

v r r t c t

హరిశ్చంద్ర పాదానం మరయు వరమోషన్ పాదానం

హరిశ్చంద్ర మంత్రరత్న శాఖ

భారత వరభూతం

ఉపాధ్యాయుల మాన్యువల్

మహాపాన అరథం చేసుకోవడం

ఆనతి హక్కులు

_____)

అలించుచు.స్వప్నించుచు.వరరణ.భారతదేశానని ఉన్నత నాథాయకి తీసుకుందాం

<https://dixabav.com/en/class-classroom-teacher-burma-145957q/>

సీరాకరణ

ఈ మాడ్యూల్లో అనేక నమూనాలు మరియు చిత్రాలు అంతర్గత సమీక్షలచే సృష్టించబడ్డాయే లేదా తీసుకోబడ్డాయే

కొన్ని మూలాలు (పేజీల సంఖ్య P A G E S):

పాఠశాల ఒక శతాబ్దంతో ముందుగా ఎవరి ఐక్యత of కోరికలను, కాపీరైట్ ఉచిత చిత్రాలు మరియు పేజీలను పంచుకుంటుంది. అనేక

సృజనాత్మక కామ్రెస్ CCO కోరికల పాఠశాల పాఠశాలలను, ఇది పాఠశాల ఉపయోగించడానికి సురక్షితంగా ఉంటుంది

without for అనుమతి అడగడం లేదా కళాకారుడికి కేరెక్టివ్ ఇవ్వడం - హాజిబ్స్ వరల్డ్ నాలుగు కూడా.

పాఠశాల సృజనాత్మకత కోరికల లైసెన్స్ పొందిన అధిక నాణ్యత మరియు కామ్రెస్ ఖచ్చితంగా ఉచిత నాటక ఫోటోలను అందిస్తుంది

Com m Ons ZERO (CCO) లైసెన్స్. అనేక ఫోటోలు చక్కగా ట్యాగ్ చేయబడతాయి, శోధించబడతాయి మరియు సులభం

మా ఆపివేశకరణ పేజీల ద్వారా కనుగొనండి.

Website: <http://www.pexels.com>

ఈ మాడ్యూల్లో ఉన్న సమాచారం ఆషన్

పాఠశాల మరియు సమాచారంగా అందించబడింది

వరల్డ్ నాలుగు మాత్రమే, మరియు పాఠశాల సేవలను అందించడానికి

నయాయ సలహాగా లేదా చట్టబద్ధంగా సేవలను అందించడానికి ఆఫీస్

ఏదైనా సబ్జెక్టులను నేను.

మాన్యువల్ గురించి

ఈ మాన్యువల్ మేధో సంపత్తి హక్కుల యొక్క వరముభయతను అర్థం చేసుకోవడానికి మీకు సహాయపడటం

పిదయావేతత మరియు ఉహాధయాయుడిగా. ఈ మాన్యువల్ సిరవపించడానికి ఒక నాధనంగా కూడా సహాయపడుతుంది

వరదరశన.

మీరు మొదటినారి మేధో సంపత్తిని బోధనతుంటే లేదా కొత్త మార్గాల కోసం చూసతుననట్లయేతే

మీ నామాపిక అధయయనాలు, పిజ్జాన శాన్తరం, కళ, సంగీతం, ఆలోచనల రక్షణ గురించి నేర్పండి

టెకనాలజీ, మేడియా, లా లేదా లాంగ్వేజ్ ఆర్ట్స్ కోర్సులు, ఈ మాడ్యూల్ మీకు అందినతుంది

మీ పిదయార్థుల కోసం ఈ అంశానికి వరాణం పోన్ కంటెంట్, వయూహాలు మరియు వనరులు.

ఈ మాడ్యూల్ మేధో సంపత్తిని అర్థం చేసుకోవడానికి ఉహాధయాయుల నామరథయానని వెంచుతుంది, హాడండ్

తరగతి గదులలో ఈ ట్యుటోరియల్స్, వరాజెక్టులు మరియు సంఘటనలను సిరవపించండి, నథానిక ఉహాధయాయుడిని అమలు చేయండి

శక్షణా నెషనలు మరియు జాతీయ ఐపిఆర్ వరచారానికి కనెక్ట్ అవ్వండి.

నేషనల్ మేధో సంపత్తి హక్కులు (ఐపిఆర్) పిథానం, 2016

ఎల్సెఆర్లు నాంఘిక మరియు ఆర్థిక వృద్ధికి కలకవైన డ్వైవర్లుగా మారుతుననాయీ

స్పృజనాత్మకత మరియు ఆపిష్కరణలను వరోతసపొనతుంది. జాతీయవైన ఐపిఆర్ఎస్ యొక్క వరాముభయతను గోరపించడం

ఐపిఆర్ హాలసీ, యూసియన్ కయాపినెట్ 12 మే 2016 న, సినాదంతో ఆమోదించింది

“కొరయటివ్ ఇండియా; పినూత్న భారతదేశం: HRS ' ; ^ fhaa hrs. ”

ఐపిఆర్ వరమోషన్ అండ్ మనీజ్మెంట్ కోసం నెల్ (CIPAM)

నేషనల్ ఐపిఆర్ హాలసీ అమలును ముందుకు తీసుకెళ్లడానికి, ఐపిఆర్ కోసం నెల్

వరమోషన్ అండ్ మనీజ్మెంట్ (CIPAM) 2016 సంవత్సరంలో వరదెషనల్ గా స్పష్టంచబడింది

IPRS కి సంబంధించిన సమన్యలపై కేంద్రీకృత చర్యలను సిర్ధారించడానికి DIPP యొక్క AEGI ల కిరంద శరం.సిహమ్

నేషనల్ ఐపిఆర్ హాలసీ యొక్క గురితించిన 7 లక్షయాలను పరిష్కరించడానికి మరియు సహాయం చేస్తుంది

IP వరకరియలను సరళీకృతం చేయడం మరియు కరమబద్ధీకరించడం, మరియు ముందుకు నాగడానికి చర్యలు తీసుకోవడమే కాకుండా

IPR అవగాహన, వాణిజ్యీకరణ మరియు అమలు.

IPR అవగాహనను స్పష్టీనతొంది

CIPAM పరిశరమ భాగనహమ్యంతొ

సంఘాలు మరియు వాటాదారులు ఉననారు

లో ఐపిఆర్ అవగాహన వరకీషావలను సిర్వహీనతొంది

వారశాలలు, పీశవపిదయాలయాలు మరియు పరిశరమ

దేశవయావతంగా.సిహమ్ ఉంది మరియు ఉంది

సిరంతరం క్యూరేట్ మరియు నపీకరించడం

వరకీషకులు సిర్ధారించడానికి తగిన కంటెంట్

Iprs గురించి మంచి అవగాహన. వద్దొ iwni అంటే ఏమీటి -

వారశాల సిలబస్లో ఐపిఆర్లు

పినోద పరిశోధనతో IP మనకట్ & టై-అప్

ఎన్ఎస్ సిహెమ్ 'ఐపి నాసి' అనే ఐపి మనకట్ను వారంభించింది,

టెక్-అవగాహన ఉన్న అమ్మమ్మమ్మ ఎవరు

వరభుత్వ మరియు అమలు సంస్థలు

ఆమె సహాయంతో ఐపి నేరాలను ఎదుర్కోవడం

మనవడు "చోటు" అకా ఆడితేయ.

SPI IP నాసి గురించి అవగాహన వ్యాపించింది

మేధో సంపత్తి హక్కుల వరాముఖ్యత (ఐపిఆర్ఎస్)

వరజలలో, ముఖ్యంగా పిల్లలలో,

ఆసక్తికరమైన పదధతి.

SPI CIPAM వయాకామ్ 18 సహకారంతో యాంటీ వైరస్ పీజియో వరచారాన్సి వారంభించింది

మీడియా వర్తవేట్.జనాదరణ పొందిన కార్టూన్ హతరలను ఉపయోగించడం - మోటు మరియు హట్లు, వెంచడాసిక

వైరస్ వై పిల్లలలో అవగాహన.

ఆలోచించండి.స్పష్టించండి.వరరణ.ఇండియా అధిక 4 ను తీసుకుందాం

ఎన్ఎన్ సిహెమ్ ఫిల్మ్ సహకారంతో యాంపీ వైరసి పీజియో వరచారాన్సి వరారంభించింది మరియు

అమెటాబ్ వంటి వరముఖ నటులను ఉపయోగించి టెలివిజన్ సరమాతల గెల్డ్ ఆఫ్ ఇండియా

బచ్చన్, రణరీర్ కమార్, అలియా భట్, పిద్యాబాలన్ మరియు వరుణ్ ధావన్, వెంచడాసిక

వైరసివై అవగాహన.

ఆలోచించండి.స్పష్టించండి.వరరణ.ఇండియా అధికంగా తీసుకుందాం

భారతదేశంలో ఐపిఆర్ హాలనను బలోపేతం చేయడానికి అనేక ఇతర కార్యక్రమాలు జరిగాయే

వరకొరయలను కరమబద్ధీకరించడం మరియు వాటిని మరింత యూజర్ ఫ్రెండ్లీగా మార్చండి.అన్సి
ఇటీవలి నవీకరణలు

www.cipam.gov.in, టీపీటర్ హ్యాంజిల్ (ind సిహమ్ ఇండియా) లో చొరవలను చూడవచ్చు

మరియు ఫోన్బుక్ వేషీ f@cipamindia).

ఆలోచించండి.స్పష్టించండి.వరరణ.ఇండియా ప్లా 6 ను తీసుకుందాం

పిల్లలతో ఐపిఆర్ నెషన్

సిహెమ్ దేశవ్యాప్తంగా హాతశాలల్లో ఐపిఆర్ అవగాహన వరచారాన్సి వరారంభించారు

Delhi లోలీ ఎన్సెఆర్ వరారంతలో 2017.ఈ వరచారం సహకారంతో వరారంభించబడింది

ఇంటర్నేషనల్ టర్రెడ్మార్క్ అసోసియేషన్ (INTA).IP ను సృష్టించడంలో వర్రోగ్రామ్ చాలా ముఖ్యమైనది

దేశంలో ఆపివేశరణ మరియు సృజనాత్మకతను వర్రోత్సహించడానికి అనుకూలమైన వాతావరణం.

