

Proyecto Final

Asignatura de Tratamiento Inteligente de Datos
3º Grado en Ingeniería Informática, Itinerario de Computación.
Escuela Superior de Ingeniería y Tecnología

Sobre los autores y el proyecto

Contacto:

- Erik Barreto de Vera (alu0100774054@ull.edu.es)
- Jorge Alonso Hernández (alu0100767803@ull.edu.es)

Repositorio del proyecto:

- <https://github.com/alu0100774054/ProyectoWeka>

Página del proyecto:

- <http://alu0100774054.github.io/ProyectoWeka/>

Índice

1. Objetivo
2. Descripción de los datos a analizar
3. Reglas definidas
4. Estructura de los datos
5. Análisis de los datos
6. Conclusiones
7. Conclusiones del proyecto
8. Bibliografía

Objetivo



Objetivo



- ¿Qué se va analizar?
- ¿Cuál es el objetivo de analizar estos datos?

Descripción de los datos a analizar



Fuente de los datos

- ¿De dónde obtener las películas estrenadas en el año 2015?
 - labutaca.net
- ¿De dónde obtener los datos de cada película?
 - Página del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte
- ¿De dónde obtener información extra?
 - SensaCine.com, filmaffinity.com

La Butaca

25 Diciembre 2015

- Carlitos y Snoopy
- El desafío
- Macbeth
- Navidades, ¿bien o en familia?
- Palmeras en la nieve



18 Diciembre 2015

- 45 años
- Invisibles
- Star Wars: El despertar de la Fuerza

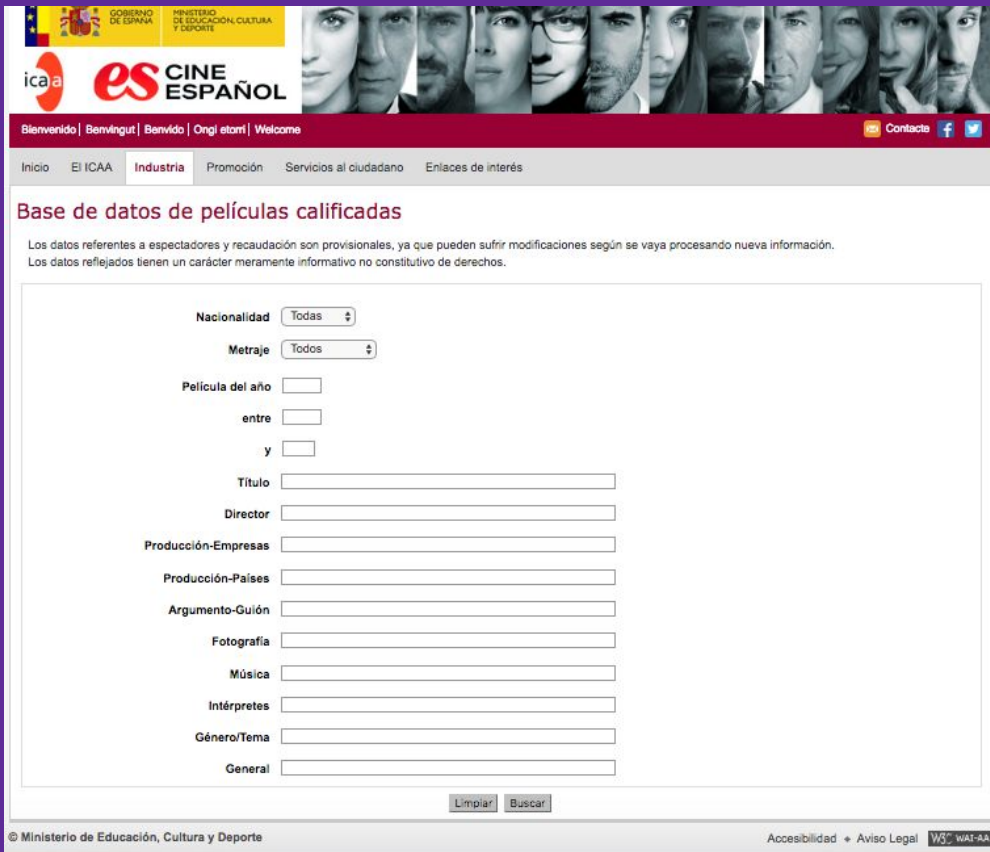


11 Diciembre 2015

- Coco: El pequeño dragón
- Dope: La película
- El asesinato de un gato
- El cuento de los cuentos
- El hombre que quiso ser segundo
- La novia
- Papá o mamá
- The salvation
- Turbo Kid
- Un paseo por el bosque



