

Jean-Philippe Moreux



Ingénierie de la donnée et du document — R&D, innovation — Sciences de l'information et des bibliothèques

✉ jpmoreux@gmail.com ☎ 0621629490 🏠 64 rue Archereau, 75019 PARIS 📆 9 octobre 1967

📍 Paris 🚗 A, B 🌐 github.com/altomator 💬 linkedin.com/in/jmoreux

➤ ORCID : <https://orcid.org/0000-0001-6335-0903>

Ingénierie de la donnée et de la connaissance – R&D, innovation numérique, transformation numérique – Intelligence artificielle et contenus culturels – Coopération, partenariat – Numérisation et diffusion des données – Ouverture des données, services à la recherche – Standards, normalisation

Secteurs : patrimoine, industries culturelles, ESR, fonction publique

Expérience professionnelle

de juil. 2018 à ce jour

- **Expert scientifique Gallica, département de la Coopération Bibliothèque nationale de France, Paris**
 - **Missions** : Stratégie numérique, accompagnement de la transformation numérique de l'établissement – Expertise technique et scientifique : veille technologique, innovation, R&D – Montage et pilotage de projets et partenariats de recherche et d'innovation (institutions, organismes et infrastructures de recherche, industrie) – Encadrement fonctionnel de chefs de projets numériques et développeurs – Conception et exécution de marchés publics – Représentation nationale et internationale de l'établissement – Enseignement, formation
 - **Enjeux** : R&D et industrialisation de la R&D, transformation des processus et métiers (portefeuilles Gallica et chaîne de numérisation : développeurs et experts fonctionnels DSI ; chefs de produits, de projets et coordinateurs scientifiques de la collection numérique nationale) – Recherche de financement (MC, ANR, CEE...) – Animation de programmes et projets transverses – Coopération avec le Service du numérique du Ministère de la culture – Coopération Culture/ESR – Coopérations nationale, européenne et internationale pour les GLAM
 - **Réussites** : Projet lauréat du PIA 4 Numérisation du patrimoine et de l'architecture (Gallica Images, 2022-2026, partenaires INHA, BNUS) – Partenariats avec SCAI Sorbonne, DATAIA Saclay, INA, Inria (3 projets Inria-ministère de la Culture), Dataiku, IBM, EPITA... – Référent scientifique du BnF Datalab (animation scientifique, appel à projets annuel, collaboration avec Huma-Num, depuis 2021) – Rédaction de la Feuille de route IA de la BnF 2021-2026 ; référent technique de la Cellule IA de la BnF – Organisation de la conférence international AI4LAM 2021 – Référent scientifique de 3 projets ANR, 2 projets européens et de masters, doctorants et post-doctorants – Expert scientifique (CEE, conférences scientifiques JCDL, TPDL)

de janv. 2020 à ce jour

- **Chairman du groupe de travail réseau "AI for Libraries" de la CENL (Conference of European National Libraries, www.cenl.org)**
<https://www.cenl.org/networkgroups/ai-in-libraries-network-group/>
Groupe de travail pour le développement de l'IA dans les métiers des bibliothèques nationales européennes

de oct. 2019 à ce jour

- **Membre du secrétariat puis du conseil scientifique de l'initiative internationale AI4LAM**
<https://www.ai4lam.org/>
Initiative internationale pour le développement de l'IA dans le secteur du patrimoine (archives, bibliothèques, musées)

de sept. 2012 à juil. 2018

- **Expert OCR et formats éditoriaux, département de la Conservation, service de la Numérisation**
 - **Missions** : Expertise technique pour les marchés, programmes et partenariats de numérisation patrimoniale – Veille technologique, innovation, R&D : OCR, livre numérique et accessibilité, TAL, applications de l'IA au patrimoine numérisé –

