرمانــه دى تا چپهی ههستی بهههشتت ساقی لهو لیوانه دی رازی جوانی تۆی له سهر لیّوه پهرهنگی گویی فهلهک دوودلسی درکانسدنی بسینسوقره سهرگهردانه دی مانگی چاردهی رووت شهوی گهر دیته سهرئاسوی خهیال تا بهیان شینعرم به دموریدا وهکوو خهرمانه دی نوی بههاری مهیله که مرگینی چی داوه به دل هــهوری یـادت هـهر بـه سـهردا دی هـهوای بارانـه دی چاوی هەستم جیلوەكەی جوانیت كه سەرمەستى دەكا وەك شەفەق خوينى لە جەرگ ئەتكى، كەچى شادانە دى فیلمی رۆژانیهی ژیانی من لیه کوردستانه دی؟ خالهکهی بهر مل دهگهل قاقا بوو هاودهنگی دهکرد وامئهزانی قاسپهقاسیی کهو له کهژ، مهستانه دی پیری مهیخانه ی ئهوین دهیگوت دلی جام راگرن خولکی دهستی کهکره بن چارهی خهمی ئینسانه دی بیر و هۆش دەستەنگە خۆ بۆ زیروەشانی بەژنەكەت گیان چ نرخیکی نەبوو ھەرچیم ھەبوو ھەرزانە دی شوقی یادی شیخی دونیا و دین گەیشته تەشقی دل خۆر به ترپهی بینیهوه شانازی بهو ھەستانە دی نهقشبەندی ژیانی شەمزینانی عەشقه شیوەكەت بەینی ئەم دوو چۆمی خوینه شۆرشی جانانه دی شەو به تیازه لا ھائی روومەت رازاوه کۆری پەرپەرۆک کازیوهی ئازه لا ھائی شاورت چی گوت به کەژخوزگە دەمزانی کە شیعری ئاورت چی گوت به کەژ توزی گر هیشتا له کفنی ئىمم کا و کلدانه دی فالله شیغری ئےم شەومی بۆرانه فرمیسکی غهزهل زولمەتی کەزیهت له سەر لاجانگ بەیانبەردانه دی زولمەتی کەزیهت له سەر لاجانگ بەیانبەردانه دی

له و ساوه

خۆرەتاو دەركەيى لىن پۆسوەو داوم بە غەوس گولالە لەو ساوە لەگەلا ئۆسوە نەماوم بە غەوس چاوەكەم رۆشكەو پۆشكەى بوو لە دەوروبەرى خالا ئەلالىقەى ئەگرىجەكەت دى جەپەساوم بە غەوس گەر لە خالى سەرى كولام و رەشىيى مىووت وردەوە بى تۆدەگەى چۆنە لە سۆت جەرگ و ھەناوم بە غەوس لام نەبى رۆژەرەشىم، دلا بەخەشىم، شىينە بەشلىم كاتىي لامىيى گەشىم و دۆتە دى كاوم بە غەوس ناوى تىق خۆشىترىن ھەلابەسىتى سەرى لۆوەكەمە چاوەكەت چاوگەيى بىيوۆندەيى چاوم بە غەوس ھەرچىيەك چاو لىندەكەم وۆنەيى تىقى تىدايە بەقسىرى بۆيە ئۆسىتاكە جىھان بۆتە گىراوم بە غەوس بۆيە ئۆسىتاكە جىھان بۆتە گىراوم بە غەوس ئاسىق خوين گىرتى لەئەسىرىنى رژاوم بە غەوس

رەزبەرى ١٣٦٥

كۆيلە

کۆیله بووم کۆیلهی ههمیشهی هینده راړایی نهبا ههر زویدنی داوی عیشقی بووم له خوبایی نهبا تاقه پهروانهی پهروبال هه لومریوی دموری رووی دمبوو گهر ئهو شهمی ههر کوری ئاسایی نهبا ئاوینهی ژینم گهلی رووخوش ئهبوو و شادینوین گهر به غهوری بیوهفایی ژهنگی بینایی نهبا خوری هیوای روژی وهسلی کوا له دل ئاوا دهبوو دا جودایی بو ژیان شهبای کوا له دل ئاوا دهبوو پاشی خوی ئیستا خهمی شیاوی هه قالی دیتووم پاشی خون شیاوی ئهو خهمهی بام و به خوم شایی نهبا دمولهمهندی گهنجی عیشق بووم و سامانم ههبوو رهنجی دل پاکی ئهگهر بیسوود و خورایی نهبا خو دهزانم قهت بههاری بیخهزان نهبووه به لام

1414/1./18

¹ ـ زهبوون، نزار، بێدهسه لات.

ميشتا

 زەردەخەندەى ئاشكرايە و شىينى ون تەورى دلام ديوى دەرخۆرە و لە ژوورى كەيلى نىم ھەورى دلام كۆچى سوورت كانيى ھەسىتى كردمى ئاتەشكەدە ئاورى ھەرچى خەمى كۆي كىردەوە گەورى دلام ھەلادەھىنى ژەنگى خەم بىشك ئەگەر بىتوو چەلىك رىخ نەبوو بىخورى دەسىرىن نەيىسى غىەورى دالىم قەت نەبوو بىخورپە داساكىم لە پىلى دونىدى خەيال لام يەقىنە گىان وەدەر نابەم لە دەس بەورى دالىم خۆشە سەربەستى بەلام چ بكەم بە كۆتى ئەللەم بۆسەيى ئەگرىجە ئاسان ئەيتەنى دەورى دالىم بىلىر دەبىي راۋى بىلىدارى ناھىلى ئەردىت قەورى دالىم بىلىر دەبىي راۋى بىلىدارى ناھىلى ئارارەوە بىلىر دەبىي راۋى بىلىدارى ناھىلىدى ئارى دەلىرى دالىرى ناھىلىدى دەورى دالىم بىلىر دەبىي راۋى بىلىدى ئارى ناھىلىدى دەرى دالىرى ناھىلىدى كەن لىلى چالىلى گەردىت قەدىرى دالىرى بىلىرى كەن لىلى چالىلى گەردىت قەدىرى دالىرى بىلىرى دالىلى دەرى دالىرى بىلىرى دالىلى ئىلىردىت قەدىرى دالىرى بىلىرى كەن لىلى ھالىرى كەردىت قەدىرى دالىرى بىلىرى دالىلىرى دالىلىدى دالىرى ئالىلىدى خالىرى دالىلىدى دالىرى دالىلىدى دالىرى دالىلىدى دالىرى دالىلىدى دالىرى دالىلىدى دال

^{1 -} بەيتى ئەرەلى ئىلھامەكەى لە شىيعرىكى «ھروى» وەرمگرتووە:

خنده میبینی ولی از گریهی دل غافلی خانه ما اندرون ابر است و بیرون افتاب

² – ژ**ەنگ**

³ - كەمىن

ئاوا

دلسه کهم نسوقمی خهمسه و دیسده لسه ئساوا ئاسسۆ هسیچ ئه کسه ی یسادی ولات و مسنی ئساوا ئاسسۆ نه بوو جاران وه کوو ئیستاکه مسه کوّی تسم دیکه خسوّت ئسهزانیت و چیسای دلاسگر و ئساوا ئاسسو دینته بسیرت خسو گسهری ره شبه لاسه کی کیسژ و کور هسهر لسه بوولید له وه تساروژ ئسه بوو ئساوا ئاسسو هینده به رچاوی ئومید نووته که بیر هه تله ده کاروونی نسابینی لسه نساو کسانیی هسه تاوا ئاسسو دیسیر موحه ممسه دی اکسه ده بیر موحه مساوا ئاسسو کسوّچی سسووری شسه فه قی دیسوه هسه تاوا ئاسسو وا نهوینداری لسه بسیر بسرده وه هسه تاوا ئاسسو وا نهوینداری لسه بسیر بسرده وه سسامی ره شسه مه مهیله کسه ی نساوی گسهزیزه ی حسه زی سساوا ناسسو وممده زانی که به هاره و ده بی خسوّش بی که ژ و کیّو سسه یره نسم سسه یره نسه م سسه یره نسو وا ناسسو و ده بی خسوره نساوا ناسسو و ده بی خسوره نسه یره نسه م سسه یره نسه م سسه یره نسه یره نسه ییره نسه م سسه یره نسه ییره نسه یسه یره نسه ییره نسه یی ده نیرو کیرو یی خورانسه ییره نسه ییره نسه ییره نسه ییره نسه ییره نیرو یی نساو یا که دیرو یی نساو یا که دیرو یا که دیرو

⁻ چاکیکه له سهر کیویک ههر بهم ناوه به پشت ئاوایی سارووقامیشی به هی فهیزوللابهگییهوه، خهلک بر نیاز به تایبهت باداری ده چنه سهری، گلکوی زانای موسولمان حاجی برایم خانی سه لاح له ویدایه.

چه خماخه

ئهو یهکهم سوورهگو لای پهرپههری ئهم شاخه نییه کی ده لای کوستی گرانی ئهم خهوی چاخه انییه خو له میژه به زووخاو جهرگی مه زاخاوه به لام ناخ که هیچ داخی له ناخا وهکوو ئهم داخه نییه دهشتی دل گشتی شهقاره به سهبوونی خهمهکهت وهشتی ئهسرینی مه، خو مهلههمی ئهم ناخه نییه پیسشهمانه به ژیان وهرزی نههاتی بکوژین تاکوو پشکووتنی بینرانهوه لهم باخه نییه هسو گهزیزه زموی بو وهرزی به لاینت پیدا عاسمانان دهگهری تا له سهر ئهم ئاخه انییه خهنده کی کوشکی هومیدت له دلا وا دارشت بوومهلهرزه به خهویش تیکدهری ئهم کاخه نییه بوومهلهرزه به خهویش تیکدهری ئهم کاخه نییه ههوری ئهو شاخه کی کهشی چهخماخه نییه شاخه کهی هموری ئهی کهشی چهخماخه نییه شاخه کهی هموری نهی لهران نهی کهشی چهخماخه نییه

سەقز ـ ١٣٦٩/٤/٢٢

ا سەردەم، زەمان –

² - خاک

³ - دەنگى گەورەى رووخانى چيا، شريخەى ھەور

ئاور

پیشکهش به موردای دله موریده کهم سهید فارووقی گهیلانی زاده که تا پهسلان شهرمهندهی ئهو فرمیسکانهیم وا بو من رشتی.

