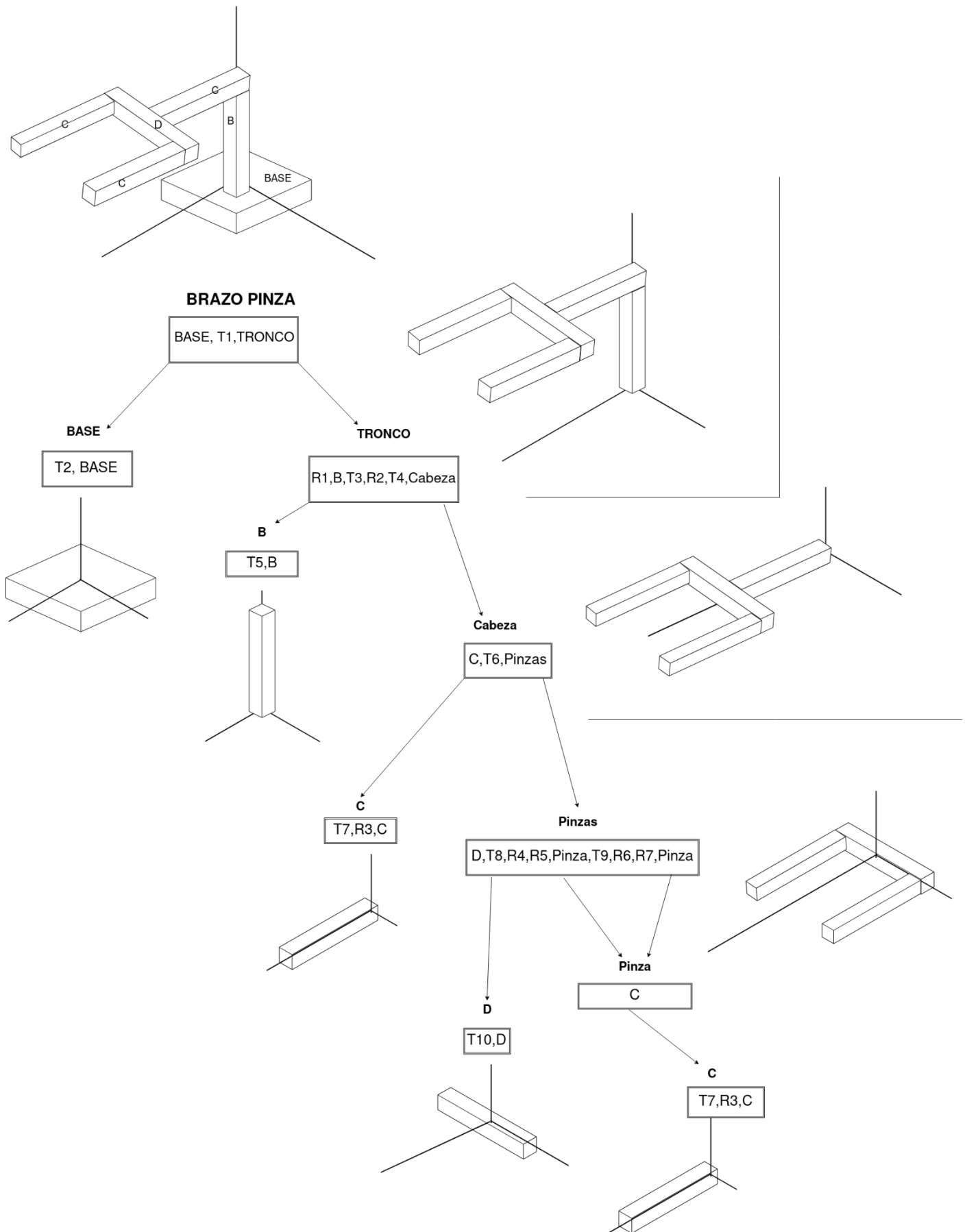


ESQUEMA DE COMPOSICIÓN



C (pinzas) gira sobre eje Z y sobre eje Y
C (inicio cabeza) gira sobre eje X y sobre eje Y
B gira sobre eje Y

T1: 0, alturaBase, 0 sube el resto de componentes por encima de la base

T2: -baseBase/2, 0, -baseBase/2 coloca Base en el centro de los ejes

R1: ánguloY,0,1,0 giro sobre eje Y de todos los elementos de la figura menos de la base.

T3: 0, altura, -base/2 coloca los elementos que conforman la cabeza de la figura

R2: -ánguloX,1,0,0 giro sobre el ejeX todos los elementos de la cabeza de la figura

T4: 0, base/2, 0 termina de colocar la cabeza de forma que gire correctamente sobre X

T5: -base/2, 0, -base/2 coloca en el medio de los ejes a B

T6: 0, 0, altura +base/2 mueve la cabeza a su posición determinada sobre el eje Z

T7: -base/2, base/2, 0 coloca c de forma que el origen de los ejes quede en su mitad inferior.

R3: 90,1,0,0 tumba la figura C

T8: altura/2 - base/2, 0, base/2 coloca una pinza

R4: ánguloYpinzas,0,1,0 gira sobre eje Y una de las pinzas

R5: ánguloZ,0,0,1 gira sobre eje Z una de las pinzas

T9: -altura/2 + base/2, 0, base/2 coloca otra pinza

R6: -ánguloYpinzas,0,1,0 gira sobre eje Y una de las pinzas, sentido antihorario

R7: -ánguloZ,0,0,1 gira sobre eje Z una de las pinzas, sentido antihorario

T10: -altura/2, -base/2, -base/2 coloca el soporte de las pinzas, figura D