Página del ministerio



GOBIERNO DE ESPAÑA
MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

icaa es CINE ESPAÑOL

Bienvenido | Benvingut | Benvido | Ongi etortu | Welcome

Inicio | El ICAA | **Industria** | Promoción | Servicios al ciudadano | Enlaces de interés

Base de datos de películas calificadas

Los datos referentes a espectadores y recaudación son provisionales, ya que pueden sufrir modificaciones según se vaya procesando nueva información.
Los datos reflejados tienen un carácter meramente informativo no constitutivo de derechos.

Nacionalidad

Metraje

Película del año

entre

y

Título

Director

Producción-Empresas

Producción-Países

Argumento-Guión

Fotografía


Música

Intérpretes

Género/Tema

General

© Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

Accesibilidad + Aviso Legal 

- Género
- Edad
- Mes estreno
- Duración
- Productora
- País
- Espectadores
- Recaudación

Página del ministerio

CARLITOS Y SNOOPY: LA PELICULA DE PEANUTS

- **Título original:** PEANUTS
- **Dirigida por:** STEVE MARTINO , 2015
- **Calificación:** APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS Y ESPECIALMENTE RECOMENDADA PARA LA
- **Nacionalidad:** EXTRANJERA
- **Países participantes:**
ESTADOS UNIDOS
- **Género :** Animación
- **Fecha de estreno :** 19 de diciembre de 2015

Datos de Distribución

- **Totales**
Espectadores: 751.801
Recaudación: 4.287.591,15
- **Por distribuidora**
Empresa distribuidora: HISPANO FOXFILM, S.A.
Fecha de autorización: 27 de noviembre de 2015
Espectadores: 751.801
Recaudación: 4.287.591,15 €

Datos de Distribución de Video - DVD

- **Por distribuidora**
Distribuidora: TWENTIETH CENTURY FOX HOME ENTE. ES. S.A
Calificación: APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS Y ESPECIALMENTE RECOMENDADA PARA LA INFANCIA
Fecha de calificación: 3 de diciembre de 2015

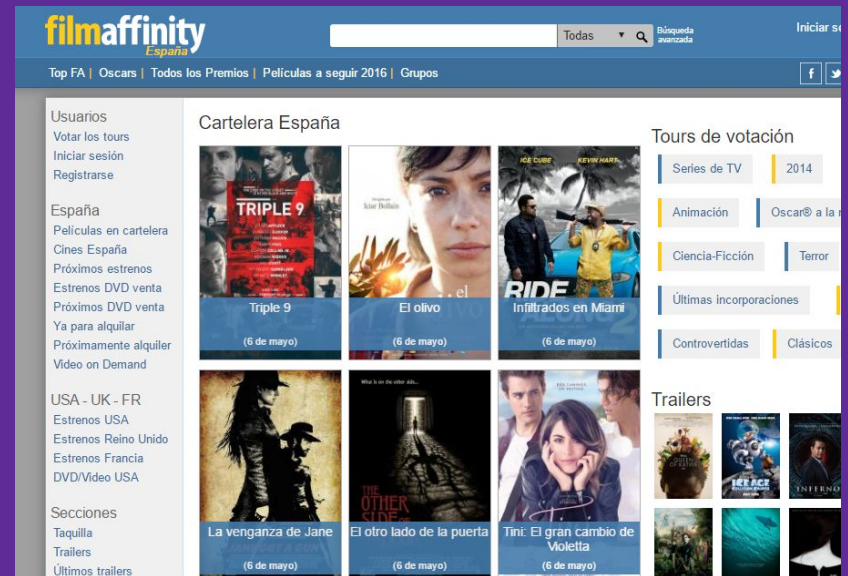
Ficha técnica

Datos de formato, duración, rodaje y montaje

- **Formato:**
DIGITAL.
- **Duración original :** 89 minutos

- **Género:**
 - Animación
- **Edad:**
 - Todos
- **Mes estreno:**
 - Diciembre
- **Duración:**
 - 89 minutos
- **Productora:**
 - Hispano Foxfilm
- **País:**
 - EEUU
- **Espectadores:**
 - 751801
- **Recaudación:**
 - 4287501,15

Sensacine y FilmAffinity



Actores de éxito
y
basado en...