پەتى سىدارەي ئازارى گەرووى ھەسىتى گوشىيم ئەمىشەو وه کوو مۆمى شەوى يەلىدا بە كىلپە ھەلاوەشىيم ئەمىشەو هەنسكى بىيشوو بوو، رايدەۋانىد ئەسىتىرەكان گەردوون دەچوو پشتى ھىلال شەق بى لە حەيفى بىغبەشىيە ئەمىشەو عەسا، كەشكۆل و كاللەي ئاسنىنم لىن شىەق و پەق بوو له پشت قافیش نهبوو مهجزووبی یادیکی کهشیم ئهمشهو به رۆژا گورگهزی بوو عاسمانی ژینی سامگرتوو له قاقای ههوری یاد و شیوهنی دل راوهشیم ئهمشهو له بيستووني ئهوين ئيستاكه وهك فهرهادي ئهم چاخه به نیوه گیانهوه لاشهی رههیکی باوهشیم نهمشهو به تاجی شاهی و گهنجینهکهی قاروون گهمهم هاتی له سایهی گهوههری فرمیسکی دوو چاوی خهشیم ئهمشهو نیازم وابوو به «دزه» باسی «شهمزینی» دلّت لا کهم که روانیم خوت کو لی گریانی بهو دەردەی چەشىيم ئەمىشەو برووسکهی ئاوری دویکهت له «بۆران» جۆگهی ئاور بوو تريفهى مانكى هەلابەستىكە بىق چارەرەشىيم ئەمىشەو سارووقامیش ـ سهرماوهزی ۱۳۷۱

هاواری فرمیسک ا

ئەرخىھوان سىوورى بىھارە جەغمەتووى فرمىيسكم ئهوی سامانی مه بوو بردی ههمووی فرمیسکم ژیله موی دوژه هی 'بیدهنگی دهروونه دله کهم تاقله هانای مهیله هاواری گهرووی فرمیسکم چاوی پادت که له سهر لانکی دلام خهونی زرا نهبوو که لکی ههچی دایپوشسی پهتووی فرمیسکم شهوی مهش چاوی رهشی کالهوه بوو زانیبام تاريــــکورووني دلاوا بـــوو دهرووي فرميـــسکم شهرح و تهفسیری مهعانی له سهر ئایاتی دله بۆيــه تــا بوومــه زمـان لالــه دەرووى فرميـسكم روح له مهزراکهی ئهوین مانوو بوو تا هاته دهسم سکے یہ اقووتی دل و گھوھے ہری فووی فرمیے سکم كەس وەكـوو مـن بـه وەفـاى عيـشقەوە رسـوا نـەژيا ئەى فەلەك بەردى جەفا مەگرە سەبووى فرميسكم باخى ئاواتم ههچى تووشىي سياسالسى دەبىي مــوعجيزهي پــاكي مهســيحاييه هــووي فرميــسكم نوخشه داهات و له تهنگانه بهری بووی بوران بهرهههمت گرتی له سایهی بنه تووی فرمیسکم

سەرماوەزى ١٣٧١ ـ بۆكان

¹ - دۆزەخ

۲۰ / جەغەتورى فرمىسك

پهژاره

پـــــه ژارهم زهردي پاييزانــــه ئهمــــشهو خـــهزانم كـــقچى ئازيزانــه ئەمــشەو دوو چـــاوم وهک پیالــهی گوارهکانــت پــــــهرەنگى ئەشىـــكى ئاويزانـــــه ئەمـــــشەو هـــيلال ئـــهبرق! خهيالـــيش تــا تــهرازووي ئــهتق و مـانگی لـه نـاو میزانـه ئهمـشهو لـــه بــادهي عيــشقهوه دل گــرتي جاميــك بـــه مەســـتى حەشـــر ئـــهبى بيزانـــه ئەمـــشەو دلّـــى بيّــستوون هەرۆلـــى ئيــشى نالـــهم ههراسان بسیری پهرویزانسه ئهمسشهو لـــه ســووچى نووتـــهكى بــــــــــــاودهمى دا جيهان پاتهختى ليدم زيزانه ئەمىشەو گــزهی ریّــویم ئــهدی درگــای بــه شــیّر گــرت كــــهل ئــــاوارەي دەھــــقى حيزانــــه ئەمـــشهو بـــه شــاخى عيــشقهوه بـــۆرانى دامــاو نيـــشانهي گوللـــهيي تيزانـــه ' ئهمـــشهو

^{1 –} تانه، تهشهر

شاهيد

كـش و مـاتى تەللـەكەي يەرچـەم و خاللـە دلاـەكەم كه ل به موو بهنده و ئازادى مه حاله دله كهم ئے ذنہ بی کے مس بے ہواییک وہ تا سے رنے ڈیا تا بووه تاعهتی بۆچاوی كەژالسە دلسەكەم چاو به تهزبیدی تکهی ئهشکهوه دهستی به دوعا شـاهیدی گرتنـهوهی فالـی بهتالـه دلـهکهم به گزنگی دهس و پهنجه شهوی زولفت لابه شسیت و شسهیدای فهلسهقی روومسهتی ئالسه دلاسهکهم زەردەخەندەت بە جلى سووەرەوە دەسىتى دلالى گىرت گــهرى ســهرچۆپىيەكەي تەشــقى خەيالـــه دلـــهكەم وهحیی عهشقه و له کهو و عهرشهوه نازل بوو نیگات كـۆل بـه بهرمالـى خـهم و لـهرزى ههڤالـه دلـهكهم چەمى ئاسىقى بە گزنىگ رشىتووە كلچىدوكى بەيان تهشیقی نیلووفهری ئه چاوه کهراماتی نوانید وا فــرى گــهرچى مــهلى بـــىپــهر و بالــه دلــهكهم

خه زانی زهرده

بههاره و بولبولی شهیدا ئهبینم ههر کش و ماتی برهی گول نهیترازاندی گریّی دل بو مهگهر تاتی ؟ ئەشا شىرىن زمانى سويسىنە و شىۆخى نىگاى نەرگس پـهژارهت بۆچىيــه وا هاتــه بــهر دل بـاخى ئـاواتى زەويم سەرخۆشىي شىھنگى دىتووە ئىھورۆ لىھ شىادىدا فهله که مهستانه جام ئه گرئ وه کوو پیری خهراباتی کهچی سے تاری سینهت زایه لهی میزرابی بیدهنگه نهشه بهم بهزمه نادا سوز و ناههنگ و مقاماتی؟ گوتی بولبول: خهزانی زهرده بوو ئهم وهرزه بو گهش بم؟ كهوا رەشپۆشىھ ئەورۆ خەللىكى موللىكى دلا حەشساماتى چەمەرچۆپى خەمى شىيعرە لىه شىينگەى ناخى شاعيردا له گـوینی کوینـه دهسـروکهی کچـی چاومهسـتی عـیلاتی به بوولهرزهی ههوالیک شهاری ویرانه دلی ههموان له ههولیر و سنه و بوتانهوه تا دهشتی شاماتی له مێژه كۆست له شوێنى كۆسته لهم كوێستانه رەشىيۆشىـه لــه كــۆچى تالـــى خالــهشدا ژيــاوه لى بهســهرهاتى

1441

[.] تاشه بهرد، بهرده تات مردووی له سهر دهشوّن $-\,^1$

ئەفسانەي دڭ

لـــــه دەســـــتم دەرچــــوو دەســـــتەلاتى دلا دەسىتە ئىسەژنۆ مىسام، كىسش و مىساتى دل چاوم سیپی بسوو بسه هاتهاتی دل لــه شــارى ئــهوين كــهل بــه مــوو بهنـده دەسىتم شىسۆردەوە لىسسە نىسسەجاتى دل دل هـــهدای نــهدا و هـه لـوهدا بـوو پهنسدی بسه مسن دا بسیسوباتی دل كۆشىكى ئىسارەزوو تىسا عەرشىسى دەچسوو خـــاپوور نــها زوو لـــيم ولاتى دل \sim کے بے جیےت ہیے شتم، ژیانےت کوشےتم \sim چ دل تەزىنىــــــه كارەســــاتى دل دوای ئــــه خەسـارە سـاویلکەم ئەگـــهر كـــوورم كـــا بــارى بــهرده تــاتى دلّ فرميّــــه شــهونم زامــه گولالــهى شــــــوهنه هــــهوای شـــوهنه دلّ لـــه هـــهرچى بــدويّى كۆتــايى يــــي دي غـــــــهیری ئەفــــــسانەی بەســــــەرھاتی دلّ تاسهی دل مهگه لسه گسل نسی بسوران جـــا نـــهجاتى بــــى لـــه ئـــاواتى دلّ

تیلهامی ئه و غهزهله له شیّعریّکی فارسییه: از کفم رها شد مهار دل -

می شاعیریکی کورده، نهمناسی. «نهک جیّت هیّشتم، ژینت کوشتم» 2

۲٤ / جەغەتووى فرمنىسك

بههانه

كـــوا دل ديــشى گيانــه لــه تـــق هـــهموو شـــتى جوانـــه لـــه تــــق دەركىسەوى پاوانىسە لىسسە تىسىق بیرهبــــــــــــامزیش لاســاى ئاوردانــه لــه تـــۆ مـــانگی ســـۆرانی و خەرمانـــهش وه ک داوه شـــهعری نالییـــه چـــــــۆپى ئـــــــهم ديلانــــــه لــــــه تــــــــــق خــــهرمانی ههســـتیم گــــر دهدا نیگــای ئــه چاوانــه لــه تـــۆ بـــه نيــازى نازيكــت بمــرم

مەلوپىس ھەلوپىس، راكردن و وەستان و ئاوپدانەوەى مەپەكىوى و مامز. $^{-1}$

وا رمـــودهی ئـــازارت بــووم بـــهزهم پــــي تاوانــه لــه تــــق ئسيش و نسوش كسه بسه نسوره بسي دەردم بىسىق دەرمانىسىم لىسىمە تىسىق خه لــــکی کوشـــتهی ئـــازادی و ئــهن رزگــــاريم زيندانــــه لــــه تـــــۆ' ژیسنی گسول گریانسه لسه تسف حهماســـهی شـــهمزینی دلان ئاسىقى ۋى ۋىسىن شىسانازى دەكسىرد بـــهو بــهانبهردانــه لــه تـــۆ بــــهفره بۆرانـــه شــارى دڵ بروانــــه مــانگى يەكـــشەوەي روونـــاک موکوریانـــه لـــه تــــۆ

ازادم، که یکو تاکه شیخره ی حافزه که ده لین: من از ان روز که در بند توام ازادم، -1

