





للسنة الثالثة بالمعاهد التخصصية للدراسات الإسلامية

> إعداد لجنة المناهج الطبعة الثانية 1444 – 1445 هجري 2022 - 2023 ميلادي

حقوق الطبع والنشر محفوظة للهيئة العامة للأوقاف والشؤون الإسلامية





المُنْ الْمُنْ الْمُنْ

الحمد لله، نحمده، ونستعينه، ونستغفره، ونتوب إليه، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضل له، ومن يضلل فلا هادي له، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله، صلى الله عليه وعلى آله وأصحابه ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين، وسلم تسليماً كثيراً.

أما بعد:

فإن الله بعث محمداً صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِالهدى ودين الحق، ليظهره على الدين كله، وأنزل عليه الكتاب والحكمة.

فالكتاب هو: القرآن.

والحكمة هي: السنة.

ليبيِّن للناس ما نزل إليهم، ولعلهم يتفكرون فيهتدون ويفلحون.

فالكتاب والسنة: هما الأصلان اللذان قامت بها حجة الله على عباده، واللذان تنبني عليهما الأحكام الاعتقادية والعملية إيجاباً ونفياً.



والمستدل بالقرآن يحتاج إلى نظر واحد؛ وهو النظر في دلالة النص على الحكم، ولا يحتاج إلى النظر في مسنده؛ لأنه ثابت ثبوتاً قطعياً بالنقل المتواتر لفظاً ومعنى: ﴿ إِنَّا نَحُنُ نَزَّلْنَا ٱلذِّكَرَ وَإِنَّا لَهُ و لَحَفِظُونَ ۞ ﴾ العجدا.

والمستدل بالسنة يحتاج إلى نظرين:

أولهما: النظر في ثبوتها عن النبي صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ؛ إذ ليس كل ما نسب إليه صحيحاً.

ثانيهما: النظر في دلالة النص على الحكم.

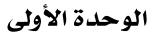
ومن أجل النظر الأول احتيج إلى وضع قواعد؛ يميّز بها المقبول من المردود فيها ينسب إلى النبي صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وقد قام العلماء رَحِمَهُ مُولِللَّهُ بذلك وسمّوها: (علوم الحديث).

وهذا كتاب بين يديك أيها التلميذ، يشتمل على المهم من هذا الفن، حسب المنهج المقرر للسنة الثالثة للمعاهد الدينية الشرعية وسميناه: (علوم الحديث). وهو امتداد وتكملة لما درسناه في السنة الثانية.

وقد قسمناه إلى خمسة فصول.. وتحت كل فصل عدة مباحث؛ وجعلنا نهاية كل فصل أسئلة.

والله نسأل أن يجعل عملنا خالصاً لوجهه، موافقاً لمرضاته، نافعاً لعباده إنه جواد كريم





- أقسام الخبر باعتبار من يضاف إليه.
 - الصحابيّ.
 - المخضرم.
 - الإسناد.
 - تحمُّل الحديث وأداؤه.





فصل فصل أقسام الخبر باعتبار من يضاف إليه

ينقسم الخبر باعتبار من يضاف إليه إلى ثلاثة أقسام:

- أ) المرفوع.
- ب) الموقوف.
- ج) المقطوع.
- أ- فالمرفوع: هو ما أضيف إلى النبي صَالَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.

وينقسم إلى قسمين:

- ١ مرفوع صريحاً ٢ مرفوع حكماً.
- ١- فالمرفوع صريحاً: ما أضيف إلى النبي صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ من قول، أو فعل، أو تقرير، أو وصف في خُلُقه، أو خِلْقَتِه.
- مثاله من القول: قول النبي صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «مَنْ عَمِلَ عَمَلًا لَيْسَ عَلَيْهِ أَمْرُنَا فَهُوَ رَدُّ» (۱).
 - ومثاله من الفعل: كان صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا دَخَلَ بَيْتَهُ بَدَأَ بِالسِّواكِ (٢)

(۱) رواه مسلم (۱۷۱۸) كتاب الأقضية، ٨ باب نقض الأحكام الباطلة ورد محدثات الأمور. وعلقه البخاري (كتاب البيوع، ٦٠ باب النجش).

⁽٢) رواه مسلم في «صحيحه» (٢٥٣) كتاب الطهارة، ١٥ باب السواك.



- ومثاله من التقرير: تقريره الجارية حين سألها: «أَيْنَ اللهُ؟» قَالَتْ: فِي السَّاعَاءِ، فَاقرها على ذلك صَلَّلَةُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ (١).

وهكذا كل قول، أو فعل علم به النبي صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ولم ينكره، فهو مرفوع صريحاً من التقرير.

- ومثاله من الوصف في خُلُقه: «كَانَ رَسُولُ الله صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَحْسَنَ النَّاسِ، وَكَانَ أَشْجَعَ النَّاسِ» (٢)

" مَا سُئِلَ النَّبِيُّ صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنْ شَيْءٍ قَطُّ فَقَالَ: لا "(")

«مَا خُيِّرَ النَّبِيُّ صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بَيْنَ أَمْرَيْنِ إِلَّا اخْتَارَ أَيْسَرَهُمَا مَا لَمْ يَأْثَمْ، فَإِذَا كَانَ الإِثْمُ كَانَ أَنْعَدَهُمَا مِنْهُ" (٤)

ومثاله من الوصف في خِلْقَتِه:

"كَانَ رَبْعَةً مِنَ القَوْمِ لَيْسَ بِالطُّويِلِ وَلاَ بِالقَصِيرِ "(٥)

"بَعِيدَ مَا بَيْنَ المَنْكِبَيْنِ، لَهُ شَعَرٌ يَبْلُغُ شَحْمَةَ أُذُنِهِ (١٠)، وربها يبلغ منكبيه (٧)، حسن اللحية، فيه شعرات من شيب (٨).

⁽١) رواه مسلم (٥٣٧) كتاب المساجد، ٧باب تحريم الكلام في الصلاة، ونسخ ما كان من إباحته.

⁽۲) صحیح مسلم (۶/ ۱۸۰۲)

⁽٣) صحيح البخاري (٨/ ١٣)، وصحيح مسلم ٥٦ (٢٣١١).

⁽٤) صحيح البخاري (٨/ ١٦٠)، وصحيح مسلم ٧٨ (٢٣٢٧).

⁽٥) صحيح البخاري (٤/ ١٨٧)

⁽٦) صحيح البخاري (٤/ ١٨٨)

⁽٧) صحيح البخاري (٩٠٣٥

⁽٨) مختصر الشهائل برقم ٣١ عن أنس بن مالك قَالَ: مَا عَدَدْتُ فِي رَأْسِ رَسُولِ اللهِّ صَلَّى اللهُّ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ولحيته إلا أربع عشرة شعرة بيضاء



٢- والمرفوع حكماً: ما كان له حكم المضاف إلى النبي صَلَّاللَّهُ عَلَيْهُ وَسَلَّمَ وهو أنواع: الأول: قول الصحابي إذا لم يمكن أن يكون من قبيل الرأي ولم يكن تفسيراً، ولا معروفاً قائله بالأخذ عن الإسرائيليات، مثل أن يكون خبراً عن أشراط الساعة، أو أحوال القيامة، أو الجزاء.

فإن كان من قبيل الرأي فهو موقوف، وإن كان تفسيراً فالأصل: له الحكم نفسه، والتفسير موقوف و التفسير مرفوع إلا إذا كان التفسير متعلقا بسبب نزول، فالصحيح هنا أن له حكم الرفع.

لقول السيوطي:

و هكذا تفسير من قد صحبا في سبب النزول أو رأياً أبا.

وإن كان قائله معروفاً بالأخذ عن الإسرائيليات، فهو متردد بين أن يكون خبراً إسرائيلياً، أو حديثاً مرفوعاً، فلا يحكم فيه بأنه حديث للشك فيه.

وقد ذكروا أن العبادلة وهم: عبد الله بن عباس، وعبد الله بن الزبير، وعبد الله بن عمر بن الخطاب، وعبد الله بن عمرو بن العاص، أخذوا عن أخبار بني إسرائيل: من كعب الأحبار، أو غيره.

الثاني: فعل الصحابي إذا لم يمكن أن يكون من قبيل الرأي، ومثلوا لذلك بصلاة على رَضَوً لِللَّهُ عَنهُ في الكسوف أكثر من ركوعين في كل ركعة (١).

(۱) رواه أحمد برقم ۱۲۱۵



الثالث: أن يضيف الصحابيُّ شيئاً إلى عهد النبي صَلَّالِللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ولم يذكر أنه علم به. كقول أسهاء بنت أبي بكر رَضِيَّالِلَهُ عَنْهَا «نَحَرْنَا عَلَى عَهْدِ النَّبِيِّ صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَرَسًا فَأَكَلْنَاهُ» (١). الرابع: أن يقول الصحابيُّ عن شيء بأنه من السنة.

كقول ابن مسعود رَضَالِيَّهُ عَنْهُ: «مِنَ السُّنَّةِ أَنْ يُخْفِيَ التَّشَهُّدَ» يعني في الصلاة (٢).

فإن قاله تابعي، فقيل: مرفوع، وقيل: موقوف. كقول عبيد الله بن عبد الله بن عتبة ابن مسعود: " السُّنَّةُ أَنْ يَخْطُبَ الْإِمَامُ فِي الْعِيدَيْنِ خُطْبَتَيْنِ يَفْصِلُ بَيْنَهُمَ إِبجُلُوسِ "(٣).

الخامس: قول الصحابي: أمرنا أو نهينا أو أمر الناس ونحوه، كقول أم عطية رضياً أُمِرْنَا أَنْ نُخْرِجَ الحُيَّضَ يَوْمَ العِيدَيْنِ، وَذَوَاتِ الخُدُّورِ" (١٠).

وقولها: "نُهِينَا عَنِ اتِّبَاعِ الجَنَائِزِ، وَلَمْ يُعْزَمْ عَلَيْنَا" (٥).

وقول ابن عباس رَضَيَالِيُّهُ عَنْهُما: «أُمِرَ النَّاسُ أَنْ يَكُونَ آخِرُ عَهْدِهِمْ بِالْبَيْتِ" (١٠).

. ١) رواه البخاري (٥٥١٠ ، ٥٥١٢) كتاب الذبائح والصيد، ٢٤ باب النجر والذبحر ، مسلم (١٩٤٢) كتاب الصيد

⁽۱) رواه البخاري (٥٠١٠ و ٥٥١٣) كتاب الذبائح والصيد، ٢٤ باب النحر والذبح. ومسلم (١٩٤٢) كتاب الصيد والذبائح، ٦ باب في أكل لحوم الخيل.

⁽٢) رواه أبو داود (٩٨٦) كتاب الصلاة، باب إخفاء التشهد. والترمذي (٢٩١) كتاب الصلاة، ١٠١ باب ما جاء أنه يخفي التشهد. وقال: حسن غريب. وصححه الألباني.

⁽٣) رواه الشافعي في «مسنده» (١/ ٧٧) وهو في «الأم» (١/ ٢٧٢) كتاب العيدين، باب الفصل بين الخطبتين.

⁽٤) رواه البخاري (٣٥١) كتاب الصلاة، ٢ باب وجوب الصلاة في الثياب. ومسلم (٨٩٠) كتاب صلاة العيدين، ١ باب ذكر إباحة خروج النساء في العيدين إلى المصلي وشهود الخطبة مفارقات للرجال.

⁽٥) رواه البخاري (١٢٧٨) كتاب الجنائز، ٣٠ باب اتباع النساء والجنائز. ومسلم (٩٣٨) كتاب الجنائز، ١١ باب نهي النساء عن اتباع الجنائز.

⁽٦) رواه البخاري (١٧٥٥) كتاب الحج، ١٤٤ باب طواف الوداع. ومسلم (١٣٢٨) كتاب الحج، ٦٨ باب وجوب طواف الوداع وسقوطه عن الحائض.



وقول أنس رَضَالِلَهُ عَنْهُ (وُقِّتَ لَنَا فِي قَصِّ الشَّارِبِ، وَتَقْلِيمِ الْأَظْفَارِ، وَنَتْفِ الْإِبطِ، وَتَقْلِيمِ الْأَظْفَارِ، وَنَتْفِ الْإِبطِ، وَحَلْق الْعَانَةِ، أَنْ لَا نَتْرُكَ أَكْثَرَ مِنْ أَرْبَعِينَ لَيْلَةً » (١).

السادس: أن يحكم الصحابيُّ على شيء بأنه معصية؛ كقول أبي هريرة رَضَّ لِللَّهُ عَنْهُ فيمن خرج من المسجد بعد الأذان: «أَمَّا هَذَا، فَقَدْ عَصَى أَبًا الْقَاسِم صَلَّ لِللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ» (٢).

وكذا لو حكم الصحابيُّ على شيء بأنه طاعة. إذ لا يكون الشيء معصية أو طاعة إلا بنص من الشارع، ولا يجزم الصحابي بذلك إلا وعنده علم منه.

السابع: قولهم عن الصحابي: رفع الحديث أو رواية؛ كقول سعيد بن جبير عن ابن عباس رَخَوَلِكُ عَنْهُا قال: "الشَّفَاءُ فِي ثَلاَثَةٍ: شَرْبَةِ عَسَلٍ، وَشَرْطَةِ مِحْجَمٍ، وَكَيَّةِ نَارٍ، وَأَنْهَى عباس رَخَوَلِكُ عَنْهُا قال: "الشَّفَاءُ فِي ثَلاَثَةٍ: شَرْبَةِ عَسَلٍ، وَشَرْطَةِ مِحْجَمٍ، وَكَيَّةِ نَارٍ، وأَمْهَى عباس رَخَوَلِكُ عَنْهُ رواية: أُمَّتِي عَنِ الكَيِّ "(٢)، رفع الحديث، وقول سعيد بن المسيب عن أبي هريرة رَخَوَلَكُ عَنْهُ رواية: "الفِطْرَةُ خَمْسٌ، أَوْ خَمْسٌ مِنَ الفِطْرَةِ: الخِتَانُ، وَالإسْتِحْدَادُ، وَنَتْفُ الإِبْطِ، وَتَقْلِيمُ الأَظْفَارِ، وَقَصُّ الشَّارِبِ " (٤)

وكذلك لو قالوا عن الصحابي: يأثر الحديث، أو ينميه، أو يُبلغ به ونحوه، فإن مثل هذه العبارات لها حكم المرفوع صريحاً، وإن لم تكن صريحة في إضافتها إلى النبي صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمٌ لكنها مشعرة بذلك.

