



**salesianos**  
**TRIANA**



# TEMA 3 INTRODUCCIÓN A CSS. TIPOGRAFÍA

Colegio Salesiano San Pedro  
Formación Profesional  
1º CFGS DAM



# *ÍNDICE*

1. Conceptos básicos de CSS
2. Aplicación de estilos a la tipografía



# *En este tema evaluamos:*

C.E.8.3 Se han utilizado los selectores básicos de CSS3 para dar formato a un texto.

C.E.2.6 Se han utilizado herramientas en la creación documentos web

C.E.2.7 Se han identificado las ventajas que aporta la utilización de hojas de estilo

C.E.2.8 Se han aplicado hojas de estilo



# 1 Introducción a CSS

## A. Introducción



La base de un buen diseño web es mantener completamente separados el contenido de la presentación

Mantenimiento del código

Legibilidad del código

Compatibilidad entre navegadores

### 1. *Introducción a CSS*

#### a. *Introducción*

b. *Sintaxis básica*

c. *Selectores CSS*

d. *Añadir una hoja de estilos*

e. *Cascada y herencia*

f. *Unidades de medida*

g. *Notación de colores*

### 2. *Tipografías*



# 1 Introducción a CSS

## B. Sintaxis básica de CSS

Una hoja de estilos tiene  
un conjunto de selectores

Para cada selector se declaran las  
propiedades de estilos que deben aplicarse



Para un selector se  
pueden declarar  
varias propiedades  
de estilo

No olvidar nunca el  
punto y coma

### 1. Introducción a CSS

- a. Introducción
- b. **Sintaxis básica**
- c. Selectores CSS
- d. Añadir una hoja de estilos
- e. Cascada y herencia
- f. Unidades de medida
- g. Notación de colores

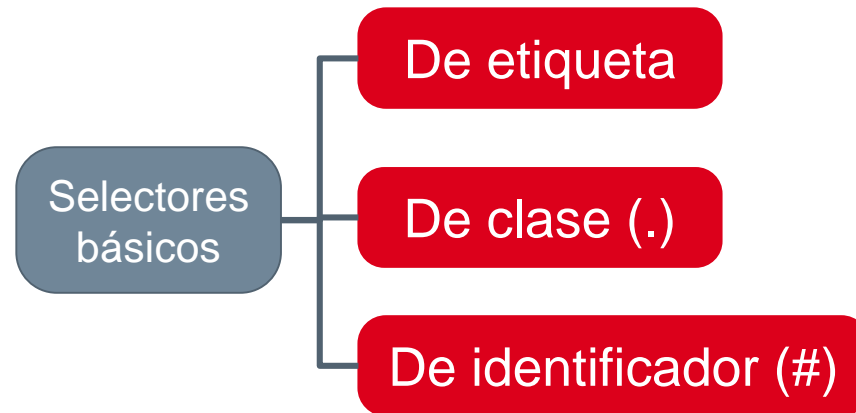
### 2. Tipografías



# 1 Introducción a CSS

## C. Selectores básicos de CSS

Un selector selecciona un conjunto de etiquetas HTML para aplicarles un conjunto de propiedades de estilos.



Existen otros selectores más complejos, como los jerárquicos, las pseudoclasas y los selectores de atributos. Los veremos en próximos temas

### 1. **Introducción a CSS**

- a. *Introducción*
- b. *Sintaxis básica*
- c. **Selectores CSS**
- d. *Añadir una hoja de estilos*
- e. *Cascada y herencia*
- f. *Unidades de medida*
- g. *Notación de colores*

### 2. *Tipografías*





# 1 Introducción a CSS

## C. Selectores básicos de CSS

Los **SELECTORES DE ETIQUETA** seleccionan a todas las etiquetas del tipo indicado

```
div{  
    background-color: #dc001b;  
    font-size: 12pt;  
}  
  
h1, h2, h3{  
    font-family: Arial;  
    font-size: 12pt;  
    text-align: center;  
}
```

Como selector se indica el nombre de la etiqueta

En el ejemplo, todas las etiquetas div tendrán la misma apariencia

Se pueden indicar varios selectores para una misma declaración de estilos. En el ejemplo, todos los h1, h2 y h3 tendrán la misma apariencia. (¡¡No olvidar las comas!!)