سارووقامیش ـ ۳۰ بهفرانباری ۱۳۷٤

يياسه

روونـــاکی دلـــی ئیمــه ده تۆخــوا بگــهریوه ئەرخەوان سوورە بە دووى كۆچەوە ئەسىرىنى چەمم تــا ئيـره بـه فرميـسكى رژاوا بگـهريّوه ئەنگوسىتى خەيالىت بىه ھەوايسە دلاسى بزوانسد هــــقى ســـــهوزه بـــه شمـــشالى شـــهتاوا بگـــهريوه وه ک چساوی بسه ریگساوه نسه گوروا بگسه ریوه تـــۆ رۆژى هـــهوەل دەســتى وەفــات نايــه دەســى مــن ئەمرۆكىــە بىــە سىــەر قـــەولى شىكاوا بگـــەريوە ليوى گولاه خونچه يه بق ماچى ههاو، تقش بے ژوانگے بے ناو بے نی گے ولاوا بگے ریوہ ئے ہی بینی کے فریّی یہار شے نه تالانی دهکردی هیدی بووه بوران و چیام خاله به له دیت بـــه پیاســهی بــهفری نــهتواوا بگـهریّوه

سه وزه ٽئ

خۆشەويسىتىت شساچ كسارىكى لەگسەل مسن كسردووه ههر له ريي ژوانگهي يهكهمدا دهست و ييم ون كردووه بۆ خەنەبەندانى يەنجەي خوينى جەرگى ليم ئەويىست یار به ئیمهی کرد ئهوهی بروانه دوژمن کردووه؟! دل به پیشنویژی له میحرابا رووهو سوژده ئهروی تاقی ئے و برق چے نی رووگہ پے سے سہروبن کردووہ تا به سهر گهنجی خهمتدا کهوتووه چاوی خهپال رەنگىي زەردم قۆلسى ژىسنى پسر لسە بسازن كسردووه گشت له سایهی سهوزلیکهی بولبوله ناوبانگ گول رۆحــى چەوسـاوەى زرى بەســتينى ھــيمن كــردووه مينزهري بهفري سيبي زستانه با بردوويهتي بۆ به وهعنی سهدی ههردی فیسره مردن کردووه؟! ئاورى نەورۆزە گرپەى دى لسە كۆگاى ھەورەوە لەقلەھىش دەندووكى بۆ دەسىرىدە زامىن كىردووە هات ههناسهی سروه بق ماچ خونچه بوو لیّوی چرق ریی دەس ئەگری گول بەرۆكى دەرزى ئاژن كردووه

به رهه می حه ز

بهرهـــهمی و درههمـــه حـــهز تــاکوو بـــووه هـــهر وا بـــوو دەمسىٰ گسول پيكسەنى بولبسول بەشسى واوەيسلا بسوو ناخى ئەسىتىرە لىـە سىـەر كىـشى ھەنىـسكان ئەھــەۋا بے کے خوبی شری کے بیابوو کریابوو ئــهوى ئەفــسانە لــه ليمــشتى شــهوى زەريـا بـوو پــشت بــه بــا بهســتنه دلاخوشـــی لــه ســهر ئــهم هــهرده به تهنی ماوه ئهوهی خرم و کهسی دونیا بوو هــه کو لــی داخ و جـهخارم لـه دهروونـا پـشکووت بــق مەگـــەر ســنگى مــن ئـــەى خوايـــە خەفــەتســارا بــوو شــنه كـام رازى بــه گـويي شـورهبييا داوي وهـا جەزبەيسەك گسرتى لسە سسەر شسانى كسەزيى تاتسا بسوو شهو پهريهشانه قري مانگ دهفهکه هينسابوو خالهکهم ناسی له ژیر سیبهری ئهگریجه کهچی بــه دەنــووك پێــوه دەبــێ ئــهو مەلــه وا وريـا بــوو سروه تالسيكي لسه بسسكي بسه رووا ئهلسقه دهكسرد بــــق «هـــــهلاجى» دلــــى بيّچــــاره پــــهتى ههلــــدا بـــوو به و که و کوه له ونبووی دهگهری ته مهاوه رۆژى ئىسازەل بەشىسى بىسۆرانى خىسوا وا دابسوو گولٹہ لی جوانہ لہ سہر چۆپپیا بادانی لے چک شهونمه ئارهقى لاجانگى خازا مهم تكهتك «بزەيەك بتگرى با كۆشىي نيگام پىر بىي لىه گول منی بیچاره له خونچهی دهمهکهت کهم بخه شک پے وتم روزی بے شیعرانه دوو ماچت دهدهمی سالهوه ختیکه، نه دووی دیت و نه یهک لیّوی وشک» شهونشینی لهگه ل ئه چاوه خهوی دانمی زراند تازه نایکا به شهو ههرچهنده بدهی باویشک چاوی شوفار بووه ته درکی مهم و زین لیمان درهک و دیاواری زهمانی هههموو پس کسرد له مسشک دو ژمنان پیکهوه ئهوروکه به شهوین ئیمهوه بوون سەيرى بەختى كەچى مە كتك و مشك بوونــه خوشــك ئاوى نامينىي ئەگەر ييلى چووە سىيروان دلالەكەم ئهى له سالا جهغهتووى رۆندكى بىق نابىي وشىك؟ شای ئەوين كاتى گىر و گەوھسەرى گيىرا بىم كەشسەف دەسى دل ئەو بە شەوا پەنگرە خىستوويە پىشك خهونی ئهگریجهکهتم دیبوو به بورانهوه هات هه لهوی روژهوه شهمزین دل و گیانم به ئهشک

1440/14/4.

 $^{^{-1}}$ ئىلھامى ئەو دوو بەيتەم لە حافزەوە وەرگرتووە.

² - يەشكق

³ - **ق**ورعه

سه فه ری فرمیسک

فیلمے، یادیکت ئهگه دیته بهری فرمیسکم سے دل سے ورہ لے سے وینهگے دری فرمیے سکم چاو به خورایی دهبهخشی بهم و بهو دل دهسی خست هــه تنــو كيكي بــه سـه كــويرهوه ري فرميـسكم رەنجى برد ئەم دلاه تا گەنجى حاەزت كىردى خاەلات تا دەسىي رۆپىي دل ئاسان ئەوەرى فرمىسىم كەوتـــە كۆشـــى گـــەدايى ھيممـــەتى ئاغــايى دەدا ههرچیه کم ههیه له بوو، نؤکهری فرمیسکم شهوچرایهکه ئهوین تهاکوو له ژیسندا دهگسری بے یہپوولے کی دلاہوہ توزی داری فرمیسکم خۆلى خەم گىرتى بەرى دىيىتنى رۆح بىق مەلسەكووت ئاوپژینی لے وہ کرد ریے سے فہری فرمیسکم بانگی شهونالهم ئهگهر تۆزیکی تىر واوه ئىهچوو كاكهشان تهخته دهبوو بق هونهرى فرميسكم باخى ئاواتى مە بۆ ھەرچى ھەوايەك نەشىنا بسئنيازى لسهوهتى بۆتسه بسهرى فرميسكم

کام گری پووچکه له خهم کهوته گلوّلهی دلهکهم هاته هانای به کهرم دهستی پهری فرمیسکم شای ئهوین کاتی به جهژنانه خهلاتی خهمی دا گهوههری ناردهوه بو تاجی سهری فرمیسکم ویلی بیخیشیه کانی رهشی چیروّکی ژیان چاوی پینووسی سپی بوو کهسهری فرمیسکم شیغری من وشک و تهری پیکهوه سووتاند لهوهتی گلری ئاخت بووه ته هاوسهفهری فرمیسکم گلری ئاخت بووه ته هاوسهفهری فرمیسکم تا نهیارم کهسی خوّمه گلهییم نهبووه له دژ خصویی بسرین و چاوی بوران خوی سووری دلی هیند دیوه به چاوی بوران کوچی سووری دلی هیند دیوه به چاوی بوران دوایی بایسه غهره ی بسووری دران دوایی بایسکم کوچی سووری دلی هیند دیوه به چاوی بوران دوایی بایسه غهره ای بسیرهوهری فرمیسکم کوچی ساوری دانی بسیرهوهری فرمید سکم

چهمه را

شهو به چیروکی خهم رهنگی بزرکاوه وهره وهک بسهیانی چهمسهرا چساو نسهترووکاوه وهره شهرح و تهفسسیری هههبوو دل به زمانی نهسرین كام حەدىلىسى لىلە سىلەبر بۆملە نەگىلىراوە وەرە بيرم هيند شيوهتي هيناوهته بهر چاوي خهيال روو لــه هــهر لايــه دهكـهم وينــهتى لـــى داوه وهره با به سهركۆنه بلين كۆنهكا ئاگر نهگريت پیری رسوا به ئهوین باوه ده لین لاوه وهره شهرهبای پایزی تالانی دهبرد ئهورو له باخ قەللسەمى سسەوزى چسرۆ بەرھسەمى رووتساوە وەرە كاكهشان حاوى گهلاويّرى خهمين شهو دهنواند گول به بينساز ئەكسەوى بولبولى تساراوه وەرە جەژنە ئەو مەرگە لــە ســەر باوەشىي شىيرىن دەلــوى نيوهگيانيكم ههاتا لهم كهژه پلي ماوه وهره بانگی شالووره به حهیرانی دهکرد گازی گولیک بے کفن دەمسرى ئسەما سسۆزى بسه تساراوه وەرە

۲۲ی خهزه لوه ری ۱۳۷۵

ئاواتى محالّ

هينده به تاسه تهزاني دلام چاوه كالهكهت باللى بىزەم كەسىيرە بىوو لىه بىاخى خەياللەكەت وهی بولبولی حهیران سروه به سرته تیمیگهیاند گویی گول گرانه چ که لکی نهبوو ئاه و نالهکهت تالاوی زەمان بە زارى ژيىن كەنگى شىيرىن ئەبوو بے گهستنی سیوی چناگه نهختالے چاله کهت عەرشى كەوو بە سوۋدەى ئەوين كەوى ببى ھەتا كوا جيلوهيهكي عاسماني پيرۆزه خالهكهت چاوی دالے چهشنی شهفهق چهند خوینی تیجیزا تاریکی قــ تر کــه داگــیری دهکــرد کو لــمه ئالــهکهت تهزبیدی فرمیسکی ئهمشهوم وا کوتوپچر ببوو سـوكنايى لام كــۆچى كــرد و نــهگيراوه فالــهكهت شانهی گول وشه وا به شیرینی ریاز ئهکهی خهیال هه تازه ئه تى م زيوت له ليوى هه لاله كه ت بولبول وهره جا مهمره به ئيرهيى بهيانى زوو بۆ شىنەي شەمال بە عيىشوە دەشىنايەوە گولاللەكەت نهک من ههموو عالهمت تیگهیشت چ بیخوهفای بیق شیایهدی بهسه پهسلان به نینه به تالهه ته به شیایه دی بهسه پهسلان به نینه به تاله که ته که ی دل له و شهوی زولفه دا چلون روّژ ئه که یته وه ئیسه و په ریسان ههواله که ته بیا شهقلی خهرمانه کهی رووی نه شیکینی ئیاره زوو جیاری له دووره وه له دهوری بیزیوه باله که ته هیواب راو مه به بوران به لیلایی ناحه زان ده سیته ملانی به یانه ما ناواته محاله که تا ده سیته ملانی به یانه ناواته محاله که تا ده سیته ملانی به یانه ناواته محاله که تا ده سیته ملانی به یانه ناواته محاله که تا ده سیته ملانی به یانه ناواته محاله که تا ده سید ده به به یانه ناواته به که تا ک

سارووقامیش ـ ۱۲ی خهزه لاوه ری ۱۳۷۵

¹ - قيامەت.

