PRÁCTICA 3

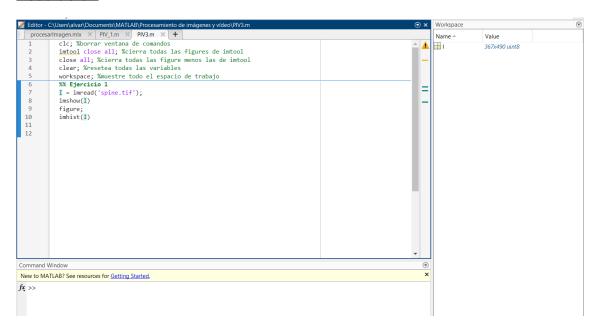
Resolución de ejercicios y preguntas propuestas acerca de la práctica 3.

→ Ejercicio 4

Enunciado

Determina el histograma de la imagen de la figura 9.

Resolución



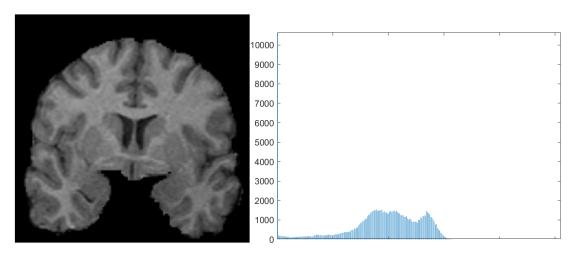
```
%% Ejercicio 4

I = imread('BRAIN_RT.TIF');

imshow(I)

figure;

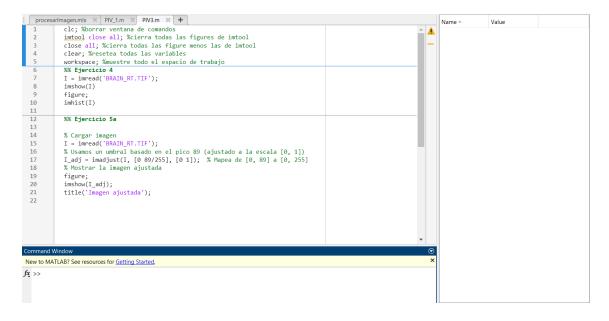
imhist(I)
```



Enunciado

Aplica a la imagen de la figura 9 una transformación que ajuste los tonos de gris al rango [0 255]

Resolución



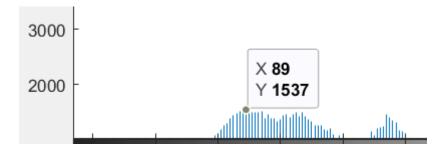
Transcripción del script

```
%% Ejercicio 5a

% Cargar imagen
I = imread('BRAIN_RT.TIF');
% Usamos un umbral basado en el pico 89 (ajustado a la escala [0, 1])
I_adj = imadjust(I, [0 89/255], [0 1]); % Mapea de [0, 89] a [0, 255]
% Mostrar la imagen ajustada
figure;
imshow(I_adj);
title('Imagen ajustada');
```

Respuesta

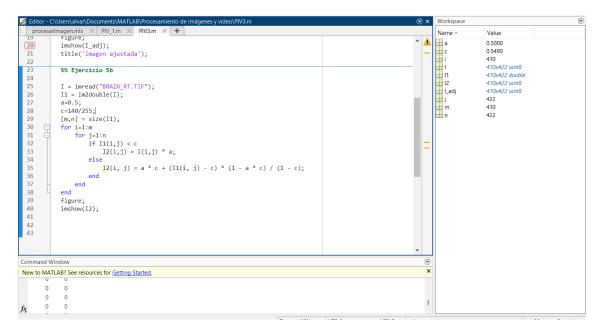
Dado que el valor 89 es el nivel de gris predominante, mapeamos en torno a él.



Enunciado

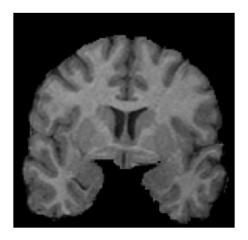
Aplica a la imagen de la figura 13(a) una transformación que aumente el contraste en las regiones más claras a costa de reducirlo en las más oscuras.