_

⁽١) رواه مسلم (٢٥٨٩ كتاب الطهارة، ١٦ باب خصال الفطرة.

⁽٢) رواه مسلم (٦٥٥) كتاب المساجد، ٤٥ باب النهي عن الخروج من المسجد إذا أذن المؤذن.

⁽٣) رواه البخاري (٥٦٨٠) كتاب الطب، ٣ باب الشفاء في ثلاثة.

⁽٤) رواه البخاري (٥٨٨٩) كتاب اللباس، ٦٣ باب قص الشارب. ومسلم (٢٥٧) كتاب الطهارة، ١٦ باب خصال الفطرة.



ب- الموقوف: هو ما أضيف إلى الصحابي، ولم يثبت له حكم الرفع.

مثاله: قول عمر بن الخطاب رَضَّوَاللَّهُ عَنْهُ لما سئل هَلْ تَعْرِفُ مَا يَهْدِمُ الْإِسْلَامَ؟: فقال: "يَهْدِمُهُ زَلَّةُ الْعَالِمِ وَجِدَالُ المُنَافِقِ بِالْكِتَابِ وَحُكْمُ الْأَؤْمَّةِ المضلين ". (١)

ج- المقطوع: هو ما أضيف إلى التابعي فمن بعده.

مثاله: قول ابن سيرين: «إِنَّ هَذَا الْعِلْمَ دِينٌ، فَانْظُرُوا عَمَّنْ تَأْخُذُونَ دِينَكُمْ»(٢) وقول مالك: "اترك من أعمال السر ما لا يحسن بك أن تعمله في العلانية"(٣).



⁽١) مشكاة المصابيح (١/ ٨٩).

⁽٢) صحيح مسلم (١/ ١٤).

⁽٣) موارد الظمآن لدروس الزمان (٥/ ٤٠٥).



الأسئلة

س١: إلى كم قسم ينقسم الخبر باعتبار ما يضاف إليه؟

س٧: عرف المرفوع؛ وكم أقسامه؟

س٣: عرف المرفوع حكما؛ وما هي أنواعه؟

س٤: عرف الموقوف؛ مع ذكر مثال.

س٥: عرف المقطوع؛ مع ذكر مثال.





الصحابي الصحابي

الصحابي:

- أ) تعريف الصحابي.
- ب) حال الصحابة.
- ج) آخرهم موتاً وفائدة معرفته.
 - د) المكثرون من التحديث.
- أ- الصحابي: هو من اجتمع بالنبي صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم، أو رآه مؤمناً به، ومات على ذلك ولو تخلّلته ردة.

فيدخل فيه: من ارتد ثم رجع إلى الإسلام: كالأشعث بن قيس؛ فإنه كان ممن ارتد بعد وفاة النبي صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم، فجيء به أسيراً إلى أبي بكر، فتاب وقبل منه أبو بكر رَضَّاللَّهُ عَنْهُ.

ويخرج منه: من آمن بالنبي صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ في حياته، ولم يجتمع به: كالنجاشي، ومن ارتد ومات على ردته: كعبد الله بن خطل قتل يوم الفتح، وربيعة بن أمية بن خلف ارتد في زمن عمر ومات على الردة.

والصحابة عدد كثير، ولا يمكن الجزم بحصرهم على وجه التحديد، لكن قيل على وجه التقريب: أنهم يبلغون مئة وأربعة عشر ألفاً.



ب- حال الصحابة: والصحابة كلهم ثقات ذوو عدل، تقبل رواية الواحد منهم وإن كان مجهو لاً، ولذلك قالوا: جهالة الصحابي لا تضر.

ج- وآخر الصحابة موتاً على الإطلاق:

- عامر بن واثلة الليثي مات بمكة سنة ١١٠ من الهجرة، فهو آخر من مات بمكة.
- وآخر من مات بالمدينة: محمود بن الربيع الأنصاري الخزرجي مات سنة ٩٩هـ.
- وآخر من مات بالشام في دمشق: واثلة بن الأسقع الليثي مات سنة ٨٦هـ.
 - وفي حمص: عبد الله بن بسر المازني سنة ٩٦هـ.
- وآخر من مات بالبصرة: أنس بن مالك الأنصاري الخزرجي مات سن ٩٣هـ.
 - وآخر من مات بالكوفة: عبد الله بن أبي أوفى الأسلمي مات سنة ٨٧هـ.
 - وآخر من مات بمصر عبد الله بن الحارث بن جزء الزبيدي مات سنة ٩٨هـ.

⁽۱) رواه أبو داود (۲۳٤٠) كتاب الصوم، باب في شهادة الواحد على رؤية هلال رمضان. والنسائي في «المجتبى» (٤/ ٢١٢٢/ ٢١٢) كتاب الصيام، ٨ باب قبول شهادة الرجل الواحد على هلال شهر رمضان. والترمذي (٦٩١) كتاب الصوم، ٧ باب ما جاء في الصوم بالشهادة ورجح إرساله. وابن ماجه (٢٥٢١) كتاب الصيام، ٦ باب ما جاء في الشهادة على رؤية الهلال. وصححه لابن خزيمة (١٩٢٣، ١٩٢٤) كتاب الصيام، ٣٩ باب إجازة الشاهد الواحد على رؤية الهلال. وابن حبان (٧٨٠/ الموارد) كتاب الصيام، ١٩٣ باب رؤية الهلال.



ولم يبق منهم أحد بعد سنة عشر ومئة؛ لقول ابن عمر رَضَالِلَهُ عَنْهُا: صلى بنا رسول الله صَلَّالِلَهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ العِ العِشَاءَ الله صَلَّالِلَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ العِ العِشَاءَ الله صَلَّالِلَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ العِ العِشَاءَ فِي آخِرِ حَيَاتِهِ، فَلَمَّا سَلَّمَ قَامَ، فَقَالَ: «أَرَأَيْتكُمْ لَيْلتكُمْ هَذِهِ، فَإِنَّ رَأْسَ مِائَةِ سَنَةٍ مِنْهَا، لاَ يَبْقَى عِمَّنْ هُوَ عَلَى ظَهْرِ الأَرْض أَحَدٌ» (١). متفق عليه.

وكان ذلك قبل موته بشهر. كما رواه مسلم من حديث جابر.

وفائدة معرفة آخر الصحابة موتاً أمران:

أحدهما: أن من تأخر موته عن هذه الغاية لم تقبل منه دعوى الصحبة.

الثاني: أن من لم يدرك التمييز قبل هذه الغاية فحديثه عن الصحابة منقطع.

د- المكثرون من التحديث:

من الصحابة من أكثروا التحديث فكثر الأخذ عنهم، والذين تجاوز الحديث عنهم الألف هم:

- ١ أبو هريرة رَضِّوَاللَّهُ عَنْهُ روى عنه (٥٣٧٤)
- ٢- عبد الله بن عمر بن الخطاب رَضَوَالِلَّهُ عَنْهُا، روي عنه (٢٦٣٠)
 - ٣- أنس بن مالك رَضِّاللَّهُ عَنْهُ، روى عنه (٢٢٨٦)
 - ٤ عائشة رَضِّوَاللَّهُ عَنْهَا، روى عنها (٢٢١٠)
 - ٥ عبد الله بن عباس رَضَالِلَّهُ عَنْهُما، روي عنه (١٦٦٠).
 - ٦- جابر بن عبد الله رَضَّالَتُهُ عَنْهُمَا، روى عنه (١٥٤٠)
 - ٧- أبو سعيد الخدري رَضِحُالِلَهُعَنْهُ، روي عنه (١١٧٠)

.

⁽١) رواه البخاري (١١٦) كتاب العلم، ٤١ باب السمر في العلم. ومسلم (٢٥٣٧) كتاب فضائل الصحابة، ٥٣ باب قوله صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «لا تأتي مائة سنة وعلى الأرض نفس منفوسة اليوم». وحديث جابر موجود عنده عقبه (٢٥٣٨).



ولا يلزم من كثرة التحديث عن هؤلاء أن يكونوا أكثر أخذاً من غيرهم عن النبي صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ؛ لأن قلة التحديث عن الصحابي قد يكون سببها: تقدم موته؛ كحمزة رَضَّالِللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، أو انشغاله بها هو أهم؛ كعثهان رَضَّالِلَهُ عَنْهُ، أو الأمرين جميعاً؛ كأبي بكر رَضَّالِللَّهُ عَنْهُ فقد تقدم موته، وانشغل بأمر الخلافة، أو غير ذلك من الأسباب.





المخضره

المخضرم:

أ) تعريفه.

ب) حكم حديثه:

أ- المخضرم: وهو من آمن بالنبي صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ في حياته، ولم يجتمع به، و كذا من أدرك الجاهلية ثم أسلم بعد وفاته عليه الصلاة و السلام.

والمخضرمون طبقة مستقلة بين الصحابة والتابعين، وقيل: بل هم من كبار التابعين.

وقد أوصلهم بعض العلماء إلى نحو أربعين شخصاً فمنهم:

الأحنف بن قيس، الأسود بن يزيد، سعد بن إياس، عبد الله بن عكيم، عمرو بن ميمون، أبو مسلم الخولاني، النجاشي ملك الحبشة.

ب - وحديث المخضره من قبيل مرسل التابعي فهو منقطع، وفي قبوله ما في
 قبول مرسل التابعي من الخلاف.

التابعي:

أ- التابعي: وهو من اجتمع بالصحابي مؤمناً بالنبي صَلَّالَلَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّرَ، ومات على ذلك.

ب- والتابعون كثيرون لا يمكن حصرهم، وهم ثلاث طبقات: كبرى وصغرى وينها.



فالكبرى: من كان أكثر روايتهم عن الصحابة مثل: سعيد بن المسيب، وعروة بن الزبير، وعلقمة بن قيس.

والصغرى: من كان أكثر روايتهم عن التابعين، ولم يلتقوا إلا بالعدد القليل من الصحابة مثل: إبراهيم النخعي، وأبي الزناد، ويحيى بن سعيد.

والوسطى: من كثرت روايتهم عن الصحابة وعن كبار التابعين مثل: الحسن البصري، ومحمد بن سيرين، ومجاهد، وعكرمة، وقتادة، والشعبي، وعطاء، وعمر بن عبد الله بن عمر بن الخطاب.





الأسئلت

س ١: عرف الصحابي؟ وبهاذا يعرف؟

س ٢: ما حال الصحابة؟

س٣: من الصحابة المكثرون من التحديث عن النبي صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ؟

س٤: اذكر آخر الصحابة موتا (في الأمصار)؟

س٥: عرف المخضرم؟ وما حكم رواية حديثه؟

س٦: عرف التابعي؟ وكم عدد طبقات التابعين؟





الإسناد

الإسناده

أ) تعريفه.

) أقسامه.

ج) أصح الأسانيد:

أ- الإسناد ويقال: السند: هو رواة الحديث الذين نقلوه إلينا.

مثاله: قول البخاري: حَدَّثَنَا عَبْدُ الله بْنُ يُوسُفَ، أَخْبَرَنَا مَالِكُ، عَنِ ابْنِ شِهَابٍ، عَنْ أَنْسِ بْنِ مَالِكِ: أَنَّ رَسُولَ الله صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: «لاَ تَبَاغَضُوا، وَلاَ تَحَاسَدُوا، وَلاَ تَدَابَرُوا، وَكُونُوا عِبَادَ الله إِخْوَانًا، وَلاَ يَحِلُّ لِمُسْلِم أَنْ يَهْجُرَ أَخَاهُ فَوْقَ ثَلاَثِ لَيَالٍ» (١).

فالإسناد: عبد الله بن يوسف، ومالك، وابن شهاب، وأنس بن مالك.

ب- أقسامه: وينقسم إلى قسمين: عالٍ ونازل.

فالعالي: هو ما كان أقرب إلى الصحة، والنازل عكسه.

والعلو نوعان: علو صفة وعلو عدد.

١ - علوُّ الصفة: أن يكون الرواة أقوى في الضبط أو العدالة من الرواة في إسناد آخر.

(۱) رواه البخاري (۲۰۲۵) كتاب الأدب، ۵۷ باب ما ينهي عن التحاسد، والتدابر. ومسلم (۲۰۵۹) كتاب البر والصلة والآداب، ۷ باب تحريم التحاسد والتباغض.



٢- علو العدد: أن يقل عدد الرواة في إسناد بالنسبة إلى إسناد آخر.

وإنها كانت قلة العدد علواً؛ لأنه كلها قلّت الوسائط قلَّ احتمال الخطأ، فكان أقرب صحة.

والنزول يقابل العلو، فيكون نوعين: نزول صفة، نزول عدد.

١ - نزول الصفة: أن يكون الرواة أضعف في الضبط أو العدالة من الرواة في إسناد آخر.

٢- نزول العدد: أن يكثر عدد الرواة في إسناد بالنسبة إلى إسناد آخر.

وقد يجتمع النوعان علو الصفة وعلو العدد في إسناد واحد، فيكون عالياً من حيث الصفة ومن حيث العدد.

وقد يوجد أحدهما دون الآخر، فيكون الإسناد عالياً من حيث الصفة، ناز لاً من حيث العكس، وفائدة معرفة العلو والنزول: الحكم بالترجيح للعالي عند التعارض.

ج- أصح الأسانيد،

والتحقيق أنه لا يحكم لإسناد معين بكونه أصح الأسانيد، وإنها يحكم له بذلك بالنسبة إلى الصحابي أو البلد أو الموضوع، فيقال: أصح أسانيد أبي بكر، أصح أسانيد أهل الحجاز، أصح أسانيد حديث النزول، وقد ذكروا أصح الأسانيد بالنسبة إلى الصحابة فمنها:

- أصح الأسانيد إلى أبي هريرة رَضَالِلَّهُ عَنْهُ: الزهري عن سعيد بن المسيب عن أبي هريرة.
- وأصح الأسانيد إلى عبد الله بن عمر بن الخطاب رَضِيَاللَهُ عَنْهُما: مالك عن نافع عن ابن عمر.
 - وأصح الأسانيد إلى أنس بن مالك رَضَالِيَّهُ عَنْهُ: مالك عن الزهري عن أنس.



