

DESEN NEDİR?

- **Desen:**

Desen çizgi ile başlayan; nokta, çizgi ve doku gibi ögelerle birlikte boyut kazanan görsel bir anlatım şeklidir. Görsel tasarım ve resim sanatının iskeletini oluşturur.

- **Nokta:**

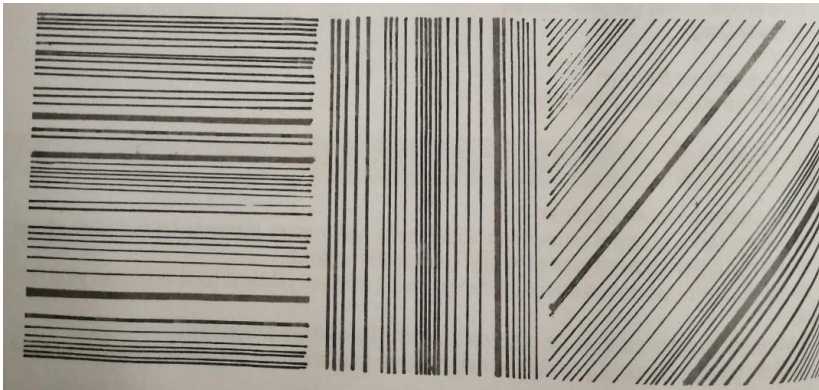
Doğada en küçük boyutsuz tasarım elemanıdır.

- **Çizgi:**

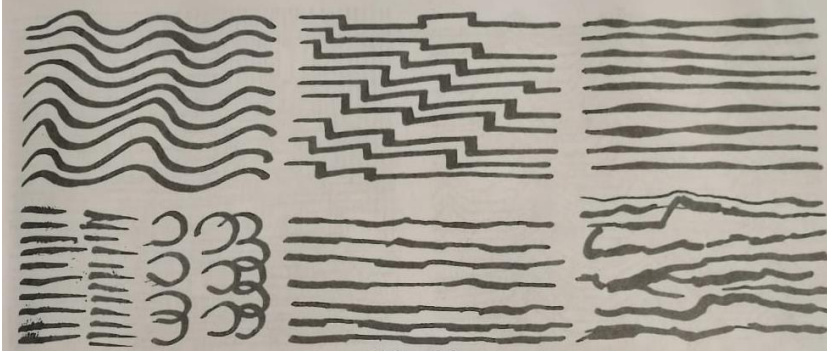
Noktanın değişik yönlerde izlemiş olduğu yol veya sınır belirleyici hat olarak tanımlanır. Görsel anlatım elemanı olan çizgi, eni ile boyu, kalınlığı ile uzunluğu arasında göze karşılaştırma olanağı vermeyen, tek başına yüzey veya hacim etkisi göstermeyen ve bulunduğu yere göre ince-uzun, belli yollar izleyen görsel değerler olarak ele alınır. Örneğin, bir kalemin ucu nokta olarak değerlendirildiğinde, hareketle birlikte kalemin kağıt üzerinde bırakmış olduğu iz bir çizgidir.