Resolución



```
%% Ejercicio 5b
I = imread("BRAIN_RT.TIF");
I1 = im2double(I);
a=0.5;
c=140/255;
[m,n] = size(I1);
for i=1:m
  for j=1:n
   if I1(i,j) < c
     12(i,j) = I(i,j) * a;
     I2(i, j) = a * c + (I1(i, j) - c) * (1 - a * c) / (1 - c);
    end
  end
end
figure;
imshow(I2);
```

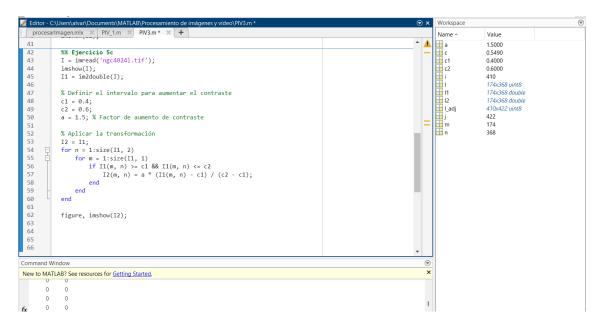
Observando el histograma que observado que aproximadamente a partir del valor **140** comenzaban a aumentar los valores (más claro), lo que indicaba que empezaban a aparecer **píxeles más claros** y por lo tanto he establecido ahí el **umbral**.



Enunciado

Aplica una transformación a la imagen de la figura 13 que aumente el contraste en los tonos de gris intermedios (intervalo [0.4, 0.6]).

Resolución



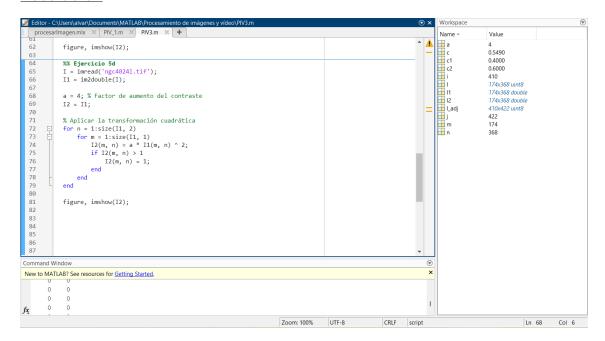
```
%% Ejercicio 5c
I = imread('ngc4024l.tif');
I1 = im2double(I);
% Definir el intervalo para aumentar el contraste
c1 = 0.4;
c2 = 0.6;
a = 1.5; % Factor de aumento de contraste
% Aplicar la transformación
12 = 11;
for n = 1:size(I1, 2)
  for m = 1:size(I1, 1)
   if I1(m, n) >= c1 && I1(m, n) <= c2
     I2(m, n) = a * (I1(m, n) - c1) / (c2 - c1);
    end
  end
end
figure, imshow(I2);
```



Enunciado

Aplica una transformación no lineal de la forma T(x)=ax2, que mejore el contraste en las zonas más claras. ¿Qué valor de a seleccionarías?

Resolución



Transcripción de script

```
%% Ejercicio 5d

I = imread('ngc4024l.tif');

I1 = im2double(I);

a = 4; % Factor de aumento del contraste

I2 = I1;

% Aplicar la transformación cuadrática

for n = 1:size(I1, 2)

for m = 1:size(I1, 1)

I2(m, n) = a * I1(m, n) ^ 2;

if I2(m, n) > 1

I2(m, n) = 1;

end

end

figure, imshow(I2);
```

Respuesta

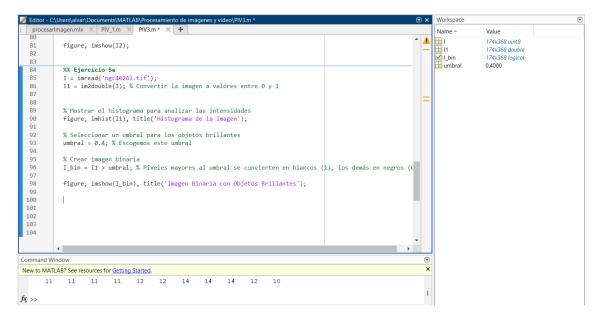
El valor de a en este caso es **el factor de aumento** de contraste en nuestra función cuadrática, al utilizar un valor bajo de a **no ampliará demasiado** y si utilizamos un valor alto de a, el contraste será **mucho más fuerte**. Tras experimentar valores como **'2'** eran insuficientes y valores mayores de **'4'** no devolvían el resultado más adecuado para mí. Por lo tanto, decidí utilizar el valor **a=4.**



Enunciado

Consigue una imagen binaria con fondo negro donde sólo aparezcan los objetos más brillantes.

Resolución



```
| We will be a service of the servic
```

Observando el **histograma** podemos ver como esos valores de brillo alto en el contexto de nuestra imagen sería a partir de **400** apx ya que es una imagen muy oscura, por lo tanto, he decidido seleccionar un umbral de **0.4** teniendo en cuenta que al binarizar los valores van de **0 a 1**.