سامی سووتان

تا برزهی لیّوی گو لّت فیّری گرانجانی نهبوو بولب بولب ولی پهتیاره ناوبانگی غهزه ارزانی نهبوو خوشترین دهرسی که فیّر بووم له زانکوّی عیشقی تو دیلی دلّ بوو بو کهسی ترسی سهر و گیانی نهبوو سهد کلّی نمروود سههوّل بهندانه بو گیانی خهلیل دلّ نیا دی وا پهپوولیه سامی سیووتانی نهبوو کی سهری بهرزه له ئاستی ئهو کهسهی خوشی دهوی؟ چهشنی ئیسماعیل ئهگهربو کابه قوربانی نهبوو روّح به پییشوازی کرزهی مهیلت دهنیّری ئهم دلّه کیاول ویّرانهیه ئیسهو مالّیه میسوانی نهبوو تو ویره باسکت ههلّیتهکان و روّیی و دلّیمت شکان شیایهدن فرمیّیسکهکان شهرتی دلّیووانی نهبوو بیانگی زوّر لیّکراوی عهرشی خوا دهلهرزیّنیّتهوه بیای شوی و در ایک نهبوو بیانی شهروی عهرشی خوا دهلهرزیّنیّتهوه بیانی شوکر! پهنجهم وزهی ئیازاری ئینسسانی نهبوو

^{1 -} میهرهبانی

قاو بالاوه باسی بهدمهستی له سهر زاری گهرهک وشکه سوفی واله گه لهیمانه نیوانی نهبوو جا له تهکینوه ئهگهر ریم کهوته مهیخانان چ بوو؟ بهرههمی وریایی خو ههر وهرههمی هانی نهبوو؟! تاعــه دوو چـاوی مهیگیّر تاقـه سـهوداییکه وا حهسرهتی بسوو بسو دل و خیسرا پسه ژبوانی نسه بوو ليّو بهارم گهر ببيني دي ده لي ئاشت بينهوه مالّے خےم ئےاوا بے پہار ئەورۆكے تۆرانى نے بوو لاوكىي مەسىتى بەسسۆزە بەسىيە با دەنىگ ھەللىبرين گوێی گولان نابیسی ئه و نهغمهی که حهیرانی نهبوو هەست بەسەربەستى نەكەي ھەر دەس بەسەربوونە بەھەشت باوه ئادهم سهردهمیک ئه تووشی وهیلانی نهبوو؟ دەردى ئىيە سىاقيا ئىلەي بىلۇچى دەرمسانى نىلەبوو؟ ماچى ئە ليوه وەبالىيش بىن وە ئەسىتۆ ناكەوي خۆم بە جىلى دل سويند ئەخۆم بىچارە تاوانى نەبوو شیعری چاوی تق به چاپی کیل لیه هیهر کیهس دهرکیهوی هيدييه گهرچي وهک ئه و بۆرانه ديواني نهبوو! 14/0/1/1

٤٠ / جەغەتووى فرمنىسك

خۆزگە

پێشكەش بە قەلەمى مامۆستا فەتاح ئەمىرى

خۆزگه بهو كاتهى په ژارەش بۆ دللم شادانه بوو مانگى چاردەى رووت نيگامى لى وەكوو خەرمانه بوو تاريك و روونى كەزى و لاجانىگ خەياللى ھان ئەدا شەقلى گۆناكەت شىكاوى گىرووى دللى ديوانه بوو لەو بەھەشتى كولامەدا ئەگرىجە سەربەسىتى دەويىست گرژ و لوولى جاربەجارى گشت لىه داخىي شانە بوو بير بە دلاگەرمى ئەوينت شەو لىه ريبەندانى ژيىن تاقەريزانى رچەى نەشىكاوى ئەو كويىستانە بوو چەنىد لىه نيو ئەنگوسىتەچاوى بىسكەكانتدا پىشووم چەنىد لىه نيو ئەنگوسىتەچاوى بىسكەكانتدا پىشووم يىزدە رەوتى لىه خىۆفى پرپىرە و لەرزانىه بوو تۆى لىه سىەرچۆپى نەدىبايە نەمامى بەر شىنەش تۆى لىه سىەرچۆپى نەدىبايە نەمامى بەر شىنەش كەنگى شۆخى شارەزاى ئەو دەسىرە لىنادانىه بوو ھەستى دلابەندىت لەگەل من ھىنىد لىه رادەى تىپەرانىد ئىرەيىي وەك يەك نەسىيبى ئاشىنا و بىگانىه بوو

نووسهری چاوت له بهر گریان دەسىی نـهچووه قهلـهم دەس بهسهربوونی ئهوین چیرۆکی ئـهم دەورانـه بـوو رێژنهی فرمێـسکی شـێعره تـه دەکـا هـهردی تهمـهن ههوری ناکامی، برووسـکهی رۆحـی ئـهو بارانـه بـوو جـهرگی خوێنـاوی سـیامهندی شهلالـی سـهر چـله تا فهلهک ههبووه حـهزی لـهو بابهتـه ئهفـسانه بـوو بالی سهوزهی وا کهلهبچـه کـردووه شـهختهی خـهزان چۆمی گۆرانی مه جهلـغهی ئـهم شـهوی بۆرانـه بـوو چۆمی گۆرانی مه جهلـغهی ئـهم شـهوی بۆرانـه بـوو

به نگه

مالاًی پیپ هیاواره ژیینم تیا دل و دیدهم ههییه شهرحی وانهی خهم به فرمیسکان ههتا بیدهم ههیه دهستی کورتی دینی شیعر ئهورو به پویلانهی برهت گیان به شاباشی له سهر لیدوه بلی چی کهم ههیه بانگی غهیبه دای به گویی ههستی مهدا روژی بهری ههر له بهژنی ژیینی تودی رهنگی ههرچی خهم ههیه همر له بهژنی ژیینی تودی رهنگی ههرچی خهم ههیه پیلیستی هاتم به قوربانی ئهوینم وهرگیری چاو لهخوین بارگهی دهبهست زانیبووی ئهو قهستهم ههیه خوم له سایهی ئاوری ئیواره تا لی ون دهبی نیسته دلا ناگای له بهینی پهرپهروک و شهم ههیه نیسته دلا ناگای له بهینی پهرپهروک و شهم ههیه خوت به هیچ دلداری لهم دونیایه نهنواند و کهچی پیپ جیهانی بیو جیهانی بیو جوانی تو ئهمن بهلاگهم ههیه بی جیهانی بهرچاوی ئهقای دیانی والی گرتووم خالهکهت بهرچاوی ئهقای دیانی والی گرتووم بو جودایی خانها و مهیخانه لیک ئهستهم ههیه بیو جودایی خانها و مهیخانه لیک ئهستهم ههیه

ا پەپوولە - 1

سرته

شهو به سرته پیت وتم سوزی بهیانبهردان ئهروی دەست لە ناو دەسىتى چەمى ئەسىرىنى سەرگەردان ئەرۆى وشكهسالسي كارئ واي كرد نرخسي رؤحسه ييكسهنين گەوھىلەرى فرمىلىلىكەكانى بۆيلە واھلەرزان ئىلەرۆى ئے می سیاسالے ئەوینداریت لے بسیر بردینہوہ جەرگى گول رەش بوو ھەور كۆچبارى بىخباران ئەرۆى پیان وتم دوی شهو له خهودا روومهتی ماچ کردووم بــق ســهفهر ســقمایی دوو چـاوم لهگــهل گریـان ئــهرقی تا بلالىسەى ئاورى كۆچ ھەللىدەقرچىنى ھلەناو سامى دل دەشىكى لىه دۆزەخ، قافىلەى ياران ئىمرۆى دەس بەسسەر بسوو ئسارەزوو فىسلايان لسە ئاوەزمسان دەكسرد وا بــه تالــووكه بــه جــئ ديّــلّى مــهكوّى جــهردان ئــهروّى هەست بە سەربەستى نەكەي ھەر دەس بەسەر بوونە بەھەشت چارەنووسىي ھۆزى ئادەم وايە تۆش وەيلان ئەرۆي وەرزى دروينسەى نسەھاتى كسول دەبسى داسسى زەمسان ليّره تا زريان ئه چنينن شين ئه كا بوران ئه رقى

موكورباني

بۆ بداخ سولتانى برام

گیانهکـــهم! دووری درووجــاری موغیلانــه مــهرق دل بے دووی خالے وہ ناسے قری ہے تا مانے مہرق به تهما بووم که بههار بق کهژی ژیبن بخوازیت لــه چــرۆى شــادى چلــووره مەكــه پۆيلانــه مــهرۆ رانک و چۆغهی گری ئەورۆكە لىه بەردايه شىيعر گولّـــى واژەم مەخـــه بۆتـــەى خـــەمى جانانـــه مـــەرۆ بهرد له جیّے خوی که دهبروینی قورس نامینی جا دلت هەللمەكەنە زىلىنى لله ھىلانلە ملەرق گــهرچی خـاپووره ولاتی دل و بـــیمالــه ئــهوین چـــۆلْپەرەســـتى ئەگـــە تـــۆم لا بى چ ئاســـانە مـــەرق بواری کۆچباره که نادا جهغهتووی فرمنسکم دەس بىلە داويسىنى نىلزا بىلىرى ھەراسسانە مسەرق كۆچى لئ ناوە لــه گــونى چــهم بــه خــهزان خيمــهيى گــول خورپــه ســـهربهندى دلـــى بولبــولى حهيرانــه مــهرق هــه دهسكـورتى دلــه تهنگهكـهمان مهروانـه دوری فرمیسکی مسه دینسی ئسهوی سسامانه مسهرق وهک بسرایم جسلهوت ئسهگری بسه بۆرانسهوه خسهم پـــهرىخانـــت غـــهزهلى شـــيوه موكوريانـــه مــهرق

