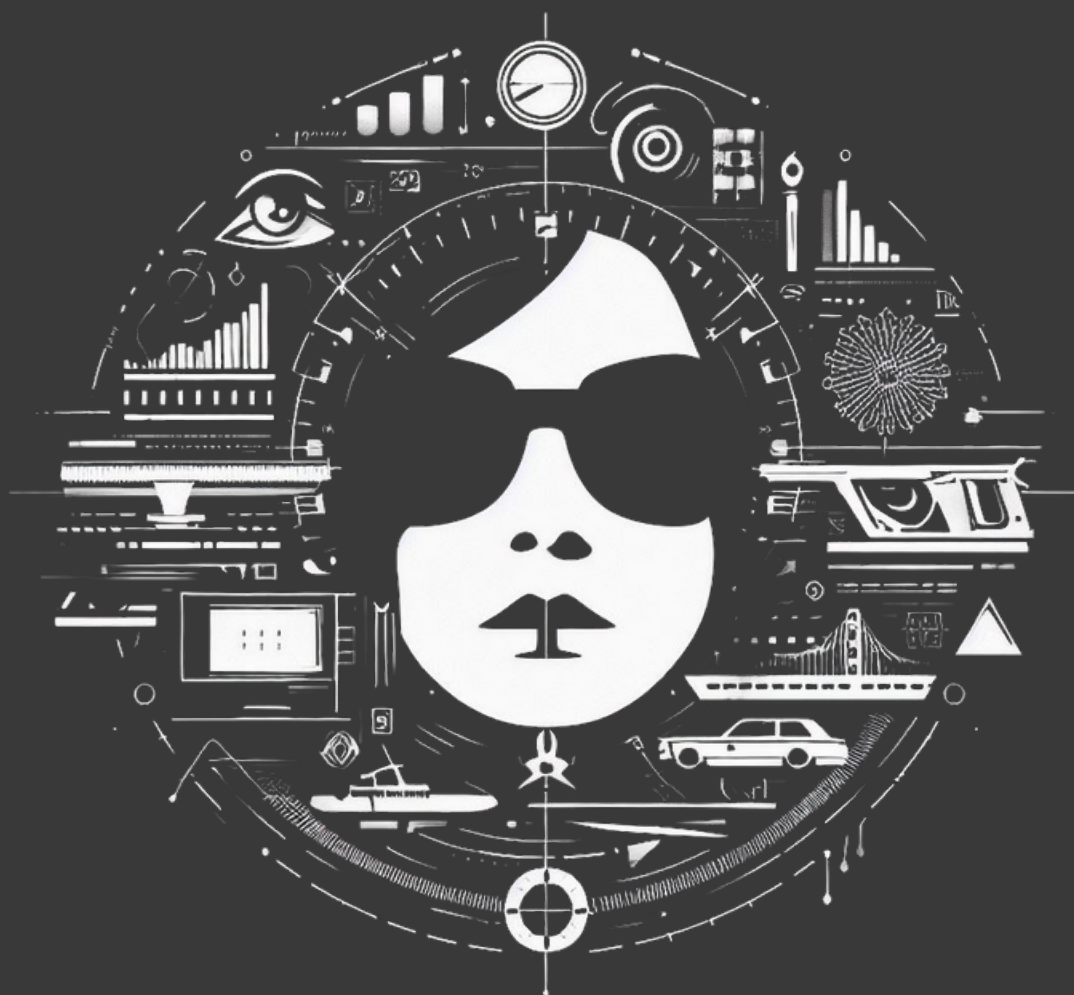


# DOCUMENTAÇÃO DO PROJETO



**BLINDSPOT**

Amanda Ribeiro da Costa  
1ADSA

# Contexto

Blindspot é uma série de televisão americana criada por Martin Gero, conhecido por sua habilidade em tecer tramas complexas e envolventes. A produção da série é da Warner Bros. Television e da Berlanti Productions, sob a produção executiva de Martin Gero, Greg Berlanti, Sarah Schechter e Mark Pellington.

A narrativa intrincada da série tem início quando uma mulher misteriosa, interpretada brilhantemente por Jaimie Alexander, é encontrada despida na Times Square, seu corpo um verdadeiro mosaico de tatuagens enigmáticas. Batizada de Jane Doe, ela se torna peça-chave em uma trama complexa, onde cada tatuagem é um elo para desvendar crimes intrincados e uma conspiração de proporções globais. À frente da investigação está o agente do FBI Kurt Weller, interpretado por Sullivan Stapleton, cujo caráter firme guia a equipe em busca da verdade.

Ao longo das temporadas, Blindspot se desdobra em uma jornada vertiginosa, entrelaçando ação, mistério e reviravoltas surpreendentes. A série não se limita a explorar o enigma por trás das tatuagens de Jane Doe; ela mergulha fundo em questões de identidade, lealdade e nas consequências de escolhas pregressas. Os personagens, ricamente desenvolvidos, enfrentam não apenas ameaças globais, mas também desafios pessoais que acrescentam camadas emocionais à trama.

O cerne da série vai além do suspense policial. Blindspot explora temas profundos de identidade, lealdade e redenção, especialmente através da jornada de Jane Doe. Seu passado nebuloso e sua conexão com a organização criminosa Sandstorm adicionam uma camada de complexidade à trama, elevando o enredo a um patamar mais profundo e provocativo.

O elenco estelar, a começar por Jaimie Alexander e Sullivan Stapleton, entrega performances envolventes, proporcionando vida aos personagens multifacetados. As sequências de ação, coreografadas com maestria, complementam a narrativa, mantendo o público à beira do assento. Além do entretenimento de alta octanagem, "Blindspot" também toca em questões sociais, desde igualdade de gênero até a ética no uso da tecnologia, enriquecendo a experiência do espectador com uma reflexão mais profunda sobre o mundo real.

# Justificativa

Optei por Blindspot como tema devido à minha paixão pela série, motivada por sua trama envolvente e sua conexão intrigante com o universo tecnológico. A narrativa complexa, repleta de reviravoltas, aliada à reflexão sobre as implicações éticas da tecnologia, torna Blindspot não apenas minha favorita, mas também uma escolha significativa para aprofundar em meu projeto, explorando as interseções entre entretenimento e avanços tecnológicos.

Optei por destacar as ODS 5 (Igualdade de Gênero) e ODS 3 (Saúde e Bem-Estar) da ONU ao escolher a série, pois Blindspot não apenas aborda questões de igualdade de gênero através de personagens femininas fortes. O enredo não só proporciona uma representação significativa de mulheres empoderadas, mas, ao ser uma fonte de entretenimento, contribui para o bem-estar emocional do público.

# Objetivo

Este projeto tem como finalidade desenvolver um website informativo e interativo destinado aos admiradores de Blindspot. O propósito é fornecer ampla gama de informações acerca da série, bem como disponibilizar elementos interativos, tais como quizzes e galerias de fotos, a fim de enriquecer a experiência dos fãs de Blindspot.

# Escopo

- Documentação do projeto;
- Modelagem Lógica;
- Script com criação do Banco de Dados e suas tabelas;
- Protótipo do Site;
- Website (Home, Sobre mim, Contatos, Galeria de imagens, Quiz);
- Tela de login e cadastro com validações no JavaScript;
- Página de interação com usuário (Quiz);
- Métricas aplicada com os dados da seção interativa;