(Pages: 3)

| Reg. N | 10. | : | ••• | •••• | | | •••• | |
|--------|-----|---|-----|----------|------|------|------|--|
| Name | : | | | | •••• | | | |

Fifth Semester B.A. Degree Examination, December 2023 Career Related First Degree Programme under CBCSS Malayalam and Mass Communications Core Course VII

MX 1541 : നാടോടിവിജ്ഞാനീയം

(2018-2020 Admission)

Time: 3 Hours

Max. Marks: 80

- ഒരു വാക്കിലോ പരമാവധി രണ്ട് വാക്യത്തിലോ ഉത്തരമെഴുതുക.
- 1. കോതാമൂരിയാട്ടത്തിന്റെ മറ്റൊരു പേരെന്ത്?
- 2. കൈകൊട്ടിക്കളി എന്ന് പേരുള്ള നാടൻകല ഏത്?
- 3. തോറ്റം എന്ന വാക്കിന്റെ അർത്ഥമെന്ത്?
- വടക്കൻ ഐതിഹ്യമാല രചിച്ചതാര്?
- 5. ഫോക്ലോർ എന്ന വാക്കിന്റെ ഘടകപദങ്ങൾ ഏവ?
- 6. ഫോക്ലോർജനുസ് എന്ന ആശയം അവതരിപ്പിച്ചതാര്?
- 7. വോക്സ് കുണ്ടെ എന്ന പദം ഏത് ഭാഷയിലേതാണ്?

- 8. തിരുവിതാംകൂറിലെ പറയസമുഹത്തിന്റെ ഗാനശാഖ ഏത്?
- 9. വടക്കൻപാട്ടിന്റെ പ്രധാന അവതരണസന്ദർഭം ഏത്?
- ചരിത്രപരവും ഭൂമിശാസ്ത്രപരവുമായ ഫോക്ലോർ പഠനരീതിയുടെ പേരെഴുതുക.

 $(10 \times 1 = 10 \text{ Marks})$

- ഒരു ഖണ്ഡികയിൽ ഏതെങ്കിലും എട്ട് ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക. 11.
- വസ്ത്രധാരണം ഒരു ഫോക്ലോർ രൂപമാകുന്നതെങ്ങനെ? ഒപ്പന എന്ന കലാരൂപത്തെ പരി

- 14. ഒപ്പന എന്ന കലാരൂപത്തെ പരിചയപ്പെടുത്തുക.
- 15. നാടൻകളികച്ചുടെ ധർമ്മമെന്ത്?
- 16. ഫോക്ലോർ എന്ന പദം രൂപപ്പെട്ടതെങ്ങനെ?
- ഐതിഹ്യങ്ങളുടെ സാമാന്യസ്വഭാവം വ്യക്തമാക്കുക. 17.
- മുടിയേറ്റിലെ കഥാപാത്രങ്ങൾ ആരൊക്കെ?
- വിനോദഗാനങ്ങളുടെ പ്രത്യേകതകൾ ഏവ?
- ഭാഷയെ ഒരു ഫോക്ലോർരൂപമായി പരിഗണിക്കാനാവുമോ? എന്തുകൊണ്ട്?
- നാഗരികഫോക്ലോറിന്റെ സവിശേഷതകൾ എന്തൊക്കെയാണ്?
- കൂട്ടായ്മ എന്ന പദത്തിന് ഫോക്ലോർപഠനത്തിലുള്ള പ്രാധാന്യമെന്ത്?

 $(8 \times 2 = 16 \text{ Marks})$

- III. ഓരോന്നിനും **ഒന്നരപുറത്തിൽ** കവിയാതെ ഏതെങ്കിലും **ആറ്** ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.
- 23. മാർഗ്ഗാകളിയുടെ സവിശേഷതകൾ വിശദീകരിക്കുക.
- 24. പുരാവൃത്തവും അനുഷ്ഠാനവും തമ്മിലുള്ള ബന്ധം വിശദമാക്കുക.
- 25. കളംപാട്ട് <mark>എ</mark>ന്ന കലാരൂപത്തെക്കുറിച്ച് വിവരിക്കുക.
- 26. കേരളഫോക്ലോർ അക്കാദമിയുടെ സംഭവനകൾ വിലയിരുത്തുക.
- 27. വിഷു ആഘോഷത്തെക്കുറിച്ച് വിശദീകരിക്കുക.
- 28. തിരുവാതിരക്കളിയുടെ പ്രാധാന്യമെന്ത്? വിവരിക്കുക.
- 29. ഭൗതികസംസ്കാരം ഫോക്ലോർപഠനത്തിന്റെ ഭാഗമാകുന്നതെങ്ങനെ?
- 30. നാടൻകളികളെക്കുറിച്ച് ഒരു വിവരണമെഴുതുക.
- 31. ഫോക്ലോർവിജ്ഞാനത്തിന് ഗുണ്ടർട്ട് നൽകിയ സേവനങ്ങൾ വിലയിരുത്തുക.

 $(6 \times 4 = 24 \text{ Marks})$

- IV. മൂന്നു പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഏതെങ്കിലും രണ്ട് ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.
- 32. ഫോക്ലോറും സാഹിത്യവും തമ്മിലുള്ള ബന്ധം വിശദമാക്കുക.
- 33. പടയണി, തെയ്യാ എന്നീ കലാരൂപങ്ങളുടെ സവിശേഷതകളെക്കുറിച്ച് ഉപന്യസിക്കുക.
- 34. നാടോടിപ്പാട്ടുകളെ പരിചയപ്പെടുത്തി അവയുടെ ഉപവിഭാഗങ്ങളെക്കുറിച്ച് വ്യക്തമാക്കുക.
- 35. കേരളത്തിലെ ആദ്യകാല ഫോക്സോർപഠനത്തിന്റെ ചരിത്രം സംക്ഷേപിക്കുക.

 $(2 \times 15 = 30 \text{ Marks})$