- Chef de produit adjoint de la chaîne de numérisation BnF – Membre du groupe de travail "Formats et standards" BnF – Représentation nationale et internationale (instances de normalisation, comités, conférences) – Responsable scientifique BnF de projets de recherche français et européens – Formation, enseignement (ENSSIB, Canopé, ministère de la Culture, Asfored, INAsup, etc.)
- **Enjeux** : Conception et pilotage de marchés publics de numérisation de masse – Industrialisation de la R&D – Stratégie de numérisation et usages de la bibliothèque numérique Gallica – Diffusion et valorisation des contenus numériques – Ouverture des données, services pour les humanités numériques
 - **Réussites** : Migration vers le format METS – Internalisation de la production d'OCR (2017, 20 M de pages/an) – Ouverture des données (lancement du site api.bnf.fr, 2017) – Création du prototype gallicapix.bnf.fr (2017, première application de l'IA à la BnF) – Préfiguration du Datalab BnF (projet CORPUS, 2015-2019) – Production de 4 000 EPUB patrimoniaux – Référent scientifique des programmes Indisponibles du XXe siècle et Retronews – Membre du groupe Formats du Syndicat national de l'édition – Membre des comités des standards internationaux METS et ALTO – Organisateur de compétitions scientifiques ICDAR et HIPE – Référent scientifique d'une thèse en informatique, montage de plusieurs projets R&D (CollEx, ANR, BnF, Horizon 2020)
- de mars 2011 à août 2012**
- **Chef de projet numérique**
Dictionnaires Le Robert (Editis), Paris
- **Missions** : Expertise technique (chaînes éditoriales XML, format EPUB, ingénierie des données) et scientifique (traitement automatique du langage) – Gestion de projets numériques – Référent scientifique pour les projets de recherche (ANR, FUI, européens)
 - **Périmètres** : dictionnaires web, applications mobiles, livres numériques, logiciels éducatifs, bases de données éditoriales
 - **Réussite** : production interne du premier livre numérique Le Robert
- de janv. 2006 à déc. 2021**
- **Editeur scientifique freelance**
Euklidès, Paris
- **Missions** : Conseiller éditorial et responsable de collection (sciences et techniques, histoire des sciences, vulgarisation scientifique), ingénierie des contenus éditoriaux, informatique documentaire, publication numérique
 - **Partenaires** : Dunod, Vuibert, Pearson France...
 - **Réussite** : chaîne éditoriale automatisée (LaTex) pour les collections Pearson/Classes préparatoires (10 000 pages par an)
- de oct. 1998 à avr. 2005**
- **Responsable éditorial**
Magnard Vuibert (Albin Michel), Paris
- **Missions** : Responsable éditorial du secteur "Informatique et mathématiques appliquées" (publics universitaire et professionnel), encadrement de 2 à 5 collaborateurs, suivi de 20 prestataires. CA : 1 M€
 - **Périmètres** : sciences de l'ingénieur, informatique fondamentale, mathématiques appliquées, histoire des sciences, vulgarisation scientifique
 - **Réussite** : publication de l'*Encyclopédie de l'informatique et des systèmes d'information* (2006)
- de janv. 1993 à juil. 1997**
- **Chef de projet et ingénieur R&D, systèmes d'information géographiques et documentaires**
Alcatel ISR, Évry
- **Missions** : gestion de projet, développement et R&D (langages objet et bases de données orientées objet), encadrement de 2 à 3 développeurs junior
 - **Périmètre** : GED (gestion électronique de documents) et publication automatisée, géomatique, pour des SIG de commandement (armées, forces de sécurité civile)

Formation

- de sept. 1985 à juin 1987
- Maths Sup et Spé PTSI-PT
[Lycée Gustavel Eiffel, Bordeaux](#)
- de sept. 1987 à juin 1990
- Ingénieur INSA, informatique industrielle
[INSA, Toulouse](#)
- de sept. 1990 à juin 1991
- DEA Informatique et systèmes
[Université Côte d'Azur, Nice](#)
- de sept. 1990 à juin 1991
- Mastère spécialisé en génie logiciel
[CERAM-CERICs, Sophia Antipolis](#)
- de sept. 1997 à juin 1998
- Formation professionnelle aux métiers du livre et de l'édition (Pro Libris)
[CECOFOP, Nantes](#)

Langues

Anglais



Compétences

Bibliothéconomie



Transformation numérique



R&D patrimoine et numérique



Envir. administratif Culture et ESR



Ecosystème de l'ESR (SHS, STIC)



Marchés publics



Numérisation image/texte



Participation des publics, sciences citoyennes



Bases de données SQL et no-SQL



Bases de données iconographiques



Web sémantique, SPARQL



Formats et standards (EAD, METS, PREMIS, TEI, IIIF, W3C, GeoJSON...)



XML (XPath, XQuery, XSLT...)



Python, Perl, Java, dév. Web



Frameworks IA (Tensorflow, scikit-learn, Spacy, Torch, Google Vision...)



Traitement de la donnée (Dataiku DSS, OpenRefine, R)



ESR et formation continue

- Masters 1 et 2 "Humanités numériques", CESR-université de Tours
- Master "Métiers de l'édition – Création éditoriale multisupport", Sorbonne
- Master 2 Sciences de l'information et des bibliothèques - PBD", ENSSIB
- Formation de conservateur des bibliothèques, ENSSIB
- EDINOVO-Asfored, Paris

Réalisation

Voir [experts.bnf.fr](#), [ORCID](#) 0000-0001-6335-0903, [HAL](#) jean-philippe-moreux