Le ridichiarazioni dell'Apertore

Il compito dell'Apertore, una volta che il compagno ha dichiarato, è riassumibile attraverso tre massime che egli deve seguire:

- Su risposte non forzanti: decide.
- Su risposte 1 su 1 descrive forza e distribuzione.
- Su risposte 2 su 1 descrive solo la distribuzione.

Descrivere la forza significa specificare con maggior precisione a quale intervallo di punteggio appartiene rispetto al vasto range di punteggio che contiene l'apertura a livello 1 (12–20). Questo range viene convenzionalmente diviso in due fasce di punteggio:

- La fascia 12–15. Una mano appartenente a questa fascia viene definita *di dritto*.
- La fascia 16–20. Una mano appartenente a questa fascia viene detta *di rovescio*.

Il Rispondente, per avere un'idea più precisa di quale sia la forza di chi ha aperto, ha bisogno di sentire almeno due dichiarazioni: la prima informa che l'Apertore ha 12–20 punti, la seconda specifica l'ulteriore fascia di punteggio, ovvero se la mano è di dritto o di rovescio.

Diamo ora una definizione che ci servirà nella discussione successiva.

Livello di guardia

Si dice livello di guardia l'ultimo contratto superato il quale non vi è più certezza di conseguire un risultato ragionevole o positivo.

10.1 Ridichiarazioni dopo risposte 1 su 1

Le risposte 1 su 1, come vi ricorderete, non hanno limite superiore, ma solo n limite inferiore (5 punti). L'Apertore ha il compito di descriversi, ma anche di tenere presente che esiste un *livello di guardia* oltre il quale la coppia, se non trova fit e ha solo 18–19 punti in linea, potrebbe essere a rischio. Per questo motivo è necessario essere prudenti e seguire la seguente regola.

Regola 1: Livello di guardia per l'Apertore

Dopo risposta 1 su 1, quando l'Apertore ha mano di dritto, se egli possiede una mano bilanciata il suo livello di guardia è 1SA, se la mano è sbilanciata il suo livello di guardia è 2 *nel colore di apertura*, ovvero il colore più lungo che possiede.

La seconda dichiarazione dell'Apertore, quando egli possiede mano di dritto, non deve superare, quindi, il livello di guardia.

Regola 2: Dichiarazioni che non superano il livello di guardia

Le seconde dichiarazioni dell'Apertore che non superano il livello di guardia mostrano mano di dritto

Sud ha mano di Diritto, bilanciata. Il livello di Guardia è 1SA; poiché la quarta di Picche può essere descritta restando al di sotto di tale livello, è corretto che Sud dica 1.

Sud ha mano di Diritto, bilanciata. Il livello di Guardia è 1SA; non gli è concesso dichiarare le Cuori, con cui supererebbe il Livello di guardia (LDG), quindi dichiarerà 1SA. Nessun timore di perdere fit: Nord non ha 4 carte di Cuori, oppure le ha, accanto a Picche più lunghe: se è così sarà Nord a mostrarle al giro successivo.

La certezza del fit autorizza a superare l'LDG; per comunicare fit Sud non ha nessuna dichiarazione più "bassa" di 2♥. Il fit , quando è in un nobile, ha la precedenza assoluta: è inutile che Sud dica 1♠, ha già "trovato" le cuori.

Sud ha mano di Diritto, sbilanciata. L'LDG è 2♥; poiché le Quadri possono essere descritte restando al di sotto di tale livello, è corretto che Sud dica 2♦.

Regola 3: Dichiarazioni che superano il livello di guardia

Dopo risposta 1 su 1, una dichiarazione che supera il livello di guardia (che non sia un appoggio del colore dichiarato dal Rispondente) mostra una mano di rovescio.

Sud ha una mano di Rovescio, sbilanciata. La quarta di Picche deve essere descritta saltando un livello. Il compagno ne ricaverà due informazioni:

- 1. Che l'Apertore ha almeno 16.
- 2. Che l'Apertore, avendo forza sufficiente per aprire 1SA e non avendolo fatto, è di certo sbilanciato, quindi è lungo nel colore di apertura (le picche sono 4, altrimenti avrebbe aperto 1.).