- وأصح الأسانيد إلى عائشة رَضِّولَللَّهُ عَنْهَا: هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة.
- وأصح الأسانيد إلى عبد الله بن عباس رَضَيَلَتُهُ عَنْهُمَا: الزهري عن عبيد الله بن عتبة عن ابن عباس.
- وأصح الأسانيد إلى جابر بن عبد الله رَضَّالِللهُ عَنْهُا: سفيان بن عيينة عن عمر و بن دينار عن جابر.

وأما رواية عمرو بن شعيب عن أبيه (شعيب) عن جده (أي جد أبيه شعيب) وهو عبد الله بن عمرو بن العاص، فبالغ بعضهم حتى جعله من أصح الأسانيد، وردها بعضهم بأن شعيباً لم يدرك جده فيكون منقطعاً.

والراجح أنها حسنة ومقبولة، قال البخاري: (رأيت أحمد بن حنبل وعلي بن المديني وإسحاق بن راهويه وأبا عبيد وعامة أصحابنا يحتجون بحديث عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده، ما تركه أحد من المسلمين، قال البخاري: من الناس بعدهم؟) اهد. وأما ردها بأن شعيباً لم يدرك جده فمر دود؛ بأنه قد ثبت سماع شعيب من جده عبد الله، فليس فيه انقطاع حينئذ، وقال شيخ الإسلام ابن تيمية: (أئمة الإسلام وجمهور العلماء يحتجون بحديث عمرو بن شعيب إذا صح النقل إليه). اهد.

المسلسل:

أ) تعريفه.

ب) فائدته:

أ- المسلسل: وهو ما اتفق الرواة فيه على شيء واحد، فيها يتعلق بالراوي أو الرواية.



مثاله فيها يتعلق بالراوي: حديث مُعَاذِ بْنِ جَبَلٍ أَنَّ رَسُولَ الله صَلَّالِلَهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَخَذَ بِيكِهِ، وَقَالَ: "يَا مُعَاذُ، وَالله إِنِّي لَأُحِبُّكَ، وَالله إِنِّي لَأُحِبُّكَ»، فَقَالَ: "أُوصِيكَ يَا مُعَاذُ لَا يَكُوهِ، وَقَالَ: "أُوصِيكَ يَا مُعَاذُ لَا يَدَعَنَّ فِي دُبُرِ كُلِّ صَلَاةٍ تَقُولُ: اللهمَّ أَعِنِّي عَلَى ذِكْرِكَ، وَشُكْرِكَ، وَحُسْنِ عِبَادَتِكَ " (١).

فقد ذكروا أن كل من حدّث قال لمن رواه عنه: (وأنا أحبك)، فقل: (اللهم أعني...) إلخ.

ومثاله فيها يتعلق بالرواية: قول البخاري في «صحيحه»: حَدَّثَنَا عُمَرُ بْنُ حَفْصٍ، حَدَّثَنَا أَبِي، حَدَّثَنَا الأَعْمَشُ، حَدَّثَنَا زَيْدُ بْنُ وَهْبٍ، حَدَّثَنَا عَبْدُ الله (يعني ابن مسعود)، حَدَّثَنَا رَسُولُ الله صَلَّاللَهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَهُوَ الصَّادِقُ المَصْدُوقُ، "إِنَّ أَحَدَكُمْ يُجْمَعُ فِي بَطْنِ أُمِّهِ حَدَّثَنَا رَسُولُ الله صَلَّاللَهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَهُوَ الصَّادِقُ المَصْدُوقُ، "إِنَّ أَحَدَكُمْ يُجْمَعُ فِي بَطْنِ أُمِّهِ أَرْبَعِينَ يَوْمًا، ثُمَّ يَكُونُ عَلَقَةً...» الحديث (٢).

فقد تسلسل باتفاق الرواة على صيغة واحدة هي: حدثنا.

ومثل ذلك لو تسلسل بلفظ: عن فلان عن فلان.

أو تسلسل بكونه أول حديث سمعه من شيخه أو آخر حديث.

ب- وفائدة المسلسل؛

بيان ضبط الرواة في أخذ بعضهم من بعض، وعناية كل واحد باتباع من قله.



(۱) رواه أبو داود (۱۵۲۲) كتاب الوتر، باب في الاستغفار. والنسائي في «المجتبى» (۳/ ۵۳/ ۱۳۰۳) كتاب السهو، ٦٠ نوع آخر من الدعاء. وأحمد (٥/ ٢٤٤/ ٢٢١٧٢) و (٢٢١٧٩/ ٢٤٧). وثبته الحافظ في «الفتح» (١١/ ١٣٣).

⁽٢) رواه البخاري (٣٣٣٢) كتاب أحاديث الأنبياء، ١ باب خلق آدم وذريته. وهو عند مسلم في "صحيحه" (٢٦٤٣) كتاب القدر، ١ باب كيفية خلق الآدمي في بطن أمه وكتابة رزقه وأجله وعمله وشقاوته وسعادته.



الأسئسلة

س ١: عرف الإسناد؛ وإلى كم قسم ينقسم؟

س ٢: عرف الإسناد العالي.

س٣: عرف الإسناد النازل، وإلى كم نوع ينقسم؟

س ٤: اذكر بعض أصح الأسانيد.

س٥: عرف المسلسل؛ وما فائدته؟





تحمل الحديث وأداؤه

تحمل الحديث:

أ) تعريفه.

ب) شروطه.

ج) أنواعه:

أ- تحمل الحديث: أي: أخذه عمَّن حدث به عنه.

ب- وشروطه ثلاثت:

۱ - التمييز: وهو فهم الخطاب ورد جوابه على الصواب، والغالب أن يكون عند تمام سبع سنين.

فلا يصح تحمل من لا تمييز له لصغر، وكذلك لو فقد تمييزه لكبر، أو غيره فلا يصح تحمله.

- ٢- العقل: فلا يصح تحمل المجنون والمعتوه.
- ٣- السلامة من الموانع: فلا يصح مع غلبة نعاس أو لغط كثير، أو شاغل كبير.

ج- وأنواعه كثيرة فمنها،

- ١ السماع من لفظ الشيخ، وأرفعه ما يقع إملاء.
 - ٧- القراءة على الشيخ ويسمى: (العرض).
- ٣- الإجازة وهي أن يأذن الشيخ بالرواية عنه، سواء أذن له لفظاً، أو كتابة.



والرواية بالإجازة صحيحة عند جمهور العلماء لدعوى الحاجة إليها، ويشترط لصحتها ثلاثة شروط:

الأول: أن يكون المُجَاز به معلوماً إما بالتعيين مثل: أجزت لك أن تروي عني «صحيح البخاري»، وإما بالتعميم مثل: أجزت لك أن تروي عني جميع مروياتي، فكل ما ثبت عنده أنه من مروياته، صح أن يحدث به عنه بناء على هذه الإجازة العامة.

فإن كان المجاز به مبهاً، لم تصح الرواية بها مثل: أجزت لك أن تروي عني بعض «صحيح البخاري»، أو بعض مروياتى؛ لأنه لا يعلم المجاز به.

الثاني: أن يكون المجاز له موجوداً فلا تصح الإجازة لمعدوم لا تبعاً ولا استقلالاً. فلو قال: أجزت لك، ولمن سيولد لك، أو أجزت لمن سيولد لفلان؛ لم تصح الإجازة.

الثالث: أن يكون المجاز له معيناً بشخصه أو بوصفه مثل: أجزت لك ولفلان رواية مروياتي عنى، أو أجزت لطالبي علم الحديث رواية مروياتي عني.

فإن كان عامًّا لم تصح الإجازة مثل: أجزت لجميع المسلمين أن يرووا عني. وقيل: تصح للمعدوم، وغير المعيَّن، والله أعلم.





أداء الحديث:

أ) تعريفه.

ب) شروط قبوله.

ج) صيغه:

أ- أداء الحديث: إبلاغه إلى الغرر.

ويؤدي الحديث كما سمعه حتى في صيغ الأداء، فلا يبدل: حدثني بأخبرني أو سمعت أو نحوها؛ لاختلاف معناها في الاصطلاح، نقل عن الإمام أحمد أنه قال: اتبع لفظ الشيخ في قوله: حدثني، وحدثنا، وسمعت، وأخبرنا، ولا تَعْدُه. اهـ.

ب- ولقبول الأداء شروط منها:

١ - العقل: فلا يقبل من مجنون، ولا معتوه، ولا ممن ذهب تمييزه لكبر، أو غيره.

٢- البلوغ: فلا يقبل من صغير، وقيل: يقبل من مراهق يوثق به.

٣- الإسلام: فلا يقبل من كافر، ولو تحمل وهو مسلم.

٤- العدالة: فلا يقبل من فاسق، ولو تحمل وهو عدل.

٥- السلامة من الموانع: فلا يقبل مع غلبة نعاس، أو شاغل يقلق فكره.

ج- وصيغ الأداء: وهي ما يؤدى بها الحديث، ولها مراتب:

الأولى: سمعت، حدثني، إذا سمع وحده من الشيخ، فإن كان معه غيره قال: سمعنا وحدثنا.

الثانية: قرأت عليه، أخبرني قراءة عليه، أخبرني، إذا قرأ على الشيخ.

الثالثة: قرئ عليه وأنا أسمع، قرأنا عليه، أخبرنا، إذا قرئ على الشيخ وهو يسمع. الرابعة: أخبرني إجازة، حدثني إجازة، أنبأني، عن فلان؛ إذا روى عنه بالإجازة.



وهذا عند المتأخرين، أما المتقدمون فيرون أن حدثني وأخبرني وأنبأني بمعنى واحد، يؤدي بها من سمع من الشيخ.

وبقي صيغ أخرى تركناها حيث لم نتعرض لأنواع التحمل بها.

كتابة الحديث:

أ) تعريفها.

ب) حكمها.

ج) صفتها:

أ- تعريفها: كتابة الحديث: نقله عن طريق الكتابة.

ب- حكم كتابة الحديث:

والأصل فيها الحل، لأنها وسيلة، وقد أذن النبي صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لعبد الله بن عمرو أن يكتب ما سمعه منه، رواه أحمد بإسناد حسن (١).

فإن خيف منها محذور شرعي منعت، وعلى هذا يحمل النهي في قوله " لَا تَكْتُبُوا عَنِّى، وَمَنْ كَتَبُ عَنِّى غَيْرَ الْقُرْآنِ فَلْيَمْحُهُ" (٢) رواه مسلم وأحمد واللفظ له.

وإذا توقف عليها حفظ السنة وإبلاغ الشريعة كانت واجبة، وعليه تحمل كتابة النبي صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بحديثه إلى الناس يدعوهم إلى الله عَنَّوَجَلَّ ويبلغهم شريعته.

_

⁽١) رواه أحمد (٢/ ٧٠١٨٩/٢١٥ وابن خزيمة في «صحيحه» (٢٦/٠/٢٦/٤) كتاب الزكاة، ٢٩٩ باب النهمي عن الجلب عند أخذ الصدقة. وحسنه الألباني.

⁽٢) رواه مسلم (٣٠٠٤) كتاب الزهد والرقائق، ١٦ باب التثبت في الحديث وحكم كتابة العلم. وأحمد (٣/ ١٢/ ١١١٠٠)



وفي «الصحيحين» (١) عن أبي هريرة رَضِّ اللَّهُ عَنْهُ أَن النبي صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ خطب عام الفتح فَقَامَ أبو شَاهٍ رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ الْيَمَنِ فَقَالَ: اكْتُبُوا لِي يَا رَسُولَ الله، فَقَالَ رَسُولُ الله: «اكْتُبُوا لِأَبِي شَاهٍ».

ج- صفتها:

وتجب العناية بكتابة الحديث؛ لأنها إحدى وَسيلتَيْ نقله، فوجبت العناية بها كنقله عن طريق اللفظ.

وللكتابة صفتان: أ- واجبة ب- مستحسنة.

أ- فالواجبة: أن يكتب الحديث بخط واضح بيِّن، لا يوقع في الإشكال والالتباس.

ب- المستحسنة: أن يراعي ما يأتي:

١ - إذا مر بذكر اسم الله كتب: تعالى، أو عَرَّهَ جَلَّ، أو سبحانه، أو غيرها من كلمات
 الثناء الصريحة بدون رمز.

وإذا مر بذكر اسم الرسول صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كتب: صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، أو عليه الصلاة والسلام صريحة بدون رمز، قال العراقي في «شرح ألفيته» في المصطلح: ويكره أن يرمز للصلاة على النبي صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ في الخط بأن يقتصر على حرفين ونحو ذلك، وقال أيضاً: ويكره حذف واحد من الصلاة، أو التسليم، والاقتصار على أحدهما (۱). اهـ.

⁽١) رواه البخاري (١١٢) كتاب العلم، ٣٩ باب كتابة العلم. ومسلم (١٣٥٥) كتاب الحج، ٨٢ باب تحريم مكة وصيدها وخلاها وشجرها ولقطتها إلا لمنشد على الدوام.

⁽٢) هو في «شرحه لألفيته» (ص٢٣٧٢٣).



- وإذا مرّ بذكر صحابيًّ كتب: رَضِيَالِلَهُ عَنْهُ، ولا يخص أحداً من الصحابة بثناء، أو دعاء معين يجعله شعاراً له كلما ذكره. كما يفعل الرافضة في علي بن أبي طالب رَضَالِللَهُ عَنْهُ في قولهم عند ذكره: (عَلَيْهِ السَّلَامُ) أو (كرم الله وجهه)، قال ابن كثير (۱): (فإن هذا من باب التعظيم، والتكريم، فالشيخان يعني: أبا بكر وعمر وأمير المؤمنين عثمان أولى بذلك منه).اهـ.

فأما إن أضاف الصلاة إلى السلام عند ذكر على رَضِوَاللَّهُ عَنْهُ دون غيره فهو ممنوع، لا سيما إذا اتخذه شعاراً لا يخل به، فتركه حينئذ متعين، قاله ابن القيم في كتاب «جلاء الأفهام» (٢).

- وإذا مر بذكر تابعي فمن بعده ممن يستحقون الدعاء كتب: رَحِمَهُ ٱللَّهُ.
- ٢- أن يشير إلى نص الحديث بها يتميز به: فيجعله بين قوسين () أو مربعين [] أو
 دائر تين ** أو نحو ذلك، لئلا يختلط بغيره فيشتبه.
 - ٣- أن يراعي القواعد المتبعة في إصلاح الخطأ:
 - فالساقط يلحقه في أحد الجانبين، أو فوق، أو تحت مشيراً إلى مكانه بها يعيّنه.
- والزائد يشطب عليه من أول كلمة منه إلى الأخيرة بخط واحد؛ لئلا ينطمس ما تحته فيخفى على القارئ، وإذا كان الزائد كثيراً كتب قبل أول كلمة منه (لا) وبعد آخر كلمة منه (إلى) ترفعان قليلاً عن مستوى السطر.