హాతశాల పిల్లలు కలకమైన ఛోకన్ ఏరయాలో ఒకటి, ఎందుకంటే ఇది వెంపకం చేయడం చాలా ముఖ్యం మరియు

చీన్న వయస్సు నుండి వయకేతులలో సృజనాత్మకతను వర్రోత్సహించండి.

వరదరేశన

నెషన్, సుమారు 45 సెమీషాలు - 1 గంట, ఇంటరాక్టివ్ పవర్ పాయింట్ వరజెంటేషన్,

ఇది పిద్యార్థులకు అవగాహన కల్పించడంలో పిపిధ ఆటలు మరియు కార్యకలాపాలను కలిగి ఉంటుంది

టేసికన్ ఐపిఆర్ఎస్ సరదాగా

గ్రేడ్ 6 నుండి గ్రేడ్ 12 వరకు పిద్యార్థులకు అనుకూలం. కరంద ఇవ్వడం వరతి ఒకకరిక టయిటిరయల్ వరణాళిక

భావనలను మరింత అర్థం చేసుకోవడంలో మేకు సహాయపడటానికి నలైడ్ యికక అంశం.

ఆలీచించండి.సృష్టించండి.వరరణ.ఇండియా అధిక 7 ను తీసుకుందాం

ట్యుటోరియల్ వరణాళిక

కాపీరైట్, వెటెంట్, వంటి వరాధమిక మధో సంపత్తి అంశాల నుండి భాగాలు ఉంటాయే

టర్డమార్క్ మరియు డిజైన్ మరింత సిర్దిషట అంశాలకు దోపిడి మరియు నకిలీ.

ఈ భాగాల ఉపయోగం:

SFT మధో సంపత్తి మరియు నయాయ వయవనధవై ఆచరణాత్మక అవగాహనను అందినతుండి

హరి దైనందిన పీపితంలో వరతి ఒకకరిక ఉపయోగపడుతుండి;

SFT చట్టం మరియు వరజా పిధానం గురించి సమర్థవంతమైన మరియు సమాచార సిర్ణయం తీసుకోవడానీ వరీతసచీనతుండి

మధో సంపత్తి, సృజనాత్మకత మరియు ఆపిషకరణలకు సంబంధించినది;

SFT మధాపి అమలులో వరభుత్వ హత్తరపై అవగాహన మరుగుపరునతుండి

ఆనీతి చట్టాలు మరియు సృజనాత్మకతను కొనసాగినతూ నయాయం చేయడానికి వరయత్సించడం మరియు

ఇననోవేషన్;

SFT సృజనాత్మక మరియు పిమర్శనాత్మక ఆలోచన, కమ్యూనికేషన్ సహా వరాధమిక నైపుణ్యాలను మరుగుపరునతుండి,

పరిశీలన మరియు సమన్య పరిషకారం.

ఈ భాగాలను ఏ కోర్సులో ఉపయోగించవచ్చు?

ఉహాధ్యాయాలు ఈ ట్యుటోరియల్ను కళ, సంగీతం, నాంకేతికత, మీడియా, భాషా కళలు, పిజ్ఞాన శాన్తరంలో ఉపయోగించవచ్చు

హ్యుమానిటీస్, సిపిక్స్, లా, హిస్టరీ మరియు ఎకనామిక్స్ సబ్జెక్టులు.

మీరు అనుసరించే ఈ మాడ్యూల్ కోసం ట్యుటోరియల్ సిర్మాణం కొరంద ఇవ్వబడింది

వరదర్శన కోసం అవసరమైన పదార్థాలు

నేను నోట్‌బుక్/ పేపర్ & పెన్/ వెన్సిల్స్

CIPAM చేత హాజరైన కరపత్రం

నేను కార్యచరణ కరపత్రం

నేను CIPAM బహుమతులు (బ్యాండ్లు, మొదలైనవి)

వైన జాబితా చేయబడిన అనేక పదార్థాలు తవ్వకం కోసం కావాలి, అవి బోధనలో సహాయపడతాయి
నెషన్ పిజ్జావంటంగా.

ఐపి రక్షణలో ఉపాధ్యాయుల హాజర

పిదపాతేత కావడంతో, బోధన మాత్రమే వ్యతీత అసి మేరు అర్థం చేసుకుంటారు

అది ఇతర వ్యతీతులను సృష్టించుతుంది మరియు వెంచుకుంటాడు.మీ తరగతిలో, కాకుండా

అనూహ్యంగా తెలివైన పిదపార్థులు, ఒక కపి, ఒక కళాకారుడు, గాయకుడు, a

నాటక రచయిత, రచయిత, నర్తకి, ఆపిష్కర్త, సృష్టికర్త, ఫోటోగ్రాఫర్ మరియు

చాలా మంది ఇతర వ్యక్తులు, ఒక రోజు A.R.రెహమాన్, M.S.

సబ్బులాక్ష్మి, గుల్జార్, జోయా అక్తర్ లేదా అమితాబ్ బచ్చన్.కొంద ఇవ్వబడింది

ముందుకు వెళ్ళడానికి బోధన.

బోధన

బోధన ఉపాధ్యాయులు, పిదపార్థులు మరియు మధ్య పరస్పర చర్యలను సూచించుతుంది

అభ్యాస హాజరైన మరియు అభ్యాస పనులు .1 ఈ పదం పితృతంగా ఎలా ఉంటుంది

ఉహాధ్యాయ కేంద్రీకృత బోధన:

ఈ బోధనలో, ఉహాధ్యాయుడు వరధాన దృవ్వితి మరియు ఉహాధ్యాయుడిని ఉంచుతాడు

అభ్యయాస వరకీరయ యోక్త హోల్మ్ మరియు మోతతం తరగతి వంటి పిదానాలపై ఆధారపడుతుంది

ఉపన్యాసం, కోరన్ సమాధానాలు మొదలైనవి. అయితే, ఈ పద్ధతి తరచుగా నెట్టింగులలో పిమరొకచబడుతుంది

పిద్యారోధులు నొకరయవంతంగా లేదా వరశనలు అడగడానికి భయపడరు.ఇది

ఉహాధ్యాయుడు పిద్యారోధులను వరోత్సహించినవముడు పద్ధతి చాలా బాగా పనిచేస్తుంది

తరచుగా వరశనలు అడగండి మరియు ఆలోచన మరియు భావనలను పివరించండి / పివరించండి

బోధించబడుతున్నాయి.

పిద్యారోధుల కేంద్రీకృత బోధన:

ఈ పద్ధతిలో, అభ్యయాసకుడు లేదా పిద్యారోధి అభ్యయాస వరకీరయకు కీలకం.

పిద్యారోధులు గత అనుభవంతో వాటు కొత్తగా సంవాదించిన జ్ఞానానాని ఉపయోగిస్తారు

జ్ఞానానాని స్పష్టించడానికి అనుభవాలు.ఉహాధ్యాయుడు భరోసా దహరా దీనిని నాధ్యం చేస్తాడు

దృవ్వితితో నేర్చుకోవటానికి బాగా సిరమాణాత్మక వాతావరణం స్పష్టించబడుతుంది

పిద్యారోధులు.ఉహాధ్యాయుడు గురుమ నుండి మారడం కొనసాగారు కష్టం-

పిద్యారోధుల కేంద్రీకృత బోధనకు కేంద్రీకృత బోధన, అయితే, పరిశోధన

ఈ పద్ధతి చాలా వరభావవంతంగా ఉంటుందని చూపించింది.

అభ్యయాస-కేంద్రీకృత బోధన:

అభ్యయాస-కేంద్రీకృత బోధన, నావేకషంగా ఒక కొత్త పద్ధతి, ఇది

దృవ్తాంతం 1:

వరొజెకటర్ నొకర్యం లేకుండా గీరామీణ వరాంతంలోని ఒక హఠశాలలో ఒక ఉవాధ్యాయుడు బీధించవచ్చు

సరైన సందేశానీ అంతటా ఉంచారని సీరీధారించడానికి ఉవాధ్యాయ-కేంద్రీకృత బీధనను ఉపయోగించండి

పిద్యార్థులందరికీ మరియు అదే సమయంలో పిద్యార్థి కేంద్రీకృత అంశాలను ఉపయోగించుకోండి

పిద్యార్థుల నుండి చురుకుగా హాల్గొనడానికి బీధన.

దృశ్యం 2:

ఒక ఉవాధ్యాయుడు హారు చూసే దాని నుండి ఉదాహరణలు ఇవ్వడం ద్వారా కీలకమైన IP పిష్యాలను పివరించాలి

తరగతి గదిలో లేదా ఈ వరాంత పిల్లలు ఉన్న ఉత్పత్తుల ఉదాహరణలు ఇవ్వడం ద్వారా

తెలుసు మరియు సంబంధం కలిగి ఉంటుంది.

నెషన్స్ను సీరీవహించేటప్పుడు ఈ క్రింది ఛెట్కాలను గుర్తుంచుకోవచ్చు:

S తరగతి గది అమరక మరియు సరైన బీధనా ఉపయోగం కు అనుగుణంగా ఉంటుంది

పిధానం

S పిద్యార్థుల నుండి చరచలు మరియు వరశ్నలను వరీతసహించండి

నీధానిక సిబంధనలు, భాష మరియు పిద్యార్థులు చేయగల ఉదాహరణల ఉపయోగం

సంబంధించి

కార్యకలాపాలు మరియు అభ్యాస నామగౌరవ యొక్క సమర్థవంతమైన ఉపయోగం

kkkkk

మొదటి భాగం: IPRS పరిచయం

సాధారణ అవలోకనం

ఈ భాగంలో, పిద్యారధులు మదో సంపత్తి చట్టం యొక్క వరాధమిక ఓల్జింగ్ బలాక్లపై దృష్టి వెడతారు.హాళు

ఇంటరాక్టివ్ నట్టరాటపీల్ హల్గొంటుంది మరియు మదో సంపత్తిని అనుసంధానినతుంది

రోజువారీ పీపితంలో.