ÇİZGİ BİÇİMLERİ

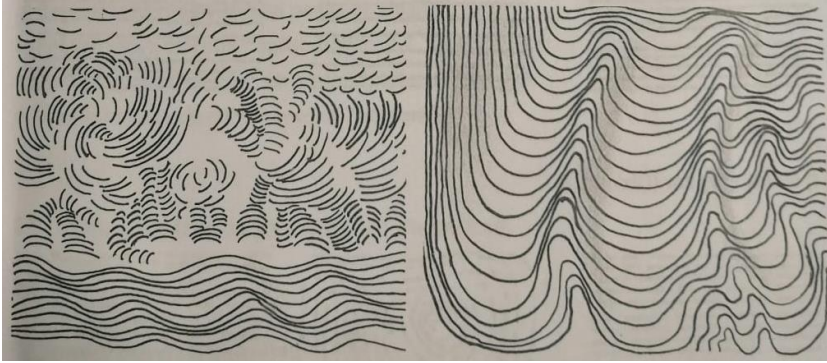
1- Düz Çizgiler



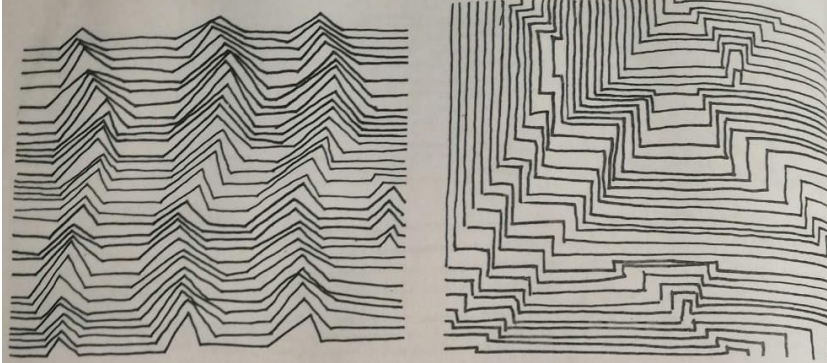
2- Kalınlaşan-İncelen Çizgiler



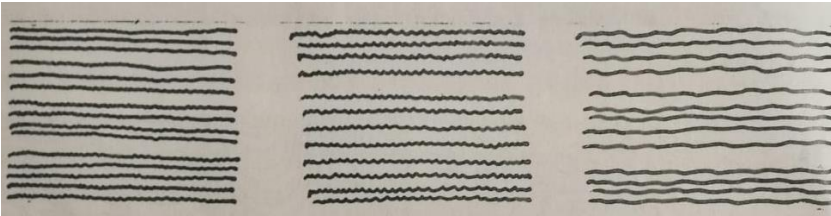
3- Kavisli Çizgiler



4- Kırık Çizgiler



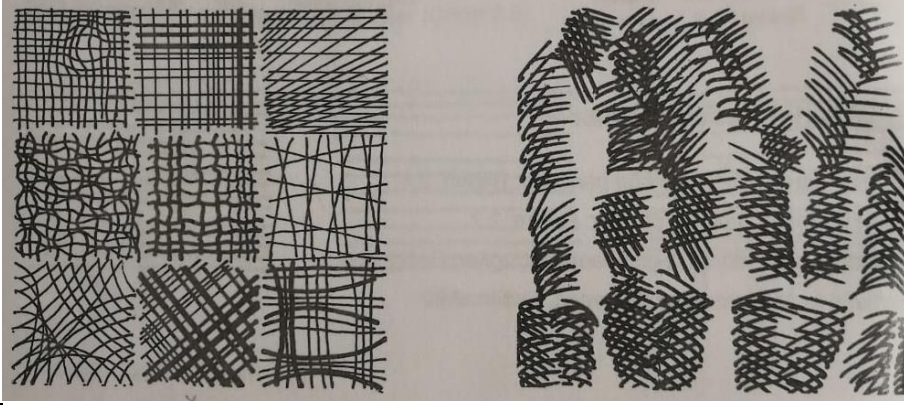
5- Hafif Titreşim Gösteren Çizgiler



6- Kısa, Kesik Çizgiler



7- Birbirini Kesen Çizgiler



8- Hareketli Çizgiler



- **Biçim:**

Noktanın ve çizginin birleşerek oluşturduğu iki boyutlu, sınırlı ve anlamlı alanlar oluşturmasıyla ortaya çıkan görsel etkilerdir.

- **Doku:**

Doğadaki tüm nesnelerin iç yapılarının işlevsel özelliklerini dışa vuran yüzeysel etkilerdir. Tüm görsel nesnelerin karakteristik birer dış yapıları vardır. Nesne ve varlıkların dış yapı özellikleri ve bunların objektif etkileri dokuyu (tekstürü) oluşturur.



- **Leke:**

Çizginin yüzeyde genişleyerek homojen şekilde alan kazanmasıyla oluşan görsel etkidir.



- **Renk:**

Işığın cisme çarptıktan sonraki yansımasının gözümüzde oluşturduğu algıdır. Bu algılama ışığın kısmen emilip, kısmen yansıması nedeniyle çeşitlilik gösterir ki bunlar renk tonu olarak ortaya çıkar.

Öğr. Gör. Zafer Erkan