(١) ابن كثير، في «تفسيره» (٣/ ١٧٥١٨ ٥ الفكر)

⁽٢) «جلاء الأفهام» (٢٦٧ العروبة).



وإذا كانت الزيادة بتكرار كلمة شطبت الأخيرة منها، إلا أن يكون لها صلة بها بعدها فيشطب الأولى، مثل أن يكرر كلمة عبد في عبد الله، أو امرئ في امرئ مؤمن، فيشطب الأولى.

- ٤ أن لا يفصل بين كلمتين في سطرين إذا كان الفصل بينهم يوهم معنى فاسداً.
 - ٥- أن يجتنب الرمز إلا فيها كان مشهوراً بين المحدثين (١)ومنه:
 - (ثنا) أو (نا) و (دثنا) يرمز بها عن حدثنا، وتُقرأ: حدثنا.
 - (أنا) أو (أرنا) أو (أبنا) يرمز بها عن أخبرنا، وتقرأ: أخبرنا.
- (ق) يرمز بها عن قال، وتقرأ: قال، والأكثر حذف قال بدون رمز، لكن ينطق بها عند القراءة.

مثاله: قول البخاري: حَدَّثَنَا أَبُو مَعْمَرٍ، حَدَّثَنَا عَبْدُ الوَارِثِ، قَالَ يَزِيدُ: حَدَّثَنِي مُطَرِّفُ بْنُ عَبْدِ الله، عَنْ عِمْرَانَ، قَالَ: قُلْتُ يَا رَسُولَ الله، فِيمَ يَعْمَلُ العَامِلُونَ؟ قَالَ: «كُلُّ مُطَرِّفُ بْنُ عَبْدِ الله، عَنْ عِمْرَانَ، قَالَ: قُلْتُ يَا رَسُولَ الله، فِيمَ يَعْمَلُ العَامِلُونَ؟ قَالَ: «كُلُّ مُيَسَّرٌ لِمَا خُلِقَ لَهُ» (٢).

فقد حذفت (قال) بين الرواة، لكن ينطق بها عند القراءة فيقال في المثال: قال البخاري: حدثنا أبو معمر قال: حدثنا عبد الوارث قال: قال يزيد: حدثني مطرف...إلخ.

- (ح) يرمز بها للتحول من إسناد إلى آخر إذا كان للحديث أكثر من إسناد، سواء كان التحول عند آخر الإسناد أو في أثنائه، وينطق بها على صورتها فيقال: حا.

⁽١) يستعمل كثير من المتأخرين الرموز طلباً للاختصار، لكنهم يذكرون مصطلحهم في ذلك فيزول المحذور منها.

 ⁽۲) رواه البخاري (۷۵۵۱) كتاب التوحيد، ٥٤ باب قول الله تعالى (ولقد يسرنا القرآن للذكر) (القمر: ١٧). وهو في
 مسلم (۲٦٤٩٩ كتاب القدر، ١ باب كيفية خلق الآدمي ...



مثال التحول عند آخر الإسناد:

قول البخاري: حَدَّثَنَا يَعْقُوبُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ، قَالَ: حَدَّثَنَا ابْنُ عُلَيَّةَ، عَنْ عَبْدِ العَزِيزِ بْنِ صُهَيْبٍ، عَنْ أَنَسٍ، عَنِ النَّبِيِّ صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، ح وحَدَّثَنَا آدَمُ، قَالَ: حَدَّثَنَا شُعْبَةُ، عَنْ بْنِ صُهَيْبٍ، عَنْ أَنَسٍ، عَنِ النَّبِيِّ صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ «لاَ يُؤْمِنُ أَحَدُكُمْ، حَتَّى أَكُونَ أَحَبَّ إِلَيْهِ قَتَادَةَ، عَنْ أَنَسٍ، قَالَ: قَالَ النَّبِيُّ صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ «لاَ يُؤْمِنُ أَحَدُكُمْ، حَتَّى أَكُونَ أَحَبَّ إِلَيْهِ مِنْ وَالِدِهِ وَوَلَدِهِ وَالنَّاسِ أَجْمَعِينَ» (١).

ومثال التحول في أثنائه:

قول مسلم: حَدَّثَنَا قُتَيْبَةُ بْنُ سَعِيدٍ، حَدَّثَنَا لَيْثُ، ح وحَدَّثَنَا مُحُمَّدُ بْنُ رُمْحٍ، حَدَّثَنَا لَيْثُ، ح وحَدَّثَنَا مُحُمَّدُ بْنُ رُمْحٍ، حَدَّثَنَا اللَّيْثُ، عَنْ نَافِعٍ، عَنِ ابْنِ عُمَرَ، عَنِ النَّبِيِّ أَنَّهُ قَالَ: «أَلَا كُلُّكُمْ رَاعٍ، وَكُلُّكُمْ مَسْعُولٌ عَنْ رَعِيَّتِهِ، وَالرَّجُلُ رَاعٍ عَلَى أَهْلِ رَعِيَّتِهِ، فَالْأَمِيرُ الَّذِي عَلَى النَّاسِ رَاعٍ، وَهُوَ مَسْعُولٌ عَنْ رَعِيَّتِهِ، وَالرَّجُلُ رَاعٍ عَلَى أَهْلِ بَيْتِهِ، وَهُو مَسْعُولٌ عَنْ رَعِيَّتِهِ، وَالرَّجُلُ رَاعٍ عَلَى أَهْلِ بَيْتِهِ، وَهُو مَسْعُولٌ عَنْ مَعِيَّتِهِ، وَالرَّجُلُ رَاعٍ عَلَى النَّاسِ رَاعٍ، وَهُو مَسْعُولٌ عَنْهُ، أَلَا فَكُلُّكُمْ رَاعٍ، وَكُلُّكُمْ مَسْعُولٌ عَنْ وَالْعَبْدُ رَاعٍ عَلَى مَالِ سَيِّدِهِ وَهُو مَسْعُولٌ عَنْهُ، أَلَا فَكُلُّكُمْ رَاعٍ، وَكُلُّكُمْ مَسْعُولٌ عَنْ رَعِيَّتِهِ» (١).

تدوين الحديث:

لم يكن الحديث في عهد النبي صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وخلفائه الأربعة الراشدين مدوّناً كما دوِّن فيها بعد، وقد روى البيهقي في «المدخل» (٦): عَنْ عُرْوَةَ بْنِ الزُّبَيْرِ، أَنَّ عُمَرَ بْنَ الخُطَّابِ رَضِيَ الله عَنْهُ أَرَادَ أَنْ يَكْتُبَ السُّنَنَ فَاسْتَشَارَ فِي ذَلِكَ أَصْحَابَ رَسُولِ الله

⁽١) رواه البخاري (١٥) كتاب الإيمان، ٨ باب حب الرسول صَلَّالَتُهُ عَلَيْهِ وَسَلَمْ (١٤) وهو في مسلم (٤٤) كتاب الإيمان، ١٦ باب وجوب محبة رسول الله صَلَّالَتُهُ عَلَيْهِ وَسَلَمُ أَكُثُو الأهل والولد والوالد والناس أجمعين.

⁽٢) رواه مسلم (١٨٢٩) كتاب الإمارة، ٥ باب فضيلة الإمام العادل، وعقوبة الجائر، والحث على الرفق بالرعية، والنهي عن إدخال المشقة عليهم. وهو في البخاري (٢٥٥٤) كتاب العتق، ١٧ باب كراهية التطاول على الرقيق.

⁽٣) رواه البيهقي في «المدخل» (٧٣١) ، وعبد الرزاق عن معمر في «جامعه» (١١/ ٢٥٧ المحلق في آخر المصنف) .



صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَأَشَارُوا عَلَيْهِ أَنْ يَكْتُبَهَا فَطَفِقَ عُمَرُ يَسْتَخِيرُ اللهَّ فِيهَا شَهْرًا ثُمَّ أَصْبَحَ يَوْمًا وَقَدْ عَزَمَ الله لَهُ قَالَ: إِنِّي كُنْتُ أَرَدْتُ أَنْ أَكْتُبَ السُّنَنَ، وَإِنِّي ذَكَرْتُ قَوْمًا كَانُوا قَبْلَكُمْ كَتَبُوا كُتَبَا فَأَكَبُّوا عَلَيْهَا وَتَرَكُوا كِتَابَ الله وَإِنِّي وَالله لَا أَلْبَسُ كِتَابَ الله بشَيْءٍ أَبَدًا ".

و لما كانت خلافة عمر بن عبد العزيز رَحِمَهُ اللّهُ وخاف من ضياع الحديث كَتَبَ إِلَى أَبِي بَكْرِ بْنِ حَزْمٍ: انْظُرْ مَا كَانَ مِنْ حَدِيثِ رَسُولِ الله صَلَّالِللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَاكْتُبُهُ، فَإِنِّي خِفْتُ دُرُوسَ العِلْمِ وَذَهَابَ العُلَهَاءِ، وَلاَ تَقْبَلْ إِلَّا حَدِيثَ النَّبِيِّ صَلَّالِلَهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «وَلْتَفْشُوا دُرُوسَ العِلْمِ وَذَهَابَ العُلَهَاءِ، وَلاَ تَقْبَلْ إِلَّا حَدِيثَ النَّبِيِّ صَلَّالِلَهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «وَلْتَفْشُوا العِلْمَ، وَلْتَجْلِسُوا حَتَّى يُكُونَ سِرًّا» (١) وكتب العِلْمَ، وَلْتَجْلِسُوا حَتَّى يُكُونَ سِرًّا» (١) وكتب إلى الآفاق بذلك أيضاً ثم أمر محمد بن شهاب الزهري بتدوينها.

فكان أول من صنف في الحديث: محمد بن شهاب الزهري بأمر أمير المؤمنين عمر بن عبد العزيز رحمه الله وكان ذلك على رأس مئة سنة من الهجرة، ثم تتابع الناس في ذلك، وتنوعت طرقهم في تصنيف الحديث

طرق تصنيف الحديث: على نوعين:

أ) تصنيف الأصول: وهي التي يسند فيها الحديث من المصنف إلى غاية الإسناد وله طرق، فمنها:

۱ - التصنيف على الأجزاء: بأن يجعل لكل باب من أبواب العلم جزء خاص مستقل، فيجعل لباب الصلاة جزء خاص، ولباب الزكاة جزء خاص، وهكذا.

ويذكر أن هذه طريقة الزهري ومن في زمنه.

٢- التصنيف على الأبواب: بحيث يجعل في الجزء الواحد أكثر من باب، وترتب على الموضوعات؛ كترتيب أبواب الفقه، أو غيره.

(۱) صحيح البخاري (۱/ ۳۱)



مثل: طريقة البخاري، ومسلم، وأصحاب «السنن».

٣- التصنيف على المسانيد: بحيث يجمع أحاديث كل صحابي على حدة، فيذكر في مسند أبي بكر جميع ما رواه عن عمر، مسند أبي بكر، وفي مسند عمر جميع ما رواه عن عمر، وهكذا مثل طريقة الإمام أحمد في «مسنده».

ب - تصنيف المضروع: وهي التي ينقلها مصنفوها من الأصول معزوة إلى أصلها بغير إسناد، وله طرق أيضاً فمنها:

۱ - التصنيف على الأبواب مثل: «بلوغ المرام» لابن حجر العسقلاني، و «عمدة الأحكام» لعبد الغني المقدسي

٢- التصنيف مرتباً على الحروف مثل: «الجامع الصغير» للسيوطي. إلى غير ذلك
 من الطرق الكثيرة من النوعين حسبها يراه أهل الحديث أقرب إلى تحصيله وتحقيقه.





الأسئلة

س ١: عرف تحمل الحديث؛ وما شروطه؟

س ٢: اذكر أنواع التحمل؟

س٣: عرف أداء الحديث؛ واذكر شروط قبوله؟

س٤: اذكر صيغ الأداء؟

س٥: عرف كتابة الحديث؛ وكيفيتها؟ وصفتها؟

س٦: اشرح كيفية تدوين الحديث.

س٧: اذكر طرق تصنيف الحديث؟



الوحدة الثانيت

- أثر العلم والهدى الذي جاء به الرسول محمد صَّالَسَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ في أصناف
 الناس.
 - الصدق والكذب ونتائجها.
 - علامات النفاق.
 - اجتناب الموبقات.
 - نجاة الأمة في طاعة الرسول صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وهلاكها في مخالفته.
 - أهمية حب الله وحب رسوله صَالَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.





و أحاديث نبوية في العقيدة والاتباع

إن الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا وسيئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضل له، ومن يضلل فلا هادي له واشهد ان لا إله الله وحده لا شريك له واشهد ان محمدا عبده ورسوله صلى الله عليه وعلى آله وصحبه وسلم. أما بعد:

فهذه أحاديث شريفة ذات مواضيع عظيمة اخترناها من أحاديث من أوتي جوامع الكلم والذي لا ينطق عن الهوى إن هو إلا وحي يوحى منها ما يدعو إلى توحيد الله وإفراده بالعبادة وإخلاص الدين له ومنها ما يحذر من الشرك والبدع والمعاصي الموبقات ومنها ما يدعو إلى حب الله ورسوله والمؤمنين ومنها ما يدعو إلى التمسك بالكتاب والسن واتباع منهج الخلفاء الراشدين والأئمة المهديين، نضعها بين يديك أيها الطالب حفظاً لها ونهيً وعملاً بها؛ لتكون منارات هدى في حياتك وتسترشد بها.