సాధారణ ఫలితం

ఈ భాగం ఫలితంగా, పిద్యారధులు పీపిసి చేయగలుగుతారు:

మదో సంపత్తిని రక్షించడానికి SFT కారణాలను గురితినతుంది;

SFT మదో సంపత్తిని నిర్వచినతుంది;

SFT వరతిరోజూ పేటెంట్లు, కాపీరైట్లు, టర్డోమార్క్లు మరియు జిజైన్లను గురితినతుంది

అనుభవాలు;

నలైడ్ 1

మధాపి అంటే ఏమిటి

ఆసతి?

గమనికలు:

మదో సంపత్తి (ఐపి) అనేది మానవ మననసు యొక్క ఉత్పత్తుల గురించి.అన్సి ఆపిష్కరణలు లేదా

స్పష్టి “ఆలోచన” తో వరారంభమమతుంది.ఏదేమైనా, ఆలోచనలు నవయంగా తక్కువ పిలువను కలిగి ఉంటాయి;హాళు

అభివృద్ధి చేయాలనిన అవసరం ఉంది, నవల ఉత్పత్తులు లేదా నేవలుగా మార్చబడుతుంది మరియు

లాభాలు మరియు వరయోజనాలను సంపాదించడానికి విజయవంతంగా వాణిజ్యీకరించబడింది.ఒక ఆలోచన ఇచ్చినవారు

వ్యక్తికరణ, ఇది మే 'మద్దో సంపత్తి' (IP) అవుతుంది.IP యొక్క ఉత్పత్తిని సూచిస్తుంది

మానవ స్పృహనాతమకత మరియు నైపుణ్యం.

మద్దో సంపత్తి రెండు రకాలు -

4 - అసంపూర్ణంగా ఉన్న ఆస్తి: తొకలేని ఉత్పత్తులు కానీ మిగిలి ఉంటాయి

మన మనస్సులలో వరాధమిక భాగం.ఇది పిభినన రంగాలలో వరయాణించే ఆలోచనలను కలిగి ఉంటుంది.

ఉదాహరణలు: సంగీతం, నాపాత్యం, ఆపిషకరణలు, పద్యం మొదలైనవి.

4 - సంపూర్ణమైన ఆస్తి: భౌతిక రూపంలో తొకగల లేదా అనుభవించగల ఉత్పత్తులు.

ఉదాహరణలు: ఫోన్లు, కార్లు, గృహాలు, భూమి మొదలైనవి.

కొన్ని రకాల మద్దో సంపత్తి హక్కులు భారతదేశంలో గుర్తించబడ్డాయి:

డిజైన్ కాపీరైట్ పేటెంట్ ట్రేడ్మార్క్ షియోగ్రాఫికల్ వలాంట్ వైరైట్ నెమో-

సూచిక కండక్టర్

ఇంటిగ్రేటెడ్

సర్క్యూట్ లేఅమట్

రూపకల్పన

ఆలోచించండి.స్పష్టించండి.వరరణ.ఇండియాను తీసుకుందాం

అదనపు సమాచారం:

ఈ వరదర్శన యొక్క వరయోజనం కోసం, హఠశాల పిల్లలు మాత్రమే నేర్చుకుంటారు మరియు

కొందరి పిల్లలను అర్థం చేసుకోండి: వేటింట్, టెర్రీమార్క్, కాపీరైట్ మరియు డిజైన్.

అభ్యర్థన మరకు అదనపు సమాచారం CIPAM ద్వారా అందించబడుతుంది.ఇతర

సమాచారాన్ని ఇక్కడ చదవవచ్చు: <http://www.cipam.aov.in/>.

నల్లైడ్ 2

ఎవరు స్పష్టించగలరు

మేధో సంపత్తి?

గమనికలు:

ఎవరైనా ఐపిసి స్పష్టించవచ్చు!

ఉపాధ్యాయుడు, పిద్యారోధి, డ్రైవర్, బ్యాంకర్, మే నేనేమీతుడు, ఏదైనా కంప్యూటర్;వెద్ద లేదా చిన్న,

అక్షరాలా ఎవరైనా మేధో సంపత్తిని స్పష్టించవచ్చు!స్పష్టించడానికి వయస్సు పరిమితి లేదు

అసలు లేదా పినూతనమైనది.

దేశం యొక్క పినూతన మరియు స్వజాతీయతను గీరపొందడంలో మనం విజయం సాధించాలంటే

IP యొక్క సమర్థవంతమైన ఉపయోగం ద్వారా సంభావ్యత, మేము వరజల వైఖరిని మార్చాలి

IP హక్కులు అందించే ఆవిష్కరణ మరియు వారితోనాహకాలు మరియు భద్రత వైపు.

మరియు మేము చేయగల కాంకరేట్ వరయోజనాల అవగాహనను వారితోసహించాలి

ఈ హక్కుల యొక్క సమర్థవంతమైన ఉపయోగం నుండి వరహాహం.చట్టాలు, సిబంధనలు మరియు సమర్థవంతమైన అయితే

నాధారణ వరజలలో ఐపి పట్ల గౌరవానసి వెంబొందించుకోండి.మేము వారి హృదయాలను గలహరి
మరియు మననసులు.

హరశాల పిల్లలను చేరుకోవడం కంటే దీనసి చేయడానికి మంచి మార్గం ఏమేటి?అనసి తరువాత,

ఆపిష్కరణకు మద్దతు ఇవ్వడంలో ఐపి హతరపై అవగాహన వెంచుకోవడం చాలా సులభం

మరియు సృజనాత్మకత మరియు దీనన వయనసులోనే ఐపి హక్కుల పట్ల ఎక్కువ గౌరవానసి
కలిగించడం

లోతైన హతుకువోయిన దురభివరాలను రేఖ నుండి మార్చడం కంటే.అందుకే

ఈ మాడ్యూల్ దహరా, అలా చేయడంలో మా లక్ష్యం రెండూ పిల్లలను వరరేపించడం

ఆపిష్కరణ మరియు దాసి అపరిమిత అవకాశాలు మరియు ఐపి హక్కుల పట్ల గౌరవం వెంబొందించడం.

వరపంచంలోసి అనేక వరాంతాల నుండి చాలా మంది దీనన పిల్లలు ఉననారు

టర్నల్బల్జర్, వారి పినూతన మరియు సృజనాత్మకత ఆలోచనల సహాయంతో

సమాజం యొక్క వరయోజనం కోసం మధో సంపత్తిసి సృష్టించింది.

ఇక్కడ భారతదేశానికి చెందిన ఒక యువ ఐపి టర్నల్బల్జర్ ఉంది, అతను తన తెలిపిసి సృష్టించడానికి
ఉపయోగించాడు

భారతదేశానికి వరతయకవైనది;

పిశవం మన పీపితాలలో చాలా మనోహరమైన అంశం;గౌరవాలు, నకషతరాలు, గలాకోసీలు,

గౌరవాంతరహాసులు, గురతించబడసి ఎగరే వనతుమలు మొదలైనవి కుతూహల శాంతరవేత్తలు
మాతరమే కాకుండా ఉననాయే

నవన ఎనకవడల కోసం అనేక బలాక్ బనటర్ సిసిమాలు మరియు దీతరాలను కూడా వరరేపించింది
మరియు

ఇంటర్గలాకటిక్ టరావెలాగన్.అదేపిధంగా, ఇందులో భారతీయులు చందరుసివై ఉననారు

అదనపు గమనీకలు:

మీరు వరత్యయకంగా CIPAMS వెబ్సైట్ను ఉపయోగించవచ్చు, ఇది వరత్యయకంగా క్యూరేట్ చేయబడింది

వారశాల పిల్లలు.

కార్యచరణ

4- పిదయార్థులు “ఐపి నాసి” యాసివేట్డ్ మూపిసి చూడటాసిక ఏరహట్లు చేయండి

వద్దో సంపత్తి? 'CIPAMS వెబ్సైట్లో అందుబాటులో ఉందా? ఇది సహాయపడుతుంది

IP వరతిచోటా ఉందసి పిదయార్థులకు గీరపొంచడంలో సహాయపడుతుంది.

4- కింది నల్లైడ్ 3 చూడండి:

యువ ఐపి ట్టరైల్బ్లేజర్లు

భారతదేశం మరియు వరపంచంలో

^ పొరడేశ్వర సింగ్ భత్తి (జైపూర్, ఇండియా)

^ ఎడ్మండ్ థామస్ కలింట్ (కొచ్చి, ఇండియా)

రుజాన్ చొదరి (హర్యానా, భారతదేశం)

^ నామ్ హౌఫ్టన్ (యుకె)

ఏలీటా ఆండీర (ఆన్టరీలియా)

^ థెరసా థాంప్సన్ మరియు ఆమ్ నోదరి మోరీ (యుఎన్ఎ)

^ జోరజీ నట్రయేట్ (యుఎన్ఎ)

పిదయార్థులను 5 లేదా 6 సమూహాలుగా పిభజించి, పిపిధ గురీతించమసి హారిసి అడగండి

రెండవ భాగం: ఐపిఆర్ యోక్త వరముఖ్యత

నాధారణ అవలోకనం

ఈ భాగంలో, పిద్యారధులు మధో సంపత్తి హక్కుల యోక్త వరముఖ్యత మరియు అడి ఎందుకు దృవీత వెడతారు

రక్షణ అవసరం.వారు ఉల్లంఘనపై ఇంటరాక్టివ్ చర్చలో హాగొంటారు

మధో సంపత్తి హక్కులు.

నాధారణ ఫలితం

ఈ భాగం ఫలితంగా, పిద్యారధులు పీఠిసి చేయగలుగుతారు:

4 - మధో సంపత్తి హక్కులను పరిరక్షించడానికి కారణాలను గుర్తించండి;

4 - వైరస్ మరియు నకిలీ వల్ల కలిగే హానిని అర్థం చేసుకోండి;

4 - వైరస్ మరియు నకిలీని నిర్వహించండి;

నల్లెడ్ 4

IP హాకు ఎందుకు ముఖ్యమైనది?

కొత్త మరియు ఉత్తేజకరమైన ఆపిష్కరణలు

మీకు మరియు మీ కుటుంబానికి Q ఉద్యోగాలు

© బలమైన ఆర్థిక వ్యవస్థ

మీకు ఇవ్వబడే ఉత్పత్తులను కనుగొనడంలో Q మీకు సహాయపడుతుంది

Q రచయితలు మరియు కళాకారులకు హా పనికి రిహార్డ్ చేయడానికి సహాయపడుతుంది

ఇంటి వన్తుమలు ఉపయోగకరంగా ఉండటానికి మరియు మంచిగా కనిపించడానికి సహాయపడతాయి

ఇతరుల ఆనతి హక్కులు, మీరు హతావరణానసి సృష్టించడానికి కూడా సహాయం చేస్తారు

స్వజనాతీమకత మరియు హానతిపీకత వృద్ధి చెందుతాయే!