1. **Introducción a CSS**
  - a. Introducción
  - b. Sintaxis básica
  - c. **Selectores CSS**
  - d. Añadir una hoja de estilos
  - e. Cascada y herencia
  - f. Unidades de medida
  - g. Notación de colores
2. Tipografías



# 1 Introducción a CSS

## C. Selectores básicos de CSS

Los **SELECTORES DE CLASE** seleccionan a todas las etiquetas que tengan definido el atributo *class* indicado

```
.centrado{  
    text-align: center;  
}  
  
p.izquierda{  
    text-align: left;  
}
```

El nombre de la clase se indica con un punto

Si delante del punto indico el nombre de una etiqueta, sólo se aplicará a las etiquetas de ese tipo que tengan la clase indicada

En el ejemplo, la última imagen saldrá normal

```
<p class="centrado">Este párrafo saldrá centrado</p>  
<p class="izquierda">Este párrafo saldrá a la izquierda</p>  
<div class="centrado"></div>  
<div class="izquierda"></div>
```

### 1. **Introducción a CSS**

- a. *Introducción*
- b. *Sintaxis básica*
- c. **Selectores CSS**
- d. *Añadir una hoja de estilos*
- e. *Cascada y herencia*
- f. *Unidades de medida*
- g. *Notación de colores*

### 2. *Tipografías*





# 1 Introducción a CSS

## C. Selectores básicos de CSS

Los **SELECTORES DE IDENTIFICADOR** seleccionan a la etiqueta que tenga definido el atributo id indicado. Los id deben ser únicos

```
#fondoRojo{  
    background-color: red;  
}  
  
div#fondoAmarillo{  
    background-color: yellow;  
}
```

El nombre del id se indica con una almohadilla

Si delante de la almohadilla indico el nombre de una etiqueta, sólo se aplicará a la etiqueta de ese tipo que tenga el id indicado

```
<p id="fondoRojo">Este párrafo tendrá el fondo rojo</p>  
<p id="fondoAmarillo">Este párrafo saldrá normal</p>
```

El nombre de una clase o un id puede tener letras, números y guiones (medio y bajo).  
Deben empezar por una letra. Evitar espacios y palabras reservadas javascript.

1. **Introducción a CSS**
  - a. Introducción
  - b. Sintaxis básica
  - c. **Selectores CSS**
  - d. Añadir una hoja de estilos
  - e. Cascada y herencia
  - f. Unidades de medida
  - g. Notación de colores
2. Tipografías



# 1 Introducción a CSS

## D. Añadir una hoja de estilos a un documento HTML

Estilos en línea  
(en una etiqueta)

No se recomienda porque rompe la separación contenido-presentación

```
<p style="font-size: 12pt;">Lorem ipsum dolor</p>
```

Hoja interna (en  
el head)

Difícil de mantener si el sitio tiene muchas páginas

Cuidado que al abrir la etiqueta style se cambia la sintaxis del lenguaje

```
<head>
  <meta charset="utf-8">
  <title></title>
  <style type="text/css">
    /*tus estilos aquí*/
  </style>
</head>
```

1. **Introducción a CSS**
  - a. Introducción
  - b. Sintaxis básica
  - c. Selectores CSS
  - d. **Añadir una hoja de estilos**
  - e. Cascada y herencia
  - f. Unidades de medida
  - g. Notación de colores
2. Tipografías



# 1 Introducción a CSS

## D. Añadir una hoja de estilos a un documento HTML

### Hoja externa (\* .css)

Recomendado cuando el sitio tiene varias páginas que comparten estilos

Se pueden incluir varias etiquetas link. Se puede usar hoja de estilo interna

```
<link rel="stylesheet" type="text/css" href="../css/misEstilos.css">
```

### Hoja importada (@import)

Permite importar una hoja de estilo externa en un documento .css.

Es poco utilizado

```
<style type="text/css">  
    @import url(../css/misEstilos.css);  
</style>
```

1. **Introducción a CSS**
  - a. Introducción
  - b. Sintaxis básica
  - c. Selectores CSS
  - d. **Añadir una hoja de estilos**
  - e. Cascada y herencia
  - f. Unidades de medida
  - g. Notación de colores
2. Tipografías



# 1 Introducción a CSS

## E. Cascada y herencia

Un elemento puede recibir múltiples declaraciones de estilos desde diferentes hojas

Los estilos se aplican en CASCADA. Es decir, en el orden que se han declarado

Si una misma propiedad es declarada en varias ocasiones, será machacada según el orden de prioridad de la cascada