الحديث الأول الحديث الأول أثر العلم والهدى الذي جاء به الرسول محمد صَّالَلَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ في أصناف الناس

عن أبي موسى الأشعري رَضَاً لِللَّهُ عَنهُ عن النبي صَاَّ لِللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ اللهُ عَنْنِي الله بِهِ مِنَ الْمُدَى وَالعِلْمِ، كَمَثُلِ الغَيْثِ الكَثِيرِ أَصَابَ أَرْضًا، فكانَ مِنْهَا نَقِيَّةٌ، قَبِلَتِ المَاءَ، فَأَنْبَتَتِ الْكَلَأُ وَالْعُشْبَ الْكَثِيرَ، وَكَانَتْ مِنْهَا أَجَادِبُ، أَمْسَكَتِ المَاءَ، فَنَفَعَ الله بِهَا النَّاسَ، فَأَنْبَتَتِ الْكَلَأُ وَالْعُشْبَ الْكَثِيرَ، وَكَانَتْ مِنْهَا أَجَادِبُ، أَمْسَكَتِ المَاءَ، فَنَفَعَ الله بِهَا النَّاسَ، فَشَرِبُوا وَسَقَوْا وَزَرَعُوا، وَأَصَابَتْ مِنْهَا طَائِفَةً أُخْرَى، إِنَّمَا هِيَ قِيعَانٌ لاَ تُمُسِكُ مَاءً وَلاَ تُنْبِتُ كَلاً ، فَذَلِكَ مَثُلُ مَنْ فَقُهَ فِي دِينِ الله، وَنَفَعَهُ مَا بَعَثَنِي الله بِهِ فَعَلِمَ وَعَلَّمَ، وَمَثُلُ مَنْ لَمْ يُرْفِعُ بِذَلِكَ رَأْسًا، وَلَمْ يَقْبُلُ هُدَى الله الَّذِي أُرْسِلْتُ بِهِ»

(رواه البخاري^(۱) مسلم^(۲) وأحمد^(۲)).

راوي الحديث:

أبو موسى الأشعري؛ عبد الله بن قيس بن سليم بن حضار، صحابي مشهور هاجر إلى مكة ثم إلى الحبشة ثم إلى المدينة، واستعمله رسول الله صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ على ناحية من اليمن، كان شجاعاً عالماً عاملاً، ولاه عمر بن الخطاب على الكوفة والبصرة، فتح الأهواز وأصبهان وعدة أمصار، مات سنة خمسين رَضَالِللَهُ عَنْهُ.

⁽١) ٣كتاب العلم: ٢٠ باب فضل من علم وعلم حديث (٧٩).

⁽٢) ٤٣ كتاب الفضائل : حديث رقم (١٥) ، (٢٢٨٢).

⁽٣٩٩/٤)(٣)



المضردات:

- **الثل**: المرادبه هنا الصفة العجيبة لا القول السائر.
 - الهدى: الدلالة الموصلة إلى المطلوب.
 - **الغيث الكثير**: المطر العام.
 - نقية: طيبة كما في الرواية الأخرى.
 - الكلا: يطلق على النبت الرطب واليابس معاً.
 - **العشب**: النبت الرطب.
- أجادب: جمع جدب بفتح الدال المهملة. وهي الأرض الصلبة التي لا ينضب منها الماء.
 - قيعان: جمع قاع وهو الأرض المستوية الملساء التي لا تنبت.

توضيح هذا المثل:

ضرب النبي صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لما جاء به من الدين مثلاً بالغيث العام الذي يأتي الناس في حال حاجتهم إليه وكذا كان حال الناس قبل مبعثه صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم، فكما أن الغيث يحيى به الله اللبت فكذا الوحى من الله يحيى به القلوب الميتة.

قال تعالى: ﴿أَوَمَن كَانَ مَيْتَا فَأَحْيَيْنَهُ وَجَعَلْنَا لَهُو نُوْرًا يَمْشِي بِهِ فِي ٱلنَّاسِ كَمَن مَّثَلُهُ وَ فَوْرًا يَمْشِي بِهِ فِي ٱلنَّاسِ كَمَن مَّثَلُهُ وَ إِلاَنعام:١٢٢]. فالنور هنا نور الوحي والظلمات ظلمات الجهل والكفر والضلال، ثم شبّه النبيُّ صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ السامعين لما جاء به بالأرض المختلفة التي ينزل بها الغيث.

١ - فمنهم العالم والعامل المعلم، فهو بمنزلة الأرض الطيبة شربت فانتفعت في نفسها، وأنبتت فنفعت غيرها.



٢- ومنهم الجامع للعلم المجتهد في تحصيله، لكنه لم يعمل بنوافله أو لم يتفقه فيها جمع غير أنه أداه لغيره، فهو بمنزلة الأرض التي يستقر فيها الماء، فينتفع الناس به وهو المشار إليه بقوله صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «نضَّر الله امرأً سمع مقالتي فوعاها فأداها كها سمعها».

٣- ومنهم من يسمع العلم، فلا يحفظه ولا يعمل به ولا ينقله لغيره، فهو بمنزلة
 الأرض السبخة الملساء التي لا تقبل الماء أو تفسده على غيرها.

وإنها جمع في المثل بين الطائفتين الأوليين المحمودتين، لاشتراكهما في الانتفاع بهما. وأفرد الطائفة الثالثة المذمومة لعدم النفع بها.

فعليك بالعلم النبوي والعمل به يرفعك الله به قال تعالى: ﴿ يَرَفَعِ ٱللَّهُ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ مِنكُو وَٱللَّذِينَ أُوتُواْ ٱلْعِلْمَ دَرَجَاتِ ﴾ [المجادلة: ١١]، وقال تعالى: ﴿ قُلْ هَلْ يَسْتَوِى ٱلَّذِينَ يَعْلَمُونَ ﴾ [الزمر: ٩]

وعليك بالعمل به والدعوة إليه قال تعالى: ﴿ وَمَنَ أَحْسَنُ قَوْلًا مِّمَّن دَعَاۤ إِلَى اللهِ وَعَمِلَ صَالِحًا وَقَالَ إِنَّنِي مِنَ ٱلْمُسْلِمِينَ ﴿ ﴾ [فصلت:].

واحرص أن تكون من النوع الأول ممن تقبل هذا النور الذي جاء به النبيُّ محمد صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فيضيء الله به قلبَكَ ويحييه فالحياة الصحيحة الطيبة لا تكون إلا به.

واحذر كل الحذر أن تكون من النوع الثالث الذي لم يقبل هدى الله ولم يرفع به رأساً.



ما يستفاد من الحديث:

١ - عظمة ما جاء به الرسول من الهدى والعلم. ألا وهو القرآن والسنة وآثارهما في حياة الناس.

٢- تفاوت الناس من حيث الاستعداد لقبول ما جاء به الرسول وعدمه فالناس
 معادن.

٣- فضل العلم والتعليم ونشر الخير في الناس.

٤ - خطورة الإعراض عما جاء به رسول الله صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ من كتاب وسنة من جهة،
 ودلالة هذا الإعراض على رداءة معادن هؤ لاء المعرضين وحقارتهم عند الله من جهة أخرى.



الأسئلة

س١: ما اسم الصحابي راوي هذا الحديث؟ ومتى توفي؟

س ٢: اذكر معاني المفردات الآتية:

- المثل. - الهدى.

- نقية. - الكلأ.

- قيعان.

س٣: اذكر ما يستفاد من الحديث؟





ً الحديث الثاني الصدق والكذب ونتائجهما

عن عبد الله بن مسعود رَضِيَالِيَّهُ عَنْهُ قال: قال رسول الله صَلَّالِلَهُ عَلَيْهُ وَسَلَّمَ: «عَلَيْكُمْ بِالصِّدْقِ، فَإِنَّ الطِّدْقِ، فَإِنَّ الطِّرِّ، وَإِنَّ الْبِرِّ، وَإِنَّ الْبِرِّ، وَإِنَّ الْبِرِّ، وَإِنَّ الْبِرِّ، وَإِنَّ الْبِرِّ، وَإِنَّ الْبِرِّ، وَإِنَّا الْبِرِّ، وَإِنَّا كُمْ وَالْكَذِبَ، فَإِنَّ الْكَذِبَ يَهْدِي إِلَى وَيَتَحَرَّى الصِّدْقَ حَتَّى يُكْتَبَ عِنْدَ الله صِدِّيقًا، وَإِيَّاكُمْ وَالْكَذِبَ، فَإِنَّ الْكَذِبَ يَهْدِي إِلَى الْفُجُورِ، وَإِنَّ الْفُجُورِ، وَإِنَّ الْفُجُورَ يَهْدِي إِلَى النَّارِ، وَمَا يَزَالُ الرَّجُلُ يَكْذِبُ وَيَتَحَرَّى الْكَذِبَ حَتَّى الله كَذَّابًا».

(أخرجه البخاري^(۱) ومسلم^(۲) وأحمد^(۳) وأبو داود^(۱) ومالك^(۱) والترمذي^(۲) وابن ماجه^(۷) والدارمی^(۸) واللفظ لمسلم).

راوي الحديث:

عبد الله بن مسعود بن غافل بن صهيب الهذلي، أبو عبدالرحمن من السابقين الأولين ومن كبار العلماء من الصحابة، مناقبه جمة وأمّره عمر على الكوفة مات سنة ٣٢هـ ٥٠٠٠.

⁽١) كتاب الأدب: حديث رقم (٦٠٩٤).

⁽٢) كتاب البر والصلة: ٢٩ باب قبح الكذب وحسن الصدق وفضله حديث (١٠٥).

 $^{(\%)(1/\}Lambda)$.

⁽٤) كتاب الأدب ، ٨٨ باب التشديد في الكذب حديث (٤٩٨٩) ، (٥/ ٢٦٤).

⁽٥) كتاب الكلام ،٧ باب ما جاء في الصدق والكذب حديث (١٦) ، (٢/ ٩٨٩).

⁽٦) كتاب البر والصلة ٤٦ باب ما جاء في الصدق والكذب حديث (١٩٧١)، (٣٤٧/٤).

⁽٧) المقدمة ٧ باب اجتناب البدع والجدل ، حديث (٤٦) ، (١/ ١٨).

⁽٨) الرقائق ٧ باب في الكذب، حديث (٢٧١٨)، (٢/ ٢١٠).



المضردات:

- عليكم: اسم فعل أمر بمعنى الزموا الصدق.
 - **الصدق**: مطابقة الخبر للواقع.
- البر: التوسع في فعل الخير وهو اسم جامع للخيرات كلها ويطلق على العمل
 الخالص الدائم.
 - **يتحرى**: يتعمد يقصد.
- الفجور: الانبعاث في المعاصي وهو اسم جامع للشر. وأصل الفجر: الشق الواسع.
 - إياكم: صيغة تحذير من الشر أو ما يضر.
 - **والكذب**: مخالفة الخبر للواقع.

المعنى الإجمالي:

الصدق: خلق نبيل ومن أسس الفضائل به تستقيم الحياة وتسير به سيراً حميداً، وإن الصدق ليُعلي صاحبَه، ويرفع منزلته عند الله وعند الناس، فيكون محترم الكلمة محبوباً إليهم مقبول الشهادة والحديث عندهم.

فعليك بتحري الصدق، في القول، وفي العقيدة، وفي العمل، لقد أرشدنا الرسول الكريم صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إلى مسألة تربوية عظيمة وهي طريق تربية الخُلق وتكوينه وتقويته في النفس، وذلك بأن يتحرى الإنسان القول الجميل والصنع المجيد ويقصد إلى عمله المرة بعد الأخرى والرابعة تلو الثالثة والسادسة بعد الخامسة حتى يؤثر هذا التكرار في نفسه وكلها أصر على متابعة ذلك العمل ازداد لصوقاً بنفسه ورسوخاً فيها.



فمن طمحت نفسه إلى منازل الصديقين وأن يكون الصدق خُلقه وشيمته وطبعه فليتحر الصدق في أقواله وأعماله وليتابع ذلك فإذا بالصدق خلقه، وإذا به يحتل بعون الله منازل الصديقين، وكما أن الصدق من أسس الفضائل، فإن الكذب من أسس الرذائل. به يتصدع بنيان المجتمع ويختل سير الأمور، ويسقط صاحبه من عيون الناس لا يصدقونه في قول ولا يثقون به في عمل أحاديثه باطلة لذلك حذر منه رسول الله صَمَّالًا للهُ عَمَل أحاديثه باطلة لذلك حذر منه رسول الله صَمَّالًا للهُ وَسَمَلَةً.

وفي القرآن الكريم كثير من الآيات المقبحة للكذب المنفرة عنه المتوعدة عليه بالعذاب الشديد.

فابتعد أيها المسلم عن الكذب، وارباً بنفسك عن تحريه، فإن فيه وفي تحريه وتقصُّده الهلاك والانحدار إلى هوة الفجور؛ لأنه يسوق صاحبه ويجره إلى منازل الفجار وإن الفجار لفي النار في النافحار أَفَى جَحِيمِ اللهِ يَصَافَوْنَهَا يَوْمَ ٱلدِّينِ اللهِ الانفطار.]



ما يستفاد من الحديث:

١- وجوب التزام الصدق، قال تعالى: ﴿يَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ عَامَنُواْ ٱتَّقُواْ ٱللَّهَ وَكُونُواْ مَعَ ٱلصَّدِقِينَ إِللَّهَ التوبة].

٢- في الحديث قاعدة تربوية وهي أن من أراد أن يتخلق بالأخلاق العالية كالصدق والصبر والشجاعة فليتحرها وليتقصدها وليواظب عليها، فبتحري الصدق والتزامه يصبح صادقاً وبالتصبر وتحمل الشدائد يصبح الصبر له خلقاً وبالمداومة على الرذيلة وتحريها يصبح الرجل كذاباً ورذيلاً.

٣- وفي الحديث التحذير من الكذب ومن تحريه.

٤ - وأنه يقود إلى الفجور، والفجور يهدي إلى النار، أعاذنا الله من الكذب والفجور والنار.



الأسئلة

س ١: ما اسم الصحابي راوي هذا الحديث؟ ومتى توفي؟

س ٢: ما معنى الكلمات الآتية:

- عليكم. - الصدق.

- البر. - يتحرى.

- الفجور.

س٣: اذكر المعنى الإجمالي للحديث.

س ٤: اذكر ما يستفاد من الحديث.