స్వజనాతీమకతను వెంబొందించడానికి IPR లు చాలా అవసరం

ఒక దేశం యొక్క ఆర్థిక వృద్ధి.ఇటువంటి హక్కులు సృష్టికర్తలు మరియు ఆపిష్కర్తలను కలిగి ఉండటానికి అనుమతిస్తాయే

హా సృష్టి మరియు ఆపిష్కరణలపై నియంత్రణ.ఈ హక్కులు పరోతనాహకాలను సృష్టిస్తాయే

మరింత పరిశోధన, అభివృద్ధి మరియు మార్కెట్ కోసం కళాకారులు, వ్యవసాయకారులు మరియు ఆపిష్కర్తలు

కొత్త సాంకేతికత మరియు స్వజనాతీమక రచనలు.

అదనపు గమనికలు:

మారుతున్న వరపంచ ఆర్థిక వ్యవస్థ అసమానమైన సహజాలను సృష్టిస్తోంది మరియు

మానవ అభివృద్ధిలో నిరంతర ముగిగితికి అవకాశాలు.ఉన్నాయే

వరపంచవ్యవస్థగా విపిసి మార్కెట్ చేయడానికి లేదా పిక్రయించడానికి వ్యూహార అవకాశాలు.ఈ రోజు, అందరి వరజలు

పీవిత నడక, ముఖ్యంగా యువత దాదాపుగా తక్కువ వరవ్యతను పొందుతారు

అంతా.అటువంటి ఉత్సాహపూరితమైన సమయాలలో, మనకు తెలుసుకోవడం చాలా ముఖ్యం

IPRS యొక్క వరముఖ్యత మరియు ఇది రోజువారీ పీవితానసి ఎలా వరభావితం చేస్తుంది.

నల్లెడ్ 5

ఎవరైనా ఉంటే మీకు ఎలా అనిపిస్తుంది

మీ కపితను మీ లెకుండా కాపీ చేశారు

హారు స్పష్టపించడానికి లేదా ఆపివేశారించడానికి వర్తమానాహం లేదు.మధాపిసి గౌరపించడం దహారా

ఇతరుల ఆనతి హక్కులు, మేరు హతావరణానసి స్పష్టపించడానికి కూడా సహాయం చేనతారు

స్పజనాతమకత మరయు హనతపికత వృద్ధి చెందుతాయే!

కాసీ మన ధైనందిన పీపితంలో, మనం కొనసినారలు తెలిసి లేదా తెలియకుండానే పిచ్చిననం చేయవచ్చు

మద్దో సంపత్తి చట్టాలు (దీసిసి "ఐపి హక్కుల ఉల్లంఘన) అసి కూడా పిలునతారు).ఇక్కడ ఉననాయే

IP ఉల్లంఘన యొక్క కొనసి ఉదాహరణలు:

4- వైరెటెడ్ సిసిమాలు, సంగీతం లేదా ఆటలను డౌన్లోడ్ చేయడం లేదా కొనడం

4- చిత్తరాలు లేదా వచనానసి ఇంటర్నెట్ నుండి కాపీ చేయడం మరయు హటసి పనులలో ఉపయోగించడం

కాపీరైట్ యజమాసి నుండి అనుమతులు కోరకుండా

4- నకిలీ ట్రెడ్మార్క్లతో అమ్మకము ఉత్పత్తులకు అమ్మకం/ సమరపణ

4- వైరెటెడ్ మనతకాలను కొనడం లేదా మొత్తం నవలసి షోటీకాపీ చేయడం మరయు దాసిసి పంపిణీ చేయడం

మీ ననపాతులు

ఈ పనులు చేయడం వరమాదకరం అసి మేరు అనుకోవచ్చు, కాసీ అది కాదు.మీమ్మలసి మేరు g పొంచుకోండి

హర్యాంశాల వరణాళిక సమయంలో మీ డెన్క్ వద్ద కూర్చుసి మేరు మీ వరనతుననారు

గమసికలు మరయు MS ఆఫీస్ నాధనాల దహారా హర్య వరణాళికలను స్పష్టపించడం.దానసి అవ్వలోడ్ చేసిన తర్వాత

హరశాల యొక్క ఆన్లైన్ పోర్టల్, మీ సమయం, వరయతనాలు మరయు కృషికి మేరు వరశంసించబడ్డారు

అదనపు గమనీకలు:

‘వైరసీ’ అనేది ఉపయోగించిన పదం

అనధికారాన సూచించడానికి

కాపీ, పంపిణీ

మరియు అవమకం

కాపీరైట్ చేసిన పనులు. ‘కౌంటర్ఫెటింగ్’ అనుకరణ

అసలు వనతుమల

వరజలను తవ్వుగా తవ్వుదూరి పట్టించేది

ఇది సజ్జాన ఉత్పత్తి కోసం.

ఇంతకు ముందు చెప్పినట్లుగా, ఇతర ఆసతి మాదిరిగా, దొంగిలించడం, కాపీ చేయడం లేదా అనుకరించడం

మరొకరి IP వ్యక్తిగత మరియు జాతీయ నష్టానాని కలిగిస్తుంది.వైరసీ మరియు నకలీ రెండూ

హరు ఆపివేశకరణ మరియు స్పృహనాతమకతను సీరుతనాహపరునతుననందున, ఏ సమాజానికి అయినా సేవేధం.

ఇంకా, ఈ రోజు ఇంటర్నెట్ యుగంలో, భౌతిక అవరోధాలు a గా పనిచేయడం మానేశాయి

అక్షరమ వనతుమలు మరియు నేవల్లో వయాహారం చేయడానికి తగినంత సిరోధం;ఆన్లైన్ ఐపి నేరాలు భంగిమలో ఉన్నాయే

ఇంకా గోప్య సహలు.

s §fmh »> 3 2 fakif a k i ef a k e

ఎన్ఎన్;*; ఫక్ ఇ నకలీ

ఈ కారణం, వారి హక్కులను పరిరక్షించడానికి మనమందరం కలిసి పనిచేయాలి

స్పష్టించండి మరియు ఆపివేశారించండి.

స్పృహనాతమకత మరియు ఆపివేశరణ అనేది వరపంచంలోనే గొప్ప సహజ వనరు.మము చేయకూడదు

దానిని వృథా చేయండి.తదుపరినారి మీరు లేకుండా ఒక హటను ఇంటర్నెట్ నుండి డౌన్లోడ్ చేయాలనుకుంటున్నారు

దాని కోసం చెల్లించడం లేదా నకిలీ షీన్స్ కొనండి, మీకు ఇవ్వటమైన హక్కుల గురించి ఆలోచించండి

మీకు ఇవ్వటమైన టయూన్లను స్పష్టించడానికి చాలా కష్టపడి పనిచేసిన కళాకారులు మరియు

మీకు నచ్చిన బట్టలు స్పష్టించే డిజైనర్లు.ఆవై వరపంచం ఏమిటో imagine పొంచుకోండి

మీరు ఇవ్వటపడే ఉత్పత్తులను స్పష్టించడానికి అలాంటి వ్యక్తులు చుట్టూ లేకుంటే ఇలా ఉంటుంది

చాలా.

కార్యచరణ

భారతీయ సినిమాల యొక్క కొనసాగి / కొనసాగి ఉదాహరణలను అందించడానికి పిదయార్థులను చుట్టుముట్టండి

అంతర్జాతీయ సినిమాల నుండి 'కాపీ' / 'వరరణ' ఉంది.

మనరసమరేశ

IP మాకు ఎందుకు ముఖ్యమైనది?

నేను- IP ఉల్లంఘనకు కొనసాగి ఉదాహరణలు ఇస్తాను.

_____ అనేది అనధికార కాపీని సూచించడానికి ఉపయోగించే పదం,

పంపిణీ మరియు అమ్మకం o f _____.

మూడవ భాగం: ఐపిఆర్ రకాలు

నాధారణ అవలోకనం

ఈ భాగంలో, పీడ్యూర్లు పిపిథ రకాల మేధో సంపత్తి హక్కులపై దృష్టి పెడతారు మరియు ఎలా వారు పసి చేస్తారు.

నాధారణ ఫలితం

ఈ భాగం ఫలితంగా, పీడ్యూర్లు పీపిసి చేయగలుగుతారు:

4- మేధో సంపత్తి హక్కుల రకాలను గుర్తించండి;

4- వరతి రకమైన మేధో సంపత్తి హక్కులను సీరీవచించండి

4- పేటెంట్లు, కాపీరైట్లు, ట్రేడ్ మార్క్స్ మరియు డిజైన్ల సమయవాలనను గుర్తించండి;

నల్లెడ్ 6

మేధాపి రకాలు

ఆస్తి హక్కులు

A□

గమనికలు:

మేధో సంపత్తి హక్కుల పిషయం ఎందుకంటే ఇది మా అభిమాన డిజైనర్లకు సహాయపడుతుంది,

సంగీతకారులు, కళాకారులు, రచయితలు, చిత్రనిర్మాతలు మరియు ఆవిష్కర్తలు వన్తుమలను సృష్టించడం కొనసాగిస్తున్నారు

అవి సృష్టించే మరియు మేము ఆనందిస్తాము.IP లేకుండా, ఆ సృష్టికర్తలు చేయలేరు

వారి పసి నుండి ఊవనం సాగించండి.మరెవరైనా వెంటనే ఏమైనా కాపీ చేయవద్దు

4 - వేటెంట్లు ఆపివకరణలను రకషిన్తాయే.

4 - టరెడ్హూర్క్లు లోగోలు, వేర్లు మరియు బ్లాండ్లను రకషిన్తాయే.

4 - కాపీరైట్ కళాకారులు, సంగీతకారులు మరియు రచయేతల రచనలను రకషిన్తుంఢి.