El orden de prioridad es (de menor a mayor):

1. El estilo por defecto
2. Las hojas de estilo externas
3. Las hojas de estilo internas
4. ~~Las declaraciones en línea~~

La regla básica es “cuanto más cerca del elemento, más prioridad tiene el estilo”

## 1. **Introducción a CSS**

- a. *Introducción*
- b. *Sintaxis básica*
- c. *Selectores CSS*
- d. *Añadir una hoja de estilos*
- e. **Cascada y herencia**
- f. *Unidades de medida*
- g. *Notación de colores*

## 2. *Tipografías*



# 1 Introducción a CSS

## E. Cascada y herencia

```
h1{  
    font-family: Arial;  
    font-size: 12pt;  
    text-align: center;  
}
```

```
<link rel="stylesheet" type="text/css" href="../css/misEstilos.css">  
<style type="text/css">  
    h1{  
        font-size: 24pt;  
    }  
</style>
```

Hola

```
h1 {  
    font-size: 24pt;  
}  
h1 {  
    font-family: Arial;  
    font-size: 12pt;  
    text-align: center;  
}
```

La declaración de la hoja interna machaca el font-size de la externa. El resto de estilos declarados en la hoja externa se respetan.

### 1. Introducción a CSS

- Introducción
- Sintaxis básica
- Selectores CSS
- Añadir una hoja de estilos
- Cascada y herencia**
- Unidades de medida
- Notación de colores

### 2. Tipografías



# 1 *Introducción a CSS*

## E. Cascada y herencia

Una etiqueta puede estar anidada dentro de otra etiqueta (ser su hija, nieta, etc.)

**Los elementos HEREDAN los estilos de sus ancestros.**

El estilo que se aplica a un elemento será la suma de todos los estilos heredados y los estilos propios.

Si una misma propiedad es declarada en varios elementos, será machacada según el orden de prioridad de la herencia

### 1. **Introducción a CSS**

- a. *Introducción*
- b. *Sintaxis básica*
- c. *Selectores CSS*
- d. *Añadir una hoja de estilos*
- e. **Cascada y herencia**
- f. *Unidades de medida*
- g. *Notación de colores*

### 2. *Tipografías*





# 1 Introducción a CSS

## E. Cascada y herencia

```
<style type="text/css">
  body{
    font-family: Arial;
    font-size: 12pt;
    text-align: justify;
  }
  h1{
    font-size: 24pt;
    text-align: center;
  }
</style>
```

Heredado de body

```
body {
  font-family: Arial;
  font-size: 12pt;
  text-align: justify;
}
```

Para el párrafo no se modifica  
ningún estilo

## Hola

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat nulla pariatur. Excepteur sint occaecat cupidatat non proident, sunt in culpa qui officia deserunt mollit anim id est laborum.

```
h1 {
  font-size: 24pt;
  text-align: center;
}

Heredado de body
body {
  font-family: Arial;
  font-size: 12pt;
  text-align: justify;
}
```

Para h1, se machacan algunas  
propiedades heredadas de body

# 1 Introducción a CSS

## F. Unidades de medida

En CSS es habitual indicar el tamaño de los elementos (textos, cajas, etc.)

**Para indicar un tamaño pueden usarse medidas absolutas y relativas**

Una medida absoluta indica el tamaño fijo de un elemento, independientemente del tamaño del dispositivo de visualización.

La unidad absoluta más utilizada es el punto.  $72\text{pt} = 1\text{in} = 2,54\text{cm}$

Una medida relativa indica el tamaño de un elemento en relación a algún otro elemento de la página o del dispositivo. Los más habituales son el em, el píxel y el porcentaje

1 em = tamaño de letra por defecto en la página.  
Se utiliza para tipografías.

1 px = elemento más pequeño de la pantalla.  
Su tamaño depende de la resolución

El % se mide con respecto al elemento padre.  
Suele utilizarse para maquetar

## 1. **Introducción a CSS**

- a. *Introducción*
- b. *Sintaxis básica*
- c. *Selectores CSS*
- d. *Añadir una hoja de estilos*
- e. *Cascada y herencia*
- f. **Unidades de medida**
- g. *Notación de colores*

## 2. *Tipografías*



# 1 Introducción a CSS

## G. Notación de colores

nombre

Se indica el nombre del color, de entre los colores estándar.

rgb(r,g,b)

Se indican tres números (0-255) que indican la cantidad de rojo, verde y azul

Tres números iguales definen un gris

#rrggbb

Igual que rgb, pero se indican los números en hexadecimal

Si los números se repiten, puede simplificarse: #3f2 = #33ff22

rgba(r,g,b,a)

El cuarto valor (a) indica transparencia

El número a varía entre 0 (transparente) y 1 (opaco)

Existen otras notaciones menos utilizadas (rgb en %, hsl, hsla, cmyk,...)