الحديث الثالث علامات النضاق

عن عبد الله بن عمر و قال: قال رسول الله صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: "أَرْبَعُ مَنْ كُنَّ فِيهِ كَانَ مُنَافِقًا خَالِصًا، وَمَنْ كَانَتْ فِيهِ خَصْلَةٌ مِنْهُنَّ كَانَتْ فِيهِ خَصْلَةٌ مِنَ النِّفَاقِ حَتَّى يَدَعَهَا: إِذَا مُنَافِقًا خَالِصًا، وَمَنْ كَانَتْ فِيهِ خَصْلَةٌ مِنْ النِّفَاقِ حَتَّى يَدَعَهَا: إِذَا مُنَافِقًا خَالِصًا، وَمَنْ كَانَتْ فِيهِ خَصْلَةٌ مِنْ النِّفَاقِ حَتَّى يَدَعَهَا: إِذَا وَيُعْنَ خَانَ، وَإِذَا حَدَّثَ كَذَبَ، وَإِذَا عَاهَدَ غَدَرَ، وَإِذَا خَاصَمَ فَجَرَ "

(رواه البخاري $^{(1)}$ ومسلم $^{(1)}$ وأبو داود $^{(7)}$ والترمذي $^{(1)}$ والنسائى $^{(2)}$ وأحمد $^{(7)}$).

راوى الحديث:

عبد الله بن عمرو بن العاص القرشي السهمي أبو محمد وقيل أبو عبد الرحمن أحد السابقين المكثرين من الصحابة وأحد العبادلة الفقهاء، وكان من العلماء العباد مات سنة ٦٨هـ.

⁽١) كتاب الإيمان ، ٢٤ - باب علامة المنافق ، حديث (٣٤).

⁽٢) كتاب الإيمان ، ٢٥ باب خصال المنافق ، حديث (١٠٦).

⁽٣) كتاب السنة ١٦، باب الدليل على زيادة الإيمان ونقصانه حديث (٢٦٨٨).

⁽٤) كتاب الإيمان ١٤ باب ما جاء في علامة المنافق ، حديث (٢٦٣٢).

^{.(1·}Y/A)(o)

⁽٦) في المسند (٢/ ١٨٩،١٩٨).



المضردات:

- النفاق: مخالفة الباطن للظاهر وأصله من نافقاء اليربوع وهي إحدى جحره يكتمها ويظهر غبرها.
 - والغدر: ترك الوفاء بما عاهد عليه.
- **المخاصمة**: المنازعة، أصلها من خصم الشيء أي جانبه وناحيته فكل من المتخاصمين في جهة.
- الفجور: الميل عن الحق والاحتيال في رده، وأصله من الفجر وهو شق الشيء شقاً واسعاً، والفجور فتن في الدين.
- **الخيانة**: فسرت هنا بأنها التصرف في الأمانة بغير وجه شرعي كبيعها أو جحدها أو انتقاصها أو التهاون في حفظها.

المعنى الإجمالي:

النفاق داء كبير وخطر جسيم على الإسلام والمسلمين، وهو وصف ذميم لقوم أظهروا الإسلام كيداً وخداعاً لينالوا به مصالح مادية ثم لينجوا بذلك من سيوف الإسلام.

وقد لعن الله المنافقين وذَمَّهم وتوعدهم بأليم العذاب في الدرك الأسفل من النار. وقد ذكر صفاتهم الذميمة في سور كثيرة من القرآن الكريم في سورة البقرة والنساء وسورة التوبة وفي سورة المجادلة والحشر وسورة المنافقين، كل ذلك ليعرفهم المؤمنون ويحذروا شرَّهم وكيدَهم وخُبهم.

وقد بين الرسولُ الكريم في هذا الحديث أربعاً من صفاتهم وعلاماتهم البارزة:



الأولى: خيانة الأمانة، وبئست الخلق هي وما أقبح أن يثق بك إنسان ويستأمنك على ماله أو عرضه أو حق من حقوقه، فتخونه.

إن دائرة الأمانة واسعة تشمل كل ما اؤتمن عليه الإنسان، حتى لتشمل الدين كله.

فكل ما جاء به الأنبياء من العقائد والشرائع أمانة في أعناق العلماء إذا قصروا في تبليغها ونشرها كان ذلك منهم خيانة يستوجبون بها لعائن الله وغضبه، قال تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهِ عَالَى اللهُ وَعَضِبه، قال تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهِ عَلَى مِنْ بَعَدِ مَا بَيَنَكُ لِلنَّاسِ فِي اللَّذِينَ يَكُتُمُونَ مَا أَنْزَلْنَا مِنَ ٱلْبَيِّئُتِ وَٱلْهُدَىٰ مِنْ بَعَدِ مَا بَيَنَكُ لِلنَّاسِ فِي اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ وَيَلْعَنْهُمُ ٱللَّهُ وَيَلْعَنْهُمُ ٱللَّهِ وَيُلْعَنُهُمُ ٱللَّهِ وَيَلْعَنْهُمُ ٱللَّهِ وَيَلْعَنْهُمُ اللَّهِ وَيُلْعَنْهُمُ اللَّهِ عَنْهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ وَيَلْعَنْهُمُ اللَّهُ وَيَلْعَنْهُمُ اللَّهُ وَيَلْعَنْهُمُ اللَّهُ وَيَلْعَنْهُمْ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ إِلَيْ اللَّهِ اللَّهُ إِلَّهُ اللَّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّ

فعلى حملة العلم أن يُبلغوا ما جاء به خاتم الأنبياء عليه وعليهم الصلاة والسلام، فإن ذلك أعظم الأمانات، وكتهانه والتقاعس عنه أعظم الخيانات، قال تعالى: ﴿ يَتَأَيُّهُا اللَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَخُونُواْ اللَّهَ وَالرَّسُولَ وَتَخُونُواْ أَمَنَاتِكُمْ وَأَنتُمْ تَعَامَونَ ﴾ [الخنفال]

والثانية: الكذب في الحديث فإنه أساس النفاق وهو من أقبح الأخلاق، فإن الأمم كلّها تحترم الصدق وتمقت الكذب، وتحتقر صاحبه، فاحرص أن تكون مع الصادقين في أقوالهم وأفعالهم، وابتعد عن الكذب والكذابين فإنه من صفات أحط البشر وهم المنافقون كما في هذا الحديث، وانظر إليهم وقد قامت ديانتهم على الكذب وكيف فضحهم الله، وكشف عوراتهم، قال تعالى: ﴿ إِذَا جَآءَكَ ٱلْمُنَفِقُونَ قَالُواْ نَشْهَدُ إِنَّكَ لَرَسُولُ اللّهُ وَلَلّهُ يَعْمَدُ إِنَّكَ لَرَسُولُ اللّهُ مِنْ صَافَةً وَاللّهُ مِنْ مَا اللّهُ وَاللّهُ مَا اللّهُ عَلَمُ إِنَّكَ لَرَسُولُ اللّهُ عَلَمُ الله واللّهُ مَا الله عنه من الله وكشف عوراتهم، قال تعالى: ﴿ إِذَا جَآءَكَ ٱلمُنَفِقُونَ قَالُواْ نَشْهَدُ إِنَّكَ لَرَسُولُ اللّهُ وَاللّهُ مِنْ اللّهُ عَلَمُ اللّهُ اللّهُ الله وكشف عوراتهم، قال تعالى: ﴿ إِذَا جَآءَكَ ٱلمُنَفِقِينَ لَكَذِبُونَ ﴿ اللّهُ وَاللّهُ مَا اللّهُ وَاللّهُ مَا اللّهُ عَلَمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ عَلَمُ اللّهُ اللّهُ عَلَمُ اللّهُ عَلَمُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ عَلَمُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ عَلَمُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ عَلَمُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ عَلَمُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَيْ اللّهُ الللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللهُ اللّهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الللهُ الللهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الللهُ اللهُ الله

والثالثة: خلف الوعود أو نقض العهود والغدر، وذلك من أشنع الأخلاق وأرذلها. وكفى به شراً أن يكون من عواقبه مرض النفاق قال تعالى: ﴿ فَأَعْقَبَهُمْ نِفَاقًا



فِي قُلُوبِهِمْ إِلَىٰ يَوْمِ يَلْقَوْنَهُو بِمَآ أَخْلَفُواْ ٱللَّهَ مَا وَعَـدُوهُ وَبِمَا كَانُواْ يَـكُذِبُونَ ۞﴾ [التوبه].

فاحذر من الانحدار إلى هذا الخلق الحقير واحرص على الوفاء بالوعد، واحترام العهد حتى تكون من أولي الألباب. ﴿ ٱلَّذِينَ يُوفُونَ بِعَهْدِ ٱللَّهِ وَلَا يَنقُضُونَ ٱلْمِيتَاقَ ﴾ [الرعد].

والرابعة: الفجور في المخاصمة وعدم الوقوف عند الحق وهو وزر كبير وجرم خطير، يجر إلى مفاسد عظيمة من استباحة الأموال والأعراض، وجحد حقوق الآخرين وإلصاق التهم الظالمة بهم، ومحاربة الدعاة إلى الحق، وصد الناس عن الحق والهدى والسلوك بهم في مسالك الغواية والردى، فكم من أموال استبيحت وأعراض انتهكت، ودماء أُرِيقَتْ بسبب فجور المنافقين في خصوماتهم، وكم من مريد للحق صدوه عن سلوك الصراط المستقيم واتباع الحق القويم.

ولو لا الفجور في الخصومة لرأيت معظم المسلمين ملتزمين منهج الله، مقتفين سبيل المؤمنين من السلف الصالحين.





الأسئلة

س١: ما اسم الصحابي راوي هذا الحديث؟ وما هي سنة وفاته؟

س٢: اذكر معاني الكلمات الآتية:

- النفاق. – الغدر.

- المخاصمة. - الفجور.

- الخيانة.

س٣: اذكر صفات والعلامات البارزة للمنافقين.

س٤: اذكر ما يستفاد من الحديث.





الحديث الرابع اجتناب الموبقات

عن أبي هريرة رَضَّالِلَهُ عَنْهُ عن النبي صَلَّاللَهُ عَلَيْهِ وَالسَّبْعَ المُوبِقَاتِ»، قَالُوا: يَا رَسُولَ الله وَمَا هُنَّ؟ قَالَ: «الشَّرْكُ بِالله، وَالسِّحْرُ، وَقَتْلُ النَّفْسِ الَّتِي حَرَّمَ الله إِلَّا فَالُوا: يَا رَسُولَ الله وَمَا هُنَّ؟ قَالَ: «الشِّرْكُ بِالله، وَالسِّحْرُ، وَقَتْلُ النَّفْسِ الَّتِي حَرَّمَ الله إِلَّا بِالحَقِّ، وَأَكْلُ الرِّبَا، وَأَكْلُ مَالِ البَيْيِمِ، وَالتَّولِيِّ يَوْمَ الزَّحْفِ، وَقَذْفُ المُحْصَنَاتِ المُؤْمِنَاتِ المُؤْمِنَاتِ المُؤْمِنَاتِ المُؤْمِنَاتِ النَّافِلَةِ مِنَاتِ النَّافِلَةِ مِنَاتِ النَّافِلاَتِ».

(رواه البخاري $^{(1)}$ و مسلم $^{(7)}$ و أبو داود $^{(7)}$ و النسائي $^{(1)}$).

راوي الحديث:

أبو هريرة الدوسي الصحابي الجليل، حافظ الصحابة اختلف في اسمه فقيل عبدالرحمن بن صخر، وقيل بن غنم وقيل غير ذلك، وذهب الأكثرون إلى الأول ٥٩هـ المعفردات:

- **الاجتناب**: الابتعاد.
- **الموبقات**: المهلكات.
- الشرك: هو أن يجعل لله ندا يدعوه، كما يدعو الله أو يخافه أو يرجوه أو يحبه كما يحب الله أو يصرف له نوعاً من أنواع العبادة.

⁽١) ٥٥ كتاب الوصايا حديث (٢٧٦٦) و٨٦كتاب الحدود حديث (٦٨٥٧).

⁽٢) ١كتاب الإيمان ٣٨ باب بيان الكبائر حديث (١٤٥).

⁽٣) ١٢ كتاب الوصايا ١٠ باب ما جاء في التشديد في أكل مال اليتيم حديث (٢٨٧٤).

 $^{(3)(\}Gamma \setminus \circ \cap \Upsilon).$



- السحر: عزائم ورقى وعقد يؤثر في القلوب والأبدان، فيمرض ويقتل، ويفرق بين المرع وزوجه إذا أراد الله ذلك.
- الربا في اللغة: الزيادة مطلقاً يقال: ربا يربو ربواً؛ إذا زاد، وفي الشرع: الزيادة على رأس المال من وجه خاص مُحُرَّم، والربا المعروف في الجاهلية أن يقول الدائن لمدينه إذا حلَّ الأجل إما أن تعطى وإما أن تربي.
 - اليتيم: من الإنسان الذي فقد أباه، ومن الحيوان ما فقد أمه.
 - **والتولي يوم الزحف:** الفرار والهرب حال قتال العدو.
 - **قذف المحصنات**: رمى العفيفات بالزني.
- **الغافلات**: اللاتي لم تخطر الفاحشة على بالهن لطهارة قلوبهن، فهن ساهيات عن المنكر.

المعنى الإجمالي:

يحذر الرسول صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أُمته من الوقوع في الذنوب الموبقة وهي: المردية المهلكة وكل واحدة من هذه السبع تُوقِع صاحبَها في الهلكة.

أولهما: وأعظمها شراً وأكبرها خطراً هو الشرك بالله الذي لا يغفر أبداً ولا يقبل معه من الصالحات شيء.

﴿ إِنَّ ٱللَّهَ لَا يَغْفِرُ أَن يُشْرَكَ بِهِ وَيَغْفِرُ مَا دُونَ ذَلِكَ لِمَن يَشَآءُ ﴾ [النساء: ١٥].

فمن ذبح أو حلق أو قصر أو نذر أو ركع أو سجد لغير الله أو حلف بمخلوق يعظمه أو سأل حاجاته من الميت؛ كأن يطلُب منه الولد، أو دعاهُ أو ناداه أو استغاث أو استعان به في أمر لا يقدر عليه إلا الله، فقد أشرك وجعل لله نداً.



والشرك خفيٌّ وجليٌّ: فمن الخفيِّ أن تعمل رياءً، أو تترك العمل لأجل الناس، ومن الجلي ما يقع عند قبور الأنبياء والصالحين من جهلة المسلمين وأشباه الجهلة من الطواف بالقبور ودعوة أصحابها في المهات والشدائد، والعكوف عليها، والتمسك بها لطلب البركات.

وثانيها: السحر: وفي السحر جمع بين الكفر والإضرار بالناس لما يتوهم العامة والجهلة من قدرة الساحر على ما يريد واستطاعته أن يتصرف في ملك الله بغير إذنه ﴿ وَمَا هُم بِضَ آرِينَ بِهِ مِنْ أَحَدٍ إِلَّا بِإِذْنِ ٱللَّهِ ﴾ [البقرة: ١٠٢].