Variables candidatas

1. Género
2. Calificación
3. Mes de estreno
4. Duración
5. Productora
6. País
7. Basada en
8. Actores de éxito
9. Número de espectadores
10. Recaudación (Euros)

Género

Tipo de atributo: Nominal

1. *Acción*
2. *Aventura*
3. *Animación*
4. *Comedia*
5. *Drama*
6. *Terror*
7. *Sci-fi*
8. *Thriller*
9. *Otros*



Calificación

Tipo de atributo: Nominal

1. *Apto para todos los públicos*
2. *Mayores de 7 años*
3. *Mayores de 12 años*
4. *Mayores de 16 años*
5. *Mayores de 18 años*

Mes de estreno

Tipo de atributo: Nominal

1. Cada uno de los meses del año.

Duración

Tipo de atributo: Numérico

1. Duración de la película en minutos

Productora

Tipo de atributo: Nominal

- *Walt Disney Company*
- *Twentieth Century Fox*
- *Universal Pictures International*
- *Warner Bros Entertainment*
- *Sony Pictures Releasing*
- *Aurum Producciones*
- *Paramount*
- *Hispano Foxfilm*
- *A Contracorriente Films*
- *Castelao Pictures*
- *Dea Planeta*
- *Tripictures*
- *Betta Pictures*
- *Inopia Films*
- *Golem Distribuciones*
- *Vértigo Films*
- *Otra*

País

Tipo de atributo: Nominal

1. España
2. Estados Unidos

Basada En

Tipo de atributo: Nominal

1. Libro
2. Cómic
3. Basada en hechos reales
4. Original

Actores de éxito

Tipo de atributo: Nominal

1. Sí
2. No

Número de espectadores

Tipo de atributo: Numérico

1. Cantidad en número de personas que han llenado las salas de cine de España durante 2015.

Recaudación (Euros)

Tipo de atributo: Numérico

1. Cantidad en euros de dinero recaudado durante el año.

Reglas definidas



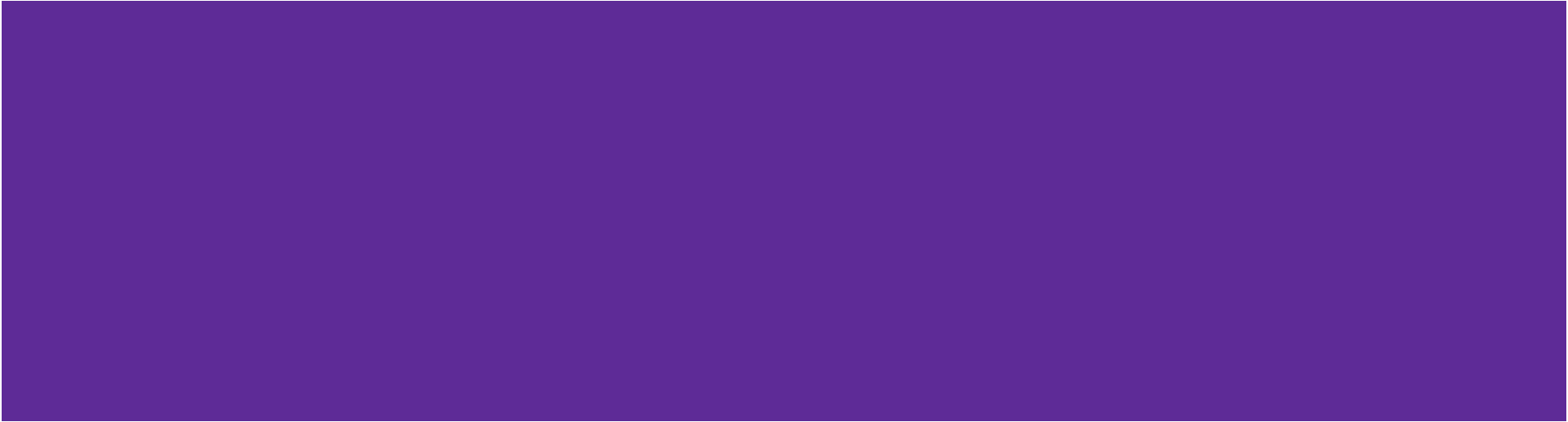
Intervalos espectadores

- Muy Pocos [0 - 23206]
- Pocos [23206 - 124531]
- Medio [124531 - 490350]
- Bastantes [490350 - 1360220]
- Muchos [> 1360220]