## 1. Introducción a CSS

- a. Introducción
- b. Sintaxis básica
- c. Selectores CSS
- d. Añadir una hoja de estilos
- e. Cascada y herencia
- f. Unidades de medida
- g. **Notación de colores**

## 2. Tipografías



# 2 Tipografías

## A. Estilos de fuente

### font-family

Indica el tipo de fuente. Si tiene espacios, usar comillas simples

Se pueden indicar varias fuentes, por orden de preferencia

Terminar las opciones con una “fuente genérica” (serif, sans-serif, cursive, fantasy, monospace)

```
font-family: 'Trebuchet MS', Arial, sans-serif;
```

### Fuentes personalizadas

Antes de usar una fuente, hay que declarar un @font-face

Se indica el nombre que se le asigna a la nueva familia y la ruta donde está la fuente

```
@font-face{  
  font-family: "miFuenteChula";  
  src: url('../fonts/miFuenteChula.ttf');  
}  
  
body{  
  font-family: miFuenteChula, Arial, sans-serif;  
}
```

# 2 Tipografías

## A. Estilos de fuente

font-style

*italic* usa la versión cursiva de la fuente

*oblique* toma la versión normal de la fuente y la inclina

font-variant

*small-caps* usa mayúsculas versales para las minúsculas

font-weight

**bold** usa la negrita (se prefiere a la etiqueta *b*, pero no a *strong*)

*bolder/lighter* relativo al elemento padre

un valor numérico entre 100 (claro) y 900 (oscuro). 500 = normal

font-size

Tamaño en pt / px / em

*smaller/larger* relativo al elemento padre

Valor por "tallas": *xx-small, x-small, small, medium, large, x-large, xx-large*



1. *Introducción a CSS*
2. **Tipografías**
  - a. **Estilos de fuente**
  - b. *Estilos de párrafo*

## 2 *Tipografías*

### A. Estilos de fuente

Todas las propiedades de fuente pueden indicarse agrupadas a través de la propiedad *font*

```
font: Arial,sans-serif 1.2em/1.5 bold italic small-caps;
```

Valores separados por  
espacios

No importa el orden en  
que se declaran

No tienen por qué  
estar todos los valores

Junto al font-size puede indicarse el interlineado,  
separándolo con una barra (/)





# 2 Tipografías

## A. Estilos de fuente

color

Indica el color de la fuente, en cualquiera de las notaciones posibles

text-decoration

*underline / overline / line-through / none*

Usar *none* para quitar el subrayado por defecto de los enlaces

No usar subrayado si no es un enlace

text-transform

*capitlize / uppercase / lowercase / none*

Representa en mayúsculas o minúsculas, independientemente de como esté en el texto original



# 2 Tipografías

## B. Estilos de párrafo

text-indent

Tabulación en la primera línea del párrafo.

*Cualquier ud de longitud. Ojo a valores negativos*

letter-spacing

*Cualquier ud absoluta de longitud. Ojo a valores negativos*

Separación entre caracteres. Ojo a no perder la legibilidad

word-spacing

*Cualquier ud absoluta de longitud. Ojo a valores negativos*

Separación entre palabras. Ojo a no perder la legibilidad

Line-height

*Número / valor de longitud / % / normal. Ojo a los valores negativos*

Separación entre líneas. Ojo a no perder la legibilidad

Un número o un % multiplican el interlineado por defecto de la fuente



## 2 Tipografías

### B. Estilos de párrafo

text-align

*left / right / center / justify / auto*

Alineación horizontal del texto

vertical-align

*baseline / sup / super / valor de longitud / %*. Alinean con respecto a la línea del texto

*top / middle / bottom*. Alinean con respecto al alto del elemento padre. Solo para celdas en tablas o elementos en línea.

direction

*ltr / rtl*. Dirección del texto

width/height

*valor de longitud absoluto o relativo.*

Tamaño del párrafo