وقد اتفق العلماء على حرمة تعلم السحر وتعليمه وتعاطيه، وقالوا إن كان فيه قول أو فعل يقتضي الكفر كان كفراً، وقال مالك وأحمد وجماعة من الصحابة والتابعين تعاطي السحر كفر يوجب القتل.

وقال آخرون يُفسقه وأنه يحد بضرب عنقه، ولا يحكم عليه بالخروج عن الإسلام كما هو مذهب الشافعيِّ إلا إذا قال أو فعل شيئاً من هذا السحر يكفر به كمن يدعي القدرة على تغيير خلق الله أو مضاهاة خلقه أو يزعم أنه يضر وينفع بسحره كما هو شأن السحرة في كل زمان ومكان.

وأمر أمير المؤمنين الفاروق عمر بن الخطاب رَضِيَالِيَّهُ عَنْهُ بقتل السحرة (١). وقتلت أمُّ المؤمنين حفصة رضَيَاليَّهُ عَنْهَا جاريةً لها ساحرة (١).

(٢) أخرجه مالك في الموطأ بلاغاً -كتاب العقول حديث (١٤) ، (١٢ / ٨٧١) ، ووصله عبد الله بن أحمد في مسائل أبيه (٢٥) ، والبيهقي في السنن (٨/ ١٣٦) عن عبد الله بن عمر وفي إسناده سعد بن نصر . لم أقف له على ترجمته.

⁽۱) أحمد في المسند (۱۹۰/۱) وأبو داود ۱۶کتاب الخراج حدیث(۳۰۲۳) ، (۳۳/۳۳) ، وعبد الرزاق في المصنف(۱۰/۱۷۷)، والبیهقي في السنن (۸/۱۳۲) وإسناده صحیح.



وقتل جندب بن عبد الله ساحراً كان يلعب عند الوليد بن عقبة بقطع رأس الرجل ثم يدعوه فيأتي حياً (١).

وثالثها: قتل النفس وإزهاق الروح البريئة وإراقة الدماء الطاهرة فتلك جريمة توقع الرعب في نفوس الناس وتزلزل أمنهم وتفتك بالأمة وتقطع روابط الإخاء وتنشر الأحقاد والعداوات بين الناس. فما أفظعها من جريمة وأخطرها، وقال الله تعالى في شأنها: ﴿ مَن قَتَلَ نَفْسًا بِغَيْرِ نَفْسٍ أَوْ فَسَادٍ فِي ٱلْأَرْضِ فَكَأَنَّ مَا قَتَلَ ٱلنَّاسَ جَمِيعًا ﴾[المائدة: ٣٢].

ورابعها: أكل الربا وهو استغلال للإنسانية وامتصاص لجهودها وأكل لأمواله الباطل دون أن يبذل المرابون أي جهد في تلك الأموال المستباحة، وفي التعامل بالربا محاربة لله ورسوله في الدنيا وهو من موجبات النار، وكيف لا يكون كذلك والمرابون أشد الناس قسوة وأبعد الناس عن الرحمة بالبشر حيث ينتهزون فرصة إعسار المعسرين وشدة فقرهم وحاجتهم إلى المال فيعطي المائة بهائة وعشرة مثلاً إلى أجل، فإذا حل الأجل، ولم يقم المدين بأداء دينه ربها زاد في الربا وضاعفه عليه أضعافاً، فيلحق بالناس وباقتصادهم من الأضرار والدمار ما لا يعلمه إلا الله. يحيق بآكل الربا وموكله وكاتبه وشاهديه لعائن الله وغضبه أعاذنا الله من ذلك.

وخامس الموبقات: أكل مال اليتيم: فمن حق اليتامى على الناس أن يكفلوهم ويقوموا بتربيتهم والعناية بشأنهم ويُنموا أموالهم ويساعدوهم حتى يبلغوا أشدهم ويدركوا رشدهم.

-

⁽١) أخرجه البخاري في التاريخ الكبير (٢/ ٢٢٢) ، والبيهقي في السنن (٨/ ١٣٦) من طريق بعضها صحيح وبعضها فيه انقطاع.



وقد زجر الله في محكم كتابه عن أكل مال اليتيم وتوعد على ذلك أشد أنواع الوعيد فقال: ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ يَأْكُلُونَ أَمْوَلَ ٱلْيَتَامَىٰ ظُلْمًا إِنَّمَا يَأْكُلُونَ فِي بُطُونِهِمْ فَقَال: ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ يَأْكُلُونَ أَمْوَلَ ٱلْيَتَامَىٰ ظُلْمًا إِنَّمَا يَأْكُلُونَ فِي بُطُونِهِمْ فَاللَّا وَسَيَصْلَوْنَ سَعِيرًا ﴿ ﴾ [النساء].

وزجر عن قربانه إلا بالتي هي أحسن، ومن التي هي أحسن فعل الأصلح له وتنمية ماله بالبيع والشراء والتصرف بها يعود عليهم بالربح والنهاء المباح.

وسادسها: التولي يوم الزحف والفرار من لقاء العدو؛ فإن ذلك من الجبن وفيه إضعاف لشوكة المسلمين، وخذلان لهم وضياع الدين، وتمكين الكافرين من دماء المسلمين ونسائهم وأموالهم، ولا يجوز لمسلم أن يفر من معركة هو الفائز فيها إما بالفتح والنصر والغنيمة، وإما بالشهادة في سبيل الله.

وسابعة الموبقات: قذف المحصنات الغافلات المؤمنات ورميهن بالزنا ونسبتهن إلى الفواحش، إنها لجريمة عظيمة أن تعمد إلى امرأة كريمة متمتعة بالحصانة والعفة بعيدة عن الريبة، ولا تخطر بقلبها الفاحشة فتقذفها بالزنا وترميها بالفاحشة.

إن من يفعل ذلك يجب أن يأتي بأربعة شهداء، وإلا فهو عند الله من الكاذبين الفاسقين، ولا تقبل له شهادة أبداً ويجب أن يقام عليه الحد ثمانون جلدة، هذا جزاؤه في الدنيا، وجزاؤه في الآخر ما رتبه الله على هذا الإفك ﴿ إِنَّ ٱلنَّيْنَ يَرَّمُونَ ٱلْمُحْصَنَتِ الْفَافِلْ وَ اللَّهُ عَلَى هذا الإفك ﴿ إِنَّ ٱلنَّيْنَ يَرَّمُونَ ٱلْمُحْصَنَتِ الْفَافِلْ فِي ٱلدُّنْيَا وَٱلْآخِرَةِ وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيرٌ ﴿ فَي يَوْمَ تَشْهَدُ عَلَيْهِمْ أَلْسِنَتُهُمْ وَأَرْجُلُهُم بِمَا كَانُواْ يَعْمَلُونَ ۞ النورا.

فاجتنب أيها المسلم هذه الموبقات، ولا تدنس نفسك بشيء منها فتوجب لها مقت الله وغضبه إلى جانب مقت الناس وسخطهم عليك واحتقارهم لك.



واعلم أن الكبائر كثيرة فهي كما قال ابن عباس رَضِيَليُّهُ عَنْهُا:

ما يستفاد من الحديث:

١ - رأفة الرسول صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ورحمته بأمته حيث يدُلُّم على خير ما يعلمه لهم،
 ويحذرهم شر ما يعلمه لهم.

٢- وجوب اجتناب هذه الموبقات التي حذر منها رسول الله صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ،
 واجتناب غيرها من الكبائر التي دَلَّ عليها الكتاب والسنة.

٣- أعظمُ هذا الكبائر الشرك بالله فإنه الذنبُ الذي لا يغفر.



(١) شعب الإيهان (١/ ٤٦٣)



الأسئلة

س ١: ما اسم الصحابي راوي هذا الحديث؟ وما هي سنة وفاته؟

س ٢: اذكر معاني المفردات الآتية:

- الاجتناب. - الموبقات.

- الشرك. - السحر.

- الربا في اللغة. - الغافلات.

س٣: اذكر المعنى الإجمالي للحديث.

س٤: اذكر ما يستفاد من الحديث.





الحديث الخامس الحديث الخامس الحديث الخامس الحديث الخامس المت في طاعم الرسول صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ المُ

عن أبي موسى الأشعري رَضَالِيَهُ عَنْهُ قال: قال رسول الله صَالَتَهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ: " إِنَّمَا مَثْلِي وَمَثُلُ مَا بَعَنَنِي الله بِهِ، كَمَثُلِ رَجُلِ أَتَى قَوْمًا فَقَالَ: يَا قَوْمٍ، إِنِّي رَأَيْتُ الجَيْشَ بِعَيْنَيَّ، وَإِنِّي أَنَا النَّذِيرُ العُرْيَانُ، فَالنَّجَاءَ، فَأَطَاعَهُ طَائِفَةٌ مِنْ قَوْمِهِ، فَأَدْ لَجُوا، فَانْطَلَقُوا عَلَى مَهَلِهِمْ فَنَجَوْا، وَالنَّذِيرُ العُرْيَانُ، فَالنَّجَاءَ، فَأَطَاعَهُ طَائِفَةٌ مِنْ قَوْمِهِ، فَأَدْ لَجُوا، فَانْطَلَقُوا عَلَى مَهَلِهِمْ فَنَجَوْا، وَكَذَّبَتْ طَائِفَةٌ مِنْهُمْ، فَأَطْبَعُهُمْ فَطَائِعُهُمْ وَاجْتَاحَهُمْ، فَذَلِكَ وَكَذَّبَتْ طَائِفَةٌ مِنْهُمْ، فَأَصْبَحُوا مَكَابَهُمْ، فَصَبَّحَهُمُ الجَيْشُ فَأَهْلِكَهُمْ وَاجْتَاحَهُمْ، فَذَلِكَ مَثُلُ مَنْ عَصَانِي وَكَذَّبَ بِهَا جِئْتُ بِهِ مِنَ الحَقِّ " مَثُلُ مَنْ أَطَاعَنِي فَاتَبَعَ مَا جِئْتُ بِهِ، وَمَثُلُ مَنْ عَصَانِي وَكَذَّبَ بِهَا جِئْتُ بِهِ مِنَ الحَقِّ " (رواه البخارى (۱) ومسلم (۱)).

راوي الحديث: تقدمت ترجمته في شرح الحديث رقم ···

المضردات:

- مثلى: صفتى وحالي العجيبة.
- النذير: المخبر بها فيه شر وسوء.
- العريان: ضد المكسوب المتجرد من ثيابه؛ والنذيرُ العريانُ الممثل به رجل من خمعم تزوج امرأة من زبيد فأراد بنو زبيد أن يغيروا على قبيلته فخافوا أن ينذر قومه فجعلوا عليه حرساً بعد أن خلعوا ثيابه، فصادف منهم ففر إلى أهله

⁽١) ٩٦ كتاب الاعتصام حديث (٧٢٨٣).

⁽٢) ٤٣ كتاب الفضائل حديث (١٦) ، (٤/ ١٧٨٨).



فأنذرهم وكان مما قاله:

ذا الصدق لم ينبذ لك ثوب

أنا النذير العريان ينبذ ثوبه

فصار مثلاً لكل أمر تخاف مفاجأته ولكل رجل لا ريب في كلامه.

- **النجاء**: الهرب وهو منصوب على الإغراء.
- **أدلجوا**: ساروا من أول الليل أو ساروا الليل كله.
 - صَبّحهم: أغار عليهم في الصباح.
 - اجتاحهم: استأصلهم فَلَم يُبقِ على أحدٍ منهم.

المعنى الإجمالي:

بعث الله رسولَه محمداً صَلَّاللَهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بالهدى ودين الحق، وجاء بالمعجزات العظمى الكونية والشرعية والبراهين والواضحة والحجج القوية الصادقة الدالة أكبر دلالة على صدقه وصدق ما جاء به، وأنه رسول من الله حقاً، فآمن به واتبعه وأطاعه من أراد الله به السعادة والنعيم والنجاة من غضب الله وبطشه وعقابه.

وكَذَّبه وعصاهُ أهلُ الكبرِ والعنادِ وأهلُ الجاه والمناصب والمصالحِ الذين حاق بهم غضب الله واستوجبوا الهلاك والعذاب الأليم، والدمار الماحق جزاء كفرهم وكبرهم وتكذيبهم وعنادهم، واتباع أهوائهم وعدم انقيادهم للحق.

فضرب رسول الله صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمُ مثلاً لحاله وحال ما جاء به من الحق الواضح والصدق البين، وما يترتب على تصديقه وطاعته وعلى تكذيبه وعصيانه ومخالفته بحال ذلك الرجل الصادق المخلص الجاد في إنذار قومه والحريص على نجاتهم من الخطر الداهم الذي يكمن وراء ذلك الجيش المباغت، فمن صدَّقه وأطاعه وأخذ بأسباب النجاة



في تجنب خطر ذلك الجيش نجا. ومن كذبه وعصاه واستخف بذلك الخطر نزل به خطر العدو فأهلكه واجتاحه.

وكذلك مصير هذه الأمم والشعوب التي بُعث إليها الرسول صَلَّاللَهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فمن صدقه وأطاعه سعد في الدنيا والأخرى، ونال من الله أعظم الجزاء وأكرمه، ونجا من عقوبات الدنيا وخزي الآخرة.

ومن كذبه وعصاه وخالف ما جاء به، ولم يرفع رأساً بالهدى الذي جاء به المتمثل في الكتاب والسنة وتعرض لغضب الله وسخطه، وأنزل به العقوبات والكوارث في الدنيا والعذاب الواصب في الآخرة.

﴿ وَمَن يَعْصِ ٱللَّهَ وَرَسُولَهُ وَ فَإِنَّ لَهُ وَ نَارَجَهَنَّمَ خَلِدِينَ فِيهَاۤ أَبَدًا ۞ [المجن]

ما يستفاد من الحديث،

١ - بلاغة رسول الله صَلَّاللَهُ عَلَيْهِ وَسَلَمْ في ضربه الأمثال الصادقة الحية التي تجعل المعقول في قالب المحسوس، وتقريب المعانى البعيدة بهذا التصوير الرائع.