Intervalos recaudación

- Muy Poca [0 - 133281,25]
- Poca [133281,25 - 716432,37]
- Media [716432,37 - 2916532,35]
- Bastante [2916532,35 - 11431071,11]
- Mucha [> 11431071,11]

Análisis de los datos



Variables empleadas para el análisis:

1. Género
2. Calificación
3. Mes de estreno
4. Duración
5. Productora
6. País
7. Basada en
8. Número de espectadores

Árbol de decisión : (J48)

```
productora = WaltDisneyCompany
|  edad = Todos
|  |  duracion <= 99: Medio (3.0/1.0)
|  |  duracion > 99: Muchos (2.0)
|  edad = >7
|  |  duracion <= 132: Bastantes (2.0)
|  |  duracion > 132: Muchos (2.0)
|  edad = >12: Muchos (0.0)
|  edad = >16: Muchos (0.0)
|  edad = >18: Muchos (0.0)
productora = TwentiethCenturyFox: Bastantes (5.0/2.0)
productora = UniversalPicturesInternational: Medio (18.0/11.0)
productora = WarnerBrosEntertainment: Medio (22.0/13.0)
productora = SonyPicturesReleasing: Medio (19.0/12.0)
productora = AurumProducciones: Medio (18.0/9.0)
productora = Paramount
|  mesEstreno = Enero: Pocos (2.0)
|  mesEstreno = Febrero: Bastantes (1.0)
|  mesEstreno = Marzo: Pocos (0.0)
|  mesEstreno = Abril: Pocos (0.0)
|  mesEstreno = Mayo: Pocos (0.0)
|  mesEstreno = Junio: Pocos (0.0)
|  mesEstreno = Julio: Bastantes (1.0)
|  mesEstreno = Agosto: Muchos (2.0)
|  mesEstreno = Septiembre: Pocos (0.0)
|  mesEstreno = Octubre: Medio (1.0)
|  mesEstreno = Noviembre: Pocos (0.0)
|  mesEstreno = Diciembre: Pocos (0.0)
```

```
productora = HispanoFoxfilm
|  edad = Todos: Bastantes (2.0)
|  edad = >7: Medio (3.0)
|  edad = >12
|  |  genero = Accion: MuyPocos (0.0)
|  |  genero = Aventura: MuyPocos (0.0)
|  |  genero = Animacion: MuyPocos (0.0)
|  |  genero = Comedia: MuyPocos (3.0/1.0)
|  |  genero = Drama: MuyPocos (0.0)
|  |  genero = Terror: Medio (1.0)
|  |  genero = Sci-fi: MuyPocos (0.0)
|  |  genero = Thriller: Pocos (2.0/1.0)
|  |  genero = Otros: MuyPocos (0.0)
|  edad = >16: Pocos (7.0/4.0)
|  edad = >18: Medio (0.0)
productora = AContracorrienteFilms: MuyPocos (15.0/6.0)
productora = CastelaPictures: Pocos (7.0/3.0)
productora = DeaPlaneta: Pocos (6.0/2.0)
productora = Trippictures
|  duracion <= 111: Pocos (3.0)
|  duracion > 111: Medio (2.0/1.0)
productora = BettaPictures: MuyPocos (3.0/1.0)
productora = InopiaFilms: Pocos (3.0/1.0)
productora = GolemDistribuciones
|  duracion <= 98: Pocos (2.0)
|  duracion > 98: MuyPocos (2.0/1.0)
productora = VertigoFilms: Pocos (3.0)
productora = Otra
|  basadaEn = Libro: Pocos (4.0/1.0)
|  basadaEn = Comic: MuyPocos (0.0)
|  basadaEn = HechosReales: MuyPocos (3.0/1.0)
|  basadaEn = Original: MuyPocos (29.0/8.0)
```

Árbol de decisión : (J48)