بۆكان _ ١٣٧٦/٨/١

رەخنە

رۆژى شىين و شايى دەرژى سىھىرە پىيم ئەسىرىنى مىن بی که لک بوو چاو ههتا رهخنهی دهگرت له گرینی من رۆح لىك نىزىكى دەگىسرا شىيوەنى لىكدابسران بهینی خوت و خوم عهزیزم جهسته بوو پهرژینی من ژانی بسیٰعیسشقی گسری بهردامسه گو لسجاری ژیسان باللی با بردی پهپوولهی ئارەزووی نەخسىنی من كوللسمهكانت دوا حهديسسي خوينسه شايسسته ئسهوين بىق پەيامى ئاللى خىوين گىرتى فەلسەق رۆۋيىنى مىن نــهزرى ئيبراهيمــى ريــى بهيتهلحهراميكــه شــيعر كابسهى ئساواتم دەرووخسى بسى بسزەت شسەرمىنى مسن خهونی ئهگریجهت شهوی روّحی به میوانی دهبرد دل دەس و پینی لىن بزركابوو لىه ساى شىهمزينى مىن قەوسى ئەبرۆتم بە نويزى ھەينى كەوتبووە خەيال هات له شهققهی بال بدا میحسراب لسه بسی حسه جمینی مسن ئاشكرا گەرچى بە خوينى ئىمە تىنوو بوو دەمت چاوه کسه شساراوه ره شپوشسی دالسی بسه بسرینی مسن دئ کورژنی ههوری ناکامی له سهر ههردی تهمهن بهر برووسکهی شیعر ئهدا ههستی جهخارئاژینی من دلّ کے وی بے قرانی بے هیلانے بے وو لے و بے سکه دا چارەنووسى تىغىه يا تاكوو ھەبى قەسىرىنى مىن

ا جاری، ئاو تىئاۋىن كردن

مەحتەلى زۆر (ھەر نەھاتى ماڭتە قەسرام،،،، قەسرىم) 2

شهوين

شــوانی شــهمال رانی هــهور لــه بـستق شــهوین ئــهکا سروه به ئهگريجه روومهتي گول باوهشين ئهكا دەرويىسىەكەي زەوى بىسە دەفسەوە كۆلكەزىرىنسە رۆحىي ھەتاو بە جەزبەوە بىيسەروشوين ئەكا دەسىتى برووسىكە لىه خەزىنسەي تسەۋى خونساوەدا شسیعری چیسا لسه پسهری هسهردا گهوهسهر پسژین ئسهکا سەرخۆشىي بىۆنى كىەزىيى گەزىزەيسە ھەسىتى شىھمال ليّـوى گــۆرەى تــەرى ئــارەقى ســۆفىبــەزين ئــەكا بولبول که له سهر شهقامی شنه ریّبی به خونچه گرت ترسی جنیوی درووی نییه داوای به لاین ئه کا فهدهادکوژی چلسه داخسی دلسی بسه کسی نهرشست؟ جــهرگی رەشــی چیــا چـاوی چۆمـاو خــوړين ئــهكا تايقى شەھىدە گولاللە لسە سەر زەيىنى نىسشتمان ئاهى تەمىكى ھەتايىيە كىسو مىل بەكوين ئەكا شیعری تهری بوران با نه دی ئیستا به بووشویهک ئــهو رۆژە دى كــه هــهر تاكەيــهكى نرخــى خــوين ئــهكا

بۆكان _ ١٣٧٦/١٢/٩

٤٨ / جەغەتورى فرمنىسك

عیشقیکی چیایی دهمری ...

شينى گولەباخەكانى سروە

شهو خهو ئهشكيته چهمى ههست و بهرايى دەمىرى مانگ له سهرخۆ چووه، تيشكيكى خوايى دەمىرى گەنجى فرميسكى له دوو رۆچوو به ههردى كەسهرا لهم ههۋارخانهيه، «ئاغايى» ههەتايى دەمىرى كىلەشين خۆى له خم ئەگريت و شىنۆ جەرگى ههۋا كيلەشين خۆى له خم ئەگريت و شىنۆ جەرگى ههۋا هەرەسىيى لووتكەيسە عيىشقيكى چيسايى دەمىرى گولى ورمييسه كەحيلانسه ئسەحيلينى لسه سسۆت شسەرە ناخيوى بىرا سوارى لسه شسايى دەمىرى سىنگى ئەستيرە مەكۆى خورپەيه لىه كراسىي شەوا هەلىدەچۆقا بىلە كىزەى ۋانى جيسايى دەمىرى خۆشەويىستانى ئەوين گىشتى بىلە جييان هيىشتىن دەمىرى دن! سىلەورىت لەسستى ئايسە برايسى دەمىرى نيىشتمان! رۆيسى بىزەت بىۆ بىلە قىلەرز وەربگىرى نىلكوو چاوت بىلىرى خويى لىلە بىلايى دەمىرى

ســروه داويٚــنى لــه دەســتى حەپەســاوىدا بــوو چەپكــه بۆنــى رەوەكــى موشــكى خــەتايى دەمــرى بــۆ چەمــەرچۆپى جەلــەى بەســتەوە دونــدى كــەژەكان كاكەشــان بــوومى عــەزاى «قــازى»يــه دوايــى دەمــرى وشـــهكانى خــەتى خــوينين لــه ئــهوينيک ئــەدوان ويــستى «مەنـسوور» لەگــەل دل بــه تــهبايى دەمــرى شـــيوەنیک بــال و پـــهرى هـــیمنى هەلـــدەپرووزاند شـــيوەنیک بــال و پـــهرى هـــیمنى هەلـــدەپرووزاند شـــهوى بۆرانـــه چـــراى بـــيرە ســــپايى دەمـــرى

1477/17/4

نادري

زمانی ئەسىرىنم شىكا شىھرچى خىھمى پىن نادرى باوەرى ھەسىتم پەشىقكاوە نسەمى پىسى نسادرى ئاگرى كۆچىت بلايىسەى دى لىه سىەر لووتكىمى دلام كام چيا بهرزى نهديوه خوا تهمى پيئ نادري هه وری ههرچی سوزه شیعریکم به فرمیسکی بکات تازه دلاخوشى دەروونى خەسىتەمى پىنى نسادرى خوریے گرتوویے دلے ئەستیره لے کراسی شہوا مانے شہریکی خەمتە نرخیکے كەمى پے نادرى جەرگى باوكم دى لە ريلى فرميلسكەوە بارگلەي دەبەست چون سەبوورى كۆسىتى گەورەي كاكەمى پىخ نادرى ئــهقلا ئەگـــهرچى پــى وتم هـــهر هاتنـــى چــوونى هەيـــه ئــهو دلاّــه بــروايي كۆســتى ئەســتەمى پـــي نــادري كۆست بە شوين كۆستا دەھات دىسان لە ھۆزى پەرپەرۆك گــو ل ب زيــرن كــورده واري ماتــهمي پــي نـادري «روّح لـه نیزیکـی دهگیـرای شـیوهنی لیـکدابـران» توورهیه بوران که نازانی لهبهر چی هات و چوو لووتکه رامانی جگه بهفره خهمی یعی نادری

بهیان به ردان

كۆچى سوورى ئارەزوو سوار ئەسىپە شىنى گريانى بىوو رۆنىدكم بىق زەيرەوشىانى بەژنەكسەي ھەرزانسە بىوو بسیر بسهرهو مسانگی مسونیری روو شسهواره کهوتسه ری بسکهکه تکیشایه تاریکی و خدهی کوردانه بوو روومهته ساكارهكهت فهرههانكي خاله بق خهيال تا موتالای جوانپهرهستیم کردووه تاقانه بوو سویندی گهرومم خواردبوو ئاور له رهشخالی نهدمم دەسىتەلاتم كىوا لەسسەر بىلبىلەكسەي دلاتانسە بىوو چاو لەسسەر بەرماللى فرملىسك دەبا سوردەي ئىهوين جایزهی نوبیّل به شینعری شیاعیرانی تیر بیدهن من خه لاتی بيننيازی عيشقی تۆم شيغرانه بوو ههرکهسی به شتیکهوه شایی به خوّی هات، من به خهم چاوەكانى تىق نىھ بىيرەي ھەرشىھ لىھو بۆكانسەدا ههر له ژوور سهرمه له کویده ئاسمان پهیدا نهبو؟! موعجيزهي ئەنگوسىتى ييخەمبەر پيىشانى خەلاك ئەدا تایه بسک وا لهسهر ئه مانگی ههنیه جوانه بوو! شهو گزنگی پهنجهکهت مهقنهی لهسهر سینگ لادهبرد چەندە بۆران چاو لــه رێگــهى ئــهو بــهيان بەردانــه بــوو

برؤم

لیّمگهریّن بهم شهوه لهم شاره به شاراوه بروّم سهری خوم هه لگرم و لهم کوونه ئاژاوه بروّم ئیمه ههر شاربهدهری خیّلی دهو بووین وهتی ههین چارهنووسی منه با لییدهم و لهم ناوه بروّم بسهردهبارانی رکه الییدهم و لهم ناوه بروّم دلّ گره کردی دیوه، له خوراوه نه ئیّشاوه بروّم عاسمان لیّره به روّژ خوّی له خم ئهگریّت و شهویش مانگ به رهشپوشی دهبینم له ئهوی لاوه بروّم مانگ به رهشپوشی دهبینم له ئهوی لاوه بروّم سوّزی دلّیت گیانه مهرو سور دوینی مهبه به به مهرو و دوینی مهبور میروه بروّم سهردهمیّک تووشی پشیلهش که دهبووم ریّزم ئهگرت سهر و رووی جامی ژیانم ههموو رووشاوه بروّم بری زانین وهکوو ههنگوینه لهناو پیّستی سهگا دهستی ههستی به فریویکیه وه گیاوه بروّم بروّ

1 - ر**ەقابەت**

فاسـقی خهمسهیه بهرمالـی لهسـهر ئاو ئهگـهری ئاوری سـووچی لـهمیژی مهیـه نـهکوژاوه بـروّم ئـاوری سـووچی لـهمیژی مهیـه نـهکوژاوه بـروّم تـازه لـهو هـهرده زمـان مـهیلی دلّـی نـاوه بـروّم ئاسمـان دوور و زهوی سـهخته خـوا هانایـهک تـهنگی ریّگا ئـهتو بیکیّشه منـیش واوه بـروّم ئاسـو جـارز بـووه هینـد شـایهدی بـو کـازیّوه دا شهونمیش ئـارهقی شـهرمیّکه لـه رووی گیـاوه بـروّم گـری بـیریینـزی بـشووی وشـتری نـا دوژههـهوه وا مهـار لیّـره بـه کورتانـهوه بهسـراوه بـروّم پیّـری پیلانـی لـه نـاو بـاخی بهههشـت راوی دهنـام ویی سهربهستی لـه هـیچ شـوینی نهگرسـاوه بـروّم پیـاوهتی شـرت و گـومی هیرشــی بورانـه ورهی روونـاک مـن ئهبینیتـهوه بـه چـراوه! بـروّم روونا بـروّم پیـاوهتی شـرت و گـومی هیرشــی بورانـه ورهی

ديمانه'

عهرشی شین نهمروکه چاویت دیتوه مهیشارهوه نامه! پیته شرقی دیمانهی لسه پیرانشارهوه کهسنهزانه چهندی پرسیومه نیشانهی ماله کهی ماندووه روِحه بهرسیومه نیشانهی ماله کهی ماندووه روِحه به دوو پشت دهچنهوه سهر عاسمان شیغری پیمی وت به نیلهامی کیزهی نیاوارهوه دل که دهرویشانه سهرچوپی لهسهر ناگر نهگرت نای دهفهی خورم شههید بینی به دهس نیوارهوه! نای دهفهی خورم شهید بینی به دهس نیوارهوه! چومی فرمیسکم شهپولی بو نهنارد له بوارهوه دهردی عیشقم برده ههر کوری خهلک پیمپیکهنی دهردی عیشقم برده ههر کوری خهلک پیمپیکهنی تسهنزه چیروکسی ژیانم بهو ههموو نیازارهوه خانه خونی مانگی مونیرم نیسته خاکی خانهیه خانهیه با بهسهر خویا بکا بورانه شینت له بنارهوه با بهسهر خویا بکا بورانه شینت له بنارهوه

 $^{-\}frac{1}{2}$ چاوپێکەوتن، ملآحبه $-\frac{1}{2}$

^{2 -} چاو/ باشاری نایه: چاری نایه.