- ٢- حرصه على هداية الناس.
- ٣- صدق ما جاء به ووضوحه.
- ٤- حصول الفوز والسعادة بتصديقه وطاعته واتباع ما جاء به.
- ٥- وقوع البوار والدمار في الدنيا والآخرة بتكذيبه ومخالفته وعصيانه.



الأسئلة

س١: ما اسم الصحابي راوي هذا الحديث؟ وما هي سنة وفاته؟

س ٢: ما معنى المفردات الآتية:

- مثلي. – النذير.

- العريان. - أدلجوا.

- اجتاحهم.

س٣: اذكر المعنى الإجمالي للحديث.

س٤: اذكر ما يستفاد من الحديث.





الحديث السادس الحديث السادس أهمية حب الله وحب رسوله صَلَّاتَهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

عن أنس رَضَّالِلَهُ عَنْهُ عن النبي صَلَّاللَهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ قال: "ثَلاَثُ مَنْ كُنَّ فِيهِ وَجَدَ حَلاَوَةَ الإِيمَانِ: أَنْ يَكُونَ الله وَرَسُولُهُ أَحَبَّ إِلَيْهِ عِمَّا سِوَاهُمَا، وَأَنْ يُحِبَّ المَرْءَ لاَ يُحِبُّهُ إِلَّا للهِ، وَأَنْ يَكُونَ الله وَرَسُولُهُ أَحَبَّ إِلَيْهِ عِمَّا سِوَاهُمَا، وَأَنْ يُحِبَّ المَرْءَ لاَ يُحِبُّهُ إِلَّا لللهِ، وَأَنْ يَكُرَهُ أَنْ يَعُودَ فِي الكَفْرِ كَمَا يَكْرَهُ أَنْ يُقْذَفَ فِي النَّارِ "

(رواه البخاري^(۱) ومسلم^(۲) والترمذي^(۲) وابن ماجه^(٤)).

راوي الحديث:

أنسُ بنُ مالكِ الأنصاريُّ الخزرجيُّ صاحبُ رسول الله صَلَّاللَّهُ عَلَيْهُ وَسَلَمَ وخادمه، خَدَمَ النبيَّ عشر سنين، وله ألف ومائتا حديث وستة وثهانون حديثا اتفق الشيخان على مائة وثهان وستين حديثا مات بالبصرة وقد جاوز المائة.

المضردات:

- حلاوة: لذة وبهجة.
- الإيان: هو تصديق بالقلب ونطق باللسان وعمل بالجوارح.
 - _ يكره: يبغض.
- **الكفر**: أصله الستر، والمرادبه الجحود والنكران والتكذيب.

⁽١) كتاب الإيمان باب حلاوة الإيمان ، حديث (١٦).

⁽٢) كتاب الإيهان باب خصال من اتصف بهن وجد حلاوة الإيهان ، حديث (٦٧)

⁽٣) كتاب الإيمان، باب (١٠)، حديث (٢٦٢٤).

⁽٤) كتاب الفتن باب الصبر على البلاء ، حديث (٤٠٣٣).



- يُقذف: يُرمى.

المعنى الإجمالي:

هذه الأربعة الأمور من وجدت فيه وجد بهن حلاوة الإيان ولذته وهي علامات حبه الصادق لله.

الأمر الأول: محبة الله: قال الإمام ابن القيم رَحْمَهُ أَلِدَّهُ: (... فالله تعالى إنها خلق الخلق لعبادته الجامعة لكهال محبته مع الخضوع له والانقياد لأمره. وأصل العبادة محبة الله بل إفراده بالمحبة، وأن يكون الحبُّ كُلُّه لله فلا يحب معه سواه وإنها يحب لأجله وفيه كها يحب أنبياءه ورسله وملائكته وأولياءه، فمحبتنا لهم من تمام محبته وليست محبة معه كمحبة من يتخذ من دون الله أنداداً يحبونهم كحبه، وإذا كانت المحبة له هي حقيقة عبوديته وسرها فهي إنها تتحقق باتباع أمره واجتناب نهيه، فعند اتباع الأمر واجتناب النهي تتبين حقيقة العبودية والمحبة، ولهذا جعل تعالى اتباع رسوله عَلَمًا عليها وشاهداً لمن ادّعاها، فقال تعالى: ﴿ قُلْ إِن كُنْتُمْ تُحِبُونَ كُلُهُ اللّهُ ﴾ [آل عمران: ٣١].

فجعل اتباع رسوله مشروطاً بمحبتهم لله وشرطاً لمحبة الله لهم، ووجود المشروط ممتنع بدون وجود شرطه، وتحققه بتحققه، فعلم انتفاء المحبة عند انتفاء المتابعة فانتفاء محبتهم لله لازم لانتفاء المتابعة لرسوله، وانتفاء المتابعة ملزوم لانتفاء محبة الله لهم. فيستحيل إذاً ثبوت محبتهم لله وثبوت محبة الله لهم بدون المتابعة) (۱) اهد.

والثاني: محبة رسول الله صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم: وهي تابعة لمحبة الله ولازمة لها، فمن أحب الله أحب رسوله وأحب جميع ما يحبه؛ بل لا يؤمن العبد حتى يكون رسول الله أحب إليه من ولده ووالده والناس أجمعين.

_

⁽١) مدارج السالكين (١/ ٩٩). طبعة دار الكتاب العربي / بيروت.



ومن علامات محبة رسول الله حب ماجاء به من الوحي كتاباً وسنة والإيهان بكل ما ورد فيها من أخبار، واتباع ما ورد فيها من أوامر، واجتناب ما فيها من نواه وزواجر والدعوة إلى الإيهان بكل ذلك، وتقديم طاعة الرسول على طاعة كل أحد من الخلق، فمن توفرت فيه هذه الأمور فهو محب لله حقاً وإلا تكون دعواه لمحبة الله دعوى ليس لها برهان ولا سند.

والثالث: أن يحب المرء لا يحبه إلا لله، لا لغرض ولا لمصلحة دنيوية ولا من أجل جاهه ومناصبه، وإنها يحبه لله لأنه أخوه في الإسلام يؤمن بمبادئ الإسلام ويلتزمها ويحترمها، فإذا وجد هذا الحب الشريف النزيه فذلك دليل صدق إيهانه وسوف يجد بذلك حلاوة الإيهان.

تلك قصة عظيمة من قصص الإيهان وتضحية رائعة في سبيل الإيهان. على المؤمنين بالله الصادقين في إيهانهم أن يأخذوا منها عظة وعرة وأسوة.



ما يستفاد من الحديث،

- ١ حلاوة الإيمان هي اللذة النفسية التي يجدها من توفرت فيه هذه الخصال.
 - ٢- أن المؤمنين من أبرز صفاتهم أنهم يحبون الله.
- ٣- وأن الله يحبهم كما قال تعالى: ﴿ يُحِبُّهُمْ وَيُحِبُّونَهُ ﴿ . وفيه الرد على من ينكر هذا من المبتدعة.
- ٤ وأنه ينبغي في علاقة المرء بالناس أن تقوم على أساس صحيح من الحب في الله
 والولاء من أجله.
 - ٥- وأن من فوائد هذا التجرد والنزاهة أن يذوق حلاوة الإيمان.





الأسئسلت

س١: ما اسم الصحابي راوي هذا الحديث؟ ومتى توفي؟

س ٢: ما معنى الكلمات الآتية:

- حلاوة - الإيهان

- يكره - الكفر

– يُقذف

س٣: ما علامات الحب الصادق لله؟

س٤: اذكر ما يستفاد من الحديث.





الحديث السابع الحديث السابع المسلمين وأموالهم المسلمين وأموالهم المصومة إلا بحقها

عن ابن عمر رَضَالِيّهُ عَنْهُمَا: أنَّ رسول الله صَلَّالِللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قال: "أُمرتُ أن أقاتل الناس حتى يشهدوا أن لا إله إلاَّ الله، وأنَّ محمداً رسول الله، ويُقيموا الصلاة، ويؤتوا الزكاة، فإذا فعلوا ذلك عصموا منِّي دماءهم وأموالهم إلاَّ بحقِّ الإسلام، وحسابُهم على الله تعالى" ن

المعنى الإجمالي للحديث:

يقاتل من امتنع عن واحدة من هذه الأربع: من شهادة أن لا إله إلا الله وأن محمدا رسول الله، ومن إقامة الصلاة ومن إيتاء الزكاة، يقاتلهم حتى يذعنوا ويرضخوا لهذه الأربع فإذا فعلوا ذلك يعني شهدوا أن لا إله إلا الله، وأن محمد رسول الله وأقاموا الصلاة وآتوا الزكاة عصموا مني دماءهم وأموالهم إلا بحقها، وحسابهم على الله عز وجل يعني: إذا فعلوا ذلك فقد استسلموا ظاهرا فيعصمون دماءهم وأموالهم وحسابهم على الله، لأن من الناس من يقول أشهد أن لا إله إلا الله وأن محمدا رسول الله ويقيم الصلاة ويؤتي الزكاة وقلبه منطوي على الكفر ولهذا قال: حسابهم على الله فالمنافقون يقولون: لا إله إلا الله لكن لا يذكرون الله إلا قليلا ويقولون لرسول الله صَمَّاللهُ عَيْمُوسَلَّم نشهد إنك لرسول الله ويقيمون الصلاة ولكن لا يأتون الصلاة إلا وهم كسالى، ويتصدقون ولكن لا

⁽١) رواه البخاري برقم ١٣٩٩ ومسلم برقم ٣٦ (٢٢).



ينفقون إلا وهم كارهون، ومع ذلك قلوبهم منطوية على الكفر نسأل الله العافية ولهذا قال: وحسابهم على الله عز وجل.

مِمًّا يُستفاد من الحديث:

١ - الأمر بالمقاتلة إلى حصول الشهادتين والصلاة والزكاة.

٢- إطلاق الفعل على القول؛ لقوله: "فإذا فعلوا ذلك"، ومِمَّا ذكر قبله الشهادتان وهما قول.

٣- إثبات الحساب على الأعمال يوم القيامة.

٤- أنَّ مَن امتنع عن دفع الزكاة قوتل على منعها حتَّى يؤدِّها.

٥ - أنَّ مَن أظهر الإسلامَ قُبل منه، ووُكل أمر باطنه إلى الله.

٦ - التلازم بين الشهادتين وأنَّه لا بدَّ منهم معاً.

٧- بيان عظم شأن الصلاة والزكاة، والصلاة حق البدن، والزكاة حقُّ المال.





الأسئلة

س١: ما الأمور التي تعصم دم المسلم؟

س٢: هل يعامل الناس بالظاهر أو الباطن؟ وما الدليل على ذلك؟

س٣: اذكر ثلاث فوائد تستفاد من الحديث السابق.





المصادر والمراجع

- علوم الحديث لابن الصلاح.
 - الباعث الحثيث لابن كثير.
 - علوم الحديث للحاكم.
 - نزهة النظر لابن حجر.
- شرح البيقونية لابن عثيمين.
- مصطلح الحديث لابن عثيمين.
 - تدريب الراوي للسيوطي.





المحتويات

٣	المقدمةالمقدمة
	الو حدة الأولى
v	أقسام الخبر باعتبار من يضاف إليه
١٤	الصحابي
١٨	المخضرم
۲۱	الإسناد
	تحمل الحديث وأداؤه
	تحمل الحديث:
۲۸	أداء الحديث:
٣٤	طرق تصنيف الحديث:
باع	الوحدة الثانية: أحاديث نبوية في العقيدة والاتب
سول محمد صَاَّلِللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي أَصِناف الناس • ٤	الحديث الأول: أثر العلم والهدى الذي جاء به الر.
٤٥	الحديث الثاني: الصدق والكذب ونتائجها
0 *	الحديث الثالث: علامات النفاق
00	الحديث الرابع: اجتناب الموبقات
صَلَّالَتُهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وهلاكها في مخالفته ٦٢	الحديث الخامس: نجاة الأمة في طاعة الرسول
ـه صَلَّالُلْهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ	الحديث السادس: أهمية حب الله وحب رسول
معصومة إلا بحقها٧١	الحديث السابع: في أن دماء المسلمين وأموالهم
νξ	المصادر والمراجع

MINISTRY OF EDUCATION



المتحمة اللست بالمؤقتة

LIBYAN INTERIM GOVERNMENT

ماريخ: 10,10, 2018 الرقم الاستاني: 2018 30. 2018

GENERAL CENTER FOR EDUCATION CURRICULUM AND RESEARCH STUDIES

السيد المحترم: رئيس مجلس الإدارة بالعينة العامة للأوقاف والشؤون الإسلامية

بداية لكم ولكل العاملين معكم أصدق التحايا سائلين العلي القدير لنا ولكم التوفيق و السداد لخدمة البلاد والعباد.

بالإشارة إلى كتابكم رقم 1439/10/20 هجري - الموافق 2018/07/04 ميلادي بشأن اعتماد المناهج التي تدرس بالمعاهد الدينية التابعة للحكومة الليبية المؤقتة من قبل المركز العام للمناهج التعليمية والبحوث التربوية وبناء على تأشيرة السيد وكيل وزارة التعليم بالإجراء، وإلى كتابنا رقم 2018.5.239 المؤرخ في 2018/08/28 ميلادي الموجه للسيد وكيل وزارة التعليم بشأن مخاطبتكم لمعالجة الملاحظات الواردة في خلاصة عمل اللجنة المكلفة بالمراجعة، وعلى كتاب السيد مدير الإدارة العامة للمعاهد الدينية رقعم أ.م. 2018/200/2377 الموافق : 4439/12/26 ميلادي بشأن إنجاز التصليحات والتصويبات.

عليه لامانع من اعتماد المناهج والمقررات الدراسية الخاصة بالمعاهد الدينية التابعة لهيئتكم الموقرة و التي تم مراجعتها من قبل اللجنة المختصة وفق كتاب السيد مدير إدارة المناهج رقم 2018.7.263 المؤرخ في 2018/09/10 ميلادي، مع التأكيد على ضرورة تنفيذ ومعالجة الملاحظات الواردة بالتقرير الفني المرفق قبل أنجاز أي أعمال تتعلق بالتدريس أو بطباعة الكتب.

تفضلوا بالاستلام والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته وي محمد علي المشمش محمد

التربوية	التعليمية والبحوث	مركز الناهج	مدير عام
1 /	THE WOLES		

سورة إلى أن || السيد معالي وزير التعلي || السيد وكليل وزارة التعلي || السيد / مدير إدارة التعلي

COU.MANG@MINISTRYOFEDUCATION.LY