Matriz de confusión:

a	b	c	d	e	<-- classified as
34	5	11	0	0	a = MuyPocos
19	15	12	3	0	b = Pocos
9	9	25	5	2	c = Medio
0	8	16	2	3	d = Bastantes
1	3	11	5	0	e = Muchos

Porcentaje de éxito: 38%

Naive Bayes 1

Naive Bayes Classifier

Attribute	Class				
	MuyPocos (0.25)	Pocos (0.25)	Medio Bastantes (0.25)	Bastantes (0.15)	Muchos (0.1)
=====					
genero					
Accion	1.0	7.0	6.0	7.0	4.0
Aventura	1.0	2.0	2.0	4.0	3.0
Animacion	3.0	1.0	5.0	4.0	5.0
Comedia	17.0	14.0	15.0	7.0	3.0
Drama	14.0	16.0	11.0	3.0	4.0
Terror	6.0	5.0	5.0	3.0	1.0
Sci-fi	2.0	3.0	2.0	4.0	4.0
Thriller	8.0	7.0	6.0	2.0	3.0
Otros	7.0	3.0	7.0	4.0	2.0
[total]	59.0	58.0	59.0	38.0	29.0
edad					
Todos	9.0	6.0	5.0	7.0	6.0
>7	9.0	7.0	9.0	7.0	6.0
>12	14.0	20.0	20.0	7.0	7.0
>16	15.0	17.0	19.0	11.0	4.0
>18	8.0	4.0	2.0	2.0	2.0
[total]	55.0	54.0	55.0	34.0	25.0
mesEstreno					
Enero	4.0	8.0	2.0	7.0	1.0
Febrero	5.0	3.0	4.0	3.0	4.0
Marzo	3.0	6.0	3.0	3.0	3.0
Abril	9.0	4.0	6.0	2.0	3.0
Mayo	4.0	5.0	5.0	3.0	1.0

Naive Bayes 2

mesEstreno					
Enero	4.0	8.0	2.0	7.0	1.0
Febrero	5.0	3.0	4.0	3.0	4.0
Marzo	3.0	6.0	3.0	3.0	3.0
Abril	9.0	4.0	6.0	2.0	3.0
Mayo	4.0	5.0	5.0	3.0	1.0
Junio	6.0	1.0	8.0	2.0	3.0
Julio	6.0	3.0	6.0	6.0	1.0
Agosto	2.0	6.0	8.0	1.0	3.0
Septiembre	3.0	5.0	6.0	3.0	2.0
Octubre	7.0	8.0	6.0	6.0	4.0
Noviembre	8.0	6.0	3.0	2.0	4.0
Diciembre	5.0	6.0	5.0	3.0	3.0
[total]	62.0	61.0	62.0	41.0	32.0
duracion					
mean	95.0907	106.4453	105.7334	113.8914	119.994
std. dev.	13.0091	14.2712	13.4866	17.9922	22.2032
weight sum	50	49	50	29	20
precision	1.5075	1.5075	1.5075	1.5075	1.5075
productora					
WaltDisneyCompany	1.0	1.0	3.0	3.0	6.0
TwentiethCenturyFox	1.0	2.0	1.0	4.0	2.0
UniversalPicturesInternational	2.0	2.0	8.0	5.0	6.0
WarnerBrosEntertainment	3.0	4.0	10.0	7.0	3.0
SonyPicturesReleasing	6.0	3.0	8.0	4.0	3.0
AurumProducciones	3.0	4.0	10.0	4.0	2.0
Paramount	1.0	3.0	2.0	3.0	3.0
HispanoFoxfilm	3.0	6.0	7.0	5.0	2.0
AContracorrienteFilms	10.0	6.0	2.0	1.0	1.0
CastelaoPictures	3.0	5.0	1.0	2.0	1.0
DeaPlaneta	1.0	5.0	3.0	1.0	1.0

