Juliano Almeida Machado e Lucas Caique dos Santos Nogueira Professora Karin Becker

Dicionário de Dados

A seguir, apresenta-se o dicionário de dados correspondente ao diagrama ER criado, onde cada tabela representa uma entidade ou relacionamento presente no modelo. As entidades estão representadas nas tabelas em cinza, enquanto os relacionamentos estão representados nas tabelas em azul.

Cada entidade ou relacionamento apresenta os seus atributos, se aplicável, com o nome do Atributo, o tipo de dado (baseado nos datatypes do <u>PostgreSQL</u>), classificação/restrição (obrigatoriedade, unicidade, ...), uma descrição e um exemplo genérico do mesmo. Os relacionamentos apresentam, além de uma descrição, as entidades participantes nos mesmos e as suas cardinalidades.

	Título				
Atributo	Tipo	Classificação/ Restrição	Descrição	Exemplo	
idTitulo	char(9)	Obrigatório, único	Código de duas letras (tt) seguido de sete dígitos	tt0000001	
tituloOriginal	varchar (300)	Obrigatório	Título Original da obra na língua que foi produzido	The Godfather	
tipoTitulo	varchar (50)	Obrigatório	Tipo de obra sendo catalogada. I.e., Filme, Série de TV, Curta, Vídeo, Podcast, Minissérie,	Filme	
anoLancamento	smallint	Opcional	Ano no qual a obra foi lançada	2008	
anoFim	smallint	Opcional	Ano de encerramento do título para os casos de Séries com múltiplos episódios	2019	

duracao	smallint	Opcional	Duração da versão de lançamento em minutos	124m
resumo	varchar (1000)	Opcional	Descrição do enredo principal da obra	Depois do desapareciment o de um menino, sua mãe, um chefe de polícia e seus amigos precisam enfrentar forças aterrorizantes para trazê-lo de volta.
verba	integer	Opcional	Soma de dinheiro usada na produção do filme	94.000.000
arrecUSCan	integer	Opcional	Arrecadação total somente nos US e Canadá	379.427.292
arrecSemanaU S	integer	Opcional	Arrecadação na primeira semana no US e Canadá	72.629.713
arrecGlobal	integer	Opcional	Arrecada total global (incluindo US e Canadá)	1.155.870.721
numVotos	integer	Obrigatório	Número total de avaliações da obra	1900
mediaVotos	numeric (2, 1)	Obrigatório	Avaliação média dos votos da obra	9,0
tituloFormNeg	varchar[10]	Opcional	Especifica o formato físico da fita original usada na produção. Explicitando quando é nativo digital	35 mm

Descrição: Refere-se a uma obra audiovisual destinada a ser armazenada e catalogada. Essa categorização abrange uma diversidade de formatos, incluindo filmes, curtas, documentários, vídeos, entre outros;

Série				
Atributo	Tipo	Classificação/ Restrição	Descrição	Exemplo

Descrição: Generalização Parcial de Título. Uma Série é um Título que servirá como agregador dos episódios que compõem a mesma (e.g. Stranger Things é a Série enquanto Stranger Things S01E1 é um Episódio);

Episódio				
Atributo	Tipo	Classificação/ Restrição	Descrição	Exemplo
nro_temp	smallint	Obrigatório	Conjunto de episódios de uma série	3
nro_ep	smallint	Obrigatório	Unidade individual de conteúdo que compõe uma narrativa contínua	19

Descrição: Generalização Parcial de Título. Episódios são Títulos que pertencem a uma Série. Os mesmos se organizam em eps e temporadas;

AtuouEm				
Atributo	Tipo	Classificação/ Restrição	Descrição	Exemplo
papel	varchar(50)	Obrigatório	Personagem atuado pelo indivíduo na obra	Luke Skywalker

Descrição: Permite vincular um indivíduo à uma obra através de um papel de atuação específico, como um personagem ou como o próprio indivíduo;

- Título (0-n) (Pode ter um filme sem atores no caso de Documentários ou Podcasts);
- Nome (1-n);

TrabalhouEm				
Atributo	Tipo	Classificação/ Restrição	Descrição	Exemplo
funcao	varchar(50)	Obrigatório	Trabalho realizado pelo indivíduo na obra	Diretor

Descrição: Permite vincular um indivíduo à uma obra através de um trabalho específico, como Diretor, Escritor, Produtor, Artista, CGI, etc...

Entidades Participantes:

- Título (1-n);
- Nome (1-n);

		Nome		
Atributo	Tipo	Classificação/ Restrição	Descrição	Exemplo
idNome	char(9)	Obrigatório, único	Código de duas letras (nm) seguido de sete dígitos	nm0000233
nome	varchar(100)	Obrigatório	Nome completo do indivíduo (pode ser nome artístico/palco) ou grupo	Quentin Tarantino
dataNascimento	date	Opcional	Data de nascimento do indivíduo	1999-05-02
dataMorte	date	Opcional	Data de falecimento do indivíduo (se aplicável)	1958-08-13
profissoesPrinci pais	varchar(100)	Obrigatório, repetitivo	Até três profissões pelas quais o indivíduo é mais reconhecido	Ator, Diretor e Roteirista

Descrição: Descreve os indivíduos ou grupos (como bandas) que estiveram envolvidos na produção de algum título;

MixagemSom

Atributo	Tipo	Classificação/ Restrição	Descrição	Exemplo
tipoMixagem	varchar(50)	Obrigatório	Tipo de técnica de mixagem	Dolby Digital

Descrição: Envolve as diferentes técnicas de combinação e manipulação de diferentes elementos sonoros, como diálogos, efeitos sonoros, música e ambiente;

temMixagem

Descrição: Representa as características e diferentes técnicas de mixagem de som que podem ser realizadas em diferentes títulos;