رووت چراديسري شهوه دوندي ئهوين ليشري مهيه رازى كەزىسەت لەسسەر ئسەو سساوە پسەلاويدى مەيسە دەس لە ئەستۆى شەوى مەش كەي چ دەبى مانگى مونير؟! كاكەشىان چاوى پرئەسىرىنى گەلاويرى مەيسە لای خــهزان زەردەی ئــهتۆی سـهوزه بەهارســتانه خاكسەليوەش دەمسى بسىخسۆيى گسەلارىدى مەيسە ئاسمانى جەغــەتووى شــيوەنى شــيعرە چـاوت تهمهنیک شهایهدی بارانه نهزای نهویژی مهیه لے کہ ری با تہرہ بے ئے و دلاے وہ باوئادمم خالسی تسوی بسینی وتی مسهدرهمی راویسری مهیسه رۆژى ھــەر دى كــه لــه خۆلــم وەرئــەدا غـارى زەوى خهمی پین ناوی گریمان سهری گویریژی مهیه كودتاى تيا نييه پيتهختى هه ژاره خانه كهمان تا فەلسەك رۆژى لسە خسۆى دەرئسەچى لاپيسرى مەيسە ســهری ســوورماوی ســتيران لــه حــهوا گيــژی مهيــه 1444/4/4

سه عدی فه رموویه تی: ابر و باد و مه و خورشید و فلک در کارند. -1

شه فل

شەقلىي گۆناي مانگى دەشىكان ماچى گەرمى نيوەشسەو ئاوریکم دی له رووی کالی له مانگ نهیدیوه شهو ئاگرى هاوارى مەگەر نەچووە جەسىتەي كاكەشان تا بهيان بق والهكهل ئەستىرەدا لەرزيوه شەو؟! عاسمان ساقى بوو، ئاسۆ جامى مانگى ھەلدەداشت کراسی ئاودامانی کردبووه بهری له زریوه شهو خـوو بـه ديلـي بگـرێ هـهرچي، راچـهنيني ئهسـتهمه بۆ پەيامى رۆحى بوو ئەسىتىرەكان گەچىلىوە شەو با به لای چەپكەگەدۇيزەی بىسكەكەتدا تىپسەرى ئەي لە كويى بوو ئەو ھەموو بۆنەي لە تۆ نەدزيوە شەو؟! تا ئەويندارى و هسەۋارى رۆۋى روونم رەش دەكسا كاكەشىانى كۆشىكى يادىكى خەزىنسەي زيوەشسەو چے گے اوازی خنکاوہ لے زەریای سامی رۆژ مەستى ئازادى ئەوا كۆنسىيرت ئەدەن بە قريوە شەو بانگی رؤمی بیست لهسهرخق چوو بهیان مانگی مونیر كەزيەكەت ئەسرىنى بىۆرانى لىه چىى نەسىريوە شىھو؟!

مونيره

خلته خورى جامى كسبهى ئهو به للينه شكاوهتم قەت نەبوو لەو ساوە تىزم ناسىيوە دلا ئاسوودە بىي خق به قهر و میهری تق گیانه ههر ئهم تاساوهتم تۆ بەھارى و ئەرخەوان سوورە چەمى فرميسكى من تا به گۆلى خۆي دەگهم پووشىي بەر ئەو لافاوەتم بسكى خاو سەبرى لەسەر ھەنيەت رژا سەر عەرشىي چاو ئهی مونیره مهحوی ئهو رووی مانگی ههوره و ساوهتم سيبهرى ئاواتى كوشىتم دارى شيغرى به زنهكهت هـهر كهسيكم خـوش بـوى خيـرا بـهجيمديـلى دهلـيى سووچى تۆ نەبووە كەوا بىنىلەش لىھ رووى ئەو تاوەتم رۆژى روون خانــەنــشىنى كەزىــە خــۆم لـــى ون بــووە تای ژیان ئاللۆزی دەس ئەو بىسكە پىرش و بىلاوەتم ههستی بۆران تا له دووی ونبووی له زەريای داوه دلا رۆح بىسە كىسۆل ئاخىكىسەوە راپىچىسى شىسەوگىۋاوەتم

خەزەلوەرى ١٣٧٧

یادی به خیرد

خهونی لاویم بهو شهوی بسکهی سپارد یادی بهخیر ئاهی خەرمانــەم بــەرەو رووی مـانگی نــارد يـادی بــەخير ئاسمانى چاوى تىۆ تەقىلەي بىه ژيىنم لىخ ئىلەدا دانهدانـــهی خالهکانیــشم بـــــژارد یـــادی بــهخیر دەس لە مل كەلوى سنوورى جىندەھتىشت ئەسىرىنى مىن لهو ههموو خولتک و بهلینه خوت بوارد یادی بهخیر ديّته بيرت پيدم وتي له دواي خوا توم خوشدهوي؟ نامه کانیشم به رووت سویندی ئهخوارد یادی بهخیر تا نهچرپی رازی دیمانه تبه گویی نامه حرمما ههر له دوو تویی خانهی ئیهامم دهشارد یادی بهخیر باخهوان لاقی مهلی دهشکان و گولخونچهش دلی، ئــهو خەســارانەي دەســي كــەس نــەيبژارد يــادى بــەخير جهزر و مهددی شیوهنم توفیانی رووی میانگی میونیر ریّی مهترسی بوو شهویش تاریک و سارد یادی بهخیّر تاری دل هیسشتا چریکهی ئساگراوی زهخمه کسهت بــق هــهواى ســازىٰ تــر ئــهمنت هەلاپەســارد يــادى بــهخير رۆژى بىسۆرانى ئەوينسىدارت بىسە نالەشسىكىنەوە چاو لے رہے گیانی بے توزی ری سپارد یادی بےخیر لهو ههموو گولنچهپکه شینعرهی سروه ناردی بق بهیان باسى خونچەي ليلوى ئاللى ھەللىبزارد يلادى بلەخير

۱۳ی خهزه لوهری ۱۳۷۷ ـ بۆکان

 $^{^{-1}}$ چۆمێکی سەر سنوورە -

كۆچى بى وادە

چلــــه بیدادییـــه لـــهم مهـــه میدادی ههرهشسهی شهدتهیه تهدف و بهنسده تـــا خــهزان ديّتـهوه هــهر زســتانه خـــهم بــههارى دزى لــهم كويــستانه تـــهم بــهرى گرتــووه ســــــــقمايى هـــهتاو دهشسته بسينساز و چيسا پسشتي چسهماو هیند له میژه که زهمان کهوت له زهوی كوانسوو بسي پۆلسوو وهجساغ كسويرهوهوى داخ لهسهر داخ و تهم ئاويتهم خهم ژان هـــه ناوینـه چـهم گاوینـه چـهم شـــهوى كۆچــهر خــهمى لـــــــــــــهمى اـــــــــــــــــــه ريگهچــــرتر لـــه گــهوهى كويــستانه لــــهم هه ژارخانــهه وه روّیــشته ده ريّ گەشىستى پىدەشىستى سىسەرى كەوتەسسەرى ئەسىپى سەركىيىشى شىسنەي بۆزىنسە جيّـــ لهســه عهرشــى بــهرين دابينــه مانگ جلاه و کیسشیه بسن نه و بسه ری پساک كاكەشىان رايسەخى ئسەم گەوھسەرى تساك «گەشىـــن ئەسىــتىدە چ بىـــەرزن چ نىـــەوين» هــهموو پێــت وايـه ئهوينــدارى «ئــهوى»ن

دى بىسەرەو رووى لىسسووزەوى ئەسسىتىرە لـــهم ســتيرانه يــهكيكيان وايــه گرشـــهکهی چــاوی لــه بـهر هه لــنایه دلسی کسهیل و پسری تاسسه و بریسا زووړەزووړ پيكـــــهنى قاقــــا گريـــا گريسه بسق حالسي ئهوانسهي لسه زهويسن گيان ئەبەخىشن بىه بىزەي ليسوى ئسەوين «پێکــــهنين بۆيەكـــه پـــهرژينى بــهني پـــى نەوەســـتا پـــەرى هـــەر ديـــو ئەبـــەزى» گـــهش و روون بوونسهوه بــهو ديــداره» دەسلىسەمل بوونىسە يەكىكىسە لەشىسيان لـــه چ نـــهدوا تكــه ئهشــكى گهشــيان چەنسدە بىسى وادە بسوو ئىسەو كۆچسە ھسەۋار ها لسه ريدايسه شسنهي تسازه بسههار وهگەرىنىسسە سىسسەرى كىسسۆچ شۆرەسسسوار بينـــه مـــزگيني نزيكــه ئــهوي جــار مساچى كسم خساكى دەرت بسمو قەسسته پنے تبلیم مروژده بسی دهیسا ههسته 1779/7/10