4 - నమూనాలు ఉత్పత్తుల రూహాన్సి, ఆకారం మరియు అనుభూతిసి రకషిన్తాయే.

IP ఎలా పసిచేన్తుందనే ఢాసి గురించే మరింత తెలుసుకుంఢాం.

నలైడ్ 7

అంటే ఏమేటి

వేటెంట్?

గమసికలు:

అన్సి ఆపివకరణలు “ఆలోచన” తో వరారంభమమతాయే.ఒకనూరి ఆలోచన హన్తవంగా మారుతుంఢి

ఉత్పత్తి, మీరు ఉత్పత్తిసి రకషించడాసిక ‘వేటెంట్’ గా నమోదు చేయడం ఢ్హారా ఢాన్సి రకషించవచ్ఢు

మే ఆపివకరణను ఢొంగిలించకుంఢా ఎవరైనా సిరోఢించడాసిక మరియు అఢి అసి కలెయేమ్ చేన్తుంఢి

ఆ ఆలోచనతో మోఢటి న్ఢానంలొ వచ్ఢింఢి.సర్వసాఢారణం మరియు

ఒక ఆపివకరణను రకషించడాసిక సమర్ఢవంతమైన మారగం ‘వేటెంట్’ పొంఢడం.

వేటెంట్ అంటే ఏమేటి?

వేటెంట్ అనేఢి ఒక రకమైన ఐపిఆర్, ఇఢి శాన్తోరయ ఆపివకరణలను రకషిన్తుంఢి (ఉత్పత్తులు మరియు

లేఢా వరాన్సి) ఇఢి ఇవపటికే తెలిసిన హటివై నాంకేతిక మరోగతిసి చూపిన్తుంఢి

ఏదైనా చేసే కొత్త వరకొరయ కోసం.ఉదా.కోసం కొత్త యాంత్రిక వరకొరయ

జలేపిన్ తయారు చేయడం.

వేటెంట్కు పదం ఉందా?

వేటెంట్ 20 సంవత్సరాలు ఉంటుంది, ఆ తరువాత మే ఆపివేశకరణ ఎవరికైనా ఉచితం

ఉపయోగించడానికి.ఈ 20 సంవత్సరాలలో, మేరు “లైసెన్స్” ఇవ్వవచ్చు మరియు నుండి రుసుము అడగవచ్చు

మే ఆపివేశకరణను ఉపయోగించాలనుకునే వారు.

వేటెంట్ ఏమే చేయవచ్చు?

4 - “ఆపివేశకరణ” మరియు “ఆపివేశకరణ” కాదు

4- కేరొత్తది లేదా “నవల” - ఉదాహరణకు, బదులుగా చదరపు చక్కెరాలు

రౌండ్

“ఉపయోగం” మరియు పరిశోధనలో లేదా “తయారు చేయగలిగేది”

వాణిజ్య నథాయే - రోగికి చికిత్స చేసే పద్ధతిని డాక్టర్ వేటెంట్ చేయలేరు.

నేఫ్టీ పిన్, మందులు, వోలరాయ్డ్ కెమెరా, లైట్ బల్బ్ మరియు టెలిఫోన్ కొనసే

మేము వరతారోజు చూసే వేటెంట్ల ఉదాహరణలు.

ఆపివేశకరణలను ‘వేటెంట్’ గా ఎందుకు రకీషించాటి?

వేటెంట్లు వరజలకు గుర్తింపు ఇవ్వడం ద్వారా వరజలకు వరోత్సాహకాలను అందిస్తాయే

పినూత్నత మరియు వారి పిక్రయించదగిన ఆపివేశకరణలకు బహుమతి.ఈ వరోత్సాహకాలు

ఆపివేశకరణను వరోత్సాహించండి, ఇది మానవ జీవిత నాణ్యత అని భరోసా ఇస్తుంది

ఓన్‌కవరీ: వెలికితీనే, వెలికితీనే, అవపటికే ఉన్‌నదాన్‌సి కనుగొనడం

ఉసికి.కొరన్‌టోఫర్ కొలంబస్ 1492 లో అమెరికాను "కనుగొన్నారు". ఐజాక్ న్యూటన్

1665 లో "కనుగొనబడింది" గురుత్వాకర్షణ. సింధు లోయ నాగరికత యొక్క శిథిలాలు

1856 లో అలెగ్జాండర్ కన్‌సిన్‌గ్‌హామ్ చేత "ఓన్‌కార్డ్". అమెరికా, సింధు లోయ

నాగరికత మరియు గురుత్వాకర్షణ అన్‌సీ ఉన్‌నాయ్.ఇది కొలంబస్, కన్‌సిన్‌గ్‌హామ్ మరియు తీసుకుంది

న్యూటన్ వారి ఉసికి గురించి మొదటిసారి తెలుసుకోవడానికి.

ఆవిష్కరణ: మొదటిసారి ఎవరైనా చేసిన క్రొత్త పిషయం.ది

టెలిఫోన్ పరకృతిలో లేదు.ఇది "కనుగొనబడిన" యాంత్రిక వన్‌తుమ

అలెగ్జాండర్ గోరాహం బెల్ చేత.

ఆలోచించండి.స్పష్టించండి.చరణ.ఇండియా అధికంగా తీసుకుందాం

నల్లైడ్ 8

నేను వేటెంట్ ఎలా నమోదు చేయాలి?

W w w .ipindia.nic.in కు వెళ్ళిలండి - వెబ్సైట్ o f ఇండియన్ వేటెంట్

కార్యాలయం.ఇది మీరు వేటెంట్ ను ఎలా వర్తీకరించవచ్చో ఇల్ టెల్ మీ గురించి.

మీరు వెదదవాడైన “వేటెంట్ ఏజెంట్” సి సంవరదించాలి

మీ వేటెంట్ దరఖానతును “W రైట్” చేయడానికి శిక్షణ పొందారు మరియు మీ మీద వర్తీకరించండి

వరభుత్వానికి తరమన.ఒక లిన్ t o f వేటెంట్ ఏజెంట్లు అందించబడతాయే

వెబ్సైట్లో.

మీరు రుసుము చెల్లించాలి.

మీ అవలికషన్ అనారోగ్యంతో “పరిశీలించబడుతుంది” మరియు నేను పరీక్షలను సంతృప్తిపరుస్తాను

o f వేటెంట్ చేయదగిన ఆపివ్కరణ, మీకు వేటెంట్ మంజూరు చేయబడుతుంది.

గమనికలు:

ఇచ్చిన వెబ్సైట్లో వేటెంట్లను ఆన్లైన్లో దాఖలు చేయవచ్చు.అదే కోసం వరతయక నెషన్

వైలింగ్, ఫీజులు మరియు మీ కోసం CIPAM అధికారులతో సిర్వపించవచ్చు

సంబంధించిన సమాచారం.

అదనపు గమనికలు:

వరసిద్ధ ఆపివ్కరణలు మరియు హారి ఆపివ్కరతలకు మరెకొనసి ఉదాహరణలు -

4- ఎలకటొరక్ లైట్ బల్బ్ - థామన్ ఎజిసన్

నల్లైడ్ 9

ఆట సమయం: పీటిలో ఏది ఆపివేశకరణలు?

1 పిడియో 1

గేమ్ i

k a

r అలారం

L గడియారం

గమనీకలు:

ఇది గేమ్ నల్లైడ్ మరియు మేరు ఈ ఆటను తరగతిలో సేర్వచించవచ్చు.జహబు కే

ఈ ఆటకు కిరంద ఇవ్వబడింది:

4 - క్లౌడ్ -

ఇది ఒక ఆపివేశకరణ కాదు ఎందుకంటే ఇది ఇవ్వబడిన వరకృతిలో ఉనికిలో ఉంది

4- పిడియో గేమ్ -

ఇది ఒక ఆపివేశకరణ ఎందుకంటే ఇది ఎవరో స్పష్టపించింది మరియు అవ్వబడిన చేయలేదు

వరకృతిలో ఉన్ననాయే

4 - C A R-

ఇది ఒక ఆపివేశకరణ ఎందుకంటే ఇది ఎవరో స్పష్టపించింది మరియు అవ్వబడిన చేయలేదు

వరకృతిలో ఉన్ననాయే

నలైడ్లు 10 & 11

Www.ip4kids.in నుండి అనుమతితో పునరుత్పత్తి

గమనీకలు:

కార్టూన్ నటించిన కోసం, మే తరగతి నుండి వచ్చిన పిద్యార్థులు అమలు చేయడానికి
హాల్గొనవచ్చు

పరిస్థితి చిత్రీకరించబడింది.

థంక్.కీరట్.వరరణ.L e t s టీక్ ఇండియా అధిక 28

కార్యచరణ

తరగతి రోజువారీ వనతుమలు/ ఆపిష్కరణలను గుర్తించండి మరియు తెలుసుకోండి

హరి ఆపిష్కరణత ఎవరు.

పూనర్పిమరణ

4 - పేటెంట్ అంటే ఏమిటి?

నేను- పేటెంట్ యొక్క వ్యవస్థ ఎంత?

4 - ఆపిష్కరణ మరియు ఆపిష్కరణ మధ్య తేడా ఏమిటి?

హ్యుండాస్ హరి చక్రాలలో ఉపయోగించడానికి కొత్త రకం బంతిని అభివృద్ధి చేస్తే, ఏమిటి

ఇతరులు తమ ఆపిష్కరణను కాపీ చేయడానని ఆపడానికి వారు చేయగలరా?

నలైడ్ 12

గమనికలు:

టెర్మ్ మార్క్ అనేది ఏదైనా పదం, వేరు లేదా చిహ్నం (లేదా వాటి కలయిక) మమమలసి అనుమతించబడి

ఒక సంస్థ చేసిన వనతుమలను గుర్తించండి. టెర్మ్ మార్క్ కలు కూడా మమమలసి వేరు చేస్తాయే

ఒక సంస్థ యొక్క వనతుమలు మరొక సంస్థ యొక్క వనతుమల నుండి సింగిల్

టెరాండ్ లేదా లోగో, టెర్మ్ మార్క్ కలు ఒక సంస్థ గురించి చాలా విషయాలు మీకు తెలియజేస్తాయి

కీరతి, ఉత్పత్తులు మరియు నేవలు.