Entidades Participantes:

- MixagemSom (0-n);
- Título (1-n);

ProcessoCinematográfico				
Atributo Tipo Classificação/ Descrição Exemplo Restrição				
nomeProcesso	varchar(50)	Obrigatório	Nome do processo de produção	Dolby Vision

Descrição: Refere-se às técnicas e tecnologias utilizadas na produção, pós-produção e distribuição de filmes para criar e aprimorar a imagem visual, desde a captura das imagens até a sua exibição. Esses processos englobam uma variedade de procedimentos técnicos, estilísticos e criativos, visando criar e aprimorar a qualidade visual, sonora e narrativa de uma obra cinematográfica;

temProcessoCine

Descrição: Permite associar técnicas cinematográficas à títulos que a usam;

- ProcessoCinematográfico (0-n);
- Título (0-n);

Camera				
Atributo	Tipo	Classificação/ Restrição	Descrição	Exemplo
nomeCamera	varchar(50)	Obrigatório	Modelos de câmera e lentes utilizado nas	Red Weapon Monstro, Leitz THALIA lenses

	filmagens da	
	mesma	

Descrição: A câmera em uma obra cinematográfica é a ferramenta que, por meio de enquadramentos, ângulos e movimentos, cria a narrativa visual;

temCamera

Descrição: Relaciona tipos de câmera específicas à obras;

Entidades Participantes:

- Camera (0,n);
- Título (1,n);

Laboratorio				
Atributo	Tipo	Classificação/ Restrição	Descrição	Exemplo
nomeLab	varchar(50)	Obrigatório	Local onde o filme foi pós-processado	Toei Labo Tech, Tokyo, Japan

Descrição: O laboratório cinematográfico é crucial na pós-produção, processando e ajustando cores para garantir a qualidade visual desejada no filme;

temLaboratorio

Descrição: Relaciona tipos de laboratório específicas à obras;

Entidades Participantes:

- Laboratório (0,n);
- Título (1,n);

Gênero				
Atributo	Tipo	Classificação/ Restrição	Descrição	Exemplo
nomeGenero	varchar(50)	Obrigatório	Nome de um gênero específico	Comédia

Descrição: É uma classificação que identifica um título com base em características narrativas, estilísticas e temáticas específicas;

EhGenero

Descrição: Relaciona os diferentes gêneros que uma obra pode ter; **Entidades Participantes:**

- Genero (1-n);
- Título (1-n);

Versão				
Atributo	Tipo	Classificação/ Restrição	Descrição	Exemplo
ordemVersao	smallint	Obrigatório, único	Ordenamento entre as diferentes versões da mesma obra	2
tituloVersao	varchar(300)	Obrigatório	Título da obra nesta versão	ゴッドファーザー
paisVersao	char(4)	Obrigatório	Sigla que indica o país	BR
linguaVersao	char(4)	Opcional	Sigla que indica a linguagem. Opcional para filmes que são mudos	es
ehTituloOriginal	boolean	Obrigatório	Assinala se este é o título original da obra em sua língua original de criação	1

Descrição: Refere-se a outros nomes pelos quais um título específico pode ser reconhecido. Isso inclui variantes de títulos em diferentes idiomas, diferentes dublagens, reconhecimento em vários países e título com subtítulo;

conhecidoComo

Descrição: Associa as diferentes formas que uma obra pode ser reconhecida em outros países ou em outras dublagens;

Entidades Participantes:

- Versão (1-1);
- Título (1-n);

Música

Atributo	Tipo	Classificação/ Restrição	Descrição	Exemplo
idMusica	char(9)	Obrigatório, único	Código de duas letras (mu) seguido de sete dígitos	mu4670238
tituloMusica	varchar(100)	Obrigatório	Título da música	All Star

Descrição: Descreve informações sobre os créditos para músicas e canções específicas usadas em Títulos, bem como os seus compositores, intérpretes, escritores e produtores envolvidos;

musicaPor				
Atributo	Tipo	Classificação/ Restrição	Descrição	Exemplo
funcao	varchar(50)	Obrigatório	Trabalho realizado pelo indivíduo na música	Compositor

Descrição: Vincula um indivíduo à uma música.

Entidades Participantes:

- Nome (0-n) Uma música pode não ser creditada (Isso pode ocorrer em músicas instrumentais);
- Música (0-n);

ContemMusica

Descrição: Vincula uma música à uma obra.

- Título (1-n) Uma música precisa estar em um título para ser relevante para esse BD:
- Música (0-n) Um filme pode não conter qualquer música;

Prêmios				
Atributo	Tipo	Classificação/ Restrição	Descrição	Exemplo
idPremio	char(9)	Obrigatório, único	Código de duas letras (pr) seguido de sete dígitos	pr0000053

NomePremio	varchar(50)	Obrigatório	Nome do prêmio concedido	Oscar
anoPremio	smallint	Obrigatório	Ano no qual a premiação foi concedida	2022
orgPremio	varchar(100)	Obrigatório	Organização ou grupo responsável pela premiação	Academy of Motion Picture Arts and Sciences
categoriaPremi o	varchar(100)	Obrigatório	Tipo de premiação	Melhor Diretor

Descrição: Inclui informações sobre prêmios e nomeações para diferentes títulos e indivíduos;

Premiacao				
Atributo	Tipo	Classificação/ Restrição	Descrição	Exemplo
ganhouPremio	boolean	Obrigatório	Indica se foi indicado (0) ou se ganhou (1)	True

Descrição: Relaciona um prêmio com uma obra específica

Entidades Participantes:

- Título (0-n);
- Premios (1-n);

IndicadoPor

Descrição: Permite relacionar associativamente a relação Premiação com os nomes de indivíduos;

- Título (0-n);
- Nome (0-n);
- Premios (1-1);