Base de datos MÚSICA

Deséxase almacenar información sobre unha discoteca referente a que discos contén, que compañías editáronos, que cancións hai gravadas e por quen, etcétera; para iso deseñouse unha base de datos relacional cuxo esquema se mostra a continuación:

```
CANCION(cod: d can, título: d tit, duración: d dur)
COMPANHIA(cod: d comp, nombre: d nom, dir: d dir, fax: d tel, tfno: d tel)
DISCO(cod: d_dis, nombre: d_nom, fecha: d_fecha, cod_comp: d_comp, cod_gru: d_gru)
ESTA(can: d can, cod: d dis)
GRUPO(cod: d gru, nombre: d nom, fecha: d fecha, pais: d pais)
ARTISTA(dni: d dni, nombre: d nom)
CLUB(cod: d club, nombre: d nom, sede: d dir, num: d num, cod gru: d gru)
PERTENECE(dni: d dni, cod: d gru, funcion: f fun)
CREATE TABLE artista (
dni VARCHAR2(10) CONSTRAINT PK_arti PRIMARY KEY,
nombre VARCHAR2(30) NOT NULL);
CREATE TABLE grupo (
cod CHAR(3) CONSTRAINT PK_gru PRIMARY KEY,
nombre VARCHAR2(30) NOT NULL,
fecha DATE
pais VARCHAR(10) ):
CREATE TABLE club (
cod CHAR(3) CONSTRAINT PK_club PRIMARY KEY,
nombre VARCHAR2(30) NOT NULL,
sede VARCHAR2(30),
num NUMBER(6)
cod_gru CHAR(3) NOT NULL CONSTRAINT FK_club_grupo REFERENCES grupo (cod));
CREATE TABLE companhia (
cod CHAR(3) CONSTRAINT PK_compa PRIMARY KEY,
nombre VARCHAR2(30) NOT NULL,
dir VARCHAR2(30),
fax VARCHAR2(15)
tfno VARCHAR2(15));
CREATE TABLE cancion (
cod NUMBER(3) CONSTRAINT PK_can PRIMARY KEY,
titulo VARCHAR2(30) NOT NULL,
duracion NUMBER(2));
CREATE TABLE disco (
cod CHAR(3) CONSTRAINT PK dis PRIMARY KEY,
nombre VARCHAR2(30),
fecha DATE.
cod_comp CHAR(3) NOT NULL CONSTRAINT FK_disco_comp REFERENCES companhia (cod),
cod_gru CHAR(3) NOT NULL CONSTRAINT FK_disco_grupo REFERENCES grupo (cod));
CREATE TABLE esta (
can NUMBER(3) CONSTRAINT FK_esta_can REFERENCES cancion (cod),
cod CHAR(3) CONSTRAINT FK_esta_disco REFERENCES disco (cod),
CONSTRAINT PK_esta PRIMARY KEY (can, cod));
CREATE TABLE pertenece (
dni VARCHAR2(10 CONSTRAINT FK_perte_arti REFERENCES artista (dni),
cod CHAR(3) CONSTRAINT FK perte grupo REFERENCES grupo (cod),
funcion VARCHAR2(15),
CONSTRAINT PK_perte PRIMARY KEY (dni, cod));
```

Consultas sobre unha sola relación

- 1. Cantos discos hai?
- 2. Selecciona o nome dos grupos que non sexan de España.
- 3. Obter o título das cancións con máis de 5 minutos de duración.
- 4. Segundo os datos na base de datos, obter a lista das distintas funcións que se poden realizar nun grupo.
- 5. Selecciona o nome e a sede dos clubs de fans con máis de 500 socios.

Consultas sobre varias táboas

- 6. Obter o nome e a sede de cada club de fans de grupos de España así como o nome do grupo ao que admiran.
- 7. Obter o nome dos artistas que pertenzan a un grupo de España.
- 8. Obter o nome dos discos que conteñen algunha canción que dure máis de 5 minutos.
- 9. Obter os nomes das cancións que dan nome ao disco no que aparecen.
- 10. Obter os nomes de compañías e direccións postais daquelas compañías que gravaron algún disco que comeza por A

Consultas con subconsultas

- 11. Obter o nome dos discos do grupo máis vello.
- 12. Obter o nome dos discos gravados por grupos con club de fans con máis de 5000 persoas.
- 13. Obter o nome dos clubs con maior número de fans indicando ese número.
- 14. Obter o título das cancións de major duración indicando a duración.

