## 2 写像について (全射・単射) の解答例

演習 2.1 それぞれのグラフを描いてみれば分かると思います.

- (1) 全単射である.
- (2) 全射でも単射でもない.
- (3) 全単射である.
- (4) 全射である. 単射ではない.
- (5) 単射である. 全射ではない.

演習 2.2 (1) g が全射であることから、任意の  $c \in C$  に対し、ある  $b \in B$  が存在して g(b) = c となる。 さらに、f が全射なので、この b に対してある  $a \in A$  が存在して f(a) = b となる。このとき  $(g \circ f)(a) = g(f(a)) = g(b) = c$ . 従って、任意の  $c \in C$  に対してある  $a \in A$  が存在して  $(g \circ f)(a) = c$  となることが言えたので、 $g \circ f$  は全射である。

- (2)  $a,a'\in A,$   $(g\circ f)(a)=(g\circ f)(a')$  であったとする. すると, まず g(f(a))=g(f(a')) と g が単射であることにより, f(a)=f(a'). さらに, f が単射であることにより a=a' を得る. 従って,  $g\circ f$  は単射である.
  - (3) 任意の  $c \in C$  に対し、

$$(g \circ f)((f^{-1} \circ g^{-1})(c)) = g(f(f^{-1}(g^{-1}(c)))) = g(g^{-1}(c)) = c.$$

よって,  $(g\circ f)^{-1}(c)=(f^{-1}\circ g^{-1})(c)$  となる  $(g\circ f$  により c に移る A の元は唯一つであり, それが  $(g\circ f)^{-1}(c)$  の定義だったので). 従って, 写像として  $(g\circ f)^{-1}=f^{-1}\circ g^{-1}$ である.

演習 2.3 (全射) 任意の  $b \in B$  に対し,  $a = g(b) \in A$  とすれば,  $f(a) = f(g(b)) = (f \circ g)(b) = \mathrm{id}_B(b) = b$ . よって f は全射である.

(単射)  $a, a' \in A$ , f(a) = f(a') であったとすると, g(f(a)) = g(f(a')) となるが,  $g \circ f = \mathrm{id}_A$  だからこれは a = a' を意味する. よって f は単射である.

以上より, f が全単射であることが言えたので, 逆写像の定義により  $g=f^{-1}$  は明らか (任意の  $b\in B$  に対し, f(g(b))=b より  $g(b)=f^{-1}(b)$ . よって  $g=f^{-1}$ .)