

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«КОЛЛЕДЖ МЕТРОПОЛИТЕНА»

УТВЕРЖДАЮ  
Директор СПб ГБПОУ  
«Колледж метрополитена»

 В.Г. Апаницин

« 29 » августа 2014 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ОДБ.02

«ЛИТЕРАТУРА»

для профессий:

- |          |          |   |
|----------|----------|---|
|          | 15.01.25 | Станочник (металлообработка)  |
| 23.01.10 |          | Слесарь по обслуживанию и ремонту подвижного состава                  |
|          | 23.01.12 | Слесарь-электрик метрополитена  |
|          | 23.01.13 | Электромонтер тяговой подстанции                                      |
| 23.01.14 |          | Электромонтер устройств сигнализации, централизации, блокировки (СЦБ) |

Санкт-Петербург  
2014

Рабочая программа дисциплины разработана на основе ГОС среднего (полного) общего образования и примерной программы ФИРО.

Укрупненная группа 15.00.00 – Машиностроение

Профессия 15.01.25 – Станочник (металлообработка)

Укрупненная группа 23.00.00 – Техника и технологии наземного транспорта

Профессии: 23.01.10 – Слесарь по обслуживанию и ремонту подвижного состава

23.01.12 – Слесарь-электрик метрополитена

23.01.13 – Электромонтер тяговой подстанции

23.01.14 – Электромонтер устройств сигнализации, централизации, блокировки (СЦБ)

#### СОСТАВИТЕЛИ:

Боровинец Л. Н., преподаватель СПб ГБПОУ «Колледж метрополитена»

Парфенова К. С., преподаватель СПб ГБПОУ «Колледж метрополитена»

#### ОДОБРЕНА

на методической цикловой комиссии

гуманитарного цикла

Протокол № 1 от 27 августа 2014 г.

#### ОБСУЖДЕНО И ПРИНЯТО

на педагогическом совете СПб ГБПОУ «Колледж метрополитена»

Протокол № 1 от 28 августа 2014 г.

## СТРУКТУРНЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

1. Паспорт рабочей программы дисциплины
2. Структура и содержание дисциплины
3. Условия реализации дисциплины
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины

*ПРИЛОЖЕНИЕ 1* Методические указания к самостоятельной работе  
обучающихся по изучению дисциплины

*ПРИЛОЖЕНИЕ 2* Календарно-тематическое планирование

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

## **«ЛИТЕРАТУРА»**

### **БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ**

#### **1.1. Область применения рабочей программы**

Рабочая программа дисциплины является частью образовательной программы среднего профессионального образования для профессий: 15.01.25 – Станочник (металлообработка), 23.01.10 – Слесарь по обслуживанию и ремонту подвижного состава, 23.01.12 – Слесарь-электрик метрополитена, 23.01.13 – Электромонтер тяговой подстанции, 23.01.14 – Электромонтер устройств сигнализации, централизации, блокировки (СЦБ).

#### **1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Дисциплина общеобразовательного цикла.

#### **1.3. Цели и задачи дисциплины, требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

##### **Уметь:**

- воспроизводить содержание литературного произведения;
- анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь); анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;
- соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой; раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений; выявлять "сквозные" темы и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведение с литературным направлением эпохи;
- определять род и жанр произведения;
- сопоставлять литературные произведения;
- выявлять авторскую позицию;
- выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;
- аргументированно формулировать свое отношение к прочитанному произведению;
- писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы.

***Знать:***

- образную природу словесного искусства;
- содержание изученных литературных произведений;
- основные факты жизни и творчества писателей-классиков XIX - XX вв.;
- основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений;
- основные теоретико-литературные понятия.

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы дисциплины:**

максимальная учебная нагрузка 294 часа, в том числе:

обязательная аудиторная учебная нагрузка 196 часов,  
самостоятельная работа 98 часов.



## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	294
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	196
в том числе:	
лабораторные работы	-
практические занятия	90
контрольные работы	3
курсовая работа (проект) <i>(если предусмотрено)</i>	-
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	98
в том числе:	
Курсовая работа (проект) <i>(если предусмотрено)</i>	-
<i>Написание эссе</i>	2
<i>Написание сочинения</i>	2
<i>Подготовка реферата</i>	26
<i>Составление конспекта</i>	8
<i>Анализ художественных произведений</i>	23
<i>Стихи наизусть</i>	20
<i>Составление сравнительных таблиц</i>	4
<i>Подготовка к письменным работам</i>	6
<i>Составление ответов на вопросы</i>	7
<i>Дифференцированный зачет</i>	