به نام خدا

اصول الکترونیک و آزمایشگاه

استاد: دكتر فخارزاده

گزارش تمرین شبیهسازی شماره ۳

سیّدمحمّد امین منصوری طهرانی ۹۴۱۰۵۱۷۴

\* فهرست فایلهای پیوستشده در انتهای گزارش قابل مشاهدهاست.

۲ فرستنده AM

1-5

یکی از علل مدولاسیون این میباشد که پس از ضرب عامل کسینوس با فرکانس carrier یا حمل کننده در سیگنال اصلی، بنابر رابطه مثلثاتی تبدیل ضرب به جمع، مجموعا f فرکانس خواهیم داشت. یکی فرکانس حمل کننده و دو فرکانس دیگر f که f که f فرکانس سیگنال اصلی است.

$$y(t) = [1 + \mu x_n(t)]\cos(2\pi f_c t)$$

$$y(t) = \cos(2\pi f_c t) + \mu \cos(2\pi f_m t) \cos(2\pi f_c t)$$

$$= \cos(2\pi f_c t) + \frac{\mu}{2} \cos[2\pi (f_c - f_m)t] + \frac{\mu}{2} \cos[2\pi (f_c + f_m)t]$$

بنابراین بهوسیله عملیات ضرب که بهوسیله مثلا ترانزیستور شکل می گیرد، انرژی سیگنال را افزایش میدهیم تا برای مخابره کردن به نقاط دور در اثر تضعیف، هنوز بتوانیم اطلاعات را به مقصد برسانیم.

یک علت دیگر این است که برای فرستادن سیگنالی با فرکانس  $f_m$  به آنتنی با قطر  $\frac{1}{4}$  طول موج متناظر با آن فرکانس نیاز داریم. پس برای فرکانسهای در مرتبه کیلوهرتز به آنتنهایی در حدود ۷۵ کیلومتر نیاز داریم! اما با مدولاسیون، آنتنهایی با طول بسیار کمتر نیازمان را برآورده می کنند.

همچنین اگر بخواهیم سیگنال صوتی که در بازه ۲۰ تا ۲۰ کیلوهرتز میباشد را بفرستیم، به علت وجود پهنای باند کم، نمی توانیم همزمان اطلاعات زیادی را منتقل کنیم.

همچنین مدولاسیون امکان فرستادن تعداد زیادی اطلاعات را به طور همزمان فراهم می کند زیرا می توانیم هر سیگنال را با فرکانس حمل کننده مربوط به آن و جدا از دیگر سیگنال ها منتقل کنیم.

پس از چندبار امتحان کردن مشخص شد رابطه زیر برای خروجی و a,b برقرار است.

$$y = a(b + x(t))\cos 2\pi f_c t$$

۳- کانال

1-4

کد در فایل قرار داده شدهاست و نکته خاصی ندارد.

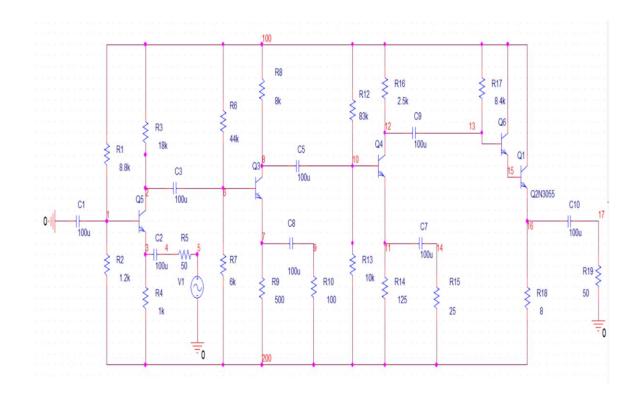
7-4

خیر. این امکان وجود ندارد زیرا در ادامه، این ولتاژ جدید قرار است تحت اثر فیلترها و تقویت کنندهها قرار بگیرد و میدانیم در دنیای واقعی فرستنده از گیرنده تاثیری نمیپذیرد اما در صورتیکه با تقسیم مقاومتی این کاهش شدت را مدل کنیم، گیرنده نیز بر فرستنده اثر خواهدگذاشت که واقعی نیست. بنابراین باید با منبع ولتاژ وابسته مدل شود تا یکطرفه بودن سیستم فرستنده-گیرنده حفظ شود.