پاییز

يـــايزه، دار گـــهلي داړووتــاوه يـــه بــاه فره پــشووى كــه دهچنـــي باخ چەمسەر چسۆپى دەكسا و خسۆى ئسەرنى يهلـــهوهر تــار بــووه لــهو سـارايه هەرەشىسەى داو ئەتسسەنى ئىسسەو بايسسە تــاکوو دی رهنگــی پـهژارهی بێـستان جۆگىـــە نەغمــــەى لــــه گــــەروودا وەســـتان بركسه دل مسردووه سسهرما بسردوو شــــهخته لىداوه بــــهرى بـــابردوو دويــــشهوى بولبـــول ئهلـــيى گريــاوه چيمــــهن ئهســـريني لهســـهر جــــــــــــــــــــاوه! بــه كچــي پـير بـووه ژيـني تالـه تونيــــــــــــــــــــــــان پـــــــرى گنجــــــــى هــــــــهوره جـــهوره ئيـــشى فهلــهک هــه وهک دهوره قـــامكي كێـــوي بــهناو چاوهوهيــه خـــووى بـــهدى بــهو تهمــه شـــيواوهوهيه زيـــوهرى خــهونى چياكــان زوقمــه با ئەگسەر ئسەگرى لسە قسۆرغ سىيلەي دار لـــه ســهرمان دئ تهقـهی کاکیلـهی

زەوى تــــالانى خـــادەنى زەردە كۆنـــه هاوكارىيــه شــهختەي جــهردە ديمـــهنى دەشــت و چيــا ئالـــۆزە چـاوی کـانی پـری خـون و تـوزه باخ به بن چهک چوو به گر ئه و بادا شــــهرى جانانـــه لهگـــه ل بيــدادا شــــهرهنا خيــوى كــراوه يهختــه ورەيىسەكى نىيىسە بىسىق رەبسازى بـــهری دا لیّــــ و قــهدی هــهورازی نـاو روان که قیه دهمی کسردی لغاو كنيـــه دەتوانــــى لـــه چنـــگ پـــيرى ھەلــــى؟ «ئەرخـــهوان ســوورى» بــهارم لەبــهرى گـــوى زەوى مۆغــهرە پــشتى ئەلــهرى دیوته چون کیسوی «پلسه و بسهرده» سسهری ريّــــز و تـــهعزيمي خهوانــدووم لهبــهري؟ چیای «قلیج قایه» میسه وه ک شری زهوی تـــووره راسـاوهتهوه روو لـــه جــهوى

حۆمى «جەغەتوو» لەسەر نەخشە ناوى «زێڕينە»يە. $^{-1}$

به ری ناو چۆم، وشکایی ناو ئاو. 2

لەوبەر چۆمە گوايە ماناى شىمشىرى بەرد ئەدا. 3

هيـــــزى رامالــــينى مـــن زەنـــدەقى بـــرد خسۆى نسەگرت رۆيسى لسە دوور مەنزلسى كسرد «شـــایی مـــهردان»ی کــه لاوه دهیـهوی ســـهر لـــه نێــو ســينگي حـــهوا هه لٚبــسوێ لـــه گــوين يــيري كهنــهفتى لــهرزوك لرفه لهشی دینیا شهک و شیوک خـــهوى بهســتنن كــه دهبــينى قورســه ئنيسسته كهش جسهرگى شسسه قارى ترسسه لـــه دەســـم داوه شــكۆ و بــــيوازم ســـــخه ســــخی لم و زیـــخ هـــاورازم به گری باوه بهری ههور ئهتهکا جهغـــه توو نــوقمى خــهوى زســتانه كـــــرى ههســــتانييه لـــهم كويـــستانه چەنىسدە ھسسارمۆنى پىسسەۋارەي لىسسى دى!

ساروقامیش ـ ۱۳۹۸/۸/۱۵

پيشكەش بە چرىكەي بەرزى بازەكەي ئاسمانى نالەشكىنە!

گریان

تـــا تـــۆم ناســيوه ژيــنم گريانــه شـــهمزین بــه ئــهوین ئــهم دل و گیانـه دهبا تير بگريم بسق نسامراديم گریسان ئسهی هساوریّی کساتی ناشسادیم هـــهر دەنكـــى فرميــسك كــه دەرژى لــه چـاو فينكى دەخاتى د دلىسى ھەلسىقرچاو ئەسىرىن مەرھەمىك بىسۆ دەردى كىسارىم گريــــان ئەشـــكينيت ژانى خـــهمباريم ئـــهى گريــان گريـانــه مــهيلم دل كـــه وهتى بــه مهيلــه لــهيلم كو لـــــى ســـنگهكهم هـــهورى بارينـــه هـــه تيــر نـه گريم بـهرنادا سـينه گهددوون به گریان دادهرژینسی کسول تــا هــهور نـهگرى پيناكـهنى گــول بگــــرى بــــهو خەمـــهى لەدلــــتا جەمـــه چیسا تسا نسهگری هسهر سسهربه تهمسه ههركـــهس لهگه لــــتا جـــاريكي بگـــري لىسسە بىسسىرى ناكىسسەى تىسسا رۆژى دەمسسىرى زمـــانى ئەســرين ھێنــده پــاراوه 177/1./1.

به رۆژ

تسۆ بسلایی خسۆری نیگسای گسهرمی چ دلاسسووتاوی دای گزنگسی لهسسهر ئسهو روومسهتی بسهفرهی تساوی که رهشسانگی لسهوی پهیدا بوو لسه گوین خالایکی رهش ئیسته کهش چهشسنی بسه روّژ دهگسری نیگسای هسهر چساوی ساروقامیش _ ۲/۱۰/۲۸

نـــسنی ســهرگومه برژانگــی مــونیره رنــووی کونیـستانه لاجـانگی مــونیره حهدیــسی تاریـک و روونی ژیانــه تریفـهی روومــهتی مـانگی مــونیره تریفـهی روومــهتی مـانگی مــونیره

ههناسه تا ههناسه رهوایه شهناسه وی مهش روزی رووناکی له دوایه بسنهی لیسوی گولسی و فرمیسکهکانم بسه دهس تویسه خوایسه

ئيتر هيچا

ئیمسهین و شسهوی تسار و خسهمی یسار، ئیتسر هسیچ سسهبری کسهم و بسینتاقسهتی یسهکجار، ئیتسر هسیچ بینووسسنهوه تاقسه لهسسهر کیلسسی مسهزارم بۆبسی بهشسسی دیداریسه هساوار، ئیتسسر هسیچ

 $^{^{1}}$ - له فارسییهوه کراوهته کوردی.

به نگهیه ک

دلرفینی
تیشکی شهمم
به شهودا پی گرینگ نیه.
چوانکه جوانی
به چارشیوی تاریکایی
داپوشراوه و
ئهم هی بیرهقیبه
تو تهماشا دلدارهکهم
چهنده جوانه
که دیته دهر ئیوارانه
ههتاو عاسمانی بهرینی پی تهنگ ئهبیت
ههتاو عاسمانی بهرینی پی تهنگ ئهبیت
خوی بهرهو بناری ئهو دیو بگهیهنیت!

ئيش و نوش

دوای کیشه ی دوینی په ژیوانم دیت ئه و پوکه ش دیسان چاوه مهسته که ی ئاشتی پیوه بوو ئاشکرا شهوقی ئاشتی پیوه بوو لاتیلی که وی و که یلی ههسته که ی به لام نا ئیدی متمانه ناکهم به و شه پ فرقشه چون باش ده زانم: به ئیشه ئیشی دوای هه رچی نقشه به فرقشه به نیشه ئیشی دوای هه رچی نقشه

7۸ / جەغەتووى فرمنىسك

کراس زه ردی'

پاییزه سال نیوه بووه دارستان کیژی تهرپوشه دهلیّی ئهمیش کراس زهردیّی تایهر توفیقی بیستووه!

1414/4/10

له مامزستا تایه رتزفیق پرسی گزرانیه کانت چ شوینیکی له سه رخه لک دائه نا ؟ له وه لامدا گوتی: له بیرمه که کراس زهردیی من بلاو بزوه ، کیژه کانیه کجی کراسه کانیان کرده زهرد.

خهمینک نه چوار وهرزدا

بەيانيەكى كەسكى بەھار گويم ليبوو كه مەلىكى دونيا گەرىدە ئەيوت بە كانى بەربنار : «ئەمن گەلى ولاتانم پشكنيوه ـ يتر ساليان چوار وەرزەكەي وەكوو يەكە و سالم چەشنى سالى كوردستان كەم ديوه» زنهی کانی سرتاندی به گویی لیواردا و ئەمىش بىستى ــ خەمىك دلى نىشتمانى چوار قاش كردووم بق بههاری گیرایهوه بههار گریا له فرمیسکی ههزار ههزار سهریان ههلدا چهم و زهریا که خهمه کهی به هاوین گوت دەروونى گەرم داگرسا گەرمىكى وا ئاگرى داغ لىدەترسا پاییز بیستی دایرنی روومهتی زهردی له تاو ئهو خهمه بوو زستان سهری سپی کرد، کيو و کهژ، دار و بهردی

۷۰ / جەغەتورى فرمىسك

بێگله يى

ئاسكۆ لهكه
ناتوانم شيعرت بۆ بليم
لهخۆرا گلهيى مهكه
خۆ له بيرته
چهندت لهبهر پارامهوه
جزيا بهسه دهسهه لگره له ئازارم
با جهورت له شيعرا نهبيته شهختهى لاسارم
كهچى نهبوو به رهنديهوه پيكهنيت و پيت گو تم چهنده
كالى!
تۆ شاعيرى جهورت ئهدمم
تا به شيعرت گويى زهمان بزرنگيتهوه وا بنالى
مخابن به لام نهتزانى!

سهوزه بهستهی دلّی شاعیر ، هیّند ناسکه شادیش زوّر بیّ دهیژاکیّنی جهههندهمی رهشو سووتیّنهری جهفا

نهخوازه لا ئيتر چي به روِّژ ناهێنێ؟!

ساروقامیش <u>ـ</u> ۱۳٦٩/٤/۱

 1 - ئىلھامى ئەم شىخرە ھى «فەرىدوونى موشىرى» شاعىرى ناسراوى فارسە.

پیشکهش به تابلوّی «خانی لهپ زیرین» کاری هونهرمهند محهمهد روّستهمزاده.

