

# C Mayor

## Notas:

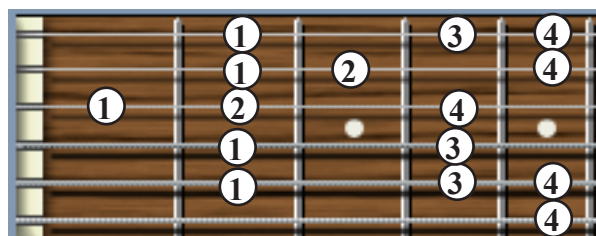
C D E F G A B C

## Acordes:

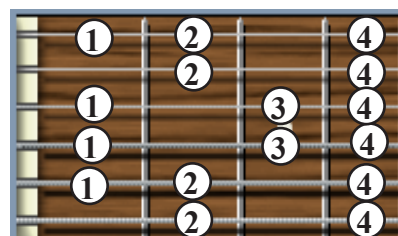
1	2	3	4	5	6	7
C	Dm	Em	F	G	Am	B°

## Digitaciones (hacer desde el traste 8)

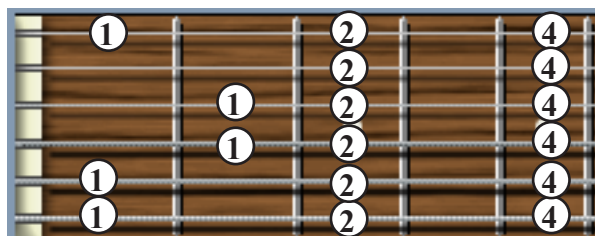
Digitación 1



Digitación 2



Digitación 3



## Acordes adicionales o intercambios modales.

Fm Bb

## Funciones armónicas

### Tónica

C  
Em  
Am

### Subdominante

Dm  
F  
(Fm)  
(Bb)

### Dominante

G  
B°