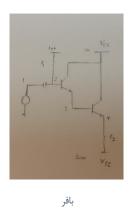
*AM* گیرنده –۴

۱-۴ طراحی تقویت کننده

تقویت کننده همان تقویت کننده تمرین شماره ۲ است. مطابق خواسته سوال به صورت Subckt قرارداده شده است. ۲ بافر یکسان نیز برای نیازهای موجود طراحی شد. این بافرها با آرایش دارلینگتون طراحی شدند تا مقاومت ورودی بالا و مقاومت خروجی پایین داشته باشد و بافر ولتاژ ایده آل را مدل کند. تصویر آن در زیر آورده شده است. (با توجه به در دسترس نبودن Pspice) امکان ترسیم زیباتر بعضی از اشکال وجود نداشت و تصویر آنها بر روی کاغذ را قرار دادهام.)



تقويتكننده



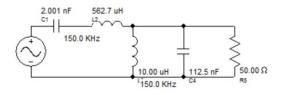
### ۴-۲ طراحی فیلتر

1-1-1 با استفاده از این نرمافزار و انتخاب فیلتر نوع باترورث و میانگذر، از نرمافزار مدار را بدست می آوریم. با توجه به شکل مدارهای زیر که مربوط به فیلتر باترورث مرتبه 1 میانگذر هستند، برای فرکانس مرکزی که در آن  $1=|H(j\omega)|$  لازم است ترکیب موازی سلف و خازن مدار باز و ترکیب سری آنها اتصال کوتاه شود. بنابراین روابط زیر بین فرکانس مرکزی و مقادیر المانها باید برقرار باشد.

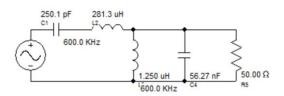
$$f_c = \frac{1}{\sqrt{L_{seri}C_{seri}}} = \frac{1}{\sqrt{L_{parallel}C_{parallel}}}$$

# ۴-۲-۲- در زیر مدار هر فیلتر آورده میشود.

برای فیلتر اول فرکانس مرکزی ۱۵۰ کیلوهرتز و با توجه به رابطهای که در صفحه ۱ نوشته شد(تبدیل ضرب به جمع)، برای نگه داشتن ۱۰ کیلوهرتز فرکانس از هر طرف، پهنای باند را ۲۰ کیلوهرتز انتخاب کردم. مرتبه فیلتر باترورث را نیز ۲ گذاشتم. برای فیلتر دوم فرکانس مرکزی ۶۰۰ کیلوهرتز و با توجه به سیگنال اصلی، پهنای باند ۴۰ کیلوهرتز تنظیم شد.(با مرتبه باترورث ۲)

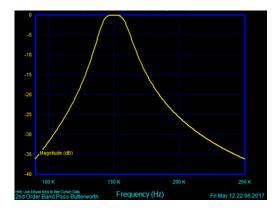


فیلتر اول(فرکانس مرکزی ۱۵۰ کیلوهرتز)

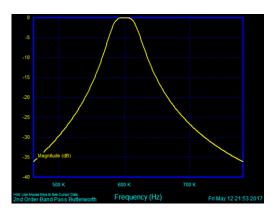


فیلتر دوم(فرکانس مرکزی ۶۰۰ کیلوهرتز)

# ۳-۲-۴ پاسخ فرکانسی را از خود نرمافزار Filter Solutions می گیریم.



فیلتر اول(فرکانس مرکزی ۱۵۰ کیلوهرتز)



فیلتر دوم(فرکانس مرکزی ۶۰۰ کیلوهرتز)

پهنای باند با توجه به عللی که در قسمتهای قبل گفتهشد برای فیلتر اول ۲۰ و برای فیلتر دوم ۴۰ کیلوهرتز در نظر گرفتهشد.