Sud ha una mano di Rovescio, sbilanciata. Le Fiori devono essere descritte saltando un livello, perché se dichiarasse 2* (entro il LDG) il compagno dedurrebbe forza 12-15.

Sud deve comunicare fit e forza; appoggiando le Picche a livello 3 descrive una mano di Rovescio minimo (circa 16-18); Se tale è la forza, in automatico la mano è sbilanciata, altrimenti avrebbe aperto 1SA. Quindi il salto a 3. ottiene anche di mostrare un colore di Quadri lungo (oppure una tricolore). Con mano di Rovescio massimo (19-20) Sud direbbe 4.

Sud ha troppo per aprire 1SA (15-17) e troppo poco per 2SA (21-22). Per aprire si comporta allo stesso modo della fascia 12-14 e poi, con il salto a 2SA (che supera il LDG) descrive al compagno la bilanciata intermedia, di 18-20.

10.2 Ridichiarazioni dopo risposte "due su uno"

Sulle risposte 2 su 1, forzanti fino a manche, l'Apertore descrive senza fare distinzioni tra diritto e royescio.



La manche più ragionevole dal punto di vista di Est è 3SA; quando sente Ovest dichiarare il solo colore che lo preoccupa, non ha più problemi e propone 3SA. Ovest, che ha mano di dritto, non ha niente da aggiungere.

10.3 Dichiarazioni successive del Rispondente

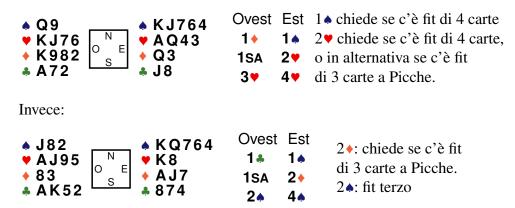
Se dopo che l'Apertore si è descritto con due dichiarazioni, il Rispondente è in grado di dichiarare un contratto finale, lo fa. Se gli servono altre descrizioni, non avrà alcun problema se l'obiettivo Manche è già stato sancito da una risposta 2 su 1: non potrà mai avvenire che il dialogo si interrompa prima della meta.

Ma se la prima risposta è stata 1 su 1, dovrà fare più attenzione: l'unico modo per garantirsi che l'Apertore parli ancora è dichiarare un colore nuovo (che funziona da pungolo, e non richiede effettiva lunghezza).

Regola 4: Cambi di colore forzanti del Rispondente

Al primo giro come al secondo, il Rispondente che dichiari colori nuovi si garantisce che l'Apertore descriva ancora.

Il *cambio di colore* è dunque il motore con cui il Rispondente tiene aperto il dialogo. Esattamente come accade per la prima risposta: un colore maggiore chiede di sé, un colore minore chiede una descrizione generica.



Se vi sembra astruso tutto questo (non sarebbe più semplice ripetere le Picche?) provate a considerare il caso in cui il Rispondente abbia sì la lunga nel colore in cui ha risposto, ma voglia assolutamente giocare un parziale: che altra dichiarazione avrebbe Est, se non 24, per spiegare al compagno che deve tacere e che l'unico contratto possibile sulla linea è proprio ed esattamente 24?



Regola 5: Dichiarazioni del Rispondenten differenti dal cambio di colore

Dopo risposta 1 su 1, le dichiarazioni a senz'atout oppure di colori vecchi (già dichiarati da uno dei due) da parte del Rispondente sono *non forzanti*.

1SA e tutti i colori vecchi detti al minimo livello escludono tassativamente manche. 2SA e tutti i colori vecchi detti a salto sono invitanti: chiedono di passare col minimo e rialzare col massimo.

10. Le ridichiarazioni dell'Apertore

Ovest Est 1 Da parte di Est sono scoraggianti: 1SA, 2*, 2*, 2*. 1 Sono invitanti a manche (circa 11 punti): 2SA, 3*, 3*, 3*. L'unica dichiarazione forzante, in questa situazione, è 2*!