అలించండి. స్పష్టించండి. వరరణ. భారతదేశం అధికంగా తీసుకుందాం

ఉదాహరణకు, “మహారాజా మాక్” అనేది the ఇంటర్నేషనల్ యొక్క బర్గర్స్ కోసం ఒక పద గుర్తు

ఫాస్ట్ ఫుడ్ రెస్టారెంట్ చైన్, మక్డొనాల్డ్స్.

పిసియోగదారులు కొనసాగే ట్రేడ్మార్క్లను కొనసాగే ఉత్పత్తులతో కలుపుతారు కాబట్టి, వరతిష్ట మరియు

ట్రేడ్మార్క్తో సంబంధం ఉన్న కరీతి ముఖ్యమైనది.మంచి ఆదరణ

ఉత్పత్తి గుర్తించదగిన ట్రేడ్మార్క్ అవుతుంది, ఇది మరుగ్గా మారుతుంది

తెలిసినవి మరియు ఉత్పత్తి యొక్క మోతాం పలువను చెంచుతాయే - అలాగే ఇతర

అదే ట్రేడ్మార్క్ ఉన్న ఉత్పత్తులు.ట్రేడ్మార్క్ స్పష్టించడానికి కూడా ఉపయోగించవచ్చు

ఒక చిత్తరం మరియు/లేదా ఉత్పత్తి కోసం ఒక శైలి.

ఇతర రకాల ట్రేడ్మార్క్లు

4 - ఒక లోగో (ఉదా., నల్లల్లోని “గూగుల్” లోగో)

4 - వ్యాకేషింగ్ (ఉదా. “వెస్సె” బాటిల్ వ్యాకేషింగ్ కోసం)

4- ఒక నేమా గుర్తు (ఉదా. మైబైల్ ఫోన్ నేవలకు “వోడాఫోన్” కోసం)

సాంప్రదాయితర ట్రేడ్మార్క్లు: ధ్వని, రంగు, రంగు కలయిక లేదా a

ఆకారం, కొనసాగే పరిస్థితులలో ట్రేడ్మార్క్ కావచ్చు (వరజెంటర్ ఇవ్వగలదు

“కోకాకోలా” బాటిల్ ఆకారం యొక్క ఉదాహరణలు, “MGM” సింహం రోర్ నౌండ్ మార్క్,

“గొంగళి పసుపు” రంగు “గొంగళి ఇంక్.”)))

ట్రేడ్మార్క్ రక్షణ పదం 10 సంవత్సరాలు.అయితే, ఇతర ఐపిలా కాకుండా,

నకిలీ లేదా నకిలీ ఉత్పత్తి అనేది సజ్జన ఉత్పత్తి యొక్క ఖచ్చితమైన కాపీ

అదే ట్రేడ్‌మార్క్, లోగోలు మరియు రంగులు లేదా నారూప్యత అది పొరహాటుకు దారితీస్తుంది

సజ్జన ఉత్పత్తి.

నకిలీ ఉత్పత్తులను చట్టపరమైనంగా తయారు చేయడం మరియు అమ్మడం

సజ్జన ఉత్పత్తి, అదే, నారూప్య, మౌనమూలకమైనది లేదా ధ్వనిపరంగా

సజ్జన ఉత్పత్తి కోసం కనటమరలను పొరహాటు చేయడానికి పసియేగదారులను దాచివెట్టే ఇలాంటి గుర్తులు

నకిలీ అని పిలుస్తారు.ఈ రోజు నకిలీ ట్రేడ్‌మార్క్ కు అతివెదద ముప్పు

యజమానులు.నకిలీలు పేకరయించడానికి రిపిన్టర్డ్ ట్రేడ్‌మార్క్‌లను చట్టపరమైనంగా ఉపయోగిస్తున్నారని లేదా కాపీ చేస్తారు

గుర్తించదగిన ట్రేడ్‌మార్క్ యొక్క ఖ్యాతి ముసుగుల సజ్జన వస్తువులు.కోసం

ఉదాహరణకు, దున్నతులు లేదా ఉపకరణాలు వంటి కాపీ చేసిన పసియేగ వస్తువులు

గుర్తించదగిన అన్నీ ట్రేడ్‌మార్క్ బ్రాండ్‌లకు అందుబాటులో ఉంది;అయితే, ఇవి

అనుకరణలు అసలైన హాటెలాగే నాణ్యత లేదా హస్తకళను కలిగి ఉండవు.

కొన్నసార్లు నకిలీ/ నకిలీ ఉత్పత్తులు మరియు వస్తువులు బాగా అనుకరించబడతాయి

అసలు మరియు ఏదీ అని గుర్తించడం కష్టమవుతుంది

నకిలీ.అందువల్ల, యొక్క అన్నీ పిలకషణమైన లక్షణాల గురించి తెలుసుకోవడం చాలా ముఖ్యం

ట్రేడ్‌మార్క్ మరియు అన్నీ నకిలీ ఉత్పత్తుల కోసం ఒక కనను వేసి ఉంచండి మరియు దానిని సేవించండి

వెంటనే అధికారం.

టర్డోమార్కన్ శిషిన్టోరే మే దరఖాన్తును అనారోగ్యంతో పరిశీలించండి.

పరీక్షా దశను కలియర్ చేసిన తరువాత, మే టర్డోమార్క అనారోగ్యంతో వరచురించబడుతుంది

టర్డోమార్కన్ జర్నల్లో.

మే టర్డోమార్క అనువర్తనానసి ఎవరూ సహలు చేయకపోతే (లేదా “వ్యతిరేక”)

టర్డోమార్క w అనారోగ్యం 10 సంవత్సరాలు నమోదు అవుతుంది.

వరతి 10 సంవత్సరాలకు మేరు మే టర్డోమార్కను ఎవపటికీ మనరుద్ధరించవచ్చు!

గమనికలు:

టర్డోమార్కలను ఇచ్చిన వెబ్సైట్లో ఆన్లైన్లో దాఖలు చేయవచ్చు.కోసం ఒక వరతయేక నెషన్

వైలింగ్, ఫీజుకు సంబంధించి మే కోసం CIPAM అధికారులతో కూడా సర్వహించవచ్చు

మరియు సంబంధిత సమాచారం.

నల్లెడ్లు 15 & 16

ఆటలాడుకునే సమయము:

వరసిద్ధతను కనుగొనండి

టర్డోమార్కలు? *p p a m u l f d p d

E l c s t a t a O e

P m l h g e r ' b t

S C D O H L U X X T

1 a p r j a p d r O

గమనీకలు:

ఇది గేమ్ న్లైడ్ మరియు మీరు ఈ ఆటను తరగతిలో సిర్వచించవచ్చు.జహబు కీ

ఈ ఆటకు కోరింద అందించబడింది.

ఆటలాడుకునే సమయము:

Fomousp p a m u l f d p d ను కనుగొనండి

E l c s t a t a O e

P m l h g e r 1 b t

S C D O H L U X X T

1 a p r j a p d r O

X D N L K M N 1 O L

L b r ' a 1 l e p p

1 u t c b a b O O l

N r b k O b a t a n

C y O s ' l m w e r

న్లైడ్స్ 17 & 18

Www.ip4kids.innot నుండి అనుమతితో మనరుత్పత్తి

నామ్ ఇ కోసం మంచి ఆలోచన ... మీరు ఉంటే కాదు

అదే రిజిస్టర్డ్ కావాలనుకుంటున్నాను a

Www.ip4kids.in నుండి అనుమతితో పునరుత్పత్తి

గమనీకలు:

కార్టూన్ నటించిన కోసం, మే తరగతి నుండి వచ్చిన పిద్యార్థులు అమలు చేయడానికి
హాల్గొనవచ్చు

పరిస్థితి చిత్రించబడింది.

నలైడ్ 19

మీరు పర్యేకమైన వేరును సూచించగలరా అని చూడదాం

ఐస్ కోం హార్లర్ కోసం!

గమనీకలు:

మీరు తరగతి గదిలో ఇంటరాక్టివ్ సెషన్ను సిర్వపించవచ్చు మరియు పిద్యార్థులను అడగవచ్చు

ఐస్కోరమ్ హార్లర్ కోసం పర్యేకమైన వేర్లతో సూచించడానికి / రావడానికి.మీరు

ఆలోచించండి.స్పష్టించండి.చరణ.ఇండియా అధిక 34 ను తీసుకుందాం

సూచించిన టీరేడ్‌మార్క్‌లను చాలా కలువతంగా పిశ్చలెషించడానికి వరేత్సహించారు

పిలకేషణత దృకేపథం.ఈ వయాయామం 5-10 కంటే ఎక్కువ ఉండకూడదు

సీమేషాలు.

దయచేసి గమనించండి: 'మంచి', 'సమర్థవంతమైన' మొదలైన పిశ్చణాలను సహించండి లేదా సూచించే సీబంధనలు

కీరము, మంచు, జలుబు మొదలైనవి, వయకేతి వేరేలు లేదా భారతదేశం వంటి వరదేశాలు;అశ్చీలత;

మత లేదా వరభుత్వ పదాలు లేదా ఛహ్నాలు (అశ్చీ చకరం వంటివి);సాధారణం

ఆకారాలు (గోళం), టీరేడ్‌మార్క్ రకేషణ కోసం దరఖానతు చేసుకునేటవముడు.

4- ిజినటర్ కావడానికి మంచి టీరేడ్‌మార్క్ పిలకేషణంగా ఉండాలి.ఎ

పిలకేషణమైన మార్క్ అనేది వరతయేకమైన లకేషణానసీ కలిగి ఉంటుంది

మీగీలిన వాటి నుండి గురతించండి.

4 - చెడ్డ టీరేడ్‌మార్క్ అనేది ఉత్పతేతి యేకక పివరణాత్మకమైన మరయు సూచించేది.

అందువల్ల మంచి టీరేడ్‌మార్క్ చేయడానికి ఇది c హాజసిత, వంటిది లేదా తయారు చేసిన పదం

నూడుల్స్ కోసం 'మాగీ' లేదా కమరా కోసం కోడాక్ వంటివి.

మనరేపిమరేశ

నేను ఇంటర్నెట్‌ను ఉపయోగించి, భారతదేశంలో "వరసిద్ధ టీరేడ్‌మార్క్‌లను" కనుగొనండి.

టీరేడ్‌మార్క్ అంటే ఏమిటి?