مى دانيم رابطه ضريب كيفيت به صورت زير است:

$$Q = \frac{f_c}{\Delta f}$$

که در آن  $f_c$  فرکانس مرکزی و  $\Delta f$  پهنای باند است. هرچه پهنای باند کمتر باشد به معنی باریک تر بودن نمودار پاسخ فرکانسی و بالاتر بودن ضریب کیفیت است.(فرکانسهای کمتری حول فرکانس مرکزی تضعیف نمی شوند.)

با توجه به رابطه فوق و مقادیر ذکر شده ضرایب کیفیت دو فیلتر طراحی شده به صورت زیراند.

	Q
Filter 1	7.5
Filter2	15

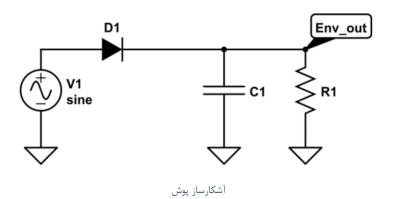
#### ۴-۳ طراحی آشکارساز پوش

۴-۳-۱- مدار یک آشکارساز پوش نوعی مانند تصویر زیر میباشد.(البته لزومی ندارد ورودی سینوسی باشد.) برای استفاده از آن باید به نکاتی توجه نمود. اولا ولتاژ قبل از دیود باید در نیمه مثبت سیکلهای خود از ولتاژ روشن شدن دیود بیشتر باشد. وگرنه خروجی مورد انتظار نخواهد بود.(در مراحل انجام شبیهسازی به این مشکل برخوردم که خروجی مطلوب نبود و متوجه شدم

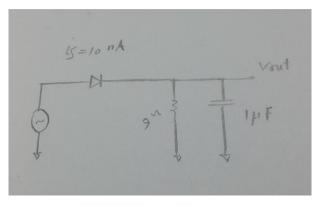
بیش از حد ورودی را تضعیف کردهبودم.) دومین نکته طرز کار این آشکارساز است. وقتی از ولتاژ روشن شدن دیود عبور کنیم خروجی ورودی را دنبال می کند ولی هنگامی که به یک قله برسیم دیود قطع شده و مدار RC باقی مانده شروع به دشارژ شدن می کند. برای اینکه از موج بتوانیم موج اصلی را بدست بیاوریم، باید ثابت زمانی این مدار RC به طور مناسب تنظیم شود. در واقع نه باید آنقدر کم باشد که همان موج AM بدست آید و نه آنقدر زیاد که پس از تشخیص یک سیکل از سیگنال اصلی، دیگر ثابت بماند و سیکلهای بعدی از دست برود. باید مقداری مناسب در بازه زیر باشد. $f_c$  فرکانس حمل کننده و  $f_m$  فرکانس سیگنال اصلی است.)

$$\frac{1}{f_c} < \tau = RC < \frac{1}{f_m}$$

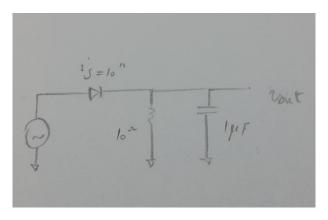
این مقدار مناسب می تواند با آزمون و خطا بدست آید.



۴-۳-۲- مدار دو آشکارساز در زیر دیده می شود. (کدها پیوست شدهاند.)



 $(f_m,f_c)=(10 {\it KHz},150 {\it KHz})$  آشکارساز پوش برای



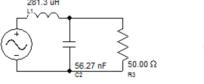
 $(f_m, f_c) = (20 KHz, 600 KHz)$  آشکارساز پوش برای

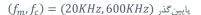
### ۴-۴ طراحی LPF و HPF

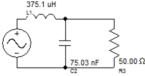
۴-۴-۱- هدف از فیلتر پایینگذر: پس از گذشتن از آشکارساز پوش، در قلهها اعوجاجهای فرکانس بالایی وجود دارد که در تصاویر مربوط به قسمت پیادهسازی کل مدار قابل رؤیت است. برای حذف این اثرات فرکانس بالا و نزدیک شدن یه خروجی سینوسی اصلی که فرستنده ارسال کردهاست، از فیلتر پایینگذر استفاده میکنیم.