Consultas con cuantificación universal

- 15. Obter o nome das compañías discográficas que non traballaron con grupos españois.
- 16. Obter o nome das compañías discográficas que só traballaron con grupos españois.
- 17. Obter o nome e a dirección daquelas compañías discográficas que gravasen todos os discos dalgún grupo.

Consultas agrupadas

- 18. Obter o nome dos grupos que sexan de España e a suma dos seus fans.
- 19. Obter para cada grupo con máis de dous compoñentes o nome e o número de compoñentes do grupo.
- 20. Obter o número de discos de cada grupo.
- 21. Obter o número de cancións que gravou cada compañía discográfica e a súa dirección.

Consultas xerais

- 22. Obter o nome dos artistas de grupos con clubs de fans de máis de 500 persoas e que o grupo sexa de Inglaterra.
- 23. Obter o título das cancións de todos os discos do grupo U2.
- 24. O dúo dinámico por fin xubílase; para substituírlles preténdese facer unha selección sobre todos os pares de artistas de grupos españois distintos tales que o primeiro sexa voz e a segundo guitarra. Obter dita selección.
- 25. Obter o nome dos artistas que pertencen a máis dun grupo.
- 26. Obter o título da canción de maior duración se é única.
- 27. Obter o décimo (debe haber só 9 por encima del) club con maior número de fans

indicando ese número.

- 28. Obter o nome dos artistas que teñan a función de baixo nun único grupo e que ademais este teña máis de dous membros.
- 29. Cal é a compañía discográfica que máis cancións gravou?

Base de datos BIBLIOTECA

Deséxase manter información dunha biblioteca doméstica; para iso definiuse unha base de datos relacional cuxo esquema se mostra a continuación:

```
AUTOR(autor_id: tira(4), nombre: tira(35), nacionalidad: tira(20))
LIBRO(id_lib: tira(10), titulo: tira(80), año: entero, num_obras: entero)
TEMA(tematica: tira(20), descripcion: tira(50))
OBRA(cod_ob: entero, titulo: tira(80), año: d_cat, tematica: tira(20))
AMIGO(num: entero, nombre: tira(60), telefono: tira(10))
PRESTAMO(num: entero, id_lib:tira(10))
LIBRO ESTA_EN(cod_ob: entero, id_lib:tira(10))
LIBRO ESCRIBIR(cod_ob: entero, autor_id:tira(4))
```

Para aclarar por completo o esquema, a continuación explícase o significado de cada atributo:

Autor: de cada autor almacénase o seu identificador, o seu nome e a súa nacionalidade.

Libro: de cada libro almacénase o seu identificador, o título se o ten, o ano en que se adquiriu e o número de obras que contén.

Tema: de cada tema almacénase o seu identificador e unha breve descrición.

Obra: de cada obra almacénase a súa identificador, o título e a temática.

Amigo: de cada amigo almacénase o seu número, o nome e o teléfono.

Préstamo: cada tupla desta relación representa que un libro foi prestado a un amigo. Asumirase que o amigo le as obras que están nese libro.

Esta_en: cada tupla desta relación representa que unha obra está incluída nun libro.

Escribir: cada tupla desta relación representa que un autor escribiu un libro.

Ademais, os datos deben cumprir as propiedades seguintes:

- O valor do atributo num_obras dun libro sempre debe ser igual ao número de tuplas de Esta onde aparece devandito libro.
- Todo libro contén polo menos unha obra.
- Se un libro ten título e só consta dunha obra, o título do libro coincide co da obra.