Naive Bayes 3

productora					
WaltDisneyCompany	1.0	1.0	3.0	3.0	6.0
TwentiethCenturyFox	1.0	2.0	1.0	4.0	2.0
UniversalPicturesInternational	2.0	2.0	8.0	5.0	6.0
WarnerBrosEntertainment	3.0	4.0	10.0	7.0	3.0
SonyPicturesReleasing	6.0	3.0	8.0	4.0	3.0
AurumProducciones	3.0	4.0	10.0	4.0	2.0
Paramount	1.0	3.0	2.0	3.0	3.0
HispanoFoxfilm	3.0	6.0	7.0	5.0	2.0
AContracorrienteFilms	10.0	6.0	2.0	1.0	1.0
CastelaoPictures	3.0	5.0	1.0	2.0	1.0
DeaPlaneta	1.0	5.0	3.0	1.0	1.0
Tripictures	1.0	4.0	2.0	2.0	1.0
Otra	28.0	17.0	6.0	1.0	2.0
[total]	63.0	62.0	63.0	42.0	33.0
pais					
ESP	22.0	15.0	12.0	2.0	7.0
EEUU	30.0	36.0	40.0	29.0	15.0
[total]	52.0	51.0	52.0	31.0	22.0
basadaEn					
Libro	3.0	12.0	7.0	4.0	6.0
Comic	1.0	1.0	2.0	5.0	2.0
HechosReales	6.0	5.0	4.0	2.0	3.0
Original	44.0	35.0	41.0	22.0	13.0
[total]	54.0	53.0	54.0	33.0	24.0

Naive Bayes

Matriz de confusión:

```
  a  b  c  d  e  <-- classified as
31  9 10  0  0 |  a = MuyPocos
17 16 10  5  1 |  b = Pocos
10 13 17  6  4 |  c = Medio
 2  3 10  7  7 |  d = Bastantes
 1  3  5  8  3 |  e = Muchos
```

Porcentaje de éxito: 37%

Variables empleadas para el análisis:

1. Género
2. Calificación
3. Mes de estreno
4. Duración
5. Productora
6. País
7. Basada en
8. Actores de éxito
9. Número de espectadores

Árbol de decisión : (J48)

No mejora el resultado

a	b	c	d	e	<-- classified as
34	5	11	0	0	a = MuyPocos
19	15	12	3	0	b = Pocos
9	9	25	5	2	c = Medio
0	8	16	2	3	d = Bastantes
1	3	11	5	0	e = Muchos

Porcentaje de éxito: 38%

Naive Bayes

actorRenombre

Si	10.0	18.0	21.0	19.0	15.0
No	42.0	33.0	31.0	12.0	7.0
[total]	52.0	51.0	52.0	31.0	22.0

```
  a  b  c  d  e  <-- classified as
32  7 10  0  1 |  a = MuyPocos
14 16 10  8  1 |  b = Pocos
11 12 15  8  4 |  c = Medio
  2  2 10  9  6 |  d = Bastantes
  2  0  6 11  1 |  e = Muchos
```

Porcentaje de éxito: 36%

Variables empleadas para el análisis:

1. Género
2. Calificación
3. Mes de estreno
4. Duración
5. Productora
6. País
7. Basada en
8. Recaudación

Árbol de decisión : (J48)

```
  a  b  c  d  e  <-- classified as
33  7  8  2  1 |  a = MuyPoca
19 12 10  8  0 |  b = Poca
10  6 26  6  0 |  c = Media
 4  7 16  9  2 |  d = Bastante
 3  1  4  4  0 |  e = Mucha
```