هدف از فیلتر بالاگذر: پس از گذشتن از فیلتر پایینگذر سیگنالی تقریبا سینوسی داریم با این تفاوت که فقط در مقادیر مثبت مقدار دارد و این به معنی وجود مقدار DC در سیگنال است. از آن جایی که مقدار ثابت فرکانس صفر دارد، با گذردادن از فیلتر بالاگذر، مقدار ثابت حذف شده و سیگنال حول صفر متقارن خواهدشد. (مانند سیگنالی که فرستنده ارسال کردهبود.)

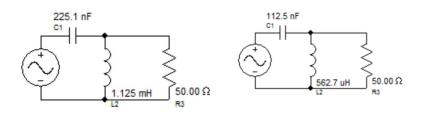
۴-۲-۴ شماتیکها در زیر آوردهشدهاند. این فیلترها نیز با نرمافزار Filter Solutions بدست آمدند.







 $(f_m,f_c)=(10 {\it KHz},150 {\it KHz})$  پایین گذر



 $(f_m, f_c) = (20KHz, 600KHz)$  بالاگذر

 $(f_m, f_c) = (10KHz, 150KHz)$  بالاگذر

برای (fm, fc) = (10KHz, 150KHz) به یک فیلتر پایین گذر و بالاگذر نیاز داریم. فیلتر پایین گذر آن باید ۱۰ کیلوهرتز را به خوبی عبور دهد بنابراین فرکانس قطع آنرا ۲۰ کیلوهرتز تنظیم می کنیم. فیلتر بالاگذر آن نباید ۱۰ کیلوهرتز که مربوط به سیگنال اصلی است را مخدوش کند بنابراین فرکانس قطع فیلتر بالاگذر آنرا نیز ۲۰ کیلوهرتز قرار می دهیم. برای  $(f_m, f_c) = (f_m, f_c)$  نیز به یک فیلتر پایین گذر و بالاگذر نیاز داریم. فیلتر پایین گذر آن باید ۲۰ کیلوهرتز را به خوبی عبور دهد بنابراین فرکانس قطع آنرا ۴۰ کیلوهرتز تنظیم می کنیم. فیلتر بالاگذر آن نباید ۲۰ کیلوهرتز که مربوط به سیگنال اصلی است را مخدوش کند بنابراین فرکانس قطع فیلتر بالاگذر آن نباید ۲۰ کیلوهرتز قرار می دهیم.

فرکانس قطع تمامی فیلترهای فوق تقریبا  $\frac{1}{2\pi\sqrt{LC}}$  است. (فرکانسی که شدت 3dB افت می کند.) برای حالت پایین گذر خازن را در خروجی و برای حالت بالاگذر سلف را در خروجی می گذاریم زیرا خازن در فرکانسهای بالا و سلف در فرکانسهای پایین اتصال کوتاه می شوند و خروجی را صفر می کنند. بنابراین برای فرکانسهای قطعی که در بالا مشخص شدند لازم است رابطه فوق برای فرکانس قطع با حاصل ضرب مقادیر سلف و خازن محقق شود.

۴-۴-۳ فایلها پیوست شدهاند.

۵- پیادهسازی کل مدار

AM پیادہسازی تمام بخشھای  $1-\Delta$ 

\* تصاویر خواسته شده در قسمت ۵-۱-۲ در بین توضیحات قسمت گیرنده در ۵-۱-۱ قرارداده شده است. ضمنا تصاویر هم برای بازه ۱۰ میلی ثانیه برای واضح بودن بیشتر قرار داده شده است.

در ابتدا با دستور include. همه زیرمدارها(subckt) را به  $AM_TOTAL$  در ابتدا با دستور  $AM_TOTAL$  همه زیرمدارها(hspice) فایل اضافه می کنیم تا در صورت استفاده برای Hspice معرفی شده باشند و به مشکل برنخوریم. فرستنده:

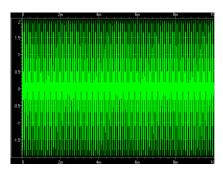
در ادامه آن دو موج AM خواسته شده(با a,b=1) را بهوسیله کد قسمت ۲-۲ تولید می کنیم. با توجه به درخواست سوال چون قرار است هردو موج با یک سیگنال فرستاده شوند، آنها را به صورت سری قرار می دهیم.(گره ابتدایی یکی، به گره انتهایی دیگری متصل شده است.) پس از آن هم منابع تغذیه Vcc,Vee ساخته می شوند.

