# Programmeur Gameplay Alvina Damasio--Razafiarizaka

Motivée par mon envie d'apprendre, je suis curieuse de tout. Je conçois la programmation comme un jeu j'aime bien les casse-têtes - et résoudre des problèmes de logique m'amuse au quotidien. C'est dans le jeu vidéo que je m'éclate le plus à créer et je trouve une grande force d'émulation dans le travail en équipe.



alvinadr24@gmail.com

### Bordeaux / Angoulême

#### **Portfolio**

Pour avoir une idée de mon travail:

www.alvina-dr.com

# **Langues:**

Anglais, espagnol

#### Soft skills:

Résolution de problème, flexibilité et créativité

## Intérêts:

**Lecture:** Mes auteurs préférés sont Bernard Werber, Stephen King et Rick Riordan.

Jeux vidéo: J'aime les jeux à aspect narratif tels que Outer Wilds ou Disco Elysium. J'ai également apprécié jouer à Tunic récemment.

**Sport:** J'ai fait 7 ans de basket en club et je joue aujourd'hui au volley en loisir. Je pratique aussi l'escalade en bloc.

# **Expériences professionnelles**

Virtuos (Paris) 2 mois | 2024

- Stage en tant que junior software engineer. Travail avec Unreal Engine (sous NDA).

**BlanketGames** 1 an | 2022-23

- Alternance en tant que programmeur gameplay junior.
- · Adaptation du jeu de société Overboss (6 mois). Gameplay, UI, localization, multiplayer, debug, polish, gamepad.
- Deckbuilder Creeping Deck: Pharaoh's Curse et prototype non annoncé. Gameplay, polish, FX.

**GoblinzStudio** 1.5 mois | 2022

- Prestation en tant que tool developer sur le jeu Sandwalkers. Création d'un éditeur de map pour les level designers en interne. Travail sur l'*User Interface* du jeu.

**BlanketGames** 3.5 mois | 2022

- Stage en programmation gameplay sur le jeu de tower defense Protectors of Pomelo.

CyberNeTic 1 mois | 2021

- Stage dont le but était la création d'un jeu vidéo pour sensibiliser au cyber-harcèlement en partenariat avec la Gendarmerie Nationale.

## Formations

**Master JMIN** 2 ans | 2023-25

- Jeux et Médias Interactifs Numériques, dans le parcours programmation. Travail d'équipe et projets de plusieurs mois.

#### Licence pro MIAMI

1 an | 2022-23

- Médias Interactifs et Applications Mixtes Immersives, formation autour de la XR (réalité virtuelle, augmentée, mixte...).

**DUT MMI** 2 ans | 2020-22

- Métiers du Multimédia et de l'Internet. Formation pluridisciplinaire audiovisuel, regroupant développement web. graphisme, communication, création de jeu vidéo.

# **Projets**

Develop At Ubisoft: "Luminar Expedition" 4 mois | 2023-24

- Programme pour les minorités consistant à la création d'un jeu en C++ sans moteur avec l'aide de NextAPI.

#### Space, Love & Blouge

1 semaine | 2023

- Jeu de coop exposé à Safra'Numériques et AMAZE (Berlin).

#### Logiciels

Programmation

Unity, Unreal Engine, Notion, Trello, Jira, Asana, Miro, Adobe Suite

C#, C++, HTML/CSS, JS (React, Phaser 3), Ruby on rails