Porcentaje de éxito: 40%

Árbol de decisión : (J48)

```
productora = WaltDisneyCompany: Bastante (9.0/4.0)
productora = TwentiethCenturyFox: Bastante (5.0)
productora = UniversalPicturesInternational: Media (18.0/11.0)
productora = WarnerBrosEntertainment: Media (22.0/14.0)
productora = SonyPicturesReleasing
| mesEstreno = Enero: Poca (2.0/1.0)
| mesEstreno = Febrero: MuyPoca (2.0/1.0)
| mesEstreno = Marzo: Mucha (1.0)
| mesEstreno = Abril: Media (2.0)
| mesEstreno = Mayo: Poca (1.0)
| mesEstreno = Junio: Bastante (1.0)
| mesEstreno = Julio: MuyPoca (2.0/1.0)
| mesEstreno = Agosto: Media (2.0)
| mesEstreno = Septiembre: Media (0.0)
| mesEstreno = Octubre: Bastante (1.0)
| mesEstreno = Noviembre: MuyPoca (2.0/1.0)
| mesEstreno = Diciembre: MuyPoca (3.0/1.0)
productora = AurumProducciones: Media (18.0/7.0)
productora = Paramount
| mesEstreno = Enero: Poca (2.0)
| mesEstreno = Febrero: Bastante (1.0)
| mesEstreno = Marzo: Poca (0.0)
| mesEstreno = Abril: Poca (0.0)
| mesEstreno = Mayo: Poca (0.0)
| mesEstreno = Junio: Poca (0.0)
| mesEstreno = Julio: Poca (1.0)
| mesEstreno = Agosto: Bastante (2.0)
| mesEstreno = Septiembre: Poca (0.0)
| mesEstreno = Octubre: Media (1.0)
| mesEstreno = Noviembre: Poca (0.0)
| mesEstreno = Diciembre: Poca (0.0)
```

```
productora = AurumProducciones: Media (18.0/7.0)
productora = Paramount
| mesEstreno = Enero: Poca (2.0)
| mesEstreno = Febrero: Bastante (1.0)
| mesEstreno = Marzo: Poca (0.0)
| mesEstreno = Abril: Poca (0.0)
| mesEstreno = Mayo: Poca (0.0)
| mesEstreno = Junio: Poca (0.0)
| mesEstreno = Julio: Poca (1.0)
| mesEstreno = Agosto: Bastante (2.0)
| mesEstreno = Septiembre: Poca (0.0)
| mesEstreno = Octubre: Media (1.0)
| mesEstreno = Noviembre: Poca (0.0)
| mesEstreno = Diciembre: Poca (0.0)
productora = HispanoFoxfilm: Media (18.0/12.0)
productora = AContracorrienteFilms: MuyPoca (15.0/6.0)
productora = CastelaoPictures: MuyPoca (7.0/4.0)
productora = DeaPlaneta: Poca (6.0/2.0)
productora = Tripictures: Poca (5.0/1.0)
productora = BettaPictures: MuyPoca (3.0/1.0)
productora = InopiaFilms: Poca (3.0/1.0)
productora = GolemDistribuciones
| duracion <= 98: Poca (2.0)
| duracion > 98: MuyPoca (2.0/1.0)
productora = VertigoFilms: Poca (3.0)
productora = Otra
| basadaEn = Libro: Poca (4.0/1.0)
| basadaEn = Comic: MuyPoca (0.0)
| basadaEn = HechosReales: MuyPoca (3.0/1.0)
| basadaEn = Original: MuyPoca (29.0/8.0)
```

Variables empleadas para el análisis:

1. Género
2. Calificación
3. Mes de estreno
4. Duración
5. Productora
6. País
7. Basada en
8. Actor de éxito
9. Recaudación

Naive Bayes

```
=== Confusion Matrix ===  
  
  a  b  c  d  e  <-- classified as  
31  9 10  0  1 |  a = MuyPoca  
16 16 10  7  0 |  b = Poca  
 9  8 20 10  1 |  c = Media  
 4  3 11 16  4 |  d = Bastante  
 1  0  2  9  0 |  e = Mucha
```

Porcentaje de éxito: 41%

Naive Bayes

Naive Bayes Classifier

Attribute	Class				
	MuyPoca (0.26)	Poca (0.25)	Media Bastante (0.24)	Mucha (0.19)	Mucha (0.06)
=====					
genero					
Accion	1.0	5.0	6.0	9.0	4.0
Aventura	1.0	2.0	2.0	5.0	2.0
Animacion	3.0	1.0	3.0	7.0	4.0
Comedia	17.0	13.0	16.0	8.0	2.0
Drama	15.0	16.0	10.0	4.0	3.0
Terror	6.0	5.0	7.0	1.0	1.0
Sci-fi	2.0	4.0	2.0	4.0	3.0
Thriller	8.0	7.0	5.0	5.0	1.0
Otros	7.0	5.0	6.0	4.0	1.0
[total]	60.0	58.0	57.0	47.0	21.0
edad					
Todos	9.0	5.0	4.0	11.0	4.0
>7	9.0	7.0	9.0	9.0	4.0
>12	14.0	22.0	17.0	12.0	3.0
>16	15.0	17.0	21.0	9.0	4.0
>18	9.0	3.0	2.0	2.0	2.0
[total]	56.0	54.0	53.0	43.0	17.0
mesEstreno					
Enero	4.0	7.0	3.0	7.0	1.0
Febrero	5.0	3.0	4.0	5.0	2.0
Marzo	3.0	6.0	2.0	4.0	3.0

