



Amal Gouia

Étudiante en management culturel
& musicologue spécialiste des musiques arabes



Formation

2019 MBA Ingénierie Culturelle et Management

2018 ICART Paris, Paris, France

Cours: marketing, communication, branding, économie de l'industrie de la musique, entrepreneuriat, création de festival, politiques culturelles de l'Union européenne, spectacle vivant, droit de la communication, gestion financière, scénographie.

2018 Doctorante en Sociomusicologie

2016 CNRS - IReMus, Sorbonne Université, Paris, France

Sous la direction de Hyacinthe Ravet, sujet de thèse : " Les groupes d'amateurs-trices de musiques arabes en Tunisie et en France, regard sociomusicologique sur la construction de carrières et de répertoires ".

2015 Master 2 en Musique et Musicologie, mention bien

Sorbonne Université, Paris, France

2012 Licence en Musique et Musicologie, mention bien

Institut supérieur de musique de Tunis, Tunis, Tunisie

2011 Diplôme national de musique arabe, mention très bien

Ministère de la Culture, Tunis, Tunisie

2011 Diplôme national de musique tunisienne, mention bien

Institut "La rachidia" et Ministère de la Culture, Tunis, Tunisie.



Expériences

2019 Cofondatrice de «Brouva.com»

2018 Brouva est une plateforme qui permet aux groupes d'artistes amateurs et professionnels de réserver des salles de répétition en ligne.

2019 Organisation du prix musique ICART Sessions

2018 En partenariat avec France Musique. Émission "Ocora Couleurs du monde" au Carreau du Temple. Recherche de partenariats et élaboration du jury.

2018 Médiatrice au Musée du Louvre

Médiation au programme « les jeunes ont la parole»

2019 Rédactrice, Artistik Rezo

2018 Rédaction d'articles sur des actualités culturelles

2014 Musicienne intervenante dans une école maternelle

2013 Fédération nationale des CMR, Nogent-Sur-Marne.

Cours de chant et d'éveil musical à des enfants âgés de 3 à 6 ans et organisation du concert de fin d'année autour du conte "Pierre et le loup".

2013 Animatrice dans une école maternelle

2012 Centre de loisirs de l'école les Eiders, Marie de Paris.

Responsable d'enfants en bas âge (3 ans), proposition d'activités artistiques, initiation au chant et au théâtre.

2013 Professeure de piano, de solfège et de théorie de la musique

Institut de la musique tunisienne La Rachidia, Tunis, Tunisie.

Cordonnées

📍 2 rue d'Alsace Lorraine
94600 Choisy-le-Roi
FRANCE

☎ 06 52 97 33 51

✉ amal_gouia@hotmail.fr

🌐 linkedin.com/in/amal-gouia/

🔗 amalgouia.github.io

📄 Permis B

Logiciels

- Microsoft Office
- Illustrator • Photoshop
- WordPress • Slack
- Trello • Mailchimp

Langues

- Arabe - langue maternelle
- Français - langue maternelle
- Anglais - Indépendant avancé
(Certificat niveau B2, séjour de 6 mois à Cambridge UK)

Centres d'intérêt

- Choriste et soliste: dans des groupes de musique arabe
- Piano: 8 ans de conservatoire
 - Création d'accessoires
 - Jardinage • Danse
- Photographie • Voyages: France, Suisse, Belgique, Angleterre, Écosse, Pays-Bas, Allemagne, Maroc, Autriche