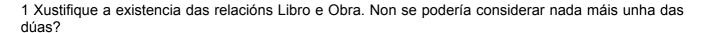
O esquema relacional anterior definiuse en ORACLE da maneira seguinte:

```
CREATE TABLE autor (
autor_id CHAR(4),
nombre VARCHAR2(35) NOT NULL,
nacionalidad VARCHAR2(20),
CONSTRAINT cp_autor PRIMARY KEY (autor_id));
CREATE TABLE libro (
id lib VARCHAR2(10),
titulo VARCHAR2(80),
año NUMBER(5,0),
num obras NUMBER(5,0),
CONSTRAINT cp_lib PRIMARY KEY (id_lib));
CREATE TABLE tema (
tematica VARCHAR2(20)
descripcion VARCHAR2(50),
CONSTRAINT cp_tema PRIMARY KEY (tematica));
CREATE TABLE obra (
cod_ob NUMBER(10,0)
titulo VARCHAR2(80) NOT NULL,
tematica VARCHAR2(20),
CONSTRAINT cp_obra PRIMARY KEY (cod_ob),
CONSTRAINT ca_obra_tema FOREIGN KEY (tematica) REFERENCES tema(tematica));
```

```
CREATE TABLE amigo (
num NUMBER(5),
nombre VARCHAR2(60) NOT NULL,
telefono VARCHAR2(10),
CONSTRAINT cp_amigo PRIMARY KEY (num));
CREATE TABLE prestamo (
num NUMBER(5),
id lib VARCHAR2(10),
CONSTRAINT cp_pres PRIMARY KEY (num, id_lib),
CONSTRAINT ca_pres_obra FOREIGN KEY (num) REFERENCES amigo(num),
CONSTRAINT ca_pres_libro FOREIGN KEY (id_lib) REFERENCES libro(id_lib));
CREATE TABLE esta_en (
cod_ob NUMBER(10,0),
id lib VARCHAR2(10),
CONSTRAINT cp_esta_en PRIMARY KEY (cod_ob, id_lib),
CONSTRAINT ca_estaen_obra FOREIGN KEY (COD_OB) REFERENCES obra(cod_ob),
CONSTRAINT ca_estaen_libro FOREIGN KEY (ID_LIB) REFERENCES libro(id_lib));
CREATE TABLE escribir (
autor id CHAR(4),
cod ob NUMBÈR(10,0),
CONSTRAINT cp_escribir PRIMARY KEY (autor_id, cod_ob)
CONSTRAINT ca_esc_obra FOREIGN KEY (cod_ob) REFERENCES obra(cod_ob),
CONSTRAINT ca_esc_autor FOREIGN KEY (autor_id) REFERENCES autor(autor_id));
```

Interpretación do esquema relacional BIBLIOTECA

Para comprender ben a realidade representada no anterior esquema relacional faga o ME/R e responda ás seguintes cuestións:



2 Cantos autores poden escribir unha obra? Cantas obras pode escribir un autor?. Pode haber autores que non escribisen ningunha obra? E obras sen autor?

3 Pode haber amigos que non tomasen prestados libros? Como se almacenaría o feito de que un amigo tomase prestado o mesmo libro varias veces?

Exercicios sobre a base de datos BIBLIOTECA

- 1. Cantos libros hai dos que se coñeza o ano de adquisición?
- 2. Cantos libros teñen máis dunha obra? Resolver este exercicio utilizando o atributo num obras e sen utilizalo.
- 3. Cantos autores hai na base de datos dos que non se ten ningunha obra?
- 4. Obter o nome deses autores.
- 5. Obter o título das obras escritas só por un autor se este é de nacionalidade ?Francesa? indicando tamén o nome do autor.
- 6. Obter o título e o identificador dos libros que teñan titulo e máis de dúas obras, indicando o número de obras.
- 7. Obter o nome dos autores de nacionalidade ?Española? que escribiron dous ou máis obras.
- 8. Obter o nome dos autores de nacionalidade ?Española? que teñen obras en dúas ou máis libros.
- 9. Obter o título e o código das obras que teñan máis dun autor.
- 10. Obter o título e o identificador dos libros que teñan título e que conteñan só unha obra.
- 11. Como se conclúe do resultado da consulta anterior, os libros cunha soa obra non teñen título propio. Asumindo neste caso que o seu título é o da obra que conteñen, obter a lista de todos os títulos de libros que hai na base de datos teñan as obras que teñan.
- 12. Obter o nome do autor (ou autores) que máis obras escribiron?
- 13. Obter a nacionalidade (ou nacionalidades) menos frecuentes.
- 14. Obter o nome dos amigos que leron algunha obra do autor de identificador RUKI
- 15. Obter o nome dos amigos que leron todas as obras do autor de identificador RUKI
- 16. Obter o nome dos amigos que leron todas as obras do autor de identificador JAGR
- 17. Obter o nome dos amigos que leron todas as obras dalgún autor.
- 18. Resolver a consulta anterior indicando tamén o nome dese autor.
- 19. Obter o nome dos amigos que leron algunha obra do autor de identificador CAMA.
- 20. Obter o nome dos amigos que só leron obras do autor de identificador CAMA.
- 21. Obter o nome dos amigos que só leron obras dun autor.
- 22. Resolver a consulta anterior indicando tamén o nome do autor.
- 23. Obter o nome dos amigos que leron todas as obras dalgún autor e non leron nada de ningún outro indicando tamén o nome do autor.