Naive Bayes

```

mesEstreno
Enero          4.0      7.0      3.0      7.0      1.0
Febrero        5.0      3.0      4.0      5.0      2.0
Marzo          3.0      6.0      2.0      4.0      3.0
Abril          9.0      4.0      6.0      2.0      3.0
Mayo           4.0      6.0      4.0      3.0      1.0
Junio          6.0      1.0      7.0      3.0      3.0
Julio          6.0      4.0      6.0      4.0      2.0
Agosto        2.0      5.0      9.0      3.0      1.0
Septiembre     3.0      4.0      5.0      5.0      2.0
Octubre        8.0      9.0      6.0      7.0      1.0
Noviembre      8.0      6.0      3.0      3.0      3.0
Diciembre      5.0      6.0      5.0      4.0      2.0
[total]        63.0     61.0     60.0     50.0     24.0

duracion
mean           95.65 106.2915 105.5224 114.4085 121.7276
std. dev.      13.4743 13.7391 13.9525 18.9447 22.0705
weight sum      51      49      48      38      12
precision      1.5075 1.5075 1.5075 1.5075 1.5075

productora
WaltDisneyCompany      1.0      1.0      2.0      6.0      4.0
TwentiethCenturyFox    1.0      1.0      1.0      6.0      1.0
UniversalPicturesInternational  2.0      2.0      8.0      5.0      6.0
WarnerBrosEntertainment  3.0      5.0      9.0      9.0      1.0
SonyPicturesReleasing   6.0      3.0      7.0      6.0      2.0
AurumProducciones       3.0      3.0     12.0      3.0      2.0
Paramount               1.0      4.0      2.0      4.0      1.0
HispanoFoxfilm          3.0      6.0      7.0      5.0      2.0
AContracorrienteFilms  10.0      5.0      3.0      1.0      1.0

```

Naive Bayes

AurumProducciones	3.0	3.0	12.0	3.0	2.0
Paramount	1.0	4.0	2.0	4.0	1.0
HispanoFoxfilm	3.0	6.0	7.0	5.0	2.0
AContracorrienteFilms	10.0	5.0	3.0	1.0	1.0
CastelaoPictures	4.0	4.0	1.0	2.0	1.0
DeaPlaneta	1.0	5.0	3.0	1.0	1.0
Tripictures	1.0	5.0	1.0	2.0	1.0
BettaPictures	3.0	1.0	2.0	1.0	1.0
InopiaFilms	2.0	3.0	1.0	1.0	1.0
GolemDistribuciones	2.0	3.0	2.0	1.0	1.0
VertigoFilms	1.0	4.0	1.0	1.0	1.0
Otra	24.0	11.0	3.0	1.0	2.0
[total]	68.0	66.0	65.0	55.0	29.0
pais					
ESP	23.0	16.0	9.0	7.0	3.0
EEUU	30.0	35.0	41.0	33.0	11.0
[total]	53.0	51.0	50.0	40.0	14.0
basadaEn					
Libro	3.0	10.0	8.0	7.0	4.0
Comic	1.0	1.0	2.0	5.0	2.0
HechosReales	6.0	5.0	4.0	4.0	1.0
Original	45.0	37.0	38.0	26.0	9.0
[total]	55.0	53.0	52.0	42.0	16.0
actorRenombre					
Si	10.0	16.0	24.0	25.0	8.0
No	43.0	35.0	26.0	15.0	6.0
[total]	53.0	51.0	50.0	40.0	14.0

Conclusiones



Conclusiones

- Es capaz de acertar qué película pueden tener poco éxito.
- Dificultad para determinar cuál va a ser muy exitosa.
- Acierta dentro de un rango razonable.
- El resultado entre espectadores y recaudación son muy similares.

Bibliografía



Bibliografía

- <http://www.sensacine.com/>
- <http://www.filmaffinity.com/es/main.html>
- <http://www.mecd.gob.es/bbddpeliculas/cargarFiltro.do?layout=bbddpeliculas&cache=init&language=es>
- <http://www.labutaca.net/guiacine/estrenos-de-cine-peliculas-2015.htm>

Preguntas