#### كانال:

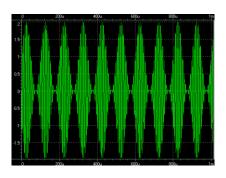
یک نمونه از کانال ساخته می شود و گره ورودی آن سر خروجی سری شده دو منبع موج و گره خروجی آن تضعیف شده ورودی است.

## *ع*یرنده *AM*

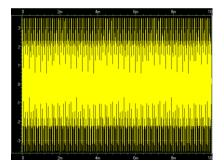
توضیح ادامه کد: در ابتدا توسط فیلترهایی که در بخشهای قبل طراحی کردیم و ساختن نمونه آنها و فراخوانی آنها، دو سیگنال را در گیرنده از هم جدا میکنیم. در زیر تصاویر تک تک ورودیها و ترکیب آنها و سپس فیلترشده آنها را میبینیم.



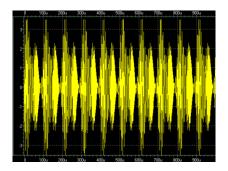
موج اول(بازه ۱۰ میلی ثانیه)



موج اول(بازه ۱ میلیثانیه)

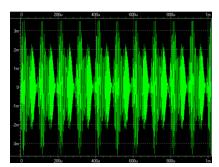


کل سیگنال ارسالی (بازه ۱۰ میلیثانیه)

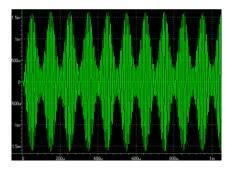


کل سیگنال ارسالی (بازه ۱ میلیثانیه)

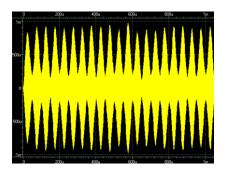
سیگنال تضعیفشده بعد از عبور از کانال:



سیگنال پس از عبور از فیلتر اول:



سیگنال پس از عبور از فیلتر دوم:

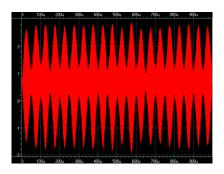


از اینجا به بعد دو سیگنال مسیرهای جدایی را برای پردازش طی می کنند زیرا با فیلترها هر موج بازیابی شدهاست.

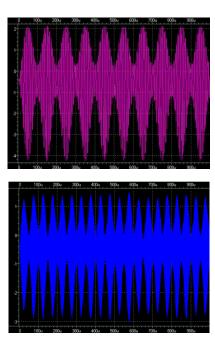
\* در تمام تصاویر ۲ تایی، اولین تصویر مربوط به موج با فرکانس مرکزی ۱۵۰ کیلوهرتز و تصویر دوم مربوط به موج با فرکانس ۶۰۰ کیلوهرتز است.

پس از این مرحله فیلتر، لازم است دو سیگنال تقویت شوند. پس باید از تقویت کنندههای طراحی شده استفاده کنیم. اما با توجه به زیاد بودن بهره تقویت کننده طراحی شده (حدود ۲۳۰۰۰) در ورودی آن از تقسیم مقاومتی استفاده می کنیم. سپس دو نمونه تقویت کننده ساخته می شود و گره خروجی تقسیم مقاومتی به ورودی تقویت کننده داده می شود. نتایج در تصاویر زیر مشخص است. (گرههای ۸ و ۹)

