知识产权在线课程学习感想

2017221302009-陆圣珩

本学期的知识产权核心通识课程引入了网络学习的课程内容，通过与省知识产权远程教育平台的对接，开设了诸如知识产权概论，反不正当竞争法，著作权等多门知识产权法律知识的基础课程。在次之外，知识产权管理实务，知识产权诉讼业务等课程知识也通过网络模拟法庭的展示，课程精解案例的方式进行教导。我们学生可以自主在课程之外挑选感兴趣的方面进行学习，又或者是对课程学习过程中不甚了解的部分进行补强学习。

下面将描述我主要选择并学习的知识产权概论的学习过程。课程内容分为四个部分，第一章总论、第二章著作权、第三章商标权和第四章专利权。每个部分通过内容划分概念、特征、基础等不同章节，每一章节由导读、课程学习、案例分享、课后练习、资源拓展等几个环节构成。与一般的网络课程最大的不同在于，每一节的基础学习之后都存在课后练习与阶段测评，贴合的题目正好可以回忆复习所学内容。而拓展资源中的案例我认为更是非常重要，因为知识产权这门课程在了解最基本的概论与法律法规之外，通过对各个现实案例的分析才是更好的了解与学习的方法。

回到知识产权概论这门网络课程之中，通过对其的阅读与学习，我也逐渐开始对知识产权有了一个更宏观更清晰的概念，以及其框架和内容的了解。譬方说知识产权可以简称为：知识=产权。也就是说，知识产权就是基于知识（智力成果）而产生的权利，基于不同的知识（智力成果）所产生的权利不同。我国《民法通则》规定 ，知识产权包括：著作权、专利权、商标专用权、发现权和其他科技成果权。而相对于我国，世界知识产权组织WIPO与世界贸易组织WTO都有着略微不同但殊途同归的定义方法，世界各国对知识产权的理解存在不同程度的差异，但比较一致的意见是：传统知识产权主要包括专利权、商标权与版权。

在导论的学习之后，课程分别介绍了著作权、商标权、专利权这三个重要的知识产权组成部分。每一章都从概述、基础、内容、管理、保护等角度详细剖析了我国的这三个重要的知识产权。学习的过程之中，在将三个知识产权均认真学习的前提之外，我着重关注了著作权的相关知识。本人正在编写主导的课程设计项目与工作室创新项目均涉及到了著作权的相关知识，在学习的过程中也很意外的有所重合，并且在很多方面帮助到了我。

项目核心为文本编辑器的智能推荐，即用户在使用我们提供的网页编辑器进行一些特殊文章（如合同、借条、文书等专业性较强的文本）的撰写时，输入句子的一部分，便可以通过后端的算法分析数据集并提供可能的建议。这一个项目采用人工智能机器学习的算法，需要一定数量的文本作为数据集进行分析。数据集的来源为网络公开文章以及用户在使用编辑器后保存的文章，利用用户的文本形成循环润化机器学习算法。

著作权又称为版权，是指作者或其他著作权人依法对文学、艺术和科学作品所享有的各项专有权利的总称，包括著作人身权和著作财产权两个方面的内容。在了解了著作权成立的条件，知晓了著作权主体的概念，以及了解了损害著作权人利益的侵权行为后，与正在开展的项目进行了对比确认，正在开发的项目使用网络文章并进行处理分析并没有涉及《刑法》第二百一十七条8规定的侵犯著作权情形，以及《著作权法》第46条规定的侵权行为。反而是对用户文章的再利用可能会触及隐私权的相关内容，于是我们在用户须知和注册确认中添加了相关内容保证合法的进行运作。

在课程学习之后，不仅学习到了其最基本的知识，也通过对各个案例的分析，明白了知识产权在生活中方方面面的作用，以及其存在对个人，对企业的重要的存在意义。对个人来说，知识产权保护制度对个人的智力成果以及合法权益给予了基本而全面的保护，以此保证了个人的创造主动性。而对于企业，自主知识产权所带来的技术等无形资产成为了企业重要的组成部分，并推动企业进一步发展。可以这么说，知识产权的诞生是必然的，而国家队知识产权做出的保护也是理所当然，并且不容动摇的。而只有当越来越多的个体，以及集体都开始了解知识产权是什么，做什么，并且明白其重要性，开始做出行动进行保护，以及在保护之下更好的创作，那便是一个良好的社会生态，也是知识产权工作者们所期盼的不远的未来。而知识产权核心通识这门课程，便为我个人带来了这些宝贵是知识财富。