پهند

منالهکان بی فر و فیل وئاوالهکان پیریژنه سهر ئاسنینهکهی میژوو له شهوگاریکی تهژهی ئهنگوستهچاوا حهکایهتی ئهگیراوه بق منالانی نهنوستوو

ههبوو نهبوو نهبوو لهبوو نهبوو نهبوو نهبوو الهرق المورزير ناسمانيكي شينا، لهپال رهوهزيكي سوورا نزيك نزيك، نهك له دوورا شيريك ئه اله الهسهري دانيي پياو بوو پشت و پهناي ههرچي ده عباي ليقهوماو بوو روو به نهيار گوري و چري ئاي كۆنه راوچي هه لبري و رووبه روو كهس پي نهويرا كهچي ئاخري كهچي ئاخري له جاله بهردي گزهيه ك

۷۲ / جەغەتورى فرمىسك

پیشوازی له شیعریکی خوالیخوشبوو خوشکه «ژیلا حوسهینی»یه

جه زبه ی یادیک

یادیک وتی
دل نامری
دل نامری
من دل ههزار جاری کوشتووم
ناخی خه لکی تازیه بار بوو
لهو فرمیسکانهی پی رشتووم
ئاخ چهندیکی به شوین هیچ وتراو که دا ماندوو کردم
ئیستا لویچی تاسهی تیکرماوی وردم
کهچی هیشتا دهس له لاشهی سارده وه بووم
هه لناگری
دیسانه وه رووی لی ناوم
وه ک ده رویشی جه زبه گرتوو

144.0/

¹ تراویلکه؛ سراب

له فناودان

هۆ هەورى رەش! ئەشكى تىمساح رشتن بەسە خۆر بە زىندوويى دەنىژى و فرمىسكىشى بۆ دەرىژى بە دەلەسە؟!

ساروقامیش _ ۲۳٦٨/۷/٤

۷۷ / جەغەتورى فرمىسك

پیشکهش به پهرهمووچی کاک محهمهد رؤستهمزاده

بوومیکی پایزی

فرچهی خهزان گهر ئهمجاره له خولیای کوچت هه لگری هارمونی و رهنگی پهژاره گولم رهنگه ئهوسا بلیم دلام بوومی ئیواره کهی دلام بوومی ئیواره کهی دلاته نگی پایزه ههواره!

یاد

يادى بەخير ئەو دەمەي كە تازەلاو بووم باخچهى هاوسى مالهكهمان نهمامه گهشی قژکالی به نازهوه لیروابوو به روّح شهیدای کیشکچیهتی بالای بووم شهو به خهونی بهرگرتنی بۆ ميوانى بەھەشت ئەچووم ههتا به ئيواره كه كى وهيشوومه لىدراوى پايز باخەوانى نامۆى دلارەق نەمامەكەي بە پەلكە راكيشا بەرەو باخى بەردەلان و تەقتەق ئيستا له كويستانى تهمهن كريوهيه مەلى لاويم كەسيرە بۆ گەرمينى بىڭەرانەوە بەريوەيە رەشىەباي نەھاتىش ھەرچەند زۆر شەنگەدارى ھيوامى لە ريشەوە دەركىشاوە كەچى بۆ ھىچيان ئەوەندەي ئەو نەمامەي بە تالان چوو دل به دمم کزمی سهختهوه نهئیشاوه ئيستاش برووسكهي يا دهكهي هاناي ئەسرىنى ليشاوه!

٧٦ / جەغەتووى فرمنىسك

سوێند

سویندم پی مهخق فریشته خهرمان کهزیه زیرینه کهت دهسته خوشکی «ئاور که ده» کهی زه ردهشته نه شهجه ره نامه م لایه و نه له میژووشم بیستووه ئهی نه تدیوه چون له سایهی ئه و بلیسهی نهوروزانه پیت به خشیوه موغناسایی روحی شیعرم کویله ی گره و ههستم به ئاگر نه خشیوه!

ئيلهام

لهو رۆژەوە
به پیلانیک
پهرپهرۆکی باخی بهههشت
له زیده خۆشهویستهکهی ئاواره بوو ـ
رۆح به قوری جهستهدا چوو! ـ
ئهو درامه دلاتهزینهی «دووره ئازیز»
هۆی سهبووری گولالهسوورهیه کهوا
به شهوانی وهیشومه لیدراوی پایز
زللهی زریان تا بهیانی چاوهکانی زووراندهوه و
ژیانی بوو به دیوانیک
له ههزار غهزهلی گریان!

هه نه بچه نه دادگای موعجیزه دا

ئهو بوولیّلهی وا رهشهباکهی نههاتی
به نیّزهی تیژی کاتهوه ئالای تاوانی ئهشهکان
رانهچهتهی له ههموو ههستی ئینسانی بیّبهشهکان
نهخشهی برینی خهیّنهی بزهی ساوا و تالانی کاروانی
دلّیان بهریّوه برد

رۆحى نوى بەھارەكەتيان لەسەر خاچى گێژەڵووكەيەك ژاراوى

چوارميخه کرد

له كۆستى دايكە حەوادا

هەتاو تانەي خۆرگيران كەوتە سەرچاوي

فریشته کان سهبووری باوه ئادهمیان نهدایهوه ـ

ـ بۆ ھابىلىكى بە ناھەل كوژراوى

چاوی شینی عهرشی خواش، لهو سهرهوه پهشوکاوی ههر ئهوساته پشووسواره

که دلّی کفنپوش ئهکرد. کریوه بهفری پهژاره بهرمالی خهمی مروقیان به شانهوه، مچورکی وهحی

دەيگرتن ـ

پێغهمبهرهکانی خوا

هەركامەيان بە زمانى حال يەشنو لەگەل ئۆمەتەكەي خۆيا ئەدوا ئيبراهيمي خهليل فهرمووى: ئيسماعيليكي ديكه بوو _ ـ بەرەو قوربانگە دەرۆيى بە دەستوبرد خوایه ئهی به چهقوی قهزا ئاوا تیژه له گەردەنى قوربانيەكەي نەزرى بەيتولحەرامى كورد؟! ' ئەييوب چەمى سەبرى دايدەھات وشكايى زمانی شکاوی ئەسرىن پارايەوە: رۆژەرەشى ئەمجارىش نايە كۆتايى؟! گۆچانەكەي مووسا ھيندەي ھەۋدىھايەكى بى ئامان له ئاستى سێحر عاسيه ئەھا! دىسان جادووگەران ھەللەسوونيان ھينايەوە و_ ـ ئەم ھەريمە بست بە بستى رەوەمارى ژارە دووكەل، خونكارى كيو و شاخيه! له بلایسهی ئهو رووداوه، ئاورگهکهی باوهگورگور ـ ـ دلّى زەردەشت يىغەمبەرە

 $\frac{}{}^{1}$ خوالێخێشبوو «عهبدوڵڵا نيروومهند (ئاواڵ)» دهڵێ:

ئاوال حەرامى كردووه مالى خوا لە خۆى تاكوو نەكا زيارەتى بەيتولحەرامى كورد!

۱۳۲۲ ههتاوي

بیری یاک و ـ

۸۰ / جەغەتورى فرمىسك

_ وتهى تاك و چاكى دەوى لەم بەشەرە! مەسىح لە خەمى دەرماندا به ئەستەم دەيكىشا پشوو ئاخر له پاش زامهکهی خوّی به تهنئ له هيروشيما، برينيكي كهي واي ديبوو! يا موحهممهد! عهدالهته تاقانهكهت _ ـ بۆ كام پەسلان ئەورۆكانە لهبهرچاوی میلیاردی کهس موسو لمانا پینج ههزار کوتری سپییه ـ به رۆژى دەرمانداو كراو به گرکان و ههوره تریشقهی شیمیایی گۆناى زيد، چاوى عاسمان و قرى هيلانهيان سووتاو؟!

پێشکهش به «وێنه»ی کاک مارف ئاغایی

ئاور

حەزرەتى نالى –
لە دوورى
حەبىبەكانى شارەزوورى
حەبىبەكانى شارەزوورى
بە حەنجەرەى سەيد ئەسغەرى
ئاگراوى غەزەلىيەوە
بەشى ھەموو غەريبەكان
ھەتاكوو بەيان بەردانى شەوە تاريكەكەى غوربەت
ئەنالى بە درىدەى سالى
حافزى مەزن لە ھەر كوى كە دلايكى تەنگى بىنى
دەس دەبا بۆ ديوانەكەى بە نيازى شىغرە فالى
تازە وەك وان كەس بە تەنگى خەمى ئىنسانەوە ناۋى بۆ

ههتا ههتایه کهچی منیش له دوای ئهوهی که دهشمردم ههمیشه یادیان ئهکردم ههمیشه یادیان ئهکردم ئهگهر بیتوو خهتی وام دابهینایه غهزهلی حهماسهی جوانی ـ نهم ئیوارهی ئاوری تقی نیشتمانم له چاپ دایه حهیفی «خهته تهسویریه» کهی «فلاش» و «کامیرا»ی.

ئەورۆ

بۆ مەبەستم

سهدان قەرنى كەش لە دوايە!

ئێوارەي ۱۳۷٤/٦/۱٤ _ بەستێنى چۆمى جەغەتوو

۸۲ / جەغەتووى فرمىسك

پێشكەش بە تەنانەت مناڵى دىكتاتۆرەكانىش!

گورگه شه وي

منالهکان
لهگهل یهکتر ئاوالهکان
گورگهشهوی ههتا لاوبوو
به دریژهی تهمهنی شهوگار
بی بهزهیی
خهریکی کهو کهوه راو بوو
فیری ئاوی بی لغاو بوو
هیندهی ساتی حهو کویستانی
ئهپشکنی به تهقله دهو
شوانی به پیوه له چیا ئهکرده خهو
دووگی ئهدری ملی ئهشکان به خیرایی
کهچی دوایی
چیروکی گورگی ئاخرشه پ
بهم، جوّره هاته کوتایی:
بهم، جوّره هاته کوتایی:

بۆ خاسەكەوەكەي «شيرزاد»

كهويار

مناله کان! دلپره ده سبه تاله کان! لهناو مهلاني دونيادا من تەنيا كەوم خۆشدەوي با وينهشى به ئالاى هيچ كويوه نهبي لەو رۆژەوە گژەي نەھاتى ھەلىكرد له بهرزایی با پهر و بالی ههلای برد له داخ ريوى شير له شار به زهليلي مرد پشوووی فیلاوییهکهی پیشووش كرايه پيخۆرى تەلە لهو ساوه چاخی چهقه له كەو ئەگەرچى ھيزى نەبوو ريزى نەبوو قەت كويستانى بۆ نەياران چۆل نەكرد و به قاسپه و پریشکهی خوینی به گژ ههر راوچیهکدا چوو!

۸٤ / جەغەتورى فرمىسك

خنكان

دەمىكەيە كەچى ئەلايى ھەر ئەمرۆ بوو به منائى لەسەر بەستىنى جەغەتوو مانووی دهسبهتالی راوبووم هاودەمى پۆلەقاشەيەك بئ ئۆقرەي مەلەي گۆلاو بووم دایکم ههزار جار پیوتم: «ههتاکوو خوار خوّی کهت ئهبا جهغهتوو ئامانى نييه رۆلامى نەكەي توخنى كەوى!» خۆم پاراست ههتا گهوره بووم کچی چاوشینی سهرسنوور! نیگات شهپولی شینی نارد بهرز و نهوی به راست گهرا پیت وتبووم دایه ئهوی...! بەستىنى جەغەتوو سارووقاميش