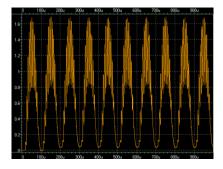


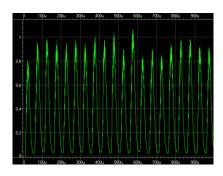


در ادامه برای بازیابی موجهای مدولهشده باید پوش ۲ موج اخیر بدست بیاید. اما با توجه به اینکه مدار آشکارساز پوش در نیمه فعال خود شامل مقاومت و خازن است، برای جلوگیری از اختلال عملکرد طبقه قبل آن که تقویت کننده میباشد، پس از تقویت کننده برای ایزوله کردن تقویت کننده و آشکارساز پوش از بافرهای طراحی شده استفاده می کنیم. خروجی هر دو سیگنال در اثر عبور از بافر در زیر نشان داده شدهاند. (گرههای ۱۰ و ۱۱) به خاطر ایده آل نبودن بافر، مقداری در دامنه تغییر ایجاد می شود.

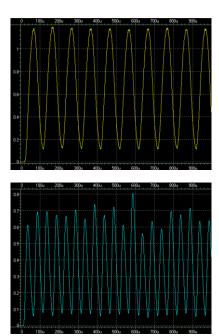


در ادامه خروجی موجها پس از عبور از آشکارساز پوش دیده میشود.(گرههای ۱۲ و ۱۳)

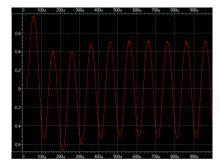


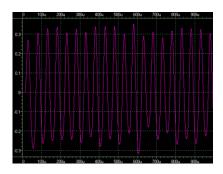


پس از این مرحله برای حذف اعوجاجهای فرکانس بالایی که در قلهها میشود باید دو موج از فیلترهای پایین گذر طراحی شده عبور کنند. شکل موج گرههای ۱۴ و ۱۵ در تصاویر زیر دیده میشود. مشاهده میشود به جز داشتن مقدار ثابت، هر دو موج بسیار به ورودی های سینوسی مدوله نشده شبیه اند.

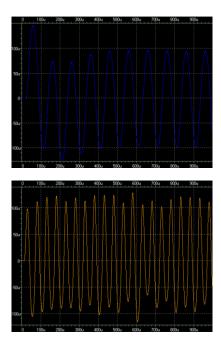


حال این دو موج فوق را برای حذف مقدار DC از فیلترهای بالاگذری که طراحی کرده بودیم عبور می دهیم.(گرههای ۱۶ و ۱۷ در تصاویر زیر این نتایج را نشان می دهند.)

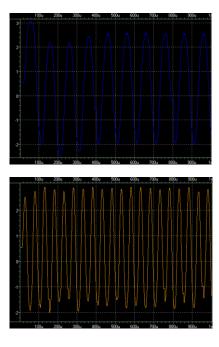




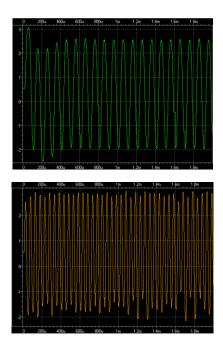
حال برای رسیدن به سویینگ گفتهشده که قابل استفاده برای Speaker باشد باید از تقویت کننده ها استفاده کنیم. اما با توجه به اینکه در حد چند برابر بهره میخواهیم و بهره تقویت کننده ما بسیار بیشتر (۲۳۰۰۰) است، باید از تقسیم مقاومتی با مقاومتهای بسیار بزرگتری نسبت به دفعه قبل و مقاومت ورودی تقویت کننده استفاده کنیم. نتیجه تقسیم مقاومتی را در تصاویر زیر مشاهده می کنیم. (گرههای ۱۸ و ۱۹)



سپس در گرههای ۲۰ و ۲۱ نتیجه تقویتشده را ملاحظه می کنیم. همچنین در این گرهها Speaker با مقاومت ۸ اهم مدل شده و به زمین متصل شده است. این تصاویر نتایج نهایی می باشند.



همان سیگنالهای فوق در بازه بزرگتر:



سویینگ: در مورد موج اول در حالت پایدار مشاهده می شود بیش از ۴ ولت است.