ఒక ఘట్టేబాల్ కీరడాకారుడు తన నొంత సంస్థను వరారంభించడానికి మరయు పిక్రయించడానికి తన నొంత సంస్థను ఏరహటు చేనతాడసి g పొంచుకొండి

గమనీకలు:

కాపీరైట్ “కాపీ కాదు” హక్కు.అసలు ఆలోచన ఉన్నవమడు ఇది అందించబడుతుంది

స్పష్టికరణ లేదా రచయిత వ్యక్తిత్వం.ఇది స్పష్టికరణకు ఇవ్వబడిన హక్కు

నాపాత్య, కళాత్మక, సంగీత, నౌండ్ రికార్డింగ్ మరియు సినిమాటోగ్రాఫిక్ ఫిల్మ్.కాపీరైట్

యొక్క అనధికార ఉపయోగానా సాధించడానికి స్పష్టికరణ యొక్క వరతయకమైన హక్కు

పిషయం యొక్క కాపీలను మనరుత్పత్తి చేయడం మరియు పంపిణీ చేయడం వంటి కంటెంట్

పదార్థం.

కాపీరైట్ కింద ఏమి రక్షించబడింది?

± నాపాత్య పని -

మనతకాలు, కవితలు, హటల నాపాత్యం, కంప్యూటర్ వరేగ్రామ్

కళాత్మక పని -

డ్రాయింగ్లు, వెయింటింగ్లు, శిల్పం, నాంకేతిక డ్రాయింగ్లు, పటాలు

నాటకీయ work-

డాన్స్, మైమ్, నేకేరన్ వలే, ఫిల్మ్స్

సంగీత పని

నౌండ్ రికార్డింగ్

సినిమాటోగ్రాఫిక్ చిత్రాలు

ఒక రచయిత నాపాత్య పని పిషయంలో కాపీరైట్ వొందుతాడు, ఒక కళాకారుడు వొందుతాడు

4- అనామక & మారువేరు పనులు 60 సంవత్సరాలు కాపీరైట్స్ను ఆనందిస్తాయే

సంవత్సరం ఈ పని మొదట వరచురించబడింది.

4- వరజా సంస్థలు & వరభుత్వ పనుల రచనలు 60 కోసం కాపీరైట్స్ ఆనందించండి

సంవత్సరం నుండి సంవత్సరాలు ఈ పని మొదట వరచురించబడింది.

4- అంతర్జాతీయ సంస్థల రచనలు 60 సంవత్సరాలు కాపీరైట్స్ను ఆనందిస్తాయే

సంవత్సరం ఈ పని మొదట వరచురించబడింది.

4- నౌండ్ రికార్డింగ్లు సంవత్సరం నుండి 60 సంవత్సరాలు కాపీరైట్స్ను ఆనందిస్తాయే

రికార్డింగ్ వరచురించబడింది.

4- సిసిమాటిగ్రాఫ్ ఫిల్మ్స్ సంవత్సరం నుండి 60 సంవత్సరాలు కాపీరైట్స్ను ఆనందిస్తాయే

ఈ ఛిత్రం వరచురించబడింది.

వరత్తయక లక్షణం

కాపీరైట్స్ యొక్క వరత్తయక లక్షణం ఏమిటంటే, పని యొక్క రక్షణ తలెత్తుతుంది

పని ఉసికెలిక వచ్చిన వెంటనే నవాయంచాలకంగా.యొక్క నమోదు

కంటెంట్ తవపసిసరి కాదు కాసి వరత్తయక హక్కులను పసియోగించుకోవడానికి ఇది అవసరం

ఉల్లంఘన.

అదనపు గమనికలు:

కాపీరైట్స్ ఆందోళనలు, దోపిడీ & వైరసి

ఈ రోజు, యువతకు ఇంటర్నెట్ మరియు డిజిటల్ శక్తితో అధిక అధికారం ఉంది

తవఁ.అదేపిఢంగా, సిసిఢాలు ఢరియు సంగీతానసి డాన్లోడ్ చేయడం ఢరియు పంచుకోవడం

చెల్లించకుండా ఇంటర్నెట్ కూడా తవఁ.

కాపీరైట్ పదార్థాలను ఉపయోగించడానికి అనుఢతి తీసుకుంటుంది

రకోషించబడిన పసిసి ఉపయోగించడానికి అనుఢతి పొందడం ఎల్లవఁడూ ఢంచేది

కాపీరైట్, ఢేరు ఉపయోగించాలనుకుంటున్న పదార్థం యొక్క కాపీరైట్ యజఢాసిసి గురితించడం దహరా;

అండువల్ల హరిసి సంచరదించి అనుఢతి అడుగుతున్నారు.ఢేరు వేరికరిసి ఉపయోగనతే

పసి (కూగితం లేదా హరాజెక్ట్ కోసం ఒక వయాసం యొక్క వచనానసి కాపీ చేయడం వంటివి) దీసిసి అంటారు

దోపిడి - చట్టం హరకారం నేరం/ నేరం.కొనసి సందర్భాలలో ఢేరు చేయాలసి ఉంటుంది

యజఢాసిక రుసుఢు చెల్లించండి.అదేపిఢంగా, సిసిఢాలు చూడటం లేదా చట్టపిరుద్ధం నుండి సంగీతం పినడం

వెబ్సైట్లను వైరసి అంటారు.ఎల్లవఁడూ సిసిఢాలు చూడండి ఢరియు కొనుగోలు చేసిన సంగీతానసి పినండి

చట్టపరవైన వెబ్సైట్లు.ఇంటర్నెట్లోని హరతిది “ఉపయోగం కోసం ఉచితం” కాదు.

ఆలోచించండి.స్పష్టించండి.హరరణ.ఇండియా అధిక 38 ను తీసుకుండాం

<https://pixabay.com/en/legal-illegal-coose-coose-coice-1143114/>

నల్లెడ్ 21

నా కాపీరైట్స్ను ఎలా రక్షించగలను?

మీరు సృష్టించిన వెంటనే మీ కాపీరైట్ ఒక పసిలో తలెత్తుతుంది.కాబట్టి, ఉంది

దీనిని నమోదు చేయవలసిన చట్టబద్ధమైన అవసరం లేదు.

అయితే, కాపీరైట్ రిజిస్ట్రేషన్ కలిగి ఉండటం మీరు అసి బలమైన రుజువు

పసి యొక్క అసలు యజమాని.

మీ కాపీరైట్స్ను నమోదు చేయడానికి మీరు దరఖాస్తును దాఖలు చేయవచ్చు

<http://copvright.gov.in/>.

మూడవ వ్యక్తి మీ అవలికేషన్కు అభ్యంతరం చెప్పకపోతే మరియు మీ అవలికేషన్ హన్ అమతుంది

పరీక్షా దశ, కాపీరైట్ కార్యాలయం కాపీరైట్ ఇస్తోంది

మీ పసి కోసం నమోదు.

గమనికలు:

ఇచ్చిన వెబ్సైట్లో కాపీరైట్స్ను ఆన్లైన్లో దాఖలు చేయవచ్చు.కోసం ఒక వరతయక సెషన్

వైలింగ్, ఫీజుకు సంబంధించి మీ కోసం CIPAM అధికారులతో కూడా సర్వపొందవచ్చు

మరియు సంబంధిత సమాచారం.

నల్లెడ్ 22

ఆట సమయం: సిజం లేదా తవ్వు

ఓల్ట్ బజారంగి బైజాన్ దాని కోసం చెల్లించకుండా చూడటం సరైనది.

గమనీకలు:

ఇది గేమ్ నలైడ్ మరియు మీరు ఈ ఆటను తరగతిలో సీర్వచించవచ్చు.జహబు కీ

ఈ ఆటకు క్రింద అందించబడింది.

- తవ్ముడు.

- తవ్ముడు.

- సీజం.

- తవ్ముడు.Flere, © గుర్తు లేకపోవడం అర్థం కాదని మీరు చెప్పవచ్చు

పసిలో కాపీరైట్ లేదు.ఒక పసిలో కాపీరైట్ వనతుంది

ఆ పసి స్పష్టించబడిన వెంటనే ఉసికి.

నలైడ్ 23

పిశరాంతి.ఆ కథ మీకు చెందినది

మీరు వ్రాసిన వెంటనే మరియు మీరు నవంతం

దాని కాపీరైట్.కల్పన మామ మాకు నేర్పించారు

దీని గురించి EVS తరగతిలో.నువ్వు కూడా

"© కాపీరైట్ 2016" మరియు మీ

మీ కథ దిగువన వేరు

మీరు దానిని బోర్డులో వ్రాదరొకరినవ్వుముడు.

గమనీకలు:

మేరు పిప్పిధ మార్గోల్లో వయక్తీకరించబడిన 2 ఆలోచనల గురించి ఆలోచించగలరా?

మూడు అసలు రచనలు (ఘనతకం, మూపీ & పీజియో గేమ్)?

మేరు వరారంభించడానికి ఇక్కడ ఒకటి.

ఆలోచన: ఆ ఆలోచనను వయక్తం చేసే అసలు రచనలు:

ఏలియన్ చార్లీ మరియు గేరీట్ గేలాస్ ఎలివేటర్ నవల

రోల్డ్ డాల్ చేత నాహనాలు.

E.T.యూసివర్సల్ చేత అదనపు టెరెస్ట్రయల్ ఛేతరం

ఛేతరాలు.

వరాజెక్ట్ X: ఏలియన్ అడ్వెంచర్స్ గేమ్

ఓనాకన్ & అమెజ్ ఎంటర్టైన్మెంట్ (సింటెండ్

Ds).

A కి ఒక ఆలోచన ఉంటే, కానీ B కి కూడా ఒక ఆలోచన ఉంటే, సి ఈ ఆలోచనను ఒక హట రాయడానికి ఉపయోగపడుతుంది

ఇది, అవ్వుడు సి హటలో A & B కి కాపీరైట్ ఉందా?

నలైడ్ 24

గమనికలు:

'జిజైన్' లో ఆకారం, నమూనా మరియు పంక్తులు లేదా రంగు యొక్క అమరక ఉంటుంది

ఏదైనా వయానాసిక వర్తించే కలయిక.ఇది సౌందర్యాసిక ఇచ్చిన రక్షణ

వరదర్శన లేదా ఆకర్షించే లక్షణాలు.

