

D Mayor

Notas:

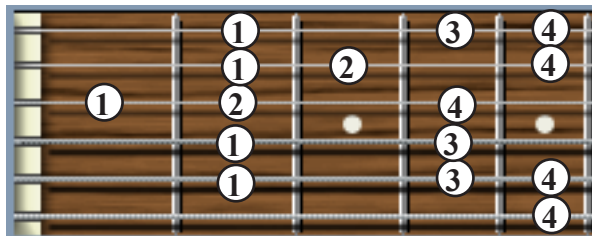
D E F# G A B C# D

Acordes:

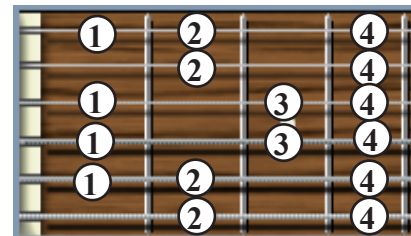
1	2	3	4	5	6	7
D	Em	F#m	G	A	Bm	C#°

Digitaciones (hacer desde el traste 10)

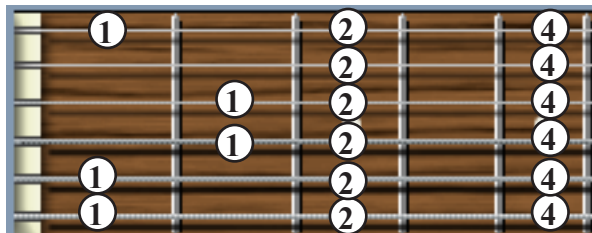
Digitación 1



Digitación 2



Digitación 3



Acordes adicionales o intercambios modales.

Gm C

Funciones armónicas

Tónica

D
F#m
Bm

Subdominante

Em
G
(Gm)
(C)

Dominante

A
C#°