۲۰ حول فرکانس ۱۰ کیلوهرتز برای موج اول و فرکانس ۱۰ کیلوهرتز برای موج اول و فرکانس THD: با تحلیل THD در موج دوم در گرههای ۲۰ و ۲۱ میتوانیم مقدار THD را مشاهده کنیم.

```
        fourier components of transient response v(20)
        component = 0.515774
        normalized phase
        normalized phase<
```

مشاهده می کنیم برای هر دو حالت کمتر از ۱۵ درصد است.

# ۶- پخش سیگنال صوت توسط مدار شکل دوم

کد متلب پیوست شدهاست. ابتدا فایل ضمیمه شده در متلب خوانده می شود. سپس با ۲ حلقه به فرمت قابل استفاده برای Hspice تبدیل می شود. سپس در فایلی به نام Hspice ذخیره می شود. پس از آن در فایل music.sp که توضیحات آن در ادامه می آید، به عنوان ورودی تقویت کننده داده می شود. پس از تقویت کننده نیز مقاومت ۸ اهمی مدل کننده مقادیر قرار دارد. پس از اجرای فایل با Hspice و گذاشتن دستور گفته شده برای مشاهده مقادیر خروجی، از فایل iis نتیجه ها در فایلی ذخیره شد. سپس با تبدیل m و m ها به m و m ها بداگانه که برای متلب قابل فهم باشد، در متلب با دستور import این داده ها را که در یک فایل جداگانه قرار داده شده می خوانیم. متلب یک ماتریس می دهد که تعداد سطرها برابر تعداد کل داده هاست. تعداد ستون ها ۲ عدد می باشد که یک ستون زمان و ستون دیگر مقادیر متناظر در آن زمان را نشان می دهد. در ادامه نیز یک شئ برای کنترل پخش صدا تعریف شده است. در نهایت نیز نشان می دهد. در فایلی ذخیره شده است.

#### توضیح کد music.sp :

ابتدا بهوسیله include. به فایلی که با استفاده از متلب از سیگنال تضعیفشده بدست آمد و در بالا به آن اشاره شد دسترسی پیدا میکنیم. سپس با همان include. به تقویت کننده دسترسی می یابیم. در ادامه منابع تغذیه تعریف شدهاند. پس از آن یک نمونه از فایل دادهها که به صورت می subckt به عنوان ورودی ذخیره شدهبود، ساخته می شود. سپس از یک مقاومت کوچک برای

کاهش بهره به وسیله تقسیم مقاومتی استفاده شدهاست. بعد هم گره حاصل از تقسیم مقاومتی به تقویت کننده داده می شود. پس از آن نیز مقاومت Speaker قرار داده شدهاست. برای تحلیل tran. نیز با توجه به فرکانس نمونه برداری و طول سیگنال که در متلب بدست آمد مقادیر گذاشته شدهاند. خروجی نیز نشان داده می شود تا با ذخیره سازی آن در فایلی جدید همان طور که در بالا اشاره شد، در متلب از آن استفاده کنیم.

فایلهای پیوستشده:

کد متلب برای قسمت اختیاری آخر: روند بدستآوردن دادهها و تولید زمان و همچنین ذخیره سیگنال تقویت شده در آن قابل رؤیت است.

این فایل حاوی خروجی Hspice پس از تقویتشدن سیگنال برای استفاده m و m های پیشوند با توجه به این که برای متلب قابل استفاده نبودند با توان مناسب جایگزین شدند.

- Myopamp-LPF1-LPF2-HPF1-HPF2-filter1-filter2-Env-Det1 ناص براى EnvDet2-buffer[1]-buffer[2]-channel نام فرستنده و گیرنده هستند.

: AM\_TOTAL این فایل به همراه زیرمدارها کل فرستنده و گیرنده را اجرا می کند.

Data1.sp : این فایل خروجی متلب است به صورتیکه زمانها به آن اضافهشده و به فرمت subckt در آمده تا بتوانیم از آن به عنوان ورودی تقویت کننده استفاده کنیم.

Music.sp : این فایل نیز مربوط به اجرای قسمت اختیاری میباشد.

AmplifiedMusic : نتيجه نهايي قسمت اختياري نيز ضميمه شدهاست.