4- ఇది కఠోతగా లేదా అసలైనదిగా ఉండాలి.

4- ఇది కంటి ద్వారా మాత్రమే తీరము ఇవ్వాలి.

4- ఇది ముందు ఎక్కడైనా వరచురించకూడదు.

4- ఇది తెలిసిన డిజైన్ల నుండి గణనీయంగా వేరు చేయబడాలి లేదా

తెలిసిన డిజైన్ల కలయిక.

4- ఇది అపవాదు లేదా అశీలమైన పదార్థానసి కలిగి ఉండకూడదు లేదా ఉండకూడదు.

-4 - టెర్రెస్ట్రీక్ లేదా ఏదైనా కళాత్మక పనిగా నమోదు చేయబడిన ఏదైనా

కాపీరైట్ డిజైన్ రిజిస్ట్రేషన్ కోసం అర్హత లేదు.

డిజైన్స్ ను నమోదు చేయవచ్చా?

- డిజైన్ కఠోతగా లేదా అసలైనదిగా ఉండాలి, ఇంతకుముందు వరచురించబడకూడదు లేదా ఉపయోగించకూడదు

దేశం.

- డిజైన్ అంటే ఒక వ్యాసానికి వర్తించే ఆకారం లేదా నమూనా.

- క్యాలెండర్లు, గోటింగ్ కార్డులు, నోటాంపులు మరియు కార్టూన్లను రక్షించలేము

నమూనాలు.

- సాధారణంగా, వెయింటింగ్, శిల్పాలు వంటి కళాత్మక నవభావం యొక్క నమూనాలు

పారిశ్రామిక వరకొరయ ద్వారా వెద్దమొత్తంలో ఉత్పత్తి చేయబడదు రిజిస్ట్రేషన్ ఇవ్వబడదు.

ఇది కొరయత్మకంగా లేని లేదా కంటికి కనిపించే లక్షణాలకు ఇచ్చిన రక్షణ

నలైడ్ 25

ఆట సమయం: క్రొత్తదానసి రూపొందించండి ...

గమనీకలు:

ఇది కార్యచరణ నలైడ్ మరియు మీరు దీనిని తరగతిలో సేవపొందవచ్చు.కొగితం పంపిణీ మరియు

పిద్యార్థులందరికీ వెన్సిల్స్.షూ, కుర్రచీ కోసం కొత్త డిజైన్స్ గీయమని వారిని అడగండి

వెన్ లేదా రాకట్.

నలైడ్ 26 & 27

నేను డబ్బు సంపాదించగలిగాను

నేను దానిని రక్షించాను

దానిని పొందడం ద్వారా ఇతరులు ఉపయోగించండి

నమోదు చేయబడింది! ఖచ్చితంగా! డిజైన్లు అంటే ఏదైనా ఆకారం,

కాన్ఫిగరేషన్, నమూనా లేదా ఆభరణం

ఒక ఉత్పత్తికి వర్తించబడుతుంది!మీరు ఇవ్వటంపడతారు

మీ సృజనాత్మకతను వరజలు కాపీ చేయకూడదనుకుంటున్నారా

పసి, మనరుద్ధరణ తప్పనిసరి! కాబట్టి!దయచేసి మాకు ఏదో చెప్పండి

మీ క్రొత్త డిజైన్ గురించి

మిమ్మల్ని చాలా వరసిందే చేసింది! ఓహో, ఇది వరతయకమైన మరియు వరతయకమైనది

డిజైన్ ఛో r ఒక శీతల వాసీయం

గమనీకలు:

కార్టూన్ నటరవన్ కోసం, మే తరగతి నుండి వచ్చిన పిదయార్థులు అమలు చేయడానికి హాల్గొనవచ్చు

పరిసరీతి చితీరకరంచబడింది.

ఘనరీపిమరీశ

డిజైనర్లు సృషటించిన మదో సంపత్తిసి ఏడి రకషినతుండి?

4. డిజైన్ కోసం రకషణ పొందటానికి అవసరాలు ఏమేటి?

4 డిజైన్ అంటే ఏమేటి?

డిజైన్ యొక్క పదం యొక్క వయవధి ఎంత?

4 కయాలెండర్లు, గోరటింగ్ కార్డులు, నటాంఘలు మరయు కార్టూనలను రకషించవచ్చు

నమూనాలు?

ఆలోచించండి.సృషటించండి.వరరణ.భారతదేశానని అధికంగా తీసుకుందాం, 44

నాలుగవ భాగం: తీర్మానం

నాధారణ అవలోకనం

ఇది ముగింపు నల్లైడ్ మరియు ఉపాధ్యాయుడు ఇచ్చిన నల్లైడ్ను ఉదాహరణగా ఉపయోగించవచ్చు

సంకలనం.

నాధారణ ఫలితం

ఈ భాగం ఫలితంగా, పిద్యార్థులు పీటినీ చేయగలుగుతారు:

4 - మేధో సంపత్తిని రక్షించడానికి రాష్ట్ర కారణాలు;

4 - వైరస్ వరకటన నకిలీ భావనను పివరించండి;

4 - మేధో సంపత్తిని రక్షించే మార్గం;

4 - వరతి మేధో సంపత్తి రక్షణ వయవధి

నల్లైడ్ 28

మేధో సంపత్తి

ఉదాహరణ:

గమనికలు:

మేధో సంపత్తి యొక్క వరముఖ్యత మరియు మార్గాలను మేము ఇవ్వటానికి చరచించాము

మేధో సంపత్తి హక్కులుగా రక్షించండి. ఇది వయాహరానికి ఎలా సహాయపడుతుందో ఇవ్వండి చూడండి. గుర్తుచేసుకోండి

హత నామత 'అవసరం చమురు ఆపివేశకరణల తల్లీ'? మేము కనుగొంటే

రాతి యుగాల నుండి చక్కెరం అభివృద్ధి, రౌండ్ పీల్ అక్కడ కనుగొనబడింది

పసి నామరేధయాన్‌సి వెంచాలసిన అవసరం ఉంది. ఈ చక్రం పిపిధ రకాలకు గురైంది

నాంకేతిక మురేగతి, మరయు ఈ రోజు, పిపిధ పిజయవంతమైన వయావార టైర్ మాకు తెలుసు

జెయింట్‌స్;మీరు కొనసి వేరు వెట్‌టగలరా?

ఒక వయావారం మార్కెట్‌లో తన ఉసికిసి ఏరేహటు చేనతుందా లేదా ఇవపటికే బాగా ఉందా-

దాసి మధో సంపత్తిని రకేషించడం, రకేషించడం మరయు సిరేవహించడం దాసి సిరేధారించడంలో కేలకం

మార్కెట్‌లో షీవనోహధి, లేకవోతే అది నతబదుగా మరయు హజివోతుంది.అది

ఇతరుల ఐపిసి గౌరవించటానికి సమానంగా అవసరం, ఇది నైతిక వరాతిపదికన మాతరమే కాకుండా, చట్టబద్ధంగా కూడా.తరువాత

అన్‌సీ, ఇతరుల పట్ల గౌరవం ఒకరి ఐపికి గౌరవం ఇనతుంది.

మొత్తానికి, మనమందరం వరతిరోజూ ఉపయోగించే ఒకే ఉత్పత్తి యొక్క ఉదాహరణను తీసుకుందాం -
a

నమార్క్ట్ ఫోన్.పిపిధ రకాల మధో సంపత్తి హక్కులను చూద్దాం

ఇక్కడ హాల్‌గొనండి:

ఇది 5 సీమేషాల వయాయామం మరయు మీరు తరగతిలో అదే సిరేవహించవచ్చు.

4 - వేటెంట్‌లు - ఫోన్‌లో ఉపయోగించే కొత్త, ఆపిష్కరణ నాంకేతిక పరిజ్ఞానం కోసం వేటెంట్ రకేషణ

4 - టరేడ్‌మార్క్‌లు - ఫోన్‌లో టరేడ్‌మార్క్ (లేదా లోగో) కోసం టరేడ్‌మార్క్ రకేషణ

4 - కాపీరైట్ - ఫోన్ వరకటన కోసం కాపీరైట్ రకేషణ

4 - డిజైన్ - ఆకర్షించే ఫోన్ కేసు లేదా కవర్ కోసం డిజైన్ రకేషణ

అదనపు గమనికలు:

29

, , ?

:

.

. . . i ¢ 47

గమనీకలు:

మధో సంపత్తి మే పీపితానసీ వరభాపితం చేసే కొనసీ మారేగాలను ఇవ్వుడు మేరు చూశారు

వరతి రోజు, మేకు మరయు మే వరపంచాసీక మధో సంపత్తి ఎంత పిలువైనదో ఆలోచించండి.

అది లేకుండా, వరపంచం చాలా తక్కువ ఆసక్తికరమైన వరదేశం. ఈ కారణంగా, మనం తవపక

స్పష్టించే మరయు ఆవిష్కరణ చేసేవారి హక్కులను పరిరక్షించడానికి అందరూ కలిసి పనిచేస్తారు.

స్పృహనాతమకత వరపంచంలోనే గొప్ప సహజ వనరు. మేము దానిని వృథా చేయకూడదు. తదుపరినారి

మేరు ఒక హటను చెల్లించకుండా ఇంటర్నెట్ నుండి డౌన్లోడ్ చేసుకోవాలనుకుంటున్నారూ, లేదా కొనండి

నకిలీ పీనన్, అలా పనిచేసిన మే అభిమాన కళాకారుల హక్కుల గురించి ఆలోచించండి

మేకు ఇవ్వటమైన ట్యూనల్ను స్పష్టించడం కష్టం మరయు మేరు బట్టలు స్పష్టించే డిజైనర్లు

ఇవ్వటం. ఆవై అలాంటి వ్యక్తులు చుట్టూ లేకపోతే వరపంచం ఎలా ఉంటుందో imagine పొందుకోండి

మేరు ఇవ్వటపడే ఉత్పత్తులను స్పష్టించడానికి.

కాబట్టి ఈ కొరంబి హటిసి మననసులో ఉంచండి!

||

పినూతనంగా ఉండండి

V_____) r y

బయట ఆలోచించండి

వెట్టె

V_____ V