

Анализ и проектиране на ИС 2012

Проект: Част 1 -Приложение на принципите на контекстуалното проектиране (Contextual Design- CD)

Цели:

Приложение на CD

Да демонстрира способността ви да използвате техниките на контекстуалния дизайн.

Използване на реални данни при проектирането

- Придобиване на опит при получаване на данни от потребителите по структуриран начин.
- Работа по процеса на структуриране на данните за представяне на работата на потребителите.
- Разглеждане и оценяване на алтернативи.

Екипна работа

Екипната работа, понякога при трудни взаимодействия на екипа, дискусиите, сътрудничеството – всичко, което се изисква от контекстуалния дизайн, ще ви бъде полезно като бъдещи софтуерни специалисти.

Начин на подготовка:

Определете подходящи хора за контекстуалните интервюта – поне двама души, препоръчително – трима.

При възможност наблюдавайте хората на работните им места.

Използвайте въображението си при идентифициране на потребителите:

- Действителни или потенциални потребители на софтуера, който ще разработвате.
- Хора, изпълняващи задачи, подобни на реалните или потенциални потребители на вашите проекти

Подгответе добре и проведете контекстуалните интервюта.

Проведете сесия за интерпретиране на получената информация и създайте първоначалните CD модели – flow, sequence, artifact.

Консолидирайте моделите, като обясните подробно процеса на обобщение.

Резултати:

Кратко описание на същността проекта – не повече от ½ страница

Списък на интервюираните потребители с кратко описание на всеки от тях.

Въпроси/теми на интервютата

Кратко описание на сесията на интерпретация – роли, продължителност на сесията, организация

Индивидуални модели на работа, (flow, sequence, artifact model) за всеки от интервюираните.

Обобщение на CD моделите при използване на affinity diagrams.

Обосновка на обобщените (консолидирани) модели.

Отбележете